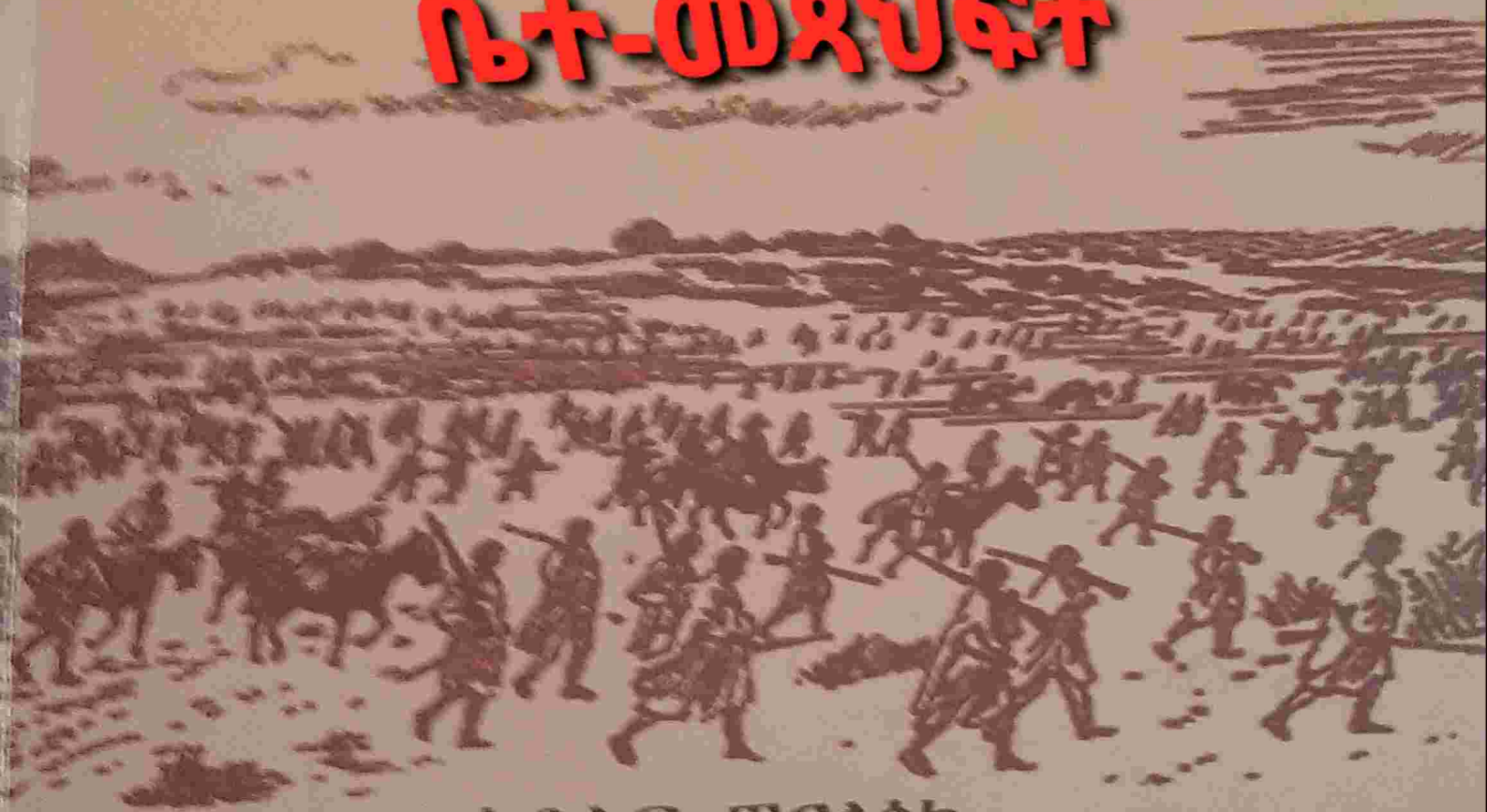


የሃቦሽ ጀብዳ
አብርሃት የኢንተርኔት
ቤተ-መጻሕፍት



አዲፍ ፓርላሳክ

ተጫነ ጀብሬ መኩንን (ተርጓሚ)

አዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ ፕሬስ

[@pdfbookscloud](https://www.pdfbookscloud.com)

የሃብት ጀብዳ

አዶልፍ ፓርላሳክ

1989 ዓ.ም.

ተርጓሚ ተጫነ ጅብሬ መኩንን

አዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ ፕረስ
ፖስታ ማጥን ቁጥር፣ 1176
አዲስ አበባ፣ ኢትዮጵያ
ስልክ፣ ቁጥሩ + 251-011-123 97 46
ፋክስ፣ + 251-011-124 32 91
ኢ-ሜይል፣ aaup.press@ethionet.et

© አዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ ፕረስ ዘኪህ፤ክ ፡፡፡

ISBN 978-99944-52-36-1

በድጋሜ ዘኪህ፤ክ ፡፡፡ ዘኪህ፤ክ ፡፡፡ ዘኪህ፤ክ እና ዘኪህ፤ክ ፡፡፡ ታተሙ።

በራና ማተሚያ ድርጅት ታተሙ።

አዲስ አበባ፣ ኢትዮጵያ

መታሰቢያነቷ

**ለወንድሜ ለንጉሠ ጆብሬ መኩንን
ለእናቱ ለአበባች ሺበሺ (እመዋ)**

እና

ለመላው ቤተሰቦቹ

ከሁሉም በላይ

**ለዚያ ኩሩና ጆግና ትውልድ
ትሁንልኝ።**

ተጫነ ጆብሬ መኩንን

ምስጋና

ማውጫ

በዚህ መጽሐፍ ዙሪያ መጽሐፍን ተርጉሜ ለኢትዮጵያ ህዝብ እንዲቀርብ
ለአበረታቱኝ የኢትዮጵያና የህዝቦቿ ወዳጆች በሙሉ፤ ለጋሼል ሚኒስ፤
ለፍራንቲሺክ ሞሽና፤ ለየመናዊው ጓደኛዬ ለጋላል ራሺና አብደ፤ ለዮሴፍ ተካ እና
ለሌሎችም፡፡

ይህ መጽሐፍ ለህትመት ከመቅረቡ በፊት አብዛኛውን ቴክኒካል የዩኒቨርሲቲ
ነገሮችን ማለትም ያረጁ ጥንታዊያን ፎቶግራፎችን በዘመናዊ መሳሪያ በማጽዳት፤
የእኔ ሥዕሎችን ልክ በ1948 ዓመተ ምህረቱ አይነት በማስተካከል እና ሌሎች
ዘርዘራ የማልገፋቸውን ጥቃቅን ነገሮች ሁሉ በማስተካከል ለረዳኝ ጓደኛዬ
ለኦንድርገጅ ተማ፡፡

ስለጦርነቱ የዓይን ምስክር የነበሩትና በተለይም ስለገንጠው ነገሥቱ ባሕርይ
በሰፊው ላጫውቱኝ ለክብር አቶ ደርሰላሽ ክሮብ (ከ1989 ዓ.ም. በኋላ ከሱኔል
ደርሰላሽ ክሮብ)፡፡

በመጨረሻ እንዲህ እጅግ በጣም ሲበዛ የፊደል ግፍፈቶች የበዛበትን ጽሑፍ
በታላቅ ትዕግስት አርፎ ለህትመት ላበቃልኝ ለተወዳጁ አጎቱ ለአቶ አያሌው ሺበሺ
ክልብ የመነጨ ልዩ ምስጋናዬን አቀርባለሁ፡፡

ተርጓሚው ተጫኔ ጃብሬ መኮንን

መግቢያ	ix
1. የሃበሻ ቦር	1
2. ድራጃዎ	11
3. አዲስ አበባ	20
4. በአዲሱ ቤተ መንግሥት	27
5. ከአዲስ አበባ ወደ ደብረ ታቦር	37
6. በራስ ካሣ ቤተ መንግሥት	46
7. ጦርነቱ ተጀመረ	56
8. ራስ መንገሻ ሥዩም	62
9. የደጃዝማች ኃይለ ሥላሴ ጉግላ ክህደት	67
10. ጦራችን በጉዞ ላይ	71
11. ዝቅ ካለ ሰማይ ቦር	75
12. ዋድላ	80
13. ከአዲስ ቴዎድሮስ የልጅ ልጅ ጋር	90
14. በአሸንጌ ሐይቅ	97
15. የጠላት ጦር ክፍሎችን	102
16. የብረት ዝናብ	110
17. በአላትና በጎራዴ	118
18. ተንቀሳቃሾ ከተማ	124
19. ሶስቱ ንጉሦች	131
20. የጣልያኖች ብቀላ	140
21. በነጋሪት ድምፅ	143
22. የአውሮፕላን ቀብር	152
23. ጠላት አፋፍ ላይ	158
24. የፋሽስቱ ጦር ሽንፈት	168
25. ከድል በኋላ	179
26. የጣልያኖች ጭካኔ	191
27. ያልሞቱ ራሳዎች ዋሻ	206

28. ከሽፍቶች ጋር ግብ ግብ	216
29. ለሁለት ቀን የአርበኞች መሪ	227
30. የራስ ሙሉ-ጌታ ሞት	242
31. የራስ ካማ ወጥመድ ውስጥ	247
32. የብረቱ አጥር መሰበር	264
33. ከንጉሠ ነገሥቱ ጋር በኮረም	284
34. የእንግሊዞች ቀይ መስቀል	298
35. ተስፋ ቢስ ቀኖች፣ የግዳጅ ፍጻሜ	309
36. የልጅ ጦር ፍጻሜ	315
37. የአዲስ አበባ (የሸገር) አሳት	320
38. ሰደት	322



መግቢያ
ትንሽ ስለደራሲው

የቼክ ሪፐብሊክ ተወላጅ የሆኑት ከቡር ኢንጂነር አዶልፍ ፓርለሳክ በ07/04/1908 ዓ.ም. በዱሮዋ ቼኮዝሎቫኪያ፣ ብርኖ በምትባል ከተማ ተወለዱ። በ18 አመታቸው በብርኖ ከተማ የ2ኛ ደረጃ ትምህርታቸውን አጠናቀው በመቀጠል ከቪላካ ሽካ ኢኮኖሚትሰካ ዩኒቨርሲቲ [ትርጉሙ የኢኮኖሚክስ ዩኒቨርሲቲ እንደማለት ነው] የኤሌክትሮ ቴክኒካል ፋኩልቲ በኢንጂነርነት ተመርቀዋል። ቆየት ብሎም ከፕራግ ዩኒቨርሲቲ ኢኮኖሚክ ፋኩልቲ በዲግሪ ተመርቀዋል።

አዶልፍ ፓርለሳክ ገና በ14 አመት እድሜያቸው በብስክሌት የቼኮዝሎቫኪያን አዋሳኝ አገሮች ማለት አስትሪያ (ነምሳ)፣ ሃንጋሪ፣ ሩማኒያ፣ ፖላንድንና ጀርመንን ጎብኝተዋል። በ17 አመታቸው ደግሞ ጣልያንና ሳንማሪኖን የመጎብኘቱ እድል ገጥሟቸዋል። በ1926 ዓ.ም. ከጓደኛቸው ከአልዮስ ፖላክ ጋር ወደ ባልካን ሀገሮች በመውረድ ዩጎዝላቪያን፣ አልባኒያን፣ ግሪክን፣ ቱርክንና ሩማንያን ጎብኝተዋል።

ገና በ19 አመታቸው በአንድ ሊዮድ ትሬስቲኖ (Lloyd Trnestino) በምትባል የጣልያን መርከብ ላይ እንደ መርከቦች ተቀጥረው ሲሪያን፣ ፍልስጥምን (ፓለስታይን)፣ ግብፅንና ሌሎች አገሮችንም ጎብኝተው ወደ ሀገራቸው ወደ ቼኮዝሎቫኪያ ከተመለሱና፣ ከጓደኛቸው ከአልዮስ ፖላክ ጋር ለሌላ አዲስ ጉዞ ጥቂት ከተዘጋጁ በኋላ የጉዞ መስመራቸውን ወደ አረብ አገሮችና አፍሪካ አዙረው በርካታ የአረብ ሀገሮችን ጎበኙ። ከዚያም ወደ ግብፅ በመመለስ የአባይን ወንዝ ተከትለው በሱዳን በኩል እድርገው ወደ ኢትዮጵያ ከገቡ በኋላ፣ በሰሜን ኢትዮጵያ ረዘም ላለ ጊዜ ሲዘዋወሩ ቆይተው ወደ ኤርትራ ተመለሱ። በኋላም ቀይ ባህርን በመርከብ ተሻግረው ወደ ሰሜን የመን ገብተዋል። ከሰሜን የመን በፈረስና በግመል ሰንገ ገብተው፣ ከሰናዓ በመርከብ በቀይ ባህር ያሉ ብዙ ደሴቶችን ሲጎበኙ ቆይተው

* በዚህ መጽሐፍ ውስጥ የተጠቀሱት የቀን አቆጣጠሮች በሙሉ እንደ አውሮፓውያን አቆጣጠር ነው።

በመጨረሻ በየመኑ ንጉሥ እንግድነት ዓደን (ዔደን) ሰነባብተው፣ ከዔደን ወደ ሀገራቸው ወደ ቼኮዝሎቫኪያ ተመልሰዋል።

አዶልፍ ፓርላሳክ ጉዟቸውን ቀጥለው ሩቅ ምስራቅን፣ ቻይናን፣ ታይዋንንና የጃፓን ደሴቶችን፣ የአፍሪካ ደሴቶችን ጨምሮ ጎብኝተዋል። ደረጃ በደረጃም 12 የአለም ቋንቋዎችን መናገር ችለዋል። ከሁለተኛው የአለም ጦርነት በኋላ በርካታ የትርጉም ስራዎችን ሰርተዋል። ለጥቂት አመታትም ለቼኮዝሎቫኪያ አውቶ ክለብ ካምፓኒ ሰርተዋል። ለዚህ ድርጅትም መጽሐፍ ጽፈዋል።

አዶልፍ ፓርላሳክ በ1935 ዓ.ም ወደ ኢትዮጵያ ተመልሰው በንጉሠ ነገሥቱ ፊት ቀርበው ትልቅ የሚባለውን የኢትዮጵያን መከራንን ማዕረግ ተሾሙ። ከዚያም በካፒቴን ማዕረግ በጣልያን ወረራ ጊዜ (በ1935/1936 እ.ኤ.አ.) በወቅቱ የሰሜኑ ጦር ጠቅላይ አዛዥ ከነበሩት ከራስ ካሣ ኃይሉ፣ የሰላሌው ወታደራዊ አማካሪና፣ በመቶ ሺዎች ከሚቆጠሩት ጀግኖቹ የኢትዮጵያ ልጆች ጎን ሆነው እስካፍንጫው ታጥቆ የመጣውን ወራሪውን የሞሶሎኒ ጦር እስከመጨረሻቸው ቀን ድረስ የታገሉና ያታገሉ ታላቅ፣ ጀግና የጦር መከራኛ ነበሩ ።

እኚህ ጀግና ሰው በታላቅ ጀግንነትና ወደር በማይገኝለት የሀገር ፍቅርና ወኔ የእናት ሀገር ፍቅሩን በደሙ ለከፈለው ለዚያ ጦር የታሪክ ገድል ሃበሻስካ ኦዲሳ (Habešská Odyssea) የሃበሻ ጀብዱ የተባለውን እውነተኛ የታሪክ ማስታወሻ ፅፈው ታህሳስ 1 ቀን 1981 ዓ.ም. በቼኮዝሎቫኪያ ዋና ከተማ ፕራግ አርፈዋል፣ አልፈዋል።

በመሆኑም ይህንን ከሰባ አመታት በላይ ያለፈውን እውነተኛውን የአያቶቻችንንና የቅድመ አያቶቻችንን ታሪክ፣ ለታሪክ ተመራማሪዎች፣ ለተማሪዎችና ለአንባቢያን ወደ አማርኛ ተርጉሞ ማቅረቡ ተገቢ መስሎ ስለታየኝ፣ የዚያን ትውልድ የእናት ሀገር ፍቅርና እውነተኛ ታሪክ እንደሚከተለው ለማቅረብ ሞክራለሁ።



ትንሽ ስለመጽሐፉ

“ቴኮኒኮሎጂክ የኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት ወታደር” ብሎ የሚጀምረው የአዶልፍ ፓርላላክ የሃበሻ ጀብዱ መጽሐፍ ለመጀመሪያ ጊዜ በቴኮኒኮሎጂያ የታተመው እንደ ለውርጋውያን አቆጣጠር በ1948 ዓ.ም. ሲሆን፣ ለሁለተኛ ጊዜ ይዘቱ እጅጉን በጣም አጥሮ በብዛት የታተመው ግን በ1989 ዓ.ም. ነው።

ይኼንን በ1989 ዓ.ም. በብዛት የታተመውን የሃበሻ ጀብዱ መጽሐፍ እኔም ገና የቼክ ቋንቋ ትምህርት አጠናቅቄ በቻርልስ ዩኒቨርሲቲ የህግ ፋክልቲ ተማሪ በነበርኩበት ጊዜ ነበር እንደአብዛኛው ኢትዮጵያዊ ሁሉ ገዢው በመጽሐፍ መደርደሪያዬ ላይ ያኖርኩት።

ምናልባት የአጋጣሚ ነገር ሊሆን ይችላል፤ ምናልባትም ጊዜ ከማጣትም ሊሆን ይችላል፤ ብቻ ይህን መጽሐፍ ገዢው በቅጡ ሳላነበው እንዲሁ እንደተቀመጠ ብዙ አመታት ተቆጠሩ። ከአመታት በኋላ በአንድ ኮንፍረንስ ላይ ስለ ጣልያን ወረራ ጥናታዊ ጽሑፍ እንዳቀርብ ተጠየኩና ለዚህ ስራ በየቤተ መጽሐፍቱ እየተመላለሰኩ በወቅቱ የተጻፉ ጋዜጦችን ላይቀር እያነበብኩ ብዙጋጅም ለራሴ ባለመርካቴ እንዲሁ በኢንተርኔት የተጻፉ ነገሮች ባገኝ እያልኩ በፍለጋዬ ገፋሁበት። ይሁንና ለዚያ በርካታ የታሪክ ተመራማሪዎች ለሚሰበሰቡበት ኮንፍረንስ ግን በቂ መረጃዎችን ያገኘሁ ያገኘሁ አልመስል እያለኝ ተቸግራ ተቀመጥኩ።

ምንም እንኳን በአንድ ወቅት አዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ የኢትዮጵያን ታሪክ ለሁለት ሴሚስተር የተማርኩ ቢሆንም ያ ውሱን እውቀት ለኮንፈረንሱ ዝግጅት ብዙም ሳይረዳኝ እንዲሁ መላው ጠፍቶኝ እቤቴ እንደተቀመጥኩ፣ ያቺን ከጥቂት አመታት በፊት ገዢው በመጽሐፍ መደርደሪያዬ ላይ አባራ የጠገበችውን የአዶልፍ ፓርላላክን “የሃበሻ ጀብዱ” አስታወስኩና አባራዋን አራግፌ ማንቡብ ጀመርኩ።

እውነቱን ለመናገር ይኼን የመሰለ እውነተኛ የታሪክ እንቁ መጽሐፍ እቤቴ አስቀምጬ በየመጽሐፍ ቤቱ መንከራተቱ እጅጉን አናደደኝ። ቢሆንም ከዚያ ቀን ጀምሮ ከዚች መጽሐፍ ጋር ለዘላለሙ የማንነጣጠል ጓደኛዎች ሆንን። በሄድኩበት ቦታ ሁሉ ሁሌም ይገኙት እሄድ ጀመር። ባገኘሁት አጋጣሚ ሁሉ እየገለጥኩ ዝም ብዬ በፍቅር አነብባት ጀመር።

በጥራግ ኢትዮጵያውያንና የኢትዮጵያ ወዳጆች ማህበር በወር አንድ ጊዜ ወሩ በገባ በመጀመሪያው አርብ እየተገናኘን እንጫወት ነበር። በዚህች አርብ አሁን አሁን

ሁሉም ከእኔ የማትለየዎን መጽሐፌን እንደያዘኩ ወደዚያች ቢራ ቤት እሄድ ነበርና በኋላ ወደ ትርጉም አለም ደፍራ እንድገባ ብዙ ያበረታታኝ ጓደኛዬ ፓቪል ሚኬሽ ይቺ እኔ የያዘኳት መጽሐፍ በጣም አጥራ የተጻፈች እንደሆነችና ሙሉ በሙሉ አዶልፍ ፓርላሳክ የጻፈውን እንደማታጠቃልል ነገረኝ። ቃሉን ጠብቆም በሚቀጥለው ወር ስንገናኝ የ1948 ዓ.ም ሀረቱን እትም ከአሮጌ ተራ ገዝቶ አምጥቶ ሰጠኝ።

እናም ከዚያች የአርብ የቢራ ቤታችን እንደተመለሰኩ ሌሊቱን ሙሉ በታላቅ ጉጉት የ1948 ዓ.ም ሀረቱን እትም አነብብኩት። ምንም እንኳን ፓቪል ሚኬሽ ያመጣልኝ መጽሐፍ በጣም ያረጀና ጥቂት ገጾች የሚጎድሉት ቢሆንም ፓቪል ሚኬሽ እውነት ነበረው። የ1989 ዓ.ም ሀረቱ እትም ለኮሚኒስቶች በሚመች መልኩ የተዘጋጀ አጭር ታሪክ ነበር። በመጨረሻ ሙሉ በሙሉ ልተረጉመው ቆርጫ ስነሳ ፕሮፌሰር ፍራንቲሼክ ሞሽና አንድ በደሀና ሁኔታ ላይ ያለ የ1948 ዓ.ም. መጽሐፍ ከግለሰብ ላይ በውድ ዋጋ ገዝቶ ሰጠኝ።

ይኼ የ1948 ዓ.ም. እትም እጅ ከመግባቱ በፊት የ1989 ዓመተ ምሀረቱን እትም ወደ አማርኛ እየተረጎምኩ በwww.cyberethiopia.com...warka... የባህልና ስነጽሑፍ ድረ-ገጽ ላይ አወጣው ነበር። በዋርካ ያሉ በአካል የማንተዋወቅ የሀገራ ልጆች መጽሐፉ ለኢትዮጵያ ህዝብ ታትሞ መድረስ እንዳለበት ደጋግመው እያስታወሱኝ እና እያበረታቱኝ፤ ይቺኑ የ1989 ዓ.ም. ቁንጽል ታሪክ እስከጨርሰኩበት ጊዜ ድረስ የኢትዮጵያ የገበሬ ወታደር በወጣው ተራራ እየወጡ፤ በገባው ጉድጓድ እየገቡ፤ በተሻገረው ወንዝ እየተሻገሩ፤ አብረውኝ ዘምተዋልና በዚህ አጋጣሚ ለዋርካ ልጆች ከፍ ያለ ምስጋናዬን አቀርባለሁ።

በመጨረሻ ይኼን የፊደል ግድፈት የበዛበትን የትርጉም ስራዬን ለአጎቴ ለአቶ አያሌው ሺበሺ ላኩለትና በእሱ ከፍተኛ ድጋፍ እነሆ ለህትመት በቃ። ትልቁም ምስጋናዬ ለእሱ ይሁንልኝ።

የአርሲዋ ትንቢተኛ አሮጊት

ከድሬዳዋ በአውራሪስ ባቡር ተሳፍረን ለገሃር ስንገባ የሀገራ ልጅ አቶ ሉድቪክ ካልቮጻ ተቀብለን፤ ቤት እስክንከራይ ድረስ በእንግድነት እንድናርፍ በዋናው አደባባይ ወደሚገኘው መኖሪያ ቤቱ ወሰደን።

ደክም ያለ ንፋስ በመተኛት ላይ ያሉትን ለምሳሌ፣ ለሥራዎቻችንና ለሥነ-ምግባራችን የአዲስ አበባ የባህር ዛፎች ያወጣውባቸዋል። ራቅ ብሎ የተራቡ ጅቦች ጨካኝነት ይሰማል። ለጅቦቹ ጨካኝነት የአዲስ አበባ ወሾች ከየጎጆው ከፍ ባለ ጨካኝነት ይመልሳሉ። በዚህ መካከል አንዲት ደረቅ ጥይት ጮኸች። ወዲያው ጅቦችም ወሾችም ዝም አሉ።

የሀገሪ ልጅ ሉድቪክ ካልቮዳ አንዲን ሲጃራ አጭሶ ይተረኩሳትና አንዲት ቃል ላይተነፍስ ሁለተኛዋን ይለኩላል፣ ሶስተኛዋን፣ አራተኛዋን። ብቻ በዝምታ ያስባል፣ ይተካላል። አንዲህ መተካኪ አይፈረድበትም። እነሆ የሰኔ ወር መጨረሻ 1935 ዓ.ም. ነው። የወልወል ግጭት ጣጣ በጠቅላላው ነፃዋ የኢትዮጵያ ምድር ላይ የጦርነት ዳመናውን ከጣለ ሰነባብቷል። ይኼ የጦርነት ዳመና መብረቅ ከወለደ ጦርነት መፈንዳቱ ነው። ጦርነት ተጀመረ ማለት ደግሞ ሉድቪክ ካልቮዳ ለረጅም አመታት በአዲስ አበባ ጉልበቱንና ገንዘቡን አፍስሶ የገነባው ድርጅት ፍሬ ማፍሪያው ሲቃረብ በጦርነት አላት መንደዱ ነው። ከዚህ ትካሄደው ድንገት ብንን ብሎ "ስለ አርሲዋ ትንቢተኛ ለምትሃል?" ሲል ድንገት ጠየቀኝ። "አልሰማሁም" አልኩት።

ወዲያው የአርሲዋን ትንቢተኛ አሮጊት አስገራሚ ትንቢት ያወጋኝ ጀመር። ከንግሥት ዘውዲቱ ሞት በኋላ "ሬገንት ባለ መሱ ስልጣን እንደራሴ ራስ ተፈሪ መከራንን" ቀዳማዊ ኃይለ ሥላሴ ንጉሠ ነገሥት ዘኢትዮጵያ ተብለው ዘውድ ሲጭኑ አዲስ አበባ ከምንጊዜውም በላይ ደምቃና አምራ ነበር። በንግሥናው ስነ ስርዓትም ላይ በርካታ የባህር ማዶ ነገሥታትና መላፍንት፣ ፕሬዝደንቶች፣ ጠቅላይ ሚኒስትሮችና ሌሎች ታላላቅ ሰዎችም ተገኝተው ነበር።

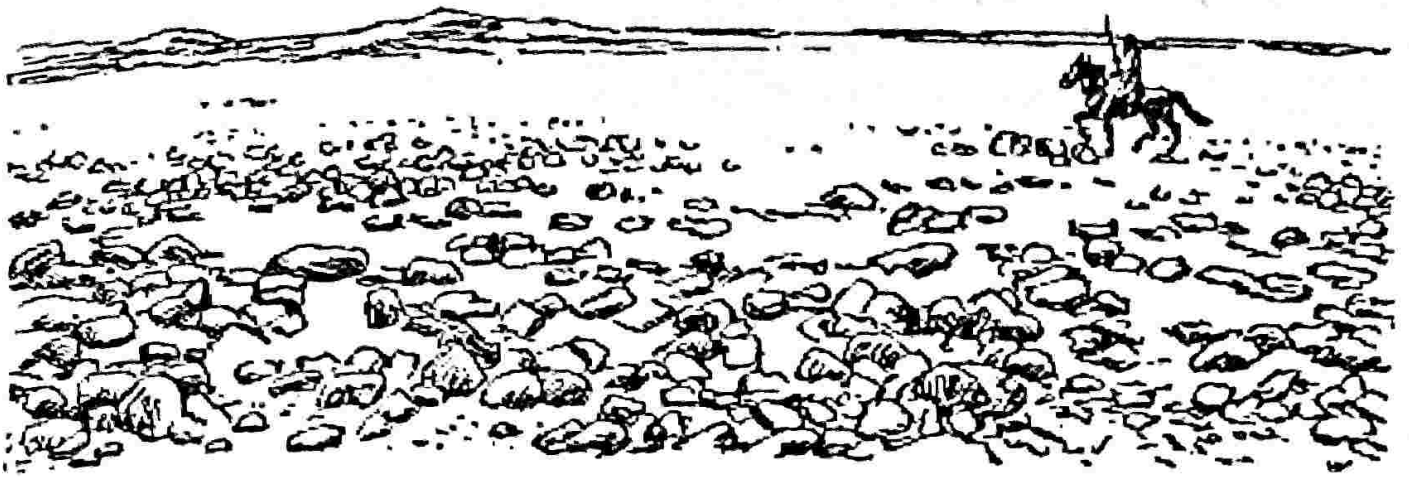
ከንግሥናው ስነ ስርዓት በኋላ በአዲስ አበባ የተለያዩ ትንቢቶች በሰፊው መወራት ጀመሩ። የአርሲዋ አሮጊት ትንቢት ግን ከሁሉም ትንቢቶች በልጦ ከአዲሱ ንጉሥ ጆሮ ደረሰ። ትንቢቱም፣ "ኃይለ ሥላሴ የመጨረሻው የኢትዮጵያ ንጉሥ ነው። ለረጅም ጊዜ አይገዛም። በጠላት እጅም ይሞታል። ዘውዱም እስከመጨረሻው ይወድቃል" የሚል ነበር።

ይህንና ሌሎችንም የአርሲዋን አሮጊት ትንቢቶች የሰሙት አዲሱ ንጉሥ ለመንግሥታቸው ጥሩ መሰረት እንደማይሆኑ ተረድተው አሮጊቷን የአርሲ ትንቢተኛ ፈልገው እንዲያመጧት ወታደሮቻቸውን ወደ አርሲ ቢልኩም፣ አሮጊቷን ትንቢተኛ እንዲያመጡ የተላኩት ወታደሮች አንዳቸውም ሳይመለሱ ቀሩ።

የአዲስ አበባ ከፋ ወራሾች አንዳወሩት አሮገቷ ትንቢተኛ ሰማያዊ ኃይል ያላትና የዱር አራዊትንም የማዘዝ ኃይል ስለነበራት ንጉሠ ነገሥቱ የላኪቸውን መልክተኛ ወታደሮች አባቦች እየነደፉ፤ አንበሶች እየበሉ በዚያው አስቀሯቸው እያሉ አወሩ።

የአርሲዋ ትንቢተኛ አሮገት ትንቢቶች ከስድስት አመት በኋላ መሱ በመሱ ባይሆንም በከፊል ተፈጸሙ። ነው ወይስ በዚያን ጊዜ የጣልያኖች ፕሮፓጋንዳ እስከመሀል ሀገር ድረስ ዘልቆ ገብቶ ነበር?





1

ሃበሻ በር

“ማንን ነው የምትፈልገው መሲዮ?”

“የባቡር ጣቢያውን ሃላፊ” ስለው፤

በፀሐይ ብዛት ከሰማያዊነት ወደ ዳለቻነት የተለወጠችውን የኢትዮጵያና የፈረንሳይ ባቡር ጣቢያ ሰራተኞች የደንብ ልብስ የለበሰ አንድ በጣም ረጅምና ጠብቋል፤ ጥቁር፤ ባዶ እግሩን የሚሄድ የጣቢያው ዘበኛ ትክክውን እያወዛወዘ፤ “እነዚህ የለም መስዮ። ወደእነዚህ ብቻ የሚለው ባቡር ለመሄድ ሲዘጋጅ ብቻ ነው” አለኝ።

“በስንት ሰዓት ነው ባቡር የሚሄደው?”

“አላውቅም መሲዮ። ግን ዛሬ አንድም ባቡር አይኸድም። ምናልባት ነገ ወይም ከነገ ወዲያ ይኸድ ይሆናል።”

ራሱ ዋናው የባቡር ጣቢያው ሃላፊ ባቡር ወደ አዲስ አበባ የሚሄድበትን ሰዓት ቀርቶ ቀኑን እንኳን ማወቁን እግዚር ይወቀው። ታዲያ ይኼ ምስኪን ዘበኛ እንዴት አድርጎ ነው የሚያውቀው?

ምናልባት ነገ በጂቡቲ ወደብ የመንገደኞች መርከብ ከመጣ ድርጅቱ ልዩ ባቡር ወደ አዲስ አበባ ያዘጋጃል። አለበለዚያ ከነገ ወዲያ ቋሚው ባቡር ከጂቡቲ ወደ አዲስ አበባ ይኸዳል። ችግሩ ታዲያ አዲስ አበባ እስኪደርስ ሶስት ቀን ይፈጅበታል።

ጂቡቲ የበረሃ ቅኝ ግዛት። ይቺ ሃሩር የበዛባት ምድረ በዳ መሳይ አነስተኛ የወደብ ከተማ ሁለት ሦስት ሰፋፊ ግን አጫጭር የአስፓልት መንገዶች ሲኖሯት፤ በነዚህ የአስፓልት መንገዶች ግራና ቀኝ የዚቺው የበረሃ ቅኝ ግዛት ገዢዎች የመኖሪያ ቪላ ቤቶች ፈንጠር ፈንጠር እያሉ ጉች ጉች ብለዋል። ከነዚህ ቪላ ቤቶች በተጨማሪ ይቺ የበረሃ የወደብ ከተማ በአረቦቹ ነጫጭ የቦረንቅ ቤቶችና ውሽቅሽቅ ያሉ የሱማሌዎች የሳር ጎጆዎች የሞሉባት ናት።

ይህ ገዳይ ሃሩር ፈረንሳውያንን ቅኝ ገዢዎች ደግፈውን ከሰጋቸው መጥጦ በቀዳ ብቻ የተሸፈኑ አጽኞች አስመስሏቸዋል። እነዚህ ቅኝ ገዢ ፈረንጆች በዚች በረሃ የሚኖሩት ወይ በትግት ነው። አለምን የፈረንሳይ ሀገር ኑሮ የመረራቸውና ጥቂት ፍራንኮች ብናጠራትም በሚል ባይ ተስፋ የፈረንሳይን መንግሥት ለማገልገል በወደ ገባ ገብተው በሃሩር የሚነጻ ምስኪኖች ናቸው።

በዚች በረሃ ከፈረንሳይ ቅኝ ገዢዎች በተጨማሪ የግሪክና የአርመን ዜጎች በገንደ ሥራ ላይ ተሰማርተው እየነጋገዱ ሲኖሩ ይታያሉ። እነዚህ ነጋዴዎች አብዛኛዎቹ ከመጠን በላይ ሲሆኑ ሃብታሞች ሆነዋል። እነዚህ ሃብታም የግሪክና የአርመን ነጋዴዎች ባላቸው ሃብት በፈረንሳይ ሀገር ባሉ ድሎት የበዛባቸው የወደብ ከተሞች ተንደላቸው መኖር ሲቻላቸው፤ በሆነ ምትሃታዊ ምክንያት እንዲሁ በዚች በረሃ እየነደዱ ይኖራሉ። ለምደውታል። የሰው ልጅ በእንዲህ ዓይነት በረሃ ለረጅም ዓመታት ሲኖር ይደገዛል፤ እና ሌላ ምንም ነገር አይታየውም።

እንደ ገሃንም አሳት የሚፋጀው የጂቡቲ ፀሐይ የሀይወትን ጥላ መጥጦ፤ አይምርንም አደንዘዞ ማሰብን አስቁም፤ ተስፋ አስቆርጦ እንዲሁ መና ያስቀራል። በቀን በዚያ ጠራራ ፀሐይ ፈጽሞ መስራት አይቻልም። እና አዲስ መጤ ፈረንጆች የሀገራውን ሰው ስንፍና ከሁሉ ቀድመን እናወግዛለን። ግን ለጥቂት ዓመታት በዚች በረሃ የኖረ ፈረንጅ ችግሩ በደንብ ይገባውና አሁንም ከነሱ በላይ ሰንፍ ሆኖ ይቀራል።

የትኝ ግዛት ቢሮዎች ከጠዋት እስከ አራት ሰዓት ድረስ ክፍት ናቸው፤ ማለት እንዳው ለነገሩ የሚሰራ ነገር ካለ ማለት ነው። ከሰዓት በኋላ ደግሞ ከእስር ሰዓት ደምሮ እስከ ምሽቱ ድረስ ቢሮዎች ክፍት ናቸው። እንዲህ ዓይነቱ የሥራ ሰዓት በጠቅላላው በምስራቅ አፍሪካ የትኝ ግዛቶች በሙሉ ተግባራዊ ነው።

እዚህ «መስራት» ማለት ቢሮ ውስጥ ተቀምጦ የቀዘቀዘ ውስኪ በበረዶ መጠጣት ማለት ነው። በእውነቱ የሆነ ነገር ተቀምጦ መስራት ፈጽሞ አይቻልም። እንዲያው እንደ የዚህ ዓይነት የትኝ ገዢዎች የቢሮ ሰራተኛ የሆነ ነገር ልስራ ብሎ በነሳና እርሳስ ቢያነሳ፤ ከመላ ሰውነቱ እንደ ጎርፍ የሚወርደው ላብ በእጁ በኩል ወርዶ ወረቀቷን በሰከንዶች ልዩነት ከጠረጴዛው ጋር አርሶ ያጣብቃታል።

ምንም እንኳን በኢሌክትሪክ የሚሰራው አዙሪት አውሎ ንፋስ ቀረሽ ንፋስ ቢያስነሳምና የቢሮዋ መስኮቶችም ሆነ በሯ ወለል ብለው የተከፈቱ ቢሆኑም፤ በእውነቱ ለሰዓታት ተቀምጦ መስራት የማይታሰብ ጉዳይ ነው። ኢሌክትሪክ ባልገባቸው ቢሮዎች ውስጥ በዚያ የኢሌክትሪክ አዙሪት ፈንታ ሁለት ሰማሌዎች ከቢሮው ሰራተኛ ጀርባ ቆመው የትኝ ግዛቱ ሰራተኛ እንዳያልበው ሲያራግቡ ይውላሉ።

ዛሬ በጅቡቲ ያ ገዳይ ሃሩር ከተማዋን አስጨንቆ ይዟታል። ምንም እንኳን ከሰዓት በኋላ ቢሆንም የጅቡቲ መንገዶች በሙሉ ባይ ናቸው። ሰው ቀርቶ ዘዋሪ ወሻ እንኳ አይታይም። ማንም ሰው ወደ ውጪ መውጣት አልደረገም። የኒም ሾፌር

በባቡር ጣቢያው አጠገብ የሆኑት ጥላ ነገር ስላገኘ በዛቸው ጥላ ስር መኪናዎን አቁሞ ውስጧ ተኝቷል። እኔ የመኪናዎን የፊት በር ከፍቼ ስገባ ከእንቅልፍ ነቅቶ፤

«ወዴት መሄድ ነው የምትፈልገው መሲዮ?» አለኝ።

«ወደ ሆቴል መልሰኝ» አልኩት።

እነዚህ የጅቡቲ ሶማሌዎች አንቱታ ብሎ ነገር አያውቁም። ለምን? ሶማሌዎችና አረቦች ሲበዛ ብልጣብልጦች ናቸው። በየቀኑ የተወሰኑ የፈረንሳይኛ ቋንቋ ቃላትን ያጠኑና በጥቂት ጊዜ ውስጥ አቀላጥፈው ፈረንሳይኛ መናገር ይጀምራሉ። ችግሩ ታዲያ ያገኙት፤ የሚያናግራቸው ፈረንጅ ሁሉ አንተ ብሎ ስለሚጠራቸው እነሱም ባጠኗት ፈረንሳይኛ መልሰው ትልቁን ጌታ ሳይቀር «አንተ» እያሉ ይዘረጥጣሉ። ለማኙ ሳይቀር «ሕዝብህ ቸገረኝ» ብሎ አስተዛዝኖ ከመለመንና ከማስተዛዘን ይልቅ እንዲሁ ዝም ብሎ «ፍራንክ ስጠኝ መሲዮ» ይላል። እንደዚህም ሆኖ በሀገራው፤ በተወላጁና በቅኝ ገዢዎቹ ፈረንጆች መካከል ሰላም የወረደ ይመስላል።

ጅቡቲ የፈረንሳይኛ የቅኝ ግዛት የወደብ ከተማ ነች እየተባለች ተጋኖ የሚወራላት ሀገር «እግዚሩ የረሳት» ትመስላለች። ጅቡቲ ምንም የማይበቅልባት፤ ምንም የሌለባት፤ ምድረ በዳ ናት። በዚች የወደብ ከተማ ምንም ነገር አይበቅልም፤ ሀይወት ያለው ነገር ሁሉ ሳይውል ሳያድር ይበላሻል፤ ይጠፋል። ታዲያ እንዴት በዚች እግዚሩ በረሳት ምድር ላይ የሰው ልጅ መኖር ይቻላል? እንኳን ሰው የግሪኮቹ፤ የአርመኖቹና የአረቦቹ ቤቶች ሳይቀሩ በሚነፍሰው ጨዋማ ንፋስ ተሰነጣጥቀው የሥጋ ደዌ በሽታ የወረራቸው ይመስላሉ። እነዚያ የሀገራው ተወላጆች እንደ ባህላቸው ቤት እንኳን እንዳይሰሩ በአካባቢው ዛፍ ለምልክት እንኳን አይታይም።

ስለ ጅቡቲ በሰፊው ከሚወሩ ቀልዶች የመጀመሪያዎቹ የቅኝ ገዢዎች የፈረንሳይ ወታደሮች ጅቡቲ ሲገቡ፤ ዛፍ አይደለም የሳር ዘር ቀርቶ ፋንድያ የሚመስል ነገር እንኳን ባለማግኘታቸው ሰው የማይኖርበት ምድረ በዳ መስጧቸው ሊመለሱ መንገድ ጀምረው ነበር ይባላል።

ሌላው ትኩሱ ቀልድ ደግሞ፤ አዲሱ የጅቡቲ ቅኝ ግዛት ገዢ በጅቡቲ ቤተ መንግሥት ቅጥር ግቢ የተወሰኑ ዛፎች ለመትከል በተደጋጋሚ ቢጥርም፤ አንዲት ዛፍ እንኳን ማጽደቅ ሳይቻለው ልፋቱ ከንቱ ሆኖ ይቀርበታል። በርግጥ ይኼ አዲሱ ገዢ ያን ሁሉ ዛፍ በተደጋጋሚ ከአረብ አገሮች ድረስ እያስመጣ ለማጽደቅ ቢሞክርም ዛፎቹ በተተከሉ በጥቂት ቀናት ውስጥ ጠውልገው እየደረቁበት ሲቸገር ከርሞ፤ በመጨረሻ በጅቡቲ ዛፍ ተክሎ ለሚያጸድቅ ማንኛውም ሰው ከፍተኛ ሽልማት እንደሚሰጥ በይፋ ያስደነግጋል።

ገዢው ያዘኑን ቃል በአዋጅ ካስነገረ ከጥቂት ወራት በኋላ አንድ ግሪካዊ ነጋዴ መኖሪያ ቤቱን በዘንባ ተክል አሳምሮ በደቡብ አሱ የሚባሉ ባለስልጣናትንና ታላላቅ ሰዎችን በሙሉ ለራት ግብዣ ይጠራል። በዚህ ላይ ለራት ግብዣ ላይ አዲሱ አገረ ገዢም ተገኝቶ ነበር።

ወደ ራቱ ግብዣ የገቡት ተጋባዮች፣ ራሱ አዲሱ ገዢ ሳይተር፣ የግሪካዊውን ነጋዴ ግቢና የዘንባ ተክሎችን ገና ከመግባታቸው ሁሉም ሲያደንቁላት፣ ብልጡ ግሪካዊ ነጋዴ ሁሉንም በራገግታ ተቀብላቸው።

አጠቃላይ የዚያች ምሽት ተጋባዥ አንድ-ት አንዚህን የዘንባ ተክሎች ማልማት እንደቻለ ምስጢሩን እንዲገነገራቸው ዲጋግመው ቢወተውቱት የግሪካ ነጋዴ አንዲቱ እየላቀ ብቻ ምስጢሩን ሳይገነገራቸው ዝም አለ። ከነዚህ ተጋባዮች መካከል ለነዚህ የዘንባ ዛፎች ታላቅ ትኩረት ሰጥቶ ምሽቱን በትኩህ ሲመራመር ያመሸው አዲሱ ገዢ በሚንገራው በከባዱ የምሽቱ ንፋስ አንዚህ የዘንባው አረንጓዴና ሰፋፊ ቅጠሎች ያለመወዛወዣቸው ከባድ ጥርጣሬ ውስጥ ስለከተቱት፣ ከተቀመጠበት የክብር ቦታ ተነስቶ ሄዶ አንዱን የዘንባ ዛፍ ግንድ ሲገነባ የግሪካ ነጋዴ ከባድ ምስጢር ለሱም ተገልጠለትና እየላቀ ወደ ቦታው ተመለሰ እንጂ ብልጡን የግሪካ ነጋዴ በአንገዶቹ ፊት አላጋለጠውም። ምስጢሩ የዘንባው ግንድ ብረት ሲሆን እነዚያ የማይመዘገቡ ግን በባም የሚያምኑ አረንጓዴዎቹ የዘንባው ቅጠሎች ደግሞ አረንጓዴ ቀለም የተቀቡ ቆርቆሮዎች ነበሩ። ብቻ ግሪካዊው ነጋዴና አዲሱ ገዢ ስለተገባው እየተያዩ ተሳሳቱ። ይቺ ቀልድ ምናልባት እጅጉን ተጋና ተወርታ ሊሆን ይችላል። ቢሆንም የደቡብን የአየር ጸባይ በትኩህነት ትገልጻለች።

የሰማሊው ተወላጅ ሾፊሬ መኪናዋን ድንገት ከሆቲላ በራፍ ላይ ሲያቆማት ከዚህ የተነሳ ትዥቱ ባገነከ። አዎ ይቺ ሆቲል ለማታጥሉት ሁለት ወይም ሶስት ቀናት መጠለያዬ፣ ማደሪያዬ፣ ቤቱ ናት። በሆቲላ በረንዳ አንድ ወራርና ፈርጠም ያለ ፈረንጅ ሰፊ ረጅምና ነጭ ሥሥ ሱሪ ታጥቆ እጅ ጉርድ ነጭ ሸሚዬን እንደለበሰ ተቀምጦ በትልቅ መሃረብ መሳይ ጨርቅ ገዢ አሰር ጊዜ ላሁን ከግንባሩና ከማጅራቱ ላይ ይጠርጋል። የማውቀው የጅኮዝሎቫኪያ ተወላጅ፣ ወዳጅ፣ የሀገራ ልጅ መሆኑን ከሩት ለሦሁት፣ እሱም አወቀኝ መሰለኝ ከሩት።

«የት ነው ስትንተዋለል የዋልከው?» ሲል እየላቀ ጠየቀች።

«ባቡር ጣቢያ ነበርከ» ስለው፣ አሁን ከቅድመ በላይ ሮክ ብሎ ሳቁን ለተቀው። ሳቁን እንደምንም ተቆጣጥሮ፣ «ባቡር የሚሄድበትን ሰዓት ለማየት ነበር?» አለና አሁንም ያንኑ ሳቁን እየላቀ፣ አብሬው እንደቀመጥ በእጁ ምልክት እያሳየ ጋበዘች። ተጥሎም ወደ አዲስ አበባ በሳምንት ሁለት ጊዜ ብቻ ባቡር እንደሚሄድ ገና ሳልተመጥ በፊት መርዶውን አረዳች።

ትንሽ ስንጫወት ቆይተን ከተማዋን እየተዘዋወርን እንድንገባን ያቀረበልንን ግብዣ ተቀብሎ ይቺን እግዚሩ የረሳት የምትመስለውን ምድረ በዳ የወደብ ከተማ ለመገባት ሆቲሊን ለትቀን ወጣን።

በእነዚያ የአረቦች፣ የግሪኮችና የአርመኖች ነጫጭ የድንጋይ ቤቶች መካከል ባለች ሸለቆ በምትመስል ጠባብ መንገድ በጋባገፍ ትንሽዬ የቤት መኪና ስንገዝ ቆይተን ከከተማዋ ዳርቻ ደረስን። በመንገዳችን ላይ ጋባገፍ ይቺን ትንሽዬ አርጌ መኪና በ900 ፍራንክ እንደገዛት ደጋግሞ ነገረኝ።

ከከተማዋ ዳርቻ እንደደረስን የዕዕዋት ዘር የማይታይበት መጨረሻ የሌለው የሚመስል የበረሃ ሜዳ ከፊታችን ተዘረጋ። በዚህ የበረሃ ሜዳ ላይ የጠጠሩ በሚሊዮን የሚቆጠሩ ቁርጥራጭ የጨው ስባሪዎች እንደ አልማዝ ከሩት ያበራሉ፤ ያበረቀርቃሉ።

እንዲህ የተፈጥሮን ምስጢራዊ ድራማ ስናደንቅ ቆይተን ጀንበር ወደቤቷ ስትገባ እኛም ወደ ከተማ ተመለስንና ከእንድ መናጢ የግሪክ ሆቲል ደጃፍ ላይ መኪና ተብዬዋን አቁመን ወደሆቲሊ ገባን።

በጠረጴዛዎች ዙሪያ ወንበሮች ተደርድረውና ጥላ ተዘርግቶላቸው እንግዶችን ለመቀበል የሆቲሊ በረንዳ ዝግጁ ቢሆንም፣ ያቺ የግሪኩ ሆቲል የሰው ዘር አይታይባትም። ጭር እንዳለች ነው። አንዲት ጥግ ላይ ግን አንድ አንገቱን ደፍቶ የተቀመጠ ፈረንጅ ጋባገፍ ከሩት አየና ወደዚሁ ፈረንጅ ሄድን። ከፈረንጁ አጠገብ እንደደረስን ከፈረንጁ ጋር ልባዊ ሰላምታ ከተለዋወጡ በኋላ እኔንም አስተዋወቀኝ። ይኼ ፈረንጅ አላፍ ሄንድሪክ ይባላል። ዝርያው ሲውዲናዊ ሲሆን ዜግነቱ ማለት ከቅርብ ጊዜ ወዲህ ፈረንሳዊ ነው።

አላፍ ሄንድሪክ በሁለመናው እውነተኛቸን የቅኝ ገዢ ፈረንጆችን ይመስላል። ምንም ነገር ሳይናገር ትንሽ በረዶ ጣል የተደረገባትን ሙሉ ውስኪ የያዘች ብርጭቆውን እንደጨበጠና አንገቱን እንደደፋ ጥቂት ሲተክዝ ቆይቶ ወደአንዳችንም ሳይመለከት የብርጭቆዋን ግማሽ ያህል በአንድ ትንፋሽ ይጎነጭና ተመልሶ ያቀረቅራል። ምናልባት ማሰብ ቀርቶ ህልም ማየትም ሳይተው አይቀርም። ብቻ ደንዝሟል። አሁን ያጋመሳትን ብርጭቆ በአንድ ትንፋሽ ጨልጦ ፍፁም ለኔ ባዘነ ወይም በተቆረቆረ በሚመስል አስተያየት ትክ ብሎ ሲያየኝ ቆይቶ «ምን ሰይጣን ቢይዝህ ነው ወደዚች የተረገመች ወደብ የመጣሽው?» ሲል ጠረጴዛዋን በቡጢ ደለቃት። የኔ ጋባኝ ፈጠን ብሎ «እዚህ ብዙ አይቆይም፤ ወደ ኢትዮጵያ ዘልቆ ለመሄድ ነው የመጣው» ሲል የዚህን ስዊድናዊ ንዴት ለማረጋጋት ሞክረ። አላፍ ሄንድሪክ አሁን ትንሽ ፈገግ ብሎ «ታዲያ እንደሱ አትለኝም እንዴ? ኢትዮጵያ?» አላፍ ሄንድሪክ ልክ ለብቻው እንደሚያወራ ለው ደጋግሞ ኢትዮጵያ አያለ እኛን ጥሎን እሱ በሃሳብ በትዝታ በጣም በጣም ርቆ ሄደ።

ከዚያም አላፍ ሄድሪክ አሳላፊው ያመጣለትን ትንሽ በረዶ ጣል የተደረገባትን ሙሉ የውስኪ ብርጭቆ በደመነፍስ እጁን ብቻ ወደጠረጴዛዋ ልኮ ካነሳ በኋላ ግማሽ ያህሉን ተጎንጭቶ ወደኔ ቀና ብሎ እያየ «ኢትዮጵያ የተቀደሰች ሀገር ናት፤ አይዞህ በኢትዮጵያ እንዲህ በሃሩር ነደህ፤ ደንገዘህ ሞትን ብቻ እየጠበክ ተስፋ ቆርጠህ አትቀርም። ኢትዮጵያ ጥሩ ሀገር ናት። ከኢትዮጵያ አግሬን ነቅዬ የወጣሁበትንና ለፈረንሳይ ቅኝ ገዢዎች የማይረባ ፍራንክ ስል ውል የፈረምኩባትን ቀን እድሜ ልኬን እንደረገምኩ እናራለሁ። ለሰይጣን መንፈስን አሳልፎ እንደመሸጥ ነው የምቆጥረው፤ እኔ በዚች አጭር ህይወቴ የሰራሁትን ስህተት እንዳትሰራ አደራ» አለኝና ቀሪዋን ግማሽ ብርጭቆ አሁንም በአንድ ትንፋሽ ጨልጦ መልሶ አንገቱን ደፋ።

ፈጣኑ አስተናጋጅ ያቀረበለትን አዲስ ተቀድቶ የመጣ ውስኪ አሁንም እንዳቀረቀረ በደመነፍስ እጁን ወደጠረጴዛዋ ልኮ ብርጭቆዋን ከጨበጠ በኋላ እንደመሳቅ እያለ ቀና አለና «አየህ ወዳጄ፤ በዚች ምድረ በዳ የሚበቅል ነገር ቢኖር ድንጋይና አሸዋ ብቻ ነው» አለና ብቻውን እንዳበደ ሰው ድምጹን ከፍ አድርጎ መሳቅ ጀመረ። ምናልባትም እብደቷ እየጀመረችው ሳይሆን አይቀርም።

እንዲህ እኔና ጋባጌ ከአላፍ ሄንድሪክ ጋር ተቀምጦን ስንቆዝም ከፊት ለፊታችን በተዘረጋው አስፓልት ላይ አንድ ትንሽ የስፖርት መኪና በከፍተኛ ፍጥነት እየከነፈች መጣች። በፈለጉት ፍጥነት ቢበሩ ትራፊክ ቀርቶ ዘዋሪ ውሻ እንኳን በሌለበት አስፓልት ላይ አደጋ አደርሳለሁ ብሎ ባይፈራም ይቺኛዋ የስፖርት መኪና ግን መሀል አስፓልቱን ለቅቃ፤ አንዴ ወደ ግራ አንዴ ደግሞ ወደ ቀኝ እየተወላገደች ከፍ ብሎ ከተሰራው የእግረኞች መንገድ ጋር ትላተም ጀመር። በመጨረሻም በዚያው ፍጥነቷ ስትከንፍ ሄዳ ከቴሌግራሙ እንጨት ጋር ተላተመችና በጀርባዋ ተፈነገለች።

«ጀርጅ ነው» አሉ ሁለቱም በአንድ ድምፅ። አዎ በትክክል ጀርጅ ነው። ወጣቱ ጀርጅ የአንድ የንግድ መርከብ ሰራተኛ ነው። ዛሬ ጠዋት በቢሮው በኩል ሳልፍ ሰላምታ ተለዋውጠን፤ ተዋውቀን አብረን ሻይ ጠጥተናል። ጠዋት አብረን ሻይ ስንጠጣ ከፊቱ ትልቅ አላማ ያለው ሰው መሆኑና ተስፋዎቹ ሁሉ ጎልተው ይታዩ ነበር፤ በጣም በሚያማምሩ ቃላት በሰሜን ፈረንሳይ ስላለችው ውድ ፍቅረኛው ማለት እጮኛው ውበትና ታማኝነት ብቻ ሳይሆን ከጂቡቲ ወደ ሰሜን ፈረንሳይ ሲመለስ እዚህ ባጠራቀመው ገንዘብ ምን ምን መስራት እንዳቀደ ሁሉ በሰፊው ተርኮልኛል።

እነሆ አሁን ከገለበጣት መኪና ውስጥ በራሱ ደም ተነክሮ እንደሰከረ ሰው እየተወላገደ ወጣ። የተወሰኑ ሰዎች ይህንን በደም የተነከረ ወጣት ለመርዳት እየሮጡ ቢሄዱ፤ ወጣቱ ጀርጅ ፍፁም ቁጡ ሆኖ በኃይለኛ ቃል ጮክ ብሎ «Allez-vous-en! Allez-vous-en!» እያለ ከአጠገቡ እንዲርቁ «ዞር በሉ!» እያለ በደም የተነከሩ እጆቹን

ሲጠናታዎቹ እነዚያን ነጭ ለሰዎች ቤቶች በደመ. ፍንጣቲ የተይ. ቡሬ ለሰውላቸው።

«ተያየትሁ፤ አሁንም እንዴ አበደኔ» አለ አላፍ ሄንድሪክ ጮክ ብሎ። ተጠለፍ ምስኪን ጆርጅ! እሷም ተራዋ ደርሶ አበደች? አዎ! የጆርጅ ለተሪ ዛሬ ወጣ. አለ አላፍ ሄንድሪክ። አሁን ግን ከልቡ እጅግ በጣም እዝንና ትክዝ ብሎ ቆየና በመቀጠል «ሰሞኑን ሁኔታው ሁሉ አላምር ስላለኝ ሳጠናው ነበር። የሀገር፣ የፍቅረኛው ፍቅርና ፍፍቶት ከሚችለውና ከሚሸከመው በላይ ሆኖበት ነበር። በተደጋጋሚ ወደ ፈረንሳይ ሀገር ለአጭር ጊዜ እረፍት እንኳ እንዲለቁት ቢጠይቅም ሳይፈቅዱለት ቀሩ። አሁን ግን እረፍቷን ያገኛል። እስከመጨረሻው» አለና አይነን ከጆርጅ ላይ ሳይነቅል እጁን ብቻ ወደ ብርጭቆው ዘርግቶ የቀረጸውን አልኮል በአንድ ትንፋሽ ጨለጣትና በመቀጠል፤ «አየህ ጌታው፣ ተመሳሳይ እድል ሁላችንንም ይጠብቀናል። አንዳንዱን ገና ከመድረሱ ይይዘዋል፤ ሌሎችን ደግሞ ቀስ እያለ በደማቸው ገብቶ አንድ ቀን በድንገት ይነሳና ያሳብዳቸዋል። አየህ ጌታው፣ አብደት ሲነካቸው እንዲሁ ዝም ብለው በአንድ ቦታ ተቀምጠው በባይ አየር ላይ ለረጅም ሰዓታት ሲያፈው ይውላሉ፤ ማሰብ ያቆማሉ። አዎ ጌታው፣ አብደት ሲጀምር እንዲህ ነው።» ምስኪን ጆርጅ! በመጨረሻ የፈራው ነገር ደረሰበት። የጂቡቲ በረሃ ለጎጆርጅና ለሱ መሰል ወጣቶች እይሆንም።»

አላፍ ሄንድሪክ ለተወሰነ ጊዜ በትካዜ ዝም ብሎ ቆይቶ ድንገት የሚያስበረጋግ ቀዝቃዛ ላት መሳት ጀመረ። «በዚች ጅቡቲ በምትባል ምድር ላይ መሞት አልፈልግም፤ እዚህ የረባም የቀብር ቦታ እንኳ የላቸውም። እንደምንም የሚቆፈር የቀብር ጉድጓድ በጥቂት ደቂቃዎች ውስጥ በውሃ ይሞላል። ከጥቂት ቀናት በፊት አንድ የጥንት ጓደኛዬ ድንገት ሞተና ራሳውን ለመቅበር ጉድጓድ ቆፍረን ራሳውን ልናመጣ ለጥቂት ደቂቃዎች ሄደን በንመለስ ያ የቆፈርነው ጉድጓድ ውሃ ሞልቶ አገኘው። ምን ይደረግ፣ ውሃ በሞላው ጉድጓድ ውስጥ ቀበርነው። ታዲያ ይኼ የተይ ባህር ውሃ ውስጥ ውስጡን ሰርስሮ ራሳውን ይወስድና ለባህር አውራዎች ያቀብላቸዋል» እያለ ያንን ቀዝቃዛና አስፈሪ ሳቱን መሳት ቀጠለ።

በዚህ መሀል በርካት ያሉ ፈረንጆች ተረባርበው ወጣቱንና ትኩሱን እብድ ጆርጅን፤ በግድ ይዘው ቁስሉን ካከሙለት በኋላ ለጥቂት ጊዜ ጋደም እንዲል ቢመክሩትም ምክራቸውን ሳይሰማ ተነስቶ ምንም ትርጉም የማይሰጡ ቃላትን እየተናገረ ሄደ።

«ቦይ!» ሲል አላፍ የሱማሌውን አስተናጋጅ ጠራው። ባይ እግሩ ሱማሌ ነጭና ረዘም ያለ ቀሚስ መሳይ ነገር ለብሶ በአንገቱ ላይ ነጭ አንገት ልብስ አጣፍቷል። ይኼ የሱማሌ ልጅ ባዶዋን የቀረጸውን የአላፍን ብርጭቆ አንስቶ፤ በሂይበት ፍጥነት ተመልሶ ብርጭቆዋን ሞልቶ ለአላፍ በጠረጴዛዋ ላይ አስተመጠለት። ይኼ የሱማሌ

ይኼ የባቡር መንገድ ከጂቡቲ እስከ አዲስ አበባ ድረስ በሚዘረጋበት ጊዜ እነዚህ የአካባቢው ነዋሪዎች እጅግ በጣም የሚፈሩ ጠላቶች የነበሩበት ጊዜ ሩቅ አይደለም። እንደ አሁን ስሙን የረሳሁት ሰው በወትሮ በጻፈው ማስታወሻ "እያንዳንዱ የምንዘረጋት ሃዲድ እንደ የሀገራውን ተወላጅ ህይወት ስትጠይቅ፣ እያንዳንዱ እንደ ኪሎ ሜትር የተዘረጋች የባቡር ሃዲድ ደግሞ እንደ የፈረንጅ ህይወት መስዋትነት ተከፍሎባታል" በማለት ከትቧል።

ምናልባት ይኼ ሰው አጋኖ ዕርጉ ሊሆን ይችላል። ቢሆንም ይኼ የባቡር ሃዲድ (መንገድ) በሚዘረጋበት ጊዜ በበረሃ በሽታ በርካታ ሰው እንዳለቀና እነዚህ የአካባቢው ነዋሪዎችም ጠብ ሰው እንደገደሉ ግን ጥርጥር የለውም።

ዛሬም ቢሆን የባቡር መንገድ እስከዚህ ከአደጋዎች ሙሉ በሙሉ ነገ ነው ማለት ፈፅሞ አይቻልም። የባቡር ጣቢያዎች በጣም ተራርቀው ከመሰራታቸውም በላይ የባቡር መንገድ ፈፅሞ አይጠበቅም። አዎ ለማለታች የባቡርን ሃዲድ ነቃቅለው ባቡርን በገድ በማስቆም ተሳፋሪውን እየገደሉ ንብረቱን የዘረፉበት ጊዜ የሩቅ ጊዜ ትዝታ አይደለም።

አሁን አሁን ባቡር ለመዘረፍ ጠብም አይፈሩም። ይሁን እንጂ ሃዲዱን እየተቀላቀሉ በመውሰድ ተጓዥን አደጋ ላይ መጣላቸው ግን አልቀረም። እንዲህ እንደ ሁለቱን የሃዲድ ብረት ነቅለው በመውሰድ በጎሳው ብረት አንጣሪ መሃንዲስነት ከሳምንታት አስቸጋሪ የብረት ቀረጣና ትጥቀጣ በኋላ እነዚህ ጎሳዎች በመቶዎች የሚቆጠሩ አዳዲስ ጦሮች ባለንብረቶች ይሆናሉ። በነዚህ አዲስ ነጥረው በተሰሩ ጦሮች አገጠው በሌሎች ጎሳዎች ላይ የጋይል የበላይነታቸውን ለማሳየትና ለማሳመን ሲጥሩም ይታያሉ። ለዚህም መሰለኝ ባቡሮች በቀን ብቻ የሚጓዙት። ሌሊቱን ካሉት የባቡር ጣቢያዎች በአንዱ ያሳልፋሉ። እናም ከጂቡቲ አዲስ አበባ የባቡር መንገድ ሦስት ቀን ይፈጃል።

በዚህ መልኩ እየተጓዥን ከሰዓት በኋላ በደወላ የባቡር ጣቢያ ለእረፍት ቆምን። ደወላ የመጀመሪያዋ በኢትዮጵያ ግዛት ውስጥ ያለች የባቡር ጣቢያ ነች። በደወላ የባቡር ጣቢያ ያ የፈረንሳይ ባቡር ጣቢያን የደንብ ልብስ ለብሶ የነበረው ሰው እጅግ በጣም በሚያስደንቅ ፍጥነትና ቅልጥፍና ልብሶቹን ቀይሮ ኢትዮጵያዊ ሆኖ "Vous passeports, Messieurs" እያለ እጅግ በሚገርምና በሚጥም ፈረንሳይኛ ፓስፖርቶችን ጠይቆ ከተቀበለ በኋላ በጂቡቲ የኢትዮጵያ ቅንሰል የፈረመበትን ሺዛ በጥንቃቄ አገላብጦ ከመረመረ በኋላ አመስግኖ መለሰልን። በጣም ከመሸ በኋላ ድራጻዎ ገባን። እንግዲህ የዛሬው አፋራችን በድራጻዎ ስለሆነ ከባቡር ጣቢያው ወጥተን ሆቱል ፍሰጋ ወደ ድራ ዘልቀን ገባን።

ከእምስት ዓመት በፊት ድራጻዎ በነበርኩበት ጊዜ የተዋወቅሁት የሀገራ ልጅ አቶ ሸሌክ አሁን በድራ የኢትዮጵያ ንግድ ባንክ ሰራተኛ፣ ከዚያች የግሪኩ ቆንሻ ሆቱል አዳር ገላገለን።

ብቻዬን አይደለሁም፤ በግብፅ ሪፖርት ላይድ የሚገኘው የፈረንሳይ ቅንሰል ቦር በሂደቱ ወቅት በአጋጣሚ ከሀገራ ልጅ ከሺሊም ብረሃር ጋር ተዋወቅሁ። ሺሊም ብረሃር ልክ እንደኔው እሱም ከፖርት ሳይድ በጂቡቲ በኩል አልፎ ወደ ኢትዮጵያ መግባት እንዲችል የይለፍ ፈቃድ ሺዛ ከፈረንሳይ ቅንሰል ይጠይቅ ነበር። ሺሊም ብረሃር ጋር ከፖርት ሳይድ እስከ ጅቡቲ ብሉም እስከ አዲስ አበባ ድረስ መጓዝ ባቻ ሳይሆን በተጓዢን ያየሁትን ፍጻሜ ሁሉ አብሮኝ የተካፈለ ሰው ነው።

ድራጻዎ በምሽት በጣም ትቀዘቅዛለች። የድራን ነፋሻማና ቀዝቃዛ አየር እየላባን በድራ የመንገድ ላይ መብራቶች ጠብም ስለሌሉ ከጨለማው ጋር እየተጋፋን ለሽርሽር ወጣን። እንዲህ በድራ ዋና አደባባይ ስንሸራሸር ሺሊም ብረሃር ናቢያቸው ወደ ስልጣን ከወጡበት ቀን ጀምሮ በጀርመን ሀገር ስላለው ሁኔታ ያጫውተን ጀመር። አዎ ናቢያቸው ስልጣን ከመያዛቸው በፊት ሺሊም ብረሃር በጀርመን ሀገር ጥሩ ስራ ነበረው። ናቢያቸው ስልጣን ከያዙ በኋላ ግን የውጪ ሀገር ሰዎች በጀርመን ሀገር እንደልባቸው መንቀሳቀስም ሆነ መስራት አስቸጋሪ እየሆነ መጣ።

ሺሊም ብረሃር የአይልፍ ሂትለር እካሄድ ስላላሟረው ስለ የወደፊት ህይወቱ እና እድሉ ሊያስብ፣ ሊያወጣና ሊያወርድ በአጋጣሚ በኢትዮጵያ የነገለው አዲሱ ንጉሥ አውሮፓውያንን በሙያቸው እየተቀበለ ስራ ይሰጣል የሚል ወራ በመስማቱ፣ እሱም እድሉን በኢትዮጵያ ለመጥከር ከግብፅ ሪፖርት ሳይድ ወደ ኢትዮጵያ መግቢያ ፈቃድ ሊጠይቅ እስከተገናኘባት ቀን ድረስ ያለውን ታሪኩን አጫውተን።

እንዲህ ሺሊም ብረሃር ስለ ጀርመንና ሂትለር እያጫውተንና የድራን ነፋሻማ አየር እየላባን ስንሸራሸር እንደ የጥተር ብስክሌት ከባድ መብራቱን አብርተን ካለፈ በኋላ የጉዞ መስመሩን በፍጥነት ቀይሮ ወደኛ እየበረረ፣

"የቶ ኦን" አለ ጥተረኛው በጅክ ቋንቋ።

"እሱ ነው" እንደ ማለት ነበር።

"የቶ ኦን" የሚለውን በጥተሩ ድምፅ መሀል ለይቼ ሰምቼ ዞር ስል የጅኩዝሎቭኪያ ተወላጅ ከሆኑት ከሁለቱ ወንድማማቾቹ የክሮብ ልጆች ጋር ግንባር ለግንባር ተገጣጠምን። ከነዚህ ወንድማማቾች ጋር ተቃቅፈን ተሳለምን።

አዎ እነዚህ ወንድማማቾች የክሮብ ልጆች እነሆ በንግድ ሙያ ተሰማርተው በኢትዮጵያ ሲኖሩ ከአስር ዓመት በላይ ሆኗቸዋል። እናም እነሆ ከእምስት አመታት ቆይታ በኋላ እንደገና በድራጻዎ ስንገናኝ እንዳው ዝም ብሎ ተላስሞና ለእምታ ተለዋውጦ መሰያየቱ ተገቢ አልነበረምና፣ ምሽቱን ከነዚህ ወንድማማቾች ጋር ለማሳለፍ ያቀረቡልንን ግብግር ተቀብለን ወደ ሆቱል ቡላክስ (Boulakos) በመሄድ

ከወንድማማቾች ትንሹው ያርሰላሽ ክርብ አካታትሎ ሁለቱ ሲተኩስ አሳማዎ የጣር ድምጸን ከፍ አድርጋ ማገራት ጀመረች።

«ተጠንቀቁ! ተጠንቀቁ! ከቀጥቶቻችን ውስጥ ውጤት» እያለ ያርሰላሽ ድምጹን ከፍ አድርጎ አስጠነቀቀ። የተመታችው የዱር አሳማ ገና አልሞተችም። «የቀሰላ የዱር አሳማ ከቤንጋል ጎዳና የከፋ ነው» አለን ትልቅሮ አየላት። ምናልባት ደሜኒክ እውነቱን ሊሆን ይችላል። ግን እኛ እውነታውን ማረጋገጫ እድሉ አልነበረንም። አልሞ ተኳሾ ያርሰላሽ አሳማዎን በአንድ ምት ጠቅልሎ ጥሏታል። ብቻ ከቀጥቶቻችን ውስጥ ወጥተን ወደ ገዳዩ ብንሄድ፣ እስካሁን ትልቁ የዱር አሳማ ነኝ ብለን የገመትናት አውራ ተራ ግልገል ሆኖ አገኘናት።

አዋሽ

የአዋሽ ወንዝ ከሸዋ ተራሮች ተነስቶ በርካታ ኪሎ ሜትሮች ወደሰሜን ምስራቅ ኢትዮጵያ ተዞሮ የተጠመቱትን የደንክል በረሃዎች ውሃ ጥም እየቆረጠ ሄዶ በአውሳ በረሃ ዳካው ይጠፋል።

የአዋሽ ከተማ ምናልባት የተቆረቆረችው፣ ይኼ የፈረንሳይና የኢትዮጵያ መንግሥታት የጋራ ንብረት የሆነው ባቡር ሌሊቱን በአዋሽ ስለሚያሳልፍ ብቻ ሊሆን ይችላል። ምናልባትም የአዋሽ ከተማ አቆራቆር ታሪክ ሌላ ሊሆን ይችላል። ብቻ ዛሬ አዳራችን በአዋሽ ከተማ ነው።

አብዛኛው ተሳፋሪ አዳሩን በየፋርጎው ውስጥ አድርጎል። አዋሽ ከተማ ዘመዶች ወይም ወዳጆች ያላቸው ደግሞ በየዘመዶቻቸውና በየወዳጆቻቸው ቤት አዳራቸውን ለማድረግ ጻዕቸውን ይዘው ሄደዋል። እኛ ፈረንጆቹና ጥቂት ባለሃብት ኢትዮጵያውያን ደግሞ አዳራችንን በአዋሽ ባሉ ሆቴሎች ለማድረግ ወደሆቴል ፍለጋችን ሄድን።

ከባቡር ጣቢያው ሃምላ ሜትር ሳንርቅ አንዲት ሆቴል አገኘን። የዚች ሆቴል ባለቤት ማን እንደሆነ መገመቱ ከባድ አይደለም። ለብዙ ዓመታት በኢትዮጵያ የኖረ ግሪዎ ነው። ኢትዮጵያውያን ሆቴል ከፍተኛ አልጋ ማከራየትና እንጀራ በወጥ መሸጥን እንደነወር ይቆጥሩታልና አብዛኛዎቹ ሆቴሎች በግሪኮችና በአርመኖች እጅ ናቸው።

ይቺ ዛሬ ለአዳራችን የመረጥናት የግሪኩ ሆቴል ትንሹ የምግብ አዳራሽ የምትመስል ነገር አላት። ግሪኩ የምግብን አዳራሽ ሁለት ቦታ በሳጠራ ከፍሎ እንደነገሩ እንግዶቹን ለመቀበል ተዘጋጅቷል። ሆቴሏ ከዚች የምግብ አዳራሽ ተጨማሪ አንድ ሶስት የሚሆኑ የመኝታ ክፍሎችም አሏት። በመኝታ ክፍሏ ውስጥ አንዲት ተራና መናኛ አልጋ ተዘርግታ እንደነገሩ ተነጥፋ በወባ መከላከያ መረብ ተሸፍናለች። በቃ በዚች የመኝታ ክፍል ውስጥ ያለ ነገር ቢኖር ይኼ ብቻ ነው።

የምግብንና የመጠጥን ዋጋ በተመለከተ ረገድ ኢትዮጵያ በአለም ላይ ካሉ ሀገሮች ሁሉ በጣም ረካሽ ሀገር ነበረች። አሁንም ነች። ይሁን እንጂ ይቺ የዚህ ብልጣብልጥ ግሪክ የአዋሽ ሆቴል ያለ አትሚ ዋጋዎን ወደድ አድርጋዋለች።

የአዋሽ ሆቴል አዳራችን አዳር አይበለው። በአንድ ቁንጫ አንድ ቤላ የሚከፍል ቢገኝ በአንድ ሌሊት የሽማግሌውን የርክ ፊላርን ጠትላላ ንብረት ገዢው ባደርኩ ነበር። ከሁሉ የሚገርመው ደግሞ የአዋሽ የቀንጫ ሰራዊትና የአዋሽ የወባ ትንኞች ሰር የጋራ ስምምነት የተፈራረሙ ይመስላል። በወባ መከላከያ ከተሸፈነችው አልጋ ውስጥ ያንን ምስኪን የሆቴሏን ደንበኛ በሚለዩን የሚቆጠሩ የቁንጫ ሰራዊቶች መድረሻ አሳጥተው ከመረቡ ሊያስወጡት በውላቸው መሰረት የወባ ትንኞች ይቀበሉና መከራውን ያሳዩታል።

በሰሰተኛው ቀን የባረቱ አውራሪስ ባቡራችን የመጨረሻውን ጉዞ ከአዋሽ ተነስቶ አሸንቦ ከ2,450 ሜትር ከባህር ጠለል በላይ እየወጣን መስመሩን ወደ አዲስ አበባ አቀና። አሁን ከቀላማው ቀበሌ ወደደጋው ስንወጣ አካባቢው ደረጃ በደረጃ ወደ አረንጓዴነት እየተለወጠ መጣ። በቀጥታዎቻችን በግራሮችና በቀልታሎች (Euphorbia Canadabrala) ፈንታ ቀጥጥኖቹና ረጃጅጥኖቹ የባህር ዛፎች እንባቢውን አድምቀውት ማየት ጀመርን። በዚህ የደጋው መራት ላይም የደንኞቹ ጎጆዎች በባህር ዛፎች ተከሰውና ደምቀው እዚህም እዚያም ፈንጠርጠር ብለው ቆመው ይታያሉ።

በአዋሽ የባቡር ጣቢያም የተሳፈሩት አዳራቹ ተሳፋሪዎች በአመዛኙ ደንኞቹ አማራዎችና ኦሮሞዎች ናቸው። እነዚህን ደንኞች ከቆላው ሰው በነጩ ሸማቸው ብቻ በተጨማሪ መልክ መልካሞችም ናቸው። ምንም እንኳን ዋናው መለያቸው ነጩ ሸማቸው ቢሆንም በሁለመናቸው ከቆላው ሀዝብ እንደሚለዩ ማንም ሰው ቢሆን ለይቱ ያውቃቸዋል።

አዎ እውነተኛቹ ጦረኞቹ «ሃበሾች» እነዚህ ናቸው። ለምን እንደሆነ ባላውቅም እነዚህ ሰዎች በምግብና በመጠጥ ሰዓት ራስ ቅላቸውን በሸማቸው ይሸፍናሉ። የአዋቂነት ፊታቸው ላይ ያ ጎፈራያቸው ሲጨመርበት፣ ማንም ሰው ወደፊት እንደምናየው ጦረኝነታቸውን፣ ጀግንነታቸውን በተንቢን የጦር አውድማ ሲያሳዩ በአይኔ በብረቱ አይቻለሁና አሁንም ስለነዚህ ሰዎች ማውራቱ ታሪክን መቅደም ይሆናልና በዚህ ላቁም።



3
አዲስ አበባ



አዲስ አበባ ከዛሬ ስድስት ዓመት በፊት ዛግኒት ብዙም አልተለወጠችም። ይሁን እንጂ እዚህም እዚያም የሚታዩት የሰው ምስክርዎች የውጤታማነት መንገድ እየያዙ መሆኑ ይታያል።

“አዲስ አበባ” ድንቅ ስም። በ1889 ዓ.ም. እምቁ ምኒልክ በባለቤታቸው በአፋጣ ጣይቱ ምኞት በአቃቂና በተባበሩ ወንጌ መካከል ተቀረቀረች።

መካከለኛው ከተማ ባለ አንድና ሁለት ፎቅ የድንጋይና የአንጨት የመኖሪያ ቤቶችና የግሪክ ነጋዴዎች ሱቶች እንዲሁም የሌሎች አውሮፓውያን መኖሪያ ቤቶች ተሰርተውበት ደመቅመቅ ብሏል። ከነዚህ የቆቆሮ ቤቶች ዙርያ ጥንታውያኑና ከቦቹ የኢትዮጵያውያንም

ነገዶች በረጃጅሞቹ የባህር ዛፎች ተከበውና ተውጠው ቦታ ቦታቸውን ይዘዋል።

አዲሱ ንጉሥ ሬጀንት ራስ ተፈሪ (ልዑል ራስ ተፈሪ መኮንን ባለ ሙሉ ስልጣን እንደራሴ) በነበሩበትና አውሮፓን በሰፊው በጎበኝበት ወቅት ስልጣኔ የተን ያህል ጠቃሚ እንደሆነ ጠንቅቀው ስላወቁ ለሀገራቸው እድገት ሊት ተቀን ሲጥሩ ይታያሉ።

ምንም እንኳን አውሮፓውያን ከመቶ ዓመት በላይ በፈጅባቸው ስልጣኔ ላይ በጥቂት ዓመታት መድረስ ባይቻልም ቢያንስ ጫፏን ለመያዝ ለሚጥሩት አዲሱ ንጉሥ ጠንካራው የኢትዮጵያ ባህል፣ ሃይማኖትና ልጃጅ ላዲሱ ስልጣኔ አንቅፋቶች እየሆኑ አዲሱ ንጉሥ ወደ ስልጣኔ እንደፈለጉት አገራቸውን ይዘው እንዳይርጡ መሰናክሎች ሆኑባቸው።

አዲሱ ንጉሥ በ1930 ከነገሱበት ቀን ጀምሮ ዘላለማዊ እንቅልፍ የተገኙ የምትመስለውን ውዲን ሀገራቸውን ከዚህ እንቅልፍ ለመቀስቀስና ወደፊት መራመድ እንድትችል የውጭ ዲፕሎማሲ ምን ያህል ከፍተኛ ሚና እንደጫመደው ጠንቅቀው ያወቁት ገዳውና ብልሁ ንጉሥ፣ የዲፕሎማሲ ስራውን ከሁሉም ነገር በፊት አስተዳደራዊ አጠናክሩት። ይሁን እንጂ ኢትዮጵያ ከእንቅልፍ መነሳት በደመረችበት በአሁኑ ሰዓት የሰርነት ጻመና በመላው ሰማይዋ ላይ ተዘረጋባት ።

አዲስ አበባ በርከት ያለ ሰፋፊና ጥሩ ሆነው የተሰሩ የአስፓልት የመኪና መንገዶች አሏት። በሁሉም መስተሰቦች መንገዶች ላይ የኢትዮጵያ ፖሊሶች ቆመው ባለ መኪናውንም፣ እግረኛውንም ስርአት ባለው መንገድ እንዲጓዝ ይረዳሉ።

እነዚህ ፖሊሶች የፖሊስ የደንብ ልብስ የለበሱና መለዩ የደፉ ቢሆኑም ለእግራቸው ግን ጫማ አልነበራቸውም። ባዶ እግራቸውን አስፓልት ላይ ቆመው ስራቸውን በታላቅ ትግስትና ንቃት ያከናውናሉ። እነዚህ ፖሊሶች ከአዲስ አበባው ከንቲባ በተሰጣቸው ጥበቅ ትዕዛዝ መሰረት መኪናችንም ሆኑ እግረኞች በቀን በኩል በትክክል መጫወታቸውን በጥበቅ ይከታተላሉ።

ይሁን እንጂ ለእግረኞች የተሰራው መንገድ ጠባብ ከመሆኑም በላይ ኮርኮንጅ ስለሚበዛው የአዲስ አበባ እግረኛ የኮርኮንጅን መንገድ ትቶ በለሰላላ አስፓልት ላይ ከመኪና ጋር እየተጋፋ ይኼዳል። ይኼም ለነዚያ የከተማ ፖሊሶች ትልቅ አበሳ ነበር። እንዳንደቹ ፖሊሶች አስፓልት መሀል ገብቶ የሚሄደውን የሸገር አራዳ አቁመው በሰላምና በትግስት ሊያስረዱት ይሞክራሉ። ትግስት የሌላቸው ፖሊሶች በመንገደኛው ላይ ጉማሬያቸውን ያስቀድማሉ። የአዲስ አበባ ፖሊሶች አበሳ የሰው ልጅ ከሚችለው በላይ ሸክም የተሸከሙ አስመስሏቸዋል።

ባዶ እግሩ ፖሊስ ዛሬ ቢያንስ ከመቶ እግረኛ በላይ በቀኝ በኩል ባለው የእግረኛ መንገድ እንዲሄዱ ሲያስረዱ ውሏል። እንደ እግረኛ የአስፓልቱን መሀል መንገድ ይዞ ሲሄድ ከጎሳው የሚመጣ አውተሞቢል ክላክስ ሲነፋበት ተደናግሮ የሚሄድበት ጠፍቶት እንደቆመ፣ ይኼው ፖሊስ ወደ ባላገሩ ጠጋ ብሎ “በንጉሥ ኃይለ ሥላሴ! በቀኝ በኩል ይሂዱ” ይለዋል።

ምስኪን ባላገር ለምን በቀኝ በኩል ብቻ መሄድ እንዳለበት ሊገባው አልቻለም። ተወልዶ ባደገበት መንደሩ ከልጅነቱ ጀምሮ ባሻው መንገድ ሲሄድ ኖሯል። ምናልባትም ቀኙ መንገድ እንኳን የትኛው እንደሆነም አልገባውም ይሆናል። እና ይኼን የተረዳው ባዶ እግሩ ፖሊስ ባላገሩን ሰው እጅን ይዞ ወደ ቀኝ በኩል ይዞት ሄዶ በዚህ በኩል ለወደፊቱ እንዲሄድ ያስረዳውና ይለቅቀዋል። ባላገሩ ፖሊስ ባላየው መንገድ ለራሱ ብቻውን እየወራ ወደፊት ሄደ። ከጥቂት ጊዜ በኋላ በዚያቸው መንገድ ተመልሶ መጣ።

እንተ የውሻ ልዩ በቀኝ ሁኔታ ሂድ እንደሆነም አለ ባዶ እግር ፖሊስ በገደት ጉግራውን እየወገናል።

ዝምጊልክ አምላክ! በገገሽ አንተው ራስ ነህ በዚህ በኩል ሂድ ብለህ ያሳየኸኝ እያለ ባላገሩ በምጊልክ ስም ይምላል! ይገዙታል።

አልፎ አልፎ ፈረሰኛች አሰጋጅ ሞልተው ሲሄዱ ይታያሉ። እነሆ ባሬ በሰንጋ ፈረሰ ባይ የተቀመጠ ሰው ፊት ለፊት እየሄደ ከጊላው ጥቂት የታጠቁ ፈረሰኛች አዩበውት የአሰጋጅ ስም ስህተት ይሆናል። እነሆ ባዶ እግር ፖሊስን በተጠንቀቅ ቆመው ወታደራዊ ሰላምታቸውን ሲያቀርቡ ፈረሰኛው ፈገግታ በማሳየት አጃፋውን መለሰላቸው። ንጉሠ ነገሥቱ ተዳማዊ ኃይለ ሥላሴ ነበሩ።

ከጠዋት ደምር በየቀኑ ከአዲስ አበባና አካባቢዋ ገበያተኞች ወደገበያ ይወጣሉ። ምንም እድገት ሱትም (መደብርም) ሆነ በረንጃ የለም። ብቻ እንዲያው ባዶው ሜዳ ባይ ነጠላቸውን ዘርግተው እቃዎቻቸውን ይዘረገፉና ይገበያያሉ። ሁሉም የራሱ የሆነ የተወሰነ ቦታ አለው። ጨርቅ ተራ፣ እህል ተራ፣ እንጨት ተራ፣ ከቦት ተራ፣ በግ ተራ ወዘተ. እየተባሉ ተከፋፍሏል። ከነዚህ ገበያተኞች አመዛኛዎቹ በአዲስ አበባ እና በዙሪያዎ የሚኖሩ ለርሞዎች ናቸው።

በገበያው መጨረሻ ላይ የአልጋ ተራ አለ። በአልጋ ተራ በአብዛኛው አራቱም እግራቸው እኩል እንዲሁ ያልሆኑ አልጋዎች ይሸጣሉ። እርጅ አልጋ በጣም በርካታ ዋጋ መግዛት ይቻላል። ይሁን እንጂ የነዚህ እርጅ አልጋዎች ባለቤቶች ወደ መቃብር የወረዱ ስለሆኑ፣ ብዙ ጊዜ የሚችሉ ቤተሰቦች ሚችን በራሱ አልጋ ወሰደው ከቀበሩ በጊላ የሚችን አልጋ በጥቂት ቤሳዎች ለመሸጥ ወደገበያ ይርጣሉ። እናም ገዢው ሚች በሞተበት በሽታ የመለከፍ እድሉ ያመገናል።

በእንዲህ እድገት ገበያዎች በምንም ተአምር የገበያ ዳኛ መቅረት የለበትም። በገበያተኞች መካከል የሚፈጠሩ አለመግባባቶችን ሁለቱንም ወገን በሚያስማማ መልኩ የሚዳኝ ዳኛ መኖር አለበት። እንዲህ እድገት ችሎታቸው ወይም ዳኝነቶች በአውላላ ሜዳ ላይ ይካሄዳሉ።

አውሮፓውያን ሲያሸግጥጡ ይሁን የምራቸውን ብቻ ኢትዮጵያውያን ዳኞች ከንጉሥ ሰለሞን ዳኝነት የማይተናከስ እውቀት አላቸው እያሉ ያወራሉ። ምናልባት እውነታው ሌላ ቦታ ሊሆን ይችላል። በኢትዮጵያ እስካሁንም ብትን ጨርቆች የሚለኩት በክንድ ነው።

በጨርቅ ተራ ሁለት ገበያተኞች ይጨቃጨቃሉ። ጨርቁን የሚገዛው ሰውየ አጅግ በጣም ረጅም ሲሆን ሻጩ ደግሞ በጣም አጭር ነው። እናም ገዢ በሚችለው መልኩ ክንዱን ዘርግቶ፣ ጣቶቹን ወጥሮ አስር ክንድ ለካና ምልክት አደረገ። ሻጩ ደሞ በሚችለው ሁሉ ጣቶቹን ሳይወጥር እሱም አስር ክንድ ለካና እሱም ምልክት

አደረገ። ሁለቱ በለኩት መካከል ከአንድ ክንድ የሚበልጥ ልዩነት መጣ። ገዢው ሻጩን አውቆ ክንዱን ሳይወጥር ይለካል ሲል አመረረ። ሻጩ በምጊልክ እየማለ ሃቀኛ ነጋዴ መሆኑን አግቢሎቤርን ምስክርነት ጠራ። በዚህ መሀል ብዙ ወራት ገበያተኞች ከሆነቸው። በነዚህ ወራት ፊት ሁለቱም ደጋግመው ቢለኩም ልዩነቱ ተመሳሳይ ነበር። እናም መግባባት ባለመቻላቸው ያላቸው ብቸኛ አማራጭ ዳኛ ፍሰጋ መሄድ ብቻ ነበርና፤ ሻማቸውን እያይዘውና አቀላጠፈው፣ ጎን ለጎን ግራና ቀኝ እጆቻቸውን በነጠላቸው ጫፎች ሸብ አድርገው አስረው ከቋጠሩ በጊላ ወደ የገበያው ሽምጋይ ዳኛ በብዙ ወራት ታዩበው ሁኔታ።

ብቸኛው የገበያዎ ፈላጭ ቆራጭ ዳኛ ከፍ ብላ ከተሰራች አንዲት ባለ ሁለት ቁርቆር መደብር ላይ ተከፍሶ ተቀምጧል። የሚንጫጫውን ወራት ፀጥ ካሰኘ በጊላ በትግስት ሁለቱንም ባለጉዳዮች አዳመጠ። ሁለቱም በእምሃ ምጊልክ እየማሉና አግቢሩን ምስክርነት እየጠሩ ችግራቸውን ለዳኛው አስረዱ። ገዢው ሻጭም ድምፃቸውን ከፍ በማድረግ እየጮሁ ዳኛውን ለማሳመን ሞከሩ። ዳኛው ሁለቱንም በትግስት ካዳመጠ እና ከዐ የሚያወራውን የገበያ ወራት ገም ካሰባለ በጊላ፣ ወደ ሁለቱ ባለጉዳዮች እያየ መጀመሪያ ገዢውን አሰር ክንድ እንዲለካና ምልክት እንዲያደርግ አዘዘው። ወዲያው ሻጩንም አስር ክንድ እንዲለካና ምልክት እንዲያደርግ አዘዘው። ሁለቱም ጨርቁን ለከተው ምልክት አድርገው እንደጨረሱ ዳኛው ጨርቁን ተቀብሎ፣ መጀመሪያ ገዢው ለከተ ምልክት ያደረገበት ቦታ ላይ በመቀስ ቆረጠው። ወዲያው ቀጥሎ ሻጩ ለከተ ምልክት ያደረገበት ቦታ ላይ ቆረጠውና ሁለቱም እውነታ አላቸው፣ እግቢሎቤር ያውቃል አለና ፍርዱን ሲለጥ፣ በእምዬ ምጊልክ ሁለታችሁም እውነት አላችሁ። ግን እንዳትጣሉ። ገዢው በሻጩ አጭር ክንድ መስማማት ስላለበት፣ ነጋዴውም ከዚህ ትርፍ እንዳያገኝ ልዩነት ያመጣውን ጨርቅ ለዳኝነቱ ዋጋ ለራሱ አስቀርቶ ሁለቱን ባለጉዳዮች አሰናበታቸው።

በዳኛው ፍርድ ሁሉም ተደስተዋል። ነጋዴው፣ ገዢው ሰውየ በሱ አጭር ክንድ የተለካ ጨርቅ በመግዛቱና በረጅሙ ክንዱ ባለመጠቀሙ፣ ገዢው ደግሞ ነጋዴው ባለቸው አጭር ክንድ እየለካ ከፍ ያለ ትርፍ ባለማግኘቱ፣ ወራትም ሳምንቱን ሙሉ የሚያወሩት ወሬ በማግኘታቸው፣ ዳኛውም ከጨርቁ በተጨማሪ ጥቂት ቤላ ሳንቲሞች በመስራቱ፣ ብቻ ሁሉም ተደስተው ዳኝነቱ ተበተነ። የንጉሥ ሰለሞንን ፍርድ የሚስተካከል ፍርድ ይልቃል ይኼ ነው።

ንጉሠ ነገሥቱ በአዲስ አበባ የተለያዩ የሚኒስቴር መስሪያ ቤቶች አቋቋመዋል። እድለኛ ከሆኑና በነዚህ የሚኒስትር መስሪያ ቤቶች በአውሮፓና አሜሪካ በተለያዩ ጉዳይ ተሎ ይጨርሳሉ። ይሁንና ንጉሠ ነገሥቱ እነዚህን የሚኒስቴር መስሪያ ቤቶች በከፊቱ ጊዜ ለንጉሠ ነገሥቱ ታማኝና ቅርብ ካላቸው ከየጠቅላይ ግዛቱ የመጡ ጢማም ሹማምንቶች በአንድ ሌሊት ሚኒስትር ሲሆኑ ችግር መፈጠር ጀመረ።

አውነቱን ለመናገር እነዚህ ሹማዎችን በሚኒስቴር መስሪያ ቤቶች ስራው እንዲት እንዲህ እንደሚሰራ ምንም የሚያውቁት ነገር አልነበራቸውም። እናም እኚህ ታታሪ ንጉሥ ለእነዚህ አዲስ ለተሾሙ ሚኒስትሮች ከአውሮፓና ከአሜሪካ የተማሩ ለዎች አስመጥቶ ስለሚኒስቴር መስሪያ ቤቱ አሰራር እንዲያማክሩ ማድረግ ተነደዱ።

እነዚህ የኢትዮጵያውያን ሚኒስትሮች ለማክራ ፈረንጅኛ ከአሜሪካና ከአውሮፓ አዲስ ለወጡ እንደገቡ በየተመደቡበት የሚኒስቴር መስሪያ ቤት ስራቸውን በታላቅ ጎታትና ትጋት ሲያምሩም፤ እንደገና ወግ አጥባቂና አዲስ ነገር ተቃዋሚ ሚኒስትሮች በስራቸው ላይ እንቅፋት ሆነዋቸው።

አንድ የገንዘብ ሚኒስትርና እንዲያማክርና ገንዘብ ሚኒስቴርን በዘመናዊ መልኩ እንዲያደራጅ የተመደበ ፈረንጅ የገጠመውን ችግር ሲያወራ እንደሰማሁት የሚከተለውን ይመሰግናል።

ይኼ ለማክራ የገንዘብ ሚኒስቴርን በዘመናዊ መልኩ ለማደራጀት ቆርጦ ይገኛል እንደገና ወላጅ መረጃዎች እንዲሰጡት ሚኒስትር ፊት ቀርቦ በዓመት በተረገፍ በግብር መልክ ምን ያህል ገንዘብ እንደሚሰበስቡ እንዲነገሩት ሚኒስትርን ይጠይቃል። በዚህ የአማካሪ ተብሎ ፈረንጅ ጥያቄ ገራ የተጋዛው ሚኒስትር "እኚ ጌታ! ደሀና፤ ሁሉንም አዘጋጅቼ አስጥሃለሁ" ይልና ያሰናብተዋል። አማካሪው ፈረንጅ በነጋታውም ሲሄድ ተመሳሳይ መልስ እየገጠመው፤ ተስፋ ሳይቆርጥ ምኒስትር ፊት እየተረበ ተመሳሳይ ጥያቄ እየተረበ ተመሳሳይ መልስ እየገጠመው ወራት ያልፋለ።

ሽማግሌው ሚኒስትር ይኼ ሞኝሞኝ ፈረንጅ አንድ ቀን ተስፋ ቆርጦ መጠየቅን ይተወዋል ብለው አምነዋል። የዋሁ ፈረንጅ ግን ተስፋ ሳይቆርጥ በየጊዜው እየተመላለሰ ሽማግሌውን ምኒስትር ያገኘ ጥያቄ እያቀረበ ሲያስቸግር ሚኒስትር በጣም ተበሳጭተው ለጸሐፊያቸው፤ "ምን የሚገርም ቲል ፈረንጅ ነው። እኔ እስካሁን ለንጉሡም ገቢው ስንት እንደሆነ ነገራ የማላውቀውን ለሱ እንድንገረው ይፈልጋል እንዴ?" አሉ ይላላል።

እኚህ ምኒስትር ወይ ስለ ሚኒስቴር መስሪያ ቤት አወቃቀርና አደረጃጀት ምንም የሚያውቁት ነገር የለም፤ አልያም በደንብ ተደራጅቶና ተቆጣጣሪ ተቆጣጣሪ እንዲመጣባቸው አይፈልጉም።

አዎ የፎክሎር ባለሙያ ልጆችም አዲስ አበባ በገቡና በቋሚነት በንግድ ሙያ ለመተዳደር ፈቃድ በጠየቁ ጊዜ ችግሮች ገጥመዋቸው ነበር። አንዱ የፎክሎር ባለሙያ የሀገራ ልጅ እንዲህ ሲል ስለገጠመው ችግር አሟውቶል።

ይኼ ፎክሎር ባለሙያ አዲስ አበባን እየተዘዋወረ ሲያጠና በአዲስ አበባ ከተማ በየቀኑ በርካታ ከብቶች፤ በጎችና ፍየሎች እንደሚታረዱና ኢትዮጵያውያንም ያለ

ለግብ ማሸነፍ ያህል አንድት እንዲሁ ለውሾች ሲወረውሩት ያስተውልና፤ በያንሰ የከብት፤ የሰጠና የፍየላ አንድት ገዝቶ ከዘጋጀ በኋላ ወደ አውሮፓ ለመላክ ያሰብና የንግድ ፈቃድ ለማውጣት ወደ ጉምሩክ ይኸደና ማመልከቻ ያቀርባል።

የጉምሩኩ ዳይሬክተር በደንብ የሚያውቀው ጓደኛው ስለነበር የመጣበትን ጉዳይ ለማሸ ሰዓት ያህል በደንብ ያስረዳዋል። ዳይሬክተሩ በጥሞና ሲያዳምጥ ቆይቶ፤ "የከብት፤ የፍየላ፤ የሰጠ አንድት...? ምን ያደርግልሃል?" ሲል በመገረም ይጠይቀዋል።

ምንም እንኳን በድጋሚ ለዚህ ዳይሬክተር ለማሸ ሰዓት ያህል አንድትን ለምን ለምን እንደምንጠቀምበት ሲያስረዳውም አላመነውም። እንዲያውም ልክ ቋንቋን፤ ለሌላ መጥፎ ነገር መጠቀሚያ ሲያደርገው እንዳለበ አይነት ነገር ቆጥሮት ምንም ክፉ ቃል ሳይናገር "ጉዳዩን መወሰን የሚችለው የንግድ ሚኒስቴር መስሪያ ቤት ነው" ብሎ ወደ ጉምሩክ ሚኒስቴር መስሪያ ቤት መርቶ አሰናበተው።

በሁለተኛው ቀን ከጠዋት ጀምሮ በንግድ ምኒስቴር መ/ቤት በጠባባ እንገዳ ማረፊያ ወይም መጠቀሚያ ክፍል እስከምሳ ሰዓት ድረስ ጠብቆ በመጨረሻ እንደ የንግድ ሚኒስቴር መስሪያ ቤት ሰራተኛ ወደ አሉ ይመጣና ምን እንደሚፈልግ ይጠይቀዋል። ጉዳዩን ከሰማ በኋላ ወደ ዳይሬክተሩ ቢር ይወስደዋል።

ለንግድ ሚኒስቴር መስሪያ ቤት ዳይሬክተርም ለጉምሩኩ ሰውዬ የነገረውን ደግሞ ይነግረዋል። ቀጥሎም አውሮፓውያን የተለያዩ የስጋ ምርቶችን በአንድት ውስጥ ሞልተው እንደሚጠቀሙት በጭስ ካደረቁ በኋላ የስጋዎቹ ምርቶች ለምሳሌ በተለያዩ መልኮች ተዘጋጅተው እንደሚበሉ ሁሉ ጨምሮ ያስረዳዋል።

ዳይሬክተሩ በጥሞና ሲያዳምጠው ቆይቶ "እና ፈረንጅኛ አንድት፤ ሽንፍላ፤ ምናምን ይበላሉ ልትለኝ ነው? በጣም ይሸታልኮ?" ብሎ እየሳቀ ይጠይቀዋል። ይገርማል፤ ይኼም ዳይሬክተር አንዳንም ቃል አላመነውም።

ብቻ ሳቁን እንደማራን ብሎ፤ በዚህ ጉዳይ ላይ መወሰን የሚችሉት ብቸኛው የተከበሩት ምኒስትር እንደሆኑ ብቻ ነገር ለሁለተኛው ቀን ቀጥሮ ያሰናብተዋል። በሁለተኛው ቀን ዋናው ዳይሬክተር ተቀብሎት ብዙም ሳያዳምጠው ለሚኒስትሩ አቅርቦ ውሳኔያቸውን በጽሑፍ በአድራሻው እንደሚያሳውቀው ነገር አሰናበተው።

በዚያው ምሽት በየቀራው እየሰሩ አንድት እንዲገዙለት የቀጠራቸው ላብአደሮች ገና ስራው ሳይጀመር ጥለውት ጠፉ። የአንድት ንግዱም ጉዳይ አዲስ አበባ ውስጥ በተለያዩ መልክ ተወራ።

አንድ ምሽት ይኼው ያገራ ልጅ ከጎረቤቱ የግሪካዊው ሰውዬ ግርሰሪ ጎራ ብሎ ሲጠጣ፤ ግሪካዊው የግርሰሪ ባለቤት የአንድቷን ወራ ሰራተኞቹ ነገሩን ብሎ በአዲስ አበባ ስለሚወራው ወራ በሰራው ሲያሟሟው ቆይቶ በመጨረሻ "አንድት አገላለሁ

የግሎብ ፈረንጅ ሃሳብን እየረጸ ደግኖታል። ወደ አውሮፓ ለመላክ የመጣ ጥራት ከሁሉም የሌሎች ወጥ ይነገራል። ይህም የገሬ ልጅ በዚያው ሰዎች ወይንም ሲመጣ ወይንታ ለይኖች ለሰውነት ለምን መገንጠል አለባቸው ይህን ይህን ይህን።

ከተመሰገነ ቀዳሚ በገላ የገንዘብ ሚኒስቴር ራሳቸው በሀገሪቱ አሉ የሚባሉ ባለገንዘብ ሰራተኛዎች ገንዘብ ወርቅ ማውጣት ይቻላል እንደሆነ መጠየቃቸውን ጭቶ ወራ ሰጥ። ከእነዚህ ወር በገላ የሚሰጡትን እንደሆኑ ከመላኩ በፊት እንደሚመረጥ ጥቅም ተቀብሎ ከተሰጠው በገላ የገንዘብ ፈቃድ ተሰጠው።

እነዚህ ለሁሉም ከሁለት ለመታት በገላ በአዲስ አበባ በገዢ የሚኒስቴር መሪዎች ቤቶች በመጠነ-ም ቢሆን ከፍተኛ ለውጦች ይታያሉ። ሚኒስቴሮች እሁን እንደሚገኝ ጊዜ ሲጠጡ በጣም ተጠራጣሪዎች አይደሉም።

እያንዳንዱ ለሁሉም ሰልጣኔ በራሱ ከፍተኛ ወይንት ስትርጉም የቀረው የሊትዩኒያ ክፍለ ለውጥ እንደ ጥንቱ በእንደ ስታ ቀጥ አይንቀሳቀሱ ነው። ጦርነቱ ከመጨረሻ ጥቂት ቀደም ብሎ የአዲስ አበባ - ደሴ መገንጠያ ተሰርቶ አልቆ ስራውን ይቻራል። በአዲስ አበባም ዙሪያ ወደተለያዩ ክፍለ ሀገራት የሚወሰዱ የጥርጊያ መገንጠያ አየተሰሩ ነው። ምንም እንኳን እነዚህ መገንጠያ በጥሩ መልኩ አየተሰሩ ቢሆንም በገዢ መገንጠያ ስህተት ወራት በመኪና መሄድ በጣም አስቸጋሪ ነው። እስካሁን ፖርቱጋሎች በአገሪቱ ወንገ ላይ ከሰሩት የደንጋይ ድልድይ በስተቀር ሌሎች ምንም ዓይነት ድልድዮች አልተሰሩም።

ንጉሥ አዲስ አበባን ገጸምን በድልድይ ለማገናኘት አሰበው ከአውሮፓ ድረስ ያሰመጡት ብረታ ብረትና ሲሚንቶ አገሪቱ ወንገ ጸር ወርዶ ሲሚንቶውን የአካባቢው ጠረጦች ገጭቸውን ሲያሰማሩበት ብረቶች ለውጥ እዚያው እንደወደቁ በመሣጣ ላይ ናቸው።



4 በአዲሱ ቤተ መንግሥት

ማታ በሀገሪ ልጅ በአንድኛ ሉደቤክ ካልቦዳ መኖሪያ ቤት ድሎት ባላቸው ሰፊዎች ላይ ተቀምጠዋል። ከአስር አመታት በላይ በኢትዮጵያ የኖረው ካልቦዳ በጣም ጠቃሚ ጠቃሚ የሆኑ ምክሮችን እየገነገረን ስንጫወት፣ ጓደኛዬ አቶ ቪሊም ብርሃኑ ስለ ቤት ቤት መከራየቱ መልካም እንደሆነና ብዙ የመቆየቱ ሃሳብ ካለን እንደሌለው መከረን።

በከፋቸው ቪሊም ብርሃኑ በኢትዮጵያ ውስጥ ብዙ መቆየታችን ስለማይቀር ሉደቤክ ካልቦዳን ከምናስቸግር የራሳችንን ቤት መከራየቱ እንደሚሻል እሳመነኝና ከቃሉ ብዙም ሳይሮቅ በዚያው አለት ቤት ተከራይቶ ጠባቂን።

እነሆ በዋናው አደባባይ ከግሪካዊው ዳቦ ጋጋሪ ባለ አንድ ፎቅ ህንጻ ውስጥ ፎቅን በሙሉ በወር 20 የማርች-ሪሳ ብር ልንከፍለው ቃል ገብተን ተከራየነው። ምድር ቤቱን የብዙሃኑን አደባባይ ተወላጅ አቶ ፕትራክ ተከራይቶ ስጋ ቤት ከፍተኛታል።

ይኼን የተከራየውን ቤት የማደራጀቱን ሃላፊነት ሙሉ በሙሉ ብርሃር ወሰደ። በአዲስ አበባ የቤት እቃ ገዢዎች ቤት ማደራጀት ተሳልፎ አልነበረም። እንደምን በአዲስ አበባ የአውሮፓውያን የቤት እቃዎች ማግኘት በጣም ሲባዛ ከባድ ነው። ሁለትም እቃዎቹ ሲገኙ ዋጋቸው የክርስቲያን ልዩ ክፍሎች የሚወጣው አይነት አልነበረም። ከተወሰኑ ቀናት በኋላ ብርሃር ሁለት ታጣፊ አልጋዎች፣ እንደ ከተራ እንጨት እንደገና የተሰራች ጠረጴዛ፣ እንደ ፋናስ እንደ ክፍ ያለች የኢትዮጵያ ካርታ መግዛት ቻለ። ለላው የልብስ ቁምጥጥኖች ማግኘት ስላልቻልን በግድግዳው ላይ ሚሰማር እየተከለን እንደ ልብስ መስተፍ መጠቀም ቻልን። ከዚህ በላይ ቤታችንን ማደራጀቱ አሳሳቢ አይደለም። ሁኔታዎች ሲስተካከሉና ክረምቱ ሲወጣ አዲስ አበባን ለተን አንሄዳለን።

ተንን ሙሉ ይዘንባል። ስራ የለንም። ቢሆንም ቀኑን ሙሉ ስንዘር ውለን ማምኘው ላይ አብዛኛው አውሮፓዊ ወደሚያዘወትራት መሸታ ቤት ለቢራ ጎራ እንላለን። አቡን አሁን ከመላው አለም እንደተንዳን ለራዊት ጋዜጠኞች፣ የቦር ሜዳ ዘጋቢዎች፣ የታሪክ ሰዎች፣ ተጓጉኞች፣ የተለያዩ ኩባንያዎች ተወካዮች፣ የፈረንጅ ገበሬዎች፣ ነጋዴዎችና ሰላዮች፣ ምናልባትም ጦርነቱ ከተጀመረ በጦርነቱ ለመክበር አሰበው የመጡ ሌሎች፣ ብቻ ምን አለፋችሁ አዲስ አበባ በውጪ ቤታች ተጥለቅቃለች።

ይኼ ሁሉ የውጪ ዜጋ የሚሰበሰበው በዋናው አደባባይ ባላች አንዲት ሲኒማ ቤት ነው። የተቆራረጠ፣ በየተኑ የሚደገም፣ ከመዘክር የወጣ የሚመስል አንድ የአሜሪካን ፊልም ከታየ በኋላ ሁሉም ለቢራ ወደ አዳራሽ ይገባል።

በዚች የመጠጥ አዳራሽ የወሸት ውስኪ፣ ሸድካ፣ ብራንዲ፣ ካርተር ውስኪና ሌሎችም ከሃምሳ አይነት በላይ የአልባሆል መጠጦች ይሸጣሉ። ብልጣ ብልጡ ግሪብዊው የዚች መጠጥ ቤት ባለቤት በጠርመሶቹ ላይ የሚለጠፉትን ባለቀለም ወረቀቶች ብቻ ገዢ በጠርመሶቹ ላይ ይለጥፍና ራሱ የሚያወጣቸውንና የሚጠምታቸውን መጠጦች በጠርመሶቹ እየሞላ ይቸገባል።

ይኼ ሌባ ግሪክ በዚህ የግርግር ወቅት በአጭር ጊዜ ለመክበር አሰባል መሰለኝ የመጠጦችን ዋጋ እያግ በጣም አሰደፍኻቸዋል። ይኼም አልበቃ ብሎት እየመሸ በመጣ ቁጥር ዋጋውም እየጨመረ ይኸዳል። የጠጪው ጨኸት ከዚያ በየተኑ የዚያችን ፈረንሳይት እንደ ዘሬን እያጠነጠነ የሚያጓጎረው ግራማርን ሲጨመርበት አንገል ይበጠብጣል። ይኼ ግራማርን ላንታው የሚዘጋው የመጨረሻው ጠጪ መጠጥ ቤታን ለቀ ሲወጣ ብቻ ነው።

አቶ ሎሬንሶ ትዕዛዝ፣ በጣም ሲበዛ ገዘዝና የተማሪ የንጉሠ የማስታወቂያ ሚኒስቴር ዳይሬክተር፣ ወይዘሮ የግሪኩ መጠጥ ቤት ጎራ ብሎ ክልብ የመነጨ

ሰላምታ አተረበልኝ። ቀጥሎም ስለምፈልገው ነገር ሁሉ እንዲረዳኝ አንድ የምኒልክ ትምህርት ቤት አስተማሪ ሰጠኝ።

የምኒልክ ትምህርት ቤት በአውነት ዘመናዊ ትምህርት ቤት ነው። ይኼ መምህር በፍጹም ንጹህ ልብና ደግነት ወደ ብዙ ብዙ ቦታዎች ወሰደኝ። በወቅቱ ስላለው የኢትዮጵያ ተጨባጭ ሁኔታዎችና አውነታዎችም ብዙ ብዙ አሜወተኝ። እንደ ቀን ይኼው መምህር ከባርነት ነጻ የወጡ የጥንት ባሮች ልጆች ወደሚማሩበት ፍል ውሃ ትምህርት ቤት ወሰደኝ።

በፍል ውሃ ትምህርት ቤት ወደ 200 የሚሆኑ የተለያዩ ቀለምና ከ 5 እስከ 14 ዓመት እድሜ ያላቸው ተማሪዎች ይማራሉ። ትምህርት ቤቱን በምገባኝበት ወቅት እነዚህ ተማሪዎች በትምህርት ቤቱ ዳይሬክተር ትዕዛዝ ተሰልፈው የኢትዮጵያን ሕዝብ መዝሙር ዘመሩልኝ።

ቀጥለውም በቡድን ተከፋፍለው ይምናሱቲክ እየሰሩ አሳዩን። ከዚያ ወደየክፍላቸው በሰነ ስርአት ተሰልፈው ሄዱ። እነም በዳይሬክተር ታቼቤ ከምኒልክ ትምህርት ቤት መምህር ጋር መገባዘን ይመርኩ። ትንንሾቹ ወንዶችም ሴቶችም በአንድ አስተማሪ ረዳትነት ማገዘዝና መጻፍ ይማራሉ። ትልልቆቹ ወንዶቹ እንደዚሁ በሌላ መያተኛ መምህር እየተረዱ የእንጨት ስራ ትምህርት ሲማሩ፣ ትልልቆቹ ሴቶቹ ደግሞ በሁለት ክፍሎች ውስጥ ስለ ዘመናዊ ምግብ አሰራር ይማራሉ። ይኼ ትምህርት ቤት በወደፊት ሕይወት ውስጥ እጅጉን የሚጠቅም ተግባራዊ ትምህርት መተሰሚያ ነው።

ከዚህ በጣም አስደላች ጉብኝት ስንመለስ በመንገዳችን ላይ ይኼው መምህር በኢትዮጵያ ስላለው የባርነት ችግር ያስረዳኝ ጀመር። ምንም እንኳን ንጉሠ ነገሥቱ ቀጥሎ፣ “አየህ ጌታው፣ የመጀመሪያዎቹ የዚህ ልዩ ህግ ተቃዋሚዎች ማንም ላይሆኑ ራሳቸው ባሮቹ ነበሩ። ምናልባትም በኢትዮጵያ ውስጥ በአውነተኛ ስሙ ባርነት ብሎ በግድ አስገድደው እየወሰዱ ከሚሸጧቸው ባሮች በስተቀር ማለቱ ነው።”

የኢትዮጵያ ባሪያ ሁሉም በድሉትና ያለምንም ሃሳብ ይኖራል። ጌታው ሃብታም እስከሆነ ድረስ ክሊንድ ተራ ገበሬ፣ ድንጋይ የበዘበትን መራቱን እንደገንጀሮ እየቆረረ፣ በአምባው እየኖረ፣ በመክራ ቤተሰቡን ከሚያስተዳድረው በላይ ያለ ሃሳብና ቁንቀት ሁሉም ሆዱን ሞልቶ በድሉት ይኖራል።

ጭሰኛው ወይም ገበሬው ዘመን በከፋ እና ምርቱ እዚህ ግባ በማይባልበት ወቅት ቤተሰቡን ለማስተዳደርና ከረሃብ ለመታረፍ በድር በብድር ሆኖ ሲንገላታ፣ ባሪያው፣ ጌታው ምርት ካልበት ቦታ ገዢ በሚያስመጣው አሁን ሆኖ እስኪቀር ይባላል።

የኢትዮጵያ ባሪያ ምንጊዜም ምንም ለርዕዮተኛ ሃሳብ እና ጥንቀቅ አልነበረበትም። ሁሉም እስኪጠገብ ይባላል። ጥንቅቅ ሙሉ ለዛሬ ሲተኛ ይውላል። አልፎ አልፎ ስራ ቤቁ በሰራም ቀስ እና ጠንቀቅ ብሎ ሰውነትን ሳይጎዳ፤ ጠባብ ሳይቀርጥ ነው የጊዜው።

እነዚህ ባርቶ ንጉሠ ነገሥቱ ባርነትን መሰረዙና ነጻ መሆናቸውን ከሁሉም በላይ ደግሞ ራሳቸውን በራሳቸው ማስተዳደር እንደሚኖርላቸው ሲሰሙ አብዮት ቀርቦ ገርግር ፈጠሩ። እብዮታዎቹ ጌታቸውን ጥለው ነጻነታቸውን ተተብለው መሄዱን አገራችን ቁጥጥሮች ከጌታቸው ጋር በገዛ ፈቃዳቸው በዛጅነት ስር ወደቀው በዚያው ያለ ሃሳብ ህይወታቸውን ተቀብተዋል።

ክፍለ ስምዕት ዓመት ዘፊት ማለት በመጀመሪያው የኢትዮጵያ ጉብኝቱ እዚህን ወደ ገባ ባርቶ በሰራ ላይ እንዳሉ የግዥቱ ለድል ገጥሞኝ ነበር። እዎ እነዚህ ባርቶ ለጌታቸው የደንጋጌ ቤት ለመሰራት ደንጋጌ ለየለቀሙ ነበረ። ለሰራ ስራት ቀን ሙሉ ለፊት መሰሪያ የሚሆን ደንጋጌ ከአካባቢው ለየረለጉና ለየመጡ ቤቱ ሊሰራበት ከተሰጠው ቦታ ላይ ይከምራሉ። የእነዚህ ባርቶ የእስራ ስራት ቀን ስራ የአውሮፓ ሁለት መደቦች ሠገድ ቀን በሰራት ነበር።

ቀደም እነዚህ 20 የሚሆኑት ባርቶ እስራ ስራት ቀን ሙሉ ለየንግዳዱ ባሪያ እንደ ሰገት ሙሉ ደንጋጌ ሲረገገ ይቆይና በጣም እነሰ ያለች ደንጋጌ ሲያገኝ እሷን ያንጠላጠልና ለምጥቱ ከዚያች የደንጋጌ ከምር ላይ ይወረውራትና ከጓደኞቹ ጋር ተቀምጦ ሁለት ሰዓት ይወራል።

ንጉሠ ነገሥቱ ባርነትን ካገዱ በኋላ ባርቶ በነገት እንደሚኖር ሰው ነበር የሚናገሩት። ጌታቸው ተናይ ሊያስገርፋቸው ሲነሳ ወይ የነጻነት መብታቸውን ተጠቅመው ይጠሩሉ፤ እለባለዎም ለሚን ብለው ይገረፋሉ።

ልክ ለዲሰ አባባ እንደገባው በኢትዮጵያው የውጪ ጉዳይ ሚኒስቴር በብላቴን ጌታ ህሩይ ጠቅል በንጉሠ ፊት ተርቤ እዩ እንደነሳ ማመልከቻ አስገብቼ ነበር። ይሁን እንጂ ንጉሠ ነገሥቱ በዚህ በከፋ ጊዜ ሊት ተቀን በጣም አንገብጋቢ ጉዳዮችን አጥፋትና ለየመከራ ስለሆነ ለኒ አይነቱ ተራ ሰው ጊዜ የላቸውም።

የኢትዮጵያው ንጉሠ ነገሥት ደክመኝ ሰለጥኝ ሳይሉ ሊት ተቀን ከተለያዩ የባህሪ ግዛቶች የሚመጡትን ሹማምንቶች ለየተቀበሉ ያገጋግራሉ፤ ይመክራሉ። የውጪ ዲፕሎማቶችንም ለየተቀበሉ ለረጅም ሰዓታት ያገጋግራሉ፤ ይመክራሉ፤ ይደረጋሉ።

ጣልያኖችንና ጠባ ሚሪኖቻቸውን በተመለከተ እያንጻገዱን ጥቃቅን ነገር ሳይኖሩ ራሳቸው ንጉሠ ነገሥቱ ይወስናሉ። ሰላምን ለማስፈን ሊት ተቀን ይሰራሉ፤ ይለፋሉ። እኛም ሌሎች ተራ ጉዳዮችን ስጊዜው ወደ ንጉ በተጠቀሙ የኢትዮጵያውን ንጉሠ ነገሥት ለማሳማቸውም።

እንደዚህም ሆኖ የኒን ማመልከቻ ተተብለው በአጭር ጊዜ ውስጥ እኔ እንደነሳ ተጠራሁ። እንደ ማንነቱን የማሳውቀው ኢትዮጵያዊ በረረንሳይኛ ቋንቋ በወርቅ ተለም የተጻፈ የግብጥ ወረቀት ለምጥቶ ሰጠኝ። በሃራው ምሽት በአዲሱ ቤተ መንግሥት ንጉሠ ነገሥቱ በገል እንደሚያገጋግሩኝ የግብጥው ወረቀት ያሳሰባል፤ ይላል።

ከተጠረው ሰዓት ጥቂት ደቂቃዎች ቀደም ብዬ የአዲሱን ቤተ መንግሥት የመጀመሪያ ስር በመኪና ላልፍ ሁለቱ ዘቦች በተጠንቀቅ ቆመው ለንጉሠ ነገሥቱ እንግዳ የሚገባውን ሰላምታ ሰጠኝ።

ኛ መኪናዎ በቤተ መንግስቱ ደጃፍ ከመቆጣሪያ አንዱ የንጉሠ ነገሥቱ አሸከር የመኪናዎን ስር ሲከፍትልኝ፤ ሁለተኛው ካገርጌናና ከፍተኛ ሲተባለኝ፤ ሶስተኛው እንደከተለው ጠቁሞ ወደ ቤተ መንግስቱ ይጠኝ ነገ።

ምንም እንኳን በትክክል በተቀጠርኩበት ሰዓት ብደርሰም ንጉሠ ነገሥቱ ካጠቀላይ ከፍላ ሀገራት ከመጡ ሹሞች ጋር ምክር ላይ ስለሆኑ ቢያንስ ስሩብ ሰዓት መጠበቅ አለብኝ። ከጥቂት ጊዜ በኋላ ድብልብል ብሎ የወረደውና ምንጊዜም ፈገግታ የማይለየው ብላታ ኪዳነ ማሪያም፤ የንጉሠ ነገሥቱ ባለሚል፤ ጥቁር ዘመናዊ ሱፋን ግጥም አድርጎ እንደለበሰ ያ ፈገግታው ሳይለየው ወደ እኔ ለየመጣ ንጉሠ ነገሥቱ ምክሩን ስለጨረሱ ሊያገጋግሩኝ ለየጠበቁኝ እንደሆነ ነገር መንገድ ለየመራኝ ሰንገድ እንደ የተከበረ ሰው ነጩን ባህላዊውን ልብስ እንደለበሰ ፈጠን ብሎ ተከተለኝና ተደም በር ከፈተልኝ።

ወለል ብሎ በተከፈተው ስር ወደ ውስጥ ስገባ ንጉሠ ነገሥቱ ከትልቁ ጠረጴዛቸው ጀርባ በተለያዩ መዛግብትና ተለግራሞች ክምር ተሸፍነው እንደተቀመጡ አገኝጋቸው።

እንደ ኢትዮጵያውያን ባህል ሁሉ ግንባራ መራት እስኪነሳ ለኛ ብዬ ሰላምታዬን አቀርቤ ቀና ስል ራሳቸውን ብቻ በማገታት ሰላምታዬ መልስ ሰጥተው ወዲያው ከፊት ለፊታቸው እንደቀመጥ በምልክት እዘውኝ ሰቀመኝ፤ በኔና የንጉሥ ሰለሞንና የንግሥት ላባ ቀጥተኛ ወራሽ በሆነት የኢትዮጵያው ንጉሠ ነገሥት መካከል ብላታ ኪዳነ ማሪያም ተገትሮ ቆመ።

የንጉሠ ነገሥቱ የሰራ ክፍል የተደራጀው በመጠኑ ነው። የግድግዳውን ጥግ ይዘው የተወሰኑ ቀያይ ሶፋዎች መደፋውን ተደርጎረዋል። እንዳልኩት ከምርጥ

እንዲሁ የተሰጠው የሥራ ጠረጴዛቸው በፋይናንስና በቴሌግራፍ ተወጧል። ልዩ ገንዘብ ለፍር የገንጠሉ የጽሑፍ መገራያ ከወርቅ የተሰጠውን መሆኗ ብቻ ነው። በዚያው ለእነ ያሉት የገንጠሉ የገሥቱ የሥራ ክፍል በርካታ ሹማምንቶች ሸማቸውን እንደሰበሰቡ መደቁን ቆመዋል።

ምንም እንኳን ንጉሠ ነገሥቱ ከትልቁ ጠረጴዛቸው ጋላ እንደተቀመጡ ፈገግ ለማለት ቢሞክሩም ገጽታቸው በስራ በዛት እጅግን እንደደከሙ ያሳዘቡት ሆኗል። መደቁን እንደቆሙት ሹማምንቶች ሁሉ ንጉሠ ባህላዊውን የኢትዮጵያውያን ልብሰት ለብሰው ጥቁር ተራ ካባ ደርበዋል። እንዲህ ለስልጣኔ ሌት ተቀን የሚለፉት ንጉሠ ነገሥት በዚህ አስቸጋሪ ጊዜ እንኳን የጥንቱን የኢትዮጵያውያንን ባህልና ወግ አልረሱም።

እንዳልኩት ከፊት ለፊታቸው እንደተቀመጡ ብላታ ኪዳነ ማሪያም በመሳከላችን ሲቆም አስተርጓሚ መሆኑ ገባኝ። ምንም እንኳን ንጉሠ ነገሥቱ ፈረንሳይኛም እንግሊዘኛም አቀላጥፈው ቢናገሩም የኢትዮጵያውያን የነገሥታት ህግ ከውጭ ዜጎች ጋር በአማርኛ ብቻ እንዲናገሩ ስለሚያስገድድ የግድ አስተርጓሚ አስፈላጊ ነው።

ቀዳማዊ ኃይለ ሥላሴ ንጉሠ ነገሥት በኢትዮጵያ፣ እድል ለዚህ አስቸጋሪ ጊዜ የመረጡት መሪ፣ በቁመናቸው አጠርና ከሳ ያሉ ናቸው። ይኼ ጊዘም ያለ ፊታቸው፣ በጥንቃቄ የተከረከመው ሙሉ ጥቁር ጠማቸው፣ ምናልባት ለላይኛነታቸው፣ ለፈላጊነት ወይም ለደራሲ ይሆን እንደሆነ እንጂ አገሩን በደሙና በአጥንቱ ለመከላከል ቆርጦ ለተነሳ መሪ የሚሆን አይመስልም። ግን ወደፊት እንደምናየው ንጉሠ ነገሥቱ እንደ ማንም ተራ ወታደር በጦር ሜዳ ውለው ታግለው አታገለገሉ። ተዋግተው አዋግተዋል።

አዎ በማይጨው የጦር ሜዳ ከአሳቸው በፊት እንደነበሩት ነገሥታት ሁሉ ትልቁን ሃላፊነት ወስደው፣ ጠቅላላውን የሀገሪቱን ጦር እየመሩ ህይወታቸውን እደጋ ላይ ጥለው ተዋግተዋል። ይኼም ታላቅ ጅግና ሊያስብላቸው ይገባል።

በአዲሱ ቤተ መንግሥት ንጉሠ ነገሥቱ ለውጪ ሀገር አምባሳደሮች፣ ዲፕሎማቶች፣ ጋዜጠኞች እና ታዋቂ ሰዎች፣ ኢትዮጵያውያንን ክፍተኛ ሹማምንቶችን ጨምሮ፣ በአንዳንድ ልዩ አጋጣሚዎች የራት ግብግብ ያደርጉ ነበር። በዚህ የራት ግብግብ ላይ አሉ የሚባሉ የሀገሪቱ ምርጫ ምግቦች አንዳቸውም ሳይቀሩ ከውጪ ሀገር ምግቦች ጋር በሌላም ላይ አሉ የሚባሉ የመጠጥ አይነቶች አንዳቸውም ሳይቀሩ እንደ ውሃ ይፈላሉ።

በእንዲህ አይነቶቹ ግብግቦች የሚያስተናግዱት ቀልጣፋዎቹ የንጉሠ ነገሥቱ አሽከርካሪ እንግዶች የያዙት ብርጭቆ ከማለቁ በፊት ከየት አትጣጫ እንኳን እንደመጡ

ሳያስተውሉ መጥተው የጎደለውን ብርጭቆ ይሞላሉ። ከነዚህ ቀልጣፋ አሽከርካሪ የሚሰጠው አንድም ገዢ የለም።

በእንዲህ አይነት የራት ግብግብ ላይ አንድ የንጉሠ ነገሥቱ እንግዳ የሆነ ፈረንጅ የተረሰለትን ምግብ በወርቅ ሹካና ማንኪያ ሲበላ ቆይቶ የወርቁን ማንኪያ ቀስ ብሎ ወደ ኪሱ ሲከት አሽከርካሪ ያዩና ለንጉሠ ነገሥቱ ይነግሯቸዋል። ንጉሠ ነገሥቱ ይኼን ቅሬታም ፈረንጅ አዋርደው ከማባረር ይልቅ የወርቁን ማንኪያ ለማስታወሻ እንዳላላ ሰው ሆነው ተወለዱ።

እኔም በንጉሠ ነገሥቱ የልደት በእል ላይ ራት ተጋብጦ ተገኝቼ ነበር። ከራት ግብግብ በኋላ ያ ሰፊ አዳራሽ ወደዳንስ አዳራሽነት ተለወጠና ከሁሉም አይነት የሰው ልጆች ዘር፣ ቀለምና እድሜ - ከ20 እስከ 70 ዓመት እድሜ ታዳሚዎች - ብቻ ሳያገዳቸው እስከ ንጋት ድረስ ደነሱ።

ይኼንን ዳንስ ንጉሠ ነገሥቱ ከአፍሪካ መገንጠያ ከትግሹ ልጃቸው ከሐረር መስፍን ጋር ከፍ ብሎ በተዘጋጀ መድረክ ላይ ተቀምጠው ይመለከቱ ነበር። ቀዳሚ ነገሥቱ ከባለቤታቸው ከአፍሪካ መገንጠያ ከትግሹ የሐረር መስፍንና ከልዕልት ፀሐይ ጋር አዳራሹን ለትቀው ቢሄዱም ዳንሱ እንደቀጠለ ነበር።

ንጉሠ ነገሥቱ ከሄዱ በኋላ እስካሁን ድረስ በይሉኝታ ጥግ ይዘው የተቀመጡት ከየጠቅላይ ግዛቱ የመጡት ጠማሞቹ ሽማግሌ ሹሞች በዳንሱ አዳራሽ የሽማግሌዎቹን ዳንስ ያዩ የንጉሠ ነገሥቱን ወታደሮች ሊያሰለጥኑ የመጡ የሁልጂግ ወጣት ወታደራዊ መከንኖች ሽማግሌዎቹን ወደ አዳራሹ መሀል ወስደው ጥቂት እንቅስቃሴዎችን ያሳይዋቸው ጀመር። እነዚህ ሽማግሌዎች ከጥቂት ደቂቃዎች በኋላ የዳንስ እውቀታቸውን አሻሽለው እስከጠዋት ድረስ ሲወላገዱ አንግተዋል።

በነዚህ አስቸጋሪ ቀናት ውስጥ የኢትዮጵያ መኖርና እለመኖር የሚወሰንበት ጊዜ ነውና ንጉሠ ነገሥቱ በአዲሱም በአርጌውም ግቢ (በምኒልክ ቤተ መንግሥት) ደከመኝ ሰለቸኝ ላይሉ ይመክራሉ። በዚህ ጊዜ ከውጪ ወደ አዲስ አበባ የሚጎርፉ ዜናዎች በአብዛኛው ተስፋ አስቆራጮች ናቸው። ምንም እንኳን አብዛኛዎቹ ኢትዮጵያውያን በኢትዮጵያውያንና በጣልያኖች መካከል ያለውን የኃይል ሚዛን አሳምረው ቢያውቁም አንዳቸውም እንሸነፋለን የሚል ሃሳብ በፊታቸው ላይ አይነበብባቸውም።

እኛ ጦር አውርጥኻል ሄርን ለመሰረር ስንዘጋጅ ሶስት ሹምግላ ሹሞች እኛ የሰጠውን ለይት ድድ የቆዳ ካግሮት ለብሰውና በእናት የሚጠበቀውን ጭንብል በእጃቸው እንከርካረው እንደጣዙ መጥተው ተቀላቀሉት።

"እነዚህም ለብረውን በራራዎች ናቸው" አለኝ የአውርጥኻል አብራሪ ሚኒስጥር ጣቢት። ተገላጭ ገዢዎች ጠጥሮ ግዛት ውስጥ ያሉ ጠረጴጫዎች ሹሞች መጥናቸውን፣ ጥራቱ በቅርብ ለይመር ስለሚችል በአስቸኳይ ወደ ግዛታቸው መሄድና ጦራቸውን አሰጣጠው ለጦርነቱ እንዲዘጋጁ በንጉሠ ነገሥቱ ታዘው መሄዳቸው እንደሆነ እኛ ለላም ለላም ነገር ጨግምሮ ሚኒስጥር ጣቢት ለምን ዛሬ ለብረውን መሰረር እንዳሳቸው ሊያስረዳኝ ሞክረ።

"አውርጥኻል ለአብራሪውና ለታዘዘው ብቻ የሚሆን ሁለት ባዶ ቦታ ብቻ ነው ያገትና ለብረውን ለቡሩ ፈጽሞ ለይቻልም" ስል ትዋሚኑን ጮክ ብዬ ከአውርጥኻል የሞተር ጫዘት ጋር እየተጫከርከር አስማሁ።

እንደነገሩ እድርን አንዘራለን፤ ለነገሩ በበረራችን እንዳች አደጋ ቢገጥመን እንዳችንም እንተርፍም አለኝ ሚኒስጥር ጣቢት።

ከአውርጥኻል አብራሪ ሚኒስጥር ጣቢት አነጋገር እንደተረዳሁት ይኸ ባለ ብዙ ልምድ አውርጥኻል አብራሪ (የወርቅ ኒሻኖቹ አውነትም ምርጥ አብራሪ መሆኑን ይመሰክራሉ) እንዲን በእንደ አውርጥኻል ስድስት ሰው ጭና መብረሩ እንዲልተዋጠለት ያስታውቅ ነበር። ይሁን እንጂ የአዘዘን ትዕዛዝ እምቢ አሻራረኝ ማለት ፈጣሪ አይቻልም። መሞት ካለበት ይሞታል እንጂ ትዕዛዙን መተበል ግዴታው ነው።

ገንዘብ ሹሞች ጋር አብራችሁ መብረር የማትፈልጉ ከሆነ ለሹሞቹ ሌላ አውርጥኻል ይዘጋጅላቸዋል። እኛ ሶስታችን በአስተማማኝ ሁኔታ መብረር እንችላለን" አለኝ ሚኒስጥር ጣቢት በተቃዋሚ እንደነገሩበት እየነገሩኝ። ከሚኒስጥር ጣቢት ጥቆማ በኋላ ዞር ብዬ ብረሮን ሳየው ብረሮም በገምታ መስማማቱን ስለገለጸልኝ "እንግዲህ ወደ እኛ ብቻችንን እንዘራለን፤ አለበለዚያ ፈጽሞ አንዘርም" ስል ኮስተር ብዬ ተናገርኩ።

እንዲህ እኛ ስንከራከር ስልኩ ጮኸኛ ባቢች ጥቂት በስልኩ በአማርኛ ሲያወራ ቆይቶ የመገገገሪያውን እጅታ አላልፎ ሰጠኝ። "አብራሪው እንደነገረኝ ኮስቲቱ ሹሞች ጋር አብራችሁ መብረር አትፈልጉም አሉ?" አለ እንደ ድምጽ በስልኩ ገመድ።

"አዎ ጌቶች፤ በአውርጥኻል ውስጥ ያለው አንድ ክፍት ቦታ ብቻ ነው። እናም በሁለት መቀመጫ ላይ ለሶስት ሆኖ መብረር ራሱ ራሱን አደጋ ላይ መጣል ነው። ጌቶች ስድስት ሆኖ መብረር ማለት ደግሞ ራሱን በገዛ ፈቃድ መግደል ነው" ስል መለሰኩ። "አብራሪው ያለኝ ሁላችሁንም በአንድ ላይ ይዞ መብረር እንደሚችል ነው" አለ አሁንም ደዋዩ ሰው።

"እኔ ደግሞ ፈጽሞ አይሆንም እላለሁ ጌታዬ። እኛም በአንድነት አውርጥኻል ለስድስት ሆኖ ተጨናኝቶ ሁላችንንም አደጋ ላይ ጥለን መብረር እንፈልግ ዝቶ አልኩ።

በዚህ መሀል የአውርጥኻል አብራሪ ባቢች ትክክሉን መታ መታ እድርን በጣም ዝቶ ባለ ድምጽ "ከንጉሠ ነገሥቱ ጋር ነው እያወሩ ያሉት" አለኝ። በጣም ደንገው ትንሽ ገም ካልኩ በኋላ፤

"C'est voter Majesté qui parle?" ለምናልባቱ ብዬ ጠየኩ።
"Oui, c'est moi!" ሲል የማውቀው የንጉሠ ድምጽ መለሰልኝ።

"በጣም ይቅርታ አጠይቃለሁ። ግን በውሳኔ እንደሌለ እንደሌለ አይቻልም አልኩና በፊት ትልቅ ጉዳት ነው" እያልኩ እየፈራሁ ደፍራ ተናገርኩ።

"በአውርጥኻል ጣቢያ ቆዩ" ሲል በስልኩ ጆር ተጭን ትዕዛዝ ተሰጠኝ። ወዲያው ተጥሎ፤

"የራሳችንን ሰው እንልካለን" ካሉን በኋላ ስልኩ ዘገብኩ።

ከጥቂት ጊዜ ቆይታ በኋላ አንድ የቤተ መንግሥት መኪና ሲከገፍ መጥቶ እኛ የቆምንበት ቦታ ቆመና ከመኪናው ውስጥ አቶ ታደሰ፤ የንጉሠ ነገሥቱ ልዩ ጸሐፊ፤ ወጣና በፈጣን እርምጃ እየተራመደ "ምንድን ነው ችግሩ?" ሲል ቆጣ ብሎ ጠየቀኝ። ስለ ሁኔታው ሳስረዳው በታላቅ ትዕግስት ሲያጸምጠኝ ቆይቶ ችግሩ ይገባኛል፤ አተበልላለሁም። ግን እኔ ምን ማድረግ እችላለሁ?" ሲል ለራሱም ግጥም ገጥሞ ሹሞች ዛሬ የግድ ደብረ ታቦር መድረስ አለባቸው" አለኝ ወዲያው ፊቱን ወደ አብራሪው ባቢች መልሶ "ይቅርታ፤ ምንም ማድረግ አልችልም። ዛሬ ሁለት ጊዜ ወደ ደብረ ታቦር ትብራለሁ" ሲል ለባቢች በትዕዛዝ መልክ ነገረው።

ከአቶ ታደሰ ንግግር እንደተረዳሁት እኛ የምንበረው ወደ ነገደ ላይሆን በተጥታ በጣና ሃይቅ ዳርቻ እካባቢ ወዳለች ተራራማ ቀበሌ ደብረ ታቦር ነው። አብራሪያችን ሚኒስጥር ባቢች በአቶ ታደሰ ሃሳብ ተስማማ። እንደ ጊዜ በእድሜ ሁኔታ እምስት ሰው ጭና ከመብረር ሁለት ጊዜ መብረሩን መርጧል። ለነገሩ ሌላ ለግሬጭ የለውም።

በዚህ መልኩ ለበረራ እንደተዘጋጀን ከመካኒኮቹ አንዱ አንድ ከኛ ያለች ከረጢት አምጥቶ ለባቢች ሲሰጠው ባቢች ከረጢቷን በደርባው ለየች። የአደጋ ጊዜ ከአውርጥኻል መዝለያ ገርንጥላ መሆኗ ነው። "ለኛስ?" ስል ባቢችን ገርንጥላለን ለኛም እንዲሰጡን ጠየኩት። "ለኛንተ አያስፈልጋችሁም"። በታዘዘው መቀመጫ ቦታ ያለከረጢቱም ከገባችሁ ተላምር ነው" አለኝ።

ግንባር ጠቢቅ እውነትን ነበር። በተባበረው መቀመጫ ቦታ እኔ እና ብረሃር ጠንቅ መስራ ገብተን ነበር ተጨናንቶን የተቀመጥነው። ሚሻዝ ባቢቸ እንደመሰሰቱ ብሎ። ለእነዚህ ግንጥላው ምንም ጥቅም የለውም። አደጋ ቢፈጠር ከቢቸ ውትፍ ቦታ መዝለል አትችሉም አለን።

ሚሻዝ ባቢቸ አውርጥላኝን እሪ ሊያስብላት መላ ሰውነቷ መርገፍገፍ ይመረጠ። እና ጠቅሞ ላትቀይ ይቺ አውርጥላን በመራት ላይ እንደሰጠን መርጥ ይመረጠ። እንዲህ ጠቅሞተኛ ፍጥነት በሚዳው ላይ ስትርጥ ቀይታ ከፊት ለፊታችን ተገትረው ከተመት የባህር ዛፎች ጋር ተላተመች እያልኩ አይኔን ስጨፍን አፍንጫዎን ወደ ሰማይ እንሰታ መንላረፍ ይመረጠ።

ወዲያው አዲስ አበባን አንድ ጊዜ ዞረን በቀጥታ ወደ ሰሜን መብረር ይመርጥ። የሰላ ሜዳ የተዘረጋ ባህር ይመስላል። አልፎ አልፎ የምናያቸው ጎጆዎች በእጅ የሚጨበጡ ይመስላሉ። አሁን ሚሻዝ ባቢቸ ዝቅ ብሎ ስለሚባር መንደርተኞች ከጎጆቹው አየውጡ አንጋጠው አረንጓዴ፣ ቢጫ፣ ቀይ ቀለም የተቀባቸውን የባቢቸን ቀርቶ ይመሰክራሉ።

እንዲህ ዝቅ ብለን ስንበር ከጀርባዬ የሆነ ነገር ሲገረብጠኝና ሲነካካኝ ተሰማኝ። ምናልባት የሆነ እንሰላ ሊሆን ይችላል ብዬ ዞር ብዬ ለማየት ብሞክርም ከብረሃር ጋር ተጣብቄ በለተቀመጥኩ አንገቴን አንገጌን ማዞር ሳይሆንልኝ ቀረ። ያ የሚገረብጠኝ፣ የሚነካካኝ፣ የሚኮረኮረኝ ነገር፣ አሁንም አሁንም ህይወት እየዘራ ኩርኩራውም እየጠነከረ መጣ።

ኩርኩራው አላስቀምጥ ቢለኝ እንደምንም ብዬ ከተጣበኩበት ትንሽ ወጣ ብዬ አንገቴን ላዞር በጣም ደነገጥኩ። በአይኔ የማየውን ነገር ማመን ሁሉ አቃተኝ። እንደገንጀሮ ተከማትሮ ከነዚያ ሶስቱ ጢማም ሽማግሌ ሹጥኞች አንዱ ተጠቅልሎ ተኝቷል። ገና ለመብረር ስናከበኩበት ሁለት ጊዜ በቂጣችን ዘጭ ያልንበት ምክንያት አሁን ገና ነው የገባኝ።

ሽማግሌው ሹም በድል አድራጊነት ተከማትሮ በተኛበት ቦታ ሆኖ ይሰቃል። አዎ እምቢ፣ አይሆንም፣ ከኛ ጋር አትበርም ብንለውም የኛን መደናገር ተጠቅም እኛ ሳናየው ከአቅዎች ጋር ተደባልቆ ራሱን ለአደጋ አሳልፎ ሰጥቶ እነሆ አብሮን ወደ ደብረ ታቦር አየበረረ ነው። ሽማግሌው ሹም ፍጹም ደስተኛ ይመስላል። በፊቱ ላይ ምንም አይነት ፍርሃት አይታይበትም። ለምንስ ይፈራል? አውርጥላን እንደዚህ ሽማግሌ ሹም አስተሳሰብ ልዩ በሰማይ ላይ የሚበር ሁለት ክንፍ ያለው አውጥሞቢል፣ የፈረንጅ ስራ ነው። ፈረንጅ ደግሞ እንዳው ዝም ብሎ ወድቆ የሚሰባበር ነገር አይሰራም። እናም ይኼ ሽማግሌ ሹም እንወድቃለን፣ አንክሰኩሳለን፣ ብሎ ፈጽሞ አያስብም።

ከእንዲህ አይነት አምነት ውጪ እራሳችንን የአውርጥላን አብራሪዎችን በአለም ላይ ምርጥ፣ ደፋር እና ቆራጥ አብራሪዎች የሚያደርጋቸው አንድ ሌላ ነገር አለ። ያም ነገር አውርጥላን የአውርጥላን አብራሪዎች ለበረራ ከመንሳታቸው በፊት ይሞሮ በበረራም ላይ እያሉም ስለ አየር ጸባይ፣ ስለ ንፋሱ እና ስለ ሌላም ሌላም በበረራቸው ላይ ሊገጥማቸው ስለሚችሉው ነገር ሁሉ ይነገራቸዋል።

እራሳችንን የአውርጥላን አብራሪዎች ያለ ምንም የንፋስም ሆነ የአየር ጸባይ መረጃ በታላቅ ድፍረት በኢትዮጵያ አስፈሪ ተራራዎች መሀል እየተሸሸሰሰው ወደማያውቁት ሀገር ሁሉ ይበራሉ። እንዲህም ሆኖ እስካሁን ድረስ በኢትዮጵያ የአውርጥላን አደጋ ደርሶ አያውቅም።

የአውርጥላን ማረፊያ ጣቢያ እስከ ቅርብ ጊዜ ድረስ በአዲስ አበባ አንድ አነስ ያልች ዙሪያዎን በረጃጃም የባህር ዛፎች የተከበበች ሜዳ ነበረች። ሌላ ቦታ እንደ አከሮባቲስት፣ ዝሬታዎች ጨርት እያወሳወዱ በሚያሳይዋቸው ቦታዎች ሁሉ ነበር የሚያርፉት።

በአንድ አጋጣሚ ስለ በረራና ስለሚያንገቡት ንግ በተነሳ ወሬ አንድ አብራሪ በባለ ሁለቱ መቀመጫ አውርጥላን ተኝኖ ግራ ባሉት ሁለቱ ጠንካራ የአውርጥላን ብረቶች ላይ ሁለት ሳጥኖች በበረራ ገመድ አስሮ ሌሎች ሁለት ሰዎች አሳፍሮ እንደሚበር እየማለና እየተዘተ ነገረኝ። ለምንድን አልቻልኩም ነበር። በጊላ ሁለት የአይን እማኝ ምስክርቶ ይዞ መጥቶ አሳመነኝ።

እንዲህ በማያልቅ ትልቅ ባህር ላይ የምንሳፈፍ እየመሰለኝ ስንበር፣ በሃሳብ ከፈረንሳይው አውርጥላን አብራሪና ደራሲ ከዮሴፍ ከሰል ጋር የተገናኘንበትን አጋጣሚ አስታወስኩ።

አዎ ከሃራ አምስት ዓመት በፊት ነበር ደቡብ የመን ውስጥ የተገናኘው። የሴፍ ከሰል ያኔ ገና ከኢትዮጵያ መመለሱ ነበር። የተሰበረ እጁን ከመታሰፍም በላይ ጠይቄው ታሪኩን አሜወተኝ።

ከአዲስ አበባ ወደ ሐረር ለመሄድ በተነሳ ጊዜ የኢትዮጵያ መንግሥት ሁለት አውርጥላኖች ለሱና ለጓደኛው ሰጣቸው። እንደኛውን ፈረንሳይው ጓደኛው ሲያበር ሁለተኛውን ራሱ የሴፍ ከሰል ነበር ያበር የነበረው።

የሴፍ ከሰል ገና ከአዲስ አበባ ከመነሳቱ በፊት ወደ ሐረር ስልክ ደውሎ አውርጥላን ማረፊያ ቦታ ተዘጋጅቶለት እንደሆነ ጠይቆ ነበር። ስልኩን የተቀበለው እንደዚህ ይሆናል። ነገር፣ ስለነበር ያለምንም መጨነቅ አውርጥላንን ከጓደኛው ጋር አስነስተው ወደ ሐረር ይበራሉ።

የሌሎች ክልል በርካታ የድንጋይ ቤቶችን ሲያይ ሐረር መድረሱን ይረዳና የሐረርን ከተማ እየሠራ አውርጥላን ማረፊያውን መፈለግ ይጀምራል። በተደጋጋሚ ሐረርን እየሠራ ቤራልግም አውርጥላን ማረፊያ የሚመስል ነገር አንዲት ማግኘት አልተቻለውም ነበር።

ጓደኛው ከሐረር ከተማ ወጣ ብሎ ሜዳ ነገር ሊፈልግ ሲበር እየውና እሱም እንደ ጓደኛው ሜዳ ብጤ ለመፈልግ አስቦ መስመሩን ሊለውጥ ሲል በድንገት ከተማዋ ጻርቶ በስተሰሜን ሜዳ ላይ በርካታ ሰዎች አንዲት ትንሽ ሜዳ ከበው ያይና እነዚህ ሰዎች ወደ ተሰባስቡበት ቦታ ገቡ ብሎ ይበራል። በጣም ትንሹ አራት መለዘን ሜዳ ዙሪያዋን ትካል ቸክለውና በገመድ አስረው በጉጉት የአውርጥላኗን ማረፊያ ሲጠባበቁ ሊያይ፣ ምን እይነት ብልጥ ጭንቅላት ነኝ ይኼንን ያሰበቺው ብሎ ይገረምና ሰፊ ሜዳ ፍለጋ ከፍ ብሎ መብረር ከጀመረ በኋላ እነዚያን ያቺን 10 ሜትር በ10 ሜትር የሆነች ትንሹ ሜዳ ከበው በጉጉት የሚጠባቁትን ሰዎች ላለማስተየም በዚያች ሜዳ ላይ ለማረፊያ ይወስንና ይመለሳል።

አዎ ይቺን ትንሽ ሜዳ አንዲት ጠጠር አንዲት ላይስተኛ ልቅም አድርገው ለቅመው መራቱን ተምትመው በደንብ አዘጋጅተዋታል። አዎ የሴፍ ክስል በዚያች ትንሹ ሜዳ ላይ ሄዶ አረፈላቸው። በዚህ አደገኛ አስተራረፉ አውርጥላኗ አንድ ጎማዋን መስዋዕትነት በትክክል የሴፍ ክስል ደግሞ አንድ እጁን ከመሰበሩና ፊቱ ከመጋጋጠ በስተቀር የከፋ አደጋ ሳይደርስበት አረፈ። የሴፍ ክስል ገጠመኙን ያሳወቀውን በኋላ በመጨረሻ፤

"ሐረሬዎች ያችን አውርጥላን ማረፊያ በደንብ አድርገው ነበር ይዘጋጁት። ግን ያቺ ሜዳ ሃምሳ አጥፍ መሆን ነበረባት" ሲል አድናቀቱን ገልጸዋል።

አሁን ሜዳውን ጨርሰን ለሁለት በተከፈለ መሬት ውስጥ ገባን። የአባይ ሸለቆ። በዚህ የአባይ ሸለቆ ውስጥ ብዙ ነጫጭ ቀጭን ገመድ የሚመስሉ ነገሮች ይታያል። አዎ ለኛ ነጭ ቀጭን ገመድ የሚመስሉን ነገሮች የአባይ ገባር ወንዞች ናቸው።

ወዲያው አንድ ብርማ ትልቅ ዘንዶ እየሁ። ሚሻክ ባቢቼቭ ወደኔ ዞር ብሎ የሆነ ነገር ሊነግረኝ ጥክረ። ግን አንዲትም ቃል ልሰማው አልቻልኩም። እንዳልሰማሁት የተረዳ መሰለኝ በጣቱ ወደዚያ ብርማ ዘንዶ ቁልቁል እያሳየኝ "Nile...Bleu" ብሎ መስታውቱ ላይ ጻፈልኝ።

አዎ ለኔ ብርማ ዘንዶ መስሎ የታየኝ ነገር ትልቁ የአባይ ወንዝ "ጥቁር አባይ" ነበር። አባይ - የሸዋና የጎጃም ጠቅላይ ግዛት ድንበር። የአባይን ወንዝ ተከትለን በርካታ የጎጃም ተራሮችን እየታከከን ስንበር ቆይተን አሁንም ሚሻክ ባቢቼቭ በአውርጥላኗ የፊት መስታወት ላይ "Tana" ብሎ ጻፈ። አዎ የጣና ሐይቅ፣ የጥቁር

አባይ መነሻ ምንጭ። ጥቁር አባይ የወሎን፣ የጎጃምን፣ የሸዋንና የወለጋን ተራሮች እየናደ የሚወስድ ሊባ። የሱዳንና የግብፅ የዳቦ ቅርጫት፣ ጣና እና ጥቁር አባይ።

ከዚያም ለሚተገለጹ ሩብ ሰዓት ያህል ስንበር ቆይተን በርካታ ጥቁር ጠባቂዎች የሚመስሉ ነገሮች ማየት ጀመርን። እነዚህ ከፍ ብለን ስንበር እናያቸው የነበሩት ጥቁር ነጠብባቦች ገቡ እያልን በበረርን ቁጥር የኢትዮጵያውያን መገሪያ የጎይ ቤቶች መሆናቸውን ለየናቸው። የጉሣችን መጨረሻ የደብረ ታቦር ከተማ ነበረች። ሚሻክ ባቢቼቭ እንዲህ ገቡ ብለን እየበረርን በምንዘራት ደብረ ታቦር ከተማ እንደምናርፍ በምልክት ነገረንና አሁንም ደብረ ታቦርን ገቡ ብሎ ወርዶ እየበረረ የሚረፈደ ቦታ ይፈልግ ጀመር።

በዚህምድር (በወትቱ አጠራር) ዋና ከተማ በደብረ ታቦር ራስ ካሃ ኃይሉ ዘዳር፤ የሰላላው ይጠባቀናል። ሚሻክ ባቢቼቭ ጥቂት ሲፈልግ ቆይቶ ለማረፊያ ቦታ የተመረጠውን ሜዳ ነጭ ነጠላ ለምልክት ተዘርግቶበት እንገናኛለን በቀጥታ ወደ ሜዳው በመብረር ፍጥነቱን ቀንሶ የሚረፈደውን ቦታ ሁለት ጊዜ ከሠራ በኋላ ያለ ብዙ ችግር አረፈ።

ከአውርጥላኗ ውስጥ እንደሰከፈ ሰው እየተወላገድን ስንወርድ ራቅ ብለው የገን ማረፊያ በጉጉት ይጠባቀ ከነበሩ ሰዎች መካከል ሁለት ሹጥኞች በውታደሮቻቸው ታጅበው ፈጠን ባለ እርምጃ መጡ።

ረጅሙና ወጣቱ ጆነራል የራስ ካሃ የበኩር ልጅ ደጃዝማች ወንድወሰን ካሃ ሲሆን፣ ሁለተኛው አጠር እና ካሃ ያለው ደግሞ የገንጠ ነገሥቱ ሰው ራስ ካሃን እንዲያማክር ከአዲስ አበባ የተላከው በጅርንድ ለጥይብሉ ነው። እነዚህ ሁለት ከፍተኛ ሹጥኞች አውርጥላኗ ያረፈችበት ቦታ ደርሰው ከልብ የመነጨ አቀባበል አደረጉልን።

አንዲህ አይነቱ ልብ ከሚነካ አስደላች አቀባበል በኋላ ከጆነራል ወንድወሰን ጋር ጎን ለጎን በተዘጋጁልን ፈረሶች ላይ ተቀምጠን ወደ ደብረ ታቦር ከተማ ገዞ ጀመርን። በመንገዳችን ሶስት መብቀኞች ወይም ጡሩንባ ነፊዎች ያለ ማገራጥ የመብቃ መሳሪያቸውን በኃይል እየሰገደዱ ከፊት ለፊታችን ይርጣሉ።

ከመብቀኞቹ ቀጥሎ ወታደሮች በሶስት ረድፍ ተሰልፈው እጅግ በሚያስደንቅ ሁኔታ ይረግጣሉ። ከውታደሮቹ ቀጥሎ ቁጥር ስፍር የሌላቸው የደብረ ታቦር ከተማ ነዋሪዎች ተከትለውናል። እኛ በዚህ መልኩ አጅብ በአጅብ ሆነን ደብረ ታቦር ቤተ መንግሥት ስንገባ ሚካኤል ባቢቼቭ አውርጥላኑን አስነስቶ ወደ አዲስ አበባ በረፈ። በቤተ መንግሥቱ ራስ ካሃ ቦታላቅ ትእግስትና ጉጉት ይጠባቀናል።





6

ቦራስ ካሣ ቤተ መንግሥት

ከጣና ሐይቅ በስተምስራቅ ከባህር ወለል 3,000 ሜትር በላይ ጉብ ካለችው የበጎምድር ጠገላይ ግዛት ዋና ከተማ ደብረ ታቦር ስንደርስ የራስ ካሣ ሹማምንቶች ተተበሉ። ቀጥሎም ራስ ካሣም በቤተ መንግስታቸው እንደሚተበሉን ተነገረንና ወደቢያው እየተጣደፍን ከደጃዝማች ወንድወሰንና ከዘጅርንድ ለጥይብሉ ጋር አመራን። ደብረ ታቦር አስካሁን ካየንታቸው መንደሮች የምትለይበት ነገር ቢኖር ስፋቷ እና ከፍታዋ ብቻ ነበር። ሌላው እንደሌሎች መንደሮች ሁሉ በሳር ጎዶ የተሞላች ነበረች።

የደብረ ታቦርን ከተማ እኩል ሰጋጥተን ሽትብ ወደ ጉብታው ስንወጣ በከተማዋ በስተመጨረሻ ላይ የራስ ካሣ የእንጨት ቤተ መንግሥት ጉብ ብሎ በታላቅ ኩራት ተኮፍሶ ይታያል። ቤተ መንግስቱ በሶስት ዙር የድንጋይ አጥሮች ዙሪያውን የታጠረ ነው። ግንቡ ካልተጠረበ ድንጋይ የተገነባና ላይ በላይ የተደራረበ የነብ አጥር ሲሆን ይኼ የነብ አጥር ከወገቡ በላይ በአጋም ሽምጥ ታተሯል።

እያንዳንዱ ግንብ አንድ አንድ በር ሲኖረው በሮቹ በሁለት በሁለት ወታደሮች ይጠበቃሉ። እነዚህን የግቢውን በሮች ባለፍን ቁጥር ወታደሮቹ መሳሪያቸውን እንዳገኙ በተጠንቀቅ ቆመው ሰላምታ ይሰጡን ነበር። ሶስተኛውን በር እንዳለፍን

ከሶስት ሶስት ቤቶች ወደ መሃከለኛውና ትልቁ ቤተ መንግሥት አሸከርየው እየመራን ገብን።

ራስ ካሣ በቤተ መንግስታቸው የአልፍን አዳራሽ ውስጥ በፋርስ የአበባ ምንጣፍ ላይ በዙፋናቸው እንደተቀመጡ ተቀበሉን። ራስ ካሣ እድሜያቸውን ለመገመት የሚያስቸግር ቢሆንም በሃምሳዎቹና በስልሳዎቹ እድሜ መካከል በተፈጥሮ ብልህና ለዋቂ መሆናቸውን ያጋልጣል።

የሚጎድል ነገር ቢኖር እንደ አብዛኛዎቹ የኢትዮጵያ ሹማምንቶችና የጦር መሪዎች በራስ ትላቸው ላይ ያ ጎደራ አለመኖሩ ብቻ ነው። እዎ ራስ ካሣ መላጣ ባይባሉም የራስ ፀጉራቸው መሳሳቱ ያስታውቃል።

ራስ ካሣ ልክ እንደ ልጃቸው እንደ ደጃዝማች ወንድወሰን ሁሉ እድገ ልብ ዘሚነብ ሁኔታ ከሌላቸው በደስታ ተቀበሉን። ረጅሙን የኢትዮጵያውያን ሰላምታ ይተላለፈውን በጋላ ቀጥለው በአዲስ አበባ ስላሉ አዳዲስ ዜናዎች ለረጅም ጊዜ በዝርዝር ሲጠይቁን እኔም ለጥያቄያቸው የምትሰውን ያህል ከመለስኩ በጋላ ገገጦ ነገሥቱ በእጃቸው ዕድሬ የሰጡኝን የመሸኛ ደብዳቤ እየሰጡሁ ስለተላክንበት ገዳጅ በሰፊው አስረዳሁ።

በዚህ መልኩ ስለአዲስ አበባና በአዲስ አበባ ለጦርነቱ ስለሚደረገው ዝግጅት በማወራራት ላይ እንዳለን ራስ ካሣ ድንገት የጨዋታ መስመራቸውን ለውጠው "ጣሊያኖች የመርዝ ጢስ ይጠቀሙ ይሆን?" አሉኝ። ባልጠበኩት ሁኔታ ስለጠየቁን በጣም ተገረምኩ። ግን ምን መመለስ ነበረብኝ? "ሊጠቀሙ ይችሉ ይሆናል። ሞሰሉኒ እያደርግም እይባልም" አልካቸው።

"ሊጠቀምም እኛ መፍራት የለብንም" አሉ ፍጹም በራስ መተማመን በሞላበትና ምስጢራዊ በሆነ ቃል። ቀጥለውም፡

"ኢት ተቀን የጢስ መርዝ መከላከያ ጭንብል (ማሰክ) እየሰራን ነው" አሉኝ እሸከራቸውን ከማየታቸው ፈጥኖ አመጣና አንድ ከተራ ጨርቅ የተሰራ በራስ አሳዩኝ። ቀጥለውም ያ ደግነት የተሞላበት ፈገግታቸው ሳይለያቸው "ታደያ ምን ትላለህ?" አሉኝ። እኔ ግን በጭንብል መሳይ ነገር ላይ የተለጠፉትን መስታዎቹ እንዳያሁ ቤተ መንግሥት ስገባ ጀምሮ ግራ የገባኝ ነገር ተገልጿልኝ የቤቱን መስኮቶች ስቃኝ ባይኖራቸው ይከተሉኝ ኖሮ ሳቅ እያሉ "የልጅ የደጃዝማች ወንድወሰን ግኝት ነው" አሉኝ።

ቀጥለው አሁንም ሳቅ እያሉ "እና ምን ትላለህ? ማስኩ፣ ጭንብሉ ያው የተረወ ነገር ቢኖር ያ እፍ አካባቢ ተግጥሞ የሚጠለጠለው ነገር ብቻ ነው" ሌሉኝ

ሰነድ እና የመጨረሻው ቀን የመስቀል የመዝገብ በዓል አከባቢር ከሁለት ቀናት ለደገን በጣም የተለየና የደመቀ ነው። ራስ ካግም ለበዓሉ መዝገብ ግብር ያዘላ። በዚህ ግብር ላይ ማንኛውም ተራ የራስ ካግ ገባሪ ጥሰኛ እና አልባሌ ሰው ሳይቀር የመገንት መብት አለው።

ለግብርም ጠቅላላው የራስ ካግ ገቢ በጥቁ ጨርቅ ተሸፍኖ ከሩቅ ላየው ሰው ለደግ በጣም፣ በጣም ትልቅ ድንኳን ይመስላል። ይህ ግዙፍ የገቢ ድንኳን በተለያዩ ክፍሎች ተከፋፍሎ ለግብር ተዘጋጅቷል።

ራስ ካግ እንደወትሮው ሁሉ ከፍ ብሎ በተሰራላቸው መድረክ ላይ የአባባ ምንጣፍ ተሃጥሮና የኢትዮጵያ ባንዲራ ከደርባቸው ተለቅሎ በዙፋናቸው ላይ ተቀምጠዋል። እኛም ትንሽ ከሳቸው ዙፋን ራትና ዝቅ ብሎ የሽራ ወንዝሮችና ጠረጴዳ ተዘጋጅተዋልን ገን ለገን ተቀምጠናል። ዛሬ ያለወትሮው ግብር የቀረበው በመሰብ ፍንታ በብር ሰሃናቸ ከብር ሽህና ቢላ ጋር ነው። ከየት እንዳመጡት ግን እግዚር ይወቀው።

አትዮጵያውያን ከፍተኛ የሚባሉት መሀንንቶች ሳይቀሩ የሚበሉት በእጃቸው ነው። አመኑኝ በእድ መብላት ራሱን የቻለ ጥበብና ልምድ ይጠይቃል። ቀላል ለይደለም።

ከፍተኛ የሚባሉት ሹማምንቶች በየመሰብዘቱ ዙሪያ ነጭ ሹማቸውን እንደለበሱ በበርጨማዎች ላይ ተቀምጠዋል። እነሱ ያሉ ሹማምንቶች ደግሞ ወረድ ብለው በመሰብ ዙሪያ በደረቁ መራት ላይ ተቀምጠዋል። ትልልቅ ድስቶች የያዙ አሽከሮች በግብርተኛው መሀል እየተዘዋወሩ እንድ-ሁለት-ሶስቱን እንደራ ወጥ ውስጥ ይነካሩና በወጥ ለውሰው በመሰብ ላይ ካደረጉ በኋላ በያዙት ትልቅ ጭልፋ ወጡን ደጋግመው እንዳወጡላቸው ግብር ይጀምራል።

ሌሎች ጠባይል አሽከሮች ሁለት ሁለት እየሆኑ በአጣና እንጨት ሰክተው ለሁለት የተሸከሙትን አንድ አራተኛ የሰራ ስጋ ይዘው በእያንዳንዱ መሰብ አጠገብ ሲቆሙ ሹማምንቱ በቀኝ እጅ ቢላውን ይይዝና በግራ እጅ ስጋውን አገላብጦ ካዮ በኋላ ደህና መሰሎ ከታየው ቦታ ላይ የሚበቃውን ያህል ላፍ አድርጎ በመቁረጥ ስጋውን በግራ እጅ እንደያዘ ለአንድ ጉርሻ ይበቃል የሚለውን በግምት ይመጥንና በጥርሱ ነኮሶ ከታች ወደላይ ላፍ አድርጎ ይቀርጥና ይበላል። እንዲህ ከታች ወደ ላይ ስጋውን ላፍ አድርጎ ሲቀርጥ አፍንጫውንም ጨምሮ ያለመቁረጡ ተአምር ነው።

ግብር ላይ የተቀመጠው ሹማምንት ግብርን እየበላ ያሻውን ያህል ጠጅ ደጋግሞ ያለ አንዳች ይሉኝታ ይጠባል። እንዲህ አይነቱ መስተንግዶ አንድ ሰዓት ያህል ጊዜ ይፈጃል። በዚች አንድ ሰዓት በማትሞላ ጊዜ ውስጥ በነዚህ ታዳሚዎች መሰብ ዙሪያ ግማሽ ያህሉ የሙሉ በራ ስጋ ድራሹ ይጠፋል።

ራስ ካግና የተወሰኑ ለደግ ከፍተኛ መሀንንቶች እኛንም ጨምሮ በቦታቸው ለጥር የቀረው የበቃች ሹም ራማ በራማ የሆነውን እጁን በራስ ጸጉሩና በጤሙ ጠፋሪን ቦታውን ለሌሎች ይለቃል።

እነዚህ መጀመሪያ ግብር የገቡት ጠግበው ሲወጡ ሌሎች እየገቡ እየበሉና እየጠጡ፣ እነዚህም ለሌሎች ቦታቸውን እየለቀቁ ሲወጡ፣ ግብር ያልገቡት ሲገቡ፣ ሲገቡ ሲገቡ የሚቆጠሩ ግብርተኞች ግብር ገብተው ከወጡ በኋላ አዳዲስ የታላቁ ሹም ራስ ካግ ፊት ቀርበው ሹመታቸውን እግር ስመው ይቀበላሉ። ከነዚህ ዛሬ አዲስ ከተሸሙት ሹማምንት መካከል ወጣቱ የራስ ካግ ሶስተኛ ወንድ ልጅ አስፋ ወሰንም ይገኛል።

ወጣቱ አስፋ ወሰን ካግ በአባቱ ፊት ቀርቦ ለከብራቸው እግራቸውን ስሞ ሲነሳ አባቱ ጥቁር ሆኖ በወርቅ የተሸቆጠቀጠውን የደጃዝማቸኝን ካባ ለልጃቸው ሲያሰብሱ ታላቅ የአባትነት ኩራት በራታቸው ላይ ይነበብ ነበር።

አንዲህ አይነት የመስቀል በዓል አከባቢርና ግብር በጥቅሉ "ትእይንት" ማለት ስራዩን ለመጀመር ስነላ ራስ ካግ ክሩቤል የተባለ በመጠኑ ፈረንሳይኛ የሚቻል ወጣት እስተማሪ ደርዳህ ብለው ላኩልኝ። በመቀጠልም ወታደሮቻቸው እንደገቡ ገገሙቱ የክብር ዘበኛ ወታደሮች እንዲሰለጥኑላቸው አዘዙኝ።

ይሁን እንጂ ራስ ካግ ያልተገለጠላቸውና የዘነጉት ነገር ቢኖር አንደኛ የገጉህ ገገሙቱ ወታደሮች ለአመታት ከሲዊዲንና ከቤልጂየም በመጡ መኩንኖች ወታደሮች ለረድም ጊዜ መሰልጠናቸውንና፣ የላላቸው ወታደሮች ለስልጠና ያላቸው ጊዜ ግፋ ቤል በቀኖች የሚቆጠር ብቻ መሆኑን ነበር።

በነጋታው በማለጻ ተነስቼ ልክ ፀሐይ እንደወጣች ወደ ማሰልጠኛው ቦታ፣ ከደብረ ታቦር ወጣ ብሎ ካለ ሜዳ፣ ከአስተርንጫዬ ከክሩቤል ጋር ስደርስ በቦታው የነበሩት አምስቱን ኢትዮጵያውያን ማለትም በቤልጂየም ለወራት የማሰልጠን ትምህርት የወለዱ እና በገጉህ ገገሙቱ የራስ ካግን ጦር እንዲያሰለጥኑ ከአዲስ አበባ የተላኩ መኩንኖችን ከጥቂት የራስ ካግ ወታደሮች ጋር አገኘሁ። ስልጠናው መጀመር የነበረበት ከጠዋቱ አንድ ሰዓት ጀምሮ ነበር። ይሁን እንጂ ሌላ ሁለት ሰዓት አለፈ። ወደ ማሠልጠኛው ስፍራ ብቅ ያለ ግን ማንም ሰው አልነበረም።

ቢቸግረኝ ክሩቤልን ወታደሮቹ የት እንዳሉ? አንዲጠይቅ ላኩት። ወዲያው ከአምስቱቹ መኩንኖች አንዱ ጠጋ ብሎ "ይታዩ የኛ ወታደሮች እንደ ፈረንጆቹ በዘምጥ ለይኖሩም። ግማሹ ከቤተሰቡ ጋር እቤቱ፣ ሌላው ደሞ ዘመድ አዝማድ ተጠግቶ፣ የቀረው ደግሞ እንዳቅሙ በየጥሻው በቀየሳት ጎጆ (ድንኳን) ነው የሚኖረው። እና እዚህ እስኪደርሱ ድረስ ትንሽ ጊዜ ይፈጃል" አለኝ።

በእንዲህ ዓይነት ሁኔታ የጀመርነው ስልጠና ፍጹም ተስፋ አስቀራጭ ነበር። ከአምስቱ መኩንናች አንዱ ወደ 300 የሚሆኑ የባላገር ወታደሮች ወደጎን ወሰን ከብዙ ልፋት በጊላ እንደነገሩ ማሰለፍ ቻለ። ለላው ትልቁ ችግር አምስቱም ወታደሮች ማለት በዚህ የሞት ሲሰለጥኑ ወታደራዊ ትእዛዞችን የሚያውቁት በፈረንሳይኛ ቋንቋ ስለነበር የገበሬው ወታደር ወታደራዊው ትእዛዙ ተተርጉሞ ምን ማድረግ እንዳለበት እስኪገባው ድረስ ቆይቶ ለማለት እንደ ጥቂት ጊዜ ይፈጅ ነበር። በጊላ ክፍብሳ ወታደራዊ ትእዛዞችን ወደ አማርኛ ተተርጉሞ ከብዙ ጊዜ ጥረት በጊላ ወደፊት ... ቀኝ ... ግራ ... ግራ ... ቀኝ ... ማለትና ወታደሩ መርገጥ ጀመረ።

በእንዲህ ዓይነት ሁኔታ የተጀመረው ስልጠናችን ገና ብዙ ፈተናዎች ይጠብቁት ነበር። የራስ ካሣ ጦር እንደዘመናዊ ጦር አንድ ወጥ አመራር አልነበረውም። ራስ ካሣ ራሳቸው ደግሞ የሚከፍሉት ጦር ማለትም ራሳቸው በቀጥታ የሚያዙት ጦር በሺዎች ቢቆጠርም አላቸውን ብሎ ከመጣው ጦር ጋር ሲነጻጸር ግማሽ እንዲን አይሆንም ነበር።

ጦር ታማኝነቱና ታዛዥነቱ ላመጣው ደጃዝማች፣ ፊታውራሪ፣ ቀኛዝማች፣ ግራዝማችና አስከታች ወርዶም የበታች ሹም ብቻ ነው። እናም ይኼን የተበታተነ ጦር አዋቅሮ ማደራጀት አስፈላጊ በመሆኑ ጦርን ከታች ከትንንሾቹ ሹማምንቶች ጀመርኩ። ይኼም ትልቅ ችግር ነበር።

ለምሳሌ፣ አንድ ሹም የራሱን ጦር ይዞ ከማሰልጠኛው በታ ጥሎ ሄደ። እንዲመለስና በስልጠናው እንዲቀጥል ስንሞክር እምቢ ስላለ ምክንያቱን ብጠይቅ "እንደምን ሆኖ እኔ ለካሣ 100 ሰው ይገሮ መጥቼ 50 ሰው ብቻ አላለሁ። እንደምን ስ ከእናቱ ጉያ ሃጥቁ ያመጣሁትን ልጄን ለሌላ ሰው እንዲያዘው አሰጣለሁ። የመጣው ቢመጣ አንድም ሰው ከኔ አይለይም፤ ለእናታቸው ቃል ገብቻለሁ" ያለውና በጊላ በራስ ካሣ ልመና እና ተግሃጽ በማግባባት የተመለሰውን መርሳት ፈጽሞ አይቻለኝም።

ብቻ በዚህ መልኩ አልፎ አልፎ ራስ ካሣም እየሸመጋገሉልን መስመር መስመር ይዞ ላለ፣ አንድ ዝናር በዝናር የሆነና ጠመንጃ ያነገተ ወጣት ከማሰልጠኛው ሜዳ መሀል ቆሞ ስራችንን እንዳንሰራ አገደን። ከስልጠናው በታ እንዲሄድና ስራችንን መስራት እንችል ዘንድ ቢጠየቅ አሻፈረኝ በማለቱ ምክንያቱን ባስጠይቅ፣ "ገና ትናንት ማታ ከሸዋ ሜዳ ደብረ ታቦር መድረሱንና ከ300 በላይ ወታደሮች ስላሉት ስልጠናችንንም በጣሙን ስላሰደሰተው የኔም ጦር ይሰልጥንልኝ ብሎ ንቅንቅ አልልም ማለቱን ተረዳሁ። የዚያን ተዋጊ ወጣት መሪ ተለማማጭ አይኖች ያየ ሰው እንደምን ቆይ፣ ተራ ጠብቅ ሊል ይችላል? እና ሌላ አንድ አዛዥ ጨምረን ስልጠናችንን ቀጠልን።

በእንዲህ አጭር ጊዜ ውስጥ ከየጎጂው የመጣውን የሰላሙ ጊዜ ገበሬ፣ የጠላት ወረራ ጊዜ ወታደሩን አስተምሮ፣ ስነስርዓት አስይዞ ወታደር ማድረግ ለሰው ልጅ የማይቻል ይመስል የነበረውን ስራ ጨርሶን ለራስ ካሣ ጦር ወታደራዊ ሰልፍ ለማሳየት ዝግጁ መሆኑን አሳወቅን።

ደብረ ታቦር በታሪክ እንዲህ ዓይነት ትእዛዞች አይታ አታውቅም ነበር። ጦር በራስ ካሣ ፊት ለላምታውን እያቀረበ በታላቅ ስነስርዓት ሜዳውን ዞር በየመቶ ምድቡ በራስ ካሣ ዙፋን ፊት ለፊት በተጠንቀቅ ሊቆም የራስ ካሣ ደስታ ወሰን አልነበረውም።





7

ጦርነቱ ተጀመረ

"ራስ ካሣ የምትናገረዋን ሳጥን ልኮልሃል ጌታዬ" አለ። እጅግ በሚያስደንቅ ሁኔታ በተጠንቀቅ ቆሞ ወታደራዊ ሰላምታ እየሰጠኝ። ምንም እንኳን በባዶ እግር ቆሞ የተጨማሪደች ኮፍያውን ቢደፋም ቆፍጣና ወታደር እንደሆነ አያጠራጥርም ነበር። "ሳጥኗ መናገር ታቆመች ለንብታለች አሉ" አለኝ አሁንም በተጠንቀቅ እንደቆመ።

በረንዳው ላይ አንድ ክፍና አርጀት ያለች ሳጥን ተቀምጣለች። ሣጥኗ ገመዶቿ ተጎልጉለው ወደውጭ ወጥተዋል። እንደ ራዲዮ ነገር መሆኗ ነው። አዎ መጀመሪያ አካባቢ እንደሙከራ ከተሰሩት ባለ አራት መብራት ራድዮዎች አንዷ መሆኗ ነው። በርከት ያሉ ምሽቶች ስፈታና ስገጥም ሰነባብቼ አንድ ቀን ያቼ ሳጥን መናገር ጀመረች። ሳጥኗ ቀስ እያለችም ወዳጆች ታፈራልኝ ጀመር።

ሳጥኗ መናገር ከጀመረችበት ቀን ጀምሮ ሁልጊዜ ማምሻው ላይ ሁለት የማይነጣጠሉ ከአባይ ማዶ የመጡ የሸዋ ሹሞች መጠጫቸውን ይዘው በበረንዳዬ ይቀመጣሉ። ብዙ ጊዜ ወደ ቤት እንዲገቡ ብጋብዛቸውም አሻራረኝ ስላሉ ሁሉም በረንዳዎ ላይ ቁጭ ብለን መጠጫችንን እየማግን ሳጥኗን እንሰማ ነበር። አሁን ትንሽ አማርኛዬ ተሻሻሎ መናገር ስለቻልኩ በጎደለው ክሩቤል እየሞላ ሳጥኗ የምትቀባጥረውን እየተረጎገምኩላቸው ስንስቅ እናመሽ ነበር።

አንድ ቀን ጠንክር ያለ ሁኔታ ያለበት ድምጽ ሰማን። ሳጥኗን ቀስ ብዬ ላስተካከለት ሞከርኩ። ሁኔታው ግን እየበረታ መጣ። አልፎ አልፎ ኢትዮጵያ ድንፋታ ጀመረ። የሚል የብዙ ሺ ህዝብ ድንፋታ ይሰማል። ቀጥሎም የሞሶሎኒ ቁጥር በፓላዞ አደባባይ የተሰበሰበው ህዝብ ይጮኛል። በዚያች ሳጥን የሚጮኸው ህዝብ ደስተኛ ይመስላል። እኔና ወዳጆቼም የሆነ ነገር ይወረን ጀመር። እየወረረን ያለው ስሜት ግን ደስተኛ አልነበረም። ወዳጆቼ ዛሬ ትርጓሜ አላስፈለጋቸውም፤ ገብቷቸዋል። "መጣሁ ማለቱ ነው ይኼ ሙሶሎኒ" አሉና ድንገት ብድግ ብለው ወደ ሰፈራቸው ሄዱ።

እኔም ወደ ክፍሌ ስገባ ያቆብ የራስ ካሣን ሽልጎን እየቆጠረ ወደ ሳጥን ይከታል። ልረብሸው አልፈለኩምና ወደውጭ በመውጣት ከወትሮው በተለየ ሁኔታ ደብረ ታቦርን ቁልቁል እየጎረጎረ። አሳዘነችኝ። ወዲያው የቤኒቶ ሞሶሎኒን ድንፋታ እናቱ ስትሰማ ስጋቷ ታዩኝና አዘንኩ። ምን እየሰራሁ ነው ብዬ ራሴንም ደጋግማ ጠየኩት።

ኢትዮጵያን ማንም አይረዳትም። ብቻዋን ናት። ሞሶሎኒን ሀላውን እንደገና እንዲያይ የሩስያ የማስፈራሪያ ቃል እንኳ አላቆመውም። ምን ያደርግን ፈረገላዮችና እንግሊዞች አይዘሁ፤ ከእግዚአብሔር የተሰጠህ ቅዱስ መብትህ ነው ብለውታል። አሜሪካ እንኳ ሳትቀር በተዘዋዋሪ ደግፈዋለች። አርፈሽ ተቀመጭ፤ ይኼ ነጻነት ነጻነት የምትይው ትግልና መፈራገጥ ለመላላጥ ነው ብላታለች። አይ ኢትዮጵያ!

በደብረ ታቦር ያለሁ ብቸኛ አውሮፓዊ መሆኔ ሲታወቅኝ ህዘን ተሰማኝ። ወዲያው ለዚች ለተቀደሰች ሀገር ከነዚህ ምስኪን የገበሬ ወታደሮች ነን ብታላቅ ልቤ በደስታ ተሞላች። ከዚች ቅጽበት ጀምሮ ኢትዮጵያዊ ሆኛለሁ። አዎ ያ ወጣት እንዳለው የሀገሪን ድንበር ጥሶ የሚመጣን ወራሪ ጦር እንደቆሎ አቆላለሁ፤ እንደሙጃ እዘረጋዋለሁ፤ አጭደዋለሁ።

እንዲህ ብቻዬን ስፎክርና ስሽልል ራስ ካሣ የሰጡኝ "እንበላ" አሽከር ቤተ መንግሥት እንደምፈለግ ነገረኝና በሩጫ መንገዴን በሽሎቆዎች እያቆራረጥኩ ስደርኩ፤ ቤተ መንግሥት ከወትሮው በተለየ ሁኔታ በሰው ተሞልቷል።

በርካታ ሹማምንቶች በቡድን በቡድን እየሆኑ ይመዘራሉ። አንዳንድ ሹሞች ጥይት ለወታደሮቻቸው ማደል ጀምረዋል። ራስ ካሣ ከልጃቸው ከደጃዝማች ወንድወሰን ጋር ቆመዋል። ከፊት ለፊታቸው ሁለት አየር መታወሚያ መድፎችም ተጠምደዋል።

ራስ የኔ ዜና ብዙም አላስገረማቸውም። ይልቁን እሳቸው እኔ ያልሰማሁትን

ወራ ነገሩን። ወደጎን ወለደው ራስ ስህም ደውሎ እንደነበረና የጣልያን አውሮፕላኖች እድፈን በሆነው መደብደባቸውን ነገሩን። እንዲህ ስለሆነታዎች ስንመክር እንደ ከመርጡ ብዛት ላገባው ባቶ ልትወጣ የደረሰች የሚመስል አሽከር እያለከሰከ መጥቶ ለራስ ከጎን-ሠ ነገሥቱ የተላከ ቱልግራም ሰጣቸው። ራስ ካህ ተሉግራሚን እንደነገሩ አየት እድርገው፤ ወደጌ መለስ ብለው ከፍ ባለ ድምጽ "ተዘጋጁ፤ ነገ እንተላተላላላንት" አሉ።

“ወደት?”
“ወደጦር ገንባር!”

“ከጎን-ሠ ነገሥቱ ትዕዛዝ ደርሶኛል፤ ጦራችንን ይዘን በማለዳ ወደ ሰሜን እንድንገደ” አሉና ድንገት ሆኖ ብለው ወደ ቤተ መንግሥት ገቡ።

በጎላ ላይ አሽከርካው እንዳሚወተኝ ራስ ካህ አልፎ ገብተው በር ዘግተው ለረጅም ሰዓት አለቀሱ። እንደባቸውን አነቡ። የራስ ካህ እንባ የፍርሀት አልነበረም። የራስ ካህ እንባ ለብዙ ሺህ ያለ ሀጥያታቸው ለሚረግፉ የኢትዮጵያ ልጆች ነበር።

ራስ ካህ አልፎቸው ወጥተው ከጦሩ ጋር ወደሚጎተላተሉው ቤተ ክርስቲያን በመሄድ እግዚአብሔርን ሲማህኑ ቆይተው ወደ ቤተ መንግሥት ሲመለሱ፤ በርካታ ሹሞች እና ታላላቅ የጦር አበጋዞች በዝምታና በትኩረት ራስ ካህን ይጠብቁ ነበር።

በርካታው የጦር አበጋዝ አውሮፓም ስለነበር በመናጭ መሳርያ የታጠቀውን ወራሪ ጦር ለማቆም የያዙት ወታደር ከቶ እንደማይቻለው ጠንቅቀው ያውቃሉ። ግን ሌላ አማራጭ የላቸውም። እናም ለሀገር፣ ለወገን፣ ለታሪክ ለመሞት ቆርጠዋል።

የገበሬው ወታደር ጦር ሜዳ እስኪደርስ እንደ ህፃን ልጅ ትጉቷል። አብዛኛው ከራስ ካህ የተሰጠውን አዲስ ጠብመንጃ በፍትር ያሻሻል። ይረታል። ይገጥማል። አዎ በህይወት ለመቆየት የቀረቸው ቅደም ትኝና አራቀራት፤ ወደዳት፤ እሻሻት፤ ተሽከማት። አዎ አርባ ዓመት መሎ ታሪክ ሲሰሙ፤ የጀግንነት ጅብዳ ሲያደምጡ ፍረዋል። አሁን እነሱም እነሆ ጅብዳ ለመፈጸም ቀናቸው ደርሷል። ታላቁን የአድቆ ድል ለመድገም። ባለ ታሪክ እና ባለ ገድል ጀግና ለመሆን።

አውነት ለመናገር ኢትዮጵያ ለጦርነቱ ዝግጁ አልነበረችም። ሞሰሎኒ ግን ለአመታት ሲዘጋጅበት ፍሯል። የሞሰሎኒ ሰላዮች በሃይማኖትና በተለያዩ የሳይንስ ምርምሮች ስም ያልዳሰሷት መንደር፣ ቀበሌ፣ አምባ አልነበረችም። ከነዚህ ተመራማሪዎች መሀል አንዳንዶቹ በጦር ሜዳ ታላላቅ የጦር መኩንኖች ማዕረግ ይዘው ታይተዋል።

ከስድስት አመታት በፊት ከጓደኛዬ ከአሊዮስ ፖላክ ጋር ምስራቅ አፍሪካን በጉባኤ-ባት ጊዜ በሰሜን ኢትዮጵያ በፈረስ ስንዝዋወር ጣልያኖች በኢትዮጵያ ድንበሮች ላይ ጠንካራ ምሽጎች ሲገቡ ገርሞን ነበር። አዲቃላ ካሲና አንድ ከፍተኛ

የጣልያን መኩንን የመሳሪያ ግምጃ ቤት ሽም አመብን መሎ ወደ ኢትዮጵያ ድንበር የጦር መሳሪያ እንደሚያመላልሱና ይኼ የሚያገዙት መሳሪያ ኢትዮጵያን አይደለም መታላላውን አፍሪካን ለመግዛት ይበታል ሲል በታላቅ ጉራ ተናግሯል።

ጣልያኖች በትልልቀቹ የኢትዮጵያ ከተሞች ሁሉ የቆንሰል ቢሮ ከፍተኛው ስምጥር ለጣልያን አፍሪካን ለመግዛት ይበታል ሲል በታላቅ ጉራ ተናግሯል።

እነዚህ የቆንሰል ቢሮዎች የሚመሩት ከፍተኛ ወታደራዊ ማከራገጫ ባላቸው ሰዎች ነበር። ቆንሰል የክፍተት ሞያው ምክንያትም ግልጽ ነው፤ ለጦርነትና ለሰላም።

ለምሳሌ፤ ጣልያኖች በአድቆ ከሰበት ሚሊዮን ሊሬ በላይ የፈጀ ህንጻ ሰርተዋል። በዚያን ጊዜ ኮሎኔል ቱኝ “ይኼ ህንፃ አንድ ቀን የአድቆው ገዢ መቀመጫ ይሆናል” ሲል በድፍረት ተናግሯል። የጎንደርና የመቀሌዎቹ ቆንሰሎች በመሎ ወታደራዊ መኩንኖች ናቸው። የደሴው ቆንሰል ጀነራል አናራቶን በጣልያን የጦር ሰራዊት ውስጥ ከፍተኛ ቦታ የገበሬው ሰው ሆኖ ደሴ መወዘዱ አላማ ቢኖረው ነው።

የሐረሩ ቆንሰል ድፍረት ደግሞ በጣሙን የሚገርም ነበር። ያለምንም ይሉቻታና ፍራቻ በየጊዜው የሐረርንና የሱማሌን ድንበር ይጎበኝ ነበር። በቆንሰሉ ቢሮ ተቆምጦ የሰራበት አንድም ቀን አልነበረም። ጦርነቱ ሊጀመር ገደም ከሐረር አስተኝ ቦታ የግራቢያዊ የደህንነት ጉዳይ ሃላፊ ሆኖ አዲስ አበባ ገባ።

ከዚህ በተጨማሪ ጣልያኖች በመላው ኢትዮጵያ በቁልፍ ቦታዎች ሁሉ የተሰገሰገሱ ሰላዮች ነበሯቸው። በአዲስ አበባ በርካታ አውሮፓውያንና የሌሎች ሀገር ዜጎችም ለጣልያኖች ይሰልሉ ነበር።

አንድ የኢትዮጵያ ባንክ ሰራተኛ ፈረንጅ በአጭር ሞገድ የምታስተላልፍ የመገናኛ ራዲዮ እቤቱ ተብሮ እስከ ጦርነቱ ፍጻሜ ድረስ ለጣልያኖች መረጃዎችን ያቀጠል ነበር። ሌላው የሶሪያ ተወላጅ የሆነው ናስር የሚባል አረብ በወደ ገባነት የኢትዮጵያ ሰራዊት አባል ሆኖ፤ በጎን-ሠ ትዕዛዝ በጂጂጋ የኢትዮጵያ ሰራዊት ንብረት የነበሩትን ተሽከርካሪዎች እንዲያስተዳድር የተሾመ ሰው፤ የጣልያኖች ሰላይ ነበር። የናስርን የመገናኛ ራዲዮ የደብ-ብ ግንባር የኢትዮጵያ ሰራዊት በጦርነቱ መጨረሻ ላይ አግኝተዋል።

ሞሰሎኒ በታላቅ ጥንቃቄ ለጦርነቱ ሲዘጋጅ ነበር። አዎ በአድቆ ጦርነት በአዲ ምስልክ ድል ተመታ፤ የሃፍረት ካባ ተከናባ ላለፉት 40 አመታት የኖረችውን ሀገርን ስም ሊያድሰና ከሁሉም በላይ ለመበቀልና በአፍሪካ ቁልፍ ቦታ ያላትን ታላቋንና ነጻዎን ኢትዮጵያን የራሱ ለማድረግ ቆርጦ ተነስቷል።

የወልወሉን ግጭትም የፈጠረው ለዚህ አላማው ብቻ ነበር። ማርሻል ኢሚሊዮ ዴ ቦኖ ስለዚህ ጦርነት የጻፈው ማስታወሻ ለዚህ ጥሩ ምስክር ነው። ማርሻል ዴ ቦኖ ከመጀመሪያው ጊዜ ጀምሮ ኢትዮጵያን የወረረው ጦር ዋና አዛዥ ከመሆኑም በላይ ወረራውን የነጻፈው እሱ ነበር።

ይህ ወራት ማርሻል ባወጣው መጽሐፍ ላይ ያቀረባቸው መረጃዎች የጦርነትን እውነተኛ ገጽታ ቀልጭ አድርገው ያሳያሉ። የካቲት 26 ቀን 1935 ዓ.ም. ሞላሉኒ ለማርሻል ዴ ቦና የጻፈው ደብዳቤ ቃል በቃል ሲተረጎም "ምናልባት ገጽ 18 እና የመውጋት ሃሳብ ከሌለው እኛ ማድረግ አለብን" ይላል። በሌላ ደብዳቤ ግንቦት 18 ቀን 1935 ዓ.ም. ሞላሉኒ ሲጻፍ፣ "ምንክላባት ከአለም ሀብረት መውጣት እንገደድ ይሆናል። ቢሆንም የጦርነቱ ጅምር ከአቀድነው ጊዜ ማለፍ የለበትም ብሏል።

ከሁለት ወር በፊት መጋቢት 8 ቀን 1935 ዓ.ም. ማርሻል ዴ ቦና በራሱ በሞላሉኒ እጅ የተጻፈ ምስጢራዊ ደብዳቤ ደርሶት ነበር። በዚህ ደብዳቤ ሞላሉኒ ሲጻፍ፣ "እርግጠኛ ነኝ፣ በጥቅምት መጨረሻ ወይም እንዲያውም በመስከረም መጨረሻ ላይ አንተ ራስህ ቀዳሚ እርምጃ ወስደህ ጦርነት መጀመር ስላለብህ 300,000 ወታደሮች ከ330 እስከ 500 አውሮፕላኖችና 500 ታንኮች ጋር ተልኮልሃል" ይላል።

ገና የክረምቱ ጊዜ ከማለቁ በፊት በምጽዋ የጦር መሳሪያዎች ተከማችተዋል። እናም ዴ ቦና በማንገገጥ እጥረት ምሬቱን ለሞላሉኒ ሲያቀርብ ሞላሉኒ ያለምንም ቅዋሜ ዴ ቦና የጠየቀውን እያንዳንዱን ጥቃቅን ነገር ሳይቀር አሟልቶ ላከለት። ሁለት ዲቪዥን ሙሉ ጦር ምዕዋ ሲደርስ፣ ማርሻል ዴ ቦና ሌላ ኃይል ሲጠይቅ ሞላሉኒ ያለምንም ማንገራገር የጠየቀውን ኃይል ላከለት።

በዚህ መልኩ ማርሻል ዴ ቦና የጠየቀው የኃይል ጭማሪ ጥያቄ አወንታዊ መልስ እያገኘ ምዕዋ ወደብ ነሐሴ 16 ቀን 1935 ዓ.ም. ሁለቱ የፋሺስት ዲቪዥኖች ማለትም 23 ማራትሶ እና 28 ኦቶብሬ ሲደርሱ፣ ቀጥሎ መስከረም 7 ቀን 1935 ዓ.ም. 21 አፕሪል፣ መስከረም 30 ቋሚው የጣልያን ጦር ግራን ሳሶ፣ በመቀጠልም ጥቅምት 12 ቀን የሲላ ዲቪዥን ጦር፣ ከስምንት ቀን በኋላ 3 ጂናዩ ጦር ታክሎብት በመጨረሻ ህዳር 1 ቀን 1935 ዓ.ም. የ1 ፌብራዩ ጦር ደረጃ በደረጃ ንዛቸውን ምዕዋ ላይ አራገፉ።

ሞላሉኒ እንዲህ ለጦርነት በምጽዋ ሲዘጋጅ በእንግሊዞች ሃሳብ እርግጠኛ ስላልነበረ ይኼንን ጦር በባህር እንዲከላከሉ ሁለቱን የጦር መርከቦች በአድሚራል ቫኑተሊሆ አሳዥነት በቀይ ባህር አቆማቸው።

ማርሻል አሚሊዮ ዴ ቦና በእጅ የገባውን ጦር በሶስት ክፍለ ጦሮች ክፍሉ አትዮጵያን ለመውረር እየተዘጋጀ ሲጠበቅ ከሞላሉኒ ቴልግራም ደረሰው። በቴሌ ግራሙም ሞላሉኒ ለ ዴ ቦና ሲጻፍ፣ "ኮንፈረንሱም ምንም አልወሰነም። ይኔቫም ምንም አይወስንም። አንተ ወስን" ይላል።

ከተወሰኑ ቀናት በኋላ ይገራል ጻላ ኦራ ወደ ኤርትራ ተመልሶ ጥብቅ ምስጢር ያዘለ ከሞላሉኒ የተላከ ደብዳቤ ለማርሻል አሚሊዮ ዴ ቦና አመጣለት። በዚህ

ደብዳቤው ሞላሉኒ ሲጻፍ፣ "ይህ ጦርነቱን ከመጀመርህ በፊት የምጽፍልህ የመጨረሻ ደብዳቤ ነው። ከመስከረም 10 ቀን በፊት የመጨረሻውን ትዕዛዜን ጠብቅ። በዚያን ጊዜ ሌላ ሁለት ተጨማሪ ዲቪዥን ጦርና በርካታ አውሮፕላኖች እጅህ ይገባሉ ብዬ አስባለሁ። ይህ ኃይልም ጦርነቱን ለመጀመርና ያቀድነውን ለመፈጸም የሚበቃ ይመስለኛል።" ተጥሎም፣ "ልክ ከመስከረም 10 ቀን በኋላ ከቴሌግራም 'መልእክቱ ደርሶኛል' የሚል ቃል ሲደርስህ በሚቀጥለው 24 ሰዓት ውስጥ ወረራውን ትጀምራለህ። መስቀልንም በድል መሬት ታከብራለህ" ይላል የሞላሉኒ ደብዳቤ።

ማርሻል አሚሊዮ ዴ ቦና እንዲህ ሲል "በአዲስ አበባ ያሉት የጣልያን ጂፐሎች እስኪወጡ ጣልያን በኢትዮጵያ ላይ በይፋ ጦርነት እስከታወቅ መጠበቅ እንዳለበት" ለጠየቀው ጥያቄ ሞላሉኒ፣ "ምንም ጦርነት ማወጅ ብሎ ነገር የለም። ጥቅምት 3 ቀን 1935 ዓ.ም. ከመንጋቱ በፊት ሌሊት ላይ ጦርነቱን አንድትጀምር አገዛዥሃለሁ። ለዚህ ቴሌግራም አስቸኳይ መልስ እጠብቃለሁ" ሲል መሰለጠጠ።

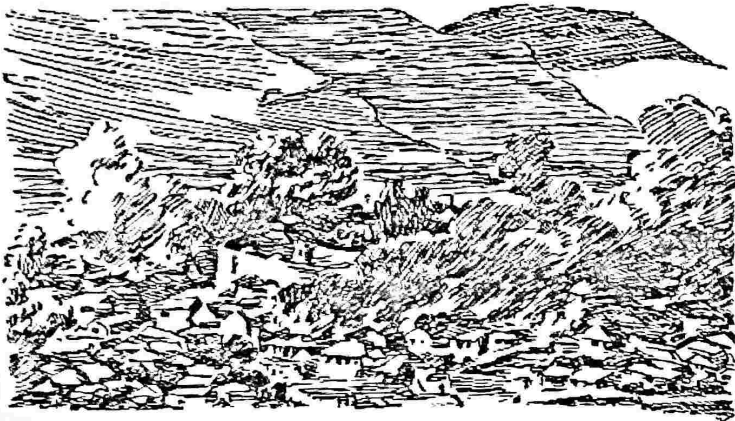
ማርሻል ዴ ቦና በመጽሐፉ ላይ አምና እንደጻፈው የኢትዮጵያ ጦር ሁኔታ ይኼን ያህል የሚያሰጋ ስላልነበረ ጦርነቱን ማወጃ ብዙም እንዳልጠበቀው አምና ጽፏል።

ጥቅምት 2 ቀን 1935 ዓ.ም. ሞላሉኒ የተለመደውን ኢትዮጵያን የማስፈራራት ድንገታውን በሮማ አደባባይ ሲደነፋ ማርሻል ዴ ቦና ለሶስቱም ክፍለ ጦሮች አሳዥ ደንብ-ት ቀጭን ትዕዛዝ ሰጠ።

- 1ኛ፡ አንደኛው ክፍለ ጦር አድግራትን እንዲይዝ፤
- 2ኛ፡ ሁለተኛው ክፍለ ጦር አድዋን እንዲይዝ፤
- 3ኛ፡ ሶስተኛው እና ኤርትራውያን የሚጠቡበት ክፍለ ጦር በሁለቱ ክፍለ ጦሮች መካከል ግንኙነት ሳያቋርጥ ኢንጢዥን እንዲይዝ፤ እዞ ጦርን ኢትዮጵያን እንዲወር ላከው።

ጥቅምት 3 ቀን 1935 ዓ.ም. ገና ከመንጋቱ በፊት በትክክል ልክ ሞላሉኒ እንዳዘዘው የጣልያን ሰራዊት የኢትዮጵያን ድንበር ጥሶ መረብን ተሻገረ።





8

ራስ ሥዩም መንገሻ

በአድዋ ከተማ የመስቀል በዓል እየተከበረ ነበር። ራስ ሥዩም፣ የአፄ ዮሐንስ የልጅ ልጅና የምዕራብ ትግራይ ጠቅላይ ግዛት ገዢ፣ የመስቀል በዓልን ምክንያት በማድረግ በአድዋ የጣልያን ቆንስል ከነሙሉ ሰራተኞቻቸው በቤተ መንግስታቸው የራት ግብግ አድርገውላቸው ነበር።

አይ ራስ ሥዩም! ጣልያኖቹ ግብግው ሳያልቅ ይቅርታ ጠይቀው በጊዜ ሲወጡ እንኳን አልጠረጠሩባቸውም ነበር። አንድ በአውሮፓ የተማረ ኢትዮጵያዊ በቆንስሉ ውስጥ አስተርጓሚ ሆኖ የሚሰራ ልጅ በጊላ በተንቤን ተገናኝተን እንዳጫወተን፣ ጣልያኖቹ ከራስ ሰዩም ግብግ በጥድፍ ወደ ቆንስል ህንፃቸው ተመልሰው የተለያዩ መዝገቦችን ሲያቃጥሉ እንዳመሹና መሸከም ያልቻሉትን በርካታ ጠመንጃ ወደ ወንዝ ውስጥ ጨምረው በዚያው ምሽት በምስጢር አድዋን ለቀው ሸሹ።

ግን እነዚህ ችኩሎች አድለዲሶች ነበሩ። ምንም እንኳን በሽሽታቸው ዋናውን መንገድ ለቅቀው ጫካ ጫካውን ያለ ብዙ ችግር ሲጓዙ ቢያድሩም በመጨረሻ ድንበር ላይ ተያዙ። እነዚህ የቆንስሉ ሰራተኛ ጣልያኖች ድንበር ላይ ሁለት ስህተት ሰሩ። አንደኛ የመውጫ ደብዳቤ ከገዢው ከራስ ሥዩም አልያዙም ነበር። ሁለተኛ የዲፕሎማሲ መብታቸውን እንኳን ለመጠቀም ሳይሞክሩ ቀድመው ጉቦ ለመስጠት ተሸቀዳደሙ።

እውነትም እድል ቢሰጥ ነበር። የእነዚያን እሳቱ የድንበር ጠባቂዎች አዛዥ ፍጹም ሀቀኛ ስለነበር ትናንት ራት በክብር ወደበለባት ቤተ መንግሥት እንደሌላ ታሰረው ተልከው፣ በምርኮኛ ደንብ እስር ቤት ወረዷት።

ጣልያኖች አድዋን በአውሮፕላን ለደበድቡ ነው የሚለው ወሬ በመጠንክሩና ራስ ሥዩም የከተማውን ህዝብ ቅጥን ጨርቀን ላይል አድዋን ለቆ እንዲወጣ በማዘዛቸው አድዋ ገና ላትወረር የተወረረች ከተማ ይመስል ጭር አለች።

ራስ ሥዩም ከነጠራቸው ቤተ መንግስታቸውን ለቅቀው፣ ከአድዋ ወጣ ብለው፣ ከጫካ ገብተው፣ የንጉሠ ነገሥቱን ተጨማሪ ትዕዛዝ እየጠበቁ እንደተቀመጡ ምርኮኞቹ እስር ቤት እንደተተዉ አስታወሱ። ግን እነዚያን አድለዲሶ ጣልያኖች ለእርባ ቀን እድላቸው ከመተው በስተቀር ሌላ አማራጭ አልነበረም።

በአድዋ አንድ አውሮፓዊ ነበር። ኮሎኔል ፌኦርድ የቫገኖቪች ኮኖቫሎቭ ይባላል። ኮሎኔል ኮኖቫሎቭ ለብዙ አመታት በኢትዮጵያ የኖረና የኢትዮጵያም ዜግነት ያለው ከመሆኑም በላይ በንጉሠ ነገሥቱ ቤተ መንግሥት ሲያማክር ስለኖረ ስለ ኢትዮጵያና ስለ ኢትዮጵያውያን ብዙ ጠንቅቆ የሚያውቅ ሰው ነው። ለዚያም መሰለኝ ንጉሠ ነገሥቱ ራስ ሥዩምን ያማክር ዘንድ የላኩት። ከኮሎኔል ኮኖቫሎቭ ጋር በጊላ በጦር ሜዳ ተገናኝተናል፤ የሁለቱ ራሶች ጦር ህብረት ከፈጠረ በኋላ። ወደፊት እንደምናየው መሰሉውን የተንቤን ጦርነትም በአንድ ዋሻ ውስጥ አሳልፈናል። ኮሎኔል ኮኖቫሎቭ በአድዋ ስለገጠመው ነገር ሲያጫውተኝ እንዲህ ብሎኝ ነበር።

“ጥቅምት 3 ቀን ልክ ገና ጎህ እንደቀደደ አንድ የአድዋ ልጅ “አውሮፕላን... አውሮፕላን... አውሮፕላን...” እያለ የራስ ሥዩም ጦር የሰፈረበትን ሰፈር በጠበጠው። ኮሎኔል በፍጥነት ለባብሶ ከአንድ አነስ ካለች ቤት ጣራ ላይ ወቶ ሰማዩን ይቃኝ ገባ። እዎ ያ ልጅ እውነት ነበረው። ከአድዋ በስተሰሜን ለባት የሚያብልጨልጩ ነጭ ነጠብጣቦች ይቃዩ ነበር። ኮሎኔል ጣሪያው ላይ እንደቆመ አውሮፕላኖቹ እየቀረቡ ሲመጡ ኮሎኔል ምናልባት የጋይል ሚዛናቸውን ለማሳየት (ማህፈስት ሊያደርጉ)፣ የአድዋን ህዝብ ለማስፈራራት የተላኩ ኤስኪድሮች ይሆናሉ ብሎ ገመተ። ኮሎኔል ተላስቷል። እነዚያ ሰባት የሰይጣን ቆርቆሮዎች የአድዋን ከተማ በማለዳ አጨረሱት።

በመጀመሪያው ዙር በተነሳው አባራ የራስ ሰዩም ቤተ መንግሥት መትረፉን እንኳ ለማጣራት ኮሎኔል ኮኖቫሎቭ ሳይቻለው ቀረ። እነዚያ ቆርቆሮዎች አድዋን ደጋግመው እየሰሩ የተሸከሙትን በምብ አራገፋባት።

በምሳሌ-ነ ለማች በነገርቱን ቻና (በጊላ የሞሶሎ-ነ የውጭ ጉዳይ ሚኒስቴር) የሚመራው የአድዋ ጋይል አድዋን አደቃቃት። እዎ በዚያች ማለዳ በጊዜ ቤታቸውን ለቅቀው መውጣት ያልቻሉ 87 እናቶች፣ አርጊቶች፣ አሳውንትና ልጆች ህይወታቸውን ከፈሱ። ራስ ሥዩም በጊዜ ጥሩንባ ባያስነፉ ኖሮ ስለባው ሺ ጊዜ እጥፍ በሆነ ነበር።

የሚገርመው ገዢ እነዚያ ለአጣ ፈንታቸው ተትተው የነበሩት ምርኮኞች የታሰሩባት ቤት እንዲት በምብ እንኳ ሳይሄኑት ቀረ። ጣልያኖች መረጃ ማግኘት ሳይሆን የአድልና የአጋጣሚ ጉዳይ ሆኖ ነው። ራስ ሥዩም በአስቸኳይ ሰው ልክው ምርኮኞችን ወደ መሸገባት የሚላኩ የጦር ሰፈር አስመጧቸው። ምናልባት በአድዋ ያሉ የተበተኑ ጦርን ካገኙት እንዳይጨረጡባቸው በመፍራት ነበር ከአድዋ ወደ ጫታ ያስመጧቸው። ራስ ሥዩም ከጫታ ሳይወጡ የንጉሠ ነገሥቱን መመሪያ ሲጠብቁ፣ በመቶ ሺዎች የሚቆጠር በዘመናዊ መልኩ የሰለጠነና በታክት የሚደገፍ ጦር የኢትዮጵያን ድንበር ጣለ። የመጀመሪያው የጣልያን ወታደር ወጣቱ መቶ እሴት ሞርጋንቲን የኢትዮጵያን ድንበር መረብን ተሻግሮ የኢትዮጵያን መሬት ለገጠ። ከጥቂት ጊዜ ወይም በጊላ በአንድ ኢትዮጵያዊ የገበሬ ወታደር ግንባርን በጥይት ተመቶ ወደቀ።

ጣልያኖች የአርባ ዓመት ተግባርን አድዋን እንደ አዙሪት እየዘሩ እንደ ሐምሌ ዝናብ የሰማብ ናዳቸውን አወረዱባት። የራስ ሥዩም ጦር ፈጽሞ ለጦርነት ዝግጁ አልነበረም። እንዲህ ጣልያኖች አድዋን ከገሰምድር ለማጥፋት በቦንብ ሲያጋዩ የራስ ሥዩም ብቸኛ የጦር አሰጋዝ በመቶዎች ከሚቆጠሩ ያልሰለጠኑ ወታደሮቹ ጋር ድንበር ላይ ቆሞ የኩቱ ቀረጥ ይቀበል ነበር። ያም በዛ ተብሎ በንጉሠ ነገሥቱ ትዕዛዝ ከድንበር 40 ኪሎሜትር ወደጊላ እንዲያረጋግጥ ተደረገ።

በዚህ ሰዓት የአለም የዜና ማሰራጨያዎች ስለ ታላቁ የአድዋ ደም መፋሰስ በሰፊው ለፈለፉ። በተለይ የፋሽስቶቹ የዜና ማሰራጨያዎች "አድዋን በቁጥጥር ስር ለማድረግ" የተከፈለውን መስዋትነት አጋነው፣ ብዙ ብዙ ከእውነት አርቀው አቀረቡ። እስከ ምን አስዋሻቸው? ያለብዙ ደም መፋሰስ የያዙትን ይዘዋል።

ራስ ሥዩም እንደሆነ ካላቸው የዘበ ጦር ጋር የጣልያንን ታንክኛና እግረኛ ለመግጠም ማለምም አይቻላቸው። ራስ ሥዩም ከነጦራቸው ከአድዋ ራቅ ብሎ በየጫካውና ጥሻው እንደ አደፈጡ የንጉሡን መመሪያና ከመሀል ሀገር በመንቀሳቀስ ላይ ያለውን ጦር ተስፋ እያደረጉ ሲጠብቁ፣ እነዚያን ከዳተኞች በቀል እንዳይደርስባቸው በመፍራት አስመጥተው የንጉሡን ተጨማሪ ትዕዛዝ ሲጠብቁ ከንጉሡ ቴሌግራም ደረሳቸው።

ከንጉሠ ነገሥቱ በደረሳቸው ቴሌግራም መሰረት ነጻ ለቀጁቸው። ራስ ሥዩም ትልቅ እርዳታ እየተሰማቸው በዚያው ምሽት አዳዲስ ጨምረው የቆንስሉን ሰራተኞች ምርኮኛ ጣልያኖች እስከ አዲግራት ድንበር ድረስ ላኳቸው። ኢትዮጵያውያን እንዲህ አይነት ጨዋዎች ናቸው።

በዚህ መልኩ በተጀመረ ጦርነት የመጀመሪያው የጣልያን ብርጌድ ያለ ብዙ ችግር አዲግራት ገባ። አዎ እንደ መጀመሪያ የኢትዮጵያ ከተማ አዲግራት በወራሪው ጦር ስር ወደቀች። ከዛሬ አርባ ዓመት በፊት መቶ አለቃ ሳንቲኒ በሽንፈት የጣልያንን

ባንዲራ ከአዲግራት እደጣይ አውርዷል። ዛሬ ከአርባ ዓመት በጊላ በአዲግራት ያው ሳንቲኒ — ከአርባ ዓመት በፊት መቶ አለቃ ዛሬ ይነራል ሳንቲኒ — የፋሽስቶችን ባንዲራ ባንድ በወላለቀ ጎጆ ጣርያ ላይ ጥቅምት 5 ቀን 1935 ዓ.ም. ሰቀለ።

ተገሉም አሁንም ከድንበር ጠባቂው የራስ ሥዩም ወታደሮች ጋር ለሁለት ሰዓት ያህል ተኩስ የገጠመው የሁለተኛው ክፍለ ጦር በደነራል ማራሽን እየተመራ ያለብዙ ችግር አድዋን በእጃቸው ጥቅምት 6 1935 ረፋዱ ላይ እሰገቡ። ጣልያኖች አድዋን በተላሉ እጃቸው ያስገቡበት ምክንያት በጣም ቀላል ነበር። ዋናው የኢትዮጵያ ጦር ያለው ገና መሀል ሀገር ነበር።

የመቶሌ ከተማም አወዳደት እድገትን አስቲኛ እና አሰለቃሽ ድራማ ነበር። የመቶሌው ገዢ ደጃዝማች ኃይለ ሥላሴ ጉግሳ ከነጦሩ ወገንን ከድቶ ለጣልያኖች በመገባሩ በመቶሌ ከተማ የነበረ ሰው ቢኖር የድርው የአዲስ አበባ ከንቲባ ባላምበራስ ወዳጆና ታማኝ አማካሪያቸው ሻለቃ ካሣ ብቻ ነበር።

ሻለቃ ካሣ ኢትዮጵያ ካፈራቻቸው ጥቂት እውነተኛ ወታደራዊ መኮንኖች እንዱ ነው። ሻለቃ ካሣ በፈረንሳይ ሀገር በጦር እካዳሚ የተማረ ብልህ ሰው ሲሆን ንጉሠ ነገሥቱ ለአንድ ታላቅ ስራ ጦርነቱ ከመጀመሩ ጥቂት ቀደም ብሎ ባላምበራስ ወዳጆን እንዲያማክር በሚል ሽፋን ወደ መቶሌ ላኩት። ሻለቃ ካሣ በመቶሌ ወደ 300 ከሚጠጉ ወታደሮቹ ጋር ብቻ ነበር። ሶስት መቶ በውጥ እንኳን ካልታጠቁ ከገበሬ ወታደሮቹ ጋር መቶሌን በጠላት እጅ እንዳይወድቅ መከላከል ነበረበት።

የፋሽስቱ ጦር ከአዲግራት ተነስቶ በታላቅ ወኔ ያለብዙ ችግር ወደ መቶሌ ማምራቱን ሁሉም ሰምቷልና መጀመሪያ ባላምበራስ ወዳጆ የመቶሌን ከተማ ለቅቀው ከነጦራቸው ጫካ ገቡ። የባላምበራስ ወዳጆ ሰላዮች ባመጡት ወሬ ለጊዜው መቶሌ የገባው የደጃዝማች ኃይለ ሥላሴ ጉግሳ ጦር ብቻ እንደሆነ ሲሰሙ ባላምበራስ ወዳጆ ከሻለቃ ካሣ ጋር በመምከር በተለያዩ ወረቀቶች የጽሑፍ ትዕዛዞች ያዘጋጃሉ። በጽሑፍም ውስጥ "ፊታውራሪ እንዲህ መቶሌን ከሰ ወደ መቶሌ የሚያስገቡ ሁሉንም ጦርን እንዲይዝ። ቀኛዝማች እንዲህ ከ10,000 ወታደሮቹ ጋር መቶሌን ከወደ ምዕራብ በኩል ያለምህረት እንዲያጠቃ። ፊታውራሪ እንዲህ ከ20,000 ጦሩ ጋር በደጃንነት እንዲጠብቅ" እና ሌላም ሌላም የውሸት ትዕዛዝና በእውነት የሌሉ ፊታውራሪዎችን ስም ጨማምረው ምርጥ ሰዎቻቸውን የወረቀቱን ትዕዛዝ አስይዘው በደጃዝማች ኃይለ ሥላሴ ጉግሳ ለዎች ይማረኩ ዘንድ ትዕዛዝ ሰጥተው ይልካቸዋል።

የባላምበራስ ወዳጆ ሰዎች በትዕዛዙ መሰረት በደጃዝማች ኃይለ ሥላሴ ጉግሳ ሰዎች እጅ በምርኮ ይወድቃሉ። ደጃዝማች ኃይለ ሥላሴ ጉግሳ የባላምበራስ ወዳጆን ትዕዛዝ በቅጡ እንኳ ሳያነብ መቶሌን ለቅቶ ድንግርግሮ በወጣ ሁኔታ ሲሸሸ የሻለቃ ካሣ ከ300 የማይበልጡት ጀግና ወታደሮች ከባላምበራስ ወዳጆ ወታደሮች ጋር ህብረት ፈጥረው ጥቃት ይሰነዘራሉ። ምንም እንኳን የደጃዝማች ኃይለ ሥላሴ ጉግሳ ሰዎች

ብዛት ቢኖራቸውም ብዙ ራሳዎች ጥለው መቀሌን ለትቀው ሲወጡ ባላምባራስ ወዳጆና ሽለቃ ካሣ ወደ መቀሌ ስተት ብለው ይገባሉ።

በዚች እነስተኛ መቀሌን የመያዝ ጦርነትም ለባት የደጃዝማች ኃይለ ሥላሴ ጉግሳ ወታደሮችና ሁለት ጣልያኖች ይግረካሉ። ምርኮኞቹ በዚያው ምሽት የጥንት ፍርድ ተፈርደዋቸው ተገለጹ።

ብቻ ምን ያደርጋል፡ ባላምባራስ ወዳጆና ሽለቃ ካሣ ብዙም በመቀሌ ላይቀቃቸው የጣልያን ጦር በመድረሱ እንደገና መቀሌን ለትቀው በሀብረት ወደ ደቡብ ወርደው በአምባላላጌ ተራራ ወደ ሰሜን በመንገዝ ላይ ካለው የኛ ጦር ጋር ተቀላቀሉ።

በዚህ መልኩ የደንገል ሳንቲኒ ጦር ህዳር 8 ቀን 1935 ዓ.ም. ከጠዋቱ 3 ሰዓት ያለብዙ ችግር መቀሌን ተቀጣጠራት።

የደጃዝማች ኃይለ ሥላሴ ጉግሳ ክህደት



ጣልያኖች ምንም እድነት ጦርነት ሳያውጁ የኢትዮጵያን ድንበር ጥለው ከገቡ በኋላ በፕሮፓጋንዳቸው ለመላው የአለም ህዝብ እንዲህ ሲሉ ግደናገር ጀመሩ። ሆኖ ብለው ደጃዝማች ኃይለ ሥላሴ ጉግሳን ከሞተው አባቱ ከራስ ጉግሳ፣ የእሴ የሐንስ የልጅ ልጅ፣ ጋር በማለዋወጥ ራስ ጉግሳ ከ12ሺ ጦር ጋር ንጉሡን ከድቶ በኢትዮጵያ ሰልጣኔ ለማምጣት ከሚጥረው የጣልያን ጦር ጋር ተቀላቀለ ወዘተ. እያሉ ለፈቱ።

ራስ ጉግሳ ከሌሎች የኢትዮጵያ መኳንንት የሚለይበት ነገር ቢኖር ቀይ የራስ ፀጉሩና ጸሙ ብቻ ነው። ራስ ጉግሳ ይኼንን የብቸኛ ልጃቸውን ክህደት ቢሰሙ ፍሮ መቃብራቸውን ፈንቅለው እንደሚወጡ ጥርጥር የለውም።

ወጣቱ ደጃዝማች ኃይለ ሥላሴ ጉግሳ በሰኔ 28 ዓመት ቢሆነው ነው። ይኼ ደጃዝማች ጦርነቱ ከመጀመሩ ጥቂት ወራት በፊት ጀምሮ ከጣልያኖች ጋር ሲደራደር ነበር። ልክ ጦርነቱ ሲጀመርና የደንገል ሳንቲኒ ጦር እዳግራት ሲገባ ይኼ ወጣት ደጃዝማች መቀሌን ለትቆ ከጥቂት ወታደሮቹና አሽከሮቹ ጋር እዳግራት ሸሸቱ ገባ።

ደጃዝማች ኃይለ ሥላሴ ጉግሳ ለምን ሀገሩን ከዳ? ይኼ ደጃዝማች የምር የፖለቲካ ችግር ነበረበት? ወይስ የክህደቱ ምክንያት የኢኮኖሚ ችግር ነው? እንደኔ እንደኔ የዚህ ወጣት ደጃዝማች ክህደት ከፖለቲካ ይልቅ የኢኮኖሚ ችግር ይመስላል።

አዎ ደጃዝማች ኃይለ ሥላሴ ጉግሳ ከአባቱ ከራስ ጉግሳ ሞት በኋላ የተራቀቀቸውን የምስራቅ ትግራይን ግዛት ወርሶ በቅድመ አያቱ በእሴ የሐንስ ቤተ መንግሥት መቀሌ ገብቶ ተቀመጠ።

ለዚህ ወጣት ደጃዝማች እኛል በረን ለከፍተኛ ስልጣን ወለል አድርጋ የከፈተችለት መሰለ። ወጣት ነውና ከጊዜ ብዛት ትልቅ ቦታ እንደሚደርስ ምንም ጥርጥር አልነበረውም። ቢሆንም ንጉሠ ነገሥቱ ይኼንን ወጣት ደጃዝማች አያምኑትም ነበር።

ባለቀይ ጸሎት አባቱ ራስ ጉግሳ ክልክ ባለፈ ሁኔታ ከጣልያኖች ጋር ወዳጅ ነበር። ከጣልያኖችም በርካታ ትልልቅ ስጦታዎችን ያለምንም ደላኝታ ይተባል ነበር። እናም ወጣቱ ደጃዝማች የአባቱን ፈለግ ተከትሎ ሲጓዝ ከርሞ አሁን ከማይመለሰበት ከሀይት ውስጥ ገባ።

ቀድሞ ይኼን የተገነዘበው አስተዋዩ ንጉሥ ወጣቱን ከዚህ አገል መንገድ ሊያወጣውና በተቻለ አቅሙ ወደ ራሱ ሊያተርበው አስቦ ትንሿን ወጣቷን ልዕልት ልጁን ጻፈለት። ይሁን እንጂ ይቺ ምስኪን እድለቢስ ልዕልት በድንገት ስትሞት ይኼ ወጣት ደጃዝማች ተመልሶ ነጻ ሆነና በተለያዩ የፖለቲካ ሻጥረኞች እጅ ወድቆ አሻንጉሊት ሆነ።

ወጣቱ ደጃዝማች የተገለገለውን የምስራቅ ትግራይን ጠቅላይ ግዛት ወርሶ በመቀሌ ቤተ መንግሥት በተቀመጠ ጊዜ በመቀሌ ሶስት ግሪካውያን ነጋዴዎችም እየነጋገዱ ይኖሩ ነበር። በጎላ ላይ እንደታየው ከነዚህ ግሪካውያን ነጋዴዎች አንዱ አቶ ፓናይ ቪኦላቲ ለጣልያኖች ያደረገ፣ በጣልያኖች የተገዛ ሰላይ ነበር።

ፓናይን በግሌ እውቀታለሁ። ከሃይ ስድስት ዓመት በፊት በሰሜን ኢትዮጵያ ስዘዋወር መቀሌ አግኝቶ ተዋውቄው ነበር። ይሁን እንጂ ያኔ የፓናይ ቪኦላቲ ሁለተኛ ቆሻሻ ስራ ምን እንደነበረ ግምቱም አልነበረኝም።

አዎ ያኔ ፓናይ ቪኦላቲ እቤቱ ጋብዞኝ ነበር። እናም በፓናይ ቤት አንዲት በጣም ሲበዛ ቀንጅዬ ልጅ (የፓናይ አሁን መሆኗ ነው) አይቺ ነበር። ወጣቱ ደጃዝማች በዚች ወጣት ልጅ ውበት ተግባር በፍቅር ቢወድቀና የወንድሟ የፓናይ ቪኦላቲ አሻንጉሊት ቢሆን ብዙም አይገርምም። ሲበዛ ቀንጅዬ ልጅ ናት።

ችግሩ ታዲያ ያቺ ውበ ግሪካዊት ቀንጅ የምር ይኼንን እድለቢስ ደጃዝማች አፍቅራው ነበር ወይስ አሏም እንደ ወንድሟ ቆሻሻ ጨዋታ እየተጫወተች ነበር? ይኼን ጥያቄ መመልሱ ከባድ ነው።

እውነታው ግን ይቺ ቀንጅ አብዛኛውን ጊዜዋን የምታሳልፈው ከወንድሟ ቤት ይልቅ በመቀሌ ቤተ መንግሥት ነበር። እድሜ ለዚች ቀንጅ አሁን ፓናይ ቪኦላቲ በምስራቅ ትግራይ ፈላጭ ቆራጭ የደጃዝማች ኃይለ ሥላሴ ጉግሳ ብቸኛ አማካሪ ሆነ።

እንዲሁም ሆኖ ወጣቱ ደጃዝማች ምንም እንኳን ከጣልያኖች ጋር ቢወዳጅም፣ በሰታዎች ቢተባልም ጦርነቱ ሲነሳ ግር በሉ! በሀገሪ አትምጡብኝ! ብሎ ጦሩን እንደሚጣሳ የጠረጠረ አንድም ሰው አልነበረም።

ሌሎች በርካታ ትልልቅ ሹማምንቶችም የጣልያኖች ወዳጆች ነበሩ። በሰታዎችም ያለ አንዳች ደላኝታ ይተባሉ ነበር። ጦርነቱ ሲጀመር ግን በሰታዎች በተባሉቸው ጠመንጃዎች በጦር ሜዳ ገጥመው ጥለው ወድቀዋል። እናም ወጣቱ ደጃዝማች ኃይለ ሥላሴ ጉግሳም እንዲህ እንደሚያደርግ ሁሉም ያምን ነበር።

ይሁን እንጂ ያቺ ውበ ግሪካዊት ቀንጅ ወጣቱን ደጃዝማች በፍቅር ወጥመድ አስገብታ አላመነችው። ወንድሟም አቶ ፓናይ ቪኦላቲ አስፈላጊውን ነገር ሁሉ ከጣልያኖች ጋር ተደራደረለት። ከግርኛል ዴ ቡናም እጅ የማረጋገጫ ደብዳቤ አመጣለት።

እንዳልኩት ልክ ጦርነቱ እንደተጀመረ ወጣቱ ደጃዝማች ኃይለ ሥላሴ ጉግሳ ከጥቂት ታማኝ ወታደሮቹና አሸከሮቹ ጋር መቀሌን ለቆ አዲግራት ሲገባ የጣልያን ፐርፓጋንዳ የዚህን ወጣት ደጃዝማች ክህደት እንደ ታላቅ ድል ተጠቀሙበት። ሞሶሎኒም ጊዜ ሳያጠፋ ደጃዝማች ኃይለ ሥላሴ ጉግሳን ራስ ኃይለ ሥላሴ ጉግሳ ብሎ በጣልያኖች እጅ በወደቁ የኢትዮጵያ ግዛቶች ላይ በሙሉ ገዢ አድርጎ ሾመው።

ሞሶሎኒ ሲቸኩል ስለት ላይ ተሳስቷል። ማለት የዚህን የከዳ ደጃዝማች (አሁን ራስ) ፈለግ ተከትለው ሌሎችም ሌሎችም ሹሞች ለጣልያን ይገብራሉ ብሎ ሲያስብ ተሳስቷል። ይኼ የሞሶሎኒ ዘዴ ስህተት እንደነበረ ዴ ቦኖ ሳይደብቅ በመጽሃፉ ላይ ሲጽፍ፣ "የደጃዝማች ኃይለ ሥላሴ ጉግሳ ክህደት በሌሎቹ የኢትዮጵያ ጦሮችና አለቆቻቸው ላይ ምንም ተጽዕኖ አልነበረውም" ሲል መስክሯል።

ይሁን እንጂ በጎላ ከአምባ አርአደሙ ጦርነት ሽንፈት በጎላ ጣልያኖች ምን ያህል የኃይል ብልጫ እንዳላቸው ያዩና ሽንፈት አይቀራ መሆኑን የተረዱ፣ በቀልን የፈሩ፣ ያለቻቸውን ትንሽ ንብረት ለማዳን ያሰቡ በርከት ያሉ ሹማምንቶቹ ለጣልያኖች ባንዳት ማደራቸው አይከድም።

እንዳልኩት ንጉሠ ነገሥቱ ስለ ደጃዝማች ፀባይ ጠንቅቀው ያውቁ ነበርና ጦርነቱ ከመጀመሩ ከመንፈቅ በፊት ሻለቃ ካህ የተባለ በአውሮፓ በፈረንሳይ ሀገር የጦር እኩዳሚ የተማረ ታላቅ ብቃት ያለው ወጣት መኩንን ወደ መቀሌ ልኩ በደጃዝማቹ ላይ መረጃዎች እንዲሰበሰብ አድርገው ነበር።

ይኼ ወጣት መኩንን በትክክል ደጃዝማቹ ለክህደት እየተዘጋጀ መሆኑን የሚጠቁሙ መረጃዎች አሰባስቦ ነበር። ይሁን እንጂ የታላቁ የአፄ ዮሐንስ 4ኛ ወራሽ አገሩን ይከዳል ብሎ የሚያምነው አንድም ሰው አጣ። በመጨረሻ ተጨባጭ ማስረጃዎችን እጅ ማሰገባት ቢችልም ጊዜው ዘግይቶ ነበር። ደጃዝማቹ ከድቷል።

በጊላ በጦር ሜዳ ከሽለቃ ካሣ ጋር ተገናኝተዋል። ከሽለቃ ካሣ ጋር በጦር ሜዳ በተገናኘ ጊዜ ደጃዝማች ኃይለ ሥላሴ ጉግሳ የመቀሌን ቤተ መንግሥት ለጣዳና ለትቀ ወደ አዳግራት በሸሸ ጊዜና ሽለቃ ካሣ ከነጋድራስ ወዳጆ ጋር በዘይ መቀሌን ለአጥር ጊዜም ቢሆን በተቆጣጠሩ ጊዜ በመቀሌው ቤተ መንግሥት ያገኘውን የተለያዩ ደክመንቶች አላይተኛል። እነዚህ መረጃዎች (ደክመንቶች) አብዮቶቹ በጥብቅ ምስጢር የተያዙና በወቅቱ የኤርትራ ገዢ በነበረው በዩኒፊል በጊላ ማርሻል አሚሊዮ ዴ ቦና የተፈረሙ ነበሩ።

ከዚህ ደክመንቶች ውስጥ በአንዱ ደብዳቤ ማርሻል አሚሊዮ ዴ ቦና የደጃዝማች የግል የባንክ ቁጥር 15,000 የምኒልክ ጠገራ የብር ሽልጎንን አስገብቷል። ሲል ጽፏል።

ጥቅምት መጨረሻ ላይ ጦራችን ኮሪም ሲገባ በኮሪም አንድ ፈረንጅ ታሰር በወታደርነት እንደሚጠበቅ ሰማሁ። ጥት አባተን! የጣልያን ሰላይ ነው። ከመቀሌ ነው ይዘነው የመጣው አለኝ ይኼንን እስረኛ የሚጠብቅ አንድ የመቀሌ ልጅ የሆነ ወታደር።

ይኼንን እስረኛ ፈረንጅ የታሰረበት ቦታ ድረስ ሄጅ ገብኻሁት። በአንዳት ትንሽ ቆሻሻ ጎጆ ውስጥ በብረት ሰንሰለት ከጎጂዎ ምሰሶ ጋር ታሰር በተገነዘበው የሚሸት ሳር ላይ ተኝቷል። ይኼንን እስረኛ ባየሁት ጊዜ እንደማውቀው ባውቅም፣ የትና መቼ ይኼንን ሰውዬ እንዳየሁት ሊመጣልኝ አልቻለም። በመጨረሻ ይኼ እስረኛ ማን እንደሆነ አስታወስኩ። አዎ፣ ፓናይ ቪኦሎት የግሪክ ነጋዴና የጣልያኖቹ ሰላይ፣ የደጃዝማች ኃይለ ሥላሴ ጉግሳ አማካሪና ቤተኛ የነበረው ነው። አዎ ምንም እንኳን በጣም የተጎሳቀለና በፊቱ ላይ ድካምና ተስፋ መቀረጥ ቢነበብበትም እሱው ራሱ ፓናይ ቪኦሎት ነው። ላነጋግረው ፈልጎ ነበር። ግን ዘቦቹ ከለኩኝ።

ደጃዝማች ኃይለ ሥላሴ ጉግሳ ከግሪካዊቷ የፓናይ ቪኦሎት አሁን ጋር በከሀደት ከመቀሌ ወደ አዳግራት በመሸሽ ህይወቱን ሲያተርፍ ፓናይ ቪኦሎቱን ለአርባ ቀን እድሉ በመቀሌ ተወው። “ይኼን ሰው ምን ሊያደርጉት አስበዋል?” ብዬ ራስ ካሣን ጠየካቸው። “ለንጉሡ ወደ ደሴ አልከዋለሁ። ንጉሡ የፈለጉትን ያደርጉት። በእርግጥ ጥት ይገባው ነበር። ግን በዚህ ከንቱ ከሃዲ ደም ማን እጁን ያጨማልቃል” አሉኝ ቆጣ ባለው።



10 ጦራችን በጉዞ ላይ

የአድዋ ከተማ በጣልያን ቦምብ ተወግራ በነደደች በነጋታው ራስ ካሣ ከልጃቸው ከደጃዝማች ወንድወሰን ጋር በደህና ፈጣን ፈረስ ወደ አንድ ሰዓት ገደማ የሚያስኬድ መገድ ተገዘው ከ20,000 በላይ የሆነው ጦራቸው ሰናር ወደሚጠብቃቸው ቦታ ሄዱ።

ራስ ካሣ ደብረ ታሰርን ከመልቀቃቸው በፊት አስጠርተው አንድ ጠንካራና ሺጋ ሰንጋ ፈረስ ከሁለት በቅሎዎች ጋር ሰገሱኝ። የሚበቃኝን ያህል የጭነት አሁኖች አወሰድ ዘንድም ትዕዛዝ ሰጡ። ቀጥለውም የኒን ደህንነት ይጠብቁ ዘንድ አቶ ተሰማን ከሃይ የታጠቁ ወታደሮች ጋር መደቡልኝ።

ከሰዓት በጊላ ጦሩ ከሰፈረበት ሜዳ ደረሰን። ከሩቅ በርካታ ድንኳኖች ይታያሉ ድንኳኖቹ ፈንጠር ፈንጠር ብለው አንድ ትልቅ ድንኳን ከሌሎች አነስ አነስ ካሉ ድንኳኖች ጋር መሀል ላይ ቆሟል። ሌሎች በመቶዎች የሚቆጠሩ የተለያዩ መልክና ስፋት ያላቸው ድንኳኖች ዙሪያውን አጥረውታል።

እንግዲህ ከፍ ከፍ ያሉትና መሀል ላይ የቆሙት የትልልቆቹ ሹሞች ሆኖ ትግንሾቹ ደግሞ የትግንሾ ሹሞች ድንኳን መሆናቸው ነው። ለላው ጦር ድንኳን ቀርቶ ለእግሩ ጫማ እንኳን አልነበረውም።

ዘዘያ የጦር ሰፈር ትንሽ ነገር ደመቅ ያሉ ሁለት ደንቢኖች ገላ ብለው ይታያሉ። በጊላ እንደተረፈው እንደኛው የራስ ካሣ እንግዳ መቀበያ ሲሆን ሁለተኛው ራስ ካሣ ስግግርን ገብሮ የሚገባበት የግብር አዳራሽ መሆኑ ነበር።

ራስ ካሣ ለራሳቸው እንስ ያላቸና ድሉት ያልገደላት ደንቢን ከጠራቸው። ለእኚም እንስ ያላቸና ሁለት የጦር ጫ እልጋዎች፣ ለሰላስ ያሉ ፍራሾች የተዘረጉባቸውን ክለንድ ታጣፊ ጠራጫና ከሁለት ወንበሮች ጋር አዘጋጅተውልኝ ነበር።

በዛች የጦር ሰፈር በሁለተኛው ቀን እንደ ፀጉረ ለውጥ፣ ደራታ ፈረንጅ ብቅ ስለ። በተገታ ወርጌ በመምጣት "ቁስ አቶ ሄንቲገ" እንደሚባል ነገርን ተዋወቀ። ለምን እንደሆነ ባላውቅም ይኸንን ሰው ውቃዜዬ አልወደደውም። እናም እዚህ ምን እንደሚሰራ ጠየኩት። ላቅ ብሎ ለጥያቄዬ "በሰሜን ኢትዮጵያ ብዙ ዓመት እንደኖረና በጎንደር ዙሪያ ያለ ሚሽን እስተጻፈረ እንደሆነ፣ ጨምሮም አሁን ራስ ካሣን ሊሰናበት መምጣቱን አላውቅም።" አሁን ከምንገዜውም በላይ ጠረጠርኩት።

ራስ ካሣን ብቻ ለመሰናበት በተላላኩ ክለስር ቀን በላይ ተጉዞ እዚህ ደርሷል። ብቻ ቁሱ ከራስ ካሣ ጋር በእንግዳ መቀበያ ሳሉናቸው ለብዙ ሰዓታት ሲነጋገር ቆይቶ ተሰናበተ። ቁሱ አግርኝ አሳምሮ ይናገር ስለነበረ ከራስ ጋር ስለምን ጉዳዮች እንደተወያዩ ለገዜው የሚያውቅ ሰው አልነበረም። ይሁን እንጂ ብዙ ሳይቆይ ወራዎች ብቻ ግለት ጀመሩ።

እንደሰማሁት ቁሱ ለራስ ካሣ ከኤርትራው ገዢ ምስጢራዊ ደብዳቤ ይዞ መጥቶ እንደነበረና በዚህ ደብዳቤ የኤርትራው ገዢ ራስ ካሣን "ከነጠራቸው እጅ እንዲሰጡና ከጣልያን ወገን ይገቡ ዘንድ የሚያገባባ" ነበር። ይሁን እንጂ ቁሱ ያለምንም ውጤት ተመልሷል።

ጦር በሰበተኛው ቀን ወደ ሰሜን ጉዞ ጀመረ። መጀመሪያ አካባቢ ጠራችን ለሰበትና ለአራት ሰዓት ያህል ተጉዞ ያርፍ ነበር። ይኼም በአካባቢው ጦራችን እግረኛ ስለነበር ራስ ጦር እንዳይደነም በማሰባቸው ነበር።

አዎ አካባቢው ሰራዊታችን ከየጥሻውና ከየአምባው የመጣና ጦርና ጎራዴ ብቻ የታጠቀ፣ በመጀመሪያው ቀን ውጊያ ጠላት ገሎ ጥሩ መሳርያ ለመታጠቅ በጸጉ እምነት የቆመ ጅግና ጉጉ ጦር ነበር። በዚህ እንደሆነ ወንዝ እያንዳንዱ በሚጓዝ ጦር ውስጥም እንደነገሩ ሽማ የተከናወነና በጀርባቸው በቅርጫት መላው የማብሰያ ቁሳቁሶች ያዘሉ ሴቶችም ነበሩ። የሚጠባ ልጅም የተሸከመ ታይተዋል።

በዚህ መልኩ በመንገድ የገጠመውን ሁሉ እየጠራረገ የሚነገደው ጦር ስርዓት አልባ ነበር። እያንዳንዱ አነስተኛ ሹም ጦርን እየያዘ፣ የራሱን መንገድ እያወጣ፣ በጦር ጫ አሌላው ዘገይቶ ላለመድረስ ፉክክር ገጥሞ ነበር። አንዳንድ ሹሞች ዋናውን መንገድ ትተው አቋራጭ ፍለጋ ተራራውን እየሟጠጡ ሲወጡ የጉንዳን

ጦራችን የመሰሉ ነበር። ትንሽ ለየት የሚለውና ስርዓት ይዞ የሚጓዘው የራስ ካሣ ጦር ነበር።

ከራት በርካታ ጠሩን ጎራዎች የገባንም ደምጽ የሚተፋ ጠርባቸውን እየነፉ ይጓዙ። ከጠሩን ጎራዎች ተጥሎ የራስ የክብር ዘበኛ ጦር አባራው አሰከጠ። ይረግጣል። ይረግጣል ስለ በውተ ተሰልፎ ሳይሆን ሁሉም ባሻው መንገድ እየሄደ ብቻ ለራራውን ያልሰዋለ ለማለት ያህል ነው። የራስ ካሣ የክብር ዘባ አዛዥ ቀንዝማች አበበ (እኔ ብሆን ቀንዝማች እንበላ አለው ነበር) እንደ አንበሳ በራሪሱ ላይ ተያገጉ እንደ ተቀመጠ ጦርን ቀድሞ ይመራል። ከክብር ዘባ ጦር በመቀጠል ራስ ባጌጠ ፈላጊው ላይ ሆነው ይኹዳሉ።

ከራስ በጊላ ሁለት አሸከሮች ይርጣሉ። አንዱ አሸከር ተንቀሳቃሽ ዙፋናቸውን ተሸገጧል። ሁለተኛው ጥቁር ሆኖ መያገጠው በብር ያጌጠ ከዘራቸውን ይዞ እሱም ይርጣል። ከሁለቱ አሸከሮች ጊላ ሁለት ሌላ የራስ መሳሪያ ያገርኝም ይርጣሉ። ከዚህ በጊላ የራስ ካሣ ልጅ ደጃዝማች ወንድወሰን ከሁለት ትላልቅ ሹማምንታች (በጀርጌ ለጥይብና ቀንዝማች ደሀኔ) ጋር በራሪስ ይከተላሉ።

እኔም በራሪስ እንደተቀመጥኩ ከራስ ካሣ ጎን እንደሄድ ተፈቅዶልኛል። ይኼም ታላቅ ክብር ነው፣ ከትልቁ ከራስ ጎን በራሪስ መጓዝ። ብቻ በዚህ መልኩ ፈረሰኛው ጦር እንደሚሰራገጉ እየተሰለፈ ከጊላው እግረኛው ጦር፣ ከእግረኛው ጊላ አሸከጠጫሪሽ ቁሳቁስ እና ስንት የተጫኑ ብዙ አሁያዎች፣ አጋሰሶች፣ በጎች ፍላጎችና ሰጋዎች ጋር እነሱም በመንገዳቸው አባራውን እያጨሰት ይኹዳሉ። በመጨረሻ ምግብ አብሳይ ሴቶችና አንዳንድ የሹማምንታቱ የጭን ገራዶች ጠባቂ ተደርጎላቸው ይጓዛሉ።

ራስ ካሣ ተራራ ይወዳሉ መሰል በላሊበላና በሰቃዛ በኩል በተላላና በፍጥነት መገስገስ እየቻልን ራስ ተራራማና አስቸጋሪውን የደብረ ዘዚጥን መንገድ መረጠ። በመጀመሪያው ሳምንት ጊላ ቀር የሆነውን የስልክ ገመድ ባልተጠረበ እንጨቶችና በዛፎች ላይ እየዘረጋጉ ከአዲስ አበባ ጋር ግንኙነት ለማድረግና ከንጉሠ ነገሥቱ ተጨማሪ ትዕዛዝ ለመቀበል ተገምከረ።

አልፎ አልፎ ግንኙነቱ እየሰመረልን ከዚህ መንግሥት ጋር መረጃዎች ተለዋውጠናል። በዚህ መልኩ አንድም ሁለትም ቀን እየረፈና አዲስ የሚመጣውን ጦር እየተቀበልን፣ ወታደሩ የጦርነት ልምምድ ያደረግ ዘንድ ሀሳብ አቀራብሳና የመጀመሪያውና የመጨረሻውም ልምምድ ተደረገ።

እንደ እባብ እየተሸላኩት ከገጠሙ ጠላትን እንዲያጠቁ የሚሰጣቸውን ትዕዛዝ ወታደሮቻችን ያለአንዳች ማመንታት እየፈጸሙ ከተራራው ጫፍ ደርሰው በፉክራና በሽለላ ጦራቸውን ለመወርወር፣ በጎራዲያቸው የጠላትን አንገት ለማረድ ቢዘጋጁም ነገሩ ልምምድ ነውና ሀዘንና ጎደት ፊታቸው ላይ

እየተሰበሰቡ ጣልያንኛ የትኛውን ስማላት በሹምቻቸው ላይ አፈጠሩ። ይህ ልምድ ብቻ እንደዚህ ሊገባቸው አልቻለም። እና በሁለተኛው ቀን ለልምምድ አገድም ወታደር ብቻ ሳይሆን ተራ ለገቢው ወታደርን እየተገኙት እየተሰቡ። እንደገና እየተወረወሩ ወደ ተራራ መውጣትና መውረድ፣ ጣልያንኛ በዚያ ክልሉ ከገቱ ድካም ነው። እንዲህ እነዚህን ምስኪን ባላገርቻ ላይ ሰውነቱን ወረረኝ። እንደ ተገቢረዘረ። እኛ ቤት ገብረታቸውን ልጆቻቸውን ከብቶቻቸውን ለእነዚህ ገብረታት ለሌሎች በትንሹ ተራራ ወጥተው ወንዝ ተሸገረው እዚህ ከማያውቁት ሀገር ደርሰዋል።



ዝቅ ካለ ሰማይ ስር

ጠቀሱ የተለገሩ ሹማንታቸው ሰራቸውን እየያዙ መጥተው ከኛ ጦር ጋር ይጠቀሳሉ። ከኛ ከኛ ያሉት ሹማንታቸው ከራሱና ከልጃቸው ከደጃዝማቸው ወንድወሰን ጋር ይላላማሉ። እነሱ ያሉ ሹማንታቸው በራሱ ካህን ፊት ቀርበው ፊታቸው መሬት አስኪሉ እንገብሰው ይዘውት የመጡትን ጦር ጠባትና ጀግንነት እየተናገሩ ይኼ ይዘውት የመጡት ሰራቸው ከራሱ ካህን ጦር ጋር በታማኝነት ለሀገሩና ለዝግብ ገሥቱ ተዋግቶ ይሞት ዘንድ ይለምናሉ።

የራሱ ካህን ጦር እድገት በማድረግ በተደገገ ላይ ጠባብ መንገድ ወይም ወንዝ ወይም ደግሞ እስቸጋሪ የሰርጥ መንገድ በገጠመን ቁጥር በሹማንታ መሀል ተቀጥቶ ይፈጠራል። ይኼም ጥቅጥቅ የኒ ጦር ይቅደም የኒ ስማላት ነው። እኔ ለራሱ ካህን እንዲህ አይነት ችግርን ጻግም እንዳይፈጠሩ ዘዴ እንዳለኝ ለዚያም የሰራዊታችንን ትክክለኛ ቁጥር ማወቅ እንዳልብኝ አስረዳኝታቸው። ራሱ ካህን አላሁን በደስታ ተቀብለው ስለሰራዊቱ ቁጥር ሁሉንም ተኛዝማች አጠቃቀም እንደሚገባላቸው አስረድተው ወደ ተኛዝማች አጠቃቀም ላኩኝ።

ተኛዝማች አጠቃቀም ከሁለት ለዛውንቶች ጋር በድንኳናቸው ተቀምጠው ጠቆ እየጠጡ ይጫወታሉ። ምን እንደሚያወሩ ባይለማም አልፎ አልፎ ላታቸው ከራቅ ይሰማ ዝር። በተኛዝማች ድንኳን ገና ከመቀመጫ አስከራቸው በቀንድ ዋንጫ ጠቆ

ጥልቀት ሰጠኝ። "ለጊዜው ጠጅ ነው። ያ እናንተ የምትወዱትን ቢራ የለኝም። እንደቢራ ባይሆንም ጥሩ ጠጅ ነው። ይገቡ ጌቶች ይበሉ" እያሉ ቀኛዝማች ዋንጫዬን እንደጨልጥ ገፋፋኝ። እኔም ዋንጫዬን ከመጨረሻ ለሽከርቤው ከምኔው ደርሶ እንደሞላት እንደ ማስተዋል እየተሳነኝ የመጣሁበትን ጉዳይ አስረድቼ በትክክል የሰራዊቱን ቁጥር እንዲነግሩኝ ቀኛዝማች አበበን አጥብቄ ጠየኩ። ቀኛዝማች አበበ ጥያቄዬን ወደጎን በመተው ከወር በኋላ አስመራ ስንገባ ጥሩ አውነተኛ የጣልያን ቪኛ እንደሚጋብዙኝ ደጋግመው ቃል ገቡልኝ።

ሶስተኛ ዋንጫዬን እንደያዘኩ በድጋሚ ጥያቄዬን አምርራ አቀረብኩ። አሁን ቀኛዝማች አበበ በመገረም እያዩኝ "የወታደሮቹን ቁጥር ነው ያልከኝ ጌታው?" አሉኝ። "እኔም ቀኛዝማች፣ የወታደሮቹን ቁጥር ማወቅ አስፈላጊ ነው" አልኳቸው። "እሱንም አሉ ቀኛዝማች አበበ አሁን መራት መራት እያዩና በሁለቱም እጃቸው ጎፈረደቸውን እያፍተሉተሉ፣ "እሱንም አገዛዜር ብቻ ነው የሚያውቀው። እኔም እንዴት አውቼውን እዚህ ማንም አያውቅም" አሉኝ።

ቀኛዝማች አበበ እንዲን የጠቅላላ ጦሩን ቁጥር ሊያውቁ ቀርተው ራሳቸው ያመጡትን ጦር እንዲ በማምትም ቢሆን አያውቁም ነበር። እናም አላዋቂ መሆናቸውን ለመሸረን ያህል "ጌታዬ፣ መድፈኛ ጦርምኮ አለን" አሉኝ።

በጣም ገረመኝ። ከጦሩ ጋር እንደ ሳምንት ሙሉ ስንገዝ እንዲን መድፍ ቀርቶ መድፍ የሚመስል ብረት እንዲ አላየሁምና እንደ መሳቅ ሲቃጣኝ፣ ቀኛዝማች አበበ እንደመቀጣጠሉና ሙክ ብለው፣ "ተመልከት ጌታው!" ብሎ ከድንኳኗ ጀርባ ጨርቅ የተሸፈነች ነገር ገልጦ አሳየኝ። አዎ ጠቁ ቁርጥራጭ ብረቶችና ጊላ ቀር የሆኑ የመድፍ አፎች ሳይቀሩ ተደርድረዋል። አሁን እንደምንም ላይን አፈን አደረኩ። ቀኛዝማችን ላስከፋቸው አልፈለኩም። ብረቶቹን ላያቸው ሰው ሙዚየም መቀመጥ የሚገባቸው፣ በታላቁ የአድዋ ድል በአምዬ ምኒልክ የጦር ሰራዊት ከጣልያኖች የተማረኩ እንደሆኑ ያስታውቃሉ። "እና ይኼው ነው?" አልኳቸው። ቀኛዝማች አበበ በኔ ጥያቄ ጠቁ ሳይጨነቁ፣ "ምን ችግር አለው? ታያለህ? ለጊዜው ሁለት መድፎች ብቻ ናቸው ያሉን። ከጣልያኖች ጋር ስንገጥም ከእግዚአብሔር እርዳታ ጋር ጠቁ መድፎች ይኖሩናል። ጣልያኖቹን በገባ መድፋቸው ቀይ ባህር ውስጥ ነው የምንከታቸው" አሉኝ ፍፁም እርግጠኛና ሙሉ ወኔ በተሞላበት ቀራጥ ድምጽ።

በጊላ ከቀኛዝማች አበበ እንደተለየሁ እንደነገሩ በይሆናል በተሰራ የግምት ቁጥር አቅዱን አወጣሁኝ። ይሁን እንጂ ጥቅም ላይ ሊውል አይችልም ነበር። እንዳቸውም ትላልቅ ሹሞች ሊገባቸው ካለመቻሉ ሌላ አስፈላጊነቱ ሊገለጽላቸው አልቻለም። ራስ ካሳ ግን በጣም ተደስተውበት በጥንቃቄ መረጃ ከሚያስቀምጡባት ሳጥናቸው ውስጥ ጨመሯት።

የኛ ጦር እንዲህ ባለ ሁኔታ በዘመናዊ መልኩ ከሰለጠነና ዘመናዊ መሳርያ ይታጠቀው የጣልያን ጦር ጋር ሊገጥም "ወደፊት" ተጓዘ። የጣልያን አውሮፕላኖች አሁን እሁን እስከ መሀል ሀገር ድረስ ዘልተው መብረር ጀምረዋል። የሰማይ ላይ ብቸኛ ጎሳች ናቸውና ባለኛቸው ሰንት ሁሉ ዝቅ ብለው እየበረሩ የሀበኛውን ጦር ይቀናሱ።

እንደ ማለጻ በድንኳኔ ውስጥ ጋደም እንዳልኩ የሚገጣጣ የመትረየስ ድምጽ ሰማሁና ተስፋገጥራ ወጣሁ። በርከት ያሉ የኢትዮጵያ ወታደሮች መትረየስ ጠምደው ያለማድረግ ይተኩላሉ።

በሁኔታው ተገርሜ መትረየስ አስተካኝን አሳዥ ምን እንደተፈጠረ ብጠይቀው፣ "እኔ ጌታው! እንዳው የጣልያን አውሮፕላኖች ሰሞኑን ድርሽም አላሉ። ያው መምጣታቸው እይቀርምና ባይሆን እስኪመጡ ወታደሮቹ በአጥራዎች እንዲለማመዱ ብዬ ነው" አለኝ። ቀም አልኩና ተኳሾቹን አስተዋልኩ።

ከፍ ብሎ በሰማይ ላይ ተለቅ ተለቅ ያሉ አጥራዎች ይንሳፈሩሉ። ከታች ከመሬት የመትረየስ መከት ቢወርድባቸውም ደንታ ሳይሰጣቸው እነዚያ የሰማይ ላይ ጀቢራዎች መንሳፈሩቸውን ቀጥለዋል። ይኼ የአጥራዎቹ ጉቀት ያናደደው እንደ ወታደር መትረየሱን ወርውር ምንሸሩን ከጣለበት አንስቶ አቀጣለፍ በመጀመሪያዎ ጥይት እንዲን አጥራ አወረደው። ወዲያው ሁሉም መትረየስ ተኳሾች መትረየላቸውን ወደጎን ትተው በጠመንጃ የሰማይ ላይ አጥራዎችን ወደ መሬት ያወርዷቸውና ያረግፏቸው ጀመር።

ኢትዮጵያውያን በአለም እውቅና ተወዳዳሪ የሌላቸው አልጦ ተኳሾች ቢሆኑም በመትረየሱ ተኩስ ግን ገና ጠቁ ይቀራቸው ነበር። ሰራዊታችን ገና ከዘመኑ መሳሪያዎች ጋር እንዳልተዋወቀ ይገባኝ ጀመር።

በሚቀጥለው ቀን ምላ ሰንት እካባቢ የራስ ካሳ ጸሐፊ እየተጣደፈ መጥቶ "ጌቶች ቶሎ ቶሎ ይበሉ፣ ይከተሉኝ ጌታዬ" እያለ እየተጣደፈ መንገድ እየመራኝ ለሮጥ እኔም በሩጫ ተከተልኩት። እየሮጥን ምን እንደተፈጠረ ጠየኩት። "ጌቶች፣ እንደ ወታደር ቀስሎ አመጡት" አለኝ። ይኼን የራስ ካሳ ጸሐፊ ተከትሎ ወደ ድንኳን ስገባ እንደ ሆዱ ላይ በጥይት የተመታ የገዘሬ ወታደር ልክ እንዳመጡት ከዝግግራ ቅርንጫፎች በተሰራ ቃራዛ ላይ በጀርባው ተጋደጦ እየሁ። ቁስላኛው ከቃራዛው እንዳይወድቅ እግሩን በጠናር ታስሯል። ከፍ ብሎ ወደ ደረቱ እካባቢ በሌት መቀነት ሸብም አድርገውታል። ጎንብስ ብዬ ቁስሎን እየሁት። ከሞላ ጎደል የሆድ እቃዎቹ በሙሉ ወደ ውጭ ወጥተው ተዘርግሬዋል።

"ይከተር ጥሩ!" ብል ሁሉም በእንደ ላይ እይናቸውን አፈጠጡብኝ። አዎ ለነዚያ ምስኪን ገበሬዎች ፈረንጅ ሁሉን አዋቂ ነበር። እና ሳይሆን ያንን ምስኪን በፈረንጅ እጅ እንድረዳው በእይናቸው ተማጸኑኝ። ዋይ ዋይ፣ ማን በገሬቸው! እንኳን

ቁሰላኛ ማክም ተርቶ የመድሃኒት ስሞች እንዲ ጠንቅቄ አሰማውቱን። "እምቢ ለይሆንም፣ አልቸልም፣ እኔ ዶክተር አይደለሁም፤ ቁሰላኛ ማክም አልቸልበትም እንዳልል የሚያምነኝ ማንም ሰው የለም። ብቻ ማንነራገራን ያዩ አንድ ግራዝማች፣ ጌታዩ ኦፕራሲው ባይላክ ምንም አይደለ። እንዲሁ ብንተወውም መጥቶ አይተርምና አይዘዎት ለራዲት ይሞክሩ" እያሉ አደፋፈሩኝ።

በዚህ መሀል ኮቲን አውልቄ እጅን ታጥቤ ጎንበስ እንዳልኩ አንድ የሃሰት መርፌ ወጊ መጥቶ ገለገለኝ። የሃሰት መርፌ ወጊ ምንም አይነት የህክምና ትምህርት የለውም። ምንምም የህክምና መሳሪያዎች አልያዘም። ብቻ አንድ ጎጆ አረቂ ሲጠጣ ወራውን ሰምቶ መጥቶ፣ እኔን ወደጎን ገፋ አደረገኝና ወደ በሽተኛው ተጠግቶ፣ እጅን እንዲ ሳይታጠብ ሆኖ እቃዎቹን በነዚያ እጆቹ ወደ በሽተኛው ሆኖ ጨምሮ በተራ መርፌ አንደ ድንች ኪሻ ሰፋው።

ከዚያች ድንኳን ተመልሼ ተኛዝማች አበበ ከሰጠኝ አረቂ አንድ ስጌ ቀዳህና ጨለጥኳት። ልቤ ከፋኛ አዘነ። ጦራችን አንድ እንዲ ዶክተር አልነበረውም። የመድሃኒቱ ነገር ለይላክ ነው የሚባለው። በድጋሚ አረቂዎን በስጌ ሞልቼ ጠጣሁና አልጋዬ ላይ ዘፍ አልኩ። ሳላሰበው አይኖቹ ያሰቡኩ ጀመር። ልቤ ግን እንደ ጥቁር ድንጋይ እንደጠነከረ ይሰማኝ ነበር።

እንዲሁ በጦር ሜዳ አልጋዬ ላይ ተዘርግቼ አረቂ የያዘች ስኒዩን እንደጨበጥኩ ወደፊት ብቀሰል፤ ልጥት ባጣጥር፣ ብጥት፣ እምታታላሁ እንጂ በዚህ መርፌ ወጊ ዶክተራችን እንደማልታክም ለራሴ ቃል እየገባሁና ሌላም ሌላም ነገሮች እያሰላሰልኩ የተኛዝማች አረቂ ስራዎን ሰርታ ኖሮ ተኛሁ። ጠዋት የተነሳሁት በአቶ ተሰማ ተቀሰቅሼ ነው። ለመጀመሪያ ጊዜ ከጠሩ ዘግይቼ ከመነሳቴም በላይ በአቶ ተሰማ በመቀስቀሱ ትንሽ እፍረት ተሰማኝ። ግን በዚህ አሁን ጊዜ የለምና አቶ ተሰማም ፈረሱን ጭነውልኝ ስለነበር ቁርስም ሳላደርግ ጉዞ ጀምረን ወደፊት ሄድን።

ደብረ ዘቢጥን እንዳለፍን የጦራችንና የስልኪ መንገድ ተለያየ። ካሁን በኋላ ከንጉሠ ነገሥቱ ዋና የጦር ድንኳን ጋር የምንገናኘው በራዲዮ ብቻ ሆነ። በእንዲህ አይነቱ ኋላ ቀር በሆነ ራዲዮ የምናደርገው ግንኙነት በቀላሉ ለጠላት አላልፎ እንደሚሰጠንና እንደሚያጋልጠን ለራስ ካሳ አስረዳሁ።

አማራጭ ባለመኖሩ እግዚር ይጠብቀን ብለን ግንኙነታችንን በተቆለፉ ቃላት መፍቻ አድርገን መረጃዎች ከአዲስ አበባ ጋር ብንለዋወጥም ብዙም አልረዳንም። ጣልያኖች ከኛ ቀድመው ይፈቱትና በሜትር ርቀት ለራራችንን እነሰው ያውቁ እንደነበር ኋላ ላይ ተረድቻለሁ።

ምንም እንኳን ከደብረ ታቦር ከመነሳታችን በፊት ራስ ካሳ 400 አዲስ ጠመንጃዎች ቢያገኙም ለራሳቸው ወታደሮች እንኳን አልተዳረሰም ነበር። የቀረው ጦር እንግዲህ እንዲሁ መላቅጡ በጠፋ ሁኔታ ከራሱ ጎጆ የሰቀላትን ጠብመንጃውን

አጠቃላይ በራሱ ጥይት ዝናርን ታጥቆ፣ ጎጆው ያፈራትን ስንቅ ጽጥር ወደፊት በታላቅ ቁራጥነት ይገሰግሳል።

አንዳንድ የጦር ሽማግሌዎች የራሳቸው ኦብላዮች አሉዋቸው። ሌላው ሹም ለአቶ መ አዳም እንዲ ያልደረሰ ወንድ ልጅን አስከትሏል። እነዚህ ልጆች በጉዞ ላይ የአባታቸውን ከባድ መሳሪያ ተሽካሚዎች ሲሆኑ ማታ ማታ ጦሩ ሲያርፍ የማብሰያ እንጨትም ይሰበሰባሉ። እነዚህ ልጆች ወደፊት እንደምናየው በጦር ሜዳ "በልጁ ጦር" ስር ተሰልፈው በታላቅ ጀግንነትና ቁራጥነት ከፍተኛ እና ታሪክ ሊጻፈው የሚገባ ጅብድ ሰርተዋል፤ ፈፅመዋል። እንግዲህ እንዲሁ በጣም አላሳኝ በሆነ መልኩ የታጠቀው ጦራችን የዋና ላይኛ ተራሮች እየታከከ ወደ ሰሜን ገሰገሰ።





እነሆ ጦርነቱ ከተጀመረ ሁለት ሳምንት አለፈው። ጣልያኖች ከተከላከሉ የኢትዮጵያ ጦር ደብዳቤን ያህል ተዘጋ ችግር ላይገኘዋል። በተለይ አዲራትንና እድገት ያዘው ሌሎች ከተሞችን ለመያዝ በዝግጅት ላይ ናቸው።

ጣልያኖች እንዲህ ወደፊት ሲሄዱ የራስ ካሳ ጦር እያሳ በጣም ተሰ እያለ ወደ ሰሜን ያዘገግላል። በአያንዳንዱ ተን በግለጽ ተነስተን እንገሰገሰን እንከ ምሽቱ ድረስ በጉዞ ላይ ብንሆንም ደብዳቤ እኛ ተንን የተጓዘነውን መንገድ ጥሩ ፈረሰን በሁለት፣ ሲወጣ በሶስት ሰዓት ውስጥ ያጠናቅቃል።

ለምን እንዲህ ሊሆን ይቻላል? ብለን የጠየቅን እንደሆነ መልሱ በጣም ተላል ነው። ራስ

ካሳ ተራራ ይወዳል። ከተራራዎችም በላይ ቤተ ክርስቲያናትን ያረቅራሉ ብል ማጋንን አይሆንብንም። እያተን በጣም ሲወጣ አማኝ ናቸው። በልዩነት ዘመናቸው ቁስ መሆን ይመኛ እንደነበር አንዳንድ ውስጥ አዋቂዎች ይኖረሉ። ይሁን እንጂ ግዛታቸውን ማስተዳደርና ሃይማኖተኛ መሆን አንድ ላይ ሊሄዱ ስላልቻሉ ራስ በመጨረሻ ወደ ሀገር ማስተዳደር መመለስ ተገደዱ። እኛም ይኸው ደረጃ በደረጃ ከተራ ፊት ወራሪነት እነሆ ዛሬ ራስነት ደረጃ ደርሰዋል።

በየተን ማለት ይቻላል ቤተ ክርስቲያን ፍልጋ በርካታ ሰዓቶች በከፍተኛ እናጠፋለን። ምናልባት በመንገዳችን ላይ ቤተ ክርስቲያን ካላጋጠመን ራስ ካሳ ወደ አንድ ከፍ ወዳለ ጉሊት መሳይ ነገር ላይ ወጣ ብለው በጦር ሚዳ መገደባቸው አካባቢውን፣ ተራራውን፣ ሸንተረሩን እየቃኙ እና እየዳሰሱ ናቸው። ያቸውን ይወዳሉ። አም ራስ ካሳ ደብዳቤን ግዛት ከጎበኙት በርካታ ዓመታት አልፈዋል። አም በዚህ እሁን

በግዛት ግዛት ራስ ካሳ ጠቅላይ ነገር ብቻ ሳይሆን ዋና ዳኝም ናቸው። ለዚህም መሰልኝ ወደ እዚህ ግዛት ከገባን ቀን ጀምሮ የአካባቢው ነዋሪዎች በየጊዜው እየመጡ ይሆናሉ። በሰላም ለመመጣቸው መደሰታቸውን ይገልጻሉ፤ እቤቱታዎች ያተርባሉ፤ እውነቱን ለመናገር እቤቱታዎች ይወዳሉ።

ይኸው ዛሬም ራስ ካሳ ገና በዙፋናቸው ከመተመጣቸው የአደባባይ ፍትህ ፈላጊነት የአካባቢው ነዋሪ ለምን ያደረገ ስላደገው ላይ ያለቀ ነጠላቸውን አያደዘውት ገራጽ ቀኝ አይቻልም። በግሰር በራስ ካሳ ችሎት ፊት ለመቅረብ እየተጋፉ ወደፊት ያለው አም እንዲህ አይነት ፍትህ ፈላጊነት በራስ ካሳ ችሎት ፊት ለመቅረብ ለመታዘቅ ጠብቀዋል። እኛ ዛሬ ይቺ እድል እንዳይታወልባቸው ባለ በሌለ ኃይላቸው በፊትቸው የቀመውን ህዝብ እየገፉ እኛ ዳላ ተረሽ ጭቅጭት ውስጥ እየገቡ በፍ ሁሉም ወደፊት ይላሉ።

አም ደብዳቤ አይነቱ የአደባባይ ችሎትና ፍትህ ምን ያህል የአደባባይ ርዕይ እንደሚያስገኝ የሚገባው ኢትዮጵያዊ ብቻ ነው። ኢትዮጵያውያን በተፈጥሮ ነገሮች ሆነው ሳይሆን የአያንዳንዱ ኢትዮጵያዊ ትልቁ ምኞት በአደባባይ ችሎት ላይ ቀም ገንገር እየቀየቱን ማሳየት ነው። ደብዳቤ አይነቱ አጋጣሚ ደግሞ ከፍ ላለ ሹመትም መገናኛ ዘቶ ብቻ ሳይሆን በአካባቢው ነዋሪዎች መካከል ከሰም ይሁን ተከሶ በችሎቱ ሰዳረገው ገንገር ለዓመታት ሲወራለት ይኖራል። አም እውነቱን ለመናገር አያንዳንዱ ኢትዮጵያዊ በተፈጥሮው እውነት ተናጋሪ ነው።

ጌታላቱ ንጉሥ በደምድርስ አምላክ በአምላክ ምኒልክ አምላክ እኔ ገብረ ጊዮርጊስ የራስ ካሳ ታማኝ አሸከር ብል ገብረ ጊዮርጊስ በጎረቤቱ ላይ ከሱን በራስ ካሳ ችሎት ፊት ይቆምራል። ከሶሻ ገብረ ጊዮርጊስ ጎረቤቱን ሲከስ "በመተት፣ በጥንቃቄና በደግሞት ላሚን ጠቷን አድርጎ ይኸው ለዓመታት አመሰናግጥ ሲል ከሱን ለክረ።

ይኸን ከሰ በራስ ካሳ ችሎት ሲያተርብ ገብረ ጊዮርጊስ የችሎቱ ደንብ እንደሚያስገድደው ሁሉ የአርጌ ነጠላውን ሁለት ጫፎች ብዙቱ ስር ያሰርና ወደታች እንደተሚሰ ለቅቶ፣ በመሬት ላይ የሚገቡትን ሁለቱን የጠላ ጫፎች ደግሞ ወደላይ ወስዶ በትክክል ላይ ጣል ያደርጋቸውና፣ ከቆመበት ቦታ የተገኘ እድን ጣቶች እኛ ላይ ይይዝና፣ ወደ ራስ ካሳ ዙፋን ተገደርደሮ እየሮጠ አጠገባቸው ሲደርስ እንደምንም ይቆምና ልክ ከእኛ የሚወጡትን ጣፋጭ ቃላት ለራስ ካሳ እንደሚወረውር ሁሉ ጣቶቹን ወደ ራስ ካሳ ያወናጥፋቸዋል። በአንዳንድ አይነት ሁኔታ እየተገደረደ ይሮጥና ቃላቱን አሸንጎና ወደ ቦታው ይመለስና፣ ነጠላውን እንደገና አስተካክሎ እንደገና እየተገደረደ ሮጠ ለዓመታት የተዘጋጀባቸውን ቃላቶችን ወደ ራስ ካሳ ዙፋን ይወረውራል።

ተከላኸ ለጊዜው በቦታው ቁም ተራው አስከፊነትና በታላቁ የዙፋን ችሎት ፊት እሱም እንደ ከላሽ ጎረቤቱ ገንግር አዋቂ መሆኑን ለጠቅላላው ሀገር ለማሳወቅና ጎረቤቱ እንደወነደለው መተቸኛና ድግምተኛ እንዳልሆነ ለማሳወቅ ትእምርት አግቶ በአልክ ይገባቸዋል። ጥርስን ያፋጭል።

ገና ከላሽ ክስን አቅርቦ ትንፋሽን እንዲን ሳይውጥ ተከላኸም ልክ እንደ ከላሽ ጎረቤቱ ሁሉ ያፎን ያደረገውንና በመብጣጠስ ላይ ያለውን ነጠላውን አስተካክሎ ከከላሽ ጎረቤቱ ባላነሰ ፍጥነት ተንደርደሮ እየሮጠ ኃይል ሥላሴ ይመጣል። እግሩን ለግራው ማስከፈ ነው። እያለ እጁ ሌላ ጣቱን ቀስሮ ወደ ሰማይ ሲያሳይ ቁደቱ በእንጉቱ ያሰራትን ማተኩን አውጥቶ፣ ለምናልባቱ ብሎ ደጋግሞ እየሳማት ድግምተኛ እና መተቸኛ አለመሆኑን እየሰረዳ ራሱን ያለ ጠበቃ ተከላክላል።

ተከላኸ ማተኪን ስም ወደ ውስጥ እንዲን ገና ሳይከታት ገብረ ጊዮርጊስ እንደገና ወደ ዙፋኑ ችሎት እየተንደረደረ በድጋሚ ክስን በተመረጠ ቃላት አጣፍጦ አቅርቦ ወደ ቦታው ተመልሶ ነጠላውን ሲያስተካክል፣ ህዝቡም ፀጥ ብሎ የሚሆነውን በሚጠብቁበት ሰዎች ቅጽበት እንደ የራስ ካሣ ወታደር፣ ምን ያለው ክብት ነው ሲል አስተያየቱን በገብረ ጊዮርጊስ ላይ ሲሰነዘር ወይም እናንቀ ሲሳይብ፣ በዚያችው ቅጽበት ገብረ ጊዮርጊስ ስምተት ፍሮ ገብረ ጊዮርጊስ ድምጹን ወደ ሰማበት አቅጣጫ ፈቱን አዙሮ፣ ጥንት አባቱንላ፣ የውሻ ልዩ፣ ብሎ ተሳደሰ። የተሰደደው ወታደር ግድግዳን ጎልጎሎ፣ ጎራደውን መገዞ በዚያ በተሰበሰበው ህዝብ እንዲን እንደራት ዘሎ ገብረ ጊዮርጊስ አጠገብ እንደደረሰ ሳንገነዘብ የገብረ ጊዮርጊስ አንገት አስከ መጨረሻው ሊቀነጥላት ሲል፣ የወታደሩ ጓደኞች ደርሰው ያፎን ቀጭን እንገት ከመቀንጠስ አዳኝት።

አዎ በኢትዮጵያ ከዚህ የክፉ ስደቦች ብዙ ቢሆኑም የኢትዮጵያን ወታደር "እሳትህን የማታውቅ የውሻ ልዩ" ብሎ መስደዳ ግን ና ግደለኝ እንደማለት ነው።

ራስ ካሣ ለጥቂት ጊዜ እንዲን መሳቃቸውን ያላቋረጠት አሁን ምልክት ሲሰጠው በዚያ ችሎት የተሰበሰበው ሰው ሁሉ ፀጥ አለ። ወዲያው ራስ ካሣ በተረጋጋ መንፈስና ድምጽ ፍርዳቸውን ሲሰጠ፣ ተከላኸ ገብረ እውነት እንዳለው አስረግጠው ከተናገሩ በኋላ ገብረ ጊዮርጊስን ወደፊት ከብቶቹን በደንብ እያበላ እያጠጣ እንዲገነባከብ ጭምር አስጠነቀቁት። ይኼም የራስ ካሣ ውሳኔ ይግባኝ የሌለው የመጨረሻ ፍርድ መሆኑን ነግረው የሃረው ችሎት በዚህ ተፈታ፣ ተበተነ፣ አሰቀ።

ሁለቱ ጎረቤታቸው ገብረዎች ላለፉት ሁለት ሶስት አመታት ተጣልተው በባላገራነት ቢኖሩም በዛሬው ችሎት ሁለቱም ተደስተዋል። 1ኛ ተከላኸ ለጎረቤቱ በክስ መሰረት ለመሰነፍቱ ላም ተተኪ ወላድ ላም ባለመክፈሉ፣ 2ኛ ምንም እንኳን በክስ ቢሸነፍም ከላሽም ተደስቷል። በዚያ ሁሉ ህዝብ ፊት ገንግር አዋቂነቱን በታላቁ

የራስ ካሣ ችሎት ፊት አላይቷልና ይኸው እንደገና እንደ ወንድማማች ተቃቅሎ፣ ተሰራጭቶ እንደ ጥሩ ጎረቤት ጎን ለጎን ተያይዘው ወደ ተበሌያቸው በደስታ ገደ።

በእዚህ መሀል ዋናው ጥራቸውን ደረሰና አዳራሹን በዚያው ቀበሌ ስለሚሆን ድንኳኖችን መትከል ይመሩ። በአንድ ሰዓት በማይሆን ጊዜ ውስጥ በዚች የተራራ ላይ ጭንቅታ ከተማ ተመሰረተ።

በዚች የድንኳን ከተማ አንብርት ላይ የራስ ካሣ ሁለት ትላልቅ ድንኳኖች አልፈው ከደጃዘማች ወንድወሰን ካሣ ድንኳን ጋር አብረው ቆመዋል። የኛም ድንኳን ከደጃዘማች ወንድወሰን ድንኳን ትንሽ አለፍ ብላ ቆማለች። ከኛ ድንኳን ትንሽ አለፍ ብሎ ደግሞ ምንግሌም ከራስ ካሣ ጓዝ ተለይቶ የማይቀረው ተንቀሳቃሽ ቤተክርስቲያን በሁለት ወታደሮች እየተጠበቀ ቆማል። ከእዚህ ትላልቅ ድንኳኖች ዙሪያ በጦር ሰፈራችን ያሉ ደጃዘማች፣ ፊታውራሪዎች፣ ተኛዘማች፣ ግራዘማች፣ ባላባቶች፣ ባላገራሶችና የተሩት አነስተኛ ሹሞች ትናንሽ ድንኳኖች ችምችም ብለው ቆመዋል።

እነዚህ የሹማምንቱ ድንኳኖች በአመዛኙ ከወተት የነጡ ነጭ ድንኳኖች ስለሆኑ በአጋጣሚ የጣልያን አውሮፕላኖች ወደኛ አትጣጫ ቢበድ ያለ እንዳች ችግር ከብዙ ዚህ ሚትር እርቀት ላይ ለይተው ሊያውቁን ይችላሉ። ከሰዓት በኋላ ራስ ካሣ በዚያውኩም የዋለውን ችሎታቸውን ጨርሰው ለአንድ ሰዓት ያህል በፈረሰ ሄደን ተዘጋጅቶ ከሚጠብቁን የጦር ሰፈራችን ደረሰን። በድንኳን ገብተን ጥቂት እንዳረፍን የኛ አሽከር አገልጋይ ወደ ድንኳኗ አንገቱን ብቻ አሸልክ፣ ግብር ተዘጋጅቷል ጌታ አለኝ። ግብር ኢትዮጵያውያን ከፍተኛ ሹማምንቶች ለቦታች ሹሞቻቸው የሚያገቡት ወይም የሚያበሉት የዕለት ድግስ ነው። ምንም እንኳን ዋናው ነገር ምገብና መጠጥ ቢሆንም፣ ግብር ዝም ብሎ ተራ ድግስ አይደለም። ግብር የራሱ የሆነ ልዩ ደንብ ስርአት አለው። ግብር አስከፊን ያለ ረድም ታሪክ ያለው፣ የኢትዮጵያውያን ለወርድ ለወርድ እዚህ የደረሰ ታሪካዊ መስተንግዶ ነው። እናም በኢትዮጵያ ያለ ግብር ህይወት የሚታሰብ ነገር አይደለም።

እዚያም መሰለኝ ራስ ካሣ በየቀኑ ማለት ይቻላል ግብር የሚያበሉት። ራስ ካሣ ወደፊት እንደምናየው በጦር ሜዳም የጣልያን አውሮፕላኖች እንደዚያ እየሰሩ ከፋኛ በምሳ በሚደበድቡን ጊዜ ሳይቀር ግብር ያበሉ ነበር።

ራስ ካሣ በጦርነት ወደ ጦር ሜዳ ስንገደ በሰፈርንበት የጦር ሰፈር ግብር ማላት ይችላል። ዘንድ ሁሉም በመሀል የጦር ሰፈር የሚቆም ትልቅ የግብር ድንኳን አላቸው። በዚህ የግብር ድንኳን ውስጥ በአንድ ጊዜ ከ100 ሰው በላይ መስተናገድ ይችላል። የየእለት ግብርና የሚያበጋጁ የራስ ካሣ የግል አሽከርካሪ ሲኖሩ ቁጥራቸውም ወደ 200 ገደማ ይሆናል።

እንግዲህ እነዚህ አሽከርካሪ ግብር በሰነሰነቱ ማህጋደታቸውን ብቻ ሳይሆን ግብር የሚገባው ሹማምንት በደረጃውና በተመደበለት ቦታ ሁሉ በገነከል መቀመጥ

የሚቀጣጠር እንደ ሹም (አልፎ አልፎ) አለ። ይህ ከሌሎች አልፎ አልፎ አልፎ ሹም ሁሉም ያቸን ወጥና ቅጣት የጠገባች የደንብ ልብሱን ልብሱ የዘወትር ስራውን እስከ ጦርነቱ ፍጻሜ ድረስ በታላቅ ንቃት ያከናወን ነበር።

ይህ ሹም ግብር በትክክል መዘጋጀቱን ካረጋገጠ በኋላ በሆነ ወጥ በጠገባች ልብሱ ላይ ነጭ ነጠላውን እብብቱ ስር ያስርና የነጠላዎን ሁለት ጫፎች በሁለቱም ትክክለኛ ላይ ወደጋላ አጣፍቶ (አደግድጎ)፣ በራስ ካሳ ፊት ይቀርብና "ግብር" መዘጋጀቱን ለራስ ካሳ ለክብራቸው የሚገባቸውን ሰላምታ አቅርቦ ይናገራል።

ራስ ካሳ በዚህ አልፎ አልፎ ሹማቸው ታደሰው እንደ መጀመሪያ ሰው ለግብር ወደ ድንኳን ይገባል። ራስ ካሳ በግብር ድንኳን ውስጥ በተዘጋጀላቸው የክብር ቦታ እንደተቀመጠ አሽከርኛ ቀርቦው የተዘጋጀውን ግብር የተለያዩ ወጣቶች ያቀርባሉ። ሁለት ጎረምሶች ደግሞ ከራስ ካሳ ጀርባ ቆመው ራስ ካሳን ዝንቦች በምግብ ሰዓት እንዳያስቸገሯቸው በጭራ ዝንቦችን በጥንቃቄ ያበርራሉ። ምግቡ እንደቀረበ የራስ ካሳ የግል ጠባቂና ጠንካራው እንዲሁ ይቀርብና ከቀረበት ምግቦች በትንሽ በትንሽ ይቀምሳል። አገልጋዩ ጠባቂያቸው ምግቡን ከቀመሰ በኋላ ራስ ካሳ ግብርን ይጀምራሉ። ምናልባት ይህ አገልጋይ እምነት ይመስል ይሆናል። ግን በኢትዮጵያ ታሪክ በርካታ ነገሥታት ከምግብና ከመጠጥ ጋር ተቀላቅሎ በሚሰጥ መርዝ ዙፋናቸውን ያለፍላጎታቸው መልቀቅ ተገደዋል። በመርዝ ተገደለዋል።

ራስ ካሳ ያለምንም ጭቅጭት በኢትዮጵያ ውስጥ ካሉ ሃብታምና ከፍተኛ ስልጣን በጃቸው ካለ ጥቂት ከፍተኛ ሹማምንቶች አንዱ ናቸው። ቢሆንም ያለምንም ሽብርና ማንኪያ እንደማንኛውም የርሳቸው ተራ ደሃ ጭሰኛ ገበሬ ሁሉ በእጃቸው ነው የሚበሉት። ራስ ካሳ ከበሉና እጃቸውን ታጥቦው አፋቸውን ከተገመገሙ በኋላ አሽከርኛ ተጣፍቶን የእሳቱን ግብርተኞች እንደየደረጃቸው ማስገባት ይጀምራሉ።

በራስ ካሳ ጦር ውስጥ ከራስ ካሳ ቀጥሎ ከፍተኛ የሚባለውን ስልጣን ያለው የበኩር ልጃቸው ደጃዝማች ወንድወሰን ነው። እናም ደጃዝማች ወንድወሰን እንደ ሁለተኛ ሰው ለግብር ይገባል። ለኔና ለጓደኛዬ ራስ ካሳ ከከፍተኞቹ ባለስልጣናት እኩል ቦታ ስለመደቡልን ከደጃዝማች ወንድወሰን ቀጥለን ከሁለቱ የንጉሠ ነገሥቱ እንደራሴዎች ከበጀትና ለጥይብና ከቀኛዝማች ደሀኒ ጋር እንደ ሶስተኛ ሰው ለግብር ንባን። ከኛ ቀጥሎ ሌሎች ከፍተኛ ሹማምንቶች ገብተው የግብር ድንኳን እስካፍንጫው ጭልቶ ግብር ተበላ። ግብርተኛው እንዲህ በአንድ መሰብ ዙሪያ አምስት ስድስት ሆኖ በባዶው መሬት ላይ በቂጡ ተቀምጦ እንጀራውን ወጠም እየተጨመረ የቻለውን ያህል ይበላል።

ወጥ የኢትዮጵያውያን ብሔራዊ ምግብ ማባያ ነው። ድሃ ሆነ ሃብታም ያለ ወጥ ምግብ የሚታሰብ ነገር አይደለም። ልክ እያንዳንዱ ህንድ በየቀኑ በእርድ

የተቀላ ሩዝ እንደሚባለው ሁሉ እያንዳንዱ ኢትዮጵያዊም በየቀኑ የራሱን እንጀራ በወጥ ይበላል።

በአንድ ወቅት በወምቤይ የባቡር ጣቢያ ያገኘሁት የአንድ ማህራጂ ወጥ ቤት ሰራተኛ ህንድ ከሃምሳ አይነት በላይ የሩዝ ማባያ ወጠችን ከአልጫ እስከ ፈረንጅ ለበላው የማይቻል፣ በጣም የሚያቃጥል የበርበሬ ወጥ ማዘጋጀት እችላለሁ እያለ ጉራውን ነፍቶብኛል። ኢትዮጵያውያን ከዚህ ህንድ ጋር ሲወዳደሩ የሚችሉት አንድ አይነት ወጥ መስራት ለመስል ይችላሉ። የኢትዮጵያውያንን የበርበሬ ወጥ ግን ከዚያ ጉራ፣ ህንድ ጋር ፈጽሞ ማወዳደር አይቻልም። ያንን ህንድ ይኼንን የኢትዮጵያውያንን የበርበሬ ወጥ ቢያበሉት ተቃጥሎ እንደሚጥት ጥርጥር የለውም።

እንዲህ ግብር ገብተን ስንቀመጥ ብዙ ጊዜ በትርብ የተቀመጠ ሹም ወደ እኔ ዞር ብሎ በወጥ የራስ እንጀራ ጠቅልሎ ያጎርሰኛል። በርግጥ ይኼን ጉርሻ መቀበሉ ብዙም ደስ አይለኝም። ግን ምን ማድረግ አለብኝ። ኢትዮጵያውያን በጣም የሚወዱትንና የሚያከብሩትን ሰው በግብር ላይ ማገደስ የወዳጅነታቸው መግለጫ ምንም እንኳን ግብርተኛው ወደ ግብር ከመግባቱ የእጅ መታጠቢያ ውሃ ቢቀርብለትም ለአመል ያህል እጆቹን ውሃ ያስነካቸው ይሆናል እንጂ እጁን ታጠብ ማለት ግን ፈጽሞ አይቻልም። ከግብር ሲወጣ ደግሞ እነዚያን በወጥና በጭማ የራሱ እጆቹን በሚመሩ በራስ ፀገሩ፣ በሽማው ላይቀር ይጠራርጋታል እንጂ በውሃ አይታጠባትም።

የግብር ቀን የጸም ቀን ካልሆነ ሁሉም ሥጋ የሚረኝቶ ምግብ ነው። ለሚረኝቶ ጋይልና ድፍረት ይሰጣል የሚባለው ጥሬ ስጋ አይቀርም። ስንጋዎቹ የሚጣሉት ግብር ከመጀመሩ ጥቂት ቀደም ብሎ ስለሆነ፣ ለሁለት በአጣና ሰከተው በትክክቸው ተሸክመው በግብርተኛው ፊት ይዘውት የሚቀርቡት የበሬ ስጋ ነፍስ እንዳለው ሁሉ ይንቀጠቀጣል።

እንዲህ አሽከርኛ ይዘውት ከሚቆሙት ስጋ ግብርተኛው ጥሩ ነው ብሎ ከሚገምተው ቦታ ላይ የሚበቃውን ያህል ይቆርጥና፣ አዋቂ ውስጥ ነክሮ ያወጣና፣ ለአንድ ጉርሻ የሚበቃውን ያህል ገምቶ በጥርሱ ይነክስና ከታች ወደ ላይ ላፍ አድርጎ ይቆርጠዋል። ሲያቀጠጠኝ እንደነሱ ላፍ አደርጋለሁ ብዬ ለጥቂት እፍንጫዬን ከመሳቱም በላይ የጠቅላላው ግብርተኛ መሳቂያ ሆኜ አረፍኩት።

በዚህ መልኩ የመጀመሪያዎቹ ዙር ግብርተኞች እስኪበቃቸው እንጀራውንም ስጋውንም በልተው፣ ጠጁንም ጠጥተው ሲወጡ ጥቂት ከፍተኛ ሹማምንቶች ብቻ ቦታቸውን እንደያዙ ይቀራሉ። የመጀመሪያዎቹ ሲወጡ ሌሎች በመቶዎቹ የሚቆጠሩ እየጡ ይበሉና ይጠጣሉ። እነዚህም በልተውና ጠጥተው ሲወጡ ሌሎች ይገቡና

እነሱም በልተው፣ በጥተው፣ በገበው ሲወጡ ሌሎች እየገቡ ግብር እስከ መጨረሻው ይቀጥላል።

በእንዲህ ዓይነት ግብር ላይ በቂ ጠጅ ካለ ለሁሉም ይታደላል። አብዛኛው ሹማንገት ጠጅን የሚጠጣው በብርሉ ነው። ትልልቆቹ ሹማንገቶች ግን ከዝሆን ወይም ከበሬ ቀንድ በተሰራ ዋጋ፣ በግምጃ ጨርቅ ተሸፍኖ በሚሰጣቸው ዋጋ፣ የሚጠቡት። ራስ ካህ ለራሳቸው በልዩ መያተኛ አገጠ የተሰራ የብር ዋጋ አላቸው።

እንደ ኢትዮጵያውያን ጥንታዊው ወገና ባህል መሰረት ታላላቆቹ ሹማንገቶች እንደሰልጣን ደረጃቸውና እንደ ግዛታቸው ወግ የጠጅ ዋጋዎቻቸው የተለያዩ ቀለም ባላቸው የግምጃ ሽራፊ ጨርቆች ተሸፍነው ነው የሚሰጣቸው። ይኼ ወግ ደግሞ በምንም መልኩ በጦር ሜዳም ቢሆን ሊተላለፍ፣ ሊቀር አይችልም።

ይኼንም ወገና ባህል በአይኔ ለማየት ታደዱ ነበር። አሽከሮች የአንዱን ፊታውራሪ ነጭ የግምጃ ጨርቅ ይጥሉና ለፊታውራሪው ዋጋውን መሸፈኛ አጥተው፣ ተቸግረውና ደንገጠው ባለበት ትጽበት እኔ ያደራኝ መሃረቤን አውጥቼ ግንባራን ስጠራርግ አንዱ አሽከር አይቶኝ ኖሮ፣ ሲሮጥ ወደኔ መጥቶ፣

«እባክህ ጌታ ላንድ አፍታ መሃረቤህን አውሰኝ?» ሲል በተለማማጭ አይኔ እየተማጸነ ለመነሻ።

«ለምንህ ነው? ምንስ ያደርግልሃል?» ስል ግራ ቢገባኝ ጠየኩት።

«የፊታውራሪ የግምጃ ጨርቅ ጠፋብኝ። እንዲህ ያለግምጃ ጨርቅ ዋጋውን ለፊታውራሪ መስጠት አልቻልኩምና አባክህ ላንድ አፍታ አውሰኝ?» እያለ በድጋሚ ተማጸነኝ። አልጨከንኩበትም፣ መሃረቤን ሰጠሁት።

ደስተኛው አሽከር ለጌታው ፊታውራሪ ጠጅ የጥላ ዋጋውን በኔ መሃረብ ሸፍኖ ሲሰጥ ትልቅ እርጅኔ ከፊቱ ላይ ይነበብ ነበር። አዎ በዚህ ዘመን ወገና ባህል፣ ደንብ ለማክበር ትንሽፍ ቀራጭ ጨርቅ ትበቃለች።

ግብርተኛው ሲጠግብ አሽከሮች የእጅ ውሃ ይዘው በግብርተኛው መሀል ይገባሉ። ግብርተኞችም ተራ በተራ እጃቸውን ይለቃለቃሉ። አብዛኛው ግብርተኛ በጥንቃቄ ጣቶቹን ብቻ ውሃ አስነክቶ ያቆማል። ለአንዳንዶቹ እጅን መታጠብ አላስፈላጊ ድሎት መስለው ስለሚታዩቸው በወጥና በራሳቸው በራሳቸው ፀጉርና በዚህ ጠራርገው ይነሳሉ።

አዎ ኢትዮጵያውያን ሴቶች ፀጉራቸውን ቅቤ ይቀበላሉ። ዘመናዊውን የፀጉር ቅባት ላይተካላቸው አይቀርም። የወንዶቹ ጦረኞች በራሳቸው የተለወጠ እጃቸውን በፀጉራቸውና በዚህ ጠራርገው መጠራረጋቸው ግን ሁሉም እንደገረመኛ ይኖራል።

ግብር እንዳለቀ ሁሉም ሹማንገቶች የግብርን አዳራሽ ለቅቶ ሲወጡ፣ ራስ ካህን ልጃቸው ደጃዝማች ወንድወሰን ብቻ ቦታቸውን እንደያዙ ሲቀሩ፣ በርካታ ትላልቅ ሹማንገቶች ሰበሰብና ፈንጠር ብለው ይቆማሉ። በዚህ መሀል በርካታ የጠመጠሙ ቁሳች ወደ ግብር አዳራሹ ደገቡና በራስ ካህ የነፍስ አባት መሪነት የዕለቱ ጸሎት ይደረጋል። ከዚህ ጸሎት በኋላ የዕለቱ ግብር ይፈጸምና ራስ ካህ እስካሁን በጋራነት የሚጠብቁ ባለጉዳዮችንና መልክተኞችን መቀበል ይጀምራሉ።

እነሆ ላለፉት ሁለት ሳምንታት ቀስ እያልን ከ3,000 ሜትር በላይ ከፍታ ባለው ተራራማ ቦታ እያዘገምን ነው። አዎ ሁለት ሳምንት መሉ በውል በማይታወቅ ተራራማ ሀገር ማለት ከጣና ሐይቅ እስከ አሸንጌ ሐይቅ ድረስ በተሰቀለው የተራራ መራት ላይ እያዘገምን ነው። እንዲህ ቀኑን መሉ ስንጓዝ አሳባቢው ምንም አይለወጥም። አንድ ዓይነት ነው። በዚህ በተራራ ላይ በተዘረጋ ሜዳ ላይ አንድ ስምልክት እንዲን የሚሆን ከፍ ያለ ዛፍ አይታይበትም። ቀኑን መሉ መሬት ሊነካ የደረሰ ዳመና እንደዋጠን ነው።

አሁን ደረስን፣ ሜዳው አለቀ ስንል ያ ሜዳ እንደገና ሲዘረጋ፣ እንደገና ደረስን ስንል እንደገና ሲዘረጋ፣ ማለቂያ በሌለው በዚህ የተራራ ላይ ሜዳ ላይ ስንገደ የደከመው ተጓዥ እይን የሚያየው ነገር ቢኖር እዚህም እዚያም ጉች ጉች ያሉ፣ የእነዚህ የቀበሌ ነዋሪዎችን ጠቆር ጠቆር ያሉ ጎጆዎችን ጥላ ብቻ ነው።

ከዚህ አለፈቱና አድካሚ ጉዞ በኋላ እነሆ ዛሬ ጥቅምት 20 ቀን ከዚህ ረጅም የተራራ ጫፍ ወይም ሜዳ ላይ ደረስን። እንግዲህ በዚች ሰፊ ለሚቀጥሉት ሁለት ቀናት እንሰፍራለን። ነጭ፣ ዳለቻና የሻገቱ የሚመስሉ ድንኳኖች እንደ ባህር መዘርጋት ጀመሩ። በየሰዓቱ በርካታ ሹማንገቶች ጦራቸውን እየያዙ ከምስራቅ በገምድርና ከሰታ እየመጡ ከጦራችን ጋር ይቀላቀላሉ።

ሁለት ቀን መሉ ከጠዋት እስከማታ የራስ ካህ አሽከሮች በሬዎች እየረዱ ለየሹማንገቶች ያከፋፍላሉ። ሴቶችና ልጆች ደግሞ የደረሳቸውን ስጋ እየዘለሉ ተጠርታ በመጣቸው በምትመስለውና ደምቃ በወጣቸው ፀሐይ በገመዶች ላይ እያንጠለጠሉ ያደርቃሉ። እንግዲህ ይኼ የደረቀ ስጋ (ቋንጣ) ለተዋጊው ወታደር ዋና የጦር ሜዳ ስንቁ ነው።

ራስ ካህም ስራ አልፏቸው። ከጠዋት እስከማታ በተገባላቸው ዙፋናቸው ላይ ተቀምጠው፣ በትልልቆቹ ሹማንገቶቻቸው ተከበው፣ አዳዲስ ሹማንገቶችን ይቀበላሉ። የአሳባቢው የሀገር ሹማንገቶችም በራስ ካህ ፊት እየቀረቡ በተለይ የቸው ስለደረሰው ችግርና ጭቆና አቤቱታቸውን ያቀርባሉ። ራስ ካህ ከዚህ በተጨማሪ ከየቀበሌው እህል፣ ጥራጥራ፣ በግ፣ ፍፃሜና በሬ ለመሸጥ ከመጡ ገበሬዎች ጋር በዋጋ እየተከራከሩ ለወታደሮቻቸው ስንቅ ሲሸጡ ይውላሉ። አዎ አንድ ጥሩ በሬ ቢያመጣ

ቢያውጣ ስምንት ብር ብቻ ነው። ከሁለት ቀን በኋላ ራስ ካሳ ለጦራቸው ወደፊት እንዲሄድ ተቋን ትዕዛዝ ሰጡ።

ዛሬም ወደ ተከቤ ወንዝ ሳንወርድ እፋፍ ላፋፍ በተራራው ሜዳ ላይ ነው ስንሄድ የሞላነው። እንዲሁ እፋፍ ላፋፍ ስንሄድ ጠላት ባይገጥመንም አጥንት ድረስ ዘልቆ የሚገባ ትዝታዬ ግን እያንሰራሰራን ነው። ወፍራም ሹራብ ደርቤ በብርድ ልብላብ ብጠቀሰልም ምንም አልረዳኝም። አልፎ አልፎ ከፈረሱ ላይ እየወረደኩ ሰውነቱን ለማሟላት ሶምሶማ ባልፎጥ ኖሮ በፈረሱ ላይ እንደተቀመጠኩ ደርቁ እንደምቀር ጥርጥር አልነበረውም።

ለነዚያ ምስኪን ኢትዮጵያውያን የገብረ ወታደሮች ክልቤ አዘንኩላቸው። በዚህ ውርጭ በላያቸው ላይ ያለ ነገር ቢኖር እያለባቸው ያለች አርጌ ሸማ ብቻ ነች። እንዲሁ በራሱ ቀዳ ባላየው ኖሮ በኢትዮጵያ፣ ለዚያውም በምስራቅ አፍሪካ፣ እንዲሁ ካይነት ጨካኝ ብርድ አለ ቢሉኝ ኖሮ ምንጊህም አላምንም ነበር። ምናልባትም በመላው ኢትዮጵያ በጣም ብርዳማው ቦታ ቢፈለግ አሁን እኛ የምንሄድበት የሞድላ ግዛት እንደኛ ሳይወጣ የሚቀር አይመስለኝም።

ማምሻው ላይ ተሰማሚ ቦታ ስላገኘን ጦሩ እንዲሰናድ ትዕዛዝ ተሰጠውና ሁሉም በቆመበት ቦታ መስፈር ጀመረ። ይሁን እንጂ ጦሩ ድንኳን ለመጣል ከወትሮው በተለየ ሁኔታ ረዘም ያለ ጊዜ ወሰደበት። አይፈረድበትም፣ እንደ ድንጋይ በጠጠረ ውርጭ መራቱ ተሸፍኗል።

በድንኳን ውስጥም የሰው ልጅ የማይቻለው ክባድ ትዝታዬ አለ። ለዚያም መሰለኝ ከድንኳናችን በራፍ ላይ አሸከርኛች ትንሽ ሞቅ እንዲለን አሰበው ትልቅ እሳት ያነደዱልን።

ምንም እንኳን ካረፍራ፣ ሁለት ሸሚዝ፣ አንድ ወፍራም ሹራብ፣ ኮትና ካፖርት ብደርብም፣ አልበታ ብሎኝ ብርድ ልብላብን ተከናኝጠንም ብርዱ አሁንም እያንዘረዘረኝ ነው። ብቻ እንዲሁ በብርድ እየተንቀጠቀጠኩ እጄን ሳላሰበው ወደከላ ስከት እንዲት እንደእንጨት የደረቀች ፖስታ አገኘሁ። ይቺን ፖስታ የተቀበልኩት አዲስ አበባ ወደ ደብረ ታቦር የበረርሱ አለት ነበር። ግን በዚያ ችኩላና ጥጭጭ ሳላላባት ተረላችና እነሆ ዛሬ ሳገኛት ላላባት ያጓጉ። ምንም እንኳን ፖስታዋ ብትደርቅም እንደምንም ከረትኳትና ማንበብ ጀመርኩ። የደብዳቤዋ ፍሬ ነገር እንዲህ ይላል።

«እኔ አሁን አረፍቱን የትዘላሽያ ውስጥ እየላሰናኩ ነው። እዚህ ጥሩ ያየር ፀባይ አለ። በየቀኑም ፀሐይ ስለሚወጣ መቀቱ ኃይለኛ ነው። ሁሌም አስብሃለሁ።

እኛም እኔ እንዲህ በዚች የባልካን መቀት ስታጠል አንተ በአፍሪካ ሃሩር መጠበቅ ሲታወቅኝ ክልቤ አዘንኩላለሁ።» በጣም ተናደድኩና ደብዳቤዋን ጨምሮኛ ክፍፍ በሚሄደው አሳት ውስጥ ጨመርኳት። የአፍሪካ በረሃ ይቀልዳል? በሰሜን ዋልታ አሳቢ እንደሚኖር ኤስኪም ዲራቱ በድረቱ ሆኜ፣ አሳት ዳር ተቀምጠው ጥርሶ በብርድ እየተፋጨ «በአፍሪካ ሃሩር መጠበቅ» የምትለዋ አረፍተ ነገር አናደድኛች። ዲንቁም የአፍሪካ ሃሩር።





13

ከአፄ ቴዎድሮስ የልጅ ልጅ ጋር

አሁን በላስታ ድንበር ላይ ነን። ባለፉት ቀናት በርካታ ሹማምንቶች ከየግዛቱ ከነጠራቸው እየመጡ ከጠራችን ጋር ስለተላቀሉ አሁን ጠራችን ወደ 50 ሺህ ገደማ ወይም ከዛ በላይ ሆኗል። እንግዲህ ይህ ግምት ብቻ ነው፤ ትክክለኛውን ቁጥር እግዚር ብቻ ነው የሚያውቀው።

እንግዲህ ወደ ሰሜን ሰሜን ሰሜን ከዚች የተራራ ጫፍ ላይ ተነስተን፤ ወደታች ወርደን፤ በዚያች አስፈሪና አስቸጋሪ ጠባብ ስርጥ ማለፍ አለብን። ስፋቷ ግማሽ ሜትር የማትሞላዋንና ሩዳ የበዛባትን ይቺን ስርጥ መውረዱ ምን ያህል አስቸጋሪና አደገኛ መሆኑን የተረዱት ራስ ካሳ ጠራቸውን ሁለት ቦታ ላይ ከፈሉት።

ወደ ተክዜ ወንዝ በዚች አስቸጋሪና አደገኛ የስርጥ መንገድ 1,200 ሜትር ቁልቁል ለመውረድ ከመሞከራችን በፊት ጠራችን ለማረፍ አፋፍ ላይ ቆመ። እንዲሁ እዚች አፋፍ ላይ ቆሚ የተክዜን ሸለቆ ላደንቅ ድንገት በጠራችን ግርግር ተፈጥሮ ፉክራውና ሸለላው ከሩቅ ይሰማ ጀመር። እስካሁን ያለ አንዳች ችግር በሰላም ሲጓዝ በነበረው ጠራችን መካከል ምናልባት አመጽ ተነስቶ ይሆናል በሚል ስጋት በፍጥነት ወደ ጦር ሰፈር ስመለስ ራስ ካሳን ወደ እነዚህ ወደሚፈክሩትና ወደሚሸልሉት ጠረኞች ሲሄዱ አየሁና በሩጫ ቀረሽ ርምጃ ተከተልኳቸው።

በሁለተኛው ሰንጠረዥ በገዢያ በሚፈክሩትና በሚሸልሉት መካከል የራስ ካሳ የሰበሩ ልጅ ደጃዘማች ወንድወለን በሁለት ሹማምንቶቹ ተከቦ የአባቱን መምጣት ሲጠበቅ እገኘው። ወዲያው ደጃዘማቹ አባቱን ሲያይ እየሮጠ መጥቶ ከአገራቸው ስር ወድቆ፤ እገራቸውን ለክብራቸው ስጦ ሲላ እንደ አባትና ልጅ ተቃቅፈው ተላላሰሙ። አንድ ቦሌ ሁኔታም ተሰነባቡ።

እወ ደካራ ደጃዘማች ወንድወለን ግማሹን የራስ ካሳን ጦር እየመራ በምስራቅ በኩል ጦር ተክዜን ሊሻገር ሄደ። የቀረው የራስ ካሳ ጦር አሁን ከቆምንበት አፋፍ ላይ ቁልቁል ወርዶ የተክዜን ወንዝ ለመሻገር ይሞክራል። ከእንዲህ አይነቱ መሰላባባት በኋላ የራስ ካሳ ፈረሰኛ ጦር ለኛ ቅድሚያ ሰጥቶ መንገድ ስለላቀቀን ቁልቁል ወደ ተክዜ ወንዝ ወረደን።

ይቺ የስርጥ መንገድ ታሪካዊ የሚያደርጋትና አንድ ምንጊዜም ማንም የማይረሳው ታሪክ አላት። በ1860ዎቹ ውስጥ ቴዎድሮስ የሚባል አንድ ጃግና ንጉሥ በኢትዮጵያ ነግሶ ነበር። ስለዚህ ጃግና፣ ደፋር እና የተማረ፣ አገሩን ከማንም በላይ ስለሚወድ ንጉሥ ብዙ ብዙ ታሪክ ተጽፏል።

እንዳንድ ክፉ ምላስ የታሪክ ፀሐፊዎች በስልጣኑ መጨረሻ ግድም ላይ እብደት ብጤ ነገር ጀምሮት ነበር እያሉ ይጽፋሉ። ሌሎች ደግሞ ቴዎድሮስ ከዚህ ቀድሞ የመጣ ንጉሥ ነው እያሉም ይፈላሰፋሉ። ሆኖም ቀረ ቴዎድሮስ በህይወት በስልጣን ዘመኑ መጨረሻ ግድም ላይ ከእንግሊዞች ጋር በተፈጠረ አለመግባባት በሀገሩ ይኖሩና ይሰልሉ የነበሩ ፈረንጆችን -እንግሊዞችን- በሙሉ ሰብሶ ያስራል።

ከነዚህ ከታሰሩ ፈረንጆችም መካከል በንጉሡ ቤተ መንግሥት ይኖር የነበረው ቆንስል ካሚሩንም ይገኛበት ነበር። ምንም እንኳን እንግሊዞች ችግሩን በደገሉማሉ ለመፍታት ቢሞክሩም፤ በእንግሊዞች ብልጣብልጥነትና ንቀት ክፉኛ የተናደደው ይኼ ንጉሥ አሻፈረኝ፤ አንድም እስረኛ አለትም ብሎ አልህ ውስጥ ገባ። ይኼንን ታታሪ ንጉሥ ለመጣልና በምትኩ አሻንጉሊት ንጉሥ ለማንክ፤ ነገር የሚሸርቡት እንግሊዞች በደካራ ሩጥር የሚመራ የህንድ ጦር እስረኞቻቸውን ለማስፈታት ወደ ኢትዮጵያ ላኩ።

በ1867 ዓ.ም. በርካት ያሉ የህንድ ወታደሮች በእንግሊዛውያን መኩንኖች እየተመሩ ባህረ ነጋሽ (ኢርትራ) ገቡ። በዙላ ወደብ ጥቂት አርፈው ወደ መሀል ሀገር ዘልቀው ለመግባት ከየግዛቱ ገዢዎች ጋር እየተደራደሩና በጉቦ መልክ መላይ እየሰጡ፤ በነዚህ የየግዛቱ ገዢዎች መሪነት እስከህጋዊ አንድም የወራሪ ጦር ረገጦት የማያውቀውን ሀገር ፍለጋ ወደ ማህል ሀገር ገቡ ጀመሩ።

እንዳልኩት የቴዎድሮስ ተቃዋሚ የየግዛቱ ንጉሥ የደካራ ሩጥርን ጦር መንገድ እየመሩ አሁን ልንወርዳት የምንቀጠቀጥላትን ስርጥ ሁሉ ወጥተው መቅደላ አፋፍ ላይ ደረሱ።

አዎ የገራል ናፕሮር የጦር መሪ ብቻ አልነበረም። በጣም ጎበዝና ወደር የማይገኝበት ተደራጃሪ ዲፕሎማትም ነበር። አላዘዘም በነዚህ ትናንሽ ንጉሦች መራት ላይ በሰላም ተገዞ እዚህ መቅደላ አፋፍ ላይ ባልደረሰ ነበር።

ደግናው ተዎድሮስ ከታማኝ ወታደሮቹ ጋር የደገራል ናፕሮርን ጦር ገጥሞ ተዋግቶ በተሸነፈ ጊዜ ይኼ ደግና ንጉሥ እድን አልሰጥም ብሎ ራሱን ይገድላል። እንግሊዞችም አስረኞቻቸውን አስፈትተው በውላቸው መሰረት በመጡበት መንገድ ተመልሰው የኢትዮጵያን መራት ለትቀው ወደ ህንዳቸው ሄዱ።

የኔ ፈረስ እንዲህ በገጣታና በጥንቃቄ ቁልቁሎቱን ሲወርድ በመንገድ ለእነዚያን የደከሙ የደገራል ናፕሮር ወታደሮች በዚያ ጥንታዊና ደግሞ የውታደር የደንብ ልብላቸው አየጊቸው፤ ላልኳቸው።

የኔ ፈረስ ከራስ ካሣ በቅሎ ብዙም ወደ ጎላ ሳይርቅ በእርጋታ ስርጣን እየወረደ ነው። ከኔ ጎላ አንድ እስከዛሬ ያላየሁት ከስታራና ቆፍጣና፤ በሰላላዎቹ እድሜ ውስጥ የሚገኝ ወጣት ሹም በፈረሱ ላይ ተቀምጦ ይኼዳል። በቅርቡ ከኛ ጦር ጋር የተቀላቀለ መሆን ይኖርበታል፤ እስከ ዛሬ በጦራችን መሀል አላየሁትም። ብቻ እንዲህ በዚህ ወጣት ቆፍጣና መኩንን መገረሜን ያየ የኔ ፈረስ ልጌም ያኛው ወይን ጦጋ ብሎ፤ "የአሁን ተዎድሮስ የልጅ ልጅ ነው" አለኝ።

ተከቢን ተሻግረን ጥቂት እንደሄድን ከፊት ለፊታችን ትልቅ ሜዳ ተዘረጋ። በዚህ ለጥ ባለ ሜዳ ስንሄድ ውለን የሙጃ ቀበሌ ተቀበለችን። በሙጃ ቀበሌ ባሉ ጎጆዎች መሀል ስንሄድ ቆይተን ከተባለዎ ትንሽ ወጣ ብሎ አንድ ጉብታ ላይ ሰፊ ግዜ አየን። ከዚህ ትልቅ ግዜ አጠገብ ስንደርስ ራስ ካሣ ከፈረሳቸው ላይ ወርደው በቀጥታ ወደ ግዜ ሲገቡ አልልታው እስከ ሩቅ ቦታ ድረስ ላይተር ይሰማ ነበር።

ቀልጣፋው አሽከራቸው መቼ እንዲን ወደ ግዜው ውስጥ እንደገባ ሳናስተውል በግዜው ውስጥ ተንቀሳቃሽ ዙፋናቸውን ስላቆመላቸው በዙፋናቸው ላይ ተቀምጠው የግዜውን ዙሪያ ገባ መቃኘት ጀመሩ። እንዲህ ግዜውን እየቃኙ በትዝታ በጣም በጣም ርቀው ሄዱ። አንድም ሰው ድፍረት ኖሮት ከዚህ የቀን ህልግቸው ሊቀሰቅላቸው አልሞከረም።

የዛሬው ሽማግሌ ራስ ካሣ የወጣትነት ዘመኑን በሙጃ ነበር ያሳስራው። ከዛሬ 30 አመታት በፊት ከሙጃ እንደ አንድ ተራ ፊታውራሪ ያለ ፍላጎቱ ነበር ወደ አዲስ አበባ የሄደው። እነሆ ዛሬ ከ30 አመታት በጎላ ወደሙጃ፤ እንደ ራስ ብቻ ሳይሆን የአምስት ሃብታም ትላልቅ ጠቅላይ ግዛቶች ገዢና ከንጉሠ ነገሥቱ ቀጥሎ በመላው ኢትዮጵያ እንደ ሁለተኛ ሰው የሚታየው ገዢ ወደ ሙጃ ተመለሰ።

የዛሬው የጦራችን አዳር በሙጃ እንደሚሆን ሳይታለም የተፈታ ነው። በሁለተኛው ቀን ከሙጃና አካባቢው ቀበሌዎች፤ ራት ካሉ ቀበሌዎች ሳይቀር በርካታ

ሽማግሌዎችን እየመጡ ከራስ ካሣ ጋር እየተሳሳሙ ለ30 አመታት ያህል የቆየውን ጥያቄታቸው ተወጡ።

ከሰራዊታችን ምንጊዜም የማይለዩ አንድ ቁስ ከሙጃ ግዜ ፊት ለፊት ካለች እንዲት እነሱ ያለች ዋርካ ስር ተቀምጠው፤ ዘወትር ከአጃቸው የማትለየውን መጽሐፋቸውን ሲያግለብጡ እንገኝቸውና የእግዚአብሔር ሰላምታ አቀረቡላቸው። ራስ ካሣ ከዚህ ሰላሳ አመታት በፊት እንደ አንድ ተራ ፊታውራሪ ወደ አዲስ አበባ አገደሄዱ የነገሩን እኚህ ቁስ ናቸው። ቁሱ በትረካቸው ተጥለው፤ "አሁን ፈረንጅ ጌታ፤ ራስ ካሣ የሸዋ መኳንንት ባያስቸግሯቸው ኖሮ ዛሬ የአንድ፤ ሁለት ደብር አለቃ በሆነ ነበር" አሉና ቁሱ ስለ ራስ ካሣ ገንጣጭ ቤተሰብነት ሲናገሩ፤ "ሳህለ ሥላሴ፤ ጳጳሩን ወለደ፤ ጳጳሩን ደግሞ ትሰማኝ ወለደ፤ ትሰማኝ ደግሞ የኛን ራስ ካሣን ወለደች፤ ራስ ካሣ ደግሞ እነሆ አስታትሎ አራት ወራሾች ወልዶልናል፤ ወንድወሰን፤ አበራ፤ አሰፋ ወሰንንና አስራት ካማን"። እንዲህ እኚህ ቁስ ያጫወቱኝን የራስ ካሣን የዘር ግንድ እያብሰለሰልኩ ወደ ድንኳኔ ተመለስኩ።

ምንም እንኳን ከደብረ ታቦር ስንላ ጥቂት ሲጻፉምኝ የነበሩን ቢሆንም የመጨረሻዎን ሲጻፉ ካጨሰኩ ብዙ ስንብቻለሁ። እንግዲህ ምናልባት ሌላ ሲጻፉ መግዛት የምቻለው መቀሌ ስንገባ ነው። መቀሌ ለመድረስ ደግሞ ቢያንስ የ14 ተን መንገድ ይቀረናል። ለዚያውም መቀሌን ከኛ ቀድመው ጣልያኖች ካልያዙት ማለት ነው። እናም በጠዋት ተነስቼ ፈረሴን ሜንኩና ሙጃን ልገበኝ ስነላ ብልጣ ብልጠ ኩቶ ተሰማ ያ ላቁና ፈንግታው ሳይለየው ትንሣዔ የሚያበትል ብቸኛ ቀበሌ መጃ ብቻ መሆኑን ነገረኝ።

ሙጃ ቀበሌ ስንባ ይቺ እግዚአብሔር የረሳት የምትመስል ቀበሌ በአንዲት ሲገደር የልብስ ስፊት መኪና በመጠኑም ቢሆን የዘመኑ ስልጣኔ የዳለሳት ትመሰላለች። የሲገደሯ ባለቤት የቀበሌዋ ልብስ ስፊ ከገጆው ደጃፍ ላይ ተቀምጦ የልጆች ጨዋታና ጨዛት ሳይረብሸው በእለት ተግባሩ ላይ ተሰማርቷል።

ልብስ ስፊው ልዩ ችሎታና ጥበብ የግድ የሚያስፈልገው ሰው መሆን የለበትም። በአብዛኛው የተቀደዱ ልብሶችን መልሶ ሲሰፍ ይውላል። አልፎ አልፎ አዲስ ልብስ ሊያሰፍ የሚመጣ ደንበኛ ቢኖርም የሚያሰፍው ልብስ እጅ ጠባብ፤ ቀሚስ፤ ለልጆች ጥብቆ፤ ወዘተ. ስለሆነ ልብስ ስፊው በዚህ ይቸገራል የሚል ግምት የለኝም። በእውነት ያንን እታች እግሩ ላይ የተጨማሪ ስራ ለመስፋት ልዩ የሆነ ጥበብ አያስፈልገውም።

አሰራሮቹም ለልብስ ስፊው ለዚህ ጥበባዊ ስራው የሚከፍሉት በጥራጥሬ፤ ለበርበሪ ወይም በጨው ምናምን ስለሆነ ሰፋ ጠበብ፤ ረዘመ አጠሪ ብሎ የሚከራከር ደንበኛ ይኖራል ብሎ መገመት ያስቸግራል። ሁሉም ኢትዮጵያዊ፤ ወንድም ሴትም፤ ክትክሻው የማትለየውን ነጠላም ሆነ ጋቢ ራሱ ለባሹ ዘጠላው በመርጫ በኛ ለሰፋው

ሰራዊታችን ያለ ለጋጅ ያንን የበቀሉ እዝመራ ዘመተብትና ከጥቂት ጊዜ በጊላ ያ የበቀሉ እዝመራ ለምልክት ሳይቀር ድራሹ ጠፋ።

ከዚህ ዘረፋ በጊላ ሰራዊታችን በገዛው ቀጥሎ ዳልዳ የምትባል ቀበሌ ስንደርስ አዳራሽን በዳልዳ እንዲሆን ተወስነና ድንኳኖቻችንን ጣልን። በዳልዳ የጦር ሰፈራችን እንደተለመደው የራስ ካሳ አብላቶች ግብር እዘጋጃና ግብር ገባን። ይገርማል ያንን አስረኛ ፈረንጅም ዘቦች ለምጥተው ከኛ ጋር አስቀመጡት። በግብር ላይ ይኼ እዳሴ ፈረንጅ ኒድስትሮም እንደሚባልና ዜግነቱ ስዊዲናዊ ሲሆን፣ የተወለደው አስመራ እንደሆነ ነገረን። ቀጥሎም አሁን የራስ ካሳ አስረኛም እንደሆነም እኩሉ ነገረን። ግን በምን ምክንያት የራስ ካሳ አስረኛ ሊሆን እንደቻለ ኒድስትሮም ምስጢሩን ለራሱ ተወው።

የኔ ግምት ብቻ ሊሆን ይችላል። ኒድስትሮም ለራስ ካሳ ሁለተኛውን የጣልያኖቹን መልእክት ይዞ የመጣ ሰው መሰለኝ። አሁንም ግምት ብቻ ነው። ኒድስትሮም ለራስ ካሳ ይዘት የመጣው መልእክት "ደብዳቤ" ማስፈራራትና ጋይላ ቃል የበዛበት ነገር መሰለኝ። በዚህም ላይሆን አልቀረም ራስ ካሳ በጣም ተበላጭተው ኒድስትሮምን ያሰሩት። እንዳልኩት ይኼ የኔ ግምት ብቻ ነው።

ከሁኔታዎች መረዳት እንደምንችለው ራስ ካሳ አንቱ የሚባሉ ትልቅ ዲፕሎማት መሆናቸውን ነው። ጣልያኖች በተደጋጋሚ ላቀረቡላቸው የድርድር ሃሳቦች እና ሌላም ሌላም ነገሮች በሚያወላውልና በሚያደናግር መልሳቸው ጣልያኖችን ሲያደናግሩ፣ ማለት እሺም እምቢም ሳይሉ እነሆ አንድ ወር መሉ የጣልያን አውሮፕላኖች ለላም ሰጥተውን አንድም ወታደር ሳናጣ ቀጥ ብለን ያለ ምንም ችግር ወደ ጦር ግንባር እየተቃረብን ነው።

አዎ ራስ ካሳ በዚህ ዲፕሎማሲያቸው ለሰራዊታቸው የሚበቃውን ያህል ጊዜ ገዝተዋል። ከግብር በጊላ ራስ ካሳ ከዙፋናቸው አስጠሩኝና ነገ ፀጉረ ልውጡን ፈረንጅ ስዊዲናዊውን ኒድስትሮምን ከጠባቂዎች ጋር ወደ ደሴ ለንጉሠ ነገሥቱ እንደሚልኩት ነገሩኝ።



14 በአሸንጌ ሐይቅ

ከወጣቱ ስዊዲናዊ ሚሲዮን ጉብኝት በጊላ ራስ ካሳ ከወትሮው ልምዳቸው ውጪ በፍጥነት ወደ ሰሜን ጦር ግንባር ጦራቸውን ይዘው መገስገስ ጀመሩ። እስከዛሬዎ ቀን ድረስ ወታደሮች ድንኳኖችን ነቃትለው ወታደሩም ከያደረበት ጥሻ ተሰባስቦ ለጉዞ እስከዘጋጁ ድረስ፣ ሁለትም ሶስትም ሰዓት በተንቀሳቃሽ ዙፋናቸው ላይ ተቀምጠው ወይ የእስካቢውን ነዋሪዎች ችግር ይፈታሉ፣ አሊያም ደግሞ ዝም ብለው ከበታች ሹማምንቶች ጋር እየቀለዱ ያወራሉ። አንድም ቀን ለጉዞ ተጣድረው አያውቁም ነበር።

በዙ ጊዜ በተደጋጋሚ ማለት ይቻላል ራስ ካሳን ወደ ሰሜን የጦር ግንባር በተቻለ ፍጥነት ቶሎ ቶሎ እንድንሄድ ብወተውትም ሁሌም ትኩሻቸውን በግድለሽነት ነትነት አድርገው ያ ፈገግታቸው ሳይለያቸው "አይዞን፣ የምሰራውን ነገር አውቃለሁ" እይነት ነገር ይመልሱልኝ ነበር። አዎ ራስ ካሳ ፍጹም እርግጠኛ ነበሩ፣ የጣልያን አውሮፕላኖች ጦራቸውን እንደማይደበድቡ።

የዳልዳን የጦር ሰፈር ለቀን ከወጣንበት ቀን ማለዳ ጀምሮ ገና ከመንጋቱ በፊት ከጥቂት አጃቢ የክብር ዘብ ወታደሮቻቸው ጋር ብቻ የጦር ሰፈሮቻችንን ለትተው ወደፊት መሄድ ጀመሩ።

ጠዋት አንቅጥሎ ስነ-ምግባር ስራ ስራ ወተው ሂደታል። ደንቢያችን ትናንት ጠጣች ስራ ስራ ለመቆማቸው ምንም አይነት ምልክት ሳይተዉ ድራቸው ጠፍቷል። እው በራስ ከሚገኝ ተገቢ ወታደሮች ነገቱ ፀሐይ ከመውጣቷ ሰፊ ትኩረት ለመስጠት ማለፍ ስራ ስራ ለመቆማቸው ምንም አይነት ምልክት ሳይተዉ ድራቸው ጠፍቷል።

እው እሁን ራስ ከሚገኝ ተገቢ ወታደሮች ነገቱ ፀሐይ ከመውጣቷ ሰፊ ትኩረት ለመስጠት ማለፍ ስራ ስራ ለመቆማቸው ምንም አይነት ምልክት ሳይተዉ ድራቸው ጠፍቷል።

እሁን ስራ ስራ ለመቆማቸው ምንም አይነት ምልክት ሳይተዉ ድራቸው ጠፍቷል። ለኛ ፈረንጅ ጽሁፍ ስራ ስራ ለመቆማቸው ምንም አይነት ምልክት ሳይተዉ ድራቸው ጠፍቷል።

እሁን ስራ ስራ ለመቆማቸው ምንም አይነት ምልክት ሳይተዉ ድራቸው ጠፍቷል። ለኛ ፈረንጅ ጽሁፍ ስራ ስራ ለመቆማቸው ምንም አይነት ምልክት ሳይተዉ ድራቸው ጠፍቷል።

ጠባብ ስራ ስራ ለመቆማቸው ምንም አይነት ምልክት ሳይተዉ ድራቸው ጠፍቷል። ለኛ ፈረንጅ ጽሁፍ ስራ ስራ ለመቆማቸው ምንም አይነት ምልክት ሳይተዉ ድራቸው ጠፍቷል።

የእሁን ስራ ስራ ለመቆማቸው ምንም አይነት ምልክት ሳይተዉ ድራቸው ጠፍቷል። ለኛ ፈረንጅ ጽሁፍ ስራ ስራ ለመቆማቸው ምንም አይነት ምልክት ሳይተዉ ድራቸው ጠፍቷል።

በገጠና ስራ ስራ ለመቆማቸው ምንም አይነት ምልክት ሳይተዉ ድራቸው ጠፍቷል። ለኛ ፈረንጅ ጽሁፍ ስራ ስራ ለመቆማቸው ምንም አይነት ምልክት ሳይተዉ ድራቸው ጠፍቷል።

እሁን ስራ ስራ ለመቆማቸው ምንም አይነት ምልክት ሳይተዉ ድራቸው ጠፍቷል። ለኛ ፈረንጅ ጽሁፍ ስራ ስራ ለመቆማቸው ምንም አይነት ምልክት ሳይተዉ ድራቸው ጠፍቷል።

እሁን ስራ ስራ ለመቆማቸው ምንም አይነት ምልክት ሳይተዉ ድራቸው ጠፍቷል። ለኛ ፈረንጅ ጽሁፍ ስራ ስራ ለመቆማቸው ምንም አይነት ምልክት ሳይተዉ ድራቸው ጠፍቷል።

በገጠና ስራ ስራ ለመቆማቸው ምንም አይነት ምልክት ሳይተዉ ድራቸው ጠፍቷል። ለኛ ፈረንጅ ጽሁፍ ስራ ስራ ለመቆማቸው ምንም አይነት ምልክት ሳይተዉ ድራቸው ጠፍቷል።

እሁን ስራ ስራ ለመቆማቸው ምንም አይነት ምልክት ሳይተዉ ድራቸው ጠፍቷል። ለኛ ፈረንጅ ጽሁፍ ስራ ስራ ለመቆማቸው ምንም አይነት ምልክት ሳይተዉ ድራቸው ጠፍቷል።

እየሞሉ ከገደል ማግኘቶች ጋር ሀብረት በመፍጠር ዜናውን ያሰራጩታል። ቀላልና ምንም ገንዘብ የማያስወጣ የመገናኛ ዘዴ - ሃኢትሃጵያውያን ጥንታዊ ቀላል ስልክ።

ቀኛው የራስ ካሣ ታጣቂ ጦር በቀኛዝማች አበበ እየተመራ ከራስ ካሣ ቀድሞ ወርፊት ሲሄድ፣ ከዚህ ጦር ቀጥሎ ራስ ካሣ በክብር ዘብ ወታደሮቻቸው ታደሰው በወርቅ ገጥ በተሸለሙትና ባጠፍተው በቅላቸው ላይ ተቀምጠው ይኼዳሉ።

ከዚች ወርታማ በቅሎ ጌላ እንደ ፈርጠምና ረዘም ያለ ጥቁር አሽከራቸው ጥቁር ተለም ያለውን የዘር ሐረጎቻቸው ምልክት፣ በብር ተከትሎ ያጌጠውን በትረ መንግስታቸውን ይዞ ይሮጣል። ይቺ ለዚህ አሽከራቸው ብቸኛ ስራው ነች ።

ከዚህ በትረ መንግሥት ያዥ ጌላ ሁለተኛው አሽከራቸው ተንቀሳቃሽ ዙፋናቸውን ተሸክሞ ሱክ ሱክ ይላል። ለዚህኛውም አሽከራቸው ተንቀሳቃሽ ዙፋኗን ተሸክሞ የራስን ፈረስም ሆነ በቅሎ ዱካ ተከትሎ መሮጥ ብቸኛ ስራው ነች።

ዛሬ ደጃዝማች ወንድወሰን በተለመደው ቦታው የለም። ደጃዝማች ወንድወሰን የአባቱን ግማሹን ያህል ጦር እየመራ በበጅሮንድ ለጥይቡሉ ታደሰ የአንድ ቀን መንገድ ያህል ርቆን እና ቀድሞ ወደፊት ሄዷል።

ከራስ ካሣ እና ከአጃባቸው የክብር ዘባቸው ጦር ጌላ የንጉሠ ነገሥቱ አማካሪ ቀኛዝማች ደህኔ ይኼዳል። እኛም ከዚህ ቀኛዝማች ጋር ተቀላቅለን ከጎኑ መሄድ ጀመርን። እንዲህ ከቀኛዝማች ደህኔ ጎን ስንሄድ ሶስተኛው የራስ ካሣ የግል አሽከር ለመድረስ ሲሮጥ፣ ከታጣቂዎ ወንዘር ላይ በወርቅ ቀለም በተቀባች አንዲት ብረት ላይ "Made in Czechoslovakia" ይላል። ይገርማል የፔትሮሎሊየም ምርት በገጠራዬ እትሃጵያ ማየት ምን ያህል ያስገርማል።

ከኛ በጌላ አብዛኛው ሹማምንት አስቂኝን ጥቁር ሹጋን በርኖስ ደርቦ ሲሄድ፣ ይኼ አለባበላቸው በእውሮፓ በመካከለኛው ዘመን ጊዜ የነበሩትን ዘራፊ ሽፍቶችን አስመስሏቸዋል።

እንዲህ በዚህ መልክ ስንንዝ ከአዲስ አበባ ጋር ረዘም ላለ ጊዜ ግንኙነት አልነበረንም። እና እነሆ ዛሬ የኛ ስልኮች ገመዶቻቸውን ዘርግተው ግንኙነት ከአዲስ አበባ ጋር ለማድረግ እየሞከሩ ነው።

መላው አለም ስለዚህ ጦርነት ምን እያለ እንደሆነ ምንም የምናውቀው ነገር የለም። ጣልያኖች እንኳን የት ደርሰው እንደሆነ እስካሁን የሰማነውም የምናውቀውም ነገር የለም። ምናልባት መቀሌም በእጃቸው ወድቃ ሊሆን ይችላል። ምናልባትም ጣልያኖች ወደ አምባ አላጌ ዘልቀውም ሊሆን ይችላል። ብቻ ምንም አናውቅምና ጠቅላላ ተስፋችንን በዚችው ስልክ ላይ ጥለን በታላቅ ትግስት መጠበቅ ጀመርን።

የሰልክ ግንኙነት ለማግኘት ሁለትም ሶስትም ሰዓት ምናልባትም ከዚያም ጊዜ በላይ ሊፈጅ ይችላል። አንዳንድም ቀኑን መሎ ተሞክሮ ፈጽሞ ላይላካ ይችላል።

ለጊዜው የምናውቀው ነገር ቢኖር የራስ ሥዳም መንገሻ ጦር በአድዋ ከሶስት ዘፍለ ጦሮች ጋር ተዋግቶ የማይሆን መሆኑን ሲረዳ፣ ወደ ተንቤን ሄዶ የኛ ጦር አስኪደርስ ድረስ በሚካ መግባቱንና የጣልያኑ ጦር ያለ ብዙ ችግር በትግራይ መሬት ላይ እየተሸራሸረ ወደፊት መሄዱን ብቻ ነው።



እየራሱ ከገደል ማሟቶች ጋር ሀብረት በመፍጠር ዜናውን ያሰራጩታል። ቀላልና ምንም ገንዘብ የማያስወጣ የመገናኛ ዘዴ - "የኢትዮጵያውያን ጥንታዊ ቀላል ስልክ።"

ቀዳሚው የራስ ካሳ ታጣቂ ጦር በቀኛዝማች አበበ እየተመራ ከራስ ካሳ ቀድሞ ወደፊት ሊሄድ፣ ከዚህ ጦር ቀጥሎ ራስ ካሳ በኩል ዘብ ወታደሮቻቸው ታደሰው በወርቅ ጌጥ በተሸለመችና ባገጠኙት በቅላቸው ላይ ተቀምጠው ይኼዳሉ።

ከዚች ወርቃማ በትሎ ጌላ አንድ ፈርጠምና ረዘም ያለ ጥቁር አሽከራቸው ጥቁር ቀለም ያለውን የዘር ሐረጎቻቸው ምልክት፣ በብር ተከትቦ ያጌጠውን በትረ መግባታቸውን ይዞ ይርጣል። ይቺ ለዚህ አሽከራቸው ብቸኛ ስራው ነች።

ከዚህ በትረ መግጥሥት ያሻገ ጌላ ሁለተኛው አሽከራቸው ተንቀሳቃሽ ዙፋናቸውን ተሽክሞ ሉክ ሱክ ይላል። ለዚህኛውም አሽከራቸው ተንቀሳቃሽ ዙፋኗን ተሽክሞ የራስን ፈረስም ሆነ በትሎ ዳካ ተከትሎ መርጥ ብቸኛ ስራው ነች።

ዛሬ ደጃዝማች ወንድወሰን በተለመደው ቦታው የለም። ደጃዝማች ወንድወሰን የአባቱን ግማሹን ያህል ጦር እየመራ በበጅርገድ ለጥይብ ታደሶ የአንድ ቀን መንገድ ያህል ርቆን እና ቀድሞ ወደፊት ሄዷል።

ከራስ ካሳ እና አገዳጋቸው የክብር ዘባቸው ጦር ጌላ የንጉሠ ነገሥቱ አማካሪ ቀኛዝማች ደህኔ ይኼዳል። እኛም ከዚህ ቀኛዝማች ጋር ተቀላቅለን ከጎኑ መሄድ ጀመርን። እንዲህ ከቀኛዝማች ደህኔ ጎን ሰንሄድ ለስተኛው የራስ ካሳ የግል አሽከር በጅርባው አንዲት ከፍ ያለች ተጣጣሬ ወንበር ተሽክሞ በሁለቱ አሽከር ጓደኞቹ ላይ ለመድረስ ሲሮጥ፣ ከታጣፊዋ ወንበር ላይ በወርቅ ቀለም በተቀባች አንዲት ብረት ላይ "Made in Czechoslovakia" ይላል። ይገርማል የፔትሮሎል-ቫኪያ ምርት በገጠራቱ ኢትዮጵያ ማየት ምን ያህል ያስገርማል።

ከኛ በጌላ አብዛኛው ሹማምንት አስቂኝን ጥቁር ሹላን በርኅስ ደርቦ ሊሄድ፣ ይኼ አለባበሳቸው በአውሮፓ በመካከለኛው ዘመን ጊዜ የነበሩትን ዘራፊ ሽፍቶችን እስመስሏቸዋል።

እንዲህ በዚህ መልክ ስንጓዝ ከአዲስ አበባ ጋር ረዘም ላለ ጊዜ ግንኙነት አልነበረንም። እና እነሆ ዛሬ የኛ ስልኮች ገመዶቻቸውን ዘርግተው ግንኙነት ከአዲስ አበባ ጋር ለማድረግ እየሞከሩ ነው።

መላው አለም ስለዚህ ጦርነት ምን እያለ እንደሆነ ምንም የምናውቀው ነገር የለም። ጣልያኖች እንኳን የት ደርሰው እንደሆነ እስካሁን የሰማነውም የምናውቀውም ነገር የለም። ምናልባት መቀሌም በእጃቸው ወድቃ ሊሆን ይችላል። ምናልባትም ጣልያኖች ወደ አምባ አላጌ ዘልቀውም ሊሆን ይችላል። ብቻ ምንም አናውቅምና ጠቅላላ ተስፋችንን በዚችው ስልክ ላይ ጥለን በታላቅ ትግስት መጠበቅ ጀመርን።

የስልክ ግንኙነት ለማግኘት ሁለትም ለሰትም ሰዓት ምናልባትም ከዚያም ጊዜ በላይ ሊፈጅ ይችላል። አንዳንዴም ቀኑን ሙሉ ተሞክሮ ፈጽሞ ላይላካ ይችላል።

ለጊዜው የምናውቀው ነገር ቢኖር የራስ ሥዩም መንገሻ ጦር በአድዋ ከሰስት ዘፍለ ጦሮች ጋር ተዋግቶ የማይሆን መሆኑን ሲረዳ፣ ወደ ተገቤን ሄዶ የኛ ጦር እስኪደርስ ድረስ በጫካ መግባቱንና የጣልያኑ ጦር ያለ ብዙ ችግር በትግራይ መሬት ላይ እየተንሸራሸረ ወደፊት መሄዱን ብቻ ነው።



የጠላት ጦር ክፍሎችን

ቀን መቁጠሪያው ህዳር 3 ቀን 1935 ዓ.ም. እንደ አውሮጳውያን አቆጣጠር ያሳያል።

ጣልያን የኢትዮጵያን ድንበር ጥሳ ከገባች ድፍን መሆኑ ነው። የራስ ካሳ ሰር ወደ ሰሜን ገስግሶ ወራሪውን የጣልያን ጦር ወደ መሀል ሀገር ዘልቆ እንዳይገባ ተዋግቶ ጣቶም አለበት።

ከመጀመሪያው ወደ መሀል ሀገር ከሚገሰገሰው የጣልያን ብርጌድ ወይም ክፍለ ጦር የሚለዩን የተወሰኑ ተራራዎችና ብዙ ስርጥ የሚበዛቸው አስቸጋሪዎች የቀላማው ቀበሌ መንገዶች ብቻ ናቸው።

ትናንት ማታ ራስ የሬደዮ አፕራተሮችን አስጠርተው ከንጉሠ ነገሥቱ ጋር ያገናኛቸው ዘንድ አሙኑ። የራዲዮ ግንኙነት ምን ያህል አደገኛ እንደሆነና በተላላ ሊያጋልጠን እንደሚችል ብወተውትም ራስ ካሳ ሳቅ ብለውና ትክክሉን ቸብ ቸብ እያደረጉ፤ "አይዞህ፤ እኔና እሳቸው የምስጢር ቃል አለን፤ ተነጋግረንበታል። ከንጉሤና ተኔ በቀር ማንም አያውቀውም" አሉኝ።

በኋላ ላይ እንደታየው እውነት ነበረኝ። ራሱ ማርሻል ባዶሊዮ ብዙ ጊዜ ከንጉሠ ነገሥቱ የሚተላለፉ ወታደራዊ አመራሮች በሰሜን ካለው የኢትዮጵያ ክፍተቶች የጦር መሪዎች ሳይደርስ አጁ ይገባ እንደነበር አምኖ ተናግሯል።

የጣልያን የራዲዮ አፕራተሮች ከንጉሠ የሚተላለፉ ለኛ ቀልጣፋ አፕራተሮች እንኳ ለፍቺ ጊዜ የሚወስዱ መመሪያዎችን ያለአንዳች ቁልፍ በተላላ ይፈቱ እንደነበር በኋላ ላይ አይተናል። ከዚህ ሁሉ ሌላ የኛ ኋላ ቀር እና ደካማ ራድዮ ልትሰበው



የማትችሉውን የራዲዮ ትዕዛዝ በተላላ ሰበው እጃቸው ያስገቡ ነበር። አዎ ይቺ መከራኛ የማትረባ ራዲዮ አንድ ቀን የሰፈርንበትን ቦታ አጋልጣ ለጠላት እንደምትሰጠን የነበረኝ ፍራቻ ትክክል ነበር።

አንድ ቀን ማለዳ ራስ ካሳ ከጥቂት ወታደሮች ጋር በቅርብ ወዳለች አንዲት ጥንታዊ ቤተ ክርስቲያን እንደሄዱ፤ እኔም በድንኳኔ ተቀምጦ በቁራጭ መስታወት ፊቱን እያየሁ ጤሜን ለመላጫት ስታገል፤ አንድ አሽከር ክድንኳኔ በራፍ ተገትሮ፤ "ጣልያኖች! ጣልያኖች መጡ! ቶሎ ቶሎ ጌታዬ" እያሉ ይዘላብድ ጀመር። አሽከሩ በጣም ተረብሷል። ጣልያኖች ከኛ ቢያንስ 200 ኪሎ ሜትር ርቀው እንዳሉ በተሰበረ አማርኛ ላስረዳው ስጥከር ለኔ መናገር አገልግሎት መስሎ ስለተሰማው "ጣልያኖች መጡ! ጣልያኖች መጡ!" እያሉ በየድንኳኖች በራፍ ጩኸቱን ለቀቀው።

ሁኔታው አስገርሞኝ ክድንኳኔ ሰውጣ የሚያተረመርም የአውሮፕላን ድምጽ ሰማሁና የጦር ሜዳ መነጻጸን አስተካክቼ ሰማዬን ቃኘሁ። አዎ ባለ ሶስቱ ሞተር ትልልቀቹ የጣልያን አውሮፕላኖች ነበሩ። በግምት 2,000 ሜትር ከፍታ ላይ ተንሳፊው ወደኛ ይበሩ ነበር። የኔ ተንቀሳቃሽ ድንኳን ሁሌም የምትቆመው ክራስ ትልልቅ ድንኳኖች ጎን ስለሆነ ለጭማሪ አውሮፕላን አብራሪም ቢሆን በተላላ አላማ ውስጥ የምትገባ ነበረች። እና እቃ ንብረት ለማሸነፍ ቀርቶ የገዛ ነበረን ለማዳን መሸሸሊያ ብጤ እንኳ ለመፈለግ ዘግይቶ ነበር። በርካታ ወታደሮች ጠብመንጃቸውን እየፈላለጉ ድንጋይ ተንተርለው ለተኩስ ተዘጋጅተዋል። በርካታ ያሉ ሌቶችና ሀጻናት በመረበሽ ከወዲያ ወዲህ ነፍስ አውጪኝ ይሮጣሉ። አውሮፕላኖቹ በሰፈራችን እናት ላይ ሊያንገቡበት ሰፈራችን ቀውጧ ሆነች። ተራራውን ታቅፎ የመሸገው ጦራችን በነዚህ የሰይጣን ቅርቆሮዎች ላይ የጥይት ናዳውን በከንቱ አርከፈክፈው።

አብዛኛው ወታደር አውሮፕላን ሊያይ የመጀመሪያው ጊዜ በመሆኑ ጎበዝ ተዟሽነቱን ሀገር ምድር የመሰከረለት ጃግና እንደምን ይችን ቆርቆሮ ሊስት እንደቻለ እያሰበ ይገረማል። ብቻ ከአሮጌ ጠመንጃዎች አፍ ቡልቅ እያለች የምትወጣው የባሩድ ጭስ ለጣልያን ልምድ ያላቸው አብራሪዎች የጦራችንን አሰፋፈር አጋልጣ ሰጠች።

አውሮፕላኖቹ ሰፈራችንን ቃኝተው ሲያልፉን ያላዩን መስሎን ለጊዜው ተደሰትን። ግን ብዙም ሳይቆዩ የአሸንገን ሐይቅ ዞረው በጦር ሰፈራችን እናት ላይ ዝቅ ብለው ሲበሩ እንዳገኙን ተረዳን። ከእሁን በኋላ ጥንቁቆችና ለጣልያን አውሮፕላኖች የሰንብ ውርድብኝ ገዛጁ መሆን እንዳለብን ሁላችንም ተረዳን።

ራስ ካሳ ከቤተ ክርስቲያና እንደተመለሱ በአስቸኳይ ሹማምንቱን ለምክር ጠርተው ከመክሩ በኋላ በተቻለ ፍጥነት ከጣልያኖች የሰንብ ውርድብኝ መከላከያ ምሽግ እንዲቆፈር ለሹማምንቱ ትዕዛዝ ሰጡ። ሃሳቡ በጣም ጥሩና ጠቃሚ ነበር። ግን በኢትዮጵያ ምድር ተግባራዊ ማድረግ አስቸጋሪና ፈጽሞ የማይቻል ነገር ነበር። እንኳን ተራው የገበሬ ወታደር ይቅርና አሉ ከሚባሉት ታላላቅ ሹማምንቶች እንኳን

የ እንዳቆረ የተዘዘው ኮሞንዌልድ የአውሮፕላን የገባው ወርቅ-ብንጭ መከላከያ ወይም ሌሎች የሽግግር አገር ግብዓት አገር ለማድረግ አገራት ለመቆረ እንዳለበት የሚያውቅ አንድ ሰው አልነበረም።

እንደሆነ ሆኖ እርሱን ከገባው ከሚባለው የራስ ካሳ ሰራዊት ውስጥ አንድ ከተተት ወራት በፊት በአዲስ አበባ በእንግሊዝ አገላለጽ ገቢ ውስጥ ከአውሮፕላን ገባው መከላከያ የሽግግር ሲቆረ የገ ወታደር ተገኘ። ትልቁ እና ዋናው ችግር ግን እትኩረት የገለጸው ለራ ከሸታ በላይ አጥብቀው የሚጠሉ መሆናቸው ነበር።

ራስ ካሳ ጠቢቅ በእንግሊዝ አገላለጽ የሽግግር ሲቆረ የገ ወታደር ተቆጣጣሪነት የሽግግር እንዳቆረ ሁሉም ሹምቶ የሽግግርን አቆራረር ቆመው እንዲያዩና እንዲያጠኑ ነበር።

የሰዓሊ ተናገሮች አጠቃላይ። ቀንን ሙሉ ከድንኳን ወደ ድንኳን እየሮጠ ሹምቶቹን የሽግግርን አቆራረር እንዲመለከቱ ሲገቡ የለ። ተናገሮች አጠቃላይ እንዲሁ ቀንን ሙሉ ለርጥ የሞላበት ልመና ውጤት አሳዛኝ ነበር። ከገባው ሺ ሰዓት ውስጥ ሲቆረ ወደታለበው የሽግግር ቦታ ብቻ ያሉት ጥቂት ሹምቶች ብቻ ነበሩ። የቀሩት ሹምቶች "ራስ ካሳ እኛን ለማዘዝ ምንም መብት የለውም!" ብለው እንዲሁ በየድንኳናቸው ወራያቸውን ለሌላቱ የለ።

ጠቃሚ ሳይቆይ ሌላ ሁለተኛ ችግር ተፈጠረ። የም ችግር "ምሽትን ማን ነው የሚቆረው?" አንድ ምሽትን ቆራሪ ሰው ለሌላው ቆይተው በመጨረሻ ላይ አንድ ባሪያ አገኘና ይዘውት መጡ። እንግዲህ ከአውሮፕላን ገባው ወርቅ-ብንጭ መከላከያ ወይም መደብተኛ የሽግግር በአንድ ባሪያ ገለጸው መቆረ አለበት ማለት ነው። አንድ ሰው ብቻውን የሽግግርን ሲቆረ ሌሎች ቆመው እየቆይ ይሰቱ ነበር። ትልቁ ሃላፊነት የተሰጠው ተናገሮች አጠቃላይ ሲሆን ችግር ይኼን ያህል ያስጨነቀው አይመስልም። እሱም ከመሰል ጓደኞቹ ጋር ቆይቶ እየቆይ ይሰቱ ነበር። አንደኛው ይኼ ምስኪን ባሪያ ይኼንን የሽግግር በላምንትም ቆራሪ አይጨርሰውም።

"ለምን ሌሎች ወታደሮች በቆራሪው አይረዱትም? ይኼ ቆራሪ ለአንድ ሰው አድጋሚና ረድም ጊዜ ይወስዳል?" ስለ ተናገሮች አጠቃላይ ጠየኩት። "ሌሎችን" ተናገሮች በመገረም እየሆኑ ገዢ ማን አለ ብለው ነው ጌታው?" አለኝ በግልጽነት። ወዲያው በህዝብው ዝም ብለው ወራ ወደሚሰልቁት ወታደሮች ጣቱን ቀስፊ ሳሳየው፣ ተናገሮች አጠቃላይ አሁን ከሰተር ብሎ፣ "ጌታው እነዚህን ወታደሮች ናቸው። አንዳቸውም ደግሞ አካፋ አሏ ብለው እየነሱም" አለኝ። ተናገሮች አጠቃላይ እውነቱን ነበር። በገላ ላይ እንደተረዱት የኢትዮጵያ ወታደር ምንም እንኳን ለራሱ ደህንነት ቢሆንም ራሱን ዝቅ አድርጎ ተደንድ ቆራሪ አይደለበትም። መደበኛ ማለት ፈሪና ወራጃ ማለት ነው፣ ቢያንስ ለገባው ወታደር።

በጠቅላላው የሶርነት ጊዜ የራስ ካሳ ሰራዊት አንድም ከአውሮፕላን ገባው የሽግግር ጊዜ ጠቅ ተጋኖ የተነገረለት የመቅደላው የተወራለትና በአውሮፕላን በሚታተሙ ተወዳዳሪ ከእንግሊዞች ጦር ለመከላከል የገባው ትርስ ካልሆነ በስተቀር! የራስ ካሳ ጦር አንድም የሽግግር ለመገንባት አልጥከረም። ማምሻው ላይ ወደዚያ ገባው ባሪያ በሁለተኛው ቀን ያ ባሪያ ወደ ምሽግ ብቸኛ ቆራሪ ባሪያ በሰራው ላይ አልነበረም። እንደተጀመረ ሳታልቅ ጠቢቅው ቀረጸ።

በሚተገለጹ ቀን ገና ነህ ሳይቆይ አቶ ተሰማ ተሰማ። "ምነው አቶ ተሰማ እንዲህ በማለት?" ብላቸው፣ "የለም ጌታ ይነሱ! ቀሱ ይበሉ ጌታ ይነሱ!" አቶ ተሰማ መውተውታቸውን ተጠሉ። እንደነገሩ ቀልጠፍ ብዬ ለባሰሰሁና ጠመንጃዬን አንግቼ አይኔን እየሻሸሁ ከድንኳኔ ወጣሁ። ሁለቱ የራስ ትልልቅ ድንኳኖች ያለውትሯቸው ያለበብ ተገትረዋል።

ያ ብቻ ሳይሆን ለፈራ ጥር ማለቷ አስገርሞን ወደ አቶ ተሰማ ስዞር! አቶ ተሰማ ያንን ድንገርተኛ ሳቃቸውን እየሳቁ "አዩ ጌታ! የኛ ራስ በጣም ብልህ ናቸው" ለቅተው በተራራው ጫካ ውስጥ እንዲመሽጉና አንዳንድ የጦር ሹምቶች ጌታ! የኛ ራስ ብልጠት? እንግዲህ እነዚያ የጣልያኖች የሰይጣን ቁርቆዎች የራስን ተላይ ከተራራው ሆነን ቁልቁል አናት እናታቸውን እንላቸውና" ሳይጨርሱ አሁንም ሳቃቸውን ለቀቁት።

ትንሽ ሳቃቸውን ገታ አድርገው፣ "አሁን የራስን ብልህነት? ገደለም ጌታ ዛሬም አንድ ሰብቱን ባፍጠማቸው ነው የምንደፋቸው" አሉኝ አሁንም የደሰታ ሳቅ እየሳቁ። አቶ ተሰማ ጣልያኖች ነገ አስቢመጡ ቱምጣ ይገዛልሁል እንደተባለ ሁጻን ክፍኛ ትገተዋል።

እኔም የራስ የጦር ስልት ገብቶኝ ተራራውን ታቅፌ መትረየሴን ጠምጄ ጣልያኖችን አጠብቅ ገባሁ። ታዲያ እንዲህ ገደል አቅፎን ድንጋይ ተንተርሰን ቀኑን ሙሉ ጣልያኖችን በሰማይ ብንጠብቅም፣ ወራ የሰሙ ይመስል ብትም ሳይሉ ቀር። የራስ ካሳም የጦር ስልት ሳይገኝና በተግባር ሳይፈተን ቀረ።

ጠቢቅ በጣም የተናደደ አንድ የገበሬ ወታደር፣ "ይኼ ፈላም!" ወንድ ከሆነ ዛሬ አይመጣም" ነበር? ቆይ አኔ ሰውዬው! እንዲህ እንዳሳጠብን መቼስ አይቀር" እያለ በንዴት ለርከር ሰምቻለሁ።



ሀዳር 7 ቀን ረፋዱ ላይ ዋናው የራስ ካሣ ጦር አምባላጌ ደረሰ። ሰራዊቱ 3,411 ሜትር ከፍታ ያለውን የአምባላጌን ተራራ እንደቀለበት አየዐ፤ ከናዳው እየሸነፈ እንደምላጭ የሰላው ጥቁር ድንጋይ ባዶ እግሩን እየቆረጠው በሚያገኘው ሣፍ፣ ድንጋይና ቋጥኝ ስር ሁሉ ማረፍ ይምኛል።

ወታደሩ በመንገድ ብዛት፣ በእንቅፋትና በሾፌ ድንጋይ የተጎዳ እግሮቹን ከነጠላው እራፊ ጨርቅ እየቆረጠ በእሳት ይተኩሳል። በጣም የደከመውም ድንገት ባረፈበት ቦታ ያገኘውን ገር ደገፍ ብሎ ያርፋል። ከላይ ከተራራው ጫፍ ከካቢ በርከት ያሉ ሹሞች፣ ባብዛኛው የታጠቁና ጋሻቸውን በጎሽ ቆዳ ያላመሩ ጦረኞች፣ አንድ ጠንክርና ደንደን ያለ ሰውነት ያለውን ሹማቸውን እጅበው ወደታች ይንደረደራሉ።

እኒህ ቆፍጣናና ልበሙሉ ሰው የላሰታው ገር ደገግማች ወርቅነህ ነበሩ። ደገግማች ወርቅነህ ራስ ካሣ ክረፋባት ዋርካ ስር እንደደረሱ ተንበርክከው የራሳን የጃና ጫፍ ከሳሙ በኋላ ተነስተው አንድ ወር ሙሉ ወታደሮቻቸው የገቡትን ከጠላት መከላከያ ምሽግ በታላቅ ኩራት አሳዩ።

አዎ አንድ ወር ሙሉ የጠሬው ወታደር በላሰታው ገር በደገግማች ወርቅነህ

መረገት፣ ከድንጋይና ከቋጥኝ በርከት ያሉ ካሶች ሰርተዋል። ግን ጥቅም ይኖረው ይሆን? እግዚአብሔር ያውቃል ልበል እንጂ እንደ ሃበሾቹ። ደገግማች ወርቅነህ በቀን ትኩሻቸው ጠብመንጃቸውን አንገተው ለራስ ካሣ ስለጠራቸው ሲያወሩ ላያቸው ሰው የጦር ለውነታቸውን የሚከድ ማንም ሰው አልነበረም። ብቻ ከወዲያ ወዲህ እየተደነጉ ስለ ጠራቸው ጠብ ጠብ አወሩጉ።

በአምባላጌ ተራራ ወገብ ላይ ገብ ካለቸው ዋርካ ስር ራስ ካሣና በሰሜን የኢትዮጵያ ክፍል አሉ የሚባሉ ከፍተኛ ሹሞች ዙሪያውን ገጥመው ተቀምጠዋል። በዚህ ዋርካ ስር ከዛሬ አርባ ዓመት በፊት ታላቁ የጦር ሰው እምዬ ምኒልክም ተቀምጠው ከሹማምንቱ ጋር እንዴት ወደ አድዋ መገለጥ እንዳለባቸው ለድል ያሰባቸውን የጦር እትድ መክረውና ነድፈው አውጥተዋል።

በዚህ ዋርካ ስር ከዘመናት በፊት በርካታ ገናና የኢትዮጵያ የጦር መሪዎች አረፈው፣ የጦርነት ስልታቸውን ነድፈው፣ ከውጫም ይሁን ከውስጥ ጠላት ጋር ተዋግተው አለፉዋል። ይኸው እነሆ ዛሬም የራስ ካሣ ጦር በዚህ ዋርካ ስር አርፎ የጦርነት ስልት ይነድፋል። የመከላከል ስልት። አንድ ከዛሬ አርባ ዓመት በፊት በዚህ ዋርካ ስር ያለፉ እሳቸውን ሳይሆን ይኸን ዋርካ ሲያዩ በትዝታ አርባ ዓመት ተመልሰው ሲተክቡ እየገኙትና ሁኔታቸው አሳዝኖኝ እንም ስተክዝ፣ “እየሀ ልባርግ፣ ከዛሬ አርባ ዓመት በፊት ከእምዬ ምኒልክ ጋር” ብለው ረጅሙን ታሪካቸውን አጫወቱ።

እኒህ እሳቸውን ከዛሬ አርባ ዓመት በፊት የእምዬ ምኒልክ የጦር መሪ በብሩት ራስ መኩንን (የገንብ ነገሥቱ አባት) ስር በአምባላጌ ውጊያ ተሳትፈው ነበር። አምባላጌ ከዛሬ አርባ ዓመት በፊት ይሁን የነበረውን የጣሊያን ሻለቃ ቶሊን ራስ መኩንን እንዲህ ብለውት ነበር።

“ወድ ወዳጄ ሻለቃ ቶሊን፣ ጀግንነትህንና ቆራጥነትህን አውቃለሁና ከከብርሃለሁ። እደንቅሃለሁ። ይሁን እንጂ በዚህ ጦርነት ትሸነፋለሁ። ስለዚህ አምባላጌን ለቅቀህ ወደመቀሌ ሸሽ። እንዲህ በሰላም ያለ ጦርነት አምባላጌን ለቅቀህ ከጣህ ጦር እንደታጠቀ ወደ መቀሌ ሸሽቶ ያለችግር እንደሚገባ ቃሉን አሳህሉ። ወዳጄ ቶሊን ያለህን ጦር አውቃለሁ። እኔ እስር እጥፍ ጦር አለኝ። እና ጌላ በውታደሮቹ ብትገደል ልኔ ያዘናልና እባክህ አምባላጌን ለቅቀህ ወጣ።” ብለው መልክት ቢልኩትም፣ ሻለቃ ቶሊን “ከእስቆቹ ተጨማሪ ትዕዛዝ ካላገኘሁ አምባላጌን መልቀቅ አልችልም” ብሎ የራስ መኩንንን ልመና ባለመቀበሉ፣ ራስ መኩንን ለሁለቱ ጊዜ ለሻለቃ ቶሊን መልክት ሲልኩ እንዲህ ብለው ነበር።

“ገን ማለጻ ጦሪ ይዘምትብሀል። እሁንም ደግሜ ላሳውቅህ፤ ጦርህን ይዘህ ሆኖ። ልቤን አታላገነው።” ሻለቃ ቶሊን በድጋሚ የራስ መኩንንን ደግነት ባለመቀበሉ የራስ መኩንን ጦር የሻለቃ ቶሊን ጦር ለወሬ ነጋሪ ሳያስቀር አጨደው።

በጊላ ራስ መከ-ንን የሻለቃ ተሰሊን ራሳ እስፊልገው ወታደሮቻቸውን ለሰገን ደግሞ በሚገባው ክብር እንዲቀብሩት ለዘው እይናቸው ያዘለውን እንግ ለመገን ሲጣጣሩ ታይተዋል። እንግዲህ እንዲህ እይነት የጦር መሪ ያፈራችን ሀገር ስሜ ጣልያኖች ሳይሆን ያልሰለጠነች አረመኔ ሀገር አድርገው በመላው አለም ተራራት ላይ የሚገኙት።

ጦራችን የእምባላንን ተራራ ታቅርና ተንተርሶ መኖር ይምሯል። እንዲህ እንደነገሩ በችካላ በየጥሻው ስር ከተወሸቁ ጎጆ ነገሮችም ይጫወታሉ። እኔም ረዳላይ ከሰፈር ወጣ ብዬ እንዲሁ ስዋልል የራስ መከ-ንን ጦር የሻለቃ ተሰሊን ጦር የዛሬ አርባ ዓመት ካጨደበት ስፍራ ደረሰኩ። እም ለሁንም በርከት ያሉ ቀለሀምታ እዚህም እዚያም ወዳድቀው ይታያሉ። አንድ ሁለተኛ እነሳሁና አገላብጫ እይቻ አፈሩን አራገፍኩና ወደዚህ ከትቼ የሻለቃ ተሰሊን የተባሉ ቦታ ለመፈለግ እዚህ መራመድ ስያምር! እታች ሰፈራችን የሆነ ትርምስ እየሁና በፍጥነት እየተራመደኩ ወደ ሰፈር ተመለስኩ።

ሰፈር ስደርስ የደጃዝማች ወርቅነህ ወታደሮች እየተፋጠኑ ባገኙት ከፍ ላይ ድንጋይ ስር ሁሉ መሸኑ። ግራ ገብቶኝ ወደ ድንኳኔ ሰገባ አቶ ተሰማ የመቀለው ሰልክኛ ደውሎ ስድስት የጣልያን አውሮፕላኖች እንዳሉ ሁለቱ ለሁን መቀለን እየደበደቡ መሆኑንና አራቱ ደግሞ ወደኛ በመንገድ ላይ እንደሆኑ ነገሩኝ። እና እኔም ነዘጋጅጌት አለት ስር ገብቼ ለግማሽ ሰዓት ያህል አንጋጥጫ ሰማዬን ብቃጥ የጣልያን አውሮፕላኖች ብቅ ላይሉ ቀሩ።

ከምሽቱ ስወጣ ራቅ ካለ ቦታ የሰምብ ፍንጻታ ይሰማል። እንግዲህ ጣልያኖች በመንገዳቸው ላይ የተቀረጠ የኢትዮጵያ ጦር አግኝተው እየደበደቡ ይሆናል። የአውሮፕላኖቹ መቅረት ሰፈራችንን እንደገና ሞቅ እንድትል አደረጋት።

የአውሮፕላኖቹ መቅረት ሰፈራችንን ስላረጋጋት ራስ ካሳም ከሽማግሌ ጽ የጀመሩትን ምክር ቀጠሉ። እኔም እንዲሁ ከድንኳኔ ፊት ካሉ ወታደሮች ጋር ስጫወት ደጃዝማች ወርቅነህ ወደ ድንኳናቸው ስለጋበዙኝ፣ ደጃዝማች ወርቅነህ ተከትሎ ከፍ ብሎ ካንድ ድብቅ ቦታ ከቆመው ድንኳናቸው ገና ከመግባቱ አሽከራቸው የተለያዩ ምግቦች አቀረበልንና እጃችንን ታጥቦን መገራረስ ጀመርን። አሽከራቸው ለእኛ ለደጃዝማች በብርሌ ጠጅ ቀጻልን። ሌሎች በሌላ አልባሌ እቃ ተቀድተላቸው ጠጃንን እየጠጣን ብዙ ብዙ ተጫወትን።

የደጃዝማች ወርቅነህ ጠጅ ከፍተኛ ዝናን በማትረፉ ለጠጃቸው ብቻ ሌላ ብዙ ከፍተኛ ሽማግሌቶች በሰበብ አሰባቡ ድንኳናቸውን ይጎቡኝ ነበር። በጣም ከመሸ በጊላ እየተደናበርኩ ወደ ሰፈር ተመለስኩ። ሳይሆን ከመቸውም ግዜ በላይ በጣም ቀዝቃዛ ነፋስ ይነፍሳል። በርካታው ዘብ፣ የራስ ካሳ ሳይቀሩ፣ እዚህም እዚያም አላት እያንዳቱ ይሞቃሉ። ወደ ድንኳኔ ስቃረብ ከኔ ድንኳን ብዙም ሳይርቅ አንድ ከፍ ያለ አላስ

ርንጊን ቀጥሏል። በወቅም እስከዛሬ ያላየኋቸው ናቸው። አላት እያንዳም፣ ዘብ ለመብት ቦታ ንትንትም እይሉም። ሰላምታ ባቀርባላቸውም ምንም መልስ ላላንኝ ሳይ ድንኳኔ ገባሁ። በጣም ይበርዳል። ቢሆንም ገና ጋደም ከማለቱ እንቅልፍ ይዞኝ ጥርገ አለ።

ግልጽ ተንሳሁና ለሽንት ወጣ ብዬ ስመለስ ትናንት ከጎኔ ድንኳን ጥሎ የረገው የራስ ካሳ ሁለተኛ ልጅ ደጃዝማች አበራ መሆኑን ሰማሁ። የደጃዝማች አበራ ስቶ በመሉ ወጣቶች ናቸው። ከሁሉም በላይ ከትናንት ግታ ጀምሮ እስከሁን እንደተዘገቡት እነዚህ ከለላው የኢትዮጵያ ሰራዊት የሚለዩበት ነገር ቢኖር ስን በርከታቸው ነበር።

እም ደጃዝማች አበራ ከ20,000 በላይ የሚሆነውን ጦሩን ይዞ ከሰላሌ ፊቼ ተስቶ ትናንት ግታ እምባላን መድረሱ ነበር። አብዛኛው የራስ ካሳም ጦር የመጣው ከሰላሌ ነው። እነዚህ የራስ ካሳ ወታደሮች ከሰዓት ወር በላይ በመንገድ ላይ ነበሩ። እኔም ለደጃዝማች አበራ ጦር መሀል እየተዘዋወሩ ስለ ቤተሰቦቻቸው፣ ስለጓደኞቻቸው እና ጸገት ይጠይቃሉ። አንዳንድ የዱር ጓደኛዎችም ተገናኝተዋል።

ደጃዝማች አበራ ገና በወጉ እንኳ ጸም ያለበቀለ ለግላጋ ወጣት ነው። ደጃዝማች አበራ ግማሽ ያህል ጊዜውን በትምህርት በአውሮፓ ትልልቅ ከተሞች ያለፈ በመሆኑ አሳምር እንገለጠኛም፣ ፈረንሳይኛም ይናገራል። እንዳሁት ብዙ መናገር የግደውድ ዝምቶኛ ሰው ነው።

ቡና በጠቀት ጠጥቼ ሲጋራዎችም አጫጭሼ የጦር ልብሴን ለበስኩና ወደ ራስ ካሳ እንግዳ መቀበያ ድንኳን አመራሁ። ከአንድ ሰዓት በጊላ ደጃዝማች አበራ ጦሩን ለጠቆ ቡፋን ፊት ይዞ እንደሚቀርብ ተነገረንና ወደተዘጋጀው የሰልፉ ትእይንት ወደሚታይበት ቦታ አመራን።

ከፊቼ ከተማ የተነሳው የደጃዝማች አበራ ጦር በራስ ካሳ ዙፋን ፊት ለሁለት ሰዓት ያህል አለፈ። የደጃዝማች አበራ ጦር በአብዛኛው ፈረሰኛ ሲሆን የጦሩ ፈረሶችም በተለያዩ ደግሞ ቀለሞች ያይጡና የተሸለሙ ነበሩ። ፈረሰኞችም ከሰበሉት የጦር ልብስ በተጨማሪ የገንደር ጎፊሬ የጻፉ ስለነበረ ግርማ ሞገስ ጨምሮላቸው ነበር። ይኼው ለሰማኝ በወጣቶች የተገነባው የደጃዝማች አበራ ጦር በአብዛኛው የዘመንን መሳሪያ የታጠቀ ነበር።

የዚህ ጦር የበላይ መከ-ንኛችን በራስ ካሳ ፊት ቀርበው ለእናት ሀገራቸው ለመታዘብ መዘጋጀታቸውን ግማሹ በአማርኛ ግማሹ በእርምጃ በእምዬ ምኒልክ ስም መላእክት ርከሩ፣ ሸለሉ። በመጨረሻ በተከሰ ሰፈራችንን አደመድት። ከዚህ ሁለት ሰዓት ከፊቼ ትእይንት በጊላ ወጣቱ ከሩቤል በራስ ካሳ ፊት ቀርቦ፣ “ሞሰሉኒ ሁለት ወይን ልጃዬን ለጦርነቱ ቢለጥ የኛ ራስ ሶስት ልጆቼን ይዞ ቀርቧል፤ ደጃዝማች

ወንድወሰን፣ ደጃዝማች አበራንና ደጃዝማች አስፋ ወሰንን ብሎ በታላቅ ክፍት
ተናገረ።
ክፍሌል ያልተረዳው ነገር ቢኖር ጥሰሱኒ በዚህ ሰዓት በሮማ በጥቅም ላይ
መገንጠቱ መቆመጥንና ራስ ካሣ ግን ልክ እንደመጨረሻው ወታደሮች ሁሉ
መከራና ፍጻኛውን እያዩ እዚህ መድረሳቸውን ነበር።

እነሆ እምስተኛ ቀናትን ነው፣ የአምሳያን ደብባዊ ክፍል ተንተርካ
ክሰፈርን። የጣልያን አውሮፕላኖች ሰሞኑን ብቅም ሰላላሱና ሰፈርም ለመቃኘት ህጻ
13 ቀን ረፋዱ ላይ ክሰፈር ወጣሁ።

ብዙ ሲጠበቅ የነበረው ነጋድራስ ወዳጅና ታማኝ ጓዳቸው ሻለቃ ካሣ ማ
ሰፈራችን ደረሰ። ሁለቱ የጦር መሪዎች በመቶዎች ከሚቆጠሩት ወታደሮች ጾ
መቀሌን ለቀው ከሽፍቶች ጋር በታላቅ ተጋድሎ እየተዋጉ እዚህ መድረሳቸው ነው።

ደጃዝማች አበራም ጦሩን እንድንሰጥላት ጋብዞኝ ስለነበር እግረ መንገዱን
ወደዚያው ከአቶ ተሰማና ከሻለቃ ካሣ ጋር ጥቂት ወታደሮች ጨምረን እመራት
የደጃዝማች አበራ ጦር የሰፈረው እጅግ አስቸጋሪውን ምዕራባዊውን የአምሳያ
ተራራ ተንተርሶ ስለነበር ወደዚያው ተራራውን እየጧጠጥን ወደ ጦሩ ሰፈር ልንደርስ
ስንቃረብ እታች ጦራችን ከሰፈረበት ቦታ ጨካኝና ሁካታ፣ ግርግር በዛ። ብዙ
ሳንቆይ ወዲያው የነዚያን መከረኛ የጣልያን አውሮፕላኖች ድምጽ ሰማሁ። ሲሄድ
ግራ ገብቶኝ ሰማዩን ሳስስ እንደ የደጃዝማች አበራ ጦር ሻለቃ በጁ ወይታ
ወደሰፈራችን ዝቅ ብለው የሚበሩ አራት አውሮፕላኖች አሳየኝ።

እንደሁልጊዜው ለሰላላ የመጡ ስለመሰለኝ ችላ ብዬ ጉዞ እንደገና
በተደጋጋሚ ዝቅ ብለው በሚበሩ አውሮፕላኖች ላይ መትረፍሶች በመንጣጣታቸው
ከነበሩት በርከት ካሉ አውሮፕላኖች ሁለቱ ተመልሰው የካሣን ጦር የተሸነገውን
የቦንብ ናዳ ያወርዱበት ጀመር።

ከታቀፍኩት ተራራ ጎይዩ ክፍ ብለው በንቀት እንደነገሩ የሚጥሏቸው ጦንባ
እታች ሰፈር አባራውን ያጨሰት ነበር። ምንም እንኳን ሰፈር የአውሮፕላን መቃወሚ
ቢኖርም አውሮፕላኖቹ በቂ ክፍታ ስለነበራቸው ያለአንዳች ፍርሀት እየሰጡ
ሸክማቸውን አወረዱት።

ከዚች ቀን ጀምሮ እስከጦርነቱ ፍጻሜ ድረስ የጣልያን አውሮፕላኖች የሌላ
ካሣን ጦር እየተከታተሉ በቀን እስከ አስራ ሁለት ሰዓት በላይ ይደበድቡ ነበር።
ከተከለልኩበት ቋጥኝ ስር ሆኜ ሰፈራችን ሲደበድብ በአቅመቤትነታችን ከፊት ተናደረ
እንጅቱ እያረረ፣ ሰፈራችን በቦንብ አባራ ጉም እስክትሸፈን ድረስ በጠጥ
ተመለከትኩ። ክሰፈር ብዙ ርቀን ስለነበር ወደ ደጃዝማች አበራ ሰፈር ቀጠልን። በዙ
ላይ እያለን ከታች ክሰፈር ብዙ የቁሰለኛች ዋይታ ይሰማ ነበር።

አውሮፕላኖቹ ያደረጉትን አድርገው ወደ ሰፈራቸው እየተመለሱ ላለ እንዲ
የተረጎሙት ቀርቆ ወደጎላ ተመልሳ ወደኛ መብረር ጀመረች። አብረውኝ ያሉትን
ወታደሮቹን እንዳይተኩሱ ደጋግሜ ብራህም ሰሜ አልነበረኝምና አውሮፕላኗ እኛንም
መድብደብ ጀመረች። አንድ ክፍ ያለች ስምብ እኔ ከተጠጋኋት ቋጥኝ ገምሳ ሜትር
ርቆ ክፍ ያለ አባራ አስነሳች። የእድልና የሰከንዶች ጉዳይ ነው። አብራሪው
አውሮፕላኑን ስምብ ማውረጃ ቁልፍ የሚጫንበት ቅጽበት ሁሉ ክፍተኛ ማና
ይሞት ነበር። ያቺን ገምሳ ሜትር ርቃ የወደቀች ስምብ ከሁለትና ሶስት ሰከንድ
ሌት ቢጥላት ኖሮ አናቱ ላይ በወደቀች ነበር።

አውሮፕላኗ የቀራትን ሽክም ከራግፋብን ከሄደችና ያስነሳችው አባራ ከለቀቀ
በጎላ ወደፊት ስል እምስት የራስ ካሣ ወታደሮች ጠሩኝና ወደታች ተመለስኩ። ብዙ
ወታደሮች ከበው እንደገድ አንድ ያልፈነዳች የጣልያን ስምብን ይመለከታሉ።
ጣልያኖች ኢትዮጵያን ለመውረር ሲዘጋጁ በገፍ ያስገቡትን ስምብ በቀላሉና በፍጥነት
ወደ መሀል ሀገር ማስገባት ባለመቻላቸው ወደብ ላይ ለዐላይና ለሀሩር ተጋልጠው
ለሰራት በመቆየታቸው፣ በኢትዮጵያው ወታደር ላይ ከሚያዘንቡት የስምብ ዝናብ
ማሽኑ ያህል ብቻ ነበር የሚፈነዳው። ምንም እንኳን ራስ ካሣ ያልፈነዳ ስምቦችን
እንዳይኩ አዋጅ ቢያውጁም የሚሰማ ስላልነበረ እነዚህ ያልፈነዱ ስምቦች ብዙ ሰው
ጨርቀዋል።

በጎሊኝን ቀጥለን ከደጃዝማች አበራ የጦር ሰፈር ደረስን። እስካሁን ካየኋቸው
የጦር መሪዎች ደጃዝማች አበራ ለየት ያለ አቀራረብ አለው። ከሀያ ሺህ በላይ የሆነው
ታወዘኛ ያላንዳች ማንገራገር ይፈጽማል።

ደጃዝማች ገና ከሩቅ ሊያየኝ ከድንኳኑ ወጥቶ እንደጥንት ጓደኛ አቅሮ
ተቀበለኝ። ወደ እንግዳ መቀበያው ድንኳን ስናመራ የሆነ ወጣት ሹም ስለቆመን
ከወጣቱ ሹም ድንኳን ገባን። ወጣቱ ግራዝማች ቤቱ ያፈራውን ጥሩ ነገር ሁሉ
አቀረበልን። በጎላ ደጃዝማቹ አሸከሮቹን አዝዞ ከራሱ ድንኳን ብዙ ምግብና ጠጅ
ለሰመጣ ማምሻውን ከዚያ ወጣት ግራዝማች ትንሽዬ ድንኳን ውስጥ ስንጫወት
ለመሸገን። በጫወታችን ብዙ ብዙ ስለጋረስ ቡና ቤቶችና ስለ ሴቶቻቸው ስንጫወት
ደጃዝማች አበራ በትዝታ ብዙ ርቆ እንደሚገድ ያስታውቅበት ነበር።

እዎ ከብዙ ጊዜ በጎላ ይኼው እነሆ ትንሽ ስለ አውሮፓ በአውሮፓ ከኖሩ
ሁለት ሰዎች ጋር (ደጃዝማች አበራ እና ሻለቃ ካሣ) ስጫወት ትንሽ ቀለል ብሎኝ
ደጃዝማች አበራም ሌሎች ጠባቂ ወታደሮች ጨምሮልኝ ወደ ሰፈራ ሲልኩኝ፣ በጦር
ግዳ እንደ አለቃ እንደ አሃዥ በምግብ ሰዓት እንደጓደኛ የሆነ ወጣት መሪ መሆኑ
ታወቀኝና እየደነቅኩት ቁልቁል ወደሰፈራ ወረድኩ።

ሰፈር ስደርስ የመጀመሪያዎቹን የጦርነት ሰለባዎች እዚህም እዚያም ይቀጥሉ ነበር። ቁስለኞችም ህመማቸውን ዋጥ እድርገው በየድንኳኑ ስር አረፍ ብለዋል። በጣም ለተጎዱት ራስ ካሣ እንድ ሌላ ድንኳን አስጥለው በዚያው መርፌ መገደባቸውን ህክምና እየተደረገላቸው ነበር።

ራስ ካሣ በዚህ ምሽት በድጋሚ ያልፈነዱ ቦንቦችን ወታደሮች እንዲያገኙ አዎንቶ አስነገሩ። በሁለተኛው ቀን ማለፍ ልጅ ክሩቤል ወደ ድንኳናችን ገራ ሆኖ ትናንት ሁለት ጓደኞቹ እንዲት ያልፈነዳች ቦንብ አግኝተው ሲመራመሩ የሆነውን ቃል በቃል አጫወተን።

"ወይ ጉድ! እንዴው ማን ይሆን የጣለው? እንዴው ግርም የሚል ብረትኮ ነው ይላል ከጓደኞቹ አንዱ።

"ማን ይጥለዋል ብለህ ነው? የኛ ሰው እንዳልጣለው ግን ጥርጥር የለውም ይመልሳል ሁለተኛው።

"ግዴላህም ወንድሜ ይኼን ብረት የጣለው ፈረንጅ ነው። ግን ደግሞ እንደጥ ፈረንጅ በዚህ ሲያልፍ አላየንም። የካሣም ፈረንጅ ቢሆን ይኼን አይነት ብረት ተሸክሞ ሲዞር አየሁ የሚል የለም" ይላል የመጀመሪያው።

ሁለተኛው ረዘም ላለ ጊዜ ብረቱን አገላብጦ ካየ በጊላ ሳቱን ለቀቀው። "ምን ሆነሃል ጃል? እንዲያው እንዳበደ ሰው ብቻህን መሳቅህ?" ይጠይቃል የመጀመሪያው። የሚሰቀው ሳቱን እንደምንም አቁሞ፤ "አይ እንዲያው ይቺን ብረት ማን እንደጣለ ስለማውቅ ነገሩ ቢገርመኝ ነው መሳቱ" አለ ለሁንም እንደመሳቅ እያለና ለጓደኛው በጣቶቹ ወደ ሰማይ እያሳየ።

"ከነዚያ የተረገሙ የጣልያን አውሮፕላኖች ነው የወደቀው። የታባታቸውን እንኳን ወደቀባቸው። መናጢዎች" አለ በድል አድራጊነት፤ ቢያንስ ይቺን ብረት ስለጣል እንደተጎዱ በመቁጠር።

"እውነት አለህ ወንድሜ። ልክ ነህ ከነዚያ ከተረገሙ አውሮፕላኖች ውስጥ ከአንዱ መሆን አለበት የወደቀው። ልክ ነህ፤ ልክ ነህ ወንድሜ።" አለ ደጋግሞ ሁለተኛው። ወዲያው መለስ ብሎ፤ "ቦምብም ሊሆንኮ ይችላል?" አለ በጥርጣሬ ብረቷን እያያት።

"እንተ ደግሞ ወገኛ ብጤ ነህ መሰል። አሁን ማ ይሙት ይቺ ቁራጭ ብረት ነች እንደዛ ሙኻ ሀገር ምድሩን የምትደበላልቀው? ጉድኮ ነው" እያለ ለሌላ አገተመተመ።

"አዎ ወዳጄ እንዲች አይነት የማትረባ ቁራጭ ብረት ነች ድንገት እየፈነዳች ለውገ፣ ከተቆገገ፣ አጋሰሱን የምትፈጀው። እንዲች አይነት ቁራጭ ብረት" አለ ትንሽ ስብከት ብሎ።

"ከተከከል ከአውሮፕላኑ ውስጥ ነው የወደቀው። አየህ ዞሬ እሄዳለሁ ብላ ለገደረው ዘንበል ስትል ይቺ ብረት ተንሸራተታ ወድቃባቸው ነው" እያለ በእጅ ለውሮፕላኑ እንዴት ይቺን ብረት ልትጥላት እንደቻለች ሊያሳየው ሞከረ።

ይኼው ተመራማሪ ወጣት በምርምር ቀጥሎ በድል አድራጊነት ብረቷን ሲያስተውል ቀየና ፊገግ እያለ እስካሁን በነጠላው ጫፍ ላይ ቋጥሮ የያዛትን ብቸኛዋን የባቱን እንዲን ብር ፊታና ከቁራጭ ብረት ላይ ባለች ቀዳዳ መላይ ነገር ላይ ስለቀመጣት። ብሯ በቁራጭ ብረት ጎድጓዳ ቦታ ላይ ተሰፋፍታ ስትቀመጥ ተመራማሪው ለሁንም በድል አድራጊነት ስሜት ፊገግ አለና ጓደኛውን እያየ ሌባ ጣቱን አቆ ላይ አድርጎ ጓደኛው ዝም እንዲል አዘዘው። ጓደኛውም የዚህ ተመራማሪ ማርምር ውጤት ስለገባው አሱም ፊገግ ብሎ ድምጹን አጠፋ።

ሁለቱ ጓደኞች በቁራጭ ብረት ዙሪያ ተቀምጠው በቁራጭ ብረት ውስጥ ጣልያኖች ስለደበቁት ብር ብዛት ሲመራመሩ ቆዩ። በመጨረሻ ከቁራጭ ብረት ውስጥ ብርቶን እንዴት እንደሚያወጡ ብልሃት ሲፈጥሩ፤ ሊያወጡ፣ ሊያወርዱ፣ አንዱም ብልሃታቸው ላይላካላቸው ቀረና በመጨረሻ ያቺን ቁራጭ ብረት በትልልቅ ድንጋይ ወሰረው ብርቶን ሊያወጡ ወስነው ብረቷን በትልልቅ ድንጋይ ይወቅሯት ጀመር።

ተመራማሪው ልጅ ለሰለተኛ ጊዜ ብረቷን በድንጋይ ሲወቅራት ብረቷ ሰለቻት መስካኝ ብው ብላ ፈነዳች። ከነዚህ እድለ ሲሰጥ ተመራማሪው በቦንቧ ብትንትኑ ወጥቶ ሲሞት ሁለተኛው ጓደኛው በትንሹ ቆሰሎ ምርምር አለቀ።

እንዲህ ይኼው ልጅ ክሩቤልም የቆሰለውን ጓደኛውን ጠይቆ ሲመለስ ነው ይኼንን እውነተኛውን ታሪክ ያጫወተን።





በእሳት እና በጎራዴ

ሌሊቱን ሙሉ እንቅልፍ ባይኔ ሳይዞር ነው ያደረው። በጦር ሰፈራችን በጠዋት ግርግር ተፈጥሯል። ራስ ካሣ ህዳር 14 ቀን ቀኑን ሙሉ ከሹማምነቱ ጋር ሲመካር ውለው የአምባላገን ተራራ ለቀው መቀሌ አጠገብ ለመስፈር ወሰነዋል። መቀሌ ከሁለት ሳምንት በላይ በጣልያኖች እጅ ነች።

ከኛ ድንኳን ሃያ ሜትር እንኳን ሳትርቅ አንድ ቀጭን መንገድ አለች። ይቺ መንገድ የመሀል አገሩንና የሰሜኑን እስከ መቀሌ ብሎም እስከ አስመራ ድረስ የምትወስድ ብቸኛ መንገድ ነች።

ምሽቱን ሙሉ በርካታ ወታደሮች በዚችው መንገድ እየመጡ ከጦራችን ጋር ይቀላቀላሉ። እነዚህ ጦረኞች ራስ ካሣን ብለው ከሰላሌ የመጡ ናቸው። ራስ ካሣ ይኼ እሳቸውን ብሎ ከሰላሌ የመጣው ጦር ከ40 ሺህ ይበልጣል አሉኝ። እንደኔ እንደኔ ግምት ግን ለጦርነት ብቁ የሆነው ወታደር ብዛት ከ20 እስከ 30 ሺ ቢሆን ነው። እንደዚያም ሆኖ ጦሩ በአብዛኛው ሙሉ ትጥቅ የለውም። አንዳንዱ መሳሪያ ያለ

ጥይት ታጥቋል። ለላው ሙሉ ዝናር ጥይት ታጥቆ መተካኸው ጠብመንጃ የለውም። ሁለቱንም የታጠቀው ደግሞ ከ20 ወይም ከ30 ጥይቶች በላይ የለውም።

ይኼ እዲሉ የሰላሌ ጦር በጨለማ የጦር ሰፈራችንን አጥለቀለቃት። ጨለማው በሰንድ ሜትር በላይ አያሳይም። እንዲሁም ሆኖ አንዳንዶቹ የአዲሱ የሰላሌ ጦር አባቶች በጨለማው በራስ ካሣ ጦር መሀል እየተዘዋወሩ ዘመዶቻቸውን ጓደኞቻቸውን ይፈልጋሉ። እርስ በእርስ በኢትዮጵያውያን መገናኛ ዘዴ ራዲዮ ይጠራራሉ። ማለትም የሚፈለገውን ሰው ስም ከፍ ባለ ድምጽ በመጣራት የሚካሄድ ሲሆን በሺዎች የሚቆጠሩ የሰም ጥሪዎች በአንድ ላይ ሊካሄዱ አካባቢው ወደ አንድ ትልቅ የገበያ ትርምስ ይለወጣል። እንደዚህም ሆኖ እያንዳንዱ ፈላጊ የተፈላገውን ስም ሙክ ብሎ ለጣፎ እያንዳንዱ ወታደር ጥሪው ለሱ ይሁን ወይም ለሌላ ሰው ጠንቅቆ ያውቃል።

አቶ ተስፋዬ...! አቶ ፈይሳ...! አቶ ኢብሳ...! አቶ ተረፋ...! ምንገዜም ከተፈለገውና ከተጠራው ሰው-ዬ ስም በፊት የክብር መጠሪያው "አቶ" መቅረት የለበትም። አቶ ቢቲላ...! እርስ በርስ የማይተዋወቁትም ሰላምታ ይለዋወጣሉ። በታላቅ እና ከፍ ባለ ድምጽ "ወደ አስመራ!" ሲል ሌሎች በርካታ ድምጾች ተቀብለው "ወደ አስመራ!" ሲሉ የገደል ማሚታዎች ተቀብለው ሩቅ ቦታ ድረስ "ወደ አስመራ!" የሚለው የነዚህ የገበሬ ወታደሮች መፈክር ይሰማል።

ማልጄ ተነሳሁ። በጣም ይበርዳል። ምስኪን ሃበሾች! ድንኳን ቀርቶ ብርድ ልብስም የላቸውም። እንዴት ይሆን ይኼን የሚያቀጠቅጥ ብርድ የሚችሉት? ከጠዋት ጀምሮ ከራስ ካሣ ድንኳን ጎን ሁሉም በምትቆመው የድንኳን ቤተ ክርስቲያን ዙሪያ ትላልቆቹ ሹምች በፈረስ እየመጡ ድንኳኗ አጠገብ ሲደርሱ፣ ከፈረሳቸው ላይ ይወርዱና አሽከርቻቸው የሚያቀብሏቸውን በግእዝ የተጻፈ የጸሎት መጽሐፍ ተቀብለው ከድንኳኗ ደጅ ቆመው ይጸልያሉ። እነዚህን ክርስቲያኖች ነጠር የፋሽስቱ ፐርፓጋንዳ ያልሰለጠኑ አውራጃዎች የሚላቸው።

አቶ ተሰማን እየጠበቅን ነው። ከፊታችን አንድ በጣም ጠባብ የሰርጥ መንገድ ትጠበቅናለች። እናም ያቺ መንገድ ትንሽ ለቀቅ እስክትል ድረስ መጠበቁ አይከፋም በማለት ነጠር በትግስት አቶ ተሰማንና ጠባቂ ወታደሮቻችንን የምንጠብቀው።

ዛሬ እንዲህ የካሣ ጦር በዚች ጠባብ ሽለቆ ውስጥ ገብቶ ሲርመሰመስ እነዚያ ርኩሶች ቢያገኙት ፍር ክፉኛ በጎዱት ነጠር። እድለኞች ነን ዛሬ ብቅም አላሉም። እኩሉ ቀን ሆኗል። ጦራችን የመጨረሻዎን ድንኳን ነቅሎ ከሄደ ቆይቷል። እና ሰፈራችን ጭር ብላለች። በጦር ሰፈር ብቻችንን ቀርተናል። እንዲህ ብቻችንን ተቀምጠን አቶ ተሰማን ስንጠብቅ አንድ ወጣት ፊታውራሪ ወደኛ በፈረሱ እየጋለበ መጥቶ ከፈረሱ

ላይ ሳይወርድ፤ “ኔቶች እዚህ ምን ትሰራላችሁ?” አለና መልሳችንን እንደገና ሳይጠብቅ፤ “ኔቶች በሉ ቶሉ ቶሉ!” እያለ ሲወተውት ወታደሮቹ ፈረሰዋቸውን ሳናዛቸው አመጡልንና ከዚህ የራስ ካሣ ወጣት ፊታውራሪ የጊላ ደደን የፈረሰኛ ጦር መሪ ጋር ተቀላቅለን መጓዝ ጀመርን።

ይኼ የራስ ካሣ የጊላ ደደን ፈረሰኛ ጦር አዛዥ ወጣት ፊታውራሪ ራስ ካሣ ስለሰጠት ትልቅና እስቸጋሪ ሃላፊነት ያጫውተን ጀመርን። እዎ ራስ ካሣ ደኼን ወጣት ፈረሰኛ ፊታውራሪ ጦራቸውን የጊላ ደደን ሆኖ ከጠላት እንዲከላከል አዘጠት ደኼው ገና ጦር ሜዳ ሳንደርስ ከትግራይ ሽፍቶች ጋር ጦርነት ውስጥ ገብቶ ሌት ተቀን ይዋጋል። በዚህ መልኩ ከዚህ ወጣት ፊታውራሪ ጋር ስንጓዝ ውስጥ የአምባላጌን ተራራ ወጥተን በስተሰሜን በኩል ቁልቁል መውረድ ጀመርን። ቅጽም እንዳልኩት እድለኞች ነን ዛሬ ቀኑን ሙሉ እነዚያ የተረገሙ የጣልያን አውሮፕላኖች ብቅም ሳይሉ ቀሩ። ዛሬ ቢመጡ ኖሮ ክፋኛ ጦራችንን በጎዱት ነበር።

ጀንበር ከጠለቀች የቆየች ቢሆንም አሁንም በጉዞ ላይ ነን። ገና ከራስ ካሣ የጦር ሰፈር አልደረስንምና በጣም ከመጨለሙ በፊት ጦር ሰፈር አመድረስ እየገሰገሰን ነው። ከመንገዳችን በስተምሰራቅም በስተምዕራብም በኩል በተደጋጋሚ ተኩስ እንሰማለን። የጊላው አግረኛው ጦራችን ከሽፍቶች ጋር ጦርነት ውስጥ ነው። እኛ በዚህ መልኩ ወደፊት ስንገሰገስ የሆነ አንድ ፈረሰኛ ጦረኛ ወደኛ እየገሰገሰ ነው። ፈረሰኛው ጦር ወደኛ እየቀረበ ሲመጣ የፈረሰኞቹ አለቃ ሲሳደብና ሲራገም ከፍቶ ሰማሁት። በድምጹ ማንነቱን ለይቼ አወቅሁት። የራስ ካሣ የክብር ዘቦች አለቃ ቀኛዝማች አበበ ነው። ራስ ካሣ እኛ ከዋናው ጦር ጋር አብረን እንዳልተጓዘን ሲረዱ ቀኛዝማች አበበን እኛን የገባበት ገብቶ ወደ ጦር ሰፈር እንዲያመጣን አዘወልኩታል።

አሁን ጨለማው እየጠነከረ መጣ። ከሁለት ሜትር በላይ ወደፊት ማየት አይቻልም። በአግራ ብሄድ ኖሮ ሁለት አርምጃ እንኳን ወደፊት ሳልሄድ ገደል አገባ ነበር። ብቻ ብልጧ በቅሎ የቀኛዝማች አበበን በቅሎ ኮቴ ተከትላ ያለ አንዳች ችግር በጥንቃቄ እየወሰደች ነው። ቀኛዝማች አበበ መንገዷን በትክክል ያውቃታል። ገበቫ አንዴ የሄደባትን መንገድ ምንጊዜም ቢሆን አይረሳትም።

ከፊት ለፊታችን ትልቅ አላት ተነስቶ በመንገዱ ያገኘውን ሁሉ በእሳት ላንቃው ይውጠዋል። “ሽፍታ! የት አላቱ!” ቀኛዝማች አበበ ያማርራል፤ ይራገማል፤ ይሳደባል። አሁን ገና በሰሜን ኢትዮጵያ ስላለው እውነታ መገንዘብና መረዳት ጀመርኩ። የምስራቅ ትግራይ ሰዎች በዙዎቹ በገዛ ፈቃዳቸው ከራስ ካሣ ጦር ጋር ተቀላቅለዋል። የቀሩት ከቀበሌያቸው ሳይወጡ ወይ ቀማኛ ሽፍታ ሆኑ አሊያም

በሰዎች ደጃዝማች ጋይላ ሥላሴ ጉግላ ገብረው የዘገየውንና በጉዞ ላይ ደክሞ ወደ ጊላ የቀረቡን የኢትዮጵያ ጦር ሰራዊት ይዘርፋሉ፤ ይገድላሉ።

እሁን ከትንሿ ጅረት ማይ መሸከ ጻርቻ ደርሰናል። ከዚች የጅረት ጻርቻ ማይ ላይ ብዙ ርቀ በየድንኳኖቹ በራፍ ላይ የሚገዱ እሳቶች ያደመቁት ቁጥር ስፍር የሌላቸው ድንኳኖችን ጥሎ የሰፈረው የደጃዝማች ወንድወሰን ጦር ሰፈር ይታያል። ከሁለት ሰዓት አድካሚ ጉዞ በጊላ በታላቅ ደስታ ደጃዝማች ወንድወሰን በጦር ሰፈር ተቀበለን።

ደጃዝማች ወንድወሰን የኛን የጦር ቁሳቁስ ጭኖ የሚጓዘው አቶ ተሰማ የት እንዳለ የሚያውቀው ምንም ገንር የለውም። ለምናልባቱ ብሎ አንድ ድንኳን ከሱ ገን አበጣለልን። ሁለት የራሱ የሆኑ ብርድ ልብሶችም ሰጠን። በደጃዝማች ወንድወሰን ድንኳን ራት ከበላንና ጠጅም እስኪበቃን ከጠጣን በጊላ ትንሽም ብትሆን ድንኳን ውስጥ ገብተን ጤናማ አንቅልፍ ተኛን።

በሁለተኛው ቀን ከአቶ ክሩቤል ጋር ስንገናኝ አቶ ክሩቤል፣ “ዋይ ዋይ፣ ዋይ ዋይ ትናንትና ብዙ ሰው ገደሉ” አለኝ። “ማን ገደላቸው?” ስል ጠየኩት። “ዋይ ዋይ፣ የትግራይ ሽፍቶች ናቸው” አለኝ አስተማሪው አቶ ክሩቤል። “ለምን የገዛ ወንድሞቻቸውን ይገላሉ? ሊሆን አይችልም!” ስል ሁኔታው ሊገባኝ ባለመቻሉ ከአቶ ክሩቤል ጋር መግት ውስጥ ገባሁ። “ከመሀል ሀገር ስድስትና ሰባት ወር ሙሉ ፍጹሙን እያየ ሲጓዝ ከርሞ እዚህ የደረሰው ወንድማቸው፣ የነዚህን ምስኪኖች ህይወትና ንብረት ከጠላት ለመከላከል የገዛ ህይወቱን አደጋ ላይ ጥሎ፣ ቤት ንብረቱን በትኖ መከራውን ባየ ለምን ይገድሉታል?” ስል በድጋሚ አቶ ክሩቤልን ጠየኩት።

“እነዚህን ሁሉ የትግራይ ሰዎች ይኼንን የተቀደሰ ሃላብ ይቃወሙታል” አለኝና ቀጥሎ፣ “አንዳንዶቹ ይኼ ከመሀል ሀገር የመጣው የአማራና የኦሮሞ ሰራዊት በትግራይ ከከረመ በትግራይ ያለውን እዝመራ፣ ከብትና ፍየል ይፈጅዋል ብለው ይፈራሉ። ሌሎች ደግሞ ጣልያኖች እስካሁን የወረሩት የትግራይን ግዛት ብቻ ነው፤ እኛ ትግራይን ከጠላት ለመከላከል ብቸኛ መብት ያለው የትግራይ ሰው ብቻ ነው ብለው ያምናሉ።”

እነዚህ ከጣልያኖች ጋር እኛ ብቻ ነን የመዋጋት መብት ያለን ብለው የሚያምኑት በጦርነቱ ልክ እንደእድዋው ጊዜ ሁሉ እንደሚያሸንፉ አርግጠኞች ናቸው። ታዲያ ከጣልያኖች ጋር ብቻቸውን በጦር ሜዳ ገጥመው ጣልያኖችን ደራሻቸውን አጥፍተው ሲያሸንፏቸው፣ በጦር ሜዳ የሚያገኙትን ጠቅላላውን የጦር ሜዳ ምርኮ ለራሳቸው ሊያስቀሩ ያሰቡ ናቸው። ስለዚህ በጦርነቱ የራስ ካሣ ጦር

ከገባበት የጦር ሜዳው ምርኮ ከራስ ካሣ ጦር ተርፎ ለኛ ምንም ነገር አይደርስም ብለውም ይፈራሉ" እያለ አቶ ክሩቤል ስለ ሁኔታው አስረዳኝ።

ተጥሎም ጣልያኖች ይኼንን ችግር ጠንቅቀው ስለሚያውቁ በአማራውና በአርሞው ጦር ላይ ትግራዎች መሳሪያ እንዲያገኙ በሰላዮቻቸው አማካኝነት ሲሰጡና የነገር አሳት ሲቀሰቁሉ እንደከረሙም ጨምሮ ነገረኝ።

በሚተላለው ቀን ማለዳ አንድ ብልጣብልጥ ፊት ያለው መላጣ ሰውዬ በራስ ካሣ ድንኳን ፊት ለፊት በፍርሃት ተወጦ ወዲያ ወዲህ እያለ ሲንቀራጠጥ አየሁት። በሰውዬው ሁኔታ መገረሜን ያየ አንድ የራስ ካሣ ፀሐፊ ወደኔ ጠጋ ብሎ፣ "ፈረንጅ ጌታ! ይህን መላጣ ትግራ ታውቀዋለህ?"...ሲል ጠየቀኝና መልሴን ላይጠብቅ፣ "ይኼ መላጣ ትግራ ከአምባላጌ እስከ መቀሌ ድረስ ያለው ግዛት ዳኛ ነው" አለኝ። ከዚያም ራስ ካሣ የዚህን መላጣ ዳኛ ልጅ አሰረው ነገ ጠዋት በሚውለው ችሎታቸው የሞት ፍርድ እንደሚፈረዱበትም ጨምሮ ነገረኝ።

"ለምን?" ስል ግራ ቢገባኝ ፀሐፊውን ጠየኩት። ፀሐፊው ምራቁን በጥላቻ ቱፍ ቱፍ ካለ በኋላ፣ "የት አባቱ ይገባዋል" አለኝና በመቀጠል ትናንትና የትግራይ ሽፍቶች በጦራችን ላይ ተኩስ ክፍተው ብዙ ወታደሮቻችንን ከመገደላቸውም በላይ አምስት ሳጥን ሙሉ ጥይት የጫኑ አጋሰሶችንም ዘረፉን። እና ራስ ካሣ በጣም ተናደው ጦር ልከው ይኼንን መላጣ የትግራ ዳኛ ከነልጁ አስመጥተው ካሰሯቸው በኋላ፣ ለዚህ መላጣ ዳኛ እስከ ጠዋት ድረስ የተዘረፉትን አምስት ሳጥን ሙሉ ጥይቶች ከአጋሰሶቹ ካላመጣ ልጅን በሞት እንደሚቀጡት አስጠንቅቀው እስከ ነገ ጠዋት ድረስ የጊዜ ገደብ ሰጥተው ፈቱት አለኝ።

በነጋታው ጠዋት ላይ የዚህን የሚገርም ድራማ ፍጻሜ የማየት አድል ገጥሞኝ ነበር። ወደ ራስ ካሣ ድንኳን ስሄድ መንገድ ላይ ያንን መላጣ የትግራይ ዳኛ አምስት አጋሰሶች አምስቱንም ሳጥኖች ሙሉ ጥይቶች እንደተጫኑ እየነጻ ሲሄድ አገኘሁት። በእውነት እጅግ በጣም በጣም ተደነቅኩ።

"እንዴት የተዘረፈውን ጥይት ማግኘት ቻልክ" ስል ከመንገዱ አቆምኩና ጠየኩት። መላጣው የትግራ ዳኛ በዚህ የጦር ሰፈር ቢያንስ የሚያናግረው ሰው ፈረንጅም ቢሆን በማግኘቱ በጣም ተደስቶ ብሶቱን ያጫውተኝ ጀመር። "ዋይ ዋይ ፈረንጅ ጌታ፣ ትናንት ቀኑን ሙሉ በየቀበሌው እየዞርኩ ስጠይቅ ዋልኩ። ዋይ ዋይ ፈረንጅ ጌታ፣ በዘረፋው የገዛ ዘመዶቹ እጃቸው እንዳለበት አላወቅሁም ነበር። እና ይኼውልህ ፈረንጅ ጌታ ወደ ዘመዶቹ ሄደ እስከ ገጋት ድረስ ለሚገኙ እድሬ ይኼው

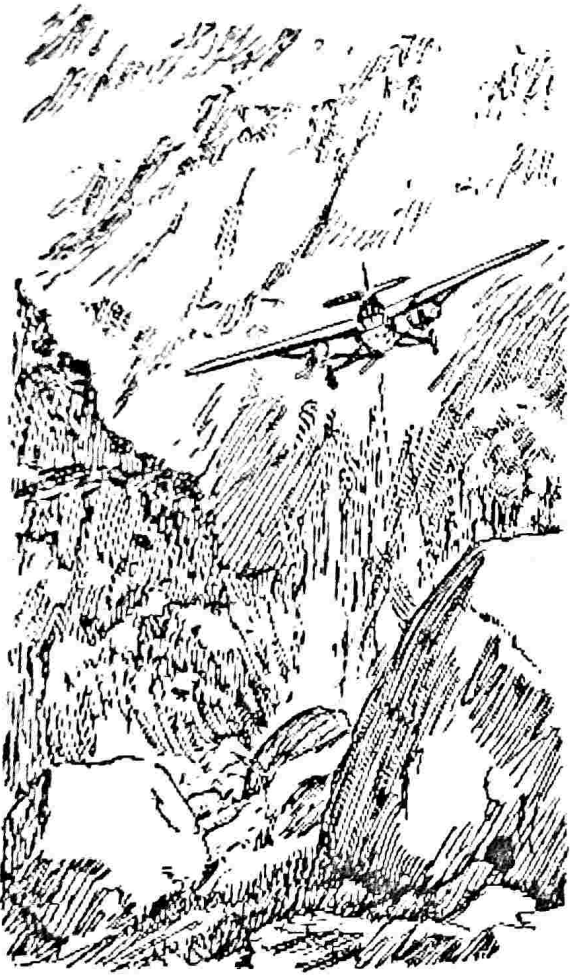
የዘረፉትን ጥይት ሰጡኝና የልጅን ነፍስ ሳተርፍ መጣሁ" አለኝ። ቀጥሎም "ሁሉም ዘመዶቹ በኔ ተናደው ከኔ ጋር አያውሩም" እያለ አጫውተኝ።

ይገባኛል! ማንም ሰው ህይወቱን አደጋ ላይ ጥሎ የዘረፈውን ንብረት በገዛ ፈቃዱ ለዘረፈው ሰው አይመልስም። በተለይ በአሁኑ ጊዜ ጥይት መጠያያ በሆነበት ዘመን ግይት አንድ ማርትሬዛ ብር እያወጣ የትኛው ዘራፊ ነው አምስት ትልልቅ ሳጥን ሙሉ ጥይቶች በገዛ ፈቃዱ የሚመልሰው?

ማምሻው ላይ እንደ ሁልጊዜው ሁሉ ሲጎበኝ ለመጣው አስተማሪው አቶ ክሩቤል ከመላጣው ዳኛ ጋር ያደረኩትን ንግግር አጫወትኩት። "ውሸቱን፣ ውሸቱን ነው" እያለ በንዴት ተናገረና ቀጥሎ፣ "ርግጠኛ ነኝ ዋሽቷል። ራስ ካሣም ውሸታም ዳኛ እንደሆነ ሰላወቁ ነው ልጁን ያሰሩበት። ይኼ መላጣ ዳኛ ራሱ ነው እነዚህን አምስት አጋሰሶች ክንፍነታቸው የዘረፈው። አርባ መግረፍ ነበር!" እያለ ክሩቤል በጣም ተናደደ።



ተንቀሳቃሽ ከተማ



ሀዳር አጋማሽ ላይ የራስ
 ካሣ ጦር የመጨረሻውን
 ድንኳን ከግቢያቱ ላይ
 የጣልያንን ወራሪ ጦር
 ሊገጥም ገዝ ጀመረ።
 የራስ ካሣ ጦር
 ርዝመቱ ከ15 ኪሎ ሜትር
 በላይ ነበር። ጦሩ የአማካኝ
 ላይን ተራራ ለትቆ ወደ
 መቀለ ሲገለገል ጣልያኖች
 በመቀለና በዙሪያዎ በርካት
 ያሉ ጥራት ያላቸው ምኝቶችን
 ሰርተው ነበር።

እንደ አትቶጶቻቸውን
 ሰላዮች (የገበሬ ሰላዮች
 እንደገበሬ ለብሰው፣ ምንም
 መሳርያ ሳይዙ በቀላሉ
 በጣልያን ጦር ስር ወደቀ
 ፍጻሜን ወደምታየው መቀለ
 ይገቡና ይለሉ ነበር።
 አባባል ከመቀለ ከተማ
 ውጪም በርካት ያሉ የጦር
 ካምፖች መመስረታቸውን
 አንድ የጣልያን ጦር ወደ
 ተምቤን ግዛት እየሰጠ
 መሆኑን አስረድተዋል።

በመጀመሪያው ቀን

ጉዟችን አያቦታ ከምትባል እንዲት ትንሽ መንደር ደረሰን። ወዲያው ራስ ካሣ ከአገሪቱ የተጠረበ ከሚመስል ገደል ወደ ወገቡ አካባቢ በጣም አስደናቂና ጥሩ ምሽግ ልትሆን

ተንቀሳቃሽ ከተማ

ምትባል የተፈጠረው የሽ ሲያገኙ ነበር በዚች ቀበሌ እንደምንለንባብት የተረዳሁት። ጠያቂዎች የሽ በየቀኑ እንዳስፈላጊነቱ ከፍተኛቹ የጦር ሹምች ለምክር ይለበሰቡ ነበር።

እውነቱን ለመናገር እኔ ወደዚያች የሽ መሄድ ይቀፈኝ ነበር። ይታያችሁ ዛሬን ለሁን እንደ ድንጋይ ተፈገገሱ አለቀልኝ እያልኩ መስጋቱ፣ ከሁሉም በላይ ረግም ወደ ዋሻዎ የምትወስደዎ ጠባቢ መንገድ ምንም እንኳ ወታደሮች ጠራርበው ሊሰሩት ቢሞክሩም፣ እንኳን ለሰው ለዝንጀርም ትኩባዳለች።

ከሁሉም በላይ የገረመኝ ሽማግሌው ራስ ካሣ በቀን ለምስቴም ስድስቴም እንደ ለጠፈረኩት ያገኘ የዝንጀር መንገድ ያለ ችግር ይወጣል ይወርዳል ነበር። የራስ ካሣ ጦር ካለፈው የሞቀ ውርዲብን ተምር እዚያም እዚህም ከየአለቶቹና ከየድንጋዮች ስር ሁሉም ለራሱ ጉድጓድ ይቆጥራል ነበር። የሞምቡ ድብደባ ሲጀምር የሚደሰቅበት ጉድጓድ።

ጦራችን የሰፈረባት እዲሷ መንደር፣ ጦሩ እዚህም እዚያም እንደነገሩ ለሚቀይሩት ገደ በሁለት ቀን ውስጥ ወደ ትልቅና ግዙፍ ከተማ ተለወጠች። ተንቀሳቃሽ ዘላን ከተማ። በሰላተኛው ቀን ራስ ካሣ ትልቁ የእንግዳ መቀበያቸውን ድካም እንዲጥሱ ትዕዛዝ ሰጡ። ዛሬ ታላቅ እንግዳ ይጠብቃሉ፣ ራስ ሥዩም መገንገን።

ራስ ሥዩም መንገሽ መተማ ላይ ከደርቡሾች ጋር ሲዋጉ የወደቁት የአጼ ዮሐንስ 4ኛ የልጅ ልጅ ናቸው። የምዕራብ ትግራይ ገዢ የሆኑት ራስ ሥዩም መንገሽ ጦርነቱ በተጀመረ ሳምንት የጣሊያኑ ጦር እየገፋ ሲመጣ አድዋን ለቀው መውጣት ተነደው ነበር። እነሆ ከጥቂት ታማኝ ወታደሮቻቸው ጋር ለስድስት ሳምንት በተንቤን ተራራ ላይ ተጠግተው የአትቶጶቻቸውን ጦር ሲጠብቁ ከርመው ዛሬ ያ ቀን ደርሶ ወደ ጦር ለፈራችን ብቅ አሉ።

ከጠዋት ጀምረው የራስ ካሣ የክብር ዘብ ከድንኳኑ ግራና ቀኝ እንደነገሩ ተለፈው ይጠብቃሉ። ቀትር ላይ መልክተኛው በፈጣን ፈረስ ቀድሞ መጥቶ የራስ ሥዩምን መቃረብ አስሰረገ። ብዙ ሳይቆይ ጥቂት ፈረሶችና ነጭ ሽማ የለበሰው ጦራቸው ለእያን ለይታ ገቡ። የራስ ካሣ የክብር ዘብ አዛዥ፣ ቀኛዝማች አበበ ወታደሮችን በተጠንቀቅ እንዲቆሙ አዘዛቸው። ወዲያው የጦር ነጋራቶች ያን አስፈሪ ጭግቸውን ከገደል ማሟቸው ጋር አየተቀባበሉ ያስተጋቡት ጀመር።

ራስ ሥዩም እንደደረሰ ከራስ ካሣ ጋር ተሳስመው ተያይዘው ወደ ድንኳን ገቡ። ራስ ሥዩምን ካደቡት በርካታ መኳንቶች ጋር አንድ ረዘም ያለ እና የተጨማሪደ ለሁሉ የጦር ሜዳ ቆብ የደፋ አውሮፓዊ አየሁ። ሰውዬው በፈጣን እርምጃ በየቀኑ ወደኔ በመምጣት፣ "ኮሎኔል ኮኖቫሎቭ እሳላለሁ" እለና ለሰላምታ እጁን ሰርጋኝ።

ተጥሎም በፈረንሳይኛ "እርስዎ ርግጠኛ ነኝ የራስ ካሣ የጦር አማካሪ ፓርላሜንት አይደለም" አለኝ። መገረሚያ ሳልደብቅ "እንዴት እውቁ?" ብዬ ሳልጠየቅ ከሎኔሉ ፋታ ሳይሰጥ "ሌሎች የታሉ?" ብሎ ጠየቀ። እሁን ይበልጥ ተገርሜ ጥቶች ብዬ ጠየኩት "እስከሚታወቅ ድረስ ከአዲስ አበባ ለራስ ካሣ ጦር 14 አውሮፓውያን መኩንኖችና ሰባት እንግሊዘኛ ደክተሮች ተመድበዋል" አለኝ ፈርጠኛም ብሎ። "ይቅርታ ከሎኔል ክልቤ እንድስቅ ይፈቀድልኝ" አልኩትና እንዳበደ ሰው መሳቅ ጀመርኩ። እንደምንም ሳቂን እኛና አንድም ደክተር በጦራችን እንደሌለና ባለው መርፌ ማየት የሀሰብ ደክተር ጥቼ ብንፈራረርም እንደማልታክም እና ያለነው ብቸኛ አውሮፓውያን እኔና ጓደኛዬ ብረዮር ብቻ መሆናችንን ስነግረው፣ ትንሽ ራሱን እውነተኛነት አልፎ አልፎ ብቻውን እየሳቀ ወደ ድንኳን አመራ።

መጀመሪያ ብቻዬን ነበርኩ። ተጥሎ ከሎኔል ተጨመረና ሁለት ሆንን። ከሆነ ሌላ ሰባተኛ ፈረንጅ መጥቶ ሶስት ሆንን። በስተመጨረሻ የኩባው ካርቲን አሰላገጅ ዴል ቫል (የራስ ሙሉ-ጌታ የጦር አማካሪ) መጣና አራት ሆነን ሳለ፣ ወደ ጦርነት ማለቂያ ግድም ላይ የመጀመሪያው አውሮፓዊ ደክተር ሹፕላር ከአየርላንድ ካፒቲን ሀይኪ ጋር ሲደርስ፣ ሁለት ሌላ የፖላንድ ተወላጆች በራስ ሙሉ-ጌታ ስር በጣልያኖች ምርኮ ስር ወደቁ።

ከጋዜጠኞችና የጦር ሜዳ ዘጋቢዎች ምንም እንኳን በአዲስ አበባ ቁጥራቸው ከ200 በላይ ቢሆንም በሰሜን-የጦር ሜዳ አንድም አልነበሩም። እስከሚታወቀው ድረስ ወደ ደቡብም የዘለቀ ጋዜጠኛ አልነበረም።

ይህ በእንዲህ እንዳለ ራስ ካሣ እንግዳ በመቀበያ ተንቀሳቃሽ ሳሎናቸው የከባድ እንግዳችን ተቀብለው ከራስ ሥዩም ጋር ጎን ለጎን ተቀምጠዋል። እኔና ከሎኔል ከራሶቻችን ጀርባ ቆመናል። ራስ ካሣም፣ ራስ ሥዩምም አጠር ያሉ ንግግሮች ካደረጉ በኋላ በንጉሠ ነገሥቱ ስም ዋንጫቸውን አነሱ፣ ለዳግማዊ ድል ወደፊት ወደፊት አዎ ራስ ካሣ በዚያች ምሽት የመጨረሻዋን የሻምፓኝ ሳጥናቸውን መስዋዕት አደረጉ።

በዚያች ምሽት ከሎኔል ጋር ሌሊቱን ሙሉ ስናወራ አደርን። አዎ ከሆነ ትጽበት ጀምሮ እድላችን ተሳስቦለች። ባንድ ድንኳን ውስጥ አብረን መኖር ጀምረናል። ወደፊት የሚገጥመንን ሁሉ ከጀግናው የኢትዮጵያ የገበሬ ሰራዊት ጋር ለመጋራት ወደፊት!!! እያልን ሁለታችንም አሸለብን።

ጣልያኖች ስለሁለቱ ራሶች መገናኘት በሰላዮቻቸው አማካኝነት ሳይሰሙ አልቀረም መሰለኝ፤ በነጋታው ከጠዋቱ ሁለት ሰዓት ላይ ከላይ ከተራራው ጥግ ስት

የሞስኮንታቂያ ጥይቶች ተከታትለው ተተኮሱ። ወዲያው ከየገደሉ ስር ነጋራቶች ርግጥታችን አስተጋቡ።

በዚህ ሳይቆይ በሰማይ ላይ ድምፃቸውን እስተደመው ሶስት ነጫጭና ትንንሽ አበባጣጦች ታዩ፤ ተጥለውም ሌሎች ሶስት ብቅ ብለው ሰፈራችንን አንድ ሁለቱ ከሁሉ በኋላ የሆሞብ ገናባቸውን ያወርዱብን ጀመር።

ከጥቂት ደቂቃዎች በፊት ዐጥታ የሰፈነባትና ሰላማዊ መንደራችን ለደቂቃዎች ውስጥ ወደ ገሀም እሳትነት ተለወጠች። ይኼ የገሀም እሳት እታች ከወገኑ ስር መደዳውን የሚግጡትን የተንድና የጋማ ከብቶችን አስበርግኝ ነፍሴ ለውጫች በየቅጣጫው ደንብረው ሲጠጡ ይታይ ነበር። አንድ ሰዓት የፈጀው ይኼ በሆሞብ ሆናብ እንደ እድሜ ልክ ረዝሞብን ቆየ።

አንድ ሰዓት በኋላ እነዚያ የተረገሙ የቆርቆሮ አሞራዎች የሞት እሳት መትፋታቸውን ሲተዉ፣ ከተደበቅኩባት ዋሻ ወጥቼ ቁልቁል እየተንደረደርኩ በወርድ ሌላ የሞስኮንታቂያ ሶስት ጥይቶች ተከታትለው ተተኮሱ። ብዙም ጊዜ ስላልነበረኝ ሽብ መመለሱን ትቼ ካጠግቤ ካገኘኋት ትንሽ ቋጥኝ ስር ተወርውራ ተኛሁ። ቋጥኝ ማሽ ለሌላ ስለሸፈነኝልኝ እግሮቼን ወደ ቁጥቋጠ ውስጥ ወሽቄ ስጠብቅ አንዱ አውሮፓኝ ክልሎች ተለይቶ ወደኔ አቅጣጫ በመብረቅ ፍጥነት ይበር ጀመር። ነፍሴ ለርቂቄ ውስጥ ተወተፈኝ። በዚያ ቅጽበት አውሮፕላኑ በኔ ላይ የሚወድቅና ጥተሮቹ ወትንኔን የሚያወጡን አስኪመስለኝ ድረስ ፈራሁ። ይሁን እንጂ አብራራው የሚጥላቸው ማሞቶ የሚወድቁት ከኔ ትንሽ ራት ብለው ስለነበር እንደምንም ራሴን ለጋማቱ አውሮፕላኑ እንዳለፈኝ ሽቅብ ወደ አስተማማኝ የራስ ካሣ ዋሻ ገሰገስኩ። ይህ ግልጽ ያችን ለገንጀሮ እንኳን አስቸጋሪ የሆነች የስርጥ መንገድ እንዴት እንኳን እንዳልፈነች ሳላውቅ አራሴን ከራስ ካሣ ዋሻ ውስጥ አገኘሁት።

ጣልያኖች የኢትዮጵያ ወታደሮች ተራራውን ተጠግተው መሽገዋል በሚል ጥጥ ሰብቶ የተራራውን አንድ ክፍል ሲደበድቡ ሌሎቹ ሶስቶቹ ደግሞ ከጀርባ ዞረው የገባ ገናብ ያወርዱበት ነበር። አውሮፕላኖቹ ብዙ ጊዜ ገቅ ብለው ሲበሩ ከከፍታ ቦታ ላይ በታክክል አብራራውን ማየት ይቻል ነበር። እኔም ከራስ ካሣ የቋጥኝ ዋሻ ወስጥ ሆኜ አብራራውን ጣልያናዊ ላይ ደሜ ይፈላ ነበር። ብዙው ኢትዮጵያዊ ወታደር እንዲህ ገቅ ብለው ሲበሩ ብዙም ሳያገጣጥሩ ደጋግመው ይተኩሱ ነበር።

ከእኛም ዋሻ ብዙ ጊዜ ይተኮስ ስለነበረ አብራራው ሁኔታውን ተገንዝቦ ዋሻችንን እንደም ለአውሮፕላኑ ላይ የተጠመደውን መትረየስ ያርከፈክፍብን ጀመር። በዚች ቅጽበት ሽማግሌው ራስ ካሣ ላይቀሩ ይተኩሱ ነበር። ከጎኔ የመሸገ አንድ ወጣት

ወታደር ጣልያኖች ያወረዱትን የመትረየስ ጥይት ከሞሻ ጣርያ ላይ የሸረረው ድንጋይ እጅን ክፋኛ ስለነጻው ከለበሰው ያደረ ሸማ አራፊ ጨርቅ ቀርጦ እጅን ያዘር ነበር። በዚህ መልኩ በተደጋጋሚ የሰጠና የጥይት ዝናብ ሲያወርዱትን ቆይቶ በድንገት እንደ ቀርቀር አሸቆልቆላ መውረድ ጀመረች። በዚህ ቅጽበት የመጀመሪያዋ የጣላት አውሮፕላን የኢትዮጵያ ወታደሮች እንደጣሉ ጥርጥር አልነበረውምና ሁሉም ከመሸገበት ዋሻ ወደሰማይ እየተኮሰና እየፎከረ በታላቅ ጨኸት አውሮፕላኑ ወደወደቀችበት አቅጣጫ መርጥ ጀመረ። ራስ ካሣም ጠመንጃቸውን እንዳገነቡ ተገደረደሩ፤ እኔም ተከተልኳቸው።

ለአፍታ ያህል ቆም ብዬ እየፎከረና እንደ አንበሳ እያገራ ወድ ጥይቱን እያንጣጣ በደስታ ቀልቀል እንደ ናጻ ወደ ሸለቆው የሚወርደውን ባለጠጠን ሸማ የገበሬ ወታደር ላይ እጅጉን በጣም ኮራሁ። እኔም ደስታዬን መቆጣጠር አትቶ ጥርሴን እያፋጨሁ ወደ ሰማይ እየተኮሰኩ ቀልቀል ስንደረደር ለሰት ጥይቶች ተደጋግመው ተተኮሱ ለጥቆም ነጋሪቶች ከያቅጣጫው ጨኸታቸውን አሰሙ። ይህን እንደ ያ እንደ ናጻ የሚነጉደው ወታደር አልሰማም፤ እየፎከረና እየፎኸ ወደ ታች ወረደ።

የኢትዮጵያው ጦር እንዲህ አጋጅ አጥቶ ሲወርድ ሁለቱ አውሮፕላኖች ማንገሰብ ጀመሩ ከቆምኩባት የገደል ጫፍ ላይ ሆኜ ቀልቀል ወደ ታች እያሰሁ። አዎ እታች እረባዳው ቦታ ላይ አንድ አውሮፕላን ቆማለች ብዙ ወታደሮች ከተለያዩ አቅጣጫ ወደ አውሮፕላኑ ደርጣሉ አንደኛው አብራሪ የአውሮፕላኗን ጥቅር ለማስነሳት ከመዘውሯ ጋር ሲታገል ሁለተኛው በአውሮፕላኗ ላይ የተጠመደውን መትረየስ በኢትዮጵያ ወታደሮች ላይ ሲያርክፈክፍ ወታደሮቻችን እንደቅጠል ደረገፋሉ። እኛ ተከስክሳላች ብለን የገመትናት አውሮፕላን እንደምንም በገድ አርፋለች።

በዚህ መሀል ሁለቱ አውሮፕላኖች ደርሰው ገዛቱ ብለው በመብረር በኢትዮጵያው ወታደር ላይ የሞት ዝናብ ሲያወርዱ አብራሪው ሞተሩን ማስነሳቱ ቀናውና እንደምንም ተንፏቆ ማኮብኮብ በመቻሉ ከጥቂት ጊዜ በኋላ ከተራራው ጀርባ ተሰወረ። እስከ ምሽት ድረስ ወታደሮቻችን ራሳና ቁስለኛ ሲሰበሰቡ ከመሹ። መርፌ ወጊው ሀኪማችን ፋታ አጥቶ ይዋክባል። ያለ ምንም እረፍት ይሰራል። በርካታ ሴቶች ሰብሰብ ሰብሰብ ብለው ተቀምጠው አርጌ ሸማ ለቀሰል ማሰሪያ ይቀዳሉ። በየሳቱ ዘር እንደነገሩ ከተገነጠለ ቅርንጫፍ እንጨት በተሰሩ ቃሪዛዎች ላይ ቀስለኞች ተኛተዋል። የሞተው ወደ መቃብሩ ወርዶ ቦታ እስኪለቅ ድረስ ያለምንም ህክምና ተኛተው ሀመማቸውን ውጠው ይጠብቃሉ።

በጦር ለራራችን በጣም የተጎዳንና ሊደን የማይችል እግር ወይም እጅ መቁረጥ ብሎ ነገር የለም። ለነገሩ ይኼን እይነት አስቸጋሪ ህክምና ሲያደርግ የሚችል ባለሙያ፤ የህክምና መሳሪያውም የለንም። ሁለተኛ የአሰራር ወታደር እግሩን ወይም አጭን ከሚቀረጥ ሞትን ይመርጣል። እንደምን የእድሜ ልክ አካል ጎዶሎ ሆኖ የዘመድ አገማጅ ሽኩም ሆኖ መኖር ይቻላል? እና ሞትን ይመርጣል።

ማምሻው ላይ ተለግራፊቶቻችን እንደና ማቆሙ ስለተናቸው ከአዲስ አበባ ጋር መገኘት ችለናል። ቀጥለንም ከተለያዩ የአውሮፕላን አገሮች የሚተላለፉ ድምፆችን በናጭዎ ቆይታን ከሮማ የተላለፈ ዜና ሰማን።

እሥራ ስምንት የጣልያን ስምባርደር አውሮፕላኖች ለሁለት ሰዓታት ያህል የራስ ካሳ ጦር የሰፈረበትን አይቦታ፤ የጦር ሰፈር መደብደባቸውን ገልጸ፤ ወደ ዝርዝር ዜናው በመግባት እንደ የጣልያን አውሮፕላን በኢትዮጵያ ወታደሮች ተመትቶ ጦሩ ከሰፈረበት የጦር ሰፈር ራቅ ብሎ ለማረፍ መገደቡንና አንድ የጣልያን ወታደራዊ ታዛቢ መኩንን መገደቡን አሳወቀ። አብራሪውም ከብዙ ድካም በኋላ የአውሮፕላን ሞተሮቹን ጠገኖ ሞተሩን አስነሱቶ መብረር በመቻሉ ወደ ጣልያኖች የጦር ሰፈር መቀሌ በሰላም መመለሱንና ሌላም ነገር ጨማምሮ አወራ። አዎ የተገደለው ወታደራዊ ታዛቢ ካፒቱን ያኔ ከጦርነቱ በፊት በግድ ለራስ ካሳ የሰሜኑን የኢትዮጵያ ክፍል የሚያሳይ ካርታ የሰጣቸው መሆኑን በኋላ ዘግፃት ብዬ ተረድቻለሁ።

የጣልያን ጦር ጀነራል ቀርቶ እያንዳንዱ የመቶ መሪ መኩንን ስለ እያንዳንዱ የኢትዮጵያ ተራራ፤ ወንዝ፤ ጅረትና ሸለቆ፤ ትንንሽ መንደሮችን እንኳ ሳይቀር የሚያሳይ ካርታ ይዞ ነበር። የኛ ጦር ግን የነበረው ከትምህርት ቤት ለዚያውም ክጣልያን ትምህርት ቤት መማሪያ መጽሐፍ ላይ የተቀደደች የአየር ጸባይ ጠቋሚ ካርታ ብዙ ነበረች። ያቺ ወድቃለች፤ ተከስክሳላች ብለን የገመትናት አውሮፕላን ሰቅኮል ሁለት ካርታዎች ጥላልን ሄደች።

ካርታዎቹ ከአስመራ ከተማ እስከ መቀሌ፤ ከመቀሌ እስከ አምባላጌ ድረስ የሰውን ክፍል ግልጽ አድርገው የሚያሳዩ ነበሩ። ይቺው ካርታ እስከ ጦርነቱ ፍጻሜ ድረስ የነበረችን ብቸኛ ካርታ ነበረች።

በጣም ከመሽ በኋላ ባጭር ሞገድ ከፓሪስ የሚተላለፍ ጣቢያ መሳብ ቻልኩ። ከባቸ ጣቢያ የታገሰ የመዘቃ ሚሎዲ ይንቆሮቆራል። ፍጹም ጣፋጭ የሆነ የዳንክ ጣቢያ አዚህ በኢትዮጵያ ተራሮች ጫፍ ላይ እንደ ዝንጅር ድንጋይ ታቅፎ መሰማት ባጣም የሚገርም ነገር ነው። እዚያ ፓሪስ ከዚህ ብዙ ርቆ የዘመኑ ወጣት ያለምንም

ሀሳብ ታንጎ እየደነሰ፣ ሌቱን አያጫወተ፣ ቪናውን እየትንገጨ፣ ሲሰቀና ሲጫወት፣ በደስታ አለሙን ሲቀጭ፣ የእድሜ እኩሮቹ ወይም ታናናሾቹ የኢትዮጵያ ወጣቶች እዚህም እዚያም የሞት ጣር ያጥራሉ። ቆሰለው ሀመማቸውን ውጠው ያለምንም ማስታገሻ መድሃኒት ያስታምማሉ።

ከሰፈርንባት የጦር ሰፈር ዙሪያ የተራቡ ጅቦች ያነፈገፋሉ። አይ ደቺ ምድር፣ ብቻ የታንጎው ሙዚቃ ሲቆም አጠር ያለ ዜና ቀረበ። "የተባበሩት መንግስታት ጽዎ መስጠታቸውንና በጣልያን ላይ ማዕቀብ መጣላቸውን አሳወቁ።" እንግዲህ በጣልያን እጅ እንድንወድቅ መቼም አይፈቅዱም፣ አያደርጉም፣ ይረዱናል። ከጥቂት ደቂቃዎች በኋላ እኩለ ሌሊት ይሆናል። ህዳር 18 ቀን 1935 ዓ .ም. አለፈች።



ሦስቱ ንጉሦች

ራስ ሥዩም መንገሻ ዛሬ ያደሩት እኛ ጦር ሰፈር ነው። የራስ ሥዩም ጦር የሰፈረው እኛ ጦር ሰፈር የተወሰኑ ሰዓቶች የሚፈጅ መንገድ እራቅ ብሎ፣ እታች አቆላው ወሰጥ ነው። ራስ ሥዩም መንገሻ ያላቸው የሚከተላቸው ወደ 5,000 የሚሆን ወታደር ብቻ ነው። የቀሪው ጦራቸው በትናንሽ ሹሞች እየተመራ ተበታትኖ ተንቤን ወሰጥ ከጠላት ጋር ይዋጋል።

እንደሚመስለኝ ራስ በዩም መንገሻ አድዋን ሲለቁ ብዙ ንብረት ያዳኑ አልመለሱም። ወይም ደግሞ ለወታደሮቻቸው የወር ደሞዝ ለመክፈል ይችሉ ዘንድ ከራስ ካሳ 5,000 ጠገራ ብር [ማርትሬዛ ብር] ተበድረው ነው የሄዱት።

የኢትዮጵያ ወታደሮች የወር ደሞዝ አንድ ብር ነበር። በዚች አንድ ብር ወር ከወር ቀጣቸውን ችለው መቆየት አለባቸው። ይቺ አንድ ብር የገበሬውን ወዶ ገባ ወታደር አይመለከትም። ለምሳሌ፣ የደጃዝማች አጠራ 20,000 ጦር ከደጃዝማች አጠራ እንዲት ብር እንኳ ሲወስድ አላየሁም።

የራስ ካሳ የጦርነት ካዝናቸው ወደ 300,000 የማርትሬዛ ብር ይጠጋ ነበር። በዚህ በጦርነት ሰዓት ማንም የወረቀት ገንዘብ ስለማይቀበል፣ የነዚህን ከባድ የብር

ሳንቲሞች መሸከም ግድ ነበር። የራስ ካሣ ካዘና ክብደት ወደ ስምንት ቶን እስከሆነ ሲሆን እነዚህን ብሮች በሳጥን ከትቶ ክጦሩ ጋር ለማንጓዝ ወደ 200 የሚሆኑ አሳዳጊዎች ያስፈልጉ ነበር። ባለፈው ከራያ ሽፍቶች ጋር ችግር በተፈጠረ ጊዜ ራያዎች የተወሰኑ ሳጥኖች ዘርፈው ስለነበር፤ ራስ ካሣ ገንዘብ ቤታቸውን ብሮቹን እንዲቆጥር አዘዙት።

ከጠዋት ጀምረው አራት የገንዘብ ቤቱ ረዳተኛና ገንዘብ ቤቱ ተቀምጠው ዋናው ገንዘብ ያዥ ሳጥንን ይከፍትና ብሮቹን ሜዳ ላይ ዘርግፎ እንዲን ያሳገሩ ሲወረወር ሌሎቹ አራቶቹ "እንድ ይላሉ፤ ሁለተኛዎን ሲወረወር ሁለት ይላሉ፤ ሶስተኛዎን ሲወረወር ሶስት እያሉ ቆጠራ ውስጥ ገቡ። ከሶስት በኋላ እንደ ገንዘብ ቤት ከተመረጠች እንዲት ዋሻ አጠገብ ሳልፍ ገንዘብ ቤቶቹ በትግስት እየቆጠሩ 12,375 መድረሳቸውን ሰማሁ። ማምሻው ላይ ስመለስ በዚያው በገንዘብ ቤት በኩል ሳልፍ ገንዘብ ቤቶች በዋሻዎ ውስጥ ሆነው ከፍ ባለ ድምጽ ይጨቃጨቁ ነበር።

ነገሩ በኋላ ስለማ እንዲህ ነበር። አንድ የራስ ካሣ ዘብ ከራስ ካሣ ወደ ዋናው ገንዘብ ቤት ተልኮ ወደ ዋሻው ከገባ በኋላ መልክቱን ለዋናው ገንዘብ ያዥ እያሰረዱ ከተቀለለው የማርትሬሳ ብር አንዲን በእግርቹ ጣቶች ቀልፎ ሲወጣ ሲል ከአራቱ አንዱ ስላየው ዘቡም ብሯን ቢመልስም፤ ይኼ ግርግር ቆጣሪዎችን ቁጥሮ አሳሳታቸው። እና አንዱ 24,753 ነው ብሎ በሚሊልክ ሲምል፤ ሌላው ደግሞ የሆኑ 24,553 ነው ብሎ እሱም በሚሊልክ ይምላል።

በመጨረሻ ዋናው ገንዘብ ያዥ እንደ ንጉሥ ሰሎሞን ይፈርዳል። በሉ ከሆነ መሸቷል። ነገ በጠዋት ተነስተን እንደገና እንቅጥራለን ይላቸውና ይለያያሉ። በሁለተኛው ቀንም መቀጠሩ ስላልሆነላቸው ጭቅጭቱን ትተው ለራስ ካሣ ምን እንዳልጎደለ ተናግረው ብሮቹን ወደ ሳጥን መልሰው ቀለፏቸው።

በርከት ያሉ አስቸጋሪ ቀናቶች አለፉ። መላ አካላቱ ክፉኛ ደክሟል። ትኩሳት በትኩሳት ሆኖለሁ። በጦር ሰፈራችን እውነተኛ ዶክተር ቢኖረን ኖሮ ባለሀብት ሁኔታ ቢያንስ የተወሰነ ቀናት ለጥ ብዬ በወጥታ እንድተኛና ትኩሳቱን እንዳስታምም ባዘዘኝ ነበር። ግን መተኛቱ የማይታሰብ ጉዳይ ነው። እንዴትስ ታስቦ? ገና ላይነጋ በወጋክ ድንኳናችንን ነቅለን ወደዋሻ መግባት አለብን። አለበለዚያ ልክ ኅህ ሲቀድ እነሆ የተረገሙ የቆርቆሮ አጥራዎች መጥተው ድራሻችንን ያጠፋናል።

አሁን የኢትዮጵያው ወታደር የጣልያንን አውሮፕላኖች ተላምዷቸዋል። ገና ሳይመጡ በፊት ድንኳኑን ነቅሎ ልክ የማሰጠንቀቂያዎቹ ተኩሶች ሲተኩሱ ተረጋግተው ወደ ቆራራት ዋሻው ይገባል። በከንቱም ውድ ጥይቱን ማባከን አርግፎ አደርጎ ትቶታል። ምንም እንኳን በየቀኑ ለረጅም ሰዓታት በሰምብ በደበደቡንም እንደ

መጀመሪያው አካባቢ ብዙ ስው አያልቅብንም ነበር። ያው ዋሻዎ የሰምብ ናዳ ሳትቸል ተርታ በቆፈራት ምሽት የሚቀበር እድለበስ ግን አይጠፋም ነበር።

በዚህ መሀል ጣልያኖች ሽፋታ ከምትባል ቀበሌ ወደ መቀሌ አካባቢ የጀመሩትን የአውሮፕላን ማረፊያ ስርተው ጨረሱ። እንደ ኢትዮፕያውያን ሰላዮች አገላለጽ ወደ ተጎብኝ ብረት ለበሰ መኪና ነገሮች ጋርና በጣም ብዙ ወታደሮች ማስፈራቸውን የተገረዘዋል። እነዚህ ላይ የኢትዮጵያ ሰላዮች ወታደር ቁጥር ላይ ብዙ አይሆንላቸውም። ለምሳሌ የሚለውን ቃል ይጠቀሙ ነበር።

ኢትዮጵያውያን በአይነታቸው ተወዳዳሪ የማይገኙላቸው ድንቅ ሰላዮች ለሆኑም በወታደር ቁጥር ላይ ችግር ነበረባቸው። አንድም በዘመናዊ መልኩ በሚለቃው የተመደበውን ጦር ለይቶ ማወቅና ማስላቱ ላይ ችግር አለባቸው። ወይም ደግሞ እንዲያው ገም ብለው ብዙ ወይም በጣም ብዙ ማለት ይቀናቸዋል።

ራስ ካሣ ከራስ ሥዮም ጋር ከመከሩ በኋላ መቀሌ የሰፈረው ጦር ላይ ጥቃት ከመገዘራቸው በፊት ትክክለኛውን የጣልያን ወታደር ቁጥር ማወቅ በመፈለጋቸው፤ ባለጥና አሉ የሚሏቸውን ሹሞቻቸውን ለስለላ መለክ ጀመሩ። ሰላዮቻችን ወደ መቀሌ ሲገቡ በአብዮት እንደ ተራ ባላገር ገበያተኛ ለብስውና ያለምንም መሳሪያ የፍየል ግልገል፤ ወይም ደሮ፤ ወይም ደግሞ የፍየል ቆዳ ይዘው ወደ መቀሌ ከተማ ገብተው ይመሳሉ ነበር።

ይሁንም እንጂ አንዳንድ ገበሬዎች ለሁለቱም ወገን ይሰልሉ ስለነበረ ይኼንንም ጣልያኖች ደርሰውበት ለመቀጣጫ ብዙ ሰው በመቀሌ አደባባይ ሰቀሉ፤ ረሸኑ። ከነዚህ ያከፈኛች መሀል ብዙዎቹ በእውነትም የሆነ ነገር ሸጠው እቃ ለመግዘት የወጡ ገዢዎች ነበሩ። ጣልያኖቹ በዚህ መልኩ ብዙ ኢትዮጵያውያን ገበሬዎች ቢፈጁም የፍየል ላይባገሩ በየቀኑ ወደ ገቦች ራስ ካሣ ፊት እየቀረቡ እድሉ እንዲሰጣቸው ይሎም ነበር።

አንድ ቀን ማምሻው ላይ አንድ ሽምገል ያለና ፀጉሩን ያንፈረ ረዘም ያለ ማም ሽቦች ሽማግሌ ራስ ካሣ ፊት ቀርቦ ወደ መቀሌ ይልኩት ዘንድ ለመነ። ራስ ካሣ የሽማግሌውን ሁኔታ አይተው ደስ እንዲሰው ብቻ ሲፈቅዱለት፤ እንዲጠነቀቅና ጦር እንደሚፈልገው ጭምር አስጠንቅቀውና ጥራል ሰጥተው ላኩት።

ይኼ ሽማግሌ ወደ መቀሌ ገዙ ሲጀምር ደሮም ይሁን የፍየል ግልገል፤ የደገልም ቆዳ ምንም የሚሸጥ ነገር አልያዘም ነበር። በምትኩ ይኼ ብልህ ሽማግሌ

ሁለት እነሱ ቢሉም ለሽክም የሚከብዱ ያልፈነዱ ሰምቦች ይዞ ገዛውን ቀጥሎ በሁለተኛው ቀን በርካታና ጠቃሚ የሆኑ መረጃዎች ይዞ ተመለሱ።

እኔም የወራ ወራ የሽሜውን ዝና ሰምቼ እይቅርብኝ አልኩና ያኔ ትኩረት በነበረኝ ጊዜ ደጃዝማች አበራ ከሰጠኝ አረቄ ከሲጋራዎች ጋር ሽማግሌውን ጋጠር እስደናቂውን ገዛውን እንዴት እንደነበረ እንዲያጫውተኝ ለመንከት። እውነት ለመናገር ሽሜው ሲያጫውተኝ ሳቱን መቆጣጠር አልቻልኩም ነበር። ነገሩ እንዲህ ነው። ሽሜው ሁለቱን በገቦች በመያዝ ወደ አንድ የጦር ካምፕ ይኼዱና "አለቃችሁን አቅርቡልኝ" ይሏቸዋል። የጣልያን ወታደሮች የሚናገሩት ስላልገባቸው አስተርጓሚ ወዳለው እንደ መቶ አለቃ ይወስዷቸዋል። ሽማግሌው መቶ አለቃው ጋ ይቀርብና "ጌታዬ ይኼውልዎት፣ ትናንት ወደ እርሻ ቦታዬ ስሄድ እነዚህን ሁለት ብረተኛ ከማሳዩ ውስጥ አገኘኝቸው። እንደ ጎረቤቱ አባባል ከጣሊያን አውሮፕላኖች ቁጥ ስር ነው የወደቁት አሉ። እናም ይኼው እነሆ ይገላገላቸው መግቻለሁና ይቀበሉኝ። ባክሺሽም (የሣ) ይሰጠኝ ብለው ይሰምናሉ።

መቶ አለቃው በሽማግሌው ታሪክ እየሳተና ሰምቦቹን ተቀብሎ ካሳውገው ሳይከፍለው ትኩረትን መታ መታ እያደረገ ከጣሪያ በላይ እየሳቀ ሽማግሌውን ያባርራቸዋል። ሽማግሌው በዚህ መልኩ ካንዱ የጦር ሰፈር ወደሌላው እየሰሩ "አንድ መቶ አለቃ ብረተኞችንም ወስዶ ብራን ሳይሰጥ አባረረኝ። ከጣልያኑ ገንጦ ስንድ አቅርቡኝ እያሉ ሲከሱ ሁሉም ቦታ እየሳቁባቸውና እያሳገጡባቸው ሲያበረቻቸው፣ ተመሳሳይ ታሪክ እያወሩ ተመሳሳይ መልስ እየገጠማቸው በመቀሌ ከተማ በአካባቢው ያለውን የጣልያን ጦር አንድም ላይቀር ሰልለው ተመለሱ።

አዎ ድንቅና ብልህ ሽማግሌ መሆናቸው አስደስቶኝ እያደነቅኳቸው ምሽቱን ስንጫወት ቆይተን በኮዳዬ የነበረችው አረቄ ተንጠፍጥፋ ስታልቅ ተለያየን።

ለመጀመሪያ ጊዜ ራስ ካሣ ህዳር 25 ቀን የመጀመሪያ ልጃቸውን ደጃዝማች ወንድወሰንን እና ደጃዝማች ጨቡዴን ከ10,000 ወታደሮች ጋር የአምባራደምን ተራራ ጫፍ እንዲይዙ አዘው ላኳቸው። የሚገርመው ነገር የጣልያን አውቅ ደንብተ ታሪክ የማይረሳው ታላቅ ስህተት የሰሩት አምባራደምን የመሰለች ቁልፍ ቦታ የኢትዮጵያው ሰራዊት ሳይደርስ በፊት ቀድመው ያለመያዣቸው ነበር።

የሁለቱ ደጃዝማች ጦር የጣልያን ሰላይ አውሮፕላኖች እንዳያዩዋቸው ሌሊቱን ጨለማን ተገን አድርገው ሲጓዙ አድረው ሊነጋጋ ሲል አምባራደም ደርሰው መሸጉ። የጣልያን አውሮፕላኖች ረፋዱ ላይ አምባራደምን ሲገዱ አረፋዳቸው በስተመጨረሻ የተሸከሙትን የሰምብ ጭነት በትንሿ የኔንግሎ ከተማ ላይ አራግፈው ወደ መቀሌ ተመለሱ።

አምባራደም ከባህር ወለል በላይ 2,756 ሜትር ከፍታ ያላት ለሁለቱም ወላጅ መንገዶች ማለት ወደ መሀል ሀገር ዘልቆ ለመግባት አምባላጅን አልፎ ወደ

ሰቆጣ ለማለፍ የሚያስችሉ መንገዶችን መቆጣጠሪያ ብቸኛ አማካይ ቦታ ነበረች። የጦር ቀረ ከሁለት ወር በኋላ አምባራደምን ለመቆጣጠር ክራስ ሙሉጌታ ጦር ጋር ያለት ሳምንት የፊጆ ከባድ ጦርነት ተደርጎበት የጣልያን ጦር ምንጊዜም የማይረሳው ከፍተኛ ጉዳትና ሽንፈት ገጥሞታል።

ዋናው የራስ ካሣ ጦር እስካሁን ከሰፈርነበት አይቦታ የጦር ሰፈር ሆኖ የራስ ሙሉጌታን መምጣት በትግስት ሊጠብቅ፣ የጣልያን ጦር ሌት ተቀን በመቀሌና አካባቢዋ ያለውን ጦር እያጠናከረ፣ ከመቀሌ ወደ መሀል ሀገር የሚወስድ ጥርጊያ መንገድ በመስራት ላይ ነው። በዚህ መንገድ ጠረጋ ስራ ላይ የተሰማሩት በአብዛኛው አርታራውያን ሊሆኑ የቀን ደምዛቸውም አንድ ብር ተኩል ነበር።

እዚህ ላይ ከኢትዮጵያው ወታደር የወር ደምዝ ማለት አንድ ብር ጋር ስናወዳድረው በርካታ የትግራይ ተወላጆች ከጦራቸው እየጠፉ ለጣልያኖች መንገድ ጠረጋ መገበራቸው፣ መግታቸው ሊገርመን አይገባም።

እነዚህ የትግራይ ልጆች ጥቂት ብሮች ካጠራቀሙ በኋላ ወደ ሹሞቻቸው በመመለስ በጦርነቱ ሙሉ በሙሉ መሳተፍ ብቻ ሳይሆን ለራስ ካሣም በጣም ትልቅ ጠቃሚ ታላቅ መረጃዎችን ይዘው ተመልለዋል።

ጣልያኖች እንዲህ በቀላል ገንዘብ በርካታ የሰው ጉልበት ተጠቅመው መንገድ የመጥረት ስራ ገፍተውበት ከመቀሌ ብዙ ርቀው ሌት ተቀን እያሰሩ፣ አልፎ አልፎ የገላይ በብዙ ብረት ለበስ ተሸከርካሪዎች ሲዘዋወሩ ታይተዋል። ይኼን የተገነዘቡት ሁለት ደጃዝማች (ወንድወሰንና ጨቡዴ) የመንገድ ስራውን ለማጨናገፍ ጥቃት ጨነኩም በቀላሉ ወደ ምሽጋቸው እንዲመለሱ በዘመናዊ መሳርያ የታጠቀው የጣልያን ልዩ ብርጌድ አስገድዷቸዋል።

ምንም እንኳ ጦርነቱ ከተጀመረ ሁለት ወር ቢያልፍም እስካሁን እዚህም እዚህም ከሚከፈቱ እነሱትና ተኩሶች በስተቀር የኢትዮጵያው ጦር ፊት ለፊት ከጠላት ጦር ጋር ገና አልገጠመም። የራስ ካሣ ዋናው ጦር በትግስት የራስ ሙሉጌታን ጦር አጠባቀ ነው።

በገንዘብ ገንጦቱ አስተዳደር የኢትዮጵያ ጦር ሚኒስትር የሆኑት ራስ ሙሉጌታ ከአዲስ አበባ ከ100,000 ጦር በላይ ይዘው ካህራ ሁለት ወር በፊት ቢነሱም እንደምንገጠው ወራ ከሳምንት በፊት ማይጨው ገብተዋል። ከዚህ ጋር ተያይዞ ማይጨው ወራ ጦራቸው ማይጨው ከመድረሱ በፊት ወደ ቆቦ አካባቢ በራያዎች ጥቃት ደርሰዋል። አንደኛው ከሁለት ቀን በላይ በፈጀው በዚህ በሁለት ወንድማማቾች ሙሉ ሰተደረገ ጦርነት በርካታ ሰው ከሁለቱም ወገን ማለቁንና ራያዎች ሰተመጨረሻ መሸሸቸውን ሰምተናል።

ለነገሩ የጃም ዘላፊ የጦር ሰፈራችን በየቀኑ ማለት ይቻላል በትግራይ ሽፍቶች

ላትዘረፍ ያደረገበት ቀን የለም። ከማስታወሰውና ከዛሬ ደም ከፈሰሰበት ግጭት ጋር የሥር ሰፈር ማለት ነው። ታህሳስ 3 ቀን ሌሊት ነው። በዚህ ወንድም የመገደል ጦርነት ከኛ ወገን 15 ወታደሮች ጦራችንንና ንብረታችንን ሲከላከሉ ሲወድቁ ከሽፍቶቹ ወገን ወደ 30 ገደማ በከንቱ ተገድለዋል። የቁስለኞችን ቁጥር መርፌ መጣ ይከተራችንም የሚያቀው አይመስለንም። እሳዛኝ ታሪክ ነውና ይቅር። ቢያንስ እነ ላስታውሰው አልፈልገንም።

ታህሳስ 10 ቀን ረፋዱ ላይ ከወደ አምባላጌ በኩል አራት አውሮፕላኖች ወደመጡ እየተመለሱ ነው። በጎላ አንደሰማሁት እነዚህ አራት አውሮፕላኖች የንጉሠ ነገሥቱ ጦር ደሴ ላይ ደብድበው መመለሳቸው ነበር። ከሰዓት በጎላ ባለ ሰዓት ጥቂት አውሮፕላኖች አምባላጌን ዙሪያ መደብደብ ጀመሩ። ከወትሮው የተለየ ነገር ቢኖር አውሮፕላኖቹ አሁን ትላልቅ በገዛቸው ስለሚገኙ ፍንዳታው በሚያስነሳው እርምጃ የሚንቀጠቀጠው መራት እኛ ድረስ ይሰማ ነበር።

ማምሻው ላይ እታች እረባዳው ቦታ ላይ እንደ ጉንዳን ሰራዊት መስመር ይህ የሚርመሰመስ የኢትዮጵያ ጦር ተራራውን እየወጣ ወደኛ ሲዘልቅ እየሁ። ቀዳሚው በደጃዝማች አውራሪስ የሚመራው ከጅማ የተነሳው የራስ ሙሉ-ጌታ ጦር ነበር። ሌሊቱን ሙሉ ሲጎርፍ ያደረገው የራስ ሙሉ-ጌታ ጦር ዝርዝር የወጣ በገዛ የሆነ ነበር። በሚተናሉት ሁለት ቀናትም የባላገሩ ጦር ከያቸጣጫው እየመጣ ይተነሳ ነበር። በመጨረሻ ታህሳስ 12 ቀን ለረጅም ጊዜ ሲጠበቅ የነበረው የራስ ሙሉ-ጌታ ጦርና ላሳቸው ራስ ሙሉ-ጌታም ደረሱ።

የራስ ሙሉ-ጌታ ወታደሮች ከኢትዮጵያ መንግሥት ደግሞ የሚከፈላቸው እውነተኛቸው የኢትዮጵያ ወታደሮች ነበሩ። ራስ ሙሉ-ጌታ ከጦሩ ጋር በርከት ያሉ በቤልጂየም መኩንንኖች የለለጠኑ ወታደሮችም ነበሯቸው። ፈጣኛቸውም ባለ 20 ሚ.ሜ የሲዊዘርላንድ ካምፓኒ አርሊዮን (Oerion) የሰራቸውን መኪኒላኛ መድፎች የታጠቀም ጦር ነበር።

ይሁን እንጂ በአብዛኛው የራስ ሙሉ-ጌታ ጦር የታጠቀው ባህላዊውን መኪኒላኛ ነበር። በሺዎች የሚቆጠሩ እጅና እግራቸውን ብቻ ይዘው የመጡም ነበሩ። ራስ ሙሉ-ጌታ የተራራውን ምስራቃዊ ክፍል ይዘው ሰፈሩ። በዚህ በኩል ብዙም ሰው የማይጠቀምበት ከመቀሌ ወደ ደቡብ እስከ ደሴ ድረስ የሚወሰድ መንገድ ነበረው። ከወር በላይ የራስ ሙሉ-ጌታ ጦር በመንገድ ላይ እያለ ብዙ የሚናፈሱ አሰደሳቸው ወራዎች ነበሩ።

እንደ ወሬው የራስ ሙሉ-ጌታ ጦር በብዙ አውሮፓውያን መኩንንኖች የሚመራና በርካታ የብሪታኒያ የቀይ መስቀል ደክተሮችም እንዳሉትና ሌላም ሌላም ጦራ ወራዎች ጣፍጠው ይወሩለት ነበር። አሁን ራስ ሙሉ-ጌታንና ጦራቸውን

ላይ ያቸው ወራ አውነትም ወራ ብቻ ነበረች። አንድም ይከተር አብሯቸው የለም። መኩንንኖችን ከአንድ ኩባዊ ካፒቲን በስተቀር ማንም አልነበረም።

ከባዊው ካፒቲን አሌሳንድር ዴል ቫል ሰላላ ዓመት ቢሆነው ነው። የተወለደው አሜሪካን ሀገር ቱክሳስ አካባቢ ሲሆን እዚያ ቱክሳስ ወስጥ ሚሊተሪ ለባዳሚ ገብቶ የተማረ ሲሆን፤ እዚያው አካዳሚ እያለ ከአንድ የሜክሲኮ ደንራል ልጅ ጋር (የነፍል ጓደኛው) ይወዳጅና ሜክሲኮ ውስጥ አብዮት ሲፈነዳ ደንራልን ስለላቆመ እጅግ ወደ ሜክሲኮ ይኼዳል። የሜክሲኮው አብዮት ሳይሳካ ተርቶ ደንራልን ከላቆመ ወደ ሌላ የላቲን አሜሪካ ሀገር ሲሰደዱ ወጣቱ አሌሳንድር አጭቷቸው ተሰደ። ብዙም ሳይቆይ አሌሳንድር አካዳሚ ውስጥ በተካሄደ አብዮት ይካፈላል። በዚህ አብዮት አካዳሚ ውስጥ በብዙ ጥይቶች ተመትቶ እንደቀሰለ ይሚናገራል።

አሌሳንድር ከአካዳሚ መንግሥት ምህረት ያገኘና ወደ ኩባ ይኼዳል። ይኼው ወጣት ካፒቲን ኩባ ውስጥ በተፈጸመ ወታደራዊ እንቅስቃሴ ይሳተፍና ተይዞ ጥት ይፈረደበታል። በእስር ላይ እያለ ዘበኞችን ጉቦ ከፍሎ አሳምኖ እንደ አንድ የእንግሊዝ መኩንን ልብስ ሰብሶ፤ በአንድ ወደ እንግሊዝ ሀገር በሚያመራ መርከብ ተሳፍሮ እንግሊዝ ሀገር ይገባል። ከጥቂት ወራት በፊት ለንደን ኢትዮጵያ እንዳሳሲ ተሰባ ለንጉሠ ነገሥቱ ጦር ያገለግል ዘንድ ጠየቀ። ጥያቄው አወንታዊ መልስ አግኝቶ እየሆነ የራስ ሙሉ-ጌታ ጦር አማካሪ ሆኖ ካጠገቤ ቆሟል።

በታወቀው ረፋዱ ላይ ራስ ሙሉ-ጌታ መንገሻ ከትልልቀቹ ሹጥኞቹው ጋር ሰፈር ፈሰ። በፊት ካሳ የእንግዳ መቀበያ ድንኳን ለመጀመሪያ ጊዜ ሰሰቱ ከፍተኛ ግልልጣኖች ለምክር ወደ ድንኳኗ ሳሉን ገቡ። ሰዓቱ ያልነገሱ ንጉሦች ከፍ ብሎ በዘጋጁ መድረክ ላይ ውዱ የፋርስ የአበባ ምንጣፍ ተነጥሮላቸው መሀል ላይ የሆኑት ጦር ጠቅላይ አሳዥ ራስ ካሳ ሲቀመጡ፤ ከቀኛቸው ወገን ራስ ሙሉ-ጌታ መንገሻ የላገ የሌለን ላልጅ ልጅ፤ በስተግራቸው ሽቡቸው ሽማግሌ ራስ ሙሉ-ጌታ፤ የኢትዮጵያ የጦር ሚኒስትር ተቀመጡ።

እነዚህ ያልነገሱ ሰዓት ንጉሦች እግራቸው ስር ያበባ ምንጣፍ ተነጥሮላቸው፤ እነ የተባሉ ከፍተኛ መኪንንኖችና የጦር አበጋዮች እንደሆኑ ደረጃቸው በሰልጣን ተደረጁ ተቀምጠዋል። ምናልባትም በኢትዮጵያ ታሪክ ለመጀመሪያ ጊዜ ይመሰላል እንደሆነ ያይንት ከፍተኛ ባለስልጣኖች በአንዲት ድንኳን ውስጥ ሲሰበሰቡ።

አዎ በዚች ድንኳን ውስጥ ደጃዝማች ኃይሉ ከበደ የዋሃ ሹም፤ የከበደ ልጅና ወራሽ፤ የላገ ቴዎድሮስ የልጅ ልጅ ልጅ፤ ደጃዝማች አውራሪስ የድማው፤ ደጃዝማች አበበ ገብረገብ፤ ፊታውራሪዎች፤ ቀኛዝማቾች፤ ግራዝማቾች እና ሌሎች ሹጥኞች ሁሉ ተሰብስበዋል።

የራስ ካሣ እልፍኝ እስከሌላው ለዛሬው ቀን ከብር የሚገባውን ልብሱን ከገጥሞ ለውጥቶ እንደተጨማሪያ ለብሎ፣ በዚያች ድንኳን ውስጥ ያሉት ሹምት በትክክል በደረጃቸው መቀመጣቸውን እንደ ማዕረጋቸውና እንደ እካባቢያቸው ማየት የተለያዩ ቀለም ባላቸው ስራ ጫርት እየተሸፈነ የሚታደላቸው ጠጅ መፈሰስን ይቆጣጠራል። ወታደራዊው ምክር ለረጅም ሰዓት ተካሂዶ በመጨረሻ አንድ ውኃ ላይ ተደረሰ። እያንዳንዱ ሹም ተራው ሲደርስ እየተነሳ የጣልያንን ጦር እንደት ገጥሞ ማሸነፍ እንዳለበት የነደፈውን እቅድ አስረዳ። በመጨረሻ ደጃዝማች አባራ እና ደጃዝማች ኃይሉ ከበደ ያቀረቡት ሀሳብ ብዙ ካከራከረና ሌላ ብዙ ነገርን በተጨማሪ በጊላ መቶ በመቶ ባገድ ድምጽ ጸደቀ። ይኼ ጥላን ከወታደራዊ ስትራቴጂክ አንጻር መጥፎ አደለም። ተግባራዊ ማድረግም ይቻላል።

በዚህ እቅድ መሰረት ራስ መሰረታ ከመቀሌ በስተምስራቅ ያለውን ቦታ እንዲይዝ፣ ራስ ካሣና ራስ ሥዩም በሀብረት የአምባራደምን ተራራ ይዘው ወደ ተንቤን እንዲገፉና የመቀሌን ዙሪያ ከብቦ፣ በገራልታ ያሉ ሁሉንም መንገዶች ዘገቱ ይዘ፣ የጣልያን ሰራዊት ምንም እይነት ስንቅና ትጥቅ እንዳያገኝ ማድረግ ነበር።

በየቀኑ ወደ ጦር ሰፈራችን በቡድን በቡድን እየሆኑ የኤርትራ ተወላጅ የገቢ ወታደሮች ይጎርፋሉ። እነዚህ ወታደሮች በሰላሙ ጊዜ ኤርትራ ውስጥ ወትድርና ገብተው ዛሬ ጦርነት ሲጀመር የጣልያንን ጦር እየከዱ ከነትጥቃቸው በሚገልጹ እየማሉ ከወንድሞቻቸው ጋር ይቀላቀላሉ። እነዚህ ወድ የኤርትራ ልጅ የኢትዮጵያው ጦር በሚቀጥሉት አምስት ወሮች ከጠላት ጋር ገጥሞ ድል በመታባቸው የጦር አውድማዎች ሁሉ ተላትፈው ጀግንነታቸውን አስመስከረዋል።

የጣልያን ጥቁር ሽሚዝ ለባሽ የጦር መኮንኖች በውጊያ ላይ በመጀመሪያው እረድፍ ኤርትራውያንን አሰልፎ አስተማማኝ በሆነ ርቀት ይከተሉ ነበር። ኤርትራውያን ታዲያ ሁሉም ከኢትዮጵያው ጦር ጋር በገጠሙ ጊዜ ወይ ፈጅቶ አይተኩሉም፤ አልም ሆን ብለው ወደ ሰማይ እየተኮሱ ከወንድሞቻቸው ጋር ይቀላቀሉ ነበር። ኢትዮጵያውያንም ኤርትራውያንን ትጥቅ ለማስፈታት ጊዜ ሳይፈቅ አልፈው የጣልያንን ጦር ይገጥሙ ነበር። በእንዲሁ ሁኔታ የሚደገገጠው የጣልያን ጦር ብዙም ሳይታኮስ ይሸሽ ነበር።

ኤርትራውያን በሚጠቡበት የጣልያን ክፍለ ጦሮች ብዙ ጊዜ ብጥብጥ ይታዩ ነበር። በአብዛኛው ኤርትራውያን ጣልያናዊዎቹን አለቆቻቸውን ረሽነው ከነመቶ ትጥቃቸው ወደ ኢትዮጵያውያን ወንድሞቻቸው ወገን የሚገቡበት ጊዜ ትንሽ አልገጠረም።

በጦር ሰፈራችን እነዚህን ኤርትራውያን ለመቀበል በየቀኑ ድግሰ ብቻ ነበር። ኤርትራውያን በእምባ ምኒልክ ስም እየማሉ በተለያዩ ደጃዝማቾችና ፊታውራሪዎች

በር ይመደቡ ነበር። አልፎ አልፎም ራስ ካሣ ሹመት እየሰጠ የራሳቸውን ጦር እንዲመሩም ያደርጉ ነበር።

የጣልያን የቅኝ ግዛት አስተዳደሮች በነዚህ ኤርትራውያን ላይ ከፍተኛ የሚሉትን እርምጃ ሁሉ ይወስዱ ነበር። ወደ ኢትዮጵያ የከዳ ወጣት ቤተሰቦችን ጉብረት ይወርሳሉ። ጉብረትም ከሌላቸው ያስሯቸው ነበር። አልፎ አልፎም ለመቀጣጫ ወጣቶችን ሰብስበው ይረሽኑ ነበር። ይኼ የጣልያኖች ጭካኔ ወድ የኤርትራን ልጆች ግን ወደጊላ አላስበረገጋቸውም፤ በየጊዜው ይጎርፉ ነበር።



የጣልያኖች ብቀል



የጣልያንና የኢትዮጵያ ጦርነት በኢትዮጵያ የሕይወት ጋዜጦች ለአንባቢዎቻችን የሚያገርሱት በመጀመሪያ ገጽቻቸው ላይ በትልቁ የሚያሳዩት የሰው ተላት ርእስ በጥንቃቄ ገብረዎቹ።

ግን በአውገት ይህ ጦርነት ነበር? በፍጹም ይኼን ጦርነት ነው ብሎ ግጭት አይቻልም። ሞላላ የጦርነት ትዕዛዝ ሳያውቅ የህጻን ህዝብ ድንበር ጥሶ፣ በግን አለባቸው በአውሮፕላን በምብ ህዝብ የሚጨርስ ወታደር ጦርነት ላይ ነኝ ለል አይችልም። እንዲሁ አይነት ወታደሮች "ቅጥር ነጻነት ገዳዮች" እንጂ ወታደሮች ሊሆኑ አይገባቸውም።

ጆግናው የኢትዮጵያ ልዩ ሴት ባራራው መሳርያ፣ ጋዜጣ ጦሩን ታጥቆ፣ ጎራዴውን መሸጠ የገምብ ናዳ አየወረደበት የሆነች ድንበር ለማስከበርና ወደጎን ሄደች። ላለማጣት የሕይወት ገደል ወርዶ፣ በጠቅላይ

ተግባሩን ለሽማግሌዎችና ለሴቶች ትቶ፣ ተራራ ወቶ፣ ገደል ወርዶ፣ በጠቅላይ ሸንተረሮች አልፎ፣ ጠቅ ወንበች ተሻግሮ ይኼው እዚህ ደርሷል።
ታህሳስ 9 ቀን ከረገዱ ጀምሮ እስከማምሻው ድረስ ከሩቅ በየተወሰኑ ደቂቃዎች ያለማድረግ ፍንዳታዎች ይሰማሉ። አሁን ኢትዮጵያውያን የጣልያን የሞት ቀርቆሮዎች የሚጥሉትን ገምቦች ፍንዳታ ስለተላመዱት እንዲህ ከሩቁ የምንሰማውን ፍንዳታ ከቁምነገር የሚቆጥር ሰው አልነበረም።

ገና ትናንት ነበር ራስ ካሳ ስለሁኔታው እስተማማኝ መረጃ የደረሳቸው። የጣልያን መድረኛ ጦር ከጦርነት ስልት አንጻር ምንም አይነት ጥቅም የሌላትን ከጊዥ ወንዝ አጠገብ ያለቸውን የደብረን ከተማ ይደበድባል። ከ150 በላይ የመድፍ ጥይት የረፈባት ደብረ ዱቄት ከመሆኗም በላይ ከከተማዋ በጊዜ መውጣት ያልቻሉ አሳውገቶች፣ ሴቶችና ህጻናትም መተባበሪያ ቦታ ሆነች።

ጣልያኖች ይኼንን ፍጹም ግፍ የተሞላበት ስረመኒያዊ ድርጊት እንዲፈጽሙ ምን እንዳስገደዳቸው ማንም ሰው አያውቅም። ምናልባት የፋሽስቱ ጦር አለቃ ይኼን ሲያዝ ምን እንደሚለራ ራሱም አያውቅ ይሆናል።

በሁለተኛው ቀን አንድ ቀጠን ያለ፣ ወጣት የትግራይ ልጅ ሰላሳ ከሚሆኑ ተከታዮቹ ጋር ወደ ጦር ሰፊራችን መጣ። የዚህ ወጣት ጎበዝ ተከታዮች አንድ አሮጌና አንድ የዘመትን መሳርያ ከመታጠቃቸውም በላይ በርከት ያሉ መትረፊቶችም ይዘው በ 80 ስህተት የተለያዩ መሳርያዎችና የጦር ቆላቆሶች ጭነው ነበር።

ይኼንን ወጣት ሹም ወደ ድንኳኔ ጋብጦው ጠጅ ቀድቼለት ታሪኩን አጭዞች። ይኼ ወጣት ሹም ከተከታዮቹ ጋር ከወር በፊት የጣልያንን ጦር ለከታተሉ፣ አልፎ አልፎም ኤርትራ ግዛት ውስጥም እየገቡ በጠላት ላይ ጉዳት ለማድረስ ሲሞክሩም ሳይሆንላቸው እየተረ እንዲሁ ተራራውን ተገን እየደረጉ አመቺ ሁኔታዎችን ሲጠባቡ፣ ከ10 ቀን በፊት ወደ ኤርትራ ድንበር አካባቢ ከዋናው የጣልያን ጦር 150 ኪሎሜትር ርቀ ወደ እንጢቾ በሚወስደው መንገድ አፋፍ ላይ መሽ ሳለ፣ እታች እቆላው ውስጥ በጠባባ ሽለቆ የጣልያን ጦር ሲርመሰመስ የከተወለደ ጣልያኖቹ ተጠቃለው ወደ ሽለቆው መንገድ መግባታቸውን ካረጋገጠ በኋላ ለውጭ ተከታዮቹን ያሳል።

ምንም እንኳን ጦራቸው ጥቃት ከሚሰንዘርባቸው የኢትዮጵያው ጦር በመቶ እጥፍ ሲበልጥምና በመናዊ መሳርያ የታጠቁ ሲሆንም፣ እንዲህ በድንገት ሳይሰበት ለሲያውም ከጦር ግንባር እንዲህ ጠቅ ርቀው መጠቃታቸው አስበርግታቸው ነፍሴን አውገደን የታጠቁትን ጥለው ይሸሻሉ። እና እነሆ ይኼው ብልህ ወጣት የጣልያን ወታደሮች ጠቢቶች ሽለቆ ጥለዋት የሸሸትን መሳርያ በለማንያ አሁን ጭፍ መጥቶ በየግን ወግ በራስ ካሳ ፊት ቀርቦ ተሹሟል።

እንዲሁም ታህሳስ 13 ቀን ከወደ መቀሌ አካባቢ ቀኑን መላው የመድፍ ተከቶች እንደሚሉ። ማምሻው ላይ የኛ ወታደሮች በርከት ያሉ ኤርትራውያን የጣልያን ወታደሮች የጣልያኖችን ወታደራዊ ልብስ እንደሰበሱ ይዘው ቀረቡ።

ከእዚህ የኤርትራ ልጆች አፍ እንደሰማሁት አንድ ኤርትራውያን የጠብቀው ከጣልያን ያምጽና አለቆቹን ገድሎ ከነመላው ትጥቁ ወደ ኢትዮጵያ ጦር ሊገባ ሊዘጋጅ፣ በመሳሳቸው ከጂ ናሮ ነገሩን መቀሌ ላሉ የጣልያን ከፍተኛ ሹማምንቶች

ያደርሳል። ጣልያኖች ጥቁር ሸሚዝ ለባሽ መድፈኛ ጦራቸውን ልከው አመጸውን ጦር ባስተማማኝ ርቀት ደበደቡት።

ያመጸው የኤርትራ ተወላጆች ጦር ቀኑን ሙሉ ለመከላከል ሊታከስ ውሎ ማምሻው ላይ ተረታ። እጅ የለጡትን የኤርትራ ልጆች ያለምንም ወታደራዊ ፍርድ ረሸኗቸው። እነዚህም ራስ ካሣ ፊት የቀረቡት ኤርትራውያን ነፍላቸውን ያተረቱ ያመጸው ጦር አባል ሲሆኑ፤ እነሆ ራስ ካሣ ፊት ቀርበው ከኢትዮጵያውያን ወንድሞቻቸው ጎን ሆነው የጠላትን ጦር ገጥመው በግፍ የተረሸኩትን ወንድሞቻቸውን ደም ይከፍሉ ዘንድ በምኒልክ ስም የሚለምኑ ናቸው። እንዲህ እይነት ዜናዎችን ግን ጣልያኖች በሚለፍፉት የጦርነት ፕሮፓጋንዳዎች ውስጥ አያስገቧቸውም ነበር።



በነጋሪት ድምፅ

ጣልያኖች መቀሌን በሆድ ሰሞን ጥቂት ጦራቸውን ወደ ተንቤን ልከው ያለምንም ውሃ ተንቤንን ሲይዙ ለአለም ህዝብ "የኢትዮጵያ ህዝብ ሰራዊታችንን በደስታና በአልታ ተቀብሎታል" ብለው ለፍፈዋል።

ጣልያኖች በተንቤን ላሉ ሹሞች ሙሉ ስልጣናቸውን ትተው፤ እንደ ወትሮው እንደ ሰላሙ ጊዜ ሀገር እንዲያስተዳድሩ ስለተሞቸው በተንቤን ምንም እንዳልተፈጠረ ሆይታቸው ተሞላ ነበር።

ማርሻል ባዶሊያ፣ ማለት ይካሄደውን ማርሻል ዴ ሶኒን የተካው የፍቅር ጦር ጠቅላይ አዛዥ፣ ተንቤን በጣልያን እጅ እንደወደቀች ፍጹም ርግጠኛ ነበር። ለዚያም እር በተንቤን የነበረውን ጠንካራውን ጦርን አንስቶ የመቀሌን ዙሪያ አጠናክሮ፣ በዮራል ዳቪዮና የሚመራውን ጦር ከእንዳ ማካኤል አንስቶ ወደ ተንቤን የላከው። ይህ በአንዳህ እንዳለ 3ኛው የኢትዮጵያ ሰራዊት ሰሚኔ ጦር ግንባር ደረሰ።

የራስ እምና ጦር ተከቢን ተሻግሮ ከደጃዝማች አያሌው ብሩ [የሰሜን-ገዢ] ጦር ጋር ተቀላቅሎ፤ ከአክሱም እስከ አድዋ ባለው ግዛት ውስጥ ያለውን የጣልያን ጦር አስጨንቀው ደርበደብዱት ጀመር።

በዚህ የተነሳ ማርሻል ባዶሊዮ የጄነራል ጃቪያኖን ጦር ከተንቤን አንቀሳቀሱ ለሁለተኛው የጣልያን ክፍለ ጦር ደጅን እንዲሆንለት እስከ ወደ እንዳ ሚካኤል መለሰው። በዚህ መልኩ ማርሻል ባዶሊዮ በተንቤን 4 ሻለቃ ጦር ከጥቂት ታንካዎች ጋር ብቻ ነጠር የተወው።

ማርሻል ባዶሊዮ የተንቤንን ትክክለኛና አውነተኛ ሁኔታ የተገነዘበው አይመስልም። የተንቤን ሹሞች ያለምንም ውጊያ ሰራጭቱን የተቀበሉት አቅማቸውን ገምተው የኢትዮጵያ ሰራጭት ተንቤን እስኪደርስ ድረስ ብቻ ነጠር።

ታህሳስ 10 ቀን ራስ ካሣ ከራስ ሥዩም ጋር ተማክረው ደጃዝማች ኃይሉ ከዞደን ወደ ተንቤን በመላክ ከተንቤን ገዢ ከደጃዝማች አማረ ጋር ከአቢ አዲ በስተጀርባ ያለውን አለታማ ተራራ እንዲይገባ አዘዙት።

በዚህ መሀል ታህሳስ 15 ቀን ዳጃዝማች ወንድወሰን ከአቢያቱ ተነስቶ ወደ አምባራዶም ጨለማን ተገን አድርጎ በመጓዝ፤ ከደጃዝማች ጨቡድ የጭልጋው ገዢ እና ከደጃዝማች አድማሱ ጦር ጋር ሊነጋጋ ሲል ተቀላቅሎ ገና በወጥ እንኳን ሳይመሸግ የጣልያን አውሮፕላኖች መጥተው በቦንብ ደበደቡት።

የጣልያን ጦር ወረድ ብሎ ከአቢ አዲ ከተማ አጠገብ ሰፍሮ ነጠር። የኛም ጦር በየጊዜው በአምባራዶም ጦርን አጠናክሯል። እንዲሁ በየቀኑ ጨለማን ተገን እያደረገ ወደ ተንቤን የሚዘልቀውን የኢትዮጵያን ሰራጭት የጣልያን ሰላይ አውሮፕላኖች አይተውት ኖሮ ለአንድ ሰዓት ያህል 7 ባለ 3 ሞተር ትልልቅ አውሮፕላኖች በትላልቅ ቦንቦች ደበደቡት።

በዚህ ምክንያት ማርሻል ባዶሊዮ ወደ አቢ አዲ 7 ሻለቃ ጦር ከብዙ ታንካዎችና ብረት ለበስ ተሽከርካሪዎች ጋር ላከ። ማርሻል ባዶሊዮ የላከው 7 ሻለቃ ጦር አቢ አዲ ከመድረሱ በፊት ታህሳስ 18 ቀን ከ10 ሰዓት በላይ በፈጅ ውጊያ ጣልያኖች መሸነፍ ብቻ ሳይሆን እስካሁን ይዘዋት የነበረችውን አምባ ጸለሪን ለትተው ወደ አቢ አዲ መሸሽ ተገደዋል። ጣልያን ጸለሪን ለማስመልስ ከፍተኛ ውጊያ ቢያደርግም እስካሁን በእጅ የነበረችውንም አቢ አዲን በሽንፈት ለቆ ወደ ወረድ ማፈግግ ተገዷል። በዚያ የነበረው ሰራጭታችን ዋናው የራስ ካሣ ጦር እስከደረሰበት ቀን ድረስ አቢ አዲን በታላቅ ወኔ እየተዋጋ በደሙ በእጅ አቆይቷታል።

በዚህ ጦርነት የተካሄደ አንድ ኢትዮጵያዊ ወታደር ኃላ ላይ እንዳጫወተኝ ጣልያኖች አምባ ጸለሪን መልሶ ለመያዝ በከባድ መትረፍቶች እየታዘቡ ከሰማይ

የአውሮፕላን ሰምቦች እንደ ነሐሴ ዝናብ ቢያወርዱባቸውም፤ ኢትዮጵያውያን ወታደሮች እንዲትም ስንገዢ ወደኃላ አላፈገፈጉም ነጠር።

ምንም እንኳ በርከት ያሉ ኮማንዶዎች ወደ ላይ መዝለት ቢችሉም በየቋጥኙ ሰር የመሸገው የኢትዮጵያ ወታደር ፋታ አልሰጣቸውም ነጠር። አንድ የኢትዮጵያ ወታደር የሚተኩላት ጥይት የአንድ ጣልያን ወታደር ሞት ማለት ነበረች። ኢትዮጵያውያን ፍጹም እርግጠኛ ሆነው አላማቸውን መምታት ካልቻሉ አይተኩሱም። ለምንስ ዝም ብለው ይተኩሱ? የሰበት ጥይት ዋጋ አንድ ማርትራዛ ጦር በገበት ጊዜ፤ አንድ ብር የአንድ ወታደር የወር ደግሞ በሆነበት ሁኔታ።

ኢትዮጵያውያን ተኩስ አቆሙና ጦራቸውን እየወረወሩ በጋሻቸው እየመስቱ በጣልያኖች መሀል በመግባት የጠላትን ጦር እንገት በጎራዴያቸው ይቀሉት ጀመር። በአንዳህ አይነት የኢትዮጵያውያን የጀግንነት ውጊያ የተደናገጠው የጣልያን ጦር በጃ ያለውን ከባድ መላሪያ ጥሎ ቢያንስ አንገቱን ለማዳን ይሸሽ ነጠር። ኢትዮጵያውያን የሚሸሸውን የጣልያን ጦር እያላደዱ ከአቢ አዲ ሲያበሩት 8 ሻለቃ ጦር ወደ ወረድ በመሸሽ ህይወቱን አትርፏል።

በታህሳስ ወር ሁለተኛ አጋማሽ ላይ ጣልያኖች የራስ ካሣንና የራስ መላኒታን ጦር በአውሮፕላን መደብደባቸውን ተጥለዋል። ከኢትዮጵያም ወገን በአብዛኛው በዚያው ኃላቀር አውሮፕላን መቃወሚያ ሲንጣጡ ቢውሉም፤ የጣልያን አውሮፕላኖች እንደ ሁልጊዜው ባስተማማኝ ከፍታ ላይ ስለሚበሩ ምንም የሚፈጠር ነገር አልነበረም። ጦራችን እስካሁን አንድ እንኳ የጠላት አውሮፕላን የመጣል በለስ አልቆናውም።

አልፎ አልፎ ወታደሮች መጠናቸው የተለያየ ከጣልያን አውሮፕላኖች ላይ የወደቁ ቆርቆሮዎች ይዘው ይመጡ ነጠር። ይኼ የሚያሳየው ጦራችን የሚተኩሳቸው የአውሮፕላን መቃወሚያ ጥይቶች ከፍተኛ ጉዳት ባያደርሱም አላማቸውን ይመቱ እንደነበር ነው። በተጨማሪ የፋሽቱ ጦር ጠቅላይ መምሪያ አልፎ አልፎ በምንጠልፈው ራዲዮ እንደምንሰማው አውሮፕላኖቻቸው ከፍተኛ ጉዳት ደርሰዋቸው በመከራ ወደ ጦር ሰፈራቸው ይመለሱ እንደነበር አምነው ይናገሩም ነጠር።

ታህሳስ 19 ቀን ምሽት በጦር ሰፈራችን የተለመደው የክተትና የተነስ ነጋሪቶች ይሸሰሙ ጀመር። ከየቅጣጫው ጡሩንባዎች ይነፋሉ፤ ከበሮዎች ይደለቃሉ። ይኼ ደግሞ ለሰራጭታችን ድንኳንን ነትለህ ተነስ፤ ወደፊት መጓዣችን ነው ማለት ነው።

ወደት? ማንም አያውቅም። ማንም ምንም አይጠይቅም።

ራስ ካሣ ነጋሪት ጎሳሚያቸውን እስከበርተው ነጋሪቶች እንዲጎሰሙ አዘዙ። ተጥለውም አንዱን ሹማቸውን ጠርተው ጦሩን ይዞ ቀድሞ እንደ ቀዳሚ ጦር እንዲሄድ አዘዙት። በቃ ራስ ከዚህ በላይ ስለጠራቸው መጨነቅ የለባቸውም። ይኼ

በመቶ ሺዎች የሚቆጠረው ጦራቸው የሚገባቸው በየግሉ ከራሱ ሹማምንገቶች መካከላቸውና የጦር አበጋዮች ጋር ራሱን ችሎ ነው።

የአንዱ ደጃዝማች ጦር የሌላውን ደጃዝማች ጦር ተከትሎ፤ የአንዱ ፊታውራሪ ጦር የሌላውን ፊታውራሪ ጦር ጭራ ይዞ እየተከተለ፤ ሌላውን የፊታውራሪ ጦር በጀርባው ደርቦ፤ እንዲህ እንዲህ እያለ፤ ያንዱ ሹም ጦር የሌላውን ሹም ጦር እየተከተለ፤ መጨረሻ በሌለው አካሄድ እንደሌለው ወንዝ እየተጠማጠዘ የሚጎርጠው ጦር ተያይዞ ያለምንም ትንብር እና ስነስርዓት ይነገዳል።

ወታደሮቻችን ድንኳናቸውን እየነቃቀሉ እቃዎቻቸውን ይቋጥራሉ። እድለኞች ያለቻቸውን ቋጠር በከሰት አሳድረው ላይ ይጭናሉ። እድለቢሶች የጭንቅ ክብቶቻቸው ባለፉት ቀናት በወረዱት የጦምብ ዝናብ የጥቂቶቻቸው የቀረጅ ንብረታቸውን በጀርባቸው አዝለው፤ በጭንቅላታቸው ተሸክመው፤ ጦራቸውን ተከትለው ይጓዛሉ።

ትናንት ማታ ከአዲሱ የጦር ሰፈራችን ብንደርስም፤ ጦራችን ማለቲያ በሌለው የጉዞ ሰንሰለት ተያይዞ ቢንቀሳቀስም፤ ከሁለት ቀን በኋላም አሁንም አይቦታ ጦር ሰፈር ገና ድንኳናቸውን ያልነቃቀሉ ወታደሮቻችን ከትግራይ ሽፍቶች ጋር የጦት ሽረት ትግል ያሳዟል ነበር።

ራስ ካሣ ከራስ ሥዩም ጋር በጋራ አንድ ድንኳን ሙዲኸኖ ከተባለች ቦታ ላይ አስተክለው አረፉ። ይቺ የተራራ ጫፍ ከአምባላጌ እስከ መቀሌ ከተማ ድረስ እይታ ነበራት። ወታደሮቻችን የኛንም ድንኳን ከራሶቹ አጠገብ አቆሟት። የኛ ድንኳኖች ከቆሙበት ቦታ ስር የቡዩ ወንዝ ተዘርግታ ትታያለች። ከዚያ ወንዝ ባሻገር በጥሩ የጦር ሜዳ መገጸር በሺዎች የሚቆጠሩ የጠላት አመዳም ድንኳኖችን ማየት ይቻል ነበር። ሁለቱ ኢትዮጵያውያን ቴሌግራፊስቶች ጊላቸውን አንቴና ከኛ ድንኳን አሰፍ ብላ ካለች አንድ ጉብታ ላይ አቆሟት።

በሁለተኛው ቀን ታህሳስ 20 ቀን ከሩቅ የሚነገድ የአውሮፕላን ድምጽ መስማት ጀመርን። ድምጹ እየቀረበ በመጣ ቁጥር ወደ ሰማይ ብናንጋጥጥም፤ ምንም ማየት አልቻልንም ነበር። ከጥቂት ደቂቃዎች በኋላ አንድ በግምት 14 ዓመት የሚሆነው የአባቱን ጠመንጃ ያሻገር ህጻን፤ ከፍ ብለው የሚበሩትን የጣልያን አውሮፕላኖች አሳዩን። አዎ በጣም ከፍ ብለው በሰማይ ላይ የሚበሩት የጠላት አውሮፕላኖች እንደ ትንንሽ ነጠብጣቦች ሲያንጸባርቁ ቆይተው በግልጽ እይታ ውስጥ መግባት ጀመሩ።

በውጊያ አሰላለፍ ከመቀሌ ተነስተው ወደ ደቡብ የሚበሩት እነዚህ አውሮፕላኖች አሰላለፍ አንድ አውሮፕላን ከፊት ሆኖ ከጀርባው እንደ ክንፍ በተዘረጋ መልኩ እስከ ሁለት፤ ቀጥሎ ስድስት፤ ቀጥሎ ሶስት፤ በመጨረሻ አምስት ሆነው ነው የሚበሩት። ወደፊት ነው የሚበሩት? ወደ ደሴ? ንጉሠ ነገሥቱ ከደሴ ድንኳናቸውን ነትለው ወደ

ኮሪም ጉዞ መጀመራቸውን ሰምተናል። ወደ አዲስ አበባ? ወደ አዲስ አበባ ከሆነ አዲስ አበባ ለአውሮፕላን የጦንብ ድብደባ ፍጹም ዝግጁ አልነበረችም።

ሃያ ሰባት የውጊያ አውሮፕላኖች ለግዳጅ ተሰማርተዋል። ጣልያኖች፤ ለመጀመሪያ ጊዜ እንዲህ በአንድ ጊዜ ይኸን ያህል የውጊያ አውሮፕላኖች ለአንድ ድርጊት ሲያሰልፉ መቺም ለከፍተኛ ድርጊት መሆን አለበት። ብቻ ሁላችንንም የሆነ ሃዘ ወረረን። በዚህ ላይ እነዚህ 27 አውሮፕላኖች በረራቸው ወደ አዲስ አበባ ከሆነ፤ አዲስ አበባ ለአውሮፕላን የጦንብ ድብደባ ፍጹም ዝግጁ አይሉትም።

በኔ ትዕዛዝ አንዱ ቴሌግራፊስት ቴሌግራፍ ከማስተላለፊያው መሰርያ አጠገብ ቆይቶ ብሎ የቴሌግራፉን ቁልፍ ተጫነው። ወዲያው ቲ... ቲ... ቲ... ዳቲ... ቲ... ቲ... ቲ... ትቭ... ትቭ... ትቭ... የሌሌክትሮ ማግኔቲ ሞገድ በአየር ላይ መንጎድ ጀመረ። የውጊያ አውሮፕላኖችን ቀድሞ አዲስ አበባ መድረስ አለበት። ...ቲ ...ቪ አዲስ አበባን መጥሪያ ምልክታችን ነበረች። ወዲያው ቴሌግራፊስቱ መልዕክት መቀበያው ቦታ ላይ ተቀምጦ አዲስ አበባ ይመልስ እንደሆነ መጠባበቅ ጀመረ። የኛ መቀበያ ማዳመጫችን ደንቀሯል፤ የመቀበያው መሰርያ ድንጋይ አልቋል፤ ሞቷል። አዲስ አበባ ያለው ቴሌግራፊስት በቦታው ተቀምጦ እንደሚሰማን ተስፋ ከማድረግ ሰውቀር ሌላ አማራጭ የለንም። መላክ እንችላለን። የመላኪያው መሰርያ ዲናሞ በሲንኪን የሚሰራ ሞተር አለው።

ያለማቋረጥ እየደጋገምን “ተጠንቀቁ! ተጠንቀቁ! 27 አውሮፕላኖች ወደ አዲስ አበባ እየበረሩ ነው። ተጠንቀቁ! ተጠንቀቁ! 27 አውሮፕላኖች ወደ አዲስ አበባ እየበረሩ ነው። ተጠንቀቁ! ተጠንቀቁ!” ብቻ ያለማቋረጥ ለማግኘት ሰዓት ያህል አስተላለፍን። እኛ ይኸን ስናስተላለፍ የጠላት አውሮፕላኖች ኮሪምን አልፈው ነበር።

ብዙ ቆይቶ እንደሰማሁት አዲስ አበባዎች የኛን ማስጠንቀቂያዎች በትክክል ለምተው አውሮፕላኖችን ቢጠብቁም አውሮፕላኖቹ ድርሽ ሳይሉ ቀሩ። ከሁለት ሰዓት በኋላ አውሮፕላኖቹ እንዳሰላለፉባቸው ወደ መቀሌ ተመለሱ። ሁለት አውሮፕላኖች ግን ይገድሉ ነበር። ተመትተው ወድቀው ይሆን? ትናንት የጣልያን ራዲዮ ጣቢያ እንዳወራው በርካታ የጣልያን ተዋጊ አውሮፕላኖች በእሸንጌ ሐይቅ አካባቢ በጉዞ ላይ የነበረውን የኢትዮጵያን ሰራዊት ክፉኛ እንደደበደቡት በጉራ አወራ።

ማምሻው ላይ ከአዲሱ የደሴ ራዲዮ ጣቢያ ጋር ግንኙነት አደረግን። ይቺ ራዲዮ ጣቢያ የንጉሠ ነገሥቱ ራዲዮ ጣቢያ መሆኗ ነው። ይቺው የራዲዮ ጣቢያ ጦርነት ከተጀመረበት ቀን ጀምሮ ለመጀመሪያ ጊዜ የተቆለፈ መልዕክት ለራስ ካሣ አስተላለፈች። በተቆለፈው መልዕክቷም፤ “ንጉሠ ነገሥቱ በቅርቡ ወደ ሰሜን ጦር ግንዛቤ ዘመናዊ መሰሪያ ከታጠተው ጦራቸው ጋር በሌልጂየሞች የሰለጠነውን የክብር ዘባቸውን ይዘው እንደሚዘልቁ አሳውቁን። ቀጥለውም 1,500 የሚሆኑ የጉራጌ

ተወላጆች ከዚህ ደምረው ወደ ኮሪያ፣ ከዚያም አልፎ ወደ አሸንጊ ሕዝብ የሚወሰደውን መንገድ ለት ተቀን በመስራት ላይ መሆናቸውን ጨምረው አሰረዱ።

ለሌላው ሙሉ ጠንቅቆና ኃይሎች መብራት ከታች ከጣልያኖች የጦር ሰፈር በተወሰኑ ጊዜዎች ለየነት ይበራብናል። ይህ ወይን የሚወጋ መብራት አልፎ አልፎ ወደ ድንጋይም ዘልቆ ስለሚገባ መተኛት አልቻልኩም። በብዙ ትግልና ራስ ግንዛቤ ስለሌለ አደረገኝ። ወዲያው በህልጫ ወደ ትውልድ ሀገሪ "ፎኮሎር" የገባው ወይን ለዚያው ያለው ይመስለኛል። እንዲሁ በህልጫ፣ በጣፋጫ ህልጫ፣ በዙ ሳልገደባት አስደንጋጭ የገጋሪት ድምጽ ተሰታሰኝ። ተስ በተስ እስከዚያን ስቃይ ገና በመንጋት ላይ መሆኑን ተረዳሁ። የገጋሪቱም ድምጽ "ተነሱ፣ ድንጋይኛቸውን ንታሉ" ነበር።

እዎ እንዲህ ሳይገጋ በፊት ተነሱት፣ ድንጋይኛቸውን ንታሉ፤ ወደ መሸሸሪያችን ዋሻ መግባት አለብን። አለባብደህ ሀይሉን ተከትለው እንዳገራ የሰማኝ ጌታ የሚሆኑት የጣልያን አውሮፕላኖች ሲላይ መሆናችን ነው። ይህ ወይን ሰማን መቀሌ ያሉት የጣልያን ደንራሎች የራስ ምታት የሆነው በመቶ ሺዎች የሚቆጠረው የራስ ካግ ጦር የገዛበት መጥፋት ጉዳይ ነው።

ከድንጋይ ስወጣ ከድንጋይ በራፍ ሁለት ድንቅ ነገሮች ገጠሙኝ። አንደኛው ከጠቀ ተናት በጎላ በትልቅ ዝቅ እንደሆነ ወሃ ሞልቶ አቀረበልኝ። ሰውነቱን ወሃ ሊገነዘብ ነው። መቼም እንደሆነው ከእኩል ሌሊት በፊት መነሳት አለበት፤ እታች ወንጌ ወርዶ ይኼን ወሃ እንድታወቁ ሲያመጣልኝ። እደ ያንበሳው ነገር!

ሁለተኛው ደግሞ ምንጊዜም ልረሳው የማልቸለው የኢትዮጵያ ተራሮች እይታ ነበር። ተራሮች በነጭ ጉም ተሸፍነው እላይ ሰማዬ ጥርት ብሎ ላየ ሰው፣ ያለሁበት ተራራ ጭልጥ ባለ ውቅያኖስ ውስጥ ያለች ትንሽ ደሴት ትመስል ነበር። ነጩ ገም ሁሉንም ሽለቆዎች ስለሸረረናቸው የአምባራይም የተራራ ጫፍ ከውቅያኖስ ውስጥ የበቀለ ትንሽ ቋጥኝ ወይም ትንሽ ድንጋይማ ደሴት ይመስል ነበር። ያለወትሮው ፍጹም ፀጥ ያለ ሰላም ሰፍኖ ነበር።

ገና እሁን ነው ባሬ ታህሳስ 24 መሆኑን የታወቀኝ። እዎ ባሬ በመሳው አለሞ ከባሬ ሁለት ሺ ዓመት በፊት የሰውን ልጅ ለማዳን የተወሰደውን፣ የእግዚአብሔርን የረገጠን ልጅ የእየሱስ ክርስቶስን የልደት በኃል ይከበራል። ያስታውሳል። እዎ ባሬ በእላም ባሉ ቤተ ክርስቲያናት ሁሉ "ሰላም ለሰው ልጆች ሁሉ" እየተባለ ይጸለያል።

እዎ ሰላም ለሰው ልጆች ሁሉ? ታዲያ በነዚህ በመቶ ሺህ በሚቆጠሩ ባላገሮች መካከል እንደሰው ልጅ የሚቆጠር ጠፍቶ ነው ሰላም የተነሱት? እዎ ጥቂት ፋሽስቶች በሞሶሎኒ እየተመሩ ታሪክ ለመጻፍ ስለተመኙ ብቻ ይኼ ሁሉ ሰው ማለት አለበት?

እዎ ሞሶሎኒና ተከታዮቹ ታሪክ ይዕፋሉ። ግን እንደሚመኙት ሳይሆን የሚዕፋት ታሪክ በደም የተጨማሪቱ፣ በብዙ ሺህ የሚቆጠሩ የራሳቸውን ሰው ጭዋሻ

የሚጨረሱ! ምንጊዜም ቢሆን ማንም ይቅር የማይለውና አለም የማይረሳው ጥቁር ጭብ ተሪክ ነው፤ አሳራ ታሪክ።

ግታ በደጃዝማች አበራ ትንሽ ዋሻ ውስጥ እኔና ሁለቱን አውሮፓውያን ገናኛን ለቶ ብረሃር እና ኮሎኔል ኮፕሎቭን ጨምሮ ተተምጠናል። በዋሻዎ ውስጥ በሀገር ትንሽ ሳጥን ላይ ነጭ ፎጣ ተነጥሮበት፤ አንድ ቅጠል የለላት ጭራሮ ላይ የተገረ ጥጥ በታትኖባት፤ በመጠኑም ቢሆን የገናን ዛፍ፣ የምታስታውስ ጭራሮ ተተምጠኛ። ትደኛችን ለቶ ብረሃር በእውነት አስደንቆናል። ቀኑን ሙሉ ሲደክምባት እኛ የዋለው። ሽማ በጦር ሰፈራችን ሲፈልግ ውሎ በመጨረሻ አንድ ቁስ ሁለት ጧፍ አለገሰት እነሱት አበራቸው።

ደጃዝማች አበራ፣ የራስ ካግ ሁለተኛው ልጅ፣ ለኛ የፈረንጆች ገና አንድ በግ ስረዳን አሸከሮች አበሳሰለው እስኪያመጡት ድረስ ጠቆችንን ይዘን እየተሜወትን ነው። ደጃዝማች አበራ ከዚህ ግብጥ በተጨማሪ በኮባ ቅጠል ጠቅልሎ ስጦታዎች ለበጎ፣ በእውነቱ የአውሮፓውያንን ባህል አልረሳም።

እኔ ልክ እንደ ህገን ልጅ እየሰረቀሁ ስጦታዬን በመጣደፍ ከፈትኳት። አንድ ገብ ሲጋራ ክረኝ። በዚህ ጦር ሜዳ አንድ ገብ ሲጋራ ከሚለዩን ብር ይበልጣል። ስለሆነ ለነብቼ ነበርና እየተጣደፍኩ የመጀመሪያዎን ሲጋራ ለክስኩ። ከዚህ ሁሉ ጊዜ በጎላ ነበር ሌሎች የደረሰቸውን ስጦታ ለመታየት ቀና ያልኩት። ሁላችንም ተመሳሳይ ስጦታ ነበር የደረሰን። ሁላችንም ከመጠን በላይ ተደስተን ነበር። ሁለቷን ሄሬ እስተኛ ካጨሰኩ በጎላ ነበር ለደጃዝማች አበራ ታላቁን ምስጋናዬን ያቀረብኩለት።

እንዲህ በደጃዝማች አበራ ዋሻ ተተምጠን ጠቆችንን እየጠጣን፤ ሲጋራችንን እየጨሰን ስንሜወት ሁላችንም በትዝታ በጣም ርቆ ወጫው አገራችን ነጉደን፤ ጭደቶችንን እያስታወስን በትዝታ ባህር ተከፍቶን ነበር በሰላሁን የጦር ግንባር የነገን የፈረንጆችን ገና ያከበርነው።

እኛ እንዲህ በትዝታ ርቀን ከጦር ሰፈራችን ራቅ ብሎ አልፎ አልፎ ድወ! ድወ! ድወ! የሚሉ የተከሰ ድምጾች እንሰማለን። እዚህም የትግራይ ሽፍቶች ለዘረፉ ይመጣሉ። ምን ያድርጉ! ጣልያኖች በመሰረዳና በገንዘብ ደረዳቸዋል። ለዚያም መሰለኝ በደጃዝማች አበራ ዋሻ ደጃፍ ላይ ሁለት እንስ እንስ ያሉ መትረፍሶች የተጠመዱት።

የትግራይ ሽፍቶች ብዙ ጊዜ በድፍረት እስከ ጦር ሰፈራችን እምብርት ድረስ በለቀው ለመዘረፍ ሞከረዋል። ሽፍቶችን ከሌላው የባላገር ወታደር መለየት አስቸጋሪ ነው። ሽፍቶቹም ልክ እንደ ባላገሮቹ ወታደሮች ሁሉ የሚለብሱት ያደፈ ሽማ ነው። እና በመጀመሪያ እይታ ማንም ሰው ሽፍቶች መሆናቸውን መገመትም፣ መለየትም አይቻለውም።

በገና ዕለት፣ በጌታ የላይት ቀን እንደ በሰሜን የጦር ግንባር ሰላም የለም። ወገኖቻችን እንደ አንድ አሽከር እየላከላቸው መጥቶ በነጠላው ጫፍ አፋን ሽፍኖ ለደጃዝማች አበራ በጆርው የሆነ ነገር ሹክ አለው። አፍን በነጠላ፣ በለበሰው ሽማ ጫፍ ሽፍኖ ማውራት የኢትዮጵያ ፕሮፌሰር ያስገድዳል። ምን ተፈጠረ? ብዬ ጠየቅሁ።

ደጃዝማች አበራ እንዳሰረዳን የማለፍውን ጥቅጥቅ ያለ ገም ተጠቅመው የጣልያን ወታደሮች ወደ አፍንላ መጠጋታቸውንና በእምባራደም ተራራ ላይ ያለው የደጃዝማች ወንድወሰን ጦር ድጋፍ ይፈልጋል። ቀጥሎም ሳቅ እንደማለት ጭ ወንድወሰን ምናልባት ጣልያኖች ጥቃት ይሰነዝሩ ይሆናል ብሎ ስጋት ይዞታል። ይሁን እንጂ በሚቀጥሉት ሁለት ቀናትም ጣልያኖች ጥቃት ሳይሰነዝሩ ቀሩ።

ከሰዓት በኋላ ደጃዝማች ወንድወሰን እየቀን ጥያቄ ወደ ሰፈር መጣ። ይህን የሰማነው ራስ ካሣ የላኩት አሽከር ወደ ዋሻው፣ ማለት ከፍተኛ መሀንተቱ ወደሚሰበሰቡበት ዋሻ፣ ባስቸጋይ ደርሰን ከደጃዝማች ወንድወሰን ፊት እንድንዋርስ ትዕዛዝ ሲያደርስን ነበር።

ለምን እንደተፈለገን ለማወቅ እየጓጓን በችኮላ ወደ ዋሻዋ አመራን። ከራሴ ዋሻ እንደደረሰን ወጣቱ ደጃዝማች በጉጉት ያለ ትግስት እንደሚጠብቀን ተነገርን። ደጃዝማች ወንድወሰን ወደተቀመጠበት ቦታ፣ ከዋሻው በራፍ አልፎ ብሎ ዝቅ ወዳለው ቦታ ወረድን። ደጃዝማች ወንድወሰን እንደተቀመጠ በጉልበቶቹ መሀል መሪት ላይ የተደገፈ የሆነ ሞላላ ነገር ይዟል።

“የኔ ወታደሮች ይችን ነገር አምጥተው ሰጡኝ አለ፤ የኢትዮጵያውያንን ባህላ ማለት ሁለት ሰዎች ሲገናኙ ረዘም ላለ ጊዜ የሚለዋወጡትን ሰላምታ በመጣብ፣ በጉልበቶቹ መሀል ደግሮ የያዘውን ሞላላ ነገር እያላየን።

“ሰምብ ነው” አለ ኮሎኔል ኮኖቫሎቭ። ወዲያው ሰምቧን ባይኑ እየቀን በመቀጠል፣ የት እደረጋችሁት ጭንቅላቷ ላይ ያለውን ድቡልቡል ነገር? ማፈንጃውን ሲል ጠየቀ። ገማጅ ግንድ የምትመስለው ነገር ሙሉ በሙሉ በሰምብ መርከብ የተሞላች ነች። ይሁን እንጂ የብረት ልብሷ በፈነዳች ጊዜ ወፍራሙ ብረት ወደ ባሕ ቁርጥራጭ ብረትነት በመለወጥ ነው ያገኘውን ሁሉ የሚገነጣጠው የሚሰነጣጠቀው። የሰንቧ ወፍራም የብረት ካፖርት ይቀራል።

ወጣቱ ደጃዝማች በብልጠት ይሰቃል። ደጃዝማች ወንድወሰን በጉልበቱ መሀል የያዛት ሞላላ ነገር ጣልያኖች በአውሮፕላኖቻቸው የሚወረውሯት ሰምብ እንደሆነች አሳምሮ ያውቃል።

ወዲያው ፊቱን ወደ አሽከሮቹ ሲያየር ሁለቱ አሽከሮቹ የሰምቧን የብረት ልብሷ አመጡለት። በሁለቱ አሽከሮቹ እየተረዳ ሰምቧን ወደ ልብሷ ሊከታት ሞክረና የሆነ ነገር ትዝ ብሎት ወደ ኪሱ ገብቶ ቡጢ የሚያህለውን የሰንቧን ማፈንጃ ከኪሱ አወጣ።

ወንድወሰን በተጥታ ማፈንጃዋን በሰምቧ አናት ላይ እየሸረበ ካሰገባ በኋላ ሰንቧን እንደሚረዳት ለመመለስ ትግሉን ሲቀጥል፣ ትንሹ ደጃዝማች አበራ እንደቆመ ማንድወሰን ሊፈነዳ ይችላል?” አለው። ትልቁ ደጃዝማች ታናሽ ወንድሙን በፈዝ መልኩ እየሳ ሳቅ አለና “ሊፈነዳ ይችላል?” የአበራን ቃል ደገመና በመቀጠል “ለምን አሁን ትፈነዳለች? ሲወረውሯት ያልፈነዳች?” አለና መግጠሙን ቀጠለ። ቀጥሎም “አውቶቹን ንገረኝ ካልከኝ ልንገርህና የኔ ሰዎች ያገኛት ከሳምንት በፊት ነበር። ከመጣት ቀን ደምሮ ሁሌም ይገኙት ነው የምዘረው። ደግሞም ሁለት ቀንና ሌሊት መስራሩን እይቼ ነው እንዲህ የፈታታጊት” አለ በታላቅ ኩራት።

ደጃዝማች አበራ ወደሰፈር ስንመለስ አንድ ምንጊዜም የማልረሳውን የታላቅ ወንድሙን ግደለሽነት አሳለበኝ። “ወንድወሰን የማይገነዘበው ነገር ቢኖር እዚች ዋሻ ውስጥ ይቺ ሰምብ ብትፈነዳ፣ በሰሜን ጦር ግንባር አሉ የተባሉትን ራሳች፣ ደጃዝማቶች፣ ፊታውራሪዎች ወዘተ. ልታጠፋ መቻሏን ነው፤ ብቻ ምን አለፋህ ለሁለቱን ያለ መሪ ሊያስቀረው እንደሚችል አይገነዘብም አለኝ።

አውነቱን ነበር። ያቺ ሰምብ በዚያች ዋሻ ብትፈነዳ ኖሮ ያንን ሁሉ የጦር አደጋ በአንድ ጉድጓድ ትቀብረው ነበር። ጦራችንም ያለ መሪ የውጊያ ቢቃቴና ወኔው ይወድቅ እንደነበር ጥርጥር የለውም።

በኋላ ላይ እንደ ሰማሁት በደቡብ የጦር ግንባር አንድ አሜሪካዊ ደክተር፣ ሃራስ ሲሆኑ ጦር ደክተር፣ እንዲህ ከአንዲት ካልፈነዳች ሰምብ ጋር ሲጫወት ለንድታዘት ሞቷል።



የአውሮፕላን ቀበሮ

በሙጁ ተራራ ላይ እስከመሸገን ድረስ ጣልያኖች ሰላም የሰጡን ይመሰላል። የጠላት ሰላይ አውሮፕላኖች በየቀኑ የተራራውን ጫፍ እየዞሩ የኢትዮጵያን ሰራዊት በፈልገው የራስ ካሣን ጦር ሊያገኙት አልቻሉም። ይሁን እንጂ የደጃዝማች ወንድወሰን እና የደጃዝማች ጨቡዴን ጦር፣ በደቡብ ምስራቅ አምባራዶም የመሸገውን፣ በየቀኑ ይደበድቡት ነበር።

ጦርነቱ እንደተጀመረ የጣልያን አብራሪዎች ይበሩ የገበሩት ክፍ ሳይ እስተማማኝ በሆነ ርቀት ነበር። ቀስ እያሉ የኢትዮጵያው ሰራዊት የያዘው አሮጌና ጌላ ቀር አውሮፕላን መቃወሚያ ምንም ጉዳት እንደማያደርስባቸው ሲያዩ ዝቅ አያሉ መብረር ጀመሩ።

በመጨረሻዎቹ የታህሳስ ወር ቀኖች የጣልያን አብራሪዎች ዝቅ ብለው በመብረር ትናንሽ ቦንቦችን እየጣሉ በጫካ ውስጥ የሚሸሉክለከውን የገበሬ ሰራዊት አውሮፕላኗ ላይ በተጠመደ መትረፍስ ይለቅሙት ጀመር።

የጣልያን አውሮፕላኖች መቶ ሜትር በማይሞላ ከፍታ ላይ ዝቅ ብለው በሽለቆዎች ውስጥ ላይቀር ይበሩ ነበር። ብዙ ጊዜ እንዲህ ዝቅ ብለው እየበረሩ አቶች

አቶቻቸው ውስጥ ሲደበድቡ ይቆዩና ከፊታቸው ካለው ተራራ ጋር ከመጋጨታቸው ጨት አውሮፕላኗን ሽቅብ ያስነሳታል።

እንደ ቀን ታዲያ ሰድሰት አውሮፕላኖች በዚህ መልኩ ዝቅ ብለው በመብረር አቶች እቆላው ውስጥ ያለውን ሰራዊታችንን ሲደበድቡ ቆይተው፣ አምስቱ አውሮፕላኖቻቸውን እናንጫ ቀና እድርገው ሲበሩ፣ ሰድሰተኛው አፍንጫውን እንስቶ ለመብረር ሲሞክር በቂጠ እንዘጭ ብሎ ቀረ። ለሁለተኛ ጊዜ ለመነሳት ሲሞክር የቀኝ ዘቶን ሰበረ። በዚህ ጊዜ የኛ ሰራዊት ጠመንጃውን እየተኮሰ ቁልቁል ሲንደረደር የገዚህም የማረረሳውና እስክሞት ሊገባን የማይችል ነገር ተፈጠረ።

አምስቱ አውሮፕላኖች ከመንገዳቸው ተመልሰው የወደቀውን ንደኛቸውን ቁልቁል ሲያዩ ቆይተው፣ አንደኛው በጣም ዝቅ ብሎ በመብረር በወደቀው አውሮፕላን ላይ ከመቶ ኪሎ ግራም ስምብ በላይ ጣለበት። ሌሎቹም አራቱ አውሮፕላኖችም ልክ እንደ ንደኛቸው ዝቅ ብለው በየተራ በመብረር በዚያ በወደቀ ንደኛቸው ላይ የሰምብ ስሙጥቸውን አራገፉበት።

ማምሻው ላይ ያ አውሮፕላን ወደ ወደቀበት ቦታ ወረድኩ። ከዚያ ባለ ሶስት ሞተር አውሮፕላን የቀረ ነገር ቢኖር ጥቂት ቁርጥራጭ ብረቶችና እንደ ጎርፍ የወረደ ሆ ባቻ ነበር። በጎላ ብዙ ተመሳሳይ ታሪኮችን ሰምቻለሁ።

ታህሳስ 26 ቀን የጦር ሜዳ ከበርዎች ይጎሰሙ ጀመር። ወደፊት መንዛቸው ነው። የተወሰኑ ግዴታዎችና ደፋሮች ገና ማምሻው ላይ ገዛ ጀምረዋል። በተዛቸው ላይ ነጭ ሽማቸውን ለብለው ሲርመሰሙ የጣልያን አውሮፕላኖች ሰላዩዎቻቸው እነዚህ የተረገሙ አውሮፕላኖች እየተመላለሱ የቦንቦን ዝናብ አወረዱባቸው። ከዚች ቅጽበት ጀምሮ አውሮፕላኖቹ እየተመላለሱ በሙጁ እና በደብረ አይሊ መካከል ያለውን መሬት በተደጋጋሚ በትናንሽ ተሰፈንጣሪ ቦንቦች ደበድቡት።

ዋናው የራሶች ጦር ሁሉም ከመሸ በጎላ ነበር የሚጓዘው። ለገዛው ይረዳው በገደ ከጠዋት ጀምረው ወታደሮች ብዙ ትቦዎችን፣ ክትክታዎችን እየቀጠቀጡ ያስሩ ነበር። ይኼን ለረጅም ሰዓት የሚበራ ችቦ ለኩሶ ሌሊት የሚጓዘውን የኢትዮጵያን ሰራዊት ላየው ሰው፣ ፍጹም ለእደን ማራኪ ነበልባል የሚተፋ ዘንዶ ይመስል ነበር።

እኛም የጦር ሰፈራችንን ለቀን የመጨረሻውን የራሶችን ጦር ተከትለን መንዝ ጀምረናል። ምንም እንኳን ጀገበር መጥለቅ ብትጀምርም ከጎላችን የሰምብ ፍንዳታዎች ደምጽ ሰማን። አምስት የጣልያን አውሮፕላኖች በእናታችን ላይ በረው ሲያልፉ አብራሪዎቹ እንዴት እንዳላዩን ባላውቅም ለቀን የወጣነውን ሰፈር ነበር የሚደበድቡት።

ከሁለት ሰዓት ገዛ በጎላ ጨረቃም አተራራው ጀርባ ገብታ ስለተደበቀች

በጨለማ መንገድ ይመረጣል። ወይ ደግሞ የተከተለውን የደጃዝማች አበራን ጦር ልንደርስበት አልቻልንም። እኛንም የይቡን ወታደሮች ችቦ አልነበራቸውም።

አሁን ከተራራው ወርደን ወደ ሰፊው ሸለቆ እየገባን ነው። ከፊታችን በጠገን ያለ ወታደሮች ትንሽ አረፍ ብለውና በገዛው ሰመቀጠል ሰብሰብ ብለው አላት። እግደዱ ተቀምጠዋል። ዋናው ጦር ከፊታችው መጨረሻ እንደለለው ዘንድ አላት። እየተፋ ሲሆን ዘዝን ከሩቅ ይታያል። ከፊት ለፊታችን ፈረሰኛ ጦር እየሄደ ነው። ከፈረሰኛቹ መሀል የወጣቱን ደጃዝማች አበራን ድምፅ ለይቼ አወቅሁት። እኔ ደጃዝማች አበራ ነው። እኔ መሆኔን ከሩቅ ሲለይ "እይ... ፈረንጅኛ" እያለ ፈረሰኛን አዙር መጥቶ ተቀበለንና ከፈረሰኛው ጦር ጋር ተሳትፎን መንገድ ይመርጥ።

ከፈረሰኛው የደጃዝማች አበራ ጦር ጋር ለሁለት ሰዓት ከተገነገን በኋላ በዛሬው የጦር ስፈራችን ደረሰን። ልክ እኛ በጦር ሰፈር ስንደርስ ወታደሮች ገቢቸውን አቁመው መተኛት ይሞረጡልን። በደረሰ መራት ላይ፣ ሚዳው መሀል ላይ የደጃዝማች አበራ ድንኳን ቆማለች። የኛ ድንኳን ገና ኋላ ነው። ምንም እደለም። ሁላችንም በፈረሰኛችን ላይ ሁለት ሁለት ብርድ ልብሳችን ጭኘል እና እኛም በደረቁ መራት ላይ ተኛን።

ገና ሸለብ እንዳደረገን እነዚያ መከረኛ ከጦሮቻችን ይጎሰሙ ይመር። ጥንቅቅን መንገድ አሰብን። አሁን መንገዱ እየጠበቅና አሰቸጋሪ እየሆነች መጥታለች። ሽቅብ ወጥቶ እንደገና ቁልቁል መውረድ፣ ሰሞኑን የምንሄድበት መራት ተመሳሳይ ነው። ደጃዝማች አበራ አሁን ፈረሰኛን በበቅሎ ለውጦ ጦርን እየመራ ወደፊት ገሰብ። እንዲሁ በፍጥነት የሚገሰገሰው የደጃዝማች አበራ ፈረሰኛ ጦር ጠቡም ላይቆይ ከእይታችን ተሰወረ። የደጃዝማች አበራን ጦር ፍጥነት መያዝ አቅቶን እንዲሁ ሀብቱ ሺህ አሁን የጥንት ከብቶች፣ እግረኛ ወታደሮች፣ ፈረሰኛች ብቻ በሺዎች በሚቆጠሩ ተዋጊዎች መሀል ብቻችንን ቀረን። ሁሉም ይቸኩላል። በጊዜ ለመድረስ ጥሩ ምሽግ ለመያዝ እና ነግቶ እነዚያ የብረት አሞራዎች መጥተው ሳይደበድቡ ለመደበቅ።

እንዲሁ ስንገዝ ገና ወደ ጦር ሚዳ ሰሞኑን ከደረሱ ወታደሮች መሀል ገብ። እንደገመትኩት አላውቁንም። አንዱ ወደኋላ ተመልሶ ልክ እንደሚሸጥ ከብት አገባብ ከአየን በኋላ ወደ ስራዊቱ ወደ ዓደኞቹ ተመለሰ። ሌላው ጠመንጃውን እየቀበሰ ባለንበት እንድንቆም አዘዘን።

ጥንት አባቱ ደግሞ ፈረንጅ! ጣልያን የት አባቱን! እያለ መተባበር ይመራ። በዚህ መሀል አንድ ጥይት ተተኮሰች። ከወታደሮቹ አንዱ መሰረገው ባርቆበት ይዘን አውቆ ተከሶብን እንደሆነ አላውቅም ብቻ ጥይቷ ማናችንንም ሳትመታ አልፋ ሄደች። አሁን ሁኔታዎች ለኛ አደጋኛ እየሆኑ ነው።

ልክ እንደገመትኩት እነዚህ አዲስ ወታደሮች ሦስት ፈረንጆች አብረዋቸው እየተገዙ እየውቁም። እኛም ጣልያኖች መሰለናቸዋል። የእድል ነገር ሆኖ አንድ ጣም ሽማግሌ ሹም በፈረሰ ሆነው ደረሱልን። "የነሣ ፈረንጆች ናቸው። ተወ! እርከው! እሳቸውን ተከትለን እንድንገዝ አደረጉ። የደጃዝማች አበራን ጦር አስገደርስበት ሽማግሌውን ሹም ተከትለን ተጓዝን፤ እስከ ጠዋት።

ጠዋት ደብረ ለይላ በስተምዕራብ የአምባላይ ወገብ ላይ ደረሰን። ራስ ካሣ በስተሰሜን በኩል ያሉትን የተፈጥሮ ዋሻዎች ሁሉ ይዘው ሰፍረዋል። አሁን ባለንበት ቀበሌ ጠባቂ የተፈጥሮ ዋሻዎች ባለመኖራቸው የደጃዝማች አበራ ጦር ምንም ዋሻ ስለሌለው ጫካ ውስጥ ምንም ድንኳን ሳይኖሩ፣ በጋርዮሽ ሰርአተ ማህበር ጊዜ እንደሚኖሩት ሰዎች ሁሉ፣ ስም ብለው ጫካ ውስጥ ገብተው ሰፍረዋል።

የጣልያን አውሮፕላኖች በተደጋጋሚ እየዘሩ የኢትዮጵያን ስራዊት ቢፈልጉም የኛን የጦር ሰፈር ማግኘት አቅቷቸው እንዲሁ ሲዞሩ ውለው ወደ መቀሌ ተመለሱ። ምሽት ላይ የጦር ሰፈራችን በሰዎች ግርግር ተበጠበጠች። ቢቸግረን ከተኛሁበት ተስቼ በሰፈር ያገኛቸውን አንድ ሹም፣ ሽማግሌውን ባላምብራስን ምን ተፈጠረ ማምሰራት? ስል ጠየቅኳቸው።

"ጣልያኖች እንጣሉን ያዟት" እያሉ ጎራዲያቸውን ከወዲህ ወዲያ ያወናቁፋሉ። ተናደዋል፤ በጣም ተበላጭተዋል። ወዲያው ባላንበራስ ወታደሮቻቸውን በስብወ በጨለማ ወደ ራስ ካሣ የጦር ሰፈር ገሰገሱ።

የእንጣሉ ትንሹ ከተማ ከአምባራዲም በደቡብ ምዕራቅ በኩል የምትገኝ ስትሆን አሁን እኛ ከሰፈርንባት የጦር ሰፈር 5 ኪሎ ሜትር በማይሞላ ርቀት ላይ ነን። ጠዋት በማለዳ ወደ እንጣሉ ገሰገሶ ሄዶ የነበረው ስራዊት ወደ ጦር ሰፈር መመለስ ይመረ። ማታ ጣልያኖች እንጣሉን ያዟት የሚለው ወሬ ውሸት ሆኖ ተገኘ። ወይም ይኼን ወሬ ያመጣው ሰው ጣልያኖች ለፍንገላን ለመያዝ ሲገሰግሱ ያህ መሆን አልባት።

ገና ከመንጋቱ በፊት ከጣልያን አብራሪዎች ላይን እድግ በሚደኝት ሁኔታ ተሰወርን። ከ14 ቀን በፊት ራስ ካሣ እያንዳንዱ ወታደር ከመንጋቱ በፊት ድንኳኑን ጎቅሎ ወደ ጥሻውና ተራራው እንዲገባ ጥብቅ ትዕዛዝ ሰጥተው ስለነበር የራስ ወታደሮች፣ ማለትም በድንኳን ውስጥ የሚተኛት፣ ከመንጋቱ በፊት ድንኳኖቻቸውን ነቀለው ከደቡቅ በኋላ ወይ ወደ ተገኘው ዋሻ ይገባሉ አልያም በየጥሻው ውስጥ ተባብረው በመደበቅ ቀኑን ያላልፋሉ። ለዚህም ነበር የራስን ጦር የጣልያን አብራሪዎች ማግኘት ያልቻሉት። የጣልያን ጠቅላይ ጦር አሳዥ ጦራችን እንዲህ በየጥሻ ወደ ሰሜን ተራሮች ወደ ተገዘን እየገሰገሰ መሆኑን ፈጽሞ አልገመተም።

ከተገቢን ሆኖ መቀሌ ያለውን የጠላት ጦር ድባቅ ለመምታት መዘጋጃቱ ፈጽሞ አልመጣላቸውም፤ አልተገለጠላቸውም።

አብዛኛው ተራው ወታደርና ብዙዎቹ ሹማምንቶች ሳይቀሩ ለምን ገና ከመንጋቱ በፊት ድንኳናቸውን ነቅለው በዋሻዎችና በጫዛዎች ውስጥ ገብተው መደበኛ እንዳለባቸው አልገባቸውም። አብዛኛዎቹ የመሰላቸው የጣልያን አውሮፕላኖች በሚጥሉት ጦንብ ድንኳናቸውን እንዳይበጫጩባቸው ታስቦ የተሰጠ ትዕዛዝ አድርገው ነው የቆጠሩት።

ለዚህም ማስረጃ የሚሆን አንድ አጋጣሚ ገጥሞኝ ነበር። ራስ ካሳ ላክ ሊነጋጋ ግድም ከድንኳን ወጥተው ከተወሰኑ ወታደሮቻቸው ጋር ወደ እንዲት ሞገ ይኼዳሉ። በጦር ሜዳ የቀሩ ወታደሮቻቸው የራስ ካሳን ድንኳኖች፣ የግብርን ድንኳን ሳይቀር ይነቅሉና በጫዛዎች ውስጥ ይደብቃሉ። ጦራችን በሰፈረበት የጦር ሰፈር ሁሉ ሁሌም የማትጠፋው የራስ ካሳ የድንኳን ቤተ ክርስቲያን ግን እንደቆመች ነው።

ድርጊታቸው ቢገርመኝ የወታደሮቹን አለቃ ጠርቼ "ለምን የድንኳኗን ቤተ ክርስቲያን ነቅለው እንዲደብቁ ወታደሮቹን እንደማያገዙ ጠየኩት። "የድንኳኗን ቤተ ክርስቲያን?" በመገረም ጠየቀኝና በመቀጠል፣ "ይኼ የኛ ጉዳይ አይደለም ጌታው። አዩ ጌታ ቤተ ክርስቲያኗ የእግዚአብሔር ንብረት ናት። እግዚሩ የራሱን ንብረት ይጠበቃል። እና እግዚሩ የራሱን ንብረት መጠበቅ ካልቻለ እኛ ተራ ሚኞች ማድረግ ይቻላል?" አለኝ። ብቻ ለረጅም ጊዜ እስኪገባው ድረስ ካሰረዳሁት በኋላ ያችን የድንኳን ቤተ ክርስቲያን ነቅለው እንዲደብቁ ለወታደሮቹ ትዕዛዝ ሰጠ።

እያንዳንዱ የኢትዮጵያ ጦር አርሶ በርሱ የሚገናኝበት ራዲዮ አልነበረውም። ራስ ካሳ ብቻ ናቸው አንድ ራዲዮ ያለቻቸው። በዚች ራዲዮ ራስ አዲስ አበባና ዳላ ካለው የንጉሠ ነገሥቱ ጦር ጋር ይገናኛሉ።

ይኼም የራስ ግንኙነት የሚካሄደው ቤንዚን እስካለን ድረስ በመሆኑ ለምን ራዲዮኗ ዝም ብላለች። የነበረንን ስድስት ቆርቆሮ ቤንዚን ተጠቅመን ጨርሰናል። ራስ ካሳ ደግሞ በእስቲካይ ወደ ደሴ ለንጉሠ ነገሥቱ መልዕክት መላክ ይፈልጋሉ።

እንዲህ መላው ጠፍቶን እያለን ባጋጣሚ ራስ ሥዩም መጠና ችግር ጠየቁን። ሁሌም መላ አያጡምና ያለውን የቤንዚን ችግር ስንገባቸው ረዳታቸውን ጠርተው ጣልያኖች መቀሌ ቤንዚን እንዳላቸው ጠየቁት። "እንዴታ ራስ" ብሎ መለሰላቸው ረዳታቸው ልጅ ተደላ። ልጅ ተደላ እስከቅርብ ጊዜ ድረስ እስመራ ቆንስል ሆኖ ሲሰራ ቆይቶ ጦርነቱ ሊጀመር አካባቢ ወደ መቀሌ ተመልሶ የራስ ሥዩም አማካሪ ሆነ።

ራስ ሥዩም ቤንዚን ጣልያኖች መቀሌ እንዳላቸው ሲያውቁ ፊታቸው በደበታ እየበራ ሳቅ ብለው ሁለት የመቀሌ ልጆችን አስጠርተው ቤንዚን ይዘው እንዲመለሱ

አውሮፕላኖቻቸው። ሁለቱ ወጣት ወታደሮች መቀሌ ተወልደው ያደጉ የመቀሌ አራዶች ለራሳቸው የጣልያን ዘቦች በተላሉ ሸዋውደው መቀሌ መግባት እንደሚችሉ ብዙ ጻፈው። እያምጋገሱ እኛንም አጽናኑን።

በሁለተኛው ቀን አንዱ የመቀሌ ልጅ አንድ ጀርባን ቤንዚን ይዞ ሲመለስ፣ የሁለተኛውን ልጅ ታደኛውን ግን ጣልያኖች ይዘውት በጥይት ደብደብው እንደገደሉት ጻፈው። ለሁን መልዕክት መላክ እንችላለን።

ከራስ እምሩ ጋር፣ ማለትም በሰሜን ምዕራብ በኩል በአድሞና አክሱም መካከል የጣልያን ጦር ከሚወጋው ከሶስተኛው የኢትዮጵያ ሰራዊት ዋና አዛዥ ጋር፣ ራስ የግንዛቤ ጉዳት በጣም ጎላ ቀር በሆነው በጥንቱ የፖስታ መልክተኛ በኩል ነበር።

በኢትዮጵያ የዘመናት ታሪክ ፖስታዎች እንደ ቅዱስ የሚቆጠርና በእንጨት ባለ ሁሉ በኩል በገዛ ላይ ከፍ አድርጎ የሚይዛትን መልዕክት ከያዘ በጠላት መራት ላይ ለሆኑ ጎረቤቶቻቸውን የሚገባው ሰው አልነበረም። ለሁን እንዲህ ዘመን ተለውጦ ለፍ የጦር ሰፈር በሩጫ ከአራት ቀን በኋላ ከራስ እምሩ ዘንድ የሚደርሰውን መልዕክተኛ ሯቁ የትግራይ ሽፍቶች እየገደሉ መልዕክቷን በይሁዳ ሽልንጎች ጣልያኖች መሸጥ ጀምረዋል።

ሌሎችም የኢትዮጵያ ክፍሎች አስተማማኝ አይደሉም፤ ጣልያኖች ሚዲያሊቶች ጉርሻ ልባቸው ያበጠ ሽፍቶች ለወታደሮቻችን የሚመጣውን ግቻውንም ነገር መንገድ እየጠበቁ ይዘርፋሉ። እኛም ለግል ጉዳይ የምንጠቀሙባቸውን ቁሳቁሶች ከጨረሰን ቆይተናል። እነዚህን ቁሳቁሶች ከአዲስ አበባ ማለፍ ለማስላክ ለራስ ካሳ ለሁን ከአቅማቸው በላይ አስቸጋሪ ነው። እንዳንጨነቅና እንዳንቆይነቅ የምንፈልገውን ነገር ሁሉ በገዛ ፍላጎታቸው ራስ ሥዩም መንገሻ የግሉልናል፤ እርሳስ፣ ወረቀት፣ ሲጃራ፣ እና ሌሎች ነገሮች። ለራስ ሥዩም የመቀሌ ልጆችን ጠርተው ማዘገብ ብቻ ይበቃል። እንዴትና ከየት ነው የሚያመጡት? ከጣልያን የጦር ሰፈር ከመቀሌ። በዚህ መልኩ ሳያውቁት የጣልያን የጦር ሰፈሮች የኢትዮጵያው ሰራዊት ተላቢዎች ሆነው ነበር።



ዛሬ የፈረንጆች አዲስ ዓመት ነው፤ 1936 ዓ.ም.። ጣልያን የራስ ሰላም የሰጠን ይመስላል። ጠዋት ላይ አንዲት የሰላም አውሮፕላን ብት ብላ ትንሽ ዞር ዞር ካለች በጎሳ ተመልሷል ወደመቀሌ ተመልሳለች።

ሰፊራችንም ይኸን ፋት ተጥቅሞ ሌቱ እንስራውን ተሸክሞ ተረብ ወደ አለ ወንዝ ውሃ ፍሳጋ ወርዷል። ወንዶቹ ከሰፊር ወሃ ብሎ ከየማሳው የሰላሳሳትን ገደ አስረው በራሳቸው ተሸክመው ወደሰፊር በመመለስ ላይ ናቸው። አንዳንዶችም በየቀበሌው ሲበዘዘዙ ቆይተው ከገቡቱ የሽማመትን ጥራጥራ በሽማቸው ቆይተው ሲመለሱ ይታያሉ።

እኔም ጠዋት ለልጅ ወልደ ገብርኤል በቅሉዩን አውሽው ወደ አንጣሎ መንደር ወርዶ አምሳኛና ጠጅ ይጠልን ዘንድ ከላይ ቆይቷል። ልጅ ወልደ ገብርኤል እንደ ማንም የጠሬ ወታደር ሁሉ ባረፍቶ ኩቱ ላይ ያይሌች ሽማውን ደርቦ ነው የሚሄደው። ምናልባት ከሌሎች የሚለይለት ነገር ቢኖር ከፊት የግር ጣቶቹ ብት ጥልቅ

የሚሉበትና ጨርሶ ተገንጥሎ ወደቆ እንዳይጠፋበት በልጥ ጥርጉም አድርጎ ያሰረውን ጫማውን ማድረጉ ብቻ ነው።

ልጅ ወልደ ገብርኤል ከዛሬ ዓመት በፊት ፈረንሳይ ሀገር ፖለቲካ ላይ ነበረ ለግር የሚል ልብስን ለብሶ የፓሪስ በ-ና ቤቶችን ያስሰ የነበረ የአራዳ ልጅ እንደነበረ አቶን ላየው ሰው ማመን ያስቸግራል። በጎሳም ትምህርቱን ጨርሶ ከፈረንሳይ ተመልሶ የራስ ሥራም ሁለተኛ ጸሐፊ ሆኖ ለማገልገል ደጅ ሲጠና፤ ጦርነት ተጀመረና እነሆ አንገቱን እንደ ማንኛውም ኢትዮጵያዊ ወታደር ሁሉ ሽማውን ለብሶ፤ ጠመንጃውን ለገጥሞ፤ የእናት ሀገሩን ዳር ድንበር ጥሶ የመጣውን የፋሽስት ጣልያንን ጦር ለገጥሞ፤ አገሩን ከጠላት ጦር ሊከላከል፤ እነሆ እዚህ ደርሷል።

ዛሬ ጠቢቅ አዲሷ የጦር ሰፊራችን ቢያንስ አርፈን እንወላለን የሚል ግምት ዘረኝ። ግምቱ ግን ስህተት ነበር። እነዚያ የጦር ሜዳ ከበርዎች መደለት፤ በፍጋዎች መነፋት፤ ነጋራቶች መጎሰም ጀመሩ። መሄዳችን ነው፤ ወደፊት!

አቶ ተሰማ እየተጣደፉ መጥተው እቃችንን ከአሳሰሩና በጭነት ከብቶች ከጫኑ በጎሳ፤ ህዜ ላንዲጅ ከሰራዊቱ ጋር ወደፊት እንድንጓዝ አሳሰቡ። ሰራዊታችን ለጉዞ እየተጣደፉ ያለችውን ንብረት እየቆጣጠረ ሲነሳ እኛ ልጅ ወልደ ገብርኤል ከአንጣሎ በሌላ-ተመለስ ልንጠብቀው ወስነን ቀረን። አቶ ተሰማም ብዙ ጠብቀው ስለሰለገቸው ጥላውን ለጥበቃችን ሁለት ወታደሮች ብቻ ትተውልን ከሄዱ ቆዩ። ልጅ ወልደ ገብርኤል እስካሁን ብት አላለም። እኛም ብቻችንን ቀረን። እንዲህ ሰፈሩ ቆይተው ባለ ከፍት የትግራይ ሽፍቶች ሲጮሁ ሰማን፤ አሁን ብዙ መቆየት አንችልም። አደጋ እየቆየነ ነው። እንዲህ ጦራችን ሰፈሩን ለቶ ሲጓዝ ሽፍቶች መጥተው እየተጫወቱ ሆኖታችን ተገንጥሎ የቀረውን አድልዎ የኢትዮጵያ ወታደር ይዘርፋሉ።

እኛም አደገኛ ሁኔታ ውስጥ እየገባን መሆኑን ተገንዝቦን ልጅ ወልደ ገብርኤልን ለአርባ ቀን እድሉ ትተነው ለጉዞ ስንገላ ከታች መጀመሪያ የበቅሎ ራስ ባት አለች። ቀጥሎም ተጓዥ ልጅ ወልደ ገብርኤል እየተጎማለለ ብት ሲል ሁላችንም ተደሰን። ወዲያው በፈረንሳይን ላይ ሆነን ቺ በለው አልን፤ ወደፊት!

ደም የመሰለችው ጀንበር ቀስ እያለች ቦታዋን ለጨረቃ ለቅቃ ዞራ በሰሜን ኑሮች ደርባ ገብቶ ተሰወረች። ምንም እንኳን ሙሉ ጨረቃ ብትሆንም ለልጅ ለእርሷ በዳመና ስለምትሸፈን ለዛሬው የምሽት ጉዟችን ብዙም ላትረዳን፤ እድሜ ለጨማ አስቸጋሪውን መንገድ ልክ በሰፊ አስፈልጎች ላይ እንደሚበር መኪና ይዘውን ይሰጣሉ። ብዙም ሳንቆይ ተራራውን እየወጣ ጥቅጥት ካለው ጫካ ውስጥ ገብቶ ለልጅን ከሚለወጠው የጎሳው ደጅን ሰራዊታችን ላይ ደረሰንበት።

እንዲህ በችቦ መብራት እየተረዳ በሌሊት የሚጓዘውን ሰራዊት ከፍት ላየው ስው እሳት ጎርቦ እሳት የሚተፋ፣ እስገራሚና ርዘመቱ መጨረሻ የሌለው እጅግ ጣም ረደምና ግዙፍ ዘንድ ይመስላል።

በጣም ከመሽ በኋላ እንዲት ትንሹ መንደርን አልፈን ከእንዲት አስቸጋሪ የሰርጥ መንገድ አጠገብ ደረሰን። በእንዲህ አይነቷ አስቸጋሪ የሰርጥ መንገድ አጠገብ ብዙ ጊዜ እኔ እቀድም እኔ እምባጃዎች ይነሳሉ። እንዲህ አይነት ስንጠግብ እና ቸኩሎች በሞሉበት ቦታ እንዲን ቢሆን፤ ቁስለኛ ጌላ ቀር በሆነው ቃሬታ የተሸከመ ወታደሮች ሁሉም ቅድሚያ ነበራቸው።

ሰሞኑን በሰራችን መሀል አንድ ሌላ ከጣልያን ወታደሮችና ከጣልያን የአውሮፕላን ሰምቦች የከፋ ጠላት መጥተብናል። አደገናው ተሰቦ ገብቷል። ከ200 በላይ በሽተኞች ደብረ አይላ ላይ ትተን መምጣት ተገደናል።

ከተራራው ጫፍ ላይ ስንደርስ ራስ ካሳ የት እንዳሉ ጠየቅን። ሁሉም የጠየቅናቸው ወታደሮች ራስ ወደፊት ቀድመው እንደሄዱና የሰላሌው ደጃዝማች አቤ ግን ብዙም ሳይርቅ መስፈሩን ሲያስረዱን ደጃዝማች አቤ ወዳጃችን አንደኛ ማወቃቸውን እንደናውቀላቸው ጭምር ነበር።

እንዲህ ጥቅጥቅ ባለ ጨለማ ውስጥ ደጃዝማች አቤን ማፈላልግ ዋጋ የለውም። እኛም በጣም ደክሞናል። እቃዎቻችንን የጫኑት አህዮች ገና በገዛ ላይ እያለን ነው ከብዙ ሺህ የጭነት ከብቶች ጋር ተቀላቅለው የጠፉብን። ምንም እደለም። ዛሬም ሁለት ብርድ ልብሶች አሉንና መሬት ላይ አንጥፈን ተኛን። ዛሬ ግን አጥንት የሚሰብር ብርድ ይበርዳል። ይበርዳል? ይቆረጥማል ነው የሚባለው። እኔ ከተኛህበት ሁለት ሶስት ርምጃ እራት ብሎ አንድ በሬ ተኛቶ ያመነኸካል።

በሌሊቱ ብርድ እየተንቀጠቀጠ ገና ሳይነጋ ተነስተን ፈረሶቻችንን ራሳችን ጭን እየተጣደፍን ያችን አስቸጋሪ ስርጥ የጣልያን አውሮፕላኖች ለማድን ላይፍ በሬት ለመውረድ ገሰገሰን። ከነጋ በኋላ ስርጣን ለመውረድ መሞከር አራስን ለሞት እንደመዳረግ ነው። ይኸንን አደጋ የኢትዮጵያ ወታደሮች አሳምረው ለሰሚያውቁት ከዚሁ አደጋ ለመሸሽና በጊዜ ስርጣን ለመውረድ ያለውን ገብረት ተሸክሞና የጭነት ከብቶቻችን ነድቶ መሄድ ግድ ነውና እንደ ጎርፍ ከሞላው የህዝብ መከት መሀል ገብተን ተቀላቀልን።

ፀሐይ ከወጣች ትንሽ ብትቆይም እስካሁን የጣልያን አውሮፕላኖች ጭ አላሉም። በትግስት ተራችንን ጠብቀን ከጠየቁ ወደ 3 ሰዓት ገደማ ላይ ደረሰን ያችን አስቸጋሪ ስርጥ ወርደን እታች እሜዳው ላይ ደረሰን። ሚዳው ይመች ስለነበረ ፍጥነታችንን ጨምረን ያቸን የሰው ጎርፍ መፈናፈኛ በሌለው ቦታ ላይ የተሰበሰቡትን ስርጥ ርቀን ሄድን።

ብዙም ሳይቆይ ከሩቅ የባለ ሶስት ሞተር አውሮፕላን ድምጽ ለማሁና ፈረሰን ገትቼ በጦር ሚዳ መንገድ ለማድን መቃኘት ይመርኩ።ከብራሪው ደጋግሞ እየሰራ ከቃችን በኋላ አልፎን ወደዛች ስርጥ በረረ። በዚያች ስርጥ ማምለጫ በሌለው ሰራዊታችን ላይ ያቺ ባለሶስት ሞተር አውሮፕላን ለማግሻ ሰዓት ያህል እየሰራች ነበር።

ብድር ትላልቅ ሰምቦች ከመጣላም በላይ አውሮፕላኗ ውስጥ በተጠመደ መትረየስ የጥይት ገናሊን አውርዳ፤ በግድያ ስራዋ ረከች መሰለኝ ዞራ ወደ መቀሌ ተመለሰች።

አሁን መቀሌ ሩቅ አደለችም። ምንም እንኳ ምንም ካርታ ባይኖረኝም ከርቀት የሚጠነኩቡ አውሮፕላኖችን ማስተዋል ስለሚቻል ወደ መቀሌ መቃረባችንን መረዳት ማለት ነበር። ሁለት አውሮፕላኖች ማምለጫ ያጣውን የኢትዮጵያ ሰራዊት ሚዳ ላይ አንገታውት አያሯሯጡ ደበደቡት።

አሁን ከቀምቡባት የተራራ ጫፍ አብራሪው በጣም ዝቅ ብሎ ስለሚበር ያለ የጦር ሚዳ መንገድ በባይ እይን ቁልጭ ብሎ ይታይ ነበር። እናም ሀሳቤን ጥቶ ስመስኮት አብራሪው ቀጥ ብሎ ወደኛ መብረር ይመረ። ይኼን ስናይ ሁላችንም በፍጥነት ባገኘው ቋጥኝ ስር ተጠግተን ተደበቅን። አብራሪው ሁለት ጊዜ ያህል ከሆነ በኋላ አራት ትልልቅ በንቦች ጥሎብን ሄደ። የመጨረሻዋ አራተኛዋ ሰምብ እኛ ስመሽግዛት በግምት አርባ ሜትር ርቀት ላይ ስትፈነዳ ባስነሳችው የአባራ ጉም ለተወሰነ ደቂቃ ታፈንን።

የአባራው ጉም ሲጠራ ሁላችንም ከመሸግንበት ወጣን፤ ዛሬም ፍጹም እድለኞች ነን፤ ማናችንም ምንም አልሆንንም። እታች ገላጣው ሚዳ ላይ ግን በርካታ እድለቶች ቆሰሰው፤ የጦር ጫካታቸውና ዋይታቸው ዘልቆ እኛ ያለንበት ቦታ ድረስ ይለግ ነበር። በዚህ መሀል ግንባር ቀይሙን የራስ ካሣን ጦር ሌሎች አውሮፕላኖች ሲባ ወንዝን ሲሸገር አግኝተውት ደበደቡት።

ከመሸግንበት ወጥተን ተሰባስበን ስንንዝ ቆይተን ካንዲት ትንሽ የትግራይ ሚዳ ደረሰንና የሚበላ ነገር፤ ቢያንስ አንባሻ (የትግራይዎች ዳቦ)፤ ብንንዝ ብለን ወደ ሚዳ ስመራን። ብዙም ወደ መንደሯ ሳንዘልቅ መንደርተኞቹ ከቤታቸው ጣሪያ ላይ ሆነው የመሳሪያቸውን አፈመዝ በኛ ላይ ደቅነው እያስፈራሩ ጮሁብን። ሁሉም በኛ የማይለየው ጓደኞችን ልጅ ወልደ ገብርኤል እንደተረጎመልን መንደርተኞቹ ወደ ሚዳ ስዘለቅን እንደሚተኩሱብንና ወደ መንደሯ ዘልቀን እንዳንገባ እንደሚያስፈራሩን ነገር።

ልጅ ወልደ ገብርኤል መንደርተኞቹን ቢያንስ አንባሻ እንኳን እንዲሸጡልን ለማሳየት ቢሞክርም አሻፈረኝ ስላለ፤ እንደራበን በጉዟችን ቀጥለን ማምሻው ላይ ሲወገን ደረሰን። የጊባን ወንዝ ተሻግረን በቀይ አፈር ነጭ ምስጢች በሰሩት ቤት ለማምሻ ሲት ቁመት ካንድ ፈረሰኛ ሦረኛ በላይ ስለነበር እንደከለሰ እየተጠቀምን) ለየተሰሰከሰን አልፈን ራስ ካሳ አስፈሩበት ዋሻ ደረሰን።

በዚሁ የራስ ካሳ ምሽግ አቶ ተሰማም የኛን ድንኳን አስቆመውልን ነበር። ደብዳቤ አቶ ተሰማ ከወታደሮቻቸው ጋር የጭነት ከብቶችን እየነዱ ሲሮጡ ውለው በኛ በረረሰና በበትሎ ከምንንዘው በብዙ ሰዓት ቀድመው ደርሰው ነበር። ጦር ሰፈራችን

እንደረዘበን ትንሽ እህል ተማምሰን ሰሞኑን በእንቅልፍ እጦትና በጉዞ በጣም ተቆይተን ስለነበር ልክ እንደረሳ ተኛን።

ሰሞኑን ለጣልያኖች በሰላይነት የሚያገለግሉት የትግራይ ተወላጆች ለማርሻል ባደሊሶ የራስ ካሣ ጦር ወደ ተንቤን ዘልቆ እግባ ስለመሆኑ ዘገባ ቢያቀርቡም፣ ማርሻል ባደሊሶ እውነት ሊሆን ይችላል ብሎ ስላላመናቸው ላይተሰላቸው ቀረ።

ማርሻል ባደሊሶ ከ100.000 በላይ የሚቆጠረው የራስ ካሣ ጦር እንደሚገኝ እንዲህ በአጭር ጊዜ ውስጥ በዚህ አስቸጋሪ መንገድ በአግሩ ተጉዞ ተንቤን ለገቢ መቻሉ ሊቀጥልት ስላልቻለ የሰላላቸውን ዘገባ ውድቆ አደረገው። አዎ ማርሻል ባደሊሶ የካሣን ጦር በ20 ሰዓት ውስጥ 120 ኪሎ ሜትር መንገድ ሊያምገው ያልቻለ ተለምዶ ሆነበት። ማርሻል ባደሊሶ ያልተረዳው ነገር ቢኖር ዋናው የኢትዮጵያ ሰራዊት ትልቁ መሳሪያ ተጉታላቃሽነቱ መሆኑን ነበር።

ማርሻል ባደሊሶ ከጣሊያን አዲስ 3 ብርጌድ ሙሉ ጦርና በርካታ የጦር ቁሳቁሶች፣ ብረት ለበሰ ተሽከርካሪዎች ቁምር ስላገኘ የኮሲሪያ (Cossena) ብርጌድና የፊብራሪ (Febberaio) ብርጌድ ጨፍሏቸው፣ 4ኛውን ክፍለ ጦር መሰረተ። 4ኛውን ክፍለ ጦር ባደሊሶ የመሰረተው በአድዋና አካላት መካከል በነራስ እምና ተወድሮ የሚጨነቀውን 2ኛውን ክፍለ ጦር እየረዳ በስተምዕራብ በኩል ወደ መሀል ሆኖ ዘልቆ እንዲገባ ነበር።

እስካሁን ድረስ በምዕራብ ኤርትራ እና በብራቲሽ ሱዳን መካከል ያለው ድንኳን ክፍትና በማንም የማይጠበቅ መሆኑን ራስ ማርሻል ባደሊሶ በጻፈው "La Guerra in Ethiopia" መጽሐፉ ላይ፣ በዚህ በስተምዕራብ በኩል እንቅልፍ የነሳውን ሀሳብ መገላገልንና በአንድ ፊቱ አሁን የሚያስጨንቀውን የተንቤን ጉዳይ እንደሚፈታ ስም ጽፏል።

የጣልያን የሰላላ አውሮፕላኖችና የትግራይ ሰላላ ለማርሻል ባደሊሶ ደጋግመው የኢትዮጵያ ሰራዊት ወደ ተንቤን በመገረፍ ላይ መሆኑን ባቀረቡት በገቢ መሰረት፣ ማርሻል ባደሊሶ ሁለት ብርጌድ ጦር፣ አንደኛውን ኤርትራውያን የበዘቡትን ከአንጢሻ አንስቶ፣ ሁለተኛውን ብርጌድ 28 ኦክቶበርን (28 October) ከመቀለ አንስቶ ጥር ሁለት ቀን ወደ ተንቤን ላከው። ሁለት ተጨማሪ ሻለቃ ጦሮች የወረዱት ምን ሲያጠናክሩ፣ የቀረው ጦር በሃውዜን በርባ ዶርና በአዲ ዙባሃ እንደሰፈረ ተቀምጧል።

የጣልያን ብርጌዶች ጥር ሶስት ቀን ቢደርሱም ራስ ካሣ ከዋናው ጦራቸው ጋር ወደ ኪዳነ ምህረቱ ወርደው ድፍን አራት ቀን ተቀመጡ። ጥር 8 ቀን በተገባና ዋና ከተማ አሲ አዲ ገባንና ጣልያኖች ጥለውት ከሸሹት የጦር ሰፈር አጠገብ ተራራውን ተገን አድርገን ሰፈርን። በሁለተኛው ቀን ራስ ካሣ እኒንና ኩኩኳ ኮኖቫልቭን አስጠርተው ምናልባት ጣልያኖች ጥቃት ቢሰነዘሩ ጥሩ የመከላከያ ቦታ እንመርጥ ዘንድ አካባቢውን እንድናጠና አገዘው ላኩን።

በጣልያን ተከትሎ የጦር ሰፈራችንን ለማጥናት ወጣን። በመጀመሪያ ወደ ለሁለት ሰዓት ተራራ ገቢችንን አቀናን። ጣልያኖች ይኼን አካባቢ ይዘውት በነበረበት ጣልያን ላይ ውስጥ ደኑን መንጥረው፣ አለቱን ፈልገው፣ አስቸጋሪውን ማንኛ ጥሩ አድርገው አስተካክለውታል።

በዚያው መንገድ እየሄድን አካባቢያችንን መቃኘት ጀመርን። በዚያው መንገድ ጣልያኖች በሁለቱ ጀግና ደጃዝማቸው፣ ደጃዝማቸው ኃይሉ ከበደ እና ደጃዝማቸው ላይ ጦር ሲሸነፉ ሸሽተው ወደ ወረደ የወረዱት።

በዚያው መንገድ እየሄድን ግራ ቀኑን ስናስተውል በየቦታው ባይ የምግብ ጭንቀትና የቸተሎትና የሲጋራ ጋዝዎች እዚያም እዚህም ወድቀው አሉን። በተለይ የራዎቹን የሲጋራ ጋዝዎች በነፋ እይን አየሁዋቸው። ካጨሰን ስንበተናል። በሲጋራችን ምንም የሚጨስ ነገር የለም።

ከተራራው ጫፍ አካባቢ አንድ በሰው ልጆች እጅ የተጠረበችና በጊዜዎ እንደ ሆነ ከርስቴዎን ታገለግላ የነበረች በመጠኑም ቢሆን ሰፊ ያለች ዋሻ አገኘን። ይህ ዋሻ ማንነታችን ወሳኝ ነበር። ምክንያቱም ይቺ ዋሻ በጊላ ላይ ለጠቅላላው ሰላም ጦር የበላይ ሹማምታቸውን ከጣልያን አውሮፕላኖች መሸሸሪያ ዋና ምሽግ ሆኖ አለግሏቸው።

ከዋሻዎ እንደ ወጣን ከዋሻዎ አገድም ሚዳ ሚዳውን ከአራት ሰዓት በላይ የላይ መንገድ በሚፈጅ ቦታ ላይ የተወሰኑ ወታደሮች አገኘን። እነዚህ ወታደሮች ይታዩት በፍጥነት ይሰራሉ። ስራውም ተቀላጥፎ እጅ በጅ እየሄደላቸው ነው። አዎ አካላቸውን መሰራት ከፈለጉ በተለይ ስራም ገበዞች ናቸው። ቆም አልንና ምን እነሱ እንደሆነ ጠየቅናቸው።

ሹማል ያለ ጤማም ሹማቸው ወደኛ ጠጋ ብሎ ሳቅ አያለ፣ አንድ አሮጌ መጭ ጣቱን ቀስሮ እያሳየን፣ ለመድፉ መንገድ እያሰራ መሆኑንና ከሰሞኑ (አሁንም ወደ ጣልያኖች ሰፈር ጣቱን ቀስሮ እያሳየን) በዚህ መድፍ ድራሻቸውን እንደሚጠፋቸው ቢታላቅ ከራት ነገረን።

ኩኩኳ ኮኖቫልቭ ቆም ብሎ መድፉ ሊቆምበት የታሰበውን ቦታና የጣልያኖችን ሰፈር አስተያይቶ ወደ ሹሙ ዞር ብሎ ጣልያኖች ቢያንስ ከ6 ኪሎ ጣቱ በላይ ርቀው እያሉ እንደምን በዚህ አሮጌ መድፍ ሊደበድባቸው እንዳለበ ሲጠይቀው፣ ሹሙ ትንሽ አሳብ አድርጎ "እዩ እዩ እዩ ግዴላም" አለና ወታደሮቹን ሲጠውን አቆመው ከፍ ካለ ቦታ ላይ ጥሩ ቦታ ይፈልጉ ዘንድ አጠየቀው።

ከቆኝት በጊላ ይኼንን ሹም መድፍ ሲያስተኩስ የማየቱ አድል ገጥሞኝ ነበር። መድፍቱን ሲያስተኩስ በላየሁት ጊዜ መሳቅ ወይስ ማልቀስ እንዳለብኝ ሳይገባኝ እንዲሁ ገም ጠይ ቆሜ አየሁት።

ኹሙ መድፍ በህይወቱ ሲያስተካክል የመጀመሪያው ጊዜ ሳይሆን እይቀር። መድፍ እንደ ወብመንጃ የሚተነሳ ሳይመለሰው አልተርም መሰል፤ ለረድም ሰዓት የመድፍን ጥጥጥ ሲፈልግ ቆይቶ ስላጣው፤ ቀለህ ማስገቢያውን ከፍቶ በዚያ የመድፍ ሰፊ እፍ የጣልያኖቹን መንደር አሞላዊ ሲፈልግ ቆይቶ ያገኘ ሲመለሰው እስተካክሎ አቆመውና ተኳሾችን እንዲተክሉ አዘዛቸው። ከእነርጋ ጊዜ በላይ እስተካክሎ እስኪሞት ድረስ በማይገባው ሁኔታ በመገረም፤ እንዴት ይኼ መድፍ ጣልያኖች መንደር ሳይደርስ መሀል መንገድ ላይ እየሄደ መፈንገጥን አያየ፤ ራሱን እየገታቱ መድፈኞቹን ወደፊት ቀረብ እንዲሉ አዘዛቸው።

ከመድፈኞቹ አልፎ አካባቢያችንን ማጥናቱ ላይ ቀጥለን የጣልያኖች የጦር ሰፈር ግልጽ ሆኖ እስከሚታይበት አፋፍ ድረስ ተጓዝን። አፋፍ ላይ እንደቆምን እታች እሚዳው ላይ በሰፊው የተዘረጉ ዳለች የጣልያን ድንኳኖች ልክ እንደ ነጠብጣብ ሆኖ ታቸን።

የጣልያኖቹን ዳለች ድንኳኖች አንዳንድ ገደሉን ወርደን፤ እሾህማውን ጫ አልፈን፤ ጫው ላይ ደርሰን፤ ወደፊት ስንሄድ በርከት ያሉ አትቆያውን ወታደሮች ጥቅጥቅ ያለውን ጫ ተገን አድርገው እንደሰፈሩ አገኘናቸው።

እነሱን አልፈን ወደፊት ስንሄድ የጣልያኖቹ ቀዳሚ ጠባቂ ወታደሮች አዩን መሰለን መትረፍታቸውን አንገጥብን። ግን በጣም እርቅ ነበሩ። ቢያንስ ከጊዜ ሆኖ ጫትር በላይ ርቀው ነበር የተከፈለን። እንዲህ በከፍተኛ ጥንቃቄ እያንዳንዱን ቦታ ካጠናን በጊሳ ወደ ሰፈር ተመልሰን ለራሳችን ዘገባ አቀረብን።

ከላይ ከተራራው ላይ ባሉ ቋጥኞች ስር ሆነን ለረድም ሰዓት የጣልያን ወታደሮችን እንቅስቃሴ አጠናን። ጣልያኖች በተወሰኑ ጊዜ ልዩነቶች ምግብ፤ መላሪያ በርካታ የጦር ቁሳቁሶች የጫት የጭነት መኪናዎች ወደ ጦር ሰፈራቸው ይገቡባቸው ነበር።

እዚያው አቋጥኞቹ ስር እንደተቀመጥን ባለ ሰዓት ሞተሮቹ የጣልያን አውሮፕላኖች አያንጻ መጣገጃቸው ሲሉን ሰማናቸው። ኢትዮጵያውያን ወታደሮች ነጭ ሽማቸውን እንደለበሱ ወዲያ ወዲህ ሲሉ እንዳልነበረ ሁሉ የአውሮፕላኖቹ ድምጽ ሲሰሙ በሚያስደንቅ ሁኔታ ወደ ጫካው ውስጥ ገብተው ከጣልያን አብራሪዎች አይን ተሰወሩ።

ግንዛብ ቀደሙ የኢትዮጵያ ጠባቂ ጦር አሁን በጣም በሚገርም ሁኔታ ባቶሪ ጊዜ ውስጥ ከጣልያን አብራሪዎች አይን ስር እንደ ተለምዶ መሰውርን ለምዳላ። ጣልያኖች ምንም እንኳ እንደም ኢትዮጵያዊ ወታደር ማየት ባይችሉም ተደብቀውበታል ብለው የገመቱበትን ቦታ ሁሉ የሰምብ ሸክማቸውን አውርደውበት ይመለሳሉ። አንዳንድ ጊዜም በጣም ዝቅ ብለው በመብረር ኢትዮጵያውያንን እልክ

አይቀሩ ለማስተካከል ከኢትዮጵያውያን እርጅ መሳሪያዎች አፈመገብ ቡልቅ እያሉ ማይጠጡ ቆለች እየተረዱ ለመደብደብ ቢሞክሩም፤ ሰራዊቱ በከንቱ ጥይቱን ማባከን እስከጦ ጣልያኖች በከንቱ በባይ ሚዳ ሰምባቸውን እያራገፉ ወደ መቀሌ ይመለሳሉ።

እንደ ቀን የጣልያኖች ግንባር ቀደም ጠባቂ ጦር አንድ ኢትዮጵያዊ ወታደር ጦር ሰፈር በጣም ርቆ እንዲሁ ሲንቀሳቀስ ይይዙታል። ይኼው ቀውላላ ወታደር ርቅጥ ጠብመንጃ አልያዘም ነበርና የጣልያን ሕዝብ ላቀረበለት ጥያቄ "ላላማዊ ስነ-ምግባር ነዋሪ ገቢ መሆኑን" ሲያስረዳው፤ የጣልያን ሕዝብ የማያምንበት ምንነት ስልጠናው በነጻ እንዲለቁት ያዘዘቸውና ይለቁታል። ሲወጣ በጣልያኖች ጦር ሰፈር ራት ይታደል ነበርና ለዚህ ቀውላላ ሚስኪንም ራት ሰጥተውት ራቱን ስለቶ፤ ቡና ጠጥቶ፤ የተረፈውን ነጭ ዳቦ "ፋርና" በሽማው ቋጥሮ ወደሰፈር ይመለስና ለገደኞቹ ስለገጠመው ሁኔታ አጣፍጦ ይነግራቸዋል።

በሰፈራችን አሁን መጨረሻ ግድም ላይ ቡና የሚጠጡት ራሶችና ሌሎች ጫት ከፍተኛ ሹማምንቶች ብቻ ስለነበሩ፤ በተጨማሪም በጦር ሰፈራችን የምግብ ነገረት እየመጣ ስለነበር የዚያ ቀውላላ ወታደር ንደኞች ይኼን ተራ የባላገር ወታደር ጫሪዎች ልክ እንደ ራሱና ከፍተኛ ሹም ማስተናገዳቸው ገርሟቸው ምራቃቸውን ለውጡ፤ ከመሀላቸው አንዱ ተነስቶ፤ "ጎበዝ፤ እንሂድና ጣልያኖችን እንጎብኝ" ብሎ ስለሆነ ሲቀርብ በዚያች የጦር ሰፈር ያለው የገበሬ ወታደር ሁሉ በአንድ ድምጽ እስከማም፤ ጠብመንጃቸውን በየጥሻው ጥለው ቡና ሊጠጡ ሳይጠሩ ወደ ጣልያኖች ሄደ ሄደ።

ምሳ የሚሆኑት እነዚህ ባላገር ገበሬዎች ስብሰባ ብለው ቡና ሊጠጡ ወደ ጫሪዎች ሰፈር መገንባቸውን ያየው የጣልያን ቀዳሚው ጦር ነና ከሩቁ በመትረፍ ጥይት ይቀበላቸዋል። ቡና ሊጠጡ ቋምጠው የሄዱት ባላገር ወታደሮች ጣልያኖች ጠና በሁና ቁርስ ምትክ በጥይት ሲቀበሏቸው እግራን እውጫን ሸሽት ይገባሉ። ሁሉ ግድለሽነት በተሞላው አድራጎታቸው ሁለቱ ባላገሮች በትንሹ ሲቆሱ ሌሎች ሌሎች ወደ ሰፈር ይመለሳሉ።

ከነዚህ የዋህ የባላገር ወታደሮች አንዱ ወደኔ ጠጋ ብሎ ስለ ገብው ሲሞከሩት "እየህ ፈረንጅ ጌታ፤ እኛ ሰው ናቸው ብለን ቡና ልንጠጣ ብንሄድ ጥይት ተቀበሉን። ቆይ ግዴለም! እነዚህ የማይረቡ ጣልያኖች። እንዳው እምዬ ግሪም ምስኪሪ ናት፤ ዋጋቸውን ያላሳየኋቸው እንደሆነ። ግዴለም!" እያለ ቡጢውን እንዲጨጠ በጣልያኖች ላይ ፎከረ። ኢትዮጵያውያን ባላገር ወታደሮች እስከዚህ ድረስ የጥቸኛ የእግዚር ለዎች ነበሩ።

አማራዎች ምንም እንኳ መሰላሞቻም ቢኖሩባቸውም፤ በአመዛኙ ከጋብቻናች እና በጣሙኑ ሲበዛ በእግዚያብሔር አማኞች ናቸው። በጦር ሜዳም ላይቀ መጸለይ ይቻላቸው ዘንድ እያንዳንዱ ከፍ ከፍ ያለ ሹም ሳይቀር የራሱን ቁስ፤

የራሱን የገናኝ አባት ይዞ ነው ወደ ጦር ሜዳ የመጣው። ቁሳችንም ሆነ ጌራችን የራሳቸው የሆኑ ወታደሮች ያላቸው ከመሆኑም በላይ በጦር ግንባር ሜዳም በመገንዘብ ይዘው ይላተፋሉ፤ ይዋጋሉ።

ራሶችና ደጃዝማችን የራሳቸው ተንቀሳቃሽ ታቦትን አላቸው። ራስ ካሳ በጣም አባታቸው የሚመራ ተንቀሳቃሽ ቤተ ክርስቲያን (ታቦት) አላቸው። ከራስ ለሚመጡ ጋር ራሳቸው ዋናው አቡነ-ም አብረው አሉ። እያንዳንዱ ወታደር በእጅ የተጻፈ ትንሽ የጸሎት መጽሐፍ አላቸው። ታዲያ ጣልያኖች ይኼን የመሰለ ለረግሬው ያደረገ ህዝብ "እምነት የለሽ አውራ ህዝብ ነው" ብለው ለአለም ህዝብ ይለገዳሉ።

በየምሽቱ ሁለቱ ራሶች በትንሽ ድንጋጌ ውስጥ ባለች ተንቀሳቃሽ ቤተ ክርስቲያን ጀጋኛ በመለቀቅ ቁጥር ለረግሬያቸው ሁሉም ለሰዓታት ጸሎት ያደርሳሉ። ድንጋጌ በጣም ጠባብ ስለሆነች በርካታው ከፍተኛ ሹማምንት ከድንጋጌ ውጪ በግማሽ ከዐ ጸሎቱን ያደርሳል። ዋናው ተሰም በየንዳንዱ ምሽት ከፍ ከፍ ተራራ መላይ ነገር ላይ ወጥተው ከፍ ባለ መረዋ ድምጽ ጸሎታቸውን ለእግዚአብሔር ያደርሳሉ።

በጸሎታቸውም ያገራቸውን ድንበር በግን አለብኝነት ደፍሮ የመጣን የጠቅላይ ሰራዊት ከሀገራቸው ጠራርገው ያወጡ ዘንድ፤ እግዚአብሔር ብርታቱን ሰጥቶ ይረዳቸው ዘንድ ላይታክቱ በየምሽቷ ይለምናሉ፤ ይማጸናሉ። በየንዳንዱ ምሽት በፍጹም ለሰላሳና ለጆሮ በሚሰብ ድምጽ የሚጀመረውን መዝሙር ወይም ቅጽ በየዋሻውና በየቋጥኑ ስር፤ በየተሻው ውስጥ ያለው በመቶ ሺ የሚቆጠረው ሽቆው የወንዶች ድምጽ ይተዘልና ሲደገመው፤ ከነሱ የገደል ማሚታው ተቀብሎ በጣም ርታ ላሉት ሲያስተጋባው፤ ይህ ነው ተብሎ መግለጽ የማይቻል ፍጹም ልብ የሚሆን ሰውነት የሚያንቀጠት ስሜት ይሰማል። እኔ እንዲህ አይነቱን የዘወትር ጸሎት ስሰማ ሰውነቱን ይወረኛል። ይህ ነው ብዬ የማልገልጸው ስሜት ይሰማኛል።

በየቀኑ ልክ ጀጋኛ በሰሜን ተራራ ጆርባ ስትቀርና ወደቤቷ ስትገባ፤ ደንብ ከጠለቀችበት የሰሜን ተራራ እካባቢ የሚመጣ የሚመስል የራስ ካሳ የገናኝ አባት ጭ ድምጽ ተግምራዊ በሆነ መልኩ ተራራዎችን አልፎ ምናልባትም እታች ጣልያኖች ስራር ድረስ ይሰማ ይሆናል።

"ሁቅን ይዘን ነው የምንዋጋ። እግዚአብሔርም ይኼን ያውቃል" ሲል የቀለ ድምፅ፤ ወዲያው ከታች በመቶ ሺ የሚቆጠረው ሻቤ የወንዶች ድምጽ "እግዚአብሔር ያውቃል" ሲል ያስተጋባል። "ጣልያኖች መራታችንን ሊቀሙ እን የመጡት። ይኼንም እግዚአብሔር ያውቃል" ሲሉ ተሉ፤ "እግዚአብሔር ያውቃል" ሲል የድምጽ ፍጹ ይወርዳል።

"ጦራችንን ሰብቀን፤ ጎራዶቻችንን መዝዘን፤ ጠመንጃችንን አንስቶ እናባርራቸዋለን። እግዚአብሔርም ይረዳናል።"

"እግዚአብሔር ይረዳናል" ሲል ያ ሽቤ የጠራ ወታደሮች ድምጽ ያስተጋባል። እግዚአብሔር ሁታችንን አይተህ፤ እውነታችንን ተረድተህ እርዳኝ" ሲል ያ ሁሉ ለራዊት ወደረግሬው አገጋጠ ይለምናል።

ወዲያው ለተወሰኑ ደቂቃዎች ሁሉም ነገር ሰጥ ረጭ ይላል። በዚያ ጥቅጥቅ ጫላግ ፍጹም የሚያስፈራ ፀጥታ ይሰፍናል። ወዲያው ጠቡም ላይቆይ ከሁሉም አቀጣጫ ጭብጨባ ይሰማል። ፍጹም ልብ የሚሆን ጭብጨባ። መቶ ሺ እጆች በአንድ ላይ በአንድ ጊዜ ሲያጨበጡ፤ ጣሊያኖች ሲለሙ ምን አይነት ስሜት እንደሚሰማቸው ባለውትም፤ እኔን ግን ምንም አይነት የሰው ልጅ ጭብጨባ እንዲህ ለኔን ነክቶት አያውቅም።

እትጽግውያን በእንዲህ አይነቱ ጭብጨባ ሰራዊታችንን በመፍጀት ላይ የጠጋ የተሰበ በሽታ ያባርራል ብለው ያምናሉ። ታዲያ እኛስ የማናምንበት ምን ምንነት አለ? እናም ማጨብጨብ እንጀምራለን! እንዲ፣ ሁለቴ፣ ሶስቴ፣ እስከመጨረሻው።





24

የፋሽስቱ ጦር ሽንፈት

በኢትዮጵያ የፋሽት ኢጣሊያ ዋና ጦር አዛዥ ግርሻል ባዶሊዮ፣ በታህሳስ ወር መጨረሻ ግድም ላይ እንደ ዋና የጦር መምሪያው ወይም ጣቢያው መቀሌን መርቦ ከዋናው ጦር ጋር መቀሌ ከተማ ገብቶ ከተመ።

ግርሻል ባዶሊዮ መቀሌ ሲገባ በመቀሌና በመቀሌ ዙሪያ 62 ሻለቃ ጦር ማለት ወደ 62,000 ጦር ገደማና 350 መድፎች የያዘ ጦር ሰፍሮ ይጠብቀው ነበር። እንግዲህ ባዶሊዮ መቀሌ ሆኖ ከመቀሌ በስተደቡብ ምዕራብ ከ100,000 በላይ የሚቆጠረውና የተወሰኑ አሮጌ መድፎችና ብዙ የእየር መቃወሚያ የታጠቀው የራስ መብራቅ (የኢትዮጵያው የጦር ሚኒስትር) ጦር ከአምባላጌ እስከ ዛል ካባ ድረስ ተዘርግቶ፣ ሽማግሌው የጦር ሚኒስትርም ድንኳናቸውን በአምባ አርአዲም ተክለው ይጠብቃሉ።

ሁለተኛው የጣልያን ክፍለ ጦር 30 ሻለቃ ጦርና 193 መድፎች ይዞ በእድዋና በአክሱም መካከል ሰፍሮ በራስ እምሩ የገጸው ገርና በአያሌው ብሩ የሰሜን ገዢ ጦር ተወጥሮ ፍዳውን ያያል።

ከእድዋ እስከ መቀሌ 140 ኪሎ ሜትር ገደማ የሚሆነውን ርቀት ጣልያኖቹ ለሰባቸው ጥርጊያ መንገድ ሰርተው አድዋን ከመቀሌ ጋር አገናኝተዋታል። የኤርትራ ተጠቃሪዎች ክፍለ ጦር ሁለት ቦታ ተከፍሎ አንዱ እንጢሾ ሲሰፍር፣ ሁለተኛው ሀውዜን፣ በእድዋና በመቀሌ መካከል ግማሽ መንገድ ላይ ሰፍሯል።

የጣልያኖቹ ትልቁና ዋናው ደካማ ጎናቸው ከመቀሌ በስተቀኝ በኩል በተንቤን ያለው ጦራቸው ነው። ይኼም በተንቤን ያለው የጣልያኖች ጦር በሁለቱ ራሶች ጦር ትክክል በፍርሃት እየተንቀጠቀጠ ተቀምጧል።

ምንም እንኳ ጣልያኖች ከታህሳስ ወር መጀመሪያ ጀምሮ ጠቅላላውን የተንቤን ግዛት በቁጥጥራቸው ስር ቢያደርጉም፣ ተንቤን ባለው የኢትዮጵያ ጦር እየተወገሩ የተንቤንን ዋና ከተማ እቢ አዲን ሳይቀር እየገፉ ለመጣው የኢትዮጵያ ሰራዊት ከሰራዊቱ መውጣት ተገደዋል።

ግርሻል ባዶሊዮ በተከታታይ በተንቤን ያለውን ጦርን ለማጠናከር አዲስ ኃይል ቢልከም በተንቤን ያለውን የኢትዮጵያ ሰራዊት ሊቋቋመው ባለመቻሉ፣ በድጋሚ መጀመሪያ 10 ሻለቃ ጦር ልኮ በመጨረሻ የፋሽስቱን 28 ኦቶብራ ብርጌድ ጦር ልኮ ይኼው ብርጌድ ጥር 8 ቀን ተንቤን ገባ።

ግርሻል ባዶሊዮ በተንቤን ያለውን የኢትዮጵያ ሰራዊት ብዛትና ብቃት ማህበራዊ የተረዳ እይመስልም። ይኼው አላዋቂነቱ ለሽንፈቱ አይነተኛ ምክንያት ነበር። ሌላው አዘባ ያሉ የውጭ ሀገር ጋዜጠኞች ጣልያኖች መቀሌን በቀላሉ መያዛቸውን ለማሳወቅ ብዙ ሳይቆይ ከመቀሌ 100 ኪሎ ሜትር ርቀት ሌርትራ ድንበር አካባቢ ከፍተኛ ጦርነት መካሄዱን ሲሰሙ በጣም ተገረሙ። ይኼ ሊሆንስ ይችላል? ብለው ጠየቁ። አዎ ይችላል። የጣልያንና የኢትዮጵያ ጦርነት በሌላው አለም ከሚካሄዱ የአለም ጦርነቶች በብዙ መልኩ ይለያል።

ይኼ ጦርነት አንድ የተወሰነ የጦር ሜዳ ግንባር አልነበረውም፣ ወይም ደግሞ ሁለቱ ጦሮች በአንድ መስመር ገብተው አይዋጉም። ሁሉም ተንቀሳቃሽ ጦርነት ነበር። የጣልያኖቹ ጦር ወደ ኢትዮጵያ እየገባ፣ ከጦርነት ስልት አንጻር ወሳኝ ናቸው የሚሉትን ከተሞች በቀላሉ እየያዘ፣ በነዚህ ከተሞች ኃይሉን እያጠናከረ፣ ምሽጎች እየሰራ፣ ከተሞችን ከከተሞች ጋር በጥርጊያ መንገድ እያገናኘ ይቀመጣል። አድዋ፣ ልክሱም፣ መቀሌ፣ አዲግራት፣ እንጢሾ፣ ሀውዜንና ሌሎችንም ከተሞች እየያዘ እና በጥርጊያ መንገዶች እርስ በእርስ እያገናኘና ኃይሉን በነዚህ ከተሞች እያጠናከረ ሰፍሯል።

እንዲህ ጣልያኖች ዘለው ከተማ እየገቡ ቢቀመጡም በከተሞች መካከል ያለው ጦታ ገን ፈጸሞ ያልተጠበቀ ስለነበር በነዚህ ባዶ መሬቶች ላይ የኢትዮጵያ ሰራዊት እየገባ እንደልኩ ሲንሸራሸር ይውላል። በተንቀሳቃሽ ጦርነት፣ በማያውቁት ሀገር፣

የኢትዮጵያ ሰራዊት ከመከላከል አልፎ ቀድሞ ጥቃት እንዳይሰነዝር ደጋግመው አስጠንቅቀዋል።

ንጉሠ ነገሥት ኃይለ ሥላሴ አሁንም የመንግስታት ህብረቱ የጣልያን ወራሪን ሰራዊት ያቆምልናል" ብለው ያምናሉ። ንጉሠ ነገሥቱ ኃይለ ሥላሴ በዚህ ስህተት በተሞላበት እምነታቸው ከባድ ጥፋት ስርተዋል። የኢትዮጵያ ሰራዊት ልክ እንደ ገናናው ምኒልክ ጊዜ የጣልያንን ሰራዊት ልክ ሊያስገባው የሚችልበትን ብዙ እድል አላጥተውታል።

ማርሻል ባዶሊዮ የኢትዮጵያን ጦር ቆስቶ ጥቃት እንዳይሰነዝር መገፋፋቱ እንዳልተሳካለት ሲረዳ ጥር 15 ቀን የሚከተለውን ትዕዛዝ ለጆነራሎቹ አስተላለፈ።

1ኛ ወራዩ ያለው ጦር የማስመሰል ጥቃት ለንዝር የኢትዮጵያን ሰራዊት ከመሸገበት እንዲወጣ ገፋፍቶ ወደ ጦር ሰፈሩ በመመለስ፣ ሌላ ኃይል እስኪደርስለት ድረስ እንዲከላከል፤

2ኛ በተመሳሳይ ሁኔታ አዲስ ዙሀን ያለውም ጦር ይንቀሳቀስና ከምስራቅ በመንቀሳቀስ ላይ ያለውን ጦር እንዲጠብቅ ያዝዝና፤ ዋናውን የማጥቃት ዘመቻ አባሪ ያለው ጦር እንዲያደርግ ወስኖ ለጆነራሎቹ ትዕዛዙን ያስተላልፋል። በወፍራሙ የ28 ኦቶብሬ የጦር ሜዳ ማስታወሻ መዝገብ ጥር 20 ቀን ላይ እንደተጻፈው "ትናንትና ማታ አዛዦችን ለበታች ሹሞች የማጥቃት ዘመቻውን እቅድ እንዳስረዳው፣ የዚህ ጦር ዋናው አላማ አቢ አዲን መያዝና እስከ 20 ወንዝ ድረስ ያለውን ቦታ መያዝ ሆኖ፣ ወታደራዊ አቆጣጠር በ4:00 ሰዓት በኮሎኔል ፔፔሮኒ (Ceccioni) የሚመራው መድራኛ ጦር ወደፊት ቀድሞ ሄዶ መድፎቹን አቁሞ በመትረየሶች እየተረፈ አጀርባው፣ ከጦር ሰፈር ተነስቶ ወደ አቢ አዲ የሚዘልቀውን ጥቁር ሸሚዝ ለባሽ የፋሽስት አግረኛ ጦር ሽፋን እንዲሰጥ" ይላል።

ይኼም የመጨረሻው የብርጌዳ ጸሐፊ የመጨረሻ ቃል ነበር። የመጨረሻው ገጽ የማስታወሻው ደብተር በይም ተጨማሪቷል። የብርጌዳ ጸሐፊ በጽሁፊት ስራው ላይ እንዳለ ከኢትዮጵያ ወታደር በተተኮሰች ጥይት ግንባሩን ተመቶ ተደፍቷል።

በዚያች ቀን በማለዳ ስንሳ ጣልያኖች በኛ ላይ ለዘምቱ ከሰፈራቸው መንቀሳቀሳቸውን እንኳ አናውቅም ነበር። ልክ ፀሐይ እንደወጣች እነዚያ የሰማይ ላይ የቆረቆሮ አሞራዎች መጥተው አቢ አዲን ወደ ጎን ትተው ደብረ እምባንና ጸኝ አካባቢ ያለውን የደጃዝማች አበራንና ግንባር ቀደም ጦራችንን የሰንብ ናዳቸውን ያወርዱበት ጀመር።

እንደ ሁልጊዜው ሁሉ ድንኳናችን ነቅለን በደጃዝማች አበራ ጠባብ ዋሻ ዙፋን ቀማምለን እየተቻኮልን ወደ ራስ ካሣ ድንኳን አመራን። የራስ ካሣ ድንኳን

በደጃዝማች አበራ ሰፈር ግማሽ ዚሎ ሜትር ያህል ይርቃል። የሁለቱ ራሶች ዋሻ ዛሬ ባዶ ነች። እንደ የራሶች እሽከር የሆነ ገመድ ነገር እየተበተበ ራሶቹ ከአንድ ሰዓት በፊት በማለዳ ተነስተው ወደ ቤተ ክርስቲያን መሄዳቸውን ነገረንና እኛም ወደዚያው አመራን።

በተራራው መሀል በሰው ልጅ እጅ የተፈለፈለችና የተጠረበችው ይጅ የዋሻ ቤተ ክርስቲያን፣ እንዲህ ዛሬ ወና ሳትሆን በፊት በጊዜዋ የተደነቀችና የተወደደች ሳትሆን እንደማትቀር ጥርጥር የለውም። አዋሻዋ ቤተ ክርስቲያን ስንደርስ በሩ አካባቢ ወይንት ያሉ ዘቦች ቆመዋል። ከዘቦቹ አንዱ የጣልያን የመቶ አለቃ ማዕረግ ያለው ወታደራዊ ልብስ ለብሶ የብረት ቆብ ደፍቷል። ይኼ ወታደር ከወር በፊት በደጃዝማች ግሩ በተመራ ጦር ተንቤን ውስጥ በተካሄደ ጦርነት የዋለ ነው። ከጦርነቱ በኋላ ራሱ የገደለውን መቶ አለቃ የጦር ሜዳ ልብስ አውልቆ ለተሰላ። በወርቅ ቀለም የተገደረቸውን የጣልያን መንግሥት መለያ ምልክት እንኳ በጣጥሶ ለመጣል አልሞከረም። እንዳው ዝም ብሎ ለብሶታል።

በጣም እየተቻኮልን ገብተን ጨለማ በተላበሰችው ዋሻ ውስጥ በምንጣፍ ላይ ከራሶቹ ጎን ከመቆመጣችን እንደ እሽከር እየሰለከለከ መጥቶ፣ አፋን በሽማው ሜፍ ሽፍኖ፣ ለራስ ካሣ በጆሯቸው የሆነ ነገር ነገራቸው። ራስ ካሣ ፍጹም በተረጋጋ ድምጽ ወደ ራስ ሥዩም ዞር ብለው "ጦር መጣ" አሉ። ከራስ ካሣ ጀርባ ቆሞ የነበረ የራስ ካሣ የክብር ዘብ አለቃው ቀኛዝማች አበበ፣ ከራስ ካሣ ምንም እይነት ትዕዛዝ፣ ሳይጠብቅ አዋሻዋ ቤተ ክርስቲያን ከመውጣቱ እነዚያ አስደንጋጭ ጡሩንባዎች ጩኸታቸውን ለቀቁት።

የጡሩንባዎችን የማስጠንቀቂያ ጩኸት የገደል ማሚቶዎች እየተቀበሉ ሲያስተጋቡት በጣም ርቆ ለሰፈረውም የኢትዮጵያ ሰራዊት ሁሉ ይሰማ ነበር። በቦታው ተቀምጠው እስካሁን ፀሐይ ይሞቁ የነበሩ ወታደሮች በፍጥነት መላሪያቸውን ከየጣሉበት ስርቻ እያወጡ ማቀጣጠል ጀመሩ። በተወሰኑ ደቂቃዎች ላይነት ከዚያ ክርስቲያን ፊት ለፊት ያለፏቸውን ትንሽ ዳገታማ ሜዳ በተከታ ሺ የሚቆጠሩ የሚሸሉሉ፣ የሚርክሩና በወኔ የሚንቀጠቀጡ ወታደሮች አጥለቀሰዱት።

"ጦር መጣ! ጦር መጣ! ጦር መጣ!" እያለ አንዱ ከአንዱ እየተቀበለ ያስተጋባል። የሚርክሩት ወታደሮች በዛሬው ውሏቸው ስንት የጣልያን ወታደር እንገት እንደሚቀነጥሱ ጮክ ብለው እየፎከሩና እየሸሰሉ፣ እየጮሁ ቁልቁል ወደ ጦር ሜዳ ተንደረደሩ።

እንደ ከታች ከጦር ሰፈር የመጣ መልክተኛ እንደተናገረው ጣልያኖች ገፍተው ወደ ደብረ እምባ ተቃርበዋል። በደብረ እምባ ያለው የአበራ ጦር ብቻ ነው። በጦር ሜዳ መገደል እንደቆምኩ እስከ ወራዩ ድረስ ያለውን የጦር ሜዳ መቃኘት ጀመርኩ።

መሳሪያ ጋር በባዶ እግሩ እየሮጠ አሮጌ ጠመንጃ፤ ጋሻና ጦር ከታጠቀው የኢትዮጵያ ጦር ጋር ማወዳደር ግን ፈጽሞ አይቻልም።

ውጊያው እስከ ምሽቱ ድረስ ቆየ። አንዳንድ የውጊያ አውድማዎች ባለቤቶቻቸውን ከአስር ጊዜ በላይ ለዋውጠዋል። ኢትዮጵያውያን መሀኛ የምትባለውን የጦርነት አውድማ መንደር ስድስት ጊዜ በጃቸው አስገብተው ስድስት ጊዜ ተነጥተዋል።

በዚህ ጦርነት ከሁለቱም ወገን በሺዎች የሚቆጠሩ ወታደሮች ወድቀዋል። በመጨረሻ ላይ ኢትዮጵያውያን ጀግኖች የመሀኛን የጦር አውድማ መንደር ለሰባተኛ ጊዜ ተቆጣጥረው እጃቸው በማስገባት፤ የቀረውንና በመሸሽ ላይ ያለውን የጣልያን ጦር ጀግኖቹ እያሳደዱ ለወሬ ነጋሪ ላይቀር ድራሹን አጠፉት። ማርሻል ባዶሊዮ በእንዲህ አይነት ሁኔታ የመጀመሪያውን የሽንፈት ካባ ተከናኘ።



25

ክድል በጊላ

ማርሻል ባዶሊዮ ልክ የጦሩን ድባቅ መመታት እንደሰማ በተለያዩ ቦታ ላይ ላለ-ጽራሎቹ በፖስታ የታሸገ ትዕዛዝ አስተላልፎ ይኼን ፖስታ ጄነራሎቹ ከራሱ የቃል ትዕዛዝ አስኪደረሳቸው ድረስ እንዳይከፍቱ አዘዛቸው።

እንዲህ እሽጎ ለጄነራሎቹ በላከው ደብዳቤ ውስጥ በትክክል የጣልያን ጦር ከገንዘብና ከመቀሌ ወታደሮቹን የሚያስወጣበት መስመሮች የተነደፈበት ነበር። ማርሻል ባዶሊዮ በአስቸኳይ ወደ ተንቤን አዲስ ጦር ክላክ በጊላ በመቀሌ ድንኳኑ ውስጥ በፍርሀት ተቀምጦ የኢትዮጵያን ሰራዊት እንቅስቃሴ ማጥናት ጀመረ።

ማርሻል ባዶሊዮ በተንቤን በደረሰበት ሽንፈት ሙሉ ሀላፊነት ለመውሰድ ለገጃ ነበር። እንዲያውም ጠቅላላ ጦሩን እስከ ኤርትራ ድንበር ድረስ ለማሸሽ ወሰኗል። በሌላ አነጋገር በስተምስራቅ የነበረው ጦሩ መድቀቱን አውቋል። ኢትዮጵያውያን የተቀዳጁትን ድል ተጠቅመው ወደ ሰሜን ይዘልቁ እንደሆነ በስጋት በጠባቶም ኢትዮጵያውያን ንቅንቅ ሳይሉ ያገኙትን ድል ሳይጠቀሙበት ቀሩ። አዎ አዎንም "መከላከል ብቻ" ለሚለው የንጉሠ ነገሥቱ ትዕዛዝ ከሁሉም በላይ ፍጹም ታማኝ የሆኑ የጦሩ መሪዎች ይህን ሰራዊት የማሸነፍ እድል ነሱት።

የፋሽስቱ ጦር ወታደሮች ቤተሰቦች፣ እናቶች፣ ሚስቶች፣ እጮቻችን፣ ለሁኑን በጻፏቸው ደብዳቤዎች ስለተላኩት ገንዘብ እጅጉን በጣም ያመሰግናሉ። ከዚህ ወታደሮች መካከል አንዱም እንዲ ወደ ሀገሩ እይመለስም። ለጥሰሉኒ የቀን ቅዠትና እብደት አድረው፣ የፋሽስቱ መንግሥት በሚከፍላቸው ገንዘብ ቤተሰባቸውን ለመርዳት አስፈጻሚ፣ በኢትዮጵያ ህዝብ ላይ በመነሳታቸው እኛል ፊቷን እዙራ ክፉኛ ቀጣቻቸው እነሆ ሬሳቸው በተንዘን እሸጥማ መራት ከደብረ አምባ ጀርባ እንደብቅል ተሰጥተዋል ለሁሉም ሆኗል።

ከድል በኋላ አዲስ ወደ ትልቅ ገዢነት ተለወጠች። በትልቁም በትንሹም አንድ ይሸጣል፤ ሌላው ይገዛል። በርካታ ወታደሮች እርስ በርሳቸው የተለያዩ ጥቃት ነገሮችን ይለዋወጣሉ። ሹጥኝ ከወታደሮቻቸው ላይ መትረፍላቸው፣ ጠመንጃዎች ጥይቶች፣ የጦር ሜዳ መነጻጸፍና የገበሬው ወታደር የማይፈልጋቸውን የሰይ ቁሳቁሶች ሁሉ ይገዛሉ። ወታደሮቹ የሸጡትን ሽጠው፣ የለውጡትን ለውጠው፣ ለራሳቸውም የተወሰኑ ጥቃትን ነገሮች ያስቀራሉ። በዚህ መልኩ አዲስ ወደ ትልቅ ያለች ገዢ ሆና ትውላለች።

በሶስተኛው ቀን አንድ አይናማው ሸብቱው ሽማግሌ ደጃዝማች አሰፋው (የአድምኒልክ ማህተም ጠባቂ የነበሩት) ከድል በኋላ ወደ ጦር ሰፈራችን ተመልሰው፣ በሁለቱ ራሶች ድንኳን ገብተው ወጡ። በኋላም ማምሻው ላይ እኛ በደጃዝማች አሰፋው ሰፈር አሳት እየሞቅን ስናወጋ ደጃዝማች አሰፋውም መጥተው አብረውን ተቀመጡ። ከዚያም ከሶስት ቀን በፊት እንዴት ከጥቂት ወታደሮቻቸው ጋር 18 መድኔች በርካታ መትረፍላችን እንደማረኩ ሲያወጡን፣ “አሁን ጌታ” አሉ ንግግራቸውን ሲጀመሩ። “አሁን ጌታ፣ አንድ ወታደራ ከጽኑ ወንዝ ማዶ ላይ ጣልያኖች ብዙ መድኔ ጠምደው መስፈራቸውንና ቁጥራቸውም ብዙ እንዳልሆነ ነገረኛ። እኔም የተረጎን ጥቂት ወታደሮቼን ይገዛ እንደ አባብ መራት ለመራት ስንሰብ ውለን አጠገባቸው ደረሰን። እናም እያንዳንዳችን ጥሩ አድርገን አልመን ግንባር ግንባራቸውን ሰገላቸው ተደናግጠው መበርገግ ሲጀምሩ ወታደሮቹ የኔን ትዕዛዝ እንዲን ሳይጠብቁ እየሰሩ የገቡበት ገብተው ለወራ ነጋሪ እንዲን ሳያስቀሩ ጨፈጨፏቸው። እኔማ አርጌቻለሁ፤ አትም ኖሮኝ ከነሱ እኩል አልሮጥ” አሉ።

ቀጥለውም “አሁን ጌታ፣ እኚህ ወታደሮቹን ልዘዝ ብልም አይለሙኝም። የጣልያን ወታደር ሲያዩ ደግሞቸው ይፈላና አንገቱን ቀርጠው የወደቁ ወንድሞቻቸውን ደም ሳይከፍሉ እሺ ብለው አይመለሱም” አሉ። አሁንም እዘን ብለው ሲያገቡ ቀዳና “አሁን ጌታ፣ በዚህ ጦርነት አንድም የጣልያን ወታደር አልተረፈም” ብለው ለትረካቸው ማሳመኛ ይሆን ዘንድ ከሳቸውን ዳብስ አድርገው የመድፈኛውን ጠርፎ አዛዥ የኮሎኔል ሴቼሮኒን (Ceccioni) የግል መታወቂያ አሳዩኝ።

በዚህ መልኩ የደጃዝማች አሰፋው ወታደሮች 18 ዘመናዊ መድፎች በርካታ መትረፍላችን ለቀጥሮ አስተጋሪ በጣም ብዙ ላጥን ጥይቶች፣ በርካታ ፈንጂዎችና የጣልያን የጦር ሜዳ ቁሳቁሶችን ማረኩ። ሶስት ቀንና ሶስት ሌሊት የፈጀው የመጀመሪያው የተንዘን ጦርነት በራስ ካሣ ጦር መሉ በመሉ ድል አድራጊነት ተፈጸመ። ቀንን መሉ ሁለቱ ራሶች ከሹጥቻቸው ስለ ጦርነቱ ሁኔታ ዘገባዎች ለተዘለፉ ለድል አድራጊው ጦራቸው ሹመት ሲሰጡ ዋሉ።

ማምሻው ላይም ደጃዝማች አሰፋው ከራሶቹ ፊት ቀርቦ ስለ ሰላሌው ሰራዊቱ የጦር ሜዳ ውሎ ሰፋ ያለ ዘገባ ካቀረበና ሌሎች ተጨማሪ መመሪያዎች ከተቀበለ በኋላ፣ ከራሶቹ ድንኳን ወጥቶ በተጥታ ወደኛ በመምጣት አብርን ተቀመጠ። ይሰማል፤ ለወትሮው ወታደሮች የደጃዝማች አሰፋውን የጦር ሰፈር እዚህም እዚያም አሰብሰብ ብለው በማሰባቸው እየተጫወቱ ደመቅመቅ እንዳላደረጉት ሁሉ ዛሬ ፀጥ ለጭ ብላለች። የማሰባቸው ጨዋታም ሆነ ለትሰና ዋይታ አይሰማም። በነጋታው ረፋዱ ላይ በደጃዝማች አሰፋው ድንኳን ውስጥ ቁርስ ላይ እንደተቀመጠን በርካታ የበታች ሹጥኝ መጥተው አደጃዝማቹ ፊት ይቀርቡ ዘንድ ጠየቁ።

“ደጃዝማች፣ ምን ተፈጠረ?” ብዬ ጠየኩት። “ትናንት በጦርነቱ ሁለት ፊትውራሪዎች አጣሁ” አለ። በማዘን ሳይሆን ፍጹም ቆጣ ብሎ። “ብዙ ወታደሮች አጣሁ እንዴ? ሲል ኮሎኔል ኮናቫሎቭ ላቀረበለት ጥያቄ፣ “አሁንም” ከ20 ሺ በላይ ጦር አለኝ። ንግሩ ግን የወረጃርሰው ቀዳሚ ጦር ሁለቱን ፊትውራሪዎች ማለት መሪዎቹን አጣብኝ” አለና አሰብ አድርገኝ። “አሁን የነዚህ ሹጥኝ ጥያቄ” ብሎ ሲነግረን የረሰበውን የሹጥኝ ነገር መልሶ ትቶ ለሽከርዬው ሹጥኝን እንዲያስገባ አዘዘው። ለዚህ ህይደት ደጃዝማች ከሹጥኝ ጋር ብቻውን ያወራ ዘንድ ልንወጣ ብናግ ስንል “ቁጭ ሙ” አለ። አሁን ቃሉ ትዕዛዝ የተሞላበት ነበር።

ወዲያው ላት ብሎ በይቅርታ እይን እየሆነ፣ “ምክራችሁን እፈልጋለሁ” አለን። ሹጥኝ ወደ ድንኳኗ ገብተው በአንድ ላይ ለደጃዝማቹ የሚገባውን የክብር ሰላምታ በረምቶ አጠር ያለ ንግግር አደረጉ። ቀጥለውም ሌሎች ሹጥኝ አንዱ በአማርኛ ለሌሎች በአረምኛ ለደጃዝማቹ ንግግራቸውን አስረዱ። ሁሉም ሹጥኝ ያወሩት ስለ ተመላላይ ንግር ነበር።

ሹጥኝ ንግግራቸውን አስረድተው ንግግራቸውን ጨርሰው እንደቆሙ፣ ደጃዝማች አሰፋው ወደኛ ጦር ብሎ የሹጥኝን አኩቱታ በጥቂቱ ካስረዳን በኋላ የኛን ሙሉን ሳይጠብቅ ቆመው ወደሚጠብቁት ሹጥኝ ፊቱን መልሶ ውሳኔውን ማምሻው ላይ እንደሚያላውቃቸው ነገር ሹጥኝን አሰናቃቸው።

ሹጥኝ ተሰናብተው እንደወጡ ደጃዝማች ትንሽ ሲያስብ ቆይቶ ድንገት ብድግ ላይ ከድንኳኗ ወጣ። እኛም በደመናናስ ተከተልነው። እንደምንከተለው የገመተ

መሰለኝ ፊቱን ሳይመልስ እርምጃችንን ጨምረን እንድንከተለው ነገረን። ከደጃዝማቼ ፈጣን እርምጃ እኩል መሄድ ባለመቻላችን እሱ ጋ ለመድረስ እንደ መርገም እየታጣን ትንሽ እንደተጓዘን፤ ደጃዝማቼ ለንድ የተጠረበች የምትመስል ጥቁር ድንጋይ አጠገብ ሲደርስ ፈጣኑን እርምጃውን ገትቶ ቆም ብሎ ጠበቀን። ከድንጋይ ላይም እንድንተመጥ ጋበዘንና እሱም ከመሀላችን ተቀመጠ።

ድንጋይዋ ላይ እንደተቀመጥን፤ "ያቺን ዋርባ ታይዎታላችሁ?" አለ። ሁለታችንም በአንድ ጊዜ "አዎ" ብለን መለስን። ደጃዝማቼ አበራ አሁንም ወደ ዋርባ ፍገዝ ብሎ እየተመለከተ፤ "ሌላስ ምን ይታያችኋል?" ሲል ጠየቀን። እኔ ይታየኝ የነበረውን ስናገር ኮሎኒል "ከዋርባዋ አጠገብ አነስ ያለች ቋጥኝ አለች። በቋጥኝ ላይ አንድ ሰው የተቀመጠ ይመስላል" ሲል ግልጽ አድርጎ አሰረዳው። "በትክክል" አለኝ ደጃዝማቼ በመቀጠል "የኔም ችግር በዚያች ቋጥኝ ላይ የተቀመጠው ሰው ነው" አለ። "እንዴት ማለት? አልገባኝም?" አለ ኮሎኒል ኮንቫሎቭ። ለንገሩ የደጃዝማቼ ችግር እኔንም ሲገባኝ አልቻለም።

ደጃዝማቼ አበራ ጥቂት ተከዘ ብሎ እንደማሰብ ካለ በኋላ፤ "ትናንት ሁለት የጦር መሪ ፊታውራሪዎች እንዳጣሁ ነግራያችኋለሁ አይደለ?" ብሎ ጠይቆ መልስ ሳይጠብቅ በመቀጠል፤ "እነዚያ ፊታውራሪዎች የወረዳርሰው ቀዳሚ ጦር መሪዎች ብቻ ሳይሆኑ ወንድማማቾች ነበሩ" አለና አሁንም ፍገዝ ብሎ በዚያች ቋጥኝ ላይ ተኮማትሮ የተቀመጠውን ሰው እየሃ "ታዲያ የሾሞቹ እዚህቱታ ሁነኛ ለው መሆኑ እንድንሾምላቸውና አሁንም ግንባር ቀደም ሆነው በመዋጋት የመሪዎቻቸውን ይደክሱ ዘንድ ነው" አለ፤ አሁንም አይኑን ከዚያች ቋጥኝ ላይ ሳይነትል።

"ታዲያ ችግሩ ምንድነው? ማለቱ አንዱን ጎበዝ ተዋጊ መርጠው አትሾምላቸውም እንዴ?" ሲል ኮሎኒል አከታትሎ ጠየቀው። አሁንም አይኑን ከድግሩ ላይ ሳይነትል፤ "ኮሎኒል፤ ነገሩ እንደምትገምተው ቀላል አይደለም" አለና በመቀጠል "ለንገሩ ጃርሶዎች አሁንም አንድ ፊታውራሪ አላቸው" አለ ላቅ እንደማለት ብሎ።

"ታዲያ ወረዳርሶዎች ፊታውራሪ መሪ ካላቸው ስለምን ሌላ መሪ እንድትሾምላቸው ይጠይቁሁል?" ስል እንዲያብራራልኝ አሰቤ ጠየኩት። አሁን ፊቱን ወደኛ መልሶ ላቅ አለና እንደገና ፊቱን ወደ ቋጥኝ መልሶ፤ "ይታያችኋል ያ ሰው? ቋጥኝ ላይ የተቀመጠው?" አለን በድጋሚ። አሁንም በአንድነት "አዎን" አልነው። "ቋጥኝ ላይ የተቀመጠው ሰው ነው የመጨረሻው የወረዳርሶ ፊታውራሪ" አለ። "እውነቱን ለመናገር የችግሩ መሰረት አልገባኝም? ጃርሶዎች ፊታውራሪ ካላቸው ስምን አዲስ ፊታውራሪ ይጠይቁሁል?" አልኩት።

አሁንም በመጠኑ ፈገግ ብሎ፤ "እንደኛ ይኼ ፊታውራሪ ቢጠገ 16 ወይም 17 ዓመት ቢሆነው ነው። ሁለተኛ ትናንት አንዱን ወንድሙን ከጦር ሚዳ አስመዋቸዋል ዋርባዋ ስር ቀብሮ እነሆ ከቋጥኝ ላይ ሳይነሳ ሁለተኛ ቀንን ይህል። ሶስተኛ ሾሞቹ

በዚህ መልኩ ከቀጠለ እንደ ወንድሞቹ ጥሩ መሪ አይደለምና ጥሩ ተዋጊ አዋጊ ይሾምልን ብናች ናቸው። አሁንስ ግዛህ?" ሲል በፈዘ አይነት ነገር ጠየቀኝ። በመቀጠልም "የኔ ችግር ግን አሉ አይደለም" አለን፤ አሁን እዘን እና ጭንቅ ብሎ። "እሱ ፊታው፤ እውነቱን ለመናገር እኔ በጃርሶው ጦር ላይ ምንም ኃይል የለኝም። ጦር ታማኝነቱ ለሁለቱ ፊታውራሪዎች ብቻ ነበር። ይኼን እስከ እራት ሺ ድረስ የሚቆጠረውን ሰራዊት አንዱን ቀኛዝማቹ ወይም ፊታውራሪ አድርጎ ብሾምለት ለምትመሱ ፊታውራሪ ላይታዘዝ ይችላል። እና ያለኝ ለማራጭ የመጨረሻውን ፊታውራሪ ጠነን ጨርሶ እንደ ወንድሞቹ ሁሉ ጦርን እንዲመራ ማለጫን ወይም አንዱን ሾሜ ቀዳሚው የጃርሶ ጦር ፍርካሰክሉ ሲወጣ ማየት ብቻ ነው" አለን።

"አይ ሌላ ዘዴ ይረዱልኋል። ለማንኛውም ሰውላኔ አትተኩል" አለው ኮሎኒል ኮንቫሎቭ።

"አይ ኮሎኒል አየሰማህ! ዛሬ ማምሻው ላይ ቆርጫ ውሳኔዬን ለሾሞቹ መንገር ጠባኝ አለው አሁን ላቅ ብሎ፤ "አለበለዚያማ ጥራ ስጋዬን በቱሜ ይበሉታል" አለና ለቅ ተገራራረ።

"አየሁ ገና ከላላል ሳንነሳ የጃርሶው ጦር መሪ ፊታውራሪ በድንገት ታመው ዩቱ። ዘዚያ ሁለቱ ወንድማማቾች ጦራቸውን በግንድ በሀብረት እየመሩ የመጨረሻውን ወንድማቸውን አዚን አስከትለው መጡ። ትናንት እንደ በጦር ሜዳ ጭንቅ ጦርን እየመራ ግንባር ቀደም ሲዋጋ እንደጀገና በደብረ እምባ ወደቀ። ሰብኛው ፊታውራሪ ይማረክ፤ በመድፍ ጥይት ብትንትኑ ወጥቶ ይውደቅ ለፊታውራሪ። አሁን የቀረኝ ገና የ16 ዓመት ልጅ፤ ገና አባርን ሳንሻገር እናታቸው ጠየቀው አደራ ያለኝን ልጅ ምን ላድርገው? ጦር ሰጥቼው ወደ ሰላሌ ብልከው ነገሩ ከትግራይ ሽፍቶች ቢያመልጥ ከራያዎች ወጥመድ እየልፍም። ጦርን እንዲመራ ገዳፍቼ እንደ ወንድሞቹ ቢወድቅና የፈጣሪ ስራ ሆኖ ሰላሌ ብመልስ እንደታዘ፤ አድርጎ የአርጊቷን አይን ማየት እችላለሁ? በዚህ ፈጣሪ ብቻ ይርዳኝ" አለ ደጃዝማቼ አበራ።

በኋላ ላይ ስለ አዚ እንደሰማሁት አባትላው ሁሉም ትንሹ ልጃቸው ዘመናዊ ትምህርት ተምሮ ዘመናዊ ሰው ሆኖ ከዚህው ጋር እንዲራመድላቸውና እንደሳቸው ከመሪት ጋር ተጣብቆ እንዳይተር በማለት፤ ከልጅነቱ ጀምረው አዲስ አበባ በመላክ ለሰገረውት እነሆ በሚተገለጹ ዓመት ወደ ፈረንሳይ ሀገር ለከፍተኛ ትምህርት ተጓዶ ነበር። ምን ያደርጋል! ሀገር ተወረረችና ትምህርቱም ቀርቶ ሁሉም ወደ ጦር ገባር ተገለፍ አባቱም አባቱን በጃርሶ ቀብሮ፤ እናቱን ብቻቸውን ጥሎ፤ ሁለት ወንድሞቹን ተከትሎ፤ በደጃዝማቼ አበራ ጦር ስር ተሰልፎ፤ ተገቢን ደርሶ በመሆኑም ቀን ወጊያ ሁለት ወንድሞቹንና የጦር ልሳቸውን አጥቶ፤ የአንዱን ወንድሙን ራሳ በዋርባዋ ስር ቀብሮ፤ ሁለተኛውን በመንፈሱ እየፈለገና እየተሰናበተ እነሆ እዚች ቋጥኝ ላይ ሲቀመጥ ሁለተኛ ቀን ነው።

አቢቹ እንደባላገሮች ሹሞች የሚያስብ ሰው አይደለም። የተማሪና ያለ እድሜው የበሰለ የልጅ አዋቂ ቢሆንም ገና ከጅምር እግዚያብሔሩ መከራውንና ህዘትን ጭናብት፤ በልጅ አዕምሮው ሌት ተቀን እያሰበ መወሰን ተቸግሮ ተቀምጧል። እንዲሁ ሁላችንም ስለ አቢቹ እየተጨነቅንና ለደጃዝማቹ ጭንቀት መፍትሄ እየፈለግን ገም እንዳልን ኮሎኔል ኮናቫሎቭ፤ “እድልና ጊዜ ስጠው። ምንም ወጣት ቢሆን ዞሮ ዞሮ መወሰኑ አይቀርም። ምናልባትም እንዲህ የማሲንቆ ጨዋታ፣ ለቅሶና ጥይታ በሰፈሩ ከልክሎ፣ ብቻውን በጽጥጃ ስር ተቀምጦ በራሱ መንገድ ወንድሞቹን እየተሰናበተና የራሱንም የወደፊት እጣ እየወሰነ ይሆናል” ብሎ አጽናናን።

እኔም የኮሎኔልን ንግግር አያዳመጥኩ አቢቹን የማናገር ስሜቱ እየገፋ መጥቶ ምክንያት ፈልጎ ከደጃዝማች አበራና ከኮሎኔል ጋር ተሰናብቼ የምሄድበትን ጊዜ ስጠብቅ፤ ከሩቅ የኛን አንበሳ የሆነ ነገር ይዞ ወደ አቢቹ ሲያመራ አየሁ። አንበሳ ከያዘው ነገር በዋንጫ ለአቢቹ ከቀዳና ከሰጠው በኋላ ወረድ ብሎ ከአቢቹ እግር ስር ተቀመጠ። እኔም አንበሳ ሲመለስ ወሬ ለመቃረም ወሰንኩና ሀሳቤን ቀይሮ ከደጃዝማችና ከኮሎኔል ጋር ወደ ሰፈር ተመለስኩ።

አንበሳ ወደ ሰፈር ተመልሶ ገና ወደ ድንኳኗ ከመግባቱ በጥያቄ አጣጥኛለች። አንበሳ በተረጋጋ መንፈስ ብዙ በጣም ብዙ ነገር ስለአቢቹ ካወራች በኋላ፣ በመቀጠል የአቢቹ አባት ከመሞታቸው በፊት ለአቢቹ የመረጡለትን እርምጃ ውበትና ቀጅና አያሞጋገሰ አወራች። በመጨረሻም እኔ በጉጉት አጠብቀው የነበረውን ወሬ አሳና እንደአቢቹ እምነት ትልቁ ወንድሙ ያልሞተና በጣልያኖች ምርኮ ወደቀ እንደሚሰቃይ፣ ወንድሙን ነጻ ለማውጣት መወሰኑንና ሌሎችም ሌሎችም ብዙ ብዙ ነገሮችን አሜወተኝ። እኔም አንበሳዬን አመስግኜ የቋጠርኳትን ወሬ ይገባ ወደ ደጃዝማች አበራ ድንኳን ተፈተላለኩ።

ይሁን እንጂ እኔ ይገባው የመጣሁትን ወሬ ሳልተነፍስ የደጃዝማቹ አሸከር መጥቶ እፉን በሽማ ሸፍኖ፣ አቢቹ ከደጃዝማቹ ፊት ይቀርብ ዘንድ እንደሚጠይቅ ሲነግረን፣ ደጃዝማች አበራ በስሜት ከተቀመጠበት ተነስቶ ግባ በለው አለ። አቢቹ ጥ ከደጃዝማቹ ድንኳን በራፍ አለፍ እንዳለ ከደጃዝማቹ እግር ስር ወድቆ ለደጃዝማቹ የሚገባውን የክብር ሰላምታ ለማትረብ ወረድ ሲል ደጃዝማች አበራ አፈፍ አድርጎ አንስቶ አቀፈው። ሁለቱ ወጣቶች ለረጅም ጊዜ ተቃቅፈው ከቆዩና ደጃዝማች የአቢቹን ትኩረት መታ መታ እያደረገ ካረጋጋው በኋላ፣ “እሺ አቢቹ፣ ታዲያ ምን አለብክ?” አለው።

አቢቹ ብዙም ሳይጨነቅ አጠር አድርጎ ወንድሙን ነጻ ለማውጣት የጦር ሰፈርን ንጋት ላይ ለትቆ ከጥቂት ወታደሮቹ ጋር እንደሚሄድና፣ የጸርሶውን ጦር አጎቱ ቀኛዝማች ገለታና ቀኛዝማች ሼክ ሁሴን አባወርቁ በሀብረት ይመሩት ዘንድ የሚገቡ ወታደሮቹን አየሁ።

ደጃዝማቹን ተማጽኖ ተሰናብቶ ከመውጣቱ በፊት ሁላችንንም ወደ ሰፈር ጋብዞን ወደ ጦር ሰፈር ወረደ።

አቢቹ ጦር ሰፈር እንደደረሰ የራሱ የሆነትን የመጨረሻ ንብረቱን ሶስት በራሞች አረዳቸው። ይህን ያዩ ሌሎች የበታች ሹሞችም ቤት፣ የጦር ሜዳ ቤት፣ ጎረቤቱን ይዘው እየመጡ፣ የተከለከለው የማሲንቆ ጨዋታ ተፈትዶ ሞቅ ሞቅ ሲል እኛም ግብግብን አከብረን ተገኝን።

እንዲህ እኔ፣ ደጃዝማች አበራ፣ ኮሎኔል ኮናቫሎቭና አቢቹ መደዳውን በበግ ቆዳ (ድብዳቤ) ላይ ተቀምጠን እየሰላንና አረቁና ጠጅ እየጠጣን ስንጫወት ቆይተን፤ አቢቹ ከተቀመጠበት ተነስቶ ቆመና ሁሉም ፀጥ ሲል ጠብቆ አጠር ያለች ምስጋና የመውጣት ወንድሙን ፍለጋ እንደሚሄድ፣ በሀይወት ካገኘው አገኘው፣ ሞቶም ከሆነ ከወንድሙ ጎን እንደሚቀብረው ተናገረ። ለጊዜው የጸርሶውን ጦር ቀኛዝማች ገለታና ቀኛዝማች ሼክ ሁሴን አባወርቁ እንዲመሩት ደጃዝማችን መማጸኑን፣ ሹሞቹ ለደጃዝማች አበራ ያላቸውን ታማኝነት በምኒልክ ስም እንዲምሉ ለምኖ ተቀመጠ። ጦሩም በሹሞቹ አማካኝነት እየተነሳ ለደጃዝማች አበራ ያለውን ታማኝነት በምኒልክ አገተዘተ፣ እየጸከረና እየሸለለ ተቀመጠ።

ለላው ከአቢቹ ጋር የአቢቹን ወንድም ነጻ ለማውጣት የሚሄዱት ወታደሮች የጦር ስልጣን አላቸው። በመጀመሪያ ታላላቅ ሹማምንቶች እየተነሱ እየጸከሩና እየሸለሱ ከአቢቹ ጋር ለመሄድ ቆርጠው መነሳታቸውን ገለጡ። በዚህ መሀል አቢቹ ተነስቶ ካመሰገነ በኋላ በመቀጠል አቢቹ የሚፈልገው ወደ 200 ገደማ ወደ ገባ ጥሩ ተጓዥ ተዋጊ ጦር ብቻ እንደሆነ ገልጾ፣ እነዚህ 200 ተዋጊዎች ሚስቱን ጨርቁን ሳይሉ ፈጥነው መንቀሳቀስ የሚችሉ ወጣቶች ብቻ መሆን እንዳለባቸው ሲገልጽ በዚህ ንግግር በርካታ ሽማግሌ ሹማምንቶችን አሰከረ።

የሽማግሌ ሹሞችን ማከረፍ ያዩት ብልሁ ቀኛዝማች ሼክ ሁሴን አባወርቁ ተነስተው፣ “ልባደርጉማ ጎበዝ! መቼም እኔም ለጌታችን ከመሞትና ከመሰዋት በላይ ምን ዕድቅ ነገር እንደሌለ አውቃለሁ። ከዚህም ውጪ አልመኝም። ከዚህ በላይ የክብር ሞት ምን ይገኛል? ይሁን እንጂ እንደገርምስና ጊዜዬ ከድንጋይ ድንጋይ አይሰልልኩ፣ እንደ ዝንጆር ገደል እየሟጠጥኩ ወጥቼና ወርጄ ፈጥኜ መዋጋት ሳይሆንልኝም፣ አርጅቻለሁ። እናም ለጌታችን እኔ ባይሆንልኝ የበኩር ልጄን ሰጠሁ። እነዚህ የሹሞች ልጆች ራሳቸው ከጦራቸው ወጣት፣ ደፋርና ጎበዞቹን አይመረጡ፣ ደጃዝማች አበራም እንደ ዘመዱን በታማኝነት አቢቹን ያገለግል ዘንድ ነገር ጥቂት ወታደሮች ጨምሮ ሰጠው። ለነጋጋ ሲል አቢቹ ወደ 200 ገደማ የሚገቡ ወታደሮቹን አየሁ። ከጦር ሰፈር ወጣ።

አቢቹ 200 ገደማ የሚሆኑትን ቀልጣፋ ወጣት ተዋጊዎቹን ይዞ በደጃም ላይ ለሰው ፊት ቀርቦ ተመረቀና በዚያው ሌሊት የጦር ሰፈርን ለቅቆ ከሄደበት ሳይታይ ደምር አቢቹን አየሁ የሚል ሰው ጠፋ። ምንም እንኳን እንደሰጠ ሁሉ እቢቹን ከዚያ ምሽት ደምር ባላየውም፣ ስለ አቢቹ ተጋገው የሚወሩ ጅብዳዎቹን በጉዳት ጉጉት እሰማ ነበር።

ይኼም ተጋና የሚወራው የአቢቹ ጅብዳ በራስ ካሳ የጦር ሰፈር በሰፊ ተሰራጭቶ በርካታ ወጣት ተዋጊዎች ዋናውን ጦራቸውን ትተው፣ ወርደው በጭንቀት የጦር ሜዳ የለርበኝነት ትግል ከጀመረው የአቢቹ ጦር ጋር መቀላቀል፣ መገንባት ጀመሩ።

ምንም እንኳን ተማርኳል፤ የመጭና ጥይት በጣጥሶ ጥሎታል፤ እና ለሆሎ ሌላም ወራ ሲወራበት የነበረው የጃርሰው ፊታውራሪ ከደጃም ጋር ወደ መልፋ ወርዶ ሲዋጋ ቆስሎ ሲያገገም ሰንብቶ፣ ከሳምንት በኋላ ወደ ጭንቀት የጦር ሰፈር ተመልሶ ጦሩን መምራት ጀመረ። ይሁንና አቢቹን መልሶ ከጦር ጋር እንዲቀላቀል ማድረግ ግን አልተቻለም ነበር።

ወንድምዬው ብዙ መልክተኞች ቢልክም ግማሹ በዚያው ቀረ። የሚመስሉትን የአቢቹን ጦር ሲፈልጉ፣ ከሳምንት በላይ ሲንከራተቱ ሰንብተው ባዶ እጃቸውን ይመለሳሉ። በየቀኑ ዋናውን ጦራቸውን እየከፉ ወደ አቢቹ የሚከበሉበት ወቅት ተዋጊዎች ቁጥር ከቀን ወደ ቀን በመጨመሩ ይኼም ወራ ከራሶች ድንጋጌ በመደረሱ እኔ፣ ኮሎኔልና ደጃም ጋር አብሮ ተጠርተን ከራሶቹ ፊት ቀረብን። ለጃም ወደ እናት ጦሩ ይመለስ ዘንድ እንደናባብል ትዕዛዝ ተሰጠን።

አቢቹ መጀመሪያ ላይ ከሰፈር እንደወጣ አነስተኛ የጣልያን የተባተ ጦር እየፈለገ፣ በደረቅ ሌሊት አደጋ እየጣለ፣ ስንትና ትጥቅ እየዘረፈ፣ ጦሩን ዘመናዊ መሳሪያ እያስታጠቀ፣ ማደራጀት ጀመረ። ከዚያ ጦሩን ይዞ የጠላት ጦር ባልጠበቀው ቦታና ሰዓት ድንገት እየደረሰ ያልተጠበቀና ያልታሰበ አደጋ እየጣለ፣ አልፎ አልፎ ሌሊት የጣልያኖቹን የጦር ሰፈር ሰብሮ እየገባ አደጋ እየጣለ፣ ንብረት እየዘረፈ ከጦሩ የተረፈውን እና ጦሩ የማይፈልጋቸውን ነገሮች ወደ ዋናው ጦር መጠቀም ማከፋፈል ጀመረ።

እንዲህ ሳይታሰብ የሚጥለው አደጋ ጣልያኖቹን ከፋቸው ከመገዳቸው በፊት የፋሽስቱን ጦር የበላይ አዛዦችን ከፋቸው ስለሰቆጣ፣ የጣልያን ወታደራዊ መኮንኖች ለትግራይ ሽፍቶች ከፍተኛ ገንዘብና ዘመናዊ መሳሪያ በመለገስ የትግራይ ሽፍቶች የአቢቹን ጦር አሳደው እንዲመቱ አደረጉ።

የትግራይ ሽፍቶች አቢቹን በመፈለግ ላይ እንዳሉ ጥር ወር መጨረሻ ቀን ላይ ማርሻል ባዶሊዮ በቅርቡ ከርማ ከተላክለት ትኩስ ጦር ላይ ሁለት ሽሌት ጦር ቀንሶ፣ ዘመናዊ የሚባሉ መሳሪያዎች አስታጥቆ፣ ወደ ተንቤን የላከው ጦር መገኘት

ላይ ሲጣገገም አቢቹ ያያል። ከዚያም የጣልያኑን ሁለት ሻለቃ ጦር እንቅስቃሴ ከፋቸው ሆኖ ለረጅም ሰዓታት ሲከታተል ቆይቶ፣ ወታደሮቹን ይጠራና ጣልያኖቹ ምሽቱን ያለቀብታል ብሎ የገመተው ቦታ ቀድሞ በመሄድ፣ ሰጥኑን ከጣልያኖች ከዘረፋቸው በፊት ቤንዚን የጥሎ ትላልቅ ቆርቆሮዎች አንድ አስፋን ያህል በየቁጥቁጡው ውስጥ የፊት ዘንድ ያዘና፣ ከዚያ በጣም ራቅ ብሎ ይመሸጋል።

የአጋጣሚ ነገር ሊሆን ይችል ይሆናል። ጣልያኖቹ አቢቹ ሌሊቱን ያለቀብታል ብሎ በገመተው ቦታ ላይ ድንኳኖቻቸውን ተክለው ይሰፍራሉ። የአቢቹ ጦር እኩል ሌሊት ላይ ያንን ቤንዚን የጠገብ ቁጥቋጦ እሳት ይለቅበትና በድንገት የሌላቱ ወላጊን የቀሰቀሳቸው አዲሶቹ የጣልያን ወታደሮች መላው ጠፍቷቸው ለደብዛቱ፣ የአቢቹ ወታደሮች በእሳቱ ወጋገን እየተረዱ አዲሶቹን የጣልያን ወታደሮች ግንባር ግንባራቸውን እያሉ ያስተኛቸው ጀመር። እንዲህ ከየት አቅጣጫ እንኳን እንደሚተከላቸው ያላወቁት ጣልያኖች መላ ቅጡ በጠፋ ሁኔታ ሲርመሰሰሉ አለመው ተኳሾቹ የአቢቹ ተዋጊዎች አንድ በአንድ ለቀሟቸው።

አደጋ የደረሰበት ይኼ ሁለት ሻለቃ ጦር ስለሁኔታው በራዲዮ ለአለቆቹ ሲያውቅም፣ የጣልያኖቹ አጋዥ ጦር ከሰፍራው ከመድረሱ በፊት እነአቢቹ ከዚያ ሁለት ሻለቃ ጦር ለወራ ነጋሪ ሳያስቀሩ ሲነጋጋ ሲል የቻሉትን ያህል ንብረት ዘረፈው፣ የተረፈውን ለትግራይ ሽፍቶች ትተው እንደ አመጣጣቸው ማንም ሳይታዩ ተለሩ።

ይኼ ማርሻል ባዶሊዮን ያስለቀሰ፣ ለሰሚው ማመን የሚያስቸግር ጅብዳ የአቢቹ ጦር እንደሰራው ጥርጥር የለውም። ለዚህም ጠዋት ከድንኳኔ ሰውጣ ከደጃም ተነስቶ በርካታ የሲጋራ ፓኬቶችና ሁለት ሳጥን ሙሉ የጣልያን ቪኖ ምስክሮች ሆኖ። ሁሉም እነአቢቹ በለስ ሲቀናቸው የሚዘርፉትን የጠላት ንብረት፣ የጦርና የግብ ቁሳቁስ ሁሉ ሌሊት አምጥተው ለዋናው ጦራቸው ያከፋፍሉ ነበር።

ታዲያ እነ አቢቹ በዚህ መልኩ ትግላቸውን አፋፍመው ሳለ አንድ ሌሊት ስትግራይ ሽፍቶች ጋር ችግር ገጠማቸው። የአቢቹ ጦር እንደ ወትሮው ሌሊት ሲገባ ሁለቱና ሶስቱ ሰፈርን እየቀያየረ ሲንቀሳቀስ፣ የትግራይ ሽፍቶች አንድ ስታፊ መንገድ ላይ አግኝተውት አናሳልፍም በማለት በከፈቱበት ተኩስ ሽፍቶቹ የአቢቹን ሁለት ተዋጊዎች ይገድላሉ።

አቢቹ መጀመሪያ ልክ ችግሩ እንደተፈጠረ ከሽፍቶቹ ጋር ተደራድሮ ለማለፍ ሲሞከርም ሽፍቶቹ አንዲት መንደር ውስጥ መሸገው አናሳልፍም ብለው በከፈቱት ትኩስ ሁለት ተዋጊዎቹን ሲገቡበት፣ አቢቹ ትግስቱ አልቆ መጀመሪያ ሽማግሌዎች፣ ለቶችና ሀፃኖች መንደሩን ለቀው እንዲወጡ ለሽፍቶች ያቀረበው ጥያቄ አወንታዊ ማለት አግኝቶ አዛውንቶቹ፣ ሴቶችና ሀጻኖች መንደሩን ልክ ሰቀው እንደወጡ ያገኙ

የሳር ጎጆ የሞላበትን መንደር በሳት አጋየው። ከዚያ ከሆመሽገብት እየወጣ ሽቦት የጀመረውን ሽፍታ እየሳደደ ቀጠቀጠው።

ምንም እንኳ እነዚህ መንደራቸውን ለቀው እንዲወጡና ነፍሳቸውን እንዲያደሩት የተፈቀደላቸው ለዛውንቶች፣ ሌቶችና ልጆች ገጋት ላይ ጦር ሰፈራችን ደርሰው ስለሆኑት ለሹጦች አስረድተው ደጃዝማች አበራ በፊታውራሪ ሙሉ የሚመራ ጦር ወደ መንደሩ በልክም፣ የፊታውራሪ ሙሉ ጦር በቦታው ያገኘው ነገር ቢኖር የመንደሩን ለመድና እዚህም እዚያም የወደቁ የትግራይ ሽፍቶችን ራሳቸው ነበር።

ከዚች ቀን ጀምሮ እስካሁን በታላቅ ኩራት ሽንጣቸውን ገትረው ከራስ ካግ ጋር ይከራከሩለት የነበሩትን ራስ ሥላሴም መንገሻን አጣ። መንደር ማቃጠል ከጀመረ ከጣልያኖችና ከትግራይ ሽፍቶች በምን ይሻላል? እያሉ ክፉኛ አማረሩ።

በኛም መንደር ስለ አበቶ ሁላችንም የተለያየ አስተሳሰብ መያዝ ጀመርን። ከአንደኛው የአለም ጦርነት ጊዜ ጀምሮ በተለያዩ የጦር ሜዳዎች የዋለው ከሱኒል ኮንቫሎቭ ሙቶ በሙቶ የአበቶ ደጋፊ ሲሆን፣ ደጃዝማች አበራም ውስጥ ውስጠን በሆዱ አበቶን ቢደግፍም እንደ ጦር አሳርነቱ አበቶን በአደባባይ ሳይደግፍም ለሆኑ አስተያየቶች ሳይሰጥ ዝም አለ። እኔም የራስ ካግ የጦር አማካሪ እንደመሆኔ መጠን ምንም እንኳን የአበቶ ጀግንነት ፍጹም ቢያኮራኝም፣ መንደር ማቃጠል ብቻ ሳይሆን እንዲህ በታላቅ ወኔና ድፍረት የጣልያኖቹን የጦር ሰፈር ሰብሮ እየገባ የሚገለጸው ትልቅ አደጋ ጣልያኖችን እጅግ በጣም አስቆጥቶ፣ ሌሊት በተደረፈ ቀጥር ቀን በነሆ የሰማይ ላይ አሞራዎች የሚያዘገቡት የሞት አሳት በየተነ ፍጹም አረመኔያዊነት የተሞላበት እየሆነ እንዲመጣ ትልቁ መንስኤ አበቶ እንደሆነ ሰረዳ መላው ጠፍቶ እኔም ዝም ማለትን መረጥኩ።

ኮሎኔል ኮንቫሎቭ አበቶ በፈለገው የጦር ሜዳ፣ በመረጠው ሰዓትና በታ የጠላትን ጦር መጨፍጨፍ የተቀደሰ፣ በእግዚአብሔር የተሰጠው ቅዱስ መብቱ ነው ብሎ ያምናል።

የጣልያኖች ጭካኔ

ድቅድቅ ያለ ጨረቃ የለለው ጨለማ በተንቤን ተራሮች ላይ ተኝቷል። ጥቂት ወታደሮች ሰብሰቡ ብለው በላጥኖች ላይ ተቀምጠው አሳት አያይዱ ይሜወታሉ፣ ያወጋሉ።

ከነዚህ ወታደሮች አላፍ ብሎ እኛም በላጥኖች ላይ ተቀምጠን አሳት እየሞትን ብቸኛዎን የራስ ካግን ራዲዮ ክፍተን አንድ የአውሮፓ ሀገር የራዲዮ ጣቢያ ስናጻምጥ፣ ራዲዮ ቴሌግራፊስቱ ቁልፏን ጠምዘዝ ሲያደርገው አንድ የጣልያን ራዲዮ ጣቢያ ውስጥ ዝገን። ወዲያው የአንድ ሴት ድምጽ ይሰማን ጀመር። የምታወራውም ጣልያኒኛ ነበር።

"Radio-Roma! Comunicato del Ministero per la stampa e la propaganda numero 105! Il maresciallo badoglio telegrafa"

እጅግ በጣም ታማኝ በሆኑ የመረጃ ምንጮች መሰረት ጠንካራ የሚባለው የራስ ካግ ጦር በተንቤን



ተራሮች ላይ ሰፍሮ በሀራችን ላይ ጥቃት ለመስጠር በዝግጅት ላይ መሆኑን ለረግጥ፣ የካግን ጦር በገን ዞሮ የጠላት ጦር ላይሰበው ጥቃት ለመስጠር ወስኜ

ጥር 20፣ 21 እና 22 ቀን 1936 ዓ.ም. በተደረጉ ከፍተኛ ውጊያዎች ጥር 22 ቀን 1936 ዓ.ም. ማምሻው ላይ በፍ ጦር ጭምር ድል አድራጊነት ጦርነቱ ተፈጸሟል።

የሮማ ራዲዮ ጣቢያ ለመላው አለም ታላቅ አይን ያወጣ ውሽኩን ያዘውጣል። በተንቤን የጦር ሜዳ የጣልያን ሰራዊት ድል አድራጊነት? ታላቅ ውሽኩን በመጠኑ ጣልያን የሚለማው ራዲዮ ተለግራፊነታችን ከጎጂዎቹ በገደብ እየተንቀጠቀጡ የንዴት ሳት እየሳቀ ባጋንዳ "BAGANDA" ብሎ በጠውን ጨጨበጠ።

ጣልያኖች ጥርጋጋንዳቸውን በሰፊው ተያይዘውታል። በተቻላቸው አካባቢ በተንቤን የደረሰባቸውን ታላቅ ሽንፈት ለመደባበትና ለመሸፋፈን አየሞክሩ ናቸው። ጣልያኖች እንዲህ ለመላው አለም ህዝብ የውሸት ዜና ሲያስተላልፉ፣ በሺዎች የሚቆጠሩ ታልመው የተተኮሱ የኢትዮጵያ ወታደሮች ጥይቶች ገንባራቸውን የፈለግባቸው፣ የጀግናው የገበሬ ወታደሮቻችን ጎራደዎች አንገታቸው ላይ ያፈጩባቸው፣ በገበሬዎች ከጎድ በተወረወሩ ጦሮች ደረታቸው የተበሳ፣ በሺዎች የሚቆጠሩ የፋሽስቲ ጥቁር ሽሚዝ ለባሽ ወታደሮች፣ ለገዢዎቻቸው የተሰጡ የኢርትራ ተወላጆች ራሳ ከደብረ አምባ እስከ ወራዩና አልሮም እስከ መልፉ ድረስ በየጥሻውና በየሜዳው ወድቀው፣ የሌሊት የተራቡ ጅሶችና የቀን አሞራዎች መጫወቻ ሆነዋል።

የፋሽስቲ ጥቁር ሽሚዝ ለባሽ ወታደሮች 28ኛው አብባቤ ብርጌድ እንዳይሆን ሆኖ ደቆ ሁለት ሶስተኛው እጅ የሰራዊቱ አባላት ምንገዜም ወደሀገራቸው አይመለሱም። ራሳቸውም ቀባሪ የለውም። በዚህ ጦርነት በኢትዮጵያ ወታደሮች ከተገደሉት በጣም ብዙ የጦር መከራኛዎች በተጨማሪ ሶስት ደንብሎችና አንዲት ጦሪ ያላች ሴት ወታደራዊ ልብስ እንደሌላት ተገደላ ማየታቸውን የኢትዮጵያ ወታደሮች የእይን ምስክርነታቸውን ሰጥተዋል።

ከተንቤን ድል በኋላ የራስ ካሳ የጦር ሰፈር ከምን ጊዜውም በላይ ደመቅመት ማለት ጀምራለች። ከጣልያኖች የተወረሱት በርካታ ድንኳኖች ሲተከሉት ከወታደራዊ ደመቅ ብላ መታየት ጀምራለች። ለሰፈራችን ድምቀት የታሰበ ይመስል የጦር ሰፈራችን ከወትሮው ነዋሪዎቿ ለየት ያሉ ልዩ ሶስት ነዋሪዎች ጨምራለች፣ ሶስት በተንቤን የጦር ሜዳ የተማረኩ የጣልያን ወታደሮች፣ ሶስት የጦር ሜዳ ምርጫዎች ሁለት ተራ ወታደሮችና አንድ ምክትል መቶ አለቃ።

ኢትዮጵያውያን እነዚህን ምርኮኞቻቸውን ልክ እንደታላቅ የንጉሥ እገዳ ይንከባከቧቸዋል። በተለይ ለእነዚህ ምርኮኞች ደህንነት በራስ ካሳ ትልቅ ሀላፊነት የተሰጠው ደጃዝማች አበራ በአውነቱ እንደምርኮኛ ሳይሆን ልክ እንደታላቅ የመሳፍንት ልጆች ታላቅ እንክብካቤ ያደርግላቸው ነበር። ደጃዝማች አበራ እነሱን ስት ድንኳን ለግሏቸው ምንም እንኳን ሴት ተቀን በድንኳኖቹ በራፍ ዘብ ቢቀምጣቸውም በጦር ሰፈራችን በጠባቂዎቻቸው ታደሰው እንደልባቸው ይዘዋወሩ ነበር።

እነዚህ አዲስ የጦር ሰፈራችን ነዋሪዎች ከሁሉም በላይ እስካሁን በአይናቸው ጣልያኖችን ለአላዩት ሴቶችና ህፃናት እንደ ታላቅ ተግምር ነበሩ። "ወይ ጉድ ጣልያኖች" እያሉ ሴቶቹ በህይወት ቆሞ የሚሄድ የጣልያን ወታደር በአይናቸው ስምጥታቸው አድናቆታቸውን ሲገልጹ፣ ህፃናት ልክ ምርኮኞቹ በጠባቂዎቻቸው ታደሰው ከድንኳናቸው ሲወጡ፣ ግር ብለው እየተከተሉ "ጣልያኖች፣ ጣልያኖች፣ ጣልያኖች" እያሉ እየተጫጫሁ በመከተል አንዳንድ ደፈር የሚሉ ህፃናት ጠጋ ብለው ያህ ነኝ ሲያደርጓቸው ይታይ ነበር።

ደጃዝማች አበራ ለምርኮኛው ምክትል መቶ አለቃ የራስ ካሳን ልብስ ሰፊ ክብኛዎቹ የሲጅር የልብስ ስፌት መኪናው ጋር አስጠርቶ፣ በተቀዳደደው ወታደራዊ ልብስ ምትክ በልኩ በተመሳሳይ ሁኔታ አዲስ ወታደራዊ ልብስ ሲያስፋለት፣ የራስ ካሳ ልብስ ሰፊ ክክርገው ወታደራዊ ልብስ ላይ ማዕረጉን ገንጥሎ በአዲሱ ወታደራዊ ልብስ ላይ ለጠራለት።

ይኼው የዋሁና እሩህሩሁ ደጃዝማች ለእነዚህ ምርኮኞች ሲጋራ ልመና እመርቹን ወደፍ ይልክ ነበር። እነዚህ ሲጋራ ለማኝ አሽከሮች የሆኑ ሲጋራዎች አስከገባቸው ድረስ ለረጅም ሰዓት ሳይታክቱ አይናቸውን ሲያቀልጩልጩባን እኛም ብዙ ባይኖረንም ካለችን እናካፍላቸው ነበር።

ሲጋራ በጠፋ ሰጥን እንኳ ይኼው ወጣት ደጃዝማች አሽከሮቹን ከጦር ሰፈራችን ብዙ ርቆ ወደ መሸገው የልጅ ጦር ድረስ ሳይቀር እየላከ፣ የሀገራቸውን ሊጋራ ያስጨላቸው ነበር። ለዚህ ውለታው ግን ደጃዝማች አበራ ከጦርነቱ በኋላ ገራሽን ህይወት ለማትረፍ ስል ሰራዊቱን አላስፈጅም ብሎ እጅን ሰጥቶ በእጃቸው ለወደቀ ጊዜ ያለ አንዳች ፍርድ በጥይት ደብደብው ገደሉት።

ከተንቤን ድል በኋላ የኢትዮጵያ ሰራዊት ያለ ችግር ወደፊት ገፍቶ መቀሌን ላይቲር ማስለቀቅ ይችል ነበር። ይሁን እንጂ ሰራዊታችን ያገኘውን ድል ሳይጠቀምበት ተርቶ በየለበት የጦር ሜዳ የማረከውን ንብረት እየተሸከመ ወደ ዋናው የጦር ሰፈር አዚ እዲ ተመለሰ።

በዚህ መልኩ ጣልያኖች ከባድ መስዋትነት ከፍለው ያጡትን የጦር ሰፈራቸውን ምንም እንኳ የልጅ ጦር ድንገት እየደረሰ አደጋ እየጣለ በመሰወር በቆይታ ታዳት ቢያደርሱባቸውም፣ ከዋናው የራስ ካሳ ጦር ጋር ግን እንዲት ጥይት እንኳ ሳይታከሱ መልሰው መያዝ ጀመሩ።

ራሶች በድል አድራጊነት የያዟቸውን ከጦር ሜዳ ስልት አንጻር ወሳኝ ክብኛዎችን መገደሮችና ቀበሌዎች ሁሉ የንጉሠ ነገሥቱን "መከላከል ብቻ" ፖለቲካ ወይም የጦር ሜዳ ስልት ላለመዳፈር እና ለማክበር ሲሉ፣ የራሶች የቤታችን ስምጥታችን መሳንቶች ደግሞ ምንም እንኳ የጦር ሜዳ ልምድ ቢጎድላቸውም፣

እነዚህ ስድስት ባለ ሶስት ሞተር አውሮፕላኖች ያንን ገደል እየገዛ ሲደበድቡት ቆይተው በድብደባው የተነሳው አግራ በሰማይ ላይ ተባብሮ ገና ለሞገድ ሌሎች ስድስት አውሮፕላኖች መጥተው ይደበድቡታል። በእንዲህ ግደነት ግንጋ ጠዋት ፀሐይ ስትወጣ የጀመሩ ቀንን ሙሉ ሲደበድቡት ውለው ጆንበር ለትጠልቅ ትንሽ ሲቀረት ያ እድለቤስ ገደል ዱላው ቢጠባበቅ አልቻል ብሎ እየተገነደሰ ይወርዳ ጀመር። ይኼ እድለቤስ ምስኪን ገደል እንዲህ ወገቡ ላይ እየተቀጨ ሲወርድ ከሕ የመሸጉትን፣ እንደ አምላክ ያመነትን፣ እነዚያን ምስኪን ነዋሪዎቹን ከነገናላቸው በውስጡ ይቀብራቸው ጀመር።

እንዲህ አምነውት በከለላው ስር የገቡትን ምስኪን ባላገር ወታደር፣ ከነህይወታቸው በር ዘግቶ፣ ማምለጫ አሳጥቶ ሲቀብራቸው፣ በብዙ ጦር ሜዳዎች የዋለውን ኮሎኔል ኮንቫሎቭን እንኳ ዘገንኖት የወንድ ልጅ ልቡን ቢወጋው ለእነዚያ ምስኪን ባላገር እድለቤሶች እንባውን አወረደው። ኮሎኔል ኮንቫሎቭ በዚህ ጭንቀት ለረመኔነት በተሞላበት ዘገንኖ ተገባራቸው ጣልያኖችን እንዲህ አቅመቢስ ሆኖ በተወሰኑት ዋሻ ውስጥ ሆኖ እየረገመ ለእነዚያ ምስኪን ባላገሮች ስትስቅ ብሎ አለባቸው።

ኢትዮጵያውያን በጣልያን አውሮፕላኖች ላይ በአርጌ ጠብመንጃቸው መተካካ ዋጋ እንደሌለው ካወቁ ስለታዩ፣ እንዲህ ጣልያኖች በማን አለባቸው ለማድን የገላ ግዛታቸው አድርገው አንዳቸው ዝቅ ብለው እየበረሩ ሽኩሻቸውን ሊያወርዱበት ነፍሱን ለራሳቸው ሰጥቶ ዝም አላቸው። እንዲህ በደጃዝማች አበራ ዋሻ አቅመቢስ ሆኖ ስንተመጥ ቀኑ እንደ ግመት እየረዘመብን ጆንበር የምትጠልቅበትን ሰጥቶ በታላቅ ጉታት እየጠበቅን፣ ነግተሰ ነገ ጃግም ፀሐይን ማየት እንቻል ይሆን? አያለን ስንጨነቅ ጆንበር ጠልቀች።

አዎ ዛሬም እድለኞች ነን፣ ሁላችንም ፈረንጆች ሰላም ነን። ኢትዮጵያውያን ካልሞቱ ወይም ካልቆሰሉ ከየተደበቁበት ዋሻ፣ ገደል ወይም ጉድጓድ መውጣት ይጀምራሉ። አንዳንዶቹ አሁንም ምስጋናቸውን ለራሳቸው ለማድረስ ሲጸዱ ይሰማሉ።

ልክ ጆንበር እንደጠልቀች ራት ካለ የተራራ ጫፍ ላይ ያ ቱስ ለእነዚህ ስድስት ምስጋናውን እያቀረበ ሲሆን፣ ወዲያው በሽታዎች የሚቆጠሩ ድምጾች ተቀብለው “አሜን” ሲሉ፣ ገደሎቹ ይቀበሉትና በማሚቶቻቸው ሲያሰተጋቡት ያ ድምጽ በሞግ ርቆ ይሰማ ነበር።

ጣልያኖች እስከ ጥር 20 ቀን 1936 ዓ.ም. ድረስ ምንም እንኳን ለ የሚባለውን የዘመነ-ን መሳሪያ ታጥቀው በምድር በታንክና በመድፍ አራታዎች በሰማይ ላይ ያለምንም ተቀናቃኝ የገምብ ዝናባቸውን እያወረዱ፣ የኢትዮጵያ ሰራዊት ሊመስተው በማይችለው ሁኔታ በጦርነቱ ሲገገም እስከሁን ያለው ጦርነት ወደፊት ከማመጣው ጋር ሲተያይ ሰብአዊነት የተላበሰ ነው ማለት ይቻላል።

ከጥር 23 ቀን 1936 ዓ.ም. በተንቤን ከደረሰባቸው ታላቅ ሽንፈት በኋላ ግን በዚህ መልኩ በጦርነቱ ከገፉ ጃግማዊ እድገት እንደሚመጣ የተገነዘበው ግርሻል ሳይሆን የጦርነቱን ስልት ቀይሮ፣ ወይም በሌላ አነጋገር የአየር ላይ ጥቃቱን ለመቆም ጊዜ በላይ አጠናክሮ፣ ያለምንም እረፍት ልክ ፀሐይ እንደ ወጣች ጀምሮ ግርሻል እስከ ጠለቀችበት ሰዓት ድረስ የኢትዮጵያ ሰራዊት መሽገብታል የተባለውን ቦታ ከሌ እንዲደበድቡ አደረገ።

ይህ አለቃ ያለው ግርሻል ባዶሊዮ ተራ እና ሰላማዊ መንደሮች ላይ ሁሉ ላይቶር በመርዝ ጭስ የተሞሉ በርካታ የመስታወት ቱቦዎችን ያለ ርህራሄ መጣሉን ተጠሎ ጥር 23 ቀን ጣልያኖች ተሸንፈው ከሌቱት የጦር ሰፈራቸው ወረቀ ተጠሎ ጥር 23 ቀን ጣልያኖች ወታደሮች እንደምርኮ ዘርፈው ካመጧቸው ንብረቶች አንዷ አንድ ቀጠን የኢትዮጵያ ወታደሮች እንደምርኮ ዘርፈው ካመጧቸው ንብረቶች አንዷ አንድ ቀጠን ሰጥቶ በናማ ቀለም ያላት ፈላሽ ነገር የተሞላባት የመስታወት ቱቦ ነበረች። በዚች የመስታወት ቱቦ ላይ የተለጠፈ ወረቀት “ተጠንቀቁ!” ይኼ በመርዝ ጭስ የተቃጠለ ሰውነት ማሚያ ነው” ይላል።

አዎ ይህ ጣልያኖች ኢትዮጵያን ሲወሩ ጀምሮ የኢትዮጵያን ሰራዊት በመርዝ ጭስ እየወሩ ድራሹን ለማጥፋት መወሰናቸውን ያሳያል። አሊያም ደካማው የባላገሩ ሰራዊት እንኳን የመርዝ ጨስ ሊጠቀም ቀርቶ ከዚህ መርዘኛ ጨስ መከላከያ ፍንጭ ከረጠት እንኳን የሌለው ከመሆኑም በላይ፣ መርዘ እንኳን ቢኖረው እንዴት ለመርዘ እንደሚጠቀም እንኳን የማያውቅ መሆኑን የሚያውቁ ያውቁታል።

ጥር ወር መጨረሻ ላይ ጣልያኖች በደጃዝማች አበራ የጦር ሰፈር ላይ አንድ ትልቅ የመርዝ ጭስ የተሞላ የመስታወት ሙቀጫ የመሰለ ነገር ጣሉ። ይኼ የመስታወት ሙቀጫ በደጃዝማች አበራ ሰፈር ከመራት ወድቆ ሲከሰከስ ወደቢጫነት የመሰለው በጣም የሚገማ ጉም ሲነሳ በጊዜ ያየው ኮሎኔል ኮንቫሎቭ እጅግ ጭርም ፍጥነትና ሁኔታ ከተቀመጠበት ቦታ ተነስቶ እንደ አበደ ሰው ወዲህና ወዲያ እየሮጠ በጣም ከፍ ባለ ድምፅ “ተጠንቀቁ! ቶሎ ቶሎ በሉ! የመርዝ ጨስ! ትቶ በሉ! የመርዝ ጨስ! ቶሎ ወደላይ ወደ ገደሉ ውጡ!” ብቻ ረዘም ላሉ ደቂቃዎች ገንግጫጊጥ በሰባራ እግሮች፣ ትግራኛ፣ ኦርምኛ ለፈለፈ።

አዎ የኮሎኔልንና በኋላ የኛንም ድምጽ የሰሙ እስከሁን በየዋሻው የተደበቁ የጭንቀት ወንድወሰን ሰዎች ከየመሸጉበት ቦታ እየወጡ፣ ከጣልያኖች አውሮፕላን ለየጠቡ ገደሉን እየባጠጡ ሽቅብ መውጣት ጀመሩ። አዎ በወንድማማቾቹ ሰዎች ጭንቀት በእስራኛ በወንድወሰን የጦር ሰፈር በርካታ ወታደሮች ልክ እንደሰከረ ጭንቀት ደቂቃዎች ተንገዳግደው ሽብረክ እያሉ እስከመጨረሻው ማንቀሳፋት ጀመሩ። በዚህ እድገት የመርዝ ጭስ የተቃጠለ፣ ምንም እድነት ያክተርና መድሃኒት ሊጠቅም የሰጠው አውጭ ለማይቀርበት አለም አዘገመ።

ምስኪን ኢትዮጵያውያን ከአዲሱ የጣልያን አደገኛ መሳሪያ ጋር አገናኝተው መከላከል እንዲችሉ መላው ጠፍቷቸው፤ ጸሎታቸውን ወደ እግዚአብሔር እያደረሱ ሁሉን ለሉ ሰጥተው ተተምጠዋል። በየካቲት ወር መጨረሻ ላይ ለረቀቀ ጊዜ ያላየናቸውና ደረጃ በደረጃ የረሳናቸው፤ ገና ደብረ ታቦር በገባሁ ጊዜ የምር የቅርብና ጥሩ ወዳጅ የነበሩት ባላምበራስ ወልደ ማርያም ወደ ጦር ሰፈራችን መጡ።

ባላምበራስ ወልደ ማርያም በመጀመሪያው ቀን የጣልያኖች የአውርገን የቦንብ ድብደባ ክፉኛ ቀስለው አይቦታ የጦር ሰፈር ለአርባ ቀን አድላቸው ጥለናቸው ባንመጣ ኖሮ፤ ዛሬ እንዲህ ፍጹም ጤነኛ ሆነው ወደ ጦር ሰፈራችን ብቅ ማለት መቻላቸው ብዙም ባላስደነቀን ነበረ።

ባላምበራስ ወልደ ማርያም ለሁለተኛ ጊዜ የጣልያንን ወራሪ ጦር ለመግጠም ሲጓዙ፤ ዘመኑ ባፈራው ክሰማይ ላይ በሚወርድ ቦንብ እግራቸውን ክፉኛ ቀስለው ደክተር ቀርቶ ህመም ማስታገሻ በሌለው ሰራዊታችን ውስጥ በድንገትናቸው ውስጥ ተኝተው፤ የጣዘማ ማር በቀስላቸው ላይ እየተቀላቀሉትና በቀሻሻ ሽማ እየታሰረላቸው ሰነባብተው፤ ጦራችን ወደፊት ሲጓዝ በዚያው ጥለናቸው ሄድን።

ብዙው ሰው ወደ ትውልድ አገራቸው፤ "ወደ ዳምት (ጎጃም ውስጥ መላላት ተመልሰዋል" ሲል አነስ ያለው ክፍል ደግሞ "ያው ህመማቸው ጠንቀባቸው እንደሚገኝናቸውም ቁስለኛ ወታደር ሁሉ፤ ሌላም ሌላም በሽታ ተቀላቅለውባቸው አዚህ ወሰን አይቦታ የጦር ሰፈር ላይጥቱ አይቀሩም" ብሎ አርመን አውጥቶ፤ በዙፍ የሚገኘውን መከራ እየታገለገና ነገን ዳግም ለማየት እየጸለየ፤ ባላምበራስ ወልደ ማርያምን እስከመፈጠራቸውም ረስቷቸው ነበር።

ወደ ዳምት ተመልሰዋል ወይም በመንገድ ላይ ሞተዋል ተብለው የተረሰቱ ሽማግሌው ባላምበራስ ወልደ ማርያም ፍጹም ጤነኛ ሆነው፤ በበቅላቸው ላይ ገብ ብለው፤ ወደ ጦር ሰፈራችን አሲ አዲ በድንገት ብቅ ሲሉ ሁላችንም መደንቃችን መገረማችን ገደብ አልነበረውም።

ማምሻው ላይ በደጃዝማች አበራ ሰፈር በኩራዝ ዋሻ ውስጥ ዙሪያ ገጥመን ስናወጋ ባላምበራስም መጥተው ስለተቀላቀሉ የወትሮ ጨዋታችንን ትተን የባላምበራስ ወልደ ማርያምን እስደናቂ ታሪክ መስማት ጀመርን።

ባላምበራስ ወልደ ማርያም ትንሽ ሳቅ ብለው ልክ ጦራችን አይቦታን መለቅ ሲጀምር አንድ ጣልያኖቹን ከድቶ ከወንድሞቹ ጋር የተቀላቀለ የሀማሌን ታወቀ፤ ጣልያኖቹ በአድዋ የጦር ሰፈራቸው ትልቅ ሃኪም ቤትና በርካታ ሀኪሞች ከፊቶች መድሀኒቶች ጋር አንዳላቸው ያጫውታቸዋል። ባላምበራስም ጨለምለም ስለ በቅላቸውን ያስጭኑና በሰፈር ያሉ ሰዎች አግዘዋቸው በቅላቸው ላይ ጉብ ይለቡ።

አጠር ሰፈር ሲወጡ ለጠየቃቸው ሁሉ ወደ ዳምት እንደሚሄዱ ነግረው ጉዞ ይጀምራሉ።

የዳምትን መስመራቸውን ወደጎን ትተው መስመራቸውን ወደ አድዋ ያቀናሉ። ወደ አድዋ ሲጓዙ ለአቆማቸው የጣልያን ወታደር ሁሉ፤ የተንቤን ክልል ሰላማዊ ነዋሪ ከመገናኛቸውም በላይ የታላቁ ጌታ የሞሶሎኒ ወዳጅ መሆናቸውንና አንድ ቀን በማላቸው ውስጥ በእርሻ ላይ እንዳሉ ከጣልያን አውሮፕላን ቁጥ ስር የሆነ ነገር ወድቆ በማላቸው መሀል ሲፈነዳ የተፈናጠረ ብረት በእግራቸው አጥንት ውስጥ ገብቶ ግጭታው መንገድ ጠፍቷቸው፤ ይኼንን ጉዳይ ወደ አድዋ ለማሳወቅ የሚሄዱ መሆናቸውን ያስረዳሉ።

ባላምበራስ ወልደ ማርያም በመንገዳቸው ለአጋጠማቸውና ለአስቆማቸው ሰው ሁሉ ይኼንን የፈጠራ ወራያቸውን ደጋግመው እያወሩ አድዋ ይደርሱና ይኼንን ወሽታቸውን አድዋ ላለው ደክተር ይገልጣሉ። ጣልያኑ ደክተርም ቁስላቸውን ከአየ በኋላ በአስቸኳይ የቀዶ ጥገና ክፍል አዘጋጅቶ፤ በዘመናዊ ህክምና አጥንታቸው ላይ ተለኮቶ የነበረውን የቦንብ ብረት አውጥቶ፤ እስኪያገገሙ ድረስ በሆስፒታሉ እንዲተኙ ፈቀደላቸው። አስታማኝዎቹም ጥሩ አድርገው እንደቀለሟቸው ሰውነታቸው ይመሰክራሉ። በመጨረሻ በትክክል መዳናቸው ታውቆ ወደ መንደራቸው ሲያሰናብቷቸው፤ በበቅላቸው ላይ ተፈናጠው፤ በአቋራጭ መንገድ ሲገለገሉ ውለው፤ ክፍት ሀገር ጦራቸው ጋር እነሆ ተቀላቅለው፤ የጣልያንን ጦር ለመግጠም እንደመጡ ሳቅ እያፈናቸው አጫወቱን። እኛም በአዛውንቱ ድፍረትና ዘዴ ተደንቀን አላቸው ሲለቁ እኛም ሳቃችንን ለቀቅነው።

በዚህ ጊዜ አስደሳቂ የተንቤን ድል በመላው የትግራይ ጠቅላይ ግዛት ብቻ ሳይሆን በመላው ኢትዮጵያ እስከ ደቡብ ጦር ግንባር ድረስ ዘልቆ ተጋኖ መወራት ጀመረ። የዚህን የካሣን ጦር አስደናቂ ድል የሰሙ በዚህ ጦርነት ያልተካፈሉት ብዙዎች እጅጉን በጣም አዘኑ። ቆሜቸው። ያሳዘናቸውና ያስቆሜቸው የካሣ ጦር የጣልያንን ጦር ማሸነፍ ላይሆን፤ እነሱ በሰንፍናቸው ከዚህ ጦር ጋር ተሰልፈው ተዋግተው ጦሩ ድል ከተጎናጸፈ በኋላ በዘረፈው ንብረት ሃብታም ሲሆን እነሱ ባዶ እጃቸውን በመቅረታቸው ብቻ ነበር።

ይኼ የራስ ካሣ ጦር ድል አድራጊነት ክፉኛ ያሳዘናቸው ግን የተንቤን ተዋሳኝ የሆነው የሰሆላ ሰዎችን ነበር (በካርታው ላይ SELOA ይላቸዋል)። የሰሆላ ሰዎች ዩኒቨርሲቲና በሰላሙ ጊዜ ያገኙ የተራራ ቀበሌያቸውን እንደነገሩ አራርሰው፤ በመሠረቱት ምርት ላይ የተራራማ ተበሌያቸውን እየታከከ የሚያልፍ ሲራራ ነጋዴ በመሠረቱት ጎጃምቸውን ሞላልተው የሚኖሩ፤ ከሀገር ውጪ የሚተዳደሩ ከመሆናቸውም በላይ፤ ለራስ ሥላምም ሆነ ለደጃዝማች ኃይለ ሥላሴ ጉግሳ ግብር ሳይከፍሉ በዚያቸው የተራራ ላይ ተበሌያቸው ላይ ተሰቅለው በነጻነት የሚኖሩ ሰዎች ነበሩ።

ታዲያ ሀገር ስትወረር እንደም ራስ ሥዩምን ለዘመናት በፈጸሙት ወንጌል እንዳይቀጥቱ በመፍራት፤ ሁለትም በዚህ በከፋ ጊዜ ያቸፍሩ ሁለተኛ የመተዳደሪያ ሙያቸው ይበልጡን እንደምታብብ ተስፋ በማድረግ ወደ ጦር ሜዳ ሳይወርዱ እንዲሁ በመንደሮቻቸው ተቀምጠው ቀሩ።

ታዲያ እንዲያ ተስፋ ያደረጉበት በዘረፋ የመበልጸጉ ጉዳይ ሳይሆንላቸው ቀርቶ፤ ከሁሉም በላይ በተንቤኑ የመጀመሪያው ቀን ጦርነት የተሳተፉ ንጹህነታቸው፤ ዘመዶቻቸው በእገኙት ድል ከጦር ሜዳ በማረኩት ምርኮና ሃብት ሊሸልሉና ሲደኩ እነሱ ባዶ እጃቸውን በቀበሌያቸው በመቀመጣቸው ክፉኛ እዘኑ፤ ተቀጩ።

የሰህላን ሰዎች እንዲህ እነሱ ባዶ እጃቸውን ተቀምጠው፤ የካሣ እና የሥዩም ጦር ባለሃብትና ባለስም ሲሆን ማየቱ ጥቅም የለውምና እንዲያው ለወደፊት ማግኘት እንዳለባቸው በአንዲት መንደር ተሰብስበው መምከር ጀመሩ። ከተሰበሰቡ የሰህላ ሰዎች ገሚሶቹ “ተሰብስበን ወደ ተንቤን ወርደን፤ ለሥዩም ገብረን፤ አብረን ጣልያንን እየወጋን እኛም እንደሌላው የሥዩምና የካሣ ጦር ሁሉ ሃብት እናከማን ሲሉ ሃሳብ አቀረቡ።

ይኼ ሃሳብ የጸደቀ ከመሰለ በኋላ አንዱ ተነስቶ፤ “ጎበዝ ሞኝ አትሁኑ። አዎን ማ ይሙት ለዘመናት የሥዩምን ሲራራ ነጋዴ ስንዘርፍ ኖረን፤ አሁን ስተት ብን ሄደን አብረን ጣልያንን ልንወጋ ልንገብርላቸው መጣን ብንለው እኒ ብሎ እቅድ የሚቀበለን መሰላችሁ? ሞኝ አትሁኑ። ከምንመኘው ሃብትና ስም ይልቅ ቅጣት ነው የሚጠብቅን። አይሆንም፤ ሄደን አብረን አንድንም ሲል ተቃወመ። ሌላው ሲራራ ነጋዴ ዘራራ ተነስቶ፤ “ራስ ሥዩም አብረን እንድንዋጋ ቢፈቅድ እንኳን፤ ወደፊት እንዳሻን እየዘረፍን በነጻነት መኖር አንችልም። ይኼ ለሥዩም ባርነት መግባት ነው። ሌላ መላ መምታት አለብን” ሲል ተጨማሪ ተቃውሞ አቀረበ።

በዚህ መልኩ ቀንን ሙሉ ሲመክሩ ውለው ማምሻው ላይ በአንድ ሃሳብ ተስማሙና ይኼንን ሃሳብ ለራስ ሥዩም የሚያደርሱ መልክተኞችን መርጠው፤ ወደ ራስ ሥዩም መንገሻ ወደ ተንቤን፤ ወደ አቢ አዲ ላኪቸው። እነዚህ የነጋዴ ዘራራዎች “እንደራሴዎች” ወደ ራስ ሥዩም የጦር ሰፈር አቢ አዲ ብቅ ያሉት እኛ በአጋጣሚ የጦር ሜዳ ምክር ላይ እንደተቀመጥን ነበር። የሰህላ ሰዎች መልክተኞች “እንደራሴዎች” በራስ ሥዩም መንገሻ አጋፋሪ በኩል፤ “ለጥብቅ ጉዳይ እንደመጡ በራስ ስዩም መንገሻ ዙፋን ፊት ቀርበው እጅ መንሳት እንዲፈቀድላቸው” ጠየቁ።

እኔ ከተወሰኑ ቃላት ውጪ ትግሪኛ አልቻልኩም። እና እነዚህ መልክተኞች ለራስ ሥዩም የሚያቀርቡትን አቤቱታ ፍሬ ነገር መረዳት አልቻልኩም። ደግሞ የፓሪስ ዩኒቨርሲቲ ተማሪ የነበረው ልጅ ወልደ ገብርኤል አጠገቤ ተቀምጦ ስለነበር የነዚህን ሰዎች አቤቱታ በፈረንሳይኛ ቋንቋ ሳቱን ማፈን እየተቸገረ አሰረጃጀ። አቤቱታው እንዲህ ነው፤

“ለ2,000 እና ለ3,000 የጣልያን ጦር የሚበቃ ኃይል እንዳላቸው አሳስበው፤ የተከበሩት ጌታ ራስ ሥዩም መንገሻ የጣልያንን ጦር በጠራቸው አግደው ይዘው አላላፍም በማለታቸው የሰህላ ሰዎች ባለፈው የምርት ዘመን እምብዛም አልቀናቸውም። ስለዚህ ቢያንስ የጣልያንን ወታደሮች ገድለው እንዳይዘርፉና ኑሯቸውን እንዳይደጋግፉ የተከበረው ጌታ የራስ ሥዩም ጦር አግዶ አላላፍም በማለቱ፤ ከፋኛ የተቸገሩ መሆናቸውንና ከዚህ ጦርነት ምንም ጥቅም ሳያገኙ ባዶ እጃቸውን መቅረታቸውን ጨምረው ገለጹ። ራስ ሥዩም መንገሻ ፈቃዳቸው ሆኖ አንድ 3,000 የጣልያን ጦር ቆርሰው ወደ ግዛታቸው ቢያሳልፉላቸው ውሰታውን በአገቢአብሔር ሁሉ እንደሚያገኙት ጨማምረው ገልጸው አቤቱታቸውን አሰሙ” ብሎ እየላተ ልጅ ወልደ ገብርኤል ሲተረጉምንልኝ፤ የእነዚህ ምስኪን፤ የዋህ ሰዎች ሃሳብ አኔንም እያሳቀ አስለቀሳኝ።

በየካቲት ወር 1936 የመጀመሪያ ሳምንት ላይ የኢትዮጵያ ወታደሮች አርሊኮን (Oerlikon) በተባለው የሲዊዘርላንድ አየር መቃወሚያ መሳሪያ አንድ የጠላት መትተው ሲጥሉ የመጀመሪያቸው ነው። አውሮፕላኑ እንደተመታ ጭሱን ሽቅብ እየነሳ ቁልቁል ባፍንጫው ሊደፋ ሲያሸቆሎቁል አብራሪው ዣንጥላውን ዘርግቶ ሽቅብ ወደ ላይ ተሰፈነጠረ። እንዲህ በፍጥነት ቁልቁል የሚወርደው አውሮፕላን እሁን በጫሱ ምትክ እላት እየተፋ ከደብረ አንባ በስተጀርባ ወርዶ ባፍንጫው ተከሰከለ። ወታደሮቻችን ወደ ተከሰከለው አውሮፕላን እየሮጡ በቦታው ሲደርሱ፤ አውሮፕላኑ እየነደደ ባጠገቡ የነበሩትንም ቁጥጥሮች ሁሉ ውጦ ይማግኛቸው ነበር።

የዚህ አውሮፕላን አብራሪ አውሮፕላኑ እንዳይተርፍ ሆኖ መመታቱን ሲያይ በዚህ ጥላውን ዘርግቶ ቢዘልም፤ በዚያ ረፋድ ጠንክር ያለ ንፋስ ይነፍስ ስለነበር ተገላጭውን አብራሪ ንፋሱ ከሰፈሩ ብዙ አርቆ ወሰደው። ወታደሮቻችን እንዲህ በሰማይ ላይ ትልቅ ጥላ ዘርግቶ የሚንሳፈራውን የጣልያን አውሮፕላን አብራሪ እንደተገምገመ አያዩ እየተከተሉት ያርፍበታል ብለው የገመቱት ቦታ ቢደርሱም፤ አብራሪው ጥላውን በጊዜ ሰብስቦ ከአይናቸው ተሰወረባቸው።

ምንም እንኳ አብራሪው በሰላም መራት ላይ ማረፉ የማያጠራጥር ቢሆንም፤ ይኼ አብራሪ ወደ ጦር ሰፈሩ ተመልሷል ብሎ መገመት ግን ያስቸግራል። ወደ የኢትዮጵያ ወታደሮች የሚተኩሷቸው ጥይት ሰለባ ሆኗል። አልያም አሁን እጅጉን በማም የሰው ስጋ የሰመዱትና የተራቡት የሌሊት ጅቦች ራት ሆኗል።

በሁለተኛው ቀን ወታደሮቻችን ዳግም በለስ ቀንቷቸው ሁለተኛውን ባለ ሶስት ምተር አውሮፕላን ጣሉት። ይኼኛው አውሮፕላን እንደ ትናንቱ አልነደደም። አብራሪውና ታዛቢው ግን ሞተዋል። ወታደሮቻችን አውሮፕላኑን ለመጣላቸው መረጃ

ይኼ የምስኪን ኢትዮጵያውያን ጠላት፤ ከጣልያን መናጠ የአውሮፕላን ጦርነት፤ ከትግራይ ሽፍቶች እደጋ ሁሉ የከፋ ለገፋትና ሊታገሉት የጣልያን ጦርነት ነው። ተላላፊ በሽታ፣ ተቅማጥ፣ ተሰቦ ወረርሽኝ።

ወጣቱ ገልግላል ልጅ ተደላ ከጦርነቱ በፊት በኢርትራ የኢትዮጵያ ቆይታ ጦርነቱ ለጀመር ግድም ጀምሮ የራሱ ሥሩም መንገሻ የጦር አማካሪ ከጥቂት ጭንቀት በፊት እንደተጫወነውና ብዙም ጤንነት እንደማይሰጠው አጫውቶኝ ነበር። ከዚያ ቀን ጀምሮ በራሳች ድንኳን ስለማላየው ግራ ገብቶኝ ሰነብቶኝ ዛሬ ከልጅ ተደላ የተሞላ ለሽከር ከኒ ድንኳን ደጃፍ ላይ ቃም፤ ልጅ ተደላ እንደተጫወናቸውና ጤናቸው እስከዚህም እንዳልሆነና ሊያዩን እንደሚፈልጉ ሲነግረን ወደ ልጅ ተደላ ጭንቀት አየተጠደናን አመራን።

ከትንሿ ዋሻ ገባ ብሉ ካንዲት ግርግይ ላይ አርጌ ሸማ ለብሶ ልጅ ተደላ ተቶ አንገነው። ልጅ ተደላ ገና ወደ ዋሻዋ መግባታችንን ሲያስተውል፤ ያለ የሌለ ጋደላን አሰባሰቦ ፈገግ ለማለት እየጣረና የሆነ ነገር ለመናገር እየሞከረ ለሰላምታ እጅን ዘረጋልን።

የልጅ ተደላ ከብና ሞላ ሞላ ያለች ላቂታ ፊት ዛሬ ከመቼውም ጊዜ በላይ ጠውልጋ ወደ አጽምነት ተለውጣለች። ያ ወዘና የሞላው ፊቱ ጣረሞት መሰላል። ገና ወደ ዋሻዋ ከመግባታችን ልጅ ተደላ በአለው ጋደል ፈገግ ለማለት እየሞከረ እጅን ሲዘረጋ እንዳስተዋልኩት፤ ከገፈርቼ ብቻ ላይሆኑ ምላሱ ጭምር ጭላሽት መሰላል። ልጅ ተደላ እሁንም በአለ በሌለ ጋደሉ አጥንትና ቆዳ ብቻ የቀሩትን እጁን ለሰላምታ እንደዘርጋልን ነው። ግን ልንጨብጠው እንችላለን? በምንስ አይነት አደገኛ በሽታ እንደተላከረ አናውቃለን?

እሥ ምናልባት በሰላም መታጠብ ይበቃን ይሆናል። ግን አቤቱ ከጣልያን ዘርፎ ከአመጣቸውና ከሄረሱን ላሙናዎች የመጨረሻውን ቁራጭ ከታጠብነበት ሰለተኛ ቀናችን ነው። እንግዲህ ከጨበጥነው በምን ይሆን የምንታጠቡ? በሰላራ ያለው ውሃ እንኳን ጤና መሆኑን አናውቅም። ግን የወዳጅ፣ የጓደኛ እጅ ነው። ለአለፉት አምስት ወራት አብሮን ፍጹምን ሲያይ የቀሃ ጓደኛ፣ ወዳጅና የጦር ጫ ወንድማችን እጅ ነው። እና ሁላችንም እንድ በእንድ፣ ተራ በተራ ጨበጥነውና አግቢአብሌር ምህረቱን ያወርድለት ዘንድ ተመኘንለት። ልጅ ተደላ በደስታ ላት አለ፤ ለመጨረሻ ጊዜ።

አንዳችንም አናውቅም፤ ልጅ ተደላ ያንን ጠግነው ሰውነቱን በልቶ እንዲህ አጽሙን ብቻ ያስተረውን በሽታ። ለመጀመሪያ ጊዜ የትርብ ወዳጃችን ሲለየን ሆዳችን እየተንቀጠቀጠ ወደ ደጃዝማች አበራ ድንኳን ተመለሰን። ከዚያች ቀን ጀምሮ በየቀኑ አንድ የምናውቀው ወዳጃችን ወይም በሰራር የተግባባነው ሰው ቀኑን አብሮን ሲጫወት

ጥቅስ ማግኘት ላይ ተጫዋኝነት እያለ ደክነሞ ካረፈላት መደቡ ሳይነሳ ወደማይቀርበት አም ማዘገም ጀመረ።

የደስ የሰለታችን አውሮፓውያን ተራ መቼ ይሆን? ወደ 8,000 ያህል የገበሬ ጭፍሮች በመጀመሪያው ቀን ጦርነት ወድተዋል። በየቀኑ የጣልያን አውሮፕላኖች ጭፍሮች ለመጀመሪያው በጎቦች ከ10 እስከ 100 የሚደርሱ እድሶ በሊ ወታደሮች ጭፍሮቻቸው ይቀበራሉ። እሁን ደግሞ ወታደሮቻችን በማይታይና መምጫው የማይታወቅ፤ መድሃኒት በሌለው ጠላት፤ ተቅማጥ፣ ተሰቦ እና ወረርሽኝ በየቀኑ ጭፍሮቻቸው ያዘገሙ ጀመር።

በየቀኑ በአቤ አዲ የጦር ሰፈር ከጠዋት እስከማታ አየዩና ዋይታዎች ለማግኘት። ማግኘት ላይ ከጦር ሰፈር ትንሽ ወጣ ብሎ፤ ለሚች የመጨረሻ ስንብትና የጦር መገፈስ ማባረሪያ በተደጋጋሚ ወደ ሰማይ የሚተክሉ የጥይት አሩምታዎች ይሰጣሉ።

ማግኘት ላይ ሁሉም የሚች ቤተሰቦችና ጓደኞች ሚችን በተንቤን ደም በጠገባ ለማቆይ መሬት ውስጥ ለመቅበር ከሰፈር ይወጣሉ። በልጅ ተደላ ተመሳሳይ የጦር ስንብት ላይ እኔ ከኮሮኔል ኮናቫልቭ፣ ከብረየር እና ከደጃዝማች አበራ ጋር የሆኑ፤ እንደማንኛውም የኢትዮጵያ ገበሬ ወታደር ሁሉ ለሚቹ ክብርና መጥፎ ጣሊ ማባረሪያ አካታትዬ ተኮሰኩ።





የልግቱ ራሳዎች ቀኝ

በግብር ወር እ.ኤ.አ ላይ 135 ትልልቅ ሳጥኖች ሙሉ ጥይት የተጻፉ ህመምተኞች በ50 ታጣቂ የራስ ሙሉ ጊዜ ወታደሮች ታዩበው አቤ አዲ ደረሱ። በደም ላይ 243,000 ጥይቶች ለ80,000 ታጣቂ የራስ ካግ ወታደሮች ከአገታቸው መንግሥት የተላኩ የመቆጣጠሪያው የትጥቅ ድጋፍ ገዢ። ይኸው እስከ ጦርነት መጨረሻ ጊዜ ድረስ የመቆጣጠሪያውም የመጨረሻውም ድጋፍ ነበር።

እነዚህን ጥይቶች ከትግራይ ተማኝ ሽፍቶች እየተከለከሉ የመጡት የራስ ሙሉ ጊዜ ወታደሮች ወደ ጦር ሰራራቸው ሰጥነውን እንደሚመለሱ ሰጠ። ከዚህ የጠቃሚ ልጅ ሊሸከመው ከማይችሉው ፍጥነት የሚያበላጡ ጭንቀት የሰጠበት ህይወት ትንሽ ግራፍ ልሳኑና፤ ከሆነልንም እስከ ደሴ ዘልቁ ለመሄድ እስከ ራስ ካግን ያሰናቡኝ በደ ፍቃዳቸውን ጠየኳቸው።

እንዲህ ከአምስት ወር ስቃይ በኋላ በያንስ ለጥቂት ቀናት ወደ አምራቅ ወርጆ ማረፍ እንደምረልግ አስረድቼ ፈቃዳቸውን ሰጠዎቻቸው፤ ሽማግሌው ራስ ካግ ተሳው ምን ያህል አስቸጋሪና አደገኛ እንደሆነ አስረድተው፤ ተቆጥተው፤ እነሆ

አስገዳጅተው እንደሆነባቸው ሁሉ ከልጃቸው ከደግሞግኝ አባራ የሞላ ሰፈር ሰፈር እንደተመጣ በላባትነት መከራኝ።

እመኝን ጌታው፤ እስከ ደሴ እትደርሰም። ከአምሳይ እስከ ወልደያ ድረስ ባለው መሬት ላይ ጠላቶቻችን ባልሆኑት በግንደግግታቸው ላይ የሰጡት የትግራይ የራሱ የአቤ አረመኔ ሽፍቶች ይገደባሉ። ገና እግርህ ከአቤ አዲ ሲወጣ የትግራይ ሽፍቶች ተከታትለው መንገድ ዘንታው ይዘርታሉ፤ ይገባሉ። እስከ ደሴ ዘልቀህ ለመሄድ ሀሳብ ካለህ በያንስ ሺህ የታጠቀ ወታደር ያስፈልግሃል። ለዚያውም እድሎች ከሆነክ ነው እያሉ መከራኝ።

ይሁን እንጂ እኔ ለመሄድ ወሰኔ ገዢ የትግራይ ሽፍቶች በሆነ እንደማይለቁኝ አውቃለሁ። ቢሆንም ገምሳ የተጠቀ የራስ ሙሉ ጊዜ ወታደሮች አሉኝ። ምንም ቢሆን ከአቤ አዲ የሞላ ግንባር የከፋ ነገር በገጠሞ ላይ ሊገኘው እንደማይችል አስብኩና፤ "የለም" አላዳለሁ" አልኳቸው።

ከሁለት ቀናት በፊት የጣልያን አውሮፕላኖች አታች አሚዳው ላይ ይገቡ የነበሩትን ክብቶች፤ ፈረሶች፤ አሁኖችና በትሎምቸን በወንብ እየላደዱ ለደብዳቤቸው የጌንም ፈረሰና ሁለቱን በትሎምቸን ገደለዋቸው ሲሰጠር፤ ራስ ካግ ከራሳቸው የታዩ በትሎምቸን አንዱን መርጠው ሰጡኝ። ያዚን ጠቅልዶ ለገዛ ሰነሳ ራስ ካግ እስከ ለጸገው ደግሞግኝ አባራ የሞላ ሰፈር ድረስ መጥተው ተሰናክቱኝ።

ለመጨረሻም ጊዜ ይኼን አጎል ሀሳቤን ለውጤት እዚህ አብራራለሁ እንደተደረገ ለመገኘት "እምስት ወር ሙሉ እንደ ጥፋ ቅደምት አብረን ሞረናል። እምስት ወር ሙሉ ክፍ ደጉን አብረን አሳልፈናል። እምስት ወር ሙሉ የገጠሙንን ትግሮች አብረን በጋራ ተወጥተናል። እባክህ ልጅ አትሂድ፤ ይቅርብህ። እንዲህ የምለምንህና የምመክርህ ልክ እንደ ልጅ ነውና እባክህ ልጅ አትሂድ። የትግራይ ሽፍቶች ይገደቡና የሽማግሌ ልቤን ታሳዘነዋለሁ። እባክህ አትሂድ" አሉኝ። አልሰማኳቸውም።

የካቲት 15 ለየካቲት 16 ለጥቢያ ሌሊት ገና ጨረቃ ብርሃኗን በየርሳሙ የደብዳቤ እምሳ ተራራ ላይ ከመፈንጠቁ ከሮኅኒኔ አጠዛዝ የለምች ድምጽ ለምቺ ከሰጥልህ ባንኔ ተነሳሁ። ወዲያው እንደ ሰው አንገቱን ወደ ደንኒኔ አስገብቼ፤ "ካክ ጌታ ጌታ ተነስ!" አለኝ። ገና በትጥብ እንቅልፈን ባልጨርሰን ያለ የሌለ ኃይልን አሰጠህ ለመነሳት ስግግር ያው ድምጽ በድጋሚ፤ "ጌታ ጌታ፤ ተነስ ጨረቃ ወጥታለች እንሂድ" አለኝ።

እሆ ይኼን ድምጽ አላምራ አውቀዋለሁ። የባላምበራስ ኪዳን ማሪያም ድምጽ ገዢ። ባላምበራስ ኪዳን ማሪያም ለራስ ካግ ጦር በሰማሂያ አጋለሶች ጥይት ጥፍ የመጣው የ80ዎቹ ታጣቂ የራስ ሙሉ ጊዜ ወታደሮች መሪና ሹም ናቸው።

ሰንጠረዥ ለጆሮ የሚሰጥ ጽምጽ አቆመን። "ቁ...ም ጌ...ታ! ጌ...ታ ጌ...ታ ቁ...ም ሰንጠረዥ፤ በ...ሽ... ታ! በ... ሽ... ታ" እያለ የሚያቃስት ጽምጽ ከውስጥ አቆመን። ለንጉሱ ለንግስታ ለመቃታት ሞክርኩ። በአጠቃላይ በዚያች ዋሻ የተኛው ወታደር ስጋው ለልቅ ለጽሑፍ ብቻ የተረ በግማሽ የሞተ ነው።

በዚያ ቀን ቀን ደንጋይ ላይ ያለቻቸውን ለርጌ ሽማ ብቻ ተከናኝበው የተኛትን ወታደሮች (አጽላቶች) ላይ መላ ሰውነቱን አንቀጠቀጠኝ። እነዚህ ወታደሮች የተላኩበት በሽታ ተራና በተላሉ የሚፈጠሩት አይነት አይደለም። እነዚህ ወታደሮች ወታደሮች ፎካል ለዘግይም ለዘግይም እንጂ ሞት የተፈረደባቸው ምስኪኖች ናቸው። እናም እነዚህ ምስኪኖች በታላቅ ወኔና ትግስት ሞታቸውን የሚጠብቁ በሀይወት ያሉ ራሳዎች ናቸው።

በዚች ዋሻ ከ60 በላይ በሽተኞች ሽማቸውን ተከናኝበው ተኝተዋል። አዎ ያለ ሆኖቻቸው ሞት የተፈረደባቸው ምስኪን ወታደሮች ናቸው። አጠቃላይ በሽተኞች ወታደሮች የመጨረሻዎን ቀን በታላቅ ተስፋ የሚጠብቁ ናቸው። እነዚህ እነዚህ በሽተኞች ከዚህ ስቃያቸው የሚገላገላቸው ወይም የሚያስታምላቸው ምንም ሰው የላቸውም። ምንም አይነት የሀመም ማስታገሻ መድሃኒትም የላቸውም። ብቻቸውን ናቸው። እናም እነዚህ ምስኪን አድለሰሶች በታላቅ ተስፋ የማይቀረውን ሞት ይጠብቃሉ። አዎ ከዚህ አይነቱ ስቃይ ሞት ታላቅ ነጻነት ነው። ሁሉም በዚች ዋሻ ተኝተው የአርባ ቀን አድሉን ለግን ብሎ ተቀብሎ፤ ፈጣሪውን ወደቤቱ እንዲጠራው እየሰጠንና እየጸለየ ሀመምና ስቃይን ችሎ ፀጥ ብሎ ተኝቷል።

ማንም ሰው ወኔ ናርት እነዚህን ምስኪኖች ከዚህ ስቃያቸው ሊገላገላቸው አልሞክረም። ወኔ ያለው ሰው ቢገኝ እንኳን እነዚህን ምስኪኖች ምንም ሊረዳቸው አይቻለውም ነበር። ያለ ምህረት ሞት ተፈርዶባቸዋል። እኔም እዚያችው በር ላይ እንደቆምኩ ከያዘኳት አነስተኛ መድሃኒት ቢያንስ ለአንድ ቀን እንኳ ቢሆን ሀመማቸውን ሊያስታገሉባቸው ቢችል በማለት ቀንሼ ሰጠኳቸውና እግዚአብሔር ምህረቱን እንዲያወርድላቸው ተመኝቼ፤ ያቺን ያልሞቱ ራሳዎች የታላቅ ተኝተው ዋሻ ለቅቀን ሌላ ዋሻ ፍለጋ ኪዳን ምህረቱን ማሰስ ጀመርን። ያገኘናቸው ሁሉም ዋሻዎች በበሽተኞች ተሞልተዋል። እናም ሀላባችንን ቀይረን ያልሞቱ ራሳዎች የሞሉባትን ኪዳን ምህረቱን ለቅቀን በጉዟችን ቀጠልን።

ምንም እንኳን የጣልያን ሰላይና ደብዳቤ አውሮፕላኖች ሲበሩ አልፎ አልፎ ቢታዩም በፍጥነት እየተጓዙን በቋጥኞችና ቁጥጭጦች መሀል ስንሸሉኩሉኩ ወሰን ከቀትር በኋላ ቋጥኝ ከሰዓትና በግማሽ ከደረቀ የወንዝ ዳርቻ ደርሰን ጉዟችንን ገታ።

ከአቢ አዲ ለጉዞ ስንገላ በርታ አንገሻዎች ገዝቼ ነበርና አንበሳን ጠርቼ "አንበሳዬ አሰቲ አንድ አምባሻ አቀብላኝ፤ ለሌሎችም አድላቸው" አልኩት። "እሺ ኔ" ብሎ አንበሳ እየፈነደቀ ከተቀመጠበት ተወርውሮ ተነስቶ አንገሻ የከተተበትን ኪሊት

ይህ ወደኛ ሲመጣ ገና ከሩቅ ላየው ሆይ የሆነ ነገር ጠረጠርና "አንበሳዬ! አንገሻውን በምንድነው የከተትከው?" ስል ጠየኩት። አንበሳዬ አሁንም ያ ማራኪ ፊገታው ለይለየው "በአርጌ ሱሪዬ ነው ጌታ" አለኝ። "የታላቁ፤ አንተ የማትረገግ ውጭ ቆይሎ ሌላም የኢትዮጵያውያንን ስድብ አወረድኩት። የአንበሳን አድራሻ ላይ ቆይሎ ለጌታው፤ ላቆመው የማልችለው ላቅ ይዘኝ ሆይ እስኪቆስል ድረስ በላቅ ተገተኩት።

አስቲ አሁን ባላጣው ነገር ስድስት ወር ሙሉ ያላገኛች ቅጌ ለት ተገባ ሲገባለለበት በኖረው፤ የቅማሎች መግባት ሲተረጎሙበትና ሲጨፍሩበት በረሙት ለርጌ ሱሪው፤ በውድ ገንዘብ የገዛሁትን ብቸኛውን የገዛ ስንቃችንን ይከተው፤ የአንበሳ አድራሻት ወታደሮቻችንን ደንታ አልሰጣቸውም። አንገሳ ከረገገው ሰው ውስጥ እያወጣ የሚያድላቸውን አንገሻ ያለምንም መረጃ በሆኑ ይህሉት "ተመልከት ጌታ፤ አንገሻው አኮ ሽጋ ነው። ቅማሎችም ቢሆኑ እስኪሆን ድረስ ኖሯቸው ዘልቀው ወደ አንገሻው አይገቡም" አያለ ባለምበራስ አንድን አገሻ አገላጭ በጣቶቹ መታ መታ ካደረገና እንደማራገፍም ሞክሮ ከገን ላይ ሺፍ እርሻ አገላጭ እኔም እንደበላ ጋበዘኝ።

ለነገሩ እኔ እንዲህ በቀላሉ የምጸዩኛና የማንገራገር ለው ሊሌሉም። ወዚህ በፊት የአረብ አገሮችን ስንገባን በአንዲት አነስተኛ መንደር ተጠቅሞ የተሰጠን አንገሻ በልቻለሁ። በተለይ ቻይናና ቋጋን በነበረኩበት ጊዜ ከሀገር የሚወጡ የምግብና ግብር ላይ ቀር፤ አስከ መርዛማ አባብ ድረስ፤ ጠባብሰው ያቀረቡላን ሁሉ ጨፍቶ። የአንበሳዬ አንገሻ ግን ከሚቻለኝ በላይ ሆነኩኝ።

ይህቺን አጋጣሚ በመጠቀም በዚችው በግማሽ በደረቀች ወንዝ ወሃ ትገባ ጠለቅ የሚል ቦታ ፈልጌ በጣም ገጽህ ውሃ የቋጠረ ቦታ ስጠኩት ወይን ለመጀመሪያ ጊዜ መላ ሰውነቱን በደንብ ታጠብኩ። የዚች ወንዝ ገጽህ የደረሰው ውሃ የማይጠገብ ሆኖብኝ ደጋግሜ እየጠለቀሁ ታጠብኩ። ለመጨረሻ ጊዜ እንደገና በችኩላ የታጠብኩት ከሃሬ ሁለት ወር በፊት ጊዛ ወንዝ ውስጥ ጠፋችን ወር ተገባ ሲገባኩ ነበር። ከዚያች ቀን ጀምሮ ከሁለት ወር ውስጥ በላይ ለገን ግብር ቀኑን ሙሉ ያለማቋረጥ በሰምብ ስለሚደበድኩ፤ አንድም ሆኑት ተገን እርገጥ የትግራይ ሽፍቶች ከጦር ሰፈራችን ትገባ እስኪጠቀሙ አንድራሽ ድጋ ስለሚጠብቁን በወጡ ፊታችንን እንኳ ለመታጠብ አይሉ አልከደንም።

ፀሐይ ከመጥለቅ በፊት እንደገና ለጉዞ ተዘጋጅን። አሁን ገዟችን ሙሉም ቢሆን ረጋ ያለ ነበር። ልጅ ወልደ ገብርኤል ቢገራስ እርሳዬ እንዲሁም ሁሉ ልክ እንደ ማንኛውም የባላገር ወታደር ያደረ ሸግውን ስጦት በረጅም ጊዜ ለረገገው በቅሎቱ ገን ይኸዳል።

በመድረቅ ላይ ያለችውን ወንዝ ዳርቻ ይዘን ተገባ እስኪጠቀሙ ድረስ መውረስ ሲጀምር ከሩቅ የውሾች ጨዋት ሰግን። የውሾች ጨዋት ጥሩ ምልክት ነው።

ወይን ስለሌላው ቤተ ሰው ሰዎች እሱና እኛም ርሀቡም እየጠነከረብን መጥቶ ስለነበር ሆኖ ሆኖ የሚሰጠው ነገር መግዛት እንደ ብንቸል ብለን አትጣቻችንን የውሾችን ጨነት ወደ እምንሰግዛት አደረግን። ብዙም ሳንገነዘብ ከአንዲት መንደር ደረሰን። የጸሐብ መንደር ነበረች።

ወደ ጸሐብ ተለክ ብዙም ሳንጠጋ እንዴት ወታደር ወደ ቀበሌዋ ሂዶ ቢታል እንጣጥና የሚጠጣ ነገር! አስገሰጠኝም ደርና ጥራጥራ ገዙቱ እንዲመጣ ላክነው። ወታደሩ ወደ ጨለማው ውስጥ ገብቶ ከመሰጠሩ የውሾቹ ጨነት እየጠነከረ መጣ። ወዲያው አንድ ሻገራ የወገድ ድምጽ "ማነው?" ሲል በትግራይ ጠየቀ። የኛ ወታደር ትግራይ አይቻልም። የመጣው ከአዲስ አበባ አካባቢ ካለች አንዲት ወረዳ ነው፤ እኛም ለሰውየው በአጣርኛ "አንባሻ ወይም ደር መግዛት" እንደሚረዱን በማስረዳት ላይ አንዳል ትግራው አከታትሎ ሁለት ጊዜ ተከሰበት። ወዲያው የደቡብ መንደር ነዋሪዎች የወታደሩን ድምጽ ወደ ሰውበት አካባቢ ደጋግመው ይተኩሱ ጀመር።

በምስኪት ወታደር ላይ አንዲህ የጥይት ደፍ ሲወርድበት ወታደሮቻችን ያለምንም ትዕዛዝ መሳሪያቸውን ከትከሻቸው ላይ እያወረዱ ማቀባበል ጀመሩ። በእነዚህ መንደርተኞች አሳፋሪ ድርጊት እጅግን በጣም ተናደው ጨሰዋል። እኔም አልፈርድባቸውም። እነዚህ ምስኪን ወታደሮች ቤት ንብረታቸውን በትነው፤ የነዚህን ምስኪን መንደርተኞችና መሰሎቻቸውን ንብረትና ደህንነት ከጠላት ለመከላከል እነዚህ ድረስ መጥተው፤ እነዚህ ወለታ ቢሰ መንደርተኞች ግን ተቀብሎ በማስተናገድ ፈንታ የጥይት ሰላምታ ያቀርቡላቸዋል? ያለምንም ማስጠንቀቂያ ይተኩሱባቸዋል? በዚህ ሁኔታ በንዴት ራሳቸውን የሳትት ባላምበራስ ኪዳነ ማሪያም መንደሩን ከዘው ለግቃጠል ተነሱ።

ባላምበራስ ለወታደሮቻቸው ትዕዛዝ ከመስጠታቸው በፊት ልጅ ወልደ ገብርኤል ንዴታቸውን አበራርዶ፤ እስቲ እኔ ልሞክራቸው፤ አለና መሳሪያውን ጥሎ ባዶ እዳን ወደ መንደሩ አመራ። ብዙም ሳይቆይ የወልደን ድምጽ ሰማሁ። "አትተኩሱ ወዳጅ ነኝ፤ ወንድማችሁ ነኝ።" አላቸው በትግራይ። መንደርተኞቹ አንዲት ጥይት ሳይተኩሱ ወልደን ወደ መንደራቸው ገናቶ እንዲጠጋ ፈቀዱለት። ወልደ መንደርተኞችን ምን እንዳላቸው ባለውትም፤ ብዙም ሳይቆይ ተመልሶ መጥቶ ወደ መንደሩ እንድንሄድ ጋበዘን። እኔ በልጅ ወልደ ገብርኤል መቶ በመቶ ስለምተማመን ምንም ሳላንገራዝር ተከተልኩት። ብዙው ወታደር ግን ተንኮል ሳይሆን እይቀርም ብሎ በመጠርጠር ጠመንጃቸውን እንዳቀጠሉ ከገላጭ ተከተሉኝ።

በመንደሩ የመንደሩ ሹምና ሌሎች አዛውንቶች ቆመው ይጠብቁን ነበር። ካጠገባቸው ስንደርስ ልክ እንደ ጥንት ወዳጃቸው አቅፈው ስመው ተቀበለን። "ዋይ ዋይ ፈረንጅ ጌታ! አሁን ይኼ እግዚአብሔር ምን በድለነው ነው እንዲህ አይነቱን ጊዜ ጥሎብን የሚቀጣን? ፈረንጅ ጌታ! የተበላሽ ጊዜ፤ የተረገመ ጊዜ፤ ለኛም፤

አጠገባቸውም ሀገር የማይበጅ ጊዜ ነው ጌታ ፈረንጅ፤ ወዳጅ ከጠላት ተለይቶ የሚደታወቅበት ጊዜ፤ ርጉም ጊዜ፤ ከፍ ጊዜ" የመንደሩ ሹም ብዙ ብዙ አግረው ተናገሩ።

"እምን በኛ ወታደር ላይ ተከላችሁ?" ብዬ ሹሙን ሰጠዎቻቸው፤ ልጅ ወልደ ተረጎመላቸውና ሽማግሌው ሹም "ዋይ ዋይ! ዋይ ዋይ ፈረንጅ ጌታ! መተኪነግ አለብን። ታዘናል ፈረንጅ ጌታ" አሉ። "ማነው ያዘዘችሁ?" ብዬ የሽማግሌውን ምራት የጥሞላ ንግግር አቋረጥኩት። "ጣልያኖች ጌታ፤ ጣልያኖች ጌታ፤ ጣልያኖች ናቸው ያዘዙን ፈረንጅ ጌታ" አሉ ሽማግሌው አሁንም በምራት።

ሽማግሌው ሹም የምራት ንግግራቸውን በመቀጠል ጣልያኖች እንዳሳዩቸውና በመንደራቸው አጠገብ የኢትዮጵያ ወታደር ሲያልፍ መተኪነና ወደ መንደር ጨቆ ቤቀናና ከመንደሩ አንዱ ሰው እንዲን እንዲት አንካላ ውሃ ለኢትዮጵያ ወታደር ሰጥቶ ቢገኝ የጣልያን አውሮፕላኖች በማለፍ መጥተው መንደራቸውን አረር ድግ እንደሚያበላሹት እንዳስጠነቀቁቸውና፤ ሌላም ሌላም በምራት ተናገሩ። ቀጥሎም እንግዲህ ፈረንጅ ጌታ! ምን እናደርግ? ጣልያኖች እንደሆነ ያለምንም ርሀቄ በአውሮፕላኖቹ መጥተው ሴቶቻችንና ልጆቻችንን ይገድላሉ" አሉ። ሽማግሌው ሹም አንዲህ እያማረፈ፤ መላው ጠፍቷቸው እንደተቸገሩ እየገለጹ፤ ተገዘን ከመንደሩ መሀል ደረሰንና ሹሙ ከአንዲት አነስተኛ ጣሪያዋ ሳር የሰጠ ገደ ደጃና ላይ ቆመው ወደ ውስጥ እንድንገባ ጋበዘን።

የመንደሩ ሹም ጎጆ ሰፋ ብላ ከእንጨትና ከጭቃ ከመሰራተና ጣሪያዋ በየቀኑ ሁኔታ በሳር ከመሸፈኑ ውጪ፤ መስታወት የሌላቸው መስኮት ቢጠ አከተኛ ቀዳዳዎች አሏት። ደብረ ታቦርን ለቅቄ ከወጣሁ በኋላ ጣሪያና ገደግዳ ባለው ቤት ውስጥ ገብቼ ስቀመጥ የመጀመሪያ ጊዜ ነው። ወደ ውስጥ እንደገባን ከፍ ብሎ ከተሰራ መደብ ላይ ሳር ተጎዝተዞ ከአጠገባቸው እንድቀመጥ ጋበዘኝ። ሹሙ አሁን ለኔ የማይገባኝ ነገር ለራሳቸው የሚያወሩ በሚመስል ድምጽ እየልገሙ ሹማቸውን ሲፈታትሹ ቆይተው ፊታቸው በሀዘን እንደጠቀረ፤ አንዲት የተጨማሪያ ወረቀት አውጥተው ሰጡኝ።

"ተመልከት ፈረንጅ ጌታ! ጣልያኖች እንግዲህ እንዲህ ለይት ወረቀት ነው በጣሪያችን ላይ የሚበትኑት" አሉኝ። ወረቀቷን በረጋጋሁና እየገኘት፤ በትግራይ ቀድሞ የተጻፈች ስለነበረች ለልጅ ወልደ ገብርኤል እንዲተረጎምልኝ ለጠቀሱ። ጣልያኖች በትግራይ መንደሮች ከበተኗቸው ወረቀቶች የአንዷ ወረቀት ጠጣላ ይበት ይኼን ይመስል ነበር።

ለትግራይ ህዝብ!

በሀገራችሁ ሰላም አሰጥኖን ስልጣኔና ብልጽግናን እንድናሰጥን እግዚአብሔር ልከናል። ይሁን እንጂ የአማራና የኦሮሞ ጨቋኞች፣ ቀማኞችና ሰው በላ ወታደሮቻቸውን አሰልፈውብን ይኼንን የተቀደሰና ከእግዚአብሔር የተሰጠንን ተልክ እንዳንገራጸም እያወኩን ነው።

የተከበርክ የትግራይ ህዝብ ሆይ፣ እነዚህን የአማራና የኦሮሞ ቀማኞች ሽፍቶች በመንደርህ ሲዘዋወሩ ብታገኝ እህል ውሃ ሳታቀምስ፣ ጥይትህን እየተከሰከ እንደወገኝ ከመንደርህ እንድታባርራቸው እናሳስብሁለን።

እነዚህ የአማራ ሽፍቶች ወደ መንደራችሁ ተጠግተው የሚበላም ሆነ የሚጠጣ ነገር ሊገዙ ሊቀርቡ አብርሯቸው። አዝናችሁ ምንም ነገር፣ ምንም አይነት ርዳታ እንዳታደርጉላቸው አጥብቀን እናሳስባለን። ከማሃላችሁ ይኼን ትዕዛዛችንን ተላልፎ አንድ ሰው እንዲ ለአማራ የሽፍታ ወታደር አንዲት አንባሻ ሲልግስ ወይም ሲሸጥ ቢገኝ፣ ምህረት የሌለው ቅጣታችን በሁላችሁም ላይ ይደርሳል።

በማሃላችሁ የራሳችን ሰዎች ስላሉን ጨለማን ተገን አድርጋችሁ ትዕዛዛችንን ተላልፋችሁ ብትገኙ፣ ጎህ ሲቀድ አውርጥላኛቸውን መጥተው መንደራችሁን ደጋ አመድ ያደርጓታል ወዘተር።

አሁን ገባኝ፣ ለምን የትግራይ ሰዎች አነስተኛ የኢትዮጵያ ወታደሮች በመንደሮቻቸው አካባቢ ሲያገኙ ተኩስ እንደሚከፍቱባቸው። አሁን ገባኝ፣ ለምን የአዲዳሮ መንደር ሰዎች ምንም ነገር ሊሸጡልን ፍቃደኛ እንዳልነበሩና በቶሎ መንደራቸውን ለቅቀን ካልሄድን ተኩስ እንደሚከፍቱብን የዛቱብን። አሁን ገባኝ አቢቹ፣ የትግራይ ሽፍቶች የትግራይ መንደሮችን ከለላ አድርገው በጦሩ ላይ አደጋ ሲጥሉና ወታደሮቹን ሲገለቡት፣ ያለ ምንም ምህረት መንደር የምታቃጥልበት ምክንያት። አሁን ገባኝ ባለምበራስ ኪዳነ ማሪያም ይቺን መንደር ከብበው ለማቃጠል የተነሱበት ምክንያት።

ፋሺስቶች በጣም አደገኛ የፕሮፓጋንዳ መሳሪያ ፈጥረዋል። ፋሺስቶች የትግራይ ቀበሌ ባላገሮችን እያሰሩሩና በዛቻ እያሰገደዱ የገዛ ወንድሞቻቸውን እንዲገድሉ እያደረጉባቸው ነው። ምስኪን የትግራይ ገበሬዎች! መላው በጠፋ ሁኔታ ላይ ናቸው።

የጣልያኖችን ዛቻ ፈርተው ትዕዛዛቸውን ቢፈጽሙ፣ የኢትዮጵያ ወታደሮች በታላቅ ገዴት መሳሪያቸውን አዙረው ጠቅላላ መንደሯን አመድ ያደርጓታል። የጣልያኖችን ዛቻ ወደ ጎን ትተው፣ ትዕዛዛቸውን ጥሰው የሀገራቸውን ድንበር ለመከላከል ከመሀል ሀገር ድረስ የመጡትን የገዛ ወንድሞቻቸውን ረድተው ቢገኙ፣

እነዚያ የተረገሙ የሰማይ ላይ የቆርቆሮ አጥራዎች መጥተው መንደራቸውን በሰምብ ያንደታል።

ኋላ ላይ ራሴ በዓይኔ በብረቱ እንዳየሁት፣ ጣልያኖች ከወታደራዊ ስልት አንጻር ምንም አይነት አደጋም ይሁን ጥቅም የሌላቸውን ተራ መንደሮች ያለ አንዳች ምክንያት በአውሮፕላኖቻቸው ከማለዳ ጀምረው ጀንበር እስከመጥለቂያ ጊዜ ያለ ምንም እረፍት እየዘሩ፣ የመጨረሻዎ ድንጋይ በሰምብ ተወቅራ አመድ እስከትሆን ድረስ ለሌሎች መቀጣጫ እንዲሆን ደብድበዋል።

በተመሳሳይ የፕሮፓጋንዳ ወረቀቶች በኋላ ላይ በመላው ኢትዮጵያ በአውሮፕላኖቻቸው በትንቀሳቀሱ። ጣልያኖች እንዲህ ሌት ተቀን በፕሮፓጋንዳቸው ገፍተውበት ከሚበትኗቸው ወረቀቶች ጋር አብረው የፋሺስቱ የጥላሎኒ መንግሥት አርማ ያለበትን የጣልያን ባንዲራ ጨምረው ይበትኑ ስለነበር፣ በትግራይ ቀበሌዎች ብቻ ሳይሆን በሌሎችም የኢትዮጵያ ግዛቶች ገበሬው በጎጆው ጣሪያ ጫፍ ላይ ስቅሎ ለውለበሉብ አይቻለሁ።

ለዚህም መሰለኝ ብዙ ጊዜ በመንደሮች መሀል ስናልፍ የፋሺስቱ አርማ ያለበት የጣልያን ባንዲራ በጎጂቸው ጣሪያ ላይ እየተወለበለ፣ የመንደር ሰዎች ግን እኛን በታላቅ ደስታና ወንድማዊነት በተሞላበት ሁኔታ ተቀብለው ሲያስተናግዱን የገነዘብኩ።





ከአምስት ወር አስቸጋሪ ህይወት በኋላ ለመጀመሪያ ጊዜ ጣሪያና ግድግዳ ባለው የሹመ ጎጆ ቤት ውስጥ መደብ ላይ ሳር ተገዝገዛልኝ ለ4 ሰዓት ያህል ወገቤን አሳረፍኩ። አራት ሰዓት ገደማ እንደፊላ ከተጋደምኩበት መደብ ላይ ልጅ ወልደ ገብርኤል ቀስቀሰኝና ለቀጣዩ ገዛችን ተነሳን። ሁላችንም ጊዜ ሳናባክን ባፋጣኝ ተነስተን በተቻለ ፍጥነት እየተጓዝን አምባ አርአይም ከራስ ሙሉጌታ የጦር ሰፈር መድረስ አለብን። እንግዲህ ከራስ ሙሉጌታ የጦር ሰፈር ለመድረስ ቢቀረን የሁለት ቀን መንገድ ብቻ ነው።

በዛሬው የሌሊት መንገዳችን በአፋጣኝ ከፊታችን የተዘረጋውን ገላጣውንና ሜዳማውን መንገድ ተገዝን ጊባ ወንዝ መድረስ አለብን። ጊባ ወንዝ ከደረስን፣ የጊባ ወንዝ ዳርቻ ጥቅጥቅ ባለ ጫካ የተሸፈነች ስለሆነች ከነዚያ መዘዘኛ አውሮፕላኖች አይን በቀላሉ መሰወር እንችላለን።

ለነጋጋ አካባቢ ከወንዝ ዳርቻ ደረስን። ከዚያ ወደ ወንዝ ዘልቀን በመግባት

የወንዝ ውሃ ጉልበታችንን እየነካ ያንኑ ዳርቻ ይዘን በጉዟችን ገፋን። በዚህ ሁኔታ ስንጓዝ ውለን እነዚያ መከረኛ አውሮፕላኖች ድምጻቸው ከሩቅ ሲሰማን፣ ከወንዝ ወጥተን ጫካ ውስጥ እየተደበቅን፣ እነሱ ሲሄዱ መልሰን ወደ ወንዝ አየገባን ስንበጫረቅ ውለን፣ ከቀትር በኋላ መስመራችንን ለውጠን ከወንዝ ወጥተን በጭጥኞች መሀል መንገዳችንን ሽቅብ ወደኮረብታው አድርገን ስንጓዝ ጀገር ጠለቀች።

በነጋታው ማለዳ በመንገዳችን ላይ ተበታትነው ወደአቢ አዳ የሚሄዱ፣ በሁኔታቸው እጅጉን በጣም መሰላቸታቸውና ወደአቢ አዳ የሚሄዱ፣ የኢትዮጵያ ወታደሮች አገኘን። እነዚህ ወታደሮች መድከማቸው የሚታወቅባቸው ናቸው። ባላምበራስ ኪዳነ ማሪያም ከነዚህ የሽቦ አርሞዎች የሽቦ አርሞዎች ሲወያዩ ቆዩ። ምንም እንኳን ስለምን እንደሚያወጉ ባለውቅም ጋር ረዘም ላለ ጊዜ ወታደሮች እጅጉን በጣም የተበሳጨና ያዘኑ ይመስላሉ።

“ምን ተፈጠረ ባላምበራስ?” ስል ስለሁኔታው ጠየካቸው። “ምን አልክ ጌታ? ምንም ጌታ” አሉኝ ባላምበራስ ያለውትራቸው ቃላቶቻቸውን ቆጥበው። አሁን የሆነ ሲያንገራግሩ ቆይተው “እነዚህ ወታደሮች የሚሉት” ባላምበራስም አድርገው ትንሽ አስብ ካደረጉ በኋላ እንደገና ወደኔ መለስ ብለው “እየህ ጌታ፣ እነዚህ አንዲያውም ጣልያኖች ገፍተው መጥተው ገረገራን ይዘዋል። በዛልቃላም ሜዳ ላይ ከፍተኛ ውጊያ እየተካሄደ ነው። ደጃዝማች ወልደ ማሪያምና ደጃዝማች አውራሪም የጣልያኖችን ኃይል ስላልቻሉት ከምሽግ ወጥተው ወደኋላ ተመልሰዋል። ወደ ራስ ሙሉጌታ የጦር ሰፈር የሚወስዱት ሁሉም መንገዶች በጣልያኖች ታጥረው ተይዘዋል። እናም ዘልቀን ወደ ደሴ መሄድ የምንፈልግ ከሆነ ትንሽ ወደቀኝ ታጥፈን ጣልያኖችን ወደግራ ትተን በአፋጣኝ ማለፍ አለባችሁ ነው። ወደ ራስ ሙሉጌታ መሄዱ ራስን በራስ እንደ መግደል ነው፣ ነው የሚሉት ጌታ” አሉኝ ባላምበራስ።

ከነዚህ የሽቦ አርሞ የኢትዮጵያ ወታደሮች ተሰነባብተን ከተለያዩ ጥቂት ጊዜ በኋላ ሌሎች ወታደሮች ልክ እንደፊትኞቹ ተበታትነው ሲጓዙ አገኛቸው። እነዚህ ግን ሽቦዎች አልነበሩም። እኒህኞቹ ደግሞ የራስ ሙሉጌታ ጦር ጣልያኖችን ገጥሞ ከገረገራ አባር አሁን መቀሌን ለመያዝ ከፍተኛ ውጊያ ላይ መሆኑን አስረዳን። ማንን እንመን?

ልጅ ወልደ ገብርኤል የትግራይ ልጅ እንደመሆኑ መጠን የአካባቢውን ወገና ባህል፣ የህዝቡንም አስተሳሰብ ጠንቅቆ ከሁላችንም በላይ ያውቀዋል። አሁን ከሁሉም ወገን እንደሰማነው እውነት ነገር ቢኖር በዚህ ሰዓት በአምባራደም ከፍተኛ የሞት ሽረት ውጊያ እየተካሄደ ነው። እኛ አሁን በአለገዘት ሁኔታ የኢትዮጵያ ወታደሮች የት እንዳሉና ጣልያኖች በየትኛው አቅጣጫ እንኳ እንደመሸኑ ምንም የምናውቀው ነገር

የሰም። ይኼም አላዋቂነታችን በተላላኩ ከጣልያኖች እጅ ሊጥለን ይችላል። እናም ልጅ ወልደ ገብርኤል ጊዜ ላናጠፋ ወደ አቢ አዲ ተመልሰን ከራስ ካሣ ጦር ጋር እንቀላቀል ሲል፣ ራስ ካሣ መንገድ እንዲመሩን የሰጡን ሽማግሌው ሹም ባህሩ ደግሞ የራስ ሙሉጌታ ጦር ተከቦ እንኳን ቢሆን ማንም የማያውቃት ምስጢራዊ መንገድ ስለማውቅ ወደ ራስ ሙሉጌታ ያለ ችግር አደርሳችኋለሁ ብለው ይምሉ ይገዙኩ ጀመር።

“እይዞህ ጌታ አታስብ! ሹም ባህሩ ያለ ምንም ችግር ከራስ ሙሉጌታ ዘንድ ያደርሰናል። ጌታ ሙት! እንዲያው በጣልያኖች መሀል እንኳ መሄድ ቢኖርብን ይኼ ሹም ባህሩ ሽማግሌ መሆኑን አትይ፣ ብልህና ትልቅ ሽማግሌ ነው፣ እይዞህ እንዲህ ብለህ እንዳታስብ፣ ከራስ ሙሉጌታ ዘንድ ያደርሰናል” እያሉ ባላምበራስ ወተውኩ። የባላምበራስ ያሁኑ ውትወታ መማገንም የተላበሰ ይመስል ነበር።

ባላምበራስ ኪዳነ ማሪያም ወደ ራስ ካሣ የጦር ሰፈር አቢ አዲ ላለመመለስ አጥብቀው የሚከራከሩበት እንደ የግላቸው ምክንያት ነበራቸው። ምናልባት እንዲህ በጊዜ ወደ ራስ ካሣ ጦር ሰፈር ብንመለስ የራስ ካሣ የጦር ሹማምንቶች “ጣልያን ፈርቶ ተመለሰ” ብለው እንዲያላግጡባቸው ፈጽሞ አልፈለጉም።

ከባላምበራስ ኪዳነ ማሪያም ውትወታ በኋላ ትልቁ፣ ታላቁ ሽማግሌ በንግግራቸው በመቀጠል፣ “እንዴ ቃል ገብቻለሁ፣ ለራስ ካሣ ጎምሳዎቹን ወታደሮችና አንተንም ፈረንጅ ጌታ፣ ከራስ ሙሉጌታ ዘንድ መንገድ መርቼ ላደርስ ቃሌን ሰጥቻለሁ። የገባሁትን፣ የሰጠሁትን ቃሌንም እጠብቃለሁ።” ትልቁ ሽማግሌ ምንም እንኳ ብዙም ጉዳዩ ብለን ባንሰማቸውም አንድ አንጅቴን የበላችኝ ቃል ተናገሩ። “እንዲያው ብቻዬን እንኳ ከመላው የጣልያን ሰራዊት ጋር መዋጋት ቢኖርብኝ እዋጋለሁ፣ እሞታለሁ እንጂ ለካሣ የገባኋትን ቃሌን አልሸርም። ካሣ ይሙት!” እያሉ ለብቻቸው ይምላሉ፣ ይገዙታሉ።

የኚህ ሽማግሌ (ሹም ባህሩ ሲባሉ የሰላዋ መንደር ሹም ናቸው) ምንም እንኳን የታጠቁት መሳሪያ ነገር ቢኖር አንዲት መጥረቢያ ብቻ ብትሆንም፣ እንዲህ ፍጹም በራስ መተማመንና የገቡትን ቃል ለመፈጸም ያላቸው ጽኑ እምነትና አቋም አንጅቴን በላው። በዚህ መልኩ እያለን አልፎ አልፎ የምናገኛቸው የደከሙና ተበትነው ወደ አቢ አዲ የሚጓዙ ወታደሮች ልክ እንደሸዎቹ የሜጫ አርሞቶች ሁሉ የራስ ሙሉጌታ ጦር በጣልያኖች መከሰቱንና ወደዚያ ማምራቱ አደገኛ መሆኑን ደጋግመው ቢያስጠነቅቁንም፣ በመጨረሻ ወደፊት ለመሄድ ወሰንንና ለቀጣዩ መንገድ ተነሳን።

በትልቁ ሽማግሌ ሹም ባህሩ ምክር ዋናውን መንገድ ለቅቀን ወደ ተጎራባቹ ኮረብታማና ቁጥቋጠ የበላበት መንገድ ገባን። ከኮረብታዋ አናት ላይ እንደወጣን እታች በዳለቻ ድንኳኖች የተጥለቀለቀቸውን የጣልያኖችን የጦር ሰፈር በትክክል ማየት ቻልን። ከዚህ ወደ ኮረብታ ላይ ሆነን የአምባራደም መንገድ በትክክል መቋረጥን

ተረዳን። ከርቀት የመድፎች ጥይት ድምጽ ሲያንራ ይሰማል። በአምባራደም ትልቅ የጦርነት አሳት እየነደደ ነው። አሁን በቆምንባት ኮረብታ ዙሪያ ተዓምራዊ ሰላም ለፍኗል።

ይኼ ተዓምራዊ ሰላም ለጥቂት ጊዜም ቢሆን በጦር ሜዳ መሆናችንን አሳይን። ለጊዜው በዚች ኮረብታ ላይ ምንም የሚያሰጋ ነገር እንደለሰ አድርገን ለቅቀን በስተቀኛችን መጓዝ ጀመርን። ልጅ ወልደ ገብርኤል እስካሁን ወደ አቢ አዲ አንመለስ ባይና የዚህ መንገዳችን አጥብቆ ተቃዋሚ ቢሆንም አሁንም ከጎኔ አብርኝ እየሄደ ነው።

ከአንድ ሰዓት ጉዞ በኋላ አሁን በትክክል የመድፎችና አልፎ አልፎ የሚንጣጡ መትረፊያት ድምጽ ይሰማን ጀመር። አውሮፕላኖች አሁንም አሁንም እየመጡ ዞረውን ተመልሰው ወደ መጡበት አቅጣጫ ይበራሉ። የአውሮፕላኖቹ አብራሪዎች ሊያዩን አይችሉም። ገና የአውሮፕላኖቹን የርቀት ድምጽ ስንሰማ በጊዜ ዋናውን መንገድ ለቅቀን በየቁጥቋጠውና ቋጥኙ ስር እንደበቃለን። ከዚያ አውሮፕላኖቹ ገብቻቸውን ሲመለሱ ከየመሸገንበት ወጥተን ስንጓዝ፣ ሲመጡብን ስንደበት፣ ሲሄዱን ወጥተን በሁላችን ስንገፋ ከተራራው ወገብ ላይ ደረስን።

አሁን በጠባቢና በገላጣዋ መንገድ የግድ መሄድ አሰብን። በዚህ መልኩ በጠባቢና በገላጣዋ መንገድ ስንጓዝ፣ ከመንገዱ በስተቀኛና በስተግራ በኩል ካሉ አጫጭርና ጥቅጥቅ ካሉ ቁጥቋጠዎች ውስጥ ነጭ ሽማ የለበሱ ታጣቂ ባላገሮች ብቅ ብቅ ማለት ጀመሩ። እነዚህ ታጣቂ ባላገሮች ትግራዎች ናቸው። ሁሉም ታጥቀዋል። እነዚህ ታጣቂዎች ደረጃ በደረጃ ከየቁጥቋጠው ውስጥ እየወጡ ወደኛ መቅረብ ጀመሩ። ወደፊት እንዳንሄድም መንገድ ዘጉብን ማለት ይቻላል። ይሁን እንጂ በአንዳቸውም ላይ የጠላትነት አይነት ስጫት አይነበብም።

“በሥዩም አምላክ! ወዴት እየሄዳችሁ ነው?” አለ የአንድ ወጣት የነዚህ ባላገሮች ሹም ድምጽ። “በካሣ አምላክ! ወደ ራስ ሙሉጌታ እየሄድን ነው” ሲል ልጅ ወልደ ገብርኤል መለሰለት። አሁን ልጅ ወልደ ገብርኤል ወደ ወጣቱ ሹም ገግ ባለ እርምጃ እየተራመደ ሄዶ በራስ ካሣና በራስ ሥዩም የተፈረመ የይለፍ ደብዳቤ ወረቀታችንን አሳየው።

ይኼ ወጣትና የተማረ ሹም ኮስተር ለማለት ሞክረ፣ ግን ከመከላከያ ይኼ ወጣት የተማረ ሹም ከጅርባው ሰውርና አደገኛ ጨዋታ እየተጣወተ እንደነበረ የገመተም፣ የጠረጠረም አልነበረም። ይኼ ወጣት ሹምና ተከታዮቹ የከፋተው፣ የባንዳው የደጃዝማች ኃይለ ሥላሴ ጉግሳ ተከታዮችና አገራቸውን ከራሳቸው የዘመኑ ከጣልያኖች ጋር አብረው የገዛ ወንድሞቻቸውን እየወጉ በገዛ አገራቸው ላይ የዘመኑ ሆዳሞች፣ ወራዶች ናቸው የሚል ጥርጣሬ የነበረው አንድም ሰው አልነበረም።

የደጃዝማች ኃይለ ሥላሴ ጉግሳ ወታደሮች እንደ ጣልያን ወታደሮች መሰብሰብ አይቻልም። ሁሉም እንደ ማንኛውም የኢትዮጵያ የባላገር ወታደር ሁሉ የሚሰጡት ያደፈ ሽማ ነው። እናም ያለ ችግር ቢያሻቸው የትግራይ መንደር ሰላማዊ ነዋሪዎች እንደሆኑ፣ ቢያሻቸው ደግሞ የራስ ሥፍም ወታደሮች መሆናቸውን ገልጸው መዋሸት፣ ማታለልና ያለ ችግር መንቀሳቀስ ይቻላቸዋል።

ወጣቱ ሹም የመሸኛውን ደብዳቤ ወረቀት በቅጡ እንዲህ ሳይይ መልሶ ለልጅ ወልደ ገብርኤል እየሰጠ የመሸኛው ደብዳቤ ትክክል እንዳልሆነና ከራስ ሥፍም በደረሰው ጥብቅ ትዕዛዝ መሰረት ያለ ፈቃድ ማንም ወታደር ከጦር ግንባር ተመልሶ በዚች መንገድ ማለፍ እንደማይችል ካሰረዳው በኋላ፣ አሁን በቀጥታ ወደኔ እያየ፣ “እንተና ፈረንጅ መሄድ ትችላላችሁ፣ የቀሩት ጎምሳዎቹ ታጣቂ ወታደሮች ግን ትጥቃቸውን ፈትተው ከኔ ጋር መሄድ አለባቸው” አለው።

ልጅ ወልደ ገብርኤል ያለማቋረጥ ከወጣቱ ሹም ጋር ይከራከራል። ሊያግባባውም ይጥክራል። በዚህ መሀል እኔና ጎምሳዎቹ ወታደሮቻችን በገገግታ በመንገዳችን ቀጠልን። እንዲህ በዝግታ እየሄድን ወደ አዲዳሮ ቀበሌ ተቃረብን።

የኛ ታጣቂዎች ጎምሳ ብቻ ናቸው። በዙሪያችን ግን ከሶስት አጥፍ በላይ በሚሆኑ ሽፍቶች ተከበሩ። የኛም ወታደሮች የራሳቸው የሆነ መለዩ የሌላቸው፣ እንደ ሽፍቶቹ ሁሉ ያደፈ ሽማ የለበሱ ስለነበር በቀላሉ ተቀላቀሉ። አሁን ማን ወታደር ይሁን ማን ሽፍታ፣ እርስ በርሳቸው አይተዋወቁም።

ይገርማል ከየት ይሆን ይኼ ሁሉ ታጣቂ የመጣው እያልኩ ስገረም፣ አሁንም አሁንም ከየቁጥቋጦው ታጣቂዎች እየወጡ ጠባቢን መንገድ ሞሏት። ማንም ሊያቆመን ስላልሞከረ አሁንም በዝግታው መንገዳችን ቀጥለናል። እንዲህ በዝግታ ወደፊት እየሄድን አሁን በመድረቅ ላይ ካለች አንዲት ትንሽ ወንዝ ዳር ደረሰን። ሁሉም ወታደር ተጠምቶ ስለነበር በደረቀችው ወንዝ ውስጥ እየሄደ ትንሽ ውሃ የቋጠረች ጉድጓድ ፍለጋ በያቅጣጫው ተበተነ። እኔም ትንሽ እንደሄድኩ አንዲት ትንሽ ውሃ የቋጠረች ቦታ ስላገኘሁ በኩዳዬ ልሞላ ጎንዘስ ስል አንድ የታፈኩ፣ እንደመጣህ የሚያደርገው ድምጽ የሰማሁ መሰለኝ። ለቅጽበት የሰማሁት ድምጽ የልጅ ወልደ ገብርኤል መሰለኝ። ቀና ብዬ ሳይ ልጅ ወልደ ገብርኤል አሁንም ከዚያ ወጣት ሹም ጋር እየተግባተ ነው። ኋላ ላይ ልጅ ወልደ ገብርኤል እንዳጫወተኝ ያገ የታፈነ ጩኸት ያሰማው ራሱ ነበር። ልጅ ወልደ ገብርኤል ድምጹን ከፍ አድርጎ ማውራት ሲጀምር ወጣቱ ሹም እኛን በእጁ እንዳፈነው ነገረኝ።

ይኼ ወጣት ሹም ሆነ ብሎ ወልደን ከኛ ለይቶ አስቀርቶ የኛ ወታደሮች በደረቀችው ወንዝ ዳርቻ እንደተበተኑ አንድ በአንድ በጥይት ሊለቅሙን አስበዋል። ልጅ ወልደ ገብርኤል የትግራይ ልጅ በመሆኑ ብቻ ከዚህ ጭፍጨፋ ሊያድኑትም ወስነዋል።

የደጃዝማች ኃይለ ሥላሴ ጉግሳን ሰዎች መሰሪ አላማ በትክክል የተረዳው ልጅ ወልደ ገብርኤል ከወጣቱ ሹም ጋር የተያያዘውን መግት በተቻለው አቅም ሁሉ እያራዘመ፣ ለኛ ትንሽ ጊዜ ለመግዛት፣ እድል ለመስጠት እየሞከረ ነው። ያንን የታፈነ ጩኸት መሳይ ድምጽ እንደሰማሁ ቀና ብዬ ልጅ ወልደን ምን እንደተፈጠረ ድምጹን ከፍ አድርጎ ጠየኩት።

ልጅ ወልደ ገብርኤል “በጉዟችን መቀጠል አለብን” ሲል ልክ ምንም ዝር እንዳልተፈጠረ ሁሉ ፍጹም ተረጋግቶ መለሰልኝ። ልጅ ወልደ ገብርኤል የሆነ ዝር ሊጠቁመን ቢሞክር ኖሮ ሽፍቶቹ ያለ ምንም ምህረት በጥይት እንደሚቆሉን እየሞከረ በመግቱ ገፋበት።

ሽፍቶቹ ከአምስት አጥፍ በላይ ሆነዋል። ከሁሉም በላይ ደግሞ ባጭር ርቀት ከበውን በእርጋታ ውሃ እንደሚጠጣ ከብት ይጠብቁናል። ሊያርዱን። በድንገት ትንሽ ነገር ቢፈጠር ከኛ መሀከል ለወሬ ነጋሪ የሚቀር አንድም ሰው አይኖርም።

ኋላ ላይ እንደ ሰማሁት ልጅ ወልደ ገብርኤል ልክ ከትግሬዎች ጋር እንደተሻረከና እኛን አሳልፎ እንደሸጠን መስሎ ወጣቱን ሹም አግባብቶ፣ ወታደሮቹ ወጣቱም ሹም የኛ ታጣቂዎች የትም የማይደርሱ ለእርድ የቀረቡ፣ የታሰሩ ወይም በሰረት የገቡ ከብቶች አይነት አድርጎ ቆጥሮን በልጅ ወልደ ገብርኤል ሽምግል ይሰማል።

ልጅ ወልደ ገብርኤል ወጣቱን ሹም እንዲህ መሰሪ ተግባራቸውን በሌላ ቦታ እንዲፈጽሙ ሲያስማማው፣ እንደምንም ብሎ እኔን የሚያስጠነቅቅበት ጊዜና አጋጣሚ ሊያገኝ እንደሚችል አምኗል። ይሁን እንጂ ልጅ ወልደ ገብርኤል እንዲህ ፍጹም ተረጋግቶ “በመንገዳችን መቀጠል አለብን” ብሎ ሲለኝ ከመጀመሪያው ጊዜ ጀምሮ ስጠረጥረው የነበረውን ነገር የበለጠ እንዳምንበት አደረገኝ። ሽፍቶቹ ቀስ እያሉ በኩዳን በኩዳን እየሆኑ ከኛ ፈንጠር እያሉ ለመሄድና ጥሩ መከታ ቦታዎችን ለመያዝ ሲሞክሩ ከአየሁበት ጊዜ ጀምሮ ጥርጣሬ ገብቶኝ ነበር። አሁን ልጅ ወልደ ገብርኤል አረጋገጠልኝ።

“ወደፊት!” ብዬ ለወታደሮቻችን ትዕዛዝ ሰጠሁ። በዚህ ጊዜ ባላምቤስ ኪዳነ ማሪያም ፈጠን ብለው ወደኔ ተጠግተው፣ ለራሳቸው እንዲህ በቅጡ በማይለማ ድምጽ ኮስተር ብለው “ተጠንቀቅ ጌታ፣ እነዚህን ትግራዎች። እኔ የነሱ ሽር መቸ ጠፍቶኝ ጌታ። የሆነ መሰሪ ነገር አስበዋል” አሉኝ። ባላምቤስ ኪዳነ ማሪያም ምናልባት ተኩስ ጌታ። ቢከፈት እንዲህ በገዛ ሰውነታቸው ከጠላት ጥይቶች ሊከላከሉልኝ የቆረጠ ይመስል። ልክ እንደ ተቆራኙ ፍየሎች ወይም ልክ እንደ ተጠብቆ ሰዎች ነበር በማም ተጠጋግተን የምንገራመደው።

ልጅ ወልደ ገብርኤል አሁን ክርክርን አቁሞ ፈጠን እያለ ወደኔ ገሰገሰ። ያ ወጣት ሹምም በሴንቲሜትር ልዩነት ኩቱውን ተከትሎ ከጎላው በፍጥነት ይራመዳል። ልጅ ወልደን ቀና ብዬ ሳየው በፊቱ ላይ የሆነ ነገር፣ የሆነ ታላቅ ነገር ሲነግረኝ እንደሚረዳኝ በግልጽ ይነበባል። ይሁን እንጂ ወጣቱ ሹም ፍታ ሳይሰጥ እንደ ጥላ ስለሚከተለው አንዲት ቃል መተንፈስ አልተቻለውም። ልጅ ወልደ አይናገራት፤ እይተንፍላት እንጂ ስለታሰበልን ድግስ መጀመሪያውን ገምቼ ነበርና አሁን በደንብ ገባኝ።

እንዲህ ወደመታረቻችን ቄራ ስናዘገም ከሩቅ የአውሮፕላኖች ድምጽ ሰማን አውሮፕላኖቹ እየቀረቡ ሲመጡ የበረራ አቅጣጫቸውን በኛ አናት ላይ አደረጉት። አውሮፕላኖቹ በአናታችን ላይ እንዲህ መብረር ሲጀምሩ አንዳንድ ወታደሮቻችን ፈጥነው ወደ ቁጥቋጦቻቸው ውስጥ ሲገቡ ልጅ ወልደ ገብርኤል ፍጹም ተቆጥቶ በጋይላኛ ድምጽ፣ “ወደፊት!” አለና ወታደሮቹ ሳይበታተኑ መንገዱን ይዘው ወደፊት እንዲሄዱ እየጮኹ አዘዙ።

እዎ የአውሮፕላኖቹ አብራሪዎች በቀላሉ አይተውን ዝቅ ብለው በመብረር፣ በመትረፍቻቸው ሊለቅሙን ይችላሉ ወይም በቀላሉ በሁለትና በሶስት በምሳሌ ሊያጋዩን ይችላሉ። “ጌታ፣ አይዘህ በርታ! ልንደናበር ፈጽሞ አይገባም!” ሲለኝ ልጅ ወልደ ገብርኤል አሁን ከአውሮፕላኖቹ የከፋ ነገር እየተደገሰልን እንደሆነ ገባኝ።

እድለኞች ነን የጣልያን አውሮፕላን አብራሪዎች አላዩንም። አንዴ ዞረውን ተመልሰው ወደመቀሌ ሄዱ። እነዚህ አብራሪዎች ሳይፈልጉና ሳይመኙ እነሱ ሊያደርሱብን ከሚችሉት አደጋ እጅጉን በጣም ከከፋ አደጋ አዳኑን። ልክ አውሮፕላኖቹ እየቀረቡ ሲመጡ የደጃዘማች ጋይለ ሥላሴ ጉግሳ ሰዎች በያቅጣጫው ተበትነው ነጻ መንገድ ለቀቁልን። ወጣቱ ሹምም መቼና ወደት አቅጣጫ እንደሆነ ባለውቅም ተሰውሯል። ይቺን አጋጣሚ ልጅ ወልደ ገብርኤል በመጠቀም፣ ጠጋ ብሎ ባጭሩ ስለሚጠብቀንና ስለተደገሰልን አደጋ አስረዳኝ።

በወታደሮቻችን ላይ “ቶሎ ቶሎ በሉ!” እያለ ጮኸባቸው። እንዲህ ጮክ ብሎ “ቶሎ ቶሎ ገበዝ! ቶሎ ቶሎ!” እያለ ከፍተኛ ግፊት አድርጎ ወደፊት እንደገና አደረገን። በዚህ ሩጫችን ገፍተን ትንሽ እንደራቅን ከፊታችን አንድ ጥቅጥቅ ያለ ጫካ ስላገኘን ወዲያው ወደጫካ ውስጥ ገብተን ትንፋሻችንን ለመዋጥ ሞከርን። እንዲህ ከዚህ መንቀሳቀሻ ከሌለው ጫካ ውስጥ ስንገባ እነዚያ መሰሪ ሽፍቶች ያሰቡትን ትተው ወደ ሰፈራቸው እንደሚመለሱ ገመትኩ። እናም የልጅ ወልደ ገብርኤልን ጉትጎታ ቸላ ለማለትና ጥቂት ጊዜ ለማረፍ ሳቅማማ፣ “ሽፍታ! ሽፍታ! የት አባቱ! ግም ሽፍታ!” እያለ የሚጮኹ ድምጽ ሰማሁ። ወዲያው አንዲት ጥይት ጭኸት። የጥይቷን ብቸኛ ጫኸት ተከትለው ሌሎች ጠመንጃዎችም ተናገሩ።

በዚች ቅጽበት ከጥቂት ጊዜ በፊት ሰላም የሰፈነባት፣ ወፍች ይዘምሩባት የነበረች ድንግል ጫካ ወደየጦርነት አውድማነት ተለወጠች። ከየአቅጣጫው የጥይት እሩምታ ያንባርቃል። እስካሁን ከፊቱ በሰላም ይኼዱ የነበሩ ወታደሮች ሰጥቂት ጊዜ ፊት ቅላቸውን ያዝ ያደርጉና ወደ መሬት ዝልፍልፍ ብለው ይወርዳሉ፤ ይወድቃሉ። ከየአቅጣጫው ከየቁጥቋጦው ስር ትንሽ ጉም መሳይ ጭስ ብን አያለች ስትወጣ ጠላት የመሸገበትን ቦታ ስለምታጋልጥ ወታደሮቻችን ጭሳን ተከትለው የሽፍታውን ወታደር በመሸገበት ያስተኙትና፣ እንደሁልጊዜው ሁሉ “የት አባቱ! ደግሞ ሽፍታ!” ይላሉ። ልክ ስጋው እንደማይበላ አውራ እየቆጠሩት።

እንዲህ ተኩሱ ተፋፍሞ መሬት ቁና በሆነችበት ሰዓት ባለምበራስ ከመሸገበት ተነስተው “ጌታ ተነስ! አሁን ነው ጊዜው!” አሉና ጣታቸውን ቀስረው አንዲት ገደል እያላዩኝ ወደዚያች ገደላማ ቦታ ርጠን እንድንጠጋ ከንዴን ይዘው ከምሽገ እንደወጣ ለፈዱኝ ሞከሩ። አሁንም በመሸግሁባት ቁጥቋጦ ውስጥ ሆኜ ሽጉጤን ጥይት እየሞላሁ እተኩስ ስለነበር የሰማኋቸው ወይም መሄድ የማልፈልግ መሆኑ ስለተሰማቸው፣ ይጎትቱኝ ጀመር።

“ቶሎ በል ጌታ! ከዚች መሄድ አለብን! ቶሎ በል ጌታ ተነስ!” አሉኝ አሁን ከንዴን ጨምድደው እንደያዙ። አዎ ባለምበራስ ኪዳነ ማሪያም እውነታቸውን ነው፤ ሽፍቶች በብዙ እጥፍ ወታደሮች ይበልጡናል፤ እስፊላሊ ሆና ካገኙትም ተጨማሪ ጋይል መጥራትም ይችላሉ። እና እዚች ጫካ ውስጥ መሸገ እስከ መጨረሻ ሰዓት መጠዛጠዙ ዋጋ የለውም። እናም ወደ ገደሏ ከባለምበራስ ኪዳነ ማሪያም ከወታደሮቻችን ጋር መርጥ ጀመርን።

በዚህ ተኩስ መሀል ፈረሶቻችንና በቅሎዎቻችን ተደናብረው ወዲያ ወዲያ ይርጣሉ፤ በተባራሪ ጥይት የተመቱ እንሰላት እዚህም እዚያም ወድቀው የሞት ጣር ያጥራሉ፤ የኔም ከሲታ በቅሎ ክፉኛ ቆስላ ስለነበር ከስቃይም በሽጉጤ ገንጠላትና ርጩ ገደሉን እንደ ዝንጆር መባጠጥ ጀመርኩ።

ግንባር ቀደሞቹ ወታደሮቻችን ከገደሉ ጫፍ ላይ ለለ ውረያ ውስጥ ገብተዋል። ከታች ገደሉን ገና በመውጣት ላይ ያሉት ደግሞ በታላቅ ደግነት እየተከላከሉ አንዱ ለሌላው የሽፍን ተኩስ እየሰጠ ገደሉን ወጣን። ገደሉን ከወጣን በኋላ ከፊት ለፊታችን ካላች ቁጥቋጦ ውስጥ መሸገው ወደፊት አንገንጭ አደረጉት። ከታች ከገደሉም ስር እየተከተሉን ነው። እንዲህ ከላይ ታች ተዘገን ባለገባት ቅጽበት ወታደሮቻችን በቁጥቋጦው ውስጥ ባለነጭ ሽማ ሽፍታ ወልብ ሊል አነጣጥረው ከመሬት ይደባልቁትና፣ “የት አባቱ! ደግሞ ሽፍታ!” ይላሉ እያንዳንዱ ታልማ የተተከሰች ጥይት አላማዋን ስትመታ።

በእንዲህ አይነት ጥቂት ሰንጠላዎች ቆይተን ሽፍቶቹ በሹማቸው ትዕዛዝ ማፈገፈግ ጀመሩ። እኛ ሽፍቶቹን እየባረርን የመደብደቡ አላማ ለልዝረንም። የኛ

ብቸኛው አላማ ያለ ምንም ግጭትና ደም መፋሰስ በተቻለ ፍጥነት ከራስ መላኩን የጦር ሰፈር መድረስ ነበርና የሚሸኩትን ሽፍቶች ትተን በጉዟችን ቀጠልን።

እነዚህን ሽፍቶች በዚህ መልኩ አባርረን፤ ተገላግለን፤ ወደፊት ስንገባን ከፊት ለፊታችን ሌላ የቅድሞቹን የሚመስሉ ያደፈ ሽማ የለበሱ የታጠቁ ብዙ ትግራዎች ገጠሙን። እነዚህ ሽፍቶች ለሁለት ተከፍለው ግማሾቹ በአቋራጭ ቀደም መንገድ መዘጋታቸው ይሆን? ግን ሌላ ምንም አማራጭ የለንም፤ ወደፊት ከመግታት በስተቀር። እና አሁንም ወደፊት እንደጣለን፤ ከፊት ለፊታችን የትፍርግ ያህል ክፍታ ያላት ከሌላ ነገር ስናገኝ እንወድቅና ተኝተን እንታኮሳለን፤ ግንባር ቀደም ሲተኩስ ከጎሳ ያለው እንቀድምና እንደገና ወድቀን እንመሽግና ተኩስ ስንከፍት ከጎሳ ያሉት ወደፊት ቀድመው ይመሽጋሉ። እንዲህ ሁለት ሶስት ቦታ ተከፍለን እንዲ ቡድን ለሁለተኛው፤ ሁለተኛው ለሶስተኛው የሽፍትን ተኩስ እየሰጠ ወደፊት ገሰሰን።

በዚህ መልኩ ስንሮጥ፤ ስንወድቅ፤ ስንነሳ እንደገና ስንሮጥ፤ ልባችን እንደነበረ እየደለተና ሳንባችን ተሮሯችን ስር ሊወተፍ ደርሶ ከተራራው ጫፍ ደረሰን። አሁን ከፊታችን በመበተን ላይ ያሉትን እያባረርን ወደፊት ስንገፋ ከፊት ለፊታችን አንዲት መንደር ተደነቀረች። ከዚች መንደር ጎጆዎች ውስጥ ወንዶቻቸው መሳሪያቸውን እያቀባበሉ ወደኛ መተኮስ ጀመሩ። አንዳንድ የሚተኩሷቸው ጥይቶች በአናታችን ላይ ሽው ብለው ያልፉ ነበር። ጠላቶች ወይስ ወዳጆች?

ለቅጽብት ያህል ቆም ብዬ አሰብኩ፤ ብዙ ለማሰብና ለመረጋገጥ ግን ጊዜ የለም። ከቀኝም ከግራም፤ ከጀርባችንም ከፊታችንም ጠላቶች እያራውጡን ነው። ያለን አማራጭ አንድ ብቻ ነው። ወደፊት መግፋት ብቻ። ያለ ምንም ትዕዛዝ ወታደሮቻችን ወደፊት ገፉ። የወታደሮቻችን ሽም ባለምበራስ ኪዳነ ማሪያም አሁንም ከጎሳ እየሮጡ ናቸው። ልጅ ወልደ ገብርኤል ከጎሳ እየሮጠ አንዳንድ ዞር እያለ ወደ ጎሳ ይተኩሳል። ወደ ፊት ገፍተን ወደመንደሯ ስንሮጥ፤ መንደርተኞቹ በጥይት ተቀበሉን። ቢሆንም ከመንደርተኞቹ ተኩስ ምንም አይጋ ሳይደርስብን ወደ መንደሯ ተቃረብን።

በፍጫችን ገፍተን ወደ መንደሯ መሀል ስናመራ ከመጀመሪያዋ ጎጆ በራፍ ላይ አንድ ጎልማሳ መሳሪያውን ወድሮ በኔ ላይ ሲያነጣጥር አየሁት፤ ግን ዋጋ አልነበረውም። ሽጉጤን ወደ ጎልማሳው እስከዞር ይቀድመኛል። እንዲህ በአለቀቶ ሰዓት ጎልማሳው የጨበጠውን ምላጭ ሳይሰብ ጠመንጃውን ወደፊት ጥሎ አሰ ወደ ጎጆው ተከነበለ። እስከ ዛሬ ማን ህይወቱን እንዳተረፋት አላውቅም። ግን ያ ሰው አንበላ ተኳሽ ነበር። በአንድ ምት ግንባርን ነድሎ ፀጥ አድርጎታል።

ብዙም ጊዜ ሳለጠፋ ከሌላ አላሚ አይን ለመሰወር ተወርውራ ከጎጆዋ ግርግሮ ስር ተኛሁ። እንዲህ ጎጆዋን ተከልዬ ሽጉጤን እንደወደርኩ ከጎጆዋ አንዲት ሴት ልጄን እንዳዘለች እጆቿን ወደላይ አንስታ መጥታ ከፊቱ ተደፋች፤ እናትዬዋ

ትሙሀለች! ያዘለችው ልጅ ምርር ብለው ያሰቡላል። ወዲያው ጠቅላላው መንደር ልጁን በጩኸት ተደበላለቀ። ብዙዎቹ “ፈረንጆች፤ ፈረንጆች” እያሉ ይሮሁሉ። ምናልባት ጣልያኖች መስለፍቸዋል። ይኼን ስህተት ማስተባበያም ሆነ ማስረጃያ ጊዜ የለንም። የራስ ካሣ ወታደሮች መሆናችንን መናገር በቂ ነበር። ግን ሰሚ የለም።

እንዲህ መላው በጠፋ ሁኔታ ላይ እንዳለን የመንደሯ ሹም ከልቆቸው ጋር ወደኔ ቀረብ ብለው ሰላምታ ካቀረቡልን በጎሳ የሆነ ነገር ሲናገሩ፤ ልቆቸው ተቀብሎ በተሰበረ ጣልያኖች “ሹም ከጥንት ጀምሮ የጣልያኖች ወዳጅ በመሆኑ፤ አሁንም ወዳጅ ነውና መንደሯን ያለምንም ማንገራገር ለጣልያኖች ያስረከባል!” አይነት ነገር ነገረኝ። ለሹሙ ልጅ ይኼ ታላቅ ስህተትና ያለመግባባት መሆኑን ላስረዳው አስቤ ሀሳቤን ቀየርኩና ወደፊት አልኩ። ጊዜ ማጥፋት ነው። ከነዚህ መንደርተኞች ሺህ ጊዜ ይበልጥ የከፋ ጠላት በጀርባችን አዝለናልና መንደሯን ለቀን ወደፊት ሮጥን።

በዚህ መልኩ ይቺን መንደር ለቀን ቁልቁል ሮጥን። መንደሯን አልፈን ጥቂት እንደሄድን ከአንዲት አነስተኛ አፋፍ ላይ ደረስን። ከአፋፍ ስር አታች ጥቅጥ ያለ ጫካ አለ። ወደታች ለመውረድም ብዙም የማያስቸግር የሰርጥ መንገድ አለቺውና ጊዜ ሳናጠፋ በዚያችው ሰርጥ ወርደን ከሚከተሉን ሽፍቶች አይን ለመሰወር ገና ስርጧን ከመውረዳችን፤ ከፊት ለፊታችን ሌላ ባለ ነጭ ሽማ የታጠቀ ሰፊዊት መሽገ ጠቀን።

አሁን ከራስ ካሣ የጦር ሰፈር የወጣሁባትን ቀን መርገም ጀመርኩ። ለደቂቃ እንኳን ያለ ጠላት የምንተነፍሰበት ቦታ በመጥፋቱ ከአቢ አዳ እግራን የነቀልኩበትን ቀን በሆዴ እየረገምኩ ከፊታችን መሽገው ከሚጠብቁን ታጣቂዎች ጋር ተፋጠን እንደቆምን፤ አንድ ክሳና ረዘም ያለ ገብስማ ፀጉር ሰው፤ “በጋይሎ ሥላሴ አምላክ!” አለ። ወዲያው ልጅ ወልደ ገብርኤል ሲመልስ “በገንጥ አምላክ! አትተኩሱ ወገኖች ነን!”

ከዚህ የልጅ ወልደ ገብርኤል መልስ በጎሳ የው ገብስማ ጸጉር ከሆኑ ሰውቱ ወጣ ብለው መሳሪያውን አቀባብሎ እንደደገነ፤ “ማን ናችሁ? የማን ናችሁ?” ሲል ጠየቀ። ልጅ ወልደ ገብርኤልም፤ “የራስ ካሣ ወታደሮች ነን። የንጉሠ ነገሥቱን ፈረንጅ አጅበን ወደ ራስ መላኩን የጦር ሰፈር እየሄድን ነው” አለውና ቀጥሎ በዚህ መንገዳችን በሽፍቶች መጠቃታችንና ያለ አረፍት እንደምንገዝ አስረዳው።

ይሁን እንጂ ይኼ ገብስማ ፀጉር ከሲታ ሹም ወልደን ሊያምነው አልቻለም። እናም ከያዝነው ከሌላ ወጥተን ወደፊት እንድንጠጋ አዘዘው። እኛም አንድም አማራጭ የለንም። አንድም እነዚህኞቹ ቢያንስ እስካሁን ምንም ኃይል ቃል ሲናገሩ አልሰማንባቸውምና ብቻ ከሲታው ሹም እንዳዘዘው ሁላችንም ወደፊት አመፈን።

እኛ በዚህ መልኩ ወደፊት ስንገፋ የሹሙ ወታደሮችም የተቀበለ ጠመንጃቸውን እንደወደሩ እነሱም በዝግታ ወደፊት ገፉ። በመካከላችን ሁለት ሜትር የማይሞላ ርቀት ሲቀር ሁላችንም ቆምን። በነዚህ የሹሙ ሰዎች ፊት ምንም አይነት

ብለው የጎደዋን ምሰሶ እና ወጋግራዎች ተደግፈው እንደቆሙ፤ በኢትዮጵያና በህዝቧ ላይ ስለወረደው መከራ ያወሩኝ ጀመር።

“ዋይ ዋይ ፈረንጅ ጌታ! ዋይ ዋይ ፈረንጅ!” “ፈጣሪን በደልነው መሰል ባገራችን ላይ መከራ አወረደብን። ፈረንጅ ጌታ! ትናንት ከትናንት ወዲያ አጥብቀው ሰላም ይባላሉ የነበሩ፤ ትናንት ከትናንት ወዲያ ይከባበሩ የነበሩ፤ ትናንት ከትናንት ወዲያ ልጅን ለልጅህ ይባላሉ የነበሩ፤ ዛሬ ጊዜው ቢከፋ ገና ከሩት ሲተያዩ ያለምንም የረባ ምክንያት እርስ በርስ ይታኮሳሉ፤ ይገዳደላሉ።”

“ዋይ ዋይ ፈረንጅ ጌታ! ይኼው እኛስ ራሳችን እንዲሁ ይኼንግ ሙከራ ፈርተን ወደ ጌሮም ስንዘር መሰረያችንን ታጥቀን አይል? ለምን? ለምን? ለምን ፈረንጅ ጌታ? እኔ እመለሳቸው ይመስል፤ መንደርተኞቹ ያለማቋረጥ ጥያቄያቸውን ደረደሩት። ግን መንደርተኞቹ የኤንም መልስ ሳይጠብቁ ራሳቸው ይመልሳሉ። “ፈረንጅ ጌታ! ምን ይደረግ ብለው ነው፤ ጊዜው ከፋ። መንግሥት የለ፤ ንጉሥ የለ፤ ንጉሡን አጤው ገደሏቸው፤ ጌታችንንም ራስ ሥዩምን ገደሏቸው። እንግዲህ ንጉሥ የለም። መንግሥት የለም። ህግ የለም። እንዲህ በከፋ ጊዜ፤ አይ ለምላካችን ምን በድለንህ ይሆን?”

ሌላም ሌላም ብዙ አሮሮዎች መንደርተኞቹ አሰሙ። ሁሉም በከብዛኛው ደጋግመው የሚያወሩት መንግሥት ስለአለመኖሩ፤ ህግ ስለመጥፋቱ፤ ስለ ነቢዮች ስለ ራስ ሥዩም መገደል ነው። ይኼ የቀኛዝማች መንደርተኞች ያልተጨበጠ ወራ ደግሞ ልጅ ወልደ ገብርኤልን ክፍኛ አስቆጣው መሰለኝ፤ በጣም ከፍ ባለ ድምጽ በመንደርተኞቹ ላይ አንባረቀባቸው። “ራስ ሥዩም አልተገደለም። ፍጹም ጤና ናቸው። ከጥቂት ቀናት በፊት እናግራለን። ጌታህ” ብሎ ሊያስረዳቸው ሞክረ። ግን ያመነው አንድም ሰው አልነበረም።

“አይ ጌታው፤ ይኼው በነጩ ወረቀት ተጥፎ። የለም ራስ ሥዩም ሞተዋል” አለ ምሰሶውን ተደግፎ ብዙ ጊዜ ወደኔ አይኖቹን እያቀሰጨለጨ የሚያወራው የመንደሪቱ አንድ አባወራ። ቀጥሎም ከጥብቆው ውስጥ አንዲት ብጣሽ ወረቀት አውጥቶ ለኔ ሰጠኝ። በእውነቱ በጣም በጥሩ ሁኔታ በሽጋ ትግሪኛ አምራ አስመራ ውስጥ የታተመች ወረቀት ነች። ጣልያኖች እንዲህ በየጊዜው በሚበትኗቸው ወረቀቶች አብዛኛውን ህዝብ ወደማላሙኑ እየተቃረቡ ነው።

አሁን የቀኛዝማች ወልደ ጊዮርጊስ መንደር ገባር ከሆኑት አንዱ አባወራ ያቀበለኝ ወረቀት ጠቅላላ ይዘቷ መንደርተኞቹ ያሉትን ያጠቃልላል። ጣልያኖች ለትግራይ ህዝብ በሚበትኑት ወረቀት ላይ ህዝቡ ወደፊት በመግፋት ላይ ባለው የጣልያን ጦር ላይ እጅን እንዳያሳይ እያሳሰበ፤ እያስረፈራ፤ በኢትዮጵያ ምድር መንግሥት እንደሌለና እኔው በጣልያን አውሮፕላኖች በምብ ተደብደቦ መገደሉን

አትቶ፤ ጣልያኖች ሰላምና መረጋጋት በመላው ኢትዮጵያ ለማስፈን በእግዚአብሔር ተለከው መምጣታቸውን ይገልጻል።

“ትልቅ ውሸት ነው። ሁላችሁም እንደምታውቁት ይኼን ወረቀት የሚበትኑት የጣልያን አውሮፕላኖች እንጂ የኛ አይሉም። ለነገሩ እኛስ አውሮፕላኖችን ከየት እምጥተናቸው? ንጉሠ ነገሥቱም ፍጹም ጤና ናቸው። ከነጦራቸው ከደሴ ተነስተው ወደ ኮረም ጉዞ ተጀመሩ ሰንብተዋል። በቅርብ ቀን ሰሎይ ይደርሳሉ” አለ ልጅ ወልደ ገብርኤል።

ይሁን እንጂ አንድ የመንደር ሽማግሌ ሹም በልጅ ወልደ ገብርኤል ንግግር ስለመስማማቱን ራሱን እየነቀነቀ አስካሁን ተከማትሮ ከተቀመጠበት ተነስቶ ነገሩ ምንም ፋይዳ የለለው ጉዳይ መሆኑን ማተት ጀመረ። ሽማግሌው ሹም ምርር ብሎ፤ “ከታይም እንዴ ልጅ ወልደ? የተጻፈው እኮ በኛው ቋንቋ በትግሪኛ ነው። የጣሬውም የኛው ሰው ትግራ ነው” አለ።

በየካቲት ወር የጣልያን አውሮፕላኖች በተለያዩ የኢትዮጵያውያን ቋንቋዎች በተጻፉ ወረቀቶች መላውን የኢትዮጵያን መሬት አጥለቅልቀውታል። የነዚህ በራራ ወረቀቶች ጠቅላላ ይዘት በውሸት የተሞላ ቢሆንም ከሞላ ጎደል ብዙ ኢትዮጵያውያንን ማሳመን ችለው ነበር። “ንጉሠ ነገሥቱ ሞተዋል መንግሥት የለም” የሚለው ደረቅ ውሸት በመላው ኢትዮጵያ ተጻርሷል። ኢትዮጵያውያን ይኼን ውሸት የሚያስተባብሱበት ምንም መንገድ የላቸውም። እንግዲህ መንግሥት ከሌለ ህግም የለም። ህግ ከሌለ ደግሞ የጋይለኞችና የጠንካሮች ህግ ይመጣል።

ኢትዮጵያውያን በፍርድ ቤት ጉዳዮቻቸውን መፍታትና መጻገት ትተዋል። እርስ በርሳቸው በተገናኙበት ቦታና ባገኙት አጋጣሚ ሁሉ ችግራቸውን በጋይል መፍታት ጀምረዋል። ወንድ ልጅ ጎጆውን መሳሪያውን ሳይታጠቅ መልቀቅ የማይታሰብ ነገር እየሆነ መጥቷል። እዚህ ግባ በማይባል ትንሽ ጭቅጭ በተነሳ አምባሮ የሰው ህይወት ይጠፋል። የሟች ቤተሰቦች ህግን ሳይጠቀሙ ተከታትሰው ደም ይበቀላሉ። ሰዎች በተገናኙ ቁጥር መገደል ጀምረዋል። በዚህ ክፉ ጊዜ ማንም ሰው የትኛው ቀማኛና ሽፍታ፤ የትኛው ደግሞ ሰላማዊ ሰው መሆኑን ለይቶ ማወቅ ተቸግሯል፤ ወይም ደግሞ መለየቱ ፈጽሞ አይቻለውም።

በየካቲት ወር 1936 ዓ.ም. የኢትዮጵያ እና የህዝቦቿ መከራ ይኼን ይመስል ነበር። ይኼን እያሰበኩ ቀኛዝማች ወልደ ጊዮርጊስ ከጎጆዋ ከወጣ በኋላ እንቅልፍ ወሰደኝ። ብዙም ሳልተኛ ከጎጆዋ በራፍ አካባቢ የሚጨቃጨቁ ሰዎች ድምጽ ቀሰቀሰኝ። ወዲያው ገብሰማው ፀጉር ቀኛዝማች ወልደ ጊዮርጊስ በጣም እየዘኑ መጥተው “ጌታ፤ ተነስ አደጋ መጥቷል! ቶሎ ከዚች መንደር መጥፋት አለብን” አሉኝ።

እንደሆነ ያለን የመጨረሻ እርዳታ በራሳችን መተማመን ብቻ ነው። እንዲሁ እድገት በጣም ተስፋ አስቆራጭ ሁኔታ ላይ እያለን ጣልያኖች ወደ ቀኛዝማች ወልደ ጊዮርጊስ መገደር መጠጋት ይመሩ። ትንሽ ክለስብኩ በኋላ ልክ እንደመጨረሻ እርዳታ ቀኛዝማችን እርፍጠው ወደሚጠብቁን ሽፍቶች ሄደው በምን መልኩ ነጻ መንገድ ሊከፍቱልን እንደሚችሉ እንዳደራጀሩ ላኳቸው። በድርድሩም በርካታ የጭነት ከብቶችና ጠመንጃዎችን ልንሰጣቸው መዘጋጀታችንን ማሰራጨት እንዳይረሱም ደጋግሞ አስታወስኳቸው።

እኩን ትግስት አጥቼ የሽፍቶቹን መልስ እየጠበቅሁ ነው። ትግስቱ ወደማለቁ ሲቀረብ ቀኛዝማች ተመለሱ። "እኔ ቀኛዝማች? ምን አሉ? ተቀበሉን?" እያልኩ ገና ብቅ ከማለታቸው ድምጹን ከፍ አድርጎ እየጮኸኩ ጠየኳቸው። ቀኛዝማች በታላቅ ሀዘን ራሳቸውን አውቀዋል። በአረማ መጻፍቸው እጅጉን መድከማቸው ያስታውቃል። ግን ከትናንት ጀምሮ ሳይታክቱ፤ ለአንዲት ደቂቃ እንኳን ሳያርፉ ሲንከራተቱ ውለዋል። እኩን የግጽቸውን ከኮኔ ተቀምጠው፤ "እምቢ አሉኝ፤ አልተቀበሉኝም" አሉኝ።

ቀኛዝማች ከጥቂት ጊዜ ዝምታ በኋላ ቀጥለው "ሽፍቶቹ አሁን ያለንበትን ሁኔታ አሳምረው ያውቃሉ። ምንም ስንቅና ውሃ እንደሌለን አውቀዋልና መጀመሪያ በረሃብና በውሃ ጥም ሊቀጠን ወስነዋል። አዲሱ ሹማቸውም፤ ያለ ውሃ ግፋ ቢል ሶስት ቀን ብትችሉ ነው። ከሶስት ቀን በኋላ የማጥቃት እርምጃ እንወስዳለን፤ እንዝምትባችኋለን። ከዚያም ሁላችሁንም ከፈጽናችሁ በኋላ ያሻንን ያለ ከልካይ እንወሰዳለን፤ እያለ ፎክረብኝ አሉኝ።

ምንም የሚጠጣ ውሃ የለንም። ለሰማዩ ቀረብን መሰለኝ ገደሉን ተንተርሰን ቁጭ ባልንባት ግርግይ ላይ ፀሐይዎ ያለ ገላጋይ እየወቃችን ነው። ብቻዬን ተቀምጠው እንዲህ መላው ከጠፋ ፍጹም ተስፋ አስቆራጭ ሁኔታ እንዴት እንደምንወጣ ያለማቋረጥ አሰባለሁ፤ አወጣለሁ፤ አወርዳለሁ። እያንዳንዳችን እድል እንደፀገር እየሰነጠቅሁ አብላለሰላለሁ። ግን ሀሳቤን አሰባስቤ ይኼ ነው የምለው ቁርጥ ያለ ሀሳብ ሳይኖረኝ በግማሽ እንደ እንቅልፍ፤ በግማሽ ደግሞ እንደ ቀን ቅዠት ነገር ያዘኝና ከኔ ትንሽ ፈንጠር ብለው የሚመክሩትን ባላምበራስ ኪዳነ ማሪያም፤ ልጅ ወልደ ገብርኤልንና ቀኛዝማች ወልደ ጊዮርጊስን በውይይታቸው ትቼ በሀሳብ አልም ብዬ ጠፋሁ።

አዎ ነገሩ የሆነው ያኔ ልጅ ተድላ በተሰቦ በሽታ በድንገት የሞተ ሰምን ነው። በዚያን ሰምን ከሁለቱ ራሶች ዘንድ በተደጋጋሚ እኔ፤ ኮሎኔል ኮኖቫሎቭና ደጃዝማች አበራ ተጠርተን በተደጋጋሚ ልጁን እንድናቆመው ትዕዛዝ ተሰጠን። ግን አቢቹን ማቆምና ወደ ጦር እንዲመለስ ማድረግ ማናችንንም አልተቻለንም ነበር። ታዲያ አንድ ቀን ቀኛዝማች ሼክ ሁሴን አባወርቁ በጣም ተቆጥተው ወደኔ መጡና፤ የሆነ ምስጢር ነገሩኝ። እኔም አሳቸውን ይገድ ኮሎኔልን አስጠራሁና ከደጃዝማች አበራ ዋሻ

ኮስባስን መምከር ያገዘን። ቀኛዝማች ሼክ ሁሴን አባወርቁ የሰሙትን ምስጢር ደጃዝማች አበራ ሲነግሩት ያለውትርው በጣም ተበላጭቶ በከፍተኛ ድምጽ "ሊሆን አይችልም! ሊሆን አይችልም!" እያለ ጮኹ።

ነገሩ እንዲህ ነበር። ልጅ (አቢቹ) ዝናው እየሰፋ፣ ቀን በቀን የጦር ቁጥር እየጨመረ ሄደ፤ እንዳውም በመጨረሻ ሰዓት ላይ አንድ ሀብቱም በሚባል የሀሳብን ልጅ የሚመራ ወደ 300 የሚሆኑ የኤርትራ ተወላጅ ወታደሮችን ይዞ ከልጁ ጦር ጋር ተቀላቀለ በተባለበት ሰምን የትግራይ መንደሮች ከመቼውም ጊዜ በላይ መጨረሻ ሆኖ። እናም ይኼ ወራ ከሁለቱ ራሶች አልፎ ከአዲሱ ጆር ይደርስና አዲስ ጋይላ ምላሴ በራዲዮ ለሁለቱ ራሶች ቀጭን ትዕዛዝ ይሰጣሉ፤ ያም "ልጁን አቆሙት" የሚል።

አዎ አዲሱ፤ ንጉሠ ነገሥቱ፤ አሁንም ጦርነቱን በሰላም አፈታለሁ ብለው ተስፋ ይደርጉ ስለነበር፤ እንዲህ እንደ አቢቹ አይነት አርበኞች የጠላትን ጦር ድንገት እየደረሱና አደጋ እየጣሉ፤ የገደሉትን ገደለው፤ የዘረፉትን ዘርፈው እንዳመጣጣቸው ድንገት ውልቅ የሚሉት ነገር፤ አዲሱ አሁንም ተስፋ በሚያደርጉት ሰላም እንቅፋት እንዳይሆንባቸው በመስጋት በቀጭን ትዕዛዛቸው "ልጁን አቆሙት" ብለው ሁለቱን ራሶች አዘዛቸው።

በአርበኛው የልጅ ጦር ላይ የሁለቱ ራሶች ጦር ሊዘምትበት እንደተዘጋጀ ነበር ቀኛዝማች የሰሙት ምስጢር የሚያስረዳው። እና ከብዙ ወይይት በኋላ አቢቹን በዘዴ ወደ ደጃዝማች አበራ የጦር ሰፈር አምጥተን አስረንም ቢሆን ልናስቀረው አሳብንና ምክንያት ተፈጥሮ መልክተኛ ልንልክበት፤ መልክተኛውም አቢቹ የሚያምነው ሰው የቅርብ ጓደኛው አንበሳ እንዲሆን ተወሰነ።

መጀመሪያ አንበሳ ዋሽቶ አቢቹን በማሰያዙ ለመተባበር ፍቃደኛ አልነበረም። በኋላ ላይ ደጃዝማች አበራ ለብቻ ወስዶ "አንበሳዬ አይም! እኔ ጤኛ አይለሁ? አሁን አቢቹ ጠላቱ ስለበዛ ከበው ሳይገድሉት በፊት ሄደህ፤ አበራ በሞት አፋፍ ላይ ነውና ቶሎ ድረስ ብትለው በኔ እይጨክንምና ቶሎ ይመጣል። ከዚያ መከሬም ለምንም ቢሆን እዚሁ አስቀረዋለሁ" ብሎ ደጃዝማች አንበሳን ካሟመነው በኋላ ወደአቢቹ፤ ወደማይታወቀው "የልጅ የጦር ሰፈር" ላክነው።

አዎ አንበሳ ለአቢቹ መልክቱን በትክክል እንደሚያደርስና አቢቹም የጦር አለቃው በሞት አፋፍ ላይ ሆኖ ሲጠራው ሳይውል ሳይደር እንደሚመጣ እርግጠኛ ሆን። አቢቹ ጨለማን ተገን አድርጎ ማታ ሲመጣ እያንዳንዳችን ምን ምን ማድረግ እንዳለብን ሰንወያይ በጠራራው ፀሐይ አቢቹ ድንገት ከች አለ። ሽቦጥ ጫማ የተጫማ፤ አጭር ቁምጣ ታጥቆ በጣም ሰፋ ያለ አጃጃ ገርድ ኩቱን በወታደር ቀበቶ ጥፍር አደርጎ ያሰረ ጨበሪያም ልጅ ድንገት ከዋሻዎ ዘው ብሎ ገብቶ ከአንዱ ማጥ ሲቆም፤ በዚያች ዋሻ ውስጥ ያለን ሰዎች ሁሉ አፋችንን ከፍተን ቀረን። አቢቹ ነበር።

መላሪያ አልተጠቀምም፤ ግን በዚያ ሰፊ ባለና በወታደር ተባብሮ ጥብቅ አድርጎ ባለረውና ቡፍ ባለው ኮቹ ውስጥ ሽተጠን እንደወሸቀ ጥርጥር የለውም። እንዲሁ ሁላችንም ተደናግጠን ገም እንዳልን ደጃዝማች አበራ አሸከርን በአይነት ጠቀሰ ሲያደርገው አሸከርኩው ችልክ ብሎ ወጣ። የአሸከርኩው አወጣጥ ከዋሻዋ ደጃፍ ላይ ዘብ የቀመትን ወታደርች ለመጥራት እንደሆነ ሁላችንም ገብቶናል። እርግጠኛ ነኝ ከአሳሳቱ አቢቹም በደንብ ገብቶታል። ብዙም ሳይቆይ አሸከርኩው አጃቹን ነኝ እንስቶ ከደርባው መላሪያ ተደግናበት ወደ ዋሻው ተመለሰ። አሁን አቢቹ ወደላይ ውጪ ጋይል እንዳለውና በደንብ አስባለት እንደመጣ ሁላችንም በዚያች ዋሻ ውስጥ ያለን ሰዎች ገና።

“ምርኮኛ መሆናችን ነው እንዴ አቢቹ?” ሲል ኮሎኔል ኮናቫሎቭ እንደተቀመጠ አረቀውን በትንፋሽ ጨልጦ ጠየቀው። “በፍጹም! ኮሎኔል በፍጹም! ማን የማን ምርኮኛ ይሆናል ጌታው?” ሲል መለሰና ወዲያው ቀጥሎ “ለምን ግን ደጃዝማችን ለምን? ሲል ደጃዝማችን ጠየቀ። አሁን ደጃዝማች ትንሽ አሰብ አድርጎ፤ ሁለቱ ራሳች ያለቡለትን ድግስ ፍርጥርጥ አድርጎ አስረዳው። እንዲሁ ደጃዝማች አቢቹን ሲያስረዳው አቢቹ በዝምታ ያዳምጥ እና “ማን ለምን? ግን ለምን?” እያለ በተደጋጋሚ ይጠይቃል።

የአፄውን ፍላጎት ኮሎኔልም፤ እኔም በወግ በወገ ልናስረዳው ሞከርን። ይሁን እንጂ የአቢቹን “ማን ለምን?” ጥያቄ መመለስ የቻለ ሰው አልነበረም። አቢቹ ተሰናብቶን ከመሄዱ በፊት ግን አንድ አስከ ሀይወቴ መጨረሻ ድረስ የማልረዳው አጭር ንግግር አድርጎ ነበር።

“ደጃዝማች፤ ገና ከሰላሌ ስንገላ ታማኝነቴን በምኒልክ ስም ቃል የገባሁት ላንተ እንጂ ለሽማግሌዎች ወይም ለንጉሠ አደለም። እኔ ንጉሥ አደለሁም፤ ተራ ወታደር እንጂ። እና እኔ ሁለት ሶስት ወር ደሴ ተጎልቼ ጣልያኖች እጅን እስኪይዙኝ አልጠብቅም። ላንተ ግን አሁንም በምኒልክ ስም፤ በምኒልክ አምላክ በድጋሚ ቃሉን አሰጣለሁ። ለአንተ እሞታለሁ። ተመለስ ላልከው ግን፤ የት ነው የምመለሰው? ምን መመለሻ ቤት አለኝና? እዚህም እዚያም እሳት እየነደደ እንዴት ቁጭ ልበል? ሽማግሌዎቹ ጦር ሊሰፍብኝ አስባው ከሆነ ደግ፤ ምንም ችግር የለም። ግን እኔ ከሌሎ ጠብ እንደሌለኝና የሀገሬ ታማኝ ወታደር እንደሆንኩ አስረዳልኝ። ደጃዝማች፤ ሰማኝም! ምናልባት ካልተገናኘን እማማን ደስተኛ እንደነበርኩ ንገራት። በእሳተ ጎሞራ መሀል ማለፍ ቢኖርብኝም ወደ ሰላሌ አመለሳለሁ” ነበር ያለው።

አዎ “በእሳተ ጎሞራም መሀል ቢሆን።” ይቺ የአቢቹ ቃል ትልቅ ወኔ ሰጠችኝና ከገባሁበት የቀን ቅገርት እንደመጣንን ብዬ፤ ላቤን በሽማግዬ ጠራርኔ ወደጎ ልጅ ወልደ ገብርኤል ለመሄድ ስነሳ፤ እነሱም ምክራቸውን ጨርሰው ኖር ከተቀመጡበት ተነስተው ወደኔ መጡ። ወዲያው ባላምበራስ ኪዳነ ማሪያም ወደፊት ጠጋ ብለው አጠር ያለች ንግግር አደረጉ። “ግዴለም ፈረንጅ ጌታ፤ አይዘህ! ሁላችንም

መሞት አለብን! አዎ ፈረንጅ ጌታ፤ አሁን መከረን ጨረሰን። ግን አንተን ከመግደላቸው በፊት እኛን በሙሉ መግደል አለባቸው። አንድ ሰው እስኪቀር ድረስ አንግግት ልሀለን” አሉኝ።

ከኔ በፊት ለኔ ለመሞት መወሰናቸው እንጅቴን በላው። በነሱም ቆራጥነት ከራሁ። ይሁን እንጂ ምንም ጥቅም አልነበረውም። በምንም መልኩም ቢሆን ከዚች ገደል፤ ከዚች የተራራ ጫፍ ገደል ስር ተቀምጠን ሞትን መጠበቅ የለብንም። በተገኘ አጋጣሚ ከዚች ተራራ ጫፍ ተነስተን በጠላት ጦር መካከል እየተዋጋን ለማምለጥ መሞከር አለብን። አዎ “በእሳተ ጎሞራ መሀልም ማለፍ ቢኖርብን” እያልኩ ለራሳቸው ሞክርኩ።

እያንዳንዱን የማምለጫ መንገድና ዘዴ በዝርዝር ተወያየንበት። ልክ ጨለምለም ከማለቱ በአንድነት ተነስተን፤ ሽፍቶች ሳይዘጋጁና ሳይጠብቁን ድንገት ለደጋ ጥለን ሲበታተኑ እንደምንም ብለን ወደ አምላኬ ለመዝለቅ እንግክር። ከተሳሳልን አስከ ደሴ ድረስ ገፍተን ከአፄው ጦር ጋር እንተላቀላለን፤ ካልሆነልንም እንደምንም ብለን ከራስ ሙሉ ጌታ ጦር ሰፈር ለመድረስ መጣር አለብን አልኳቸው።

“አዬ አዬ ፈረንጅ ጌታ! ይኼማ የማይሆን ነገር ነው! አይሆንልንም፤ አይሳካልንም። ወደደቡብ የሚወስዱት መንገዶች በሙሉ በጣልያን ጦር ተይዘዋል። በደንብም ይጠበቃሉ። ተራሮች በሽፍቶች ተሞልተዋል። አሁን እንደ ተራብ ጅብ ከራቸውን ከፍተው የሚጠብቁንን ጅቦች ዛሬ ብናልፋቸው፤ ነገ ሌሎች ጅቦች ቁርስ የደርጉናል። በተለይ አንተን ፈረንጅ ጌታ፤ እንዲት ስንገዢ መራት እያስኬዱሁም። በአሁን ጊዜ እንኳን ፈረንጅ የኛም ሰው እንዲት መንደር መሻገር አይቻለውም። ብቻ ሁሉም በአንድ ድምጽና በተመሳሳይ ሁኔታ ሀሳቤን ያስተባብሩብኛል።

“እሺ በቃ፤ በሌላ መንገድ እንሄዳለን እንጂ መጥተው እስኪጨፍቅን ተቀምጠን እንጠብቃቸውም” እልና እንደገና በሌላ ዘዴ ላሳምናቸው እሞክራለሁ፤ ግን ከሁሉም ጓዶቼ አይን የሚነበበው አንድ ነገር ብቻ ነበር። ሁሉም ይቺን የተራራ ጫፍ ይበው እስከ መጨረሻው ድረስ ተዋግተው ለመሞት ቆርጠዋል። አዎ የጊዜ ጉዳይ ብቻ እንደሆነና ሞት አይቀሬ መሆኑን ሁሉም በደንብ አሳምኜው ያውቃሉና፤ መሞታቸው ላይቀር ለምን በከንቱ ይድከሙ፤ ላይሆን ነገር። በዚህ ፍጹም ተስፋ አስቆራጭ በሆነ ሁኔታ ላይ እያለን አሁን አብረውኝ ያሉትን ሹሞች እንደገና ከጠቡ ድርድር በኋላ ከዚች የተራራ ጫፍ ላይ ወርደን ለማምለጥ መሞከር እንዳለብን ማሳመን ተቻለኝና የማምለጥ አቅዲን ተግባራዊ ለማድረግ ገግጅቷን ጀመርኩ።

“ዛሬ ማታ ወደሰሜን ጥቃት እንሰነገራለንና ጨለማን ተገን አድርገን ሁላችንም ባንድ ላይ ተሰባስበን ለመጓዝ ያዳግተን ይሆናል፤ ግን ትልቅ የሚባለውን መስዋዕትነት ከፍለንም ቢሆን እንደምንም ለማምለጥ ሞክረን፤ የሞተው ሞቶ፤ በሀይወት የቀረ ወታደር ሁሉ ጊባ ወንዝ ጸር እንድንገናኝ አልኳቸው።

እኔ እንደህ በርዕይ ስናገር እስከሁን ተቀምጠው ይደምጡ የነበሩት ግላምብራስ ኪዳነ ማሪያም ከተቀመጡበት ተነስተው ፊቱ ቆሙና "እውነትክን ነው ደብተር እንደህ እንህ ሽፍቶች ላይ መብቱን ይገኙት ተነስተን እየተታኮስን ወደራሽ ክን የጦር ሰፈር ለመርሰስ እንገባለን" ካሉ በኋላ ንግግራቸውን በመቀጠል ወደ ጦራችን ጦር ብለው ከቶች በኋላ የምናልባት ራስ ካላም ተንቤን ላይኖሩ ይችላሉ። የምናልባት ለኪዳነም በጣልያኖች እጅ ወርቃ ይሆናል። ግን ምንም እደለም፤ እኛ ግን እጅ አንስተን። ከጠላቶቻችን ጋር እንደ አርበኛ እንዋጋቸዋለን። እኛም አንት ትመራህ" አሉ።

እኔም ከግላምብራስ ኪዳነ ማሪያም ቀጥሎ "በእቅዳችን መሰረት ቀን ቀን ተደብተን እየዋለን፤ ሌሊት ሌሊት በእነነተኛ የጣልያን ጦሮች ላይ ላይታሰብ አይጋ እየጣልገና መንገድ እየሰለቀቅን ቀስ በቀስ ወደ ሰሜን እናመራለን። በእያንዳንዱ ሌሊት በጠላቶቻችን ላይ አይጋ እየጣልገን፤ በዚያው ልክ በፍጥነት እየተንገዘን ወደ ሰሜን አንገስገስና የራስ ካላን ጦር እንደሚላለን። ከእዚያ ባይሆን ከጦር ጋር እስከመጨረሻው ድረስ እንዋጋለን" አልኳቸው።

ግላምብራስ አሁን ፊገግ እያሉ "እንዲህም ከገፋን ምናልባት እስከደሴም መዝለቅ እንችል ይሆናል። የእግዚር ፈቃዱ ከሆነ ደግሞ እስከ አዲሳባም እንገባለን፤ ብቻ አሉ ያውቃል፤ እግዚአብሔር ያውቃል" አሉ። ከዚህ የግላምብራስ ኪዳነ ማሪያም ንግግር በኋላ በሁሉም ወታደሮች ውስጥ ልክ አዲስ ህይወት እንደተዘራበት ሁሉ፤ ሁሉም ያላንዳች ማቅማማት የግላምብራስን ሀሳብ ተቀበሉት። ወታደሮቻችን አሁን አንድ በአንድ እየተነሱ፤ ወደኔ በመምጣት በቀኝ እጃቸው ጠመንጃቸውን እንደጨበጡ በተጠንቀቅ በመቆም መሃላ መግባት ጀመሩ።

"ገምጊልክ አምላክ፤ እስከ የመጨረሻዋ የደም ጠብታዬ ድረስ ላንተ ለፈረንጅ ጌታ እዋጋለሁ! ምንጊዜም ለጣልያኖች እጅን አልሰጥም! ጌታ ካንተ ጋር ለሀገሬ እየተዋጋሁና አንተን ከጠላቶች እየጠበቅሁ ከኢትዮጵያው ጦር ጋር እቀላቀላለሁ ወይም እወድቃለሁ።" ሁሉም በተመሳሳይ ሁኔታ ከፊቱ በተጠንቀቅ እየቆሙ፤ በምጊልክ አምላክ ስም እየማሉ፤ ታማኝነታቸውንና ቆራጥነታቸውን አረጋገጡልኝ።

አዎ ኢትዮጵያዊ በምጊልክ ስም የገባው ቃል ቅዱስ ነው። ምንጊዜም አይሸረውም። እና ለሁለት ቀንም በሆን በዚህ ሁኔታ የአርበኞች መሪ ሆንኩ። ወዲያው ሁላችንም ላንድ አፍታ ቆም ብለን የምጊልክ አምላክ ይረዳን ዘንድ ለመንገድ ጸለይን።

ገና አዲስ አበባ እያለሁ በርካታ አውሮፓውያን "ኢትዮጵያውያን አይጋ ላይ በሆኑ ጊዜ ብቻህን ጥለውህ ይጠፋሉ ወይም ለጠላት አሳልፈው ይሰጡሁል፤ አልም ይገድሉሁል ወዘተ." ብለው አስጠንቅቀውኝ ነበር። ታዲያ እነሆ ባሬ እነዚያ

አውሮፓውያን እውነት እንደሌላቸውና ኢትዮጵያውያን በምጊልክ ስም የገቡት ቃል መሠላቸው ቅዱስ እንደሆነና በምንም ጋይል እንደማይሻር አየሁ።

አሁን የነዚህ ወታደሮች (አርበኞች) መሪ ነኝና ተፈጥሮ የጨለማ ጥላዋን በራጌታ ከጠላት ስትሸፍኑን ወታደሮቹን የተራራውን ጫፍ ለቀን በተራራው በስተጀርባ በሌላ ቁልቁል እንድንወርድ "ወደፊት!" ብዬ አዘዘኩ። ከነበርንባት የተራራ ጫፍ ላይ ሆንን እንደቃኝነው አሁን የመረጥነውን የተራራውን ጀርባ የጣልያኖች ጦር ወርሮ፤ አታች ረባዳው ቦታ ላይ ድንኳኖቹን እንደባህር ዘርግቶ፤ እዚህም እዚያም እሳት እየነደደና በጀኔራተር የሚሰራውን ጋይለኛውን መብራት በተራራው ወገብ ላይ አሁንም አሁንም እያበራ ተራራውን ይቆጣጠር ነበር።

ከተራራዎ ጫፍ ገና ከቀፎው እንደወጣ ንብ ግር ብለን ቁልቁል ስንወርድ፤ ከጠመንጃ የሚተኮሱ ጥይቶች መንጣጣት ጀመሩ። እንዲህ እኛን ዙሪያ ገወጋን አጥረው የምንሆነውን ይጠብቁ የነበሩት የትግራይ ሽፍቶች እላይ ከተራራው ጫፍ ላይ የሆነ ነገር እንደተፈጠረ ስለገመቱ ተኮስ ከፈቱብን። ለዚህ ተኮስ እኛም አጸፋውን ሆነ። ጥቅጥቅ ያለ ጨለማ ስለነበር ከየትና ማን በማን ላይ እንደሚተኮስ አንኳን አይታወቅም ነበር።

በዚህ አጋጣሚ የጣልያን ጦር ቃኚና ተረኛ ዘቦች ይኼ ተኮስ የኢትዮጵያ ወታደሮች በእነሱ ላይ የከፈቱት የጥቃት ዘመቻ ስለመሰለጠኑ፤ እነሱም በዚህ ጥቅጥቅ ባለ ጨለማ መትረፊያቸውን አናገሯቸው። ጣልያኖች እንዲህ ጥቅጥቅ ባለ ጨለማ ምንም የሚያዩት ጠላት ባይኖራቸውም እንዲያው ዝም ብለው በይሆናል በመትረፊያቸው የተራራውን ወገብ ይወግሩት ጀመሩ።

እኛ ሁላችንም ወደ መራት አገንብለን መርጣችንን ቀጥለናል። የጥይት እርምጃ ሲበዛ በአገንኘው ቦታ እንወድቅና በሆዳችን እንደአባባ እየተሳብን፤ ተኮሱ ረገብ ያለ ሲመስል ደግሞ አሁንም ከመሬት ላይ በግማሽ ቆይቶ ተነስተን እንዳንገበስን ስንሮጥ፤ እንደገና የተኮሱ ዶፍ ጠንከር ሲል ከመሬት ወድቀን በደረታችን ስንላብ፤ በየጥሻው ስንሸሎኮሎክ ጠንካራ ቆንጥሮች ልብሰቻችንን ቀዳደው በቱቱ ለያደርጉት፤ ጠንካራ የአጋምና የተለያዩ እሾኮች መላ ሰውነታችንን ስንጣጥቀው ደም በደም ቢያደርጉንም፤ ምንም ላይሰማን አሁንም ወደፊት እየገፋን ነው።

በአንዲት አጋጣሚ አካባቢዬን ቃኝት ሳደርግ ከተራራው ጫፍ ስንላ ይምሮ ከበረውኝ የተነሱት አምስት ወታደሮች አሁንም ሁለቱ ከኔ ፊት፤ አንዱ ከግራ፤ ሌላው ከቀኝ፤ የመጨረሻው ከጀርባዬ ሆነው እኔን መሀል አስገብተው ከሁሉም አቅጣጫ አጥረውኝ አብረውኝ ስወድቅ ይወድቃሉ፤ ስንላ ይላሉ፤ ስርጥ ደርግሎ፤ በሆዴ ስላብ አብረውኝ በሆዳቸው ይሳባሉ። እስከ መጨረሻው በዝ ገላቸው

ሊከላከሉልኝ ቆርጠው የተነሱ ምርጥ የኢትዮጵያ የቁርጥ ቀን ልጆች፤ ለሰብኛ እንዲን ካጠገኔ ሳይረቁ ይከተሉኛል፤ ይጠብቁኛል።

እድለኛች ነን። የትግራይ ሽፍቶች እንዲህ ጠንካራ የጣልያን ጦር በሰፊረባት የተራራው አቅጣጫ ለማምለጥ ይሞክራሉ ብለው ስላላሰቡ፤ ይኼንን የተራራውን ጀርባ የሚጠብቁት ሽፍቶች ኃይል በጣም ደካማ ነበር። እንዲህ ስንወድቅ ስንገባ፤ በሆዳችን ስንላብ ስንገተት፤ እንደገና ተነስተን እንንብሰን ስንሮጥ ምን ያህል ጊዜ እንዳለፈ እንጂ ልብ አላልንም። እንደ ሰዓት፤ ሁለት ሰዓት? ሶስት ሰዓት? አላውትም። ስለ ጊዜ ማሰብ አቁሜአለሁ። ቢሆንም ብዙ ርቀን እንደሂድን አንምታለሁ። ወይም ደግሞ አሁን አጀርባችን የምንሰማው የተከሰ ድምጽ ራቅ እያለ ሄደል።

ብዙም ሳይቆይ ይኼ የተከሰ ድምጽ ጠንካር ብሎ መሰማት ጀመረ። አዎ ጣልያኖች በዚህ ሌሊት የጥቃት ዘመቻ ከፈተብን ብለው በአሰቡት የኢትዮጵያ ጦር ላይ መልሶ የማጥቃት ዘመቻ ከፈቱበት። በእንዲህ አይነት ሁኔታ ጣልያኖች ባለማወቅ የራሳቸውን አጋሮች በነበሩት የትግራይ ሽፍቶችን በመድፍና በመትረዩስ ደበደቧቸው።

ሌሊቱን ሙሉ በሞገሰው በዚያ ድቅድቅ ጨለማ አንጨቱ፤ አሸሁ፤ ቆንጥሩ፤ ስለታጣው ሾፌ ድንጋይ ሳይቀር ሰውነታችንን እየቀረደደ፤ ስጋችንን እየጠፋቸው ብዙ ወጥመድ የበዛባቸው ስርጦችን ወርደንና ወጥተን፤ ገደል እየባጠጥን መገንባትን ቀጠልን። በዚህ መልኩ የተራራውን ጫፍ ለቅቀን ወርደን ከዚያ ተራራ ተጎራባቹ ከሆነ ሌላ ተራራ ወገብ ላይ ወጥተን አሁንም ተራራውን ለመውጣት እየባጠጥን ነው። አሁንም ከርቀት የጣልያን መድፍና መትረዩሶች ሲያንሩ ይሰሙ ነበር። አልፎ አልፎም ከእኛው ወገን ከቀዳሚው ጦራችን አንድ ወይም ሁለት ጥይቶች ሲጮሁ ይሰማል። ይኼም የኛ ወታደሮች የሚጠረጠር ነገር ከፊት ለፊታቸው ሲደነቀር የሚተኩሱት ተከሰ ነበር።

በዚህ መልኩ ሌሊቱን ስንፈረጥ አድረን አሁን መንጋት ጀመር። በዚህ ጊዜ ከፊት ለፊታችን ሰው የማይኖርባቸው ወና ጎጆዎች አገኘን። ጎጆዎቹን እንዳለፍን የጊባ ወንዝ ስትንጂሻ ሰማንና ድምጹን ወደምንሰማበት አቅጣጫ ገሰገስን። ከጊባ ወንዝ ዳርቻ ስንደርስ ቀዳሚው ጦራችን ቀደም ደርሶ ኖሮ በታላቅ ደስታ ተቀበለን። ብዙም ሳይቆይ ሌሎች በቡድን በቡድን እየሆኑ ደረሱ። ሁለት ወታደሮች ብቻ በቀጠሮው ቦታ መድረስ ሳይቻላቸው ቀረ። በዚህ የሌሊት ፍርጠባችን ሁለት ምርጥ ወታደሮችን አጣን፤ ምንም እንኳ ሁለት ወታደሮቻችን ከተከበብንበት የተራራ ጫፍና ከከበበን አስር እጥፍ ጦር ስር ለማምለጥ ባደረግነው ጀግንነት የተሞላበት ጀብድ መስዋትት ቢከፍሉም፤ መስዋዕቱ ከባድ አልነበረም ማለት ይቻላል።

ወዲያው ጊዜ ሳናጠፋ አጭር ምክር አደረግን። “የደከመው ሰው አለ? ስለ ወታደሮቹ መሀል ቆሜ ጠየኩ። እኔ ራሴ ከዚህ አስቸጋሪና ረጅም፤ እረፍት የለሽ ራሜ በጊላ ከሚቻለኝ በላይ እጅጉን በጣም በጣም ደክሞኛል። ቢሆንም አሁን ምንም ጊዜ ማጥፋት እንደሌለብን ተረድቼ ነበር። ቢያንስ ለተወሰነች ጊዜ፤ ለአንዲት ወይም ወደ ራስ ካሣ። አዎ በፍጥነት ተጉዘን ከራስ ካሣ የጦር ሰፈር በመድረስ ለራስ ካሣ ምን አይነት ትልቅ አደጋ ወደ አቤ አዲ እያመራ እንደሆነ ማላወቅ አለብን። ከፍተኛና በጣም አደገኛ የጣልያን ጦር ወደ አቤ አዲ ንጋር በመግባት ላይ መሆኑን ለራስ ካሣ መናገርና ማስጠንቀቅ አለብን።

“ከኛ መካከል የደከመው ማነው?” በድጋሚ ጠየኩ። “ማንም ሌላ ወታደሮቻችን በአንድነት መለሱ። ሳይደከማቸው ተርቶ ሳይሆን ያለንበትን ሁኔታ ጠንቅቀው ተረድተውታል። “ቦታ በጉዟችን ቀጥለን ያለምንም እረፍት አቤ አዲ ለመድረስ እንሞክራለን። በዚህ መልኩ ከገሰገስን ነገ ጠዋት ረፋዱ ላይ ከራስ ካሣ ጦር ሰፈር መድረስ ይቻላል” አልኩ። ሁሉም ያለ አንዳች ቅዋሜና ማንነገር ተሰማ። እንዲህ እሸክና ቆንጥር ከበዛበት ጫካ ውስጥ ወጥተን፤ የጊባ ወንዝ ዳርቻ ተከትለን መጓዝ ስንጀምር፤ “ጠንቃቄች መሆን አለብን ንበዝ!” ከማለቱ ካፌ ቀበል አድርገው “አክ ነህ ኔታ። መጠንቀቅ አለብን!” አሉና፤ ባላምበራስ ኪዳነ ማሪያም ጠንካር ጠንካር ያሉ ወታደሮችን መርጠው እንደቀዳሚና ቃጂ ጦር ወደፊት ሲገቡ። በዚህ መልኩ ገና 20 ደቂቃ እንኳ ሳንጓዝ ቀዳሚው ጦራችን አስታተሉ ሁለት ጥይት ተኮሱ።

ወዲያው ባላምበራስ “ደግሞ ሽፍታ፤ የታባቱንሰና!” እያሉ ሲራገሙ ሰማናቸው። ሽፍቶቹ በጣም ጥቂት ስለነበሩና የኛንም ጠነት ሊገነዘቡ በፍጥነት መንገድ ለቀውልን ሸሹ። የጊባ ወንዝ ዳርቻ እንደገና ለቅቀን፤ ከፊታችን የሚሄደው ቀዳሚው ጦር በሚቀድልን መንገድ እየተሸሉከለክን ስንጓዝ ውለን፤ ከቀትር በጊላ ተመልሰን ከጊባ ወንዝ ዳርቻ ደረስን። አሁን ከወንዝ ዳርቻ ወደታች ወርደን በጊባ ወንዝ ውስጥ ገባን። ቀዝቃዛው ውሃ እስከ ተልበታችን ድረስ ወጦን በውሃው እየተንቦራጨትን በጉዟችን ቀጠልን።

እንደገና ከውሃው ወጥተን የወንዝን ዳርቻ ይዘን ስንጓዝ ሶስት የጣልያን አውሮፕላኖች መጥተው ጥቂት ሲዘሩን ከቆዩ በጊላ ተመልሰው ሄዱ። ግን ብዙም ሳይቆይ ተመልሰው መጡ። አብራራዎቹ በትክክል አይተውናል። እናም አውሮፕላኖቻቸውን በጣም ዝቅ አድርገው በማብረር እየሰሩን በአውሮፕላኖቹ ውስጥ በተጠቃቀሙ መትረዩሶች ይደበድቡን ጀመር። ይኼ የመትረዩስ ድብደባም አልቃ ላሏቸው በተናገሩ

በገባች ላይ ቀር ወገናን፤ ደበደቡን፤ እነዚህ ከሰማይ ላይ የሚወረወሩ ቦንቦች መሬት ደርሰው ሲረገጡ የሚያስነሱት አባራ እፍኖ ሊገድለን ከመድረሱም በላይ ከአንድ አርምጃ በላይ ማየት አላስቻለንም ነበር። እናም ሁላችንም ምንም መከላከያ ከሌለው ሜዳ ላይ ተኝተን የሚሆነውን እንጠብቃለን። እንዲሁ ሳስበው እኒም እንደ ኢትዮጵያውያን ሁሉ ፋታሊስት ሆኛለሁ። አሁን የጠላት የቀርቀር አሞራዎች ሰራቸውን ጨረሱ መሰለኝ፤ ሜዳው ላይ ተኝተን አባራ እንደሰበሰን ጥለውን ወደ ሰራቸው ወደ መቀሌ በረሩ።

በእውነቱ የአውሮፕላኖቹ አብራሪዎቹም ሆኑ መትረፍን ተኳሾቹ መጥፎና የማይረቡ ተኳሾች መሆን አለባቸው። ምክንያቱም በዚህ ተኩሳቸውና የቦንብ ወርጅብኛቸው ሁለት ወታደሮቻችን ብቻ ነበሩ ቀለል ባለ ሁኔታ የቀሰሉት። የቀሰሉት ወታደሮች፤ ቁስላቸው ይኼን ያህል ከባድ ሆኖ መንገድ የሚከለክላቸው ሰላልነበር፤ ቁስሎቻቸውን በሽማ ለራሴ እንደ ነገሩ አሳስረንላቸው በጉዟችን ቀጠልን። በዚህ ሁኔታ ነብሳችን ልትወጣ እስክትቃረብ ድረስ ድክም ብለን የገዛ ራሳችንን እየጎተትን ኪዳነ ምህረቱ ደረሰን። ኪዳነ ምህረቱ ካልሞቱት ራሳዎች ዋሻ (ቀበሌ)። እዚህ ሽፍቶች ደፍረው ድርሽ አይሉም። በሽታ ይፈራሉ።

ጥቅጥቅ ካለው የኪዳነ ምህረቱ ጫቃ ወጥተን ወደረገረጉ ሳንጠጋ በደረቁ መሬት ላይ ተኝን። ምንም የምንለብለው ብርድ ልብሰም ሆነ ሽማ የለንም። ልብሶቻችንንም አጋምና ቀጋው እየበጨቀ አስቀርቶት በላያችን ላይ የቀረው ጨርቅ ምንተእፍረታችንን ይሸፍን እንደሆነ ነው እንጂ እርቃናችንን ነን ማለት ይቻላል።

ደክሞናልና ሜዳው ላይ ዝም ብለን እንደከብቶች ተኝን። ከረገረጉ መሬት ላይ ቀዝቀዝ ያለ አየር ይነፍሳል። ይኼ ነው የሚባል ቢንቢም ሆነ የወባ ትንኞች መከላከያ መረብ ቀርቶ ፊታችንን የምንሸፍንበት ጨርቅ ሳይኖረን እንዲሁ እርቃናችንን በሜዳው ላይ ተዘረጋን። በአጭር ጊዜ ውስጥ በወባ ትንኞች መላ ሰውነታችንን ብንገደፍም ሀመመ ሳይሰማን እንቅልፍ ጭልጥ አድርጎ ወሰደን። እኛ እንዲህ ድክም ብሎን ስንተኛ በአየሩ ላይ በመቶ ሚሊዮኖች የሚቆጠሩ ትንኞች ክንፍ ይርገብገባል። ከኛ ትንሽ ራቅ ብሎ የሚያስከኩ ደስተኛ ጅቦች ጩኸት እንዲን ሳይቀሰቅሰን ለረጅም ሰዓት ተኝን። እኔንም እንዲን የነዚህ ጅቦች ጩኸት ቀርቶ ለአጭር ጊዜ ከሽፍቶች ጋር ተደርጎ የነበረው የተኩስ ልውውጥ እንዲን አልቀሰቀሰንም ነበር። ከሀያ ሰዓት በላይ ያለንም እረፍት ተገዝን ስለ ነበር፤ እንዲያውም ርጠን ማለቱ ይሻላል፤ እንዲህ እንደራሳ መተኝታችን አይፈረድብንም፤ እየላማንም።

ከእቢ አዲ ከወጣሁ ከ5 ቀን በኋላ የካቲት 21 ቀን ማለዳ ወደ ራስ ካሣ የጦር ሰፈር እቢ አዲ ተመልሼ ገባሁ። ራስ ካሣ አጅጉን በጣሙን ተገርመው፤ በታላቅ

ደቡብ ተቀበሉኝ። የአስገረማቸው መመለሴ ሳይሆን፤ ምንም ሳልሆን በጤና መመለሴ ነበር። ከእቢ አዲ በደከመች በቅሎ ወጥቼ፤ ከአምስት ቀን በኋላ የለበሱት ልብሰ ሰራሴ ላይ አልቆ፤ ጠንካራው የተራሰት የተራራ ጫማዬ እንዲን የት ተቆራርጦ እንደ ወደቀ ሳላውት ባዶ እግራን በእግራ አየተጓዝኩ፤ መላ ሰውነቱ በደም ተጨማልቆ ወደ እቢ አዲ ተመለስኩ።

ሁሌም ደግነት የማይለያቸውና ሰውን ማበረታታት የሚያውቁበት ሽማግሌው ራስ ካሣ "አይ ፈረንጅ! እንዲያው ምክራን አልሰማ ብለህ" ብለው ሰቀው ተቀበሉኝ። ከዚያም "አይ! ሆ፤ ምንም አይደል አታስብ፤ ዋናው ጤናና በህይወት መኖር ነው" ብለው ካበረታቱኝ በኋላ ወደደጃዝማች አበራ ሰፈር ወርጄ እንዳርፍ ላኩኝ። ወዲያው ለኔም የግላቸውን አንድ ብርድ ልብሰና ከፈረሰቻቸው መሀል፤ አንዱን ቋንቋና ጠንካራ ስንጋ ፈረስ መርጠው ሸለሙኝ።





የራስ ሙሉጌታ ሞት

ከመቀሌ በስተደቡብ ምዕራብ በኩል ለማንምና ለምንም እንደማይበገር እየተናገረ በ2,756 ሜትር ቁመቱ ላይ የተፈጥሮ ደኖችንና ቋጥኞችን ደራርቦ ለብሎ የአምባራዶም ተራራ ተከፍሏል። ከዚህ አይበገራ ተራራ ጫፍ እስከ እግሮቹ ድረስ የኢትዮጵያ የጦር ሚኒስትር የራስ ሙሉጌታ ወታደሮች የተፈጥሮ ዋሻዎችን ቤቱ ብለው፣ ድንጋዩን ትራሌ ብለው መሸገዋል።

ከየካቲት ወር መጀመሪያ ላይ ጀምሮ የጣልያን አውሮፕላኖች ያለማቋረጥ ከጠዋት እስከ ማታ ራስ ሙሉጌታን ከመቶ ሺ በላይ ከሚቆጠረው ሰራዊታቸው ጋር ይደበድባሉ። እነዚህ የራስ ሙሉጌታ ወታደሮች ከጠዋት ጀምረው ጀግና እስክትጠልቅ ድረስ በዋሻዎች ውስጥ ተጨናንቀው ይውሉ ነበር። ራስ ሙሉጌታ ማርሻል ባዶሊዮ በታንኮችና በመድፎች ምትክ በአውሮፕላኖች ድብደባ ጦራቸውን ፋታ ሊነሳባቸው ማለትን ዘንግተውታል። ይኼ የማርሻል ባዶሊዮ የጦርነት ስልት፣ የራስ ሙሉጌታ ጦር ሞራሉ ላሽቆ ወኔው ሲሰበር አምባራዶምን ለመያዝ ለሚጠበቀው ሰራዊቱ በር ከፋችና መንገድ ጠራጊ ነበር።

ምንም እንኳን የራስ ሙሉጌታ ሰዎች በተከታታይ የማርሻል ባዶሊዮን ለራዊት እንቅስቃሴ የሚጠቁሙ መረጃዎች በተደጋጋሚ ቢያቀርቡም፣ እነዚህ ትርጉም የማይሰጡ ስለነበሩ፣ ራስ ሙሉጌታ ስለ ማርሻል ባዶሊዮ ሰራዊት እንቅስቃሴ ምንም አይነት ግምት አልነበራቸውም ማለት ይቻላል።

ራስ ሙሉጌታ ከነሰራዊታቸው ቀኑን በዋሻ ውስጥ ሊያላልፉ፣ ማርሻል ባዶሊዮ የተንቢኑ ሽንፈት እንዳይደገምበት በጥንቃቄ የጦር ስልቱን ነድፎና ሰራዊቱን አደራጅቶ አምባራዶምን ለመያዝ በተጠንቀቅ ቆሞ ነበር።

እንደኛውንና ሁለተኛውን ክፍለ ጦርን ከበርካታ ብረት ለስነ ተሽከርካሪዎችና ከባድ መሳሪያዎች ጋር፣ 40 ሻለቃ ጦርና 170 መድፎች ጋር፣ በመቀሌ በተጠንቀቅ አቁሞ፣ ጠቅላላውን የኔርትራ ተወላጆችን ሰራዊት ከ30 ሻለቃ ጦርና 76 መድፎች ጋር ወደ ተንቢን ልኮ አደራጅቷል። ገና አሁን ከጣልያን ወደ እፍራካ የገባውን ትኩሱን ጦርን 44 ሻለቃ ጦር ከ173 መድፎች ጋር አክሎበት 4ኛውን ክፍለ ጦር ወስዶ በስተምዕራብ በሱዳን ድንበር በኩል አቆመው።

ከዚህ ሁሉ ፍጹም ጥንቃቄ ከተሞላበት የማርሻል ባዶሊዮ ዝግጅት በኋላ መደራጀያ ቀርቶ ደጅ መውጫ ካልነበረው የራስ ሙሉጌታ ጦር ጋር አምባራዶምን ለመያዝ፣ በትኝ ገዢዎች ታሪክ ተወዳዳሪ የሌለው ከፍተኛው የሞት ሽረት ወጊያ ተካሂዷል።

የካቲት 10 ቀን ጎጋት ላይ ጨለማንና የጠዋቱን ጉም ጥላ በማድረግ አጅጉን በስባዱ የተጠናከሩት ሁለቱ የጣልያን ክፍለ ጦሮች፣ 3 ዲቪዥን ሙሉ የጣሊያን ወታደሮች፣ ከሁለት ሻለቃ በላይ የኔርትራ ተወላጆችና በ2 ሚኒስቴር መድፈኛ ብርሃኖች እየተረዳ ከመቀሌ ተነስቶ ወደ አምባራዶም ተራራ ድምጹን አጥፍቶ ተጠጋ።

በሚቀጥሉት ሁለት ቀናት ውስጥ ይኼ ዘመናዊና በጣም ጠንካራ ጦር አምባራዶምን ከበባት። ደፋሮቹና ጀግኖቹ ቀዳሚዎቹ የራስ ሙሉጌታ ወታደሮች በሽሞቻቸው እየተመሩ ወደፊት በመግፋት ላይ ያለውን የጠላት ጦር ለመግታት ቢጥሩም ሊያቆሙት አልቻሉም። ከሚቻላቸው በላይ ሆነባቸው። አገገና ቆራጭ ጀግና ሹሞች ከጥቂት ወታደሮቻቸው ጋር የዘመናዊውን የጣልያን ወታደሮች ደካማ ጎን እየፈለጉ ወገቡን እየሰበሩ ወደ መሀል መግባት ቢቻላቸውም፣ ከኋላ እሳት የሚተፋት መድፎችና መትረፍሶች አላነቃንቅ አሏቸው። እንዲህም ሆኖ ጀግኖቹ ቀዳሚዎቹ የራስ ሙሉጌታ ወታደሮች በመጀመሪያው ቀን ጦርነት በዘመናዊው የጠላት ጦር ላይ ከፍተኛ ጉዳት አደረሱ።

ከእንደ ቀን እረፍት በኋላ ማርሻል ባዶሊዮ እረፍቷን በመጠቀም በመጀመሪያው ቀን ጦርነት ከባድ ጉዳት የደረሰበትን ጦርን እንደገና አስባቦ የካቲት

15 ቀን ግልጽ ላይ አምባራደምን ለመያዝ በሁሉም አትጣጫ የማጥቃት ውጊያ ከፈተ።

ምንም እንኳን ጣልያኖች በቁጥርም ሆነ በመሳሪያ ጥራት ኢትዮጵያውያንን ሲሰልጡም፣ በተለይ ሁለቱ ጦርነት የተጠቀሱትን መሳሪያ ማወዳደር ባይቻልም፣ ጃፖን ጦር የኢትዮጵያ የቁጥጥ ቀን ለጃፖን ያለ እንዳት ፍርሃት በታላቅ ጃፖንነት የጠላትን ጦር መጥረው ሲያርዝደብዱት ዋሉ። በተለያዩ የጦር አውድማዎች ወንጭ ለወንጭ የጨበጣ ውጊያዎች ተካሄዱ። በዚህ የጨበጣ ውጊያ ሁሌም ጃፖን የራስ ሙሉ-ጌታ ወታደሮች ደረቱ ነበር። የጠላትን እንገት በጎራዲያቸው ሲቀሉት ወደ አልጠራቸውም።

ከእንዲህ አይነት ፍጹም ጃፖንነት ከተሞላበትና ናላ ከሚያዘር ውጊያ በኋላ ለአጭር ጊዜም በሆነ ጣልያኖች ማረጋገጫ ጀመሩ። ውደቹ የራስ ሙሉ-ጌታ ወታደሮች ሽንት የጀመረውን የማርሻል ባዶሊዮ ወታደር እያባረሩ ቁጡን በጦር ወገት። ይኼንን ሁኔታ ቀድሞ የገመተው ማርሻል ባዶሊዮ፣ የሚሸሸውን ወታደሩን ቀድሞ በአዘጋጀው የደገን ጦር ተካው። ድካም የማያውቁት፣ እስከመጨረሻዎ ድቂቃ ድረስ ሽንፈትን የማይቀበሉት፣ የራስ ሙሉ-ጌታ ወታደሮች ምርጫቸው የኢትዮጵያ ልጆች በውጊያ፣ በጦርነቱ አውድማ፣ እስከምሽቱ ድረስ ቆዩ። ከረፋዱ ጀምሮ ቀኑን ሙሉ ከሰማይ እንደ ነሐሴ ዝናብ በምብ ሲወርድበት፣ በምድር የመድፍና የመትረየስ ጥይት ሲቀጠቅጠው ሰዋሰውና ላመሸው ጦራቸው፣ ራስ ሙሉ-ጌታ ምሽቱ ላይ ጦር አምባራደምን ለቅቆ እንዲወጣ ትዕዛዝ ሰጡ።

ራሳቸው ራስ ሙሉ-ጌታ የሚመሩት ጦር እንደዚያ ደክሞ እኩሉ ሌሊት ግድም ላይ በደቡብ በኩል የጣልያንን ጦር ወገብ ሰብር ስር በማስከፈት ከተከበበት አምልጦ ወደ አምባላጌ ወረደ።

ማርሻል ባዶሊዮ በአምባራደሙ ጦርነት ከ15,000 ወታደሮች በላይ አጣ። የራስ ሙሉ-ጌታም ጉዳት እንደ ማርሻል ባዶሊዮም፣ በአምባራደም ከ12,000 እስከ 20,000 የሚደርሱ ውድ ኢትዮጵያውያን ጃፖኖች የህይወት መሰዋዕትነት ከፍለዋል። "Affidavo all'aviazione il proseguimento della battaglia mediante l'inseguimento del nemico" ሲል ማርሻል ባዶሊዮ ማስታወሻውን ዕር፣ በዚያው ቀን ምሽት ለአየር ኃይል አዛዥ ባስተላለፈው ትዕዛዝ፣ "ሰብር የወጣውንና ወደ አምባላጌ በማምራት ላይ ያለውን የራስ ሙሉ-ጌታን ጦር እየተከታተለ ያለምንም ምህረት በምብ እንዲደበድብ" ጥብቅ ትዕዛዝ ሰጡ። የሚሸሸትን የራስ ሙሉ-ጌታን ወታደሮች፣ በማርሻል ባዶሊዮ ልዩ ትዕዛዝ፣ በሚፈነጣጠሩ፣ እሳት በሚተፋና በጥብ መርዝ ሆነው ላይቀር እየተከታተሉ ደበደቡት።

ከእንዲህ አይነት ናላ ከሚያዘር አድካሚ ጦርነት በኋላ አባላቸውን ሲያቆ የዋሉና በድካም ሰውነታቸው የላሉ የራስ ሙሉ-ጌታ ወታደሮች አምባራደምን ለቅቀው

በሁለት መንገድ ወጡ። የመጀመሪያው በራሳቸው በራስ ሙሉ-ጌታ የሚመራው ቡድን በስተደቡብ በኩል ሰብር ከወጣ በኋላ ወደ አምባላጌ አመራ። ሁለተኛው ቡድን ደግሞ በዚያው ትይዩ ከከፍተኛ ተጋድሎ በኋላ የጣልያንን ሰራዊት ወገብ ሰብር ከወጣ በኋላ የጠላትን 1ኛ ክፍለ ጦር በጀርባው እገለጡ ወደ ሰቀጣ የሚወስደውን መንገድ ደዙ ጀደ።

በሁለቱም አትጣጫ በመሸሽ ላይ ላለው የራስ ሙሉ-ጌታ ጦር የኋላ ደገን ሆኖ ሽፋን የሚሰጠው ጦር በጥሩ ሁኔታ 1ኛውን የጠላት ክፍለ ጦር ወጥሮ በመያዝ አላንቃንቅ ቢለውም፣ በሰማይ እየባረሩ ፈጣሪን እንኳን ሳይፈሩ የሰንብና የጠቢ መርዝ ከሚያወርዱበት ለመከላከል ግን ፈጽሞ አልተቻለውም ነበር። ቢያንስ ከነዚህ አውሮፕላኖች ለመትረፍ የነበረው ብቸኛ አማራጭ፣ በጋራ ተሰልፎ ጠላትን መግጠሙን ጥሎ በፍጥነት ተበታትኖ ወደ ጫካው፣ ወደ ዱሩ ውስጥ መግባት ብቻ ነበር። ይኼ ደግሞ ለሰለጠ መጥፎ አውራ ጠላት አሳልፎ ሰጣቸው።

የራስ ሙሉ-ጌታ ወታደሮች የጣልያን አውሮፕላኖች እንደደፍ ከሚያወርዱት ሆነው የጠቢ መርዞች ለማምለጥ በቻሉት ፍጥነት በየጫካውና በየጠቢው እየገቡ ሊበተኑ፣ ቀድሞ መሸጎ ይጠብቃቸው የነበረው የራያና አዘባ አረመኔ ሽፍታ ሰጣልን መሳሪያ እያለመ ለቀማቸው።

ገና ጦርነቱ ከመጀመሩ በፊት ጣልያኖች በወኪሎቻቸው አምካንነት ስርጎ ገበኝን እየላኩ የራያና አዘባን ሰዎች ገንዘብ እየሰጡና ዘመናዊ መሳሪያ እየስታጠቁ በዛ ወንድሞቻቸው ላይ እንዲዘምቱ አደረጋቸው።

እነዚህ የራያና አዘባ ከህዲ ሽፍቶች ጦርነቱ በተጀመረ ሰዎን ጀምሮ ከመሀል ሀዘር ተነስቶ ወደ ጦር ሜዳ የሚገለግለውን የኢትዮጵያ ጦር አሳቻ ቦታ እየጠበቁ ዘረፉት፣ ገደሉት። እነሆ ዛሬ ከስድስት ወር በላይ በሰሜን ኢትዮጵያ ፍጹም ሊያይ ኖሮ፣ በትናንቱ ጦርነት ተሸንፎ፣ በመሸሽ ላይ ያለውንና ነፍሱ አስከትሎ የደከመውን የራስ ሙሉ-ጌታን ሰራዊት እንዲህ ተበትኖ አገኙት። በጥይት ሊሞቱ ያልገባላቸውን፣ ደክሞት በየዛፉ ጥላ ስር ያረፈውን፣ በንቅልፍ እጦት ሊሰቃይ ለገቡ ለአፍታ ጋደም ያለውን ሰራዊት ድምፃቸውን አጥፍተው እየተጠኑ፣ በጨነኩላው እየወጉ ገድለው የመጨረሻ ንብረቱን ዘረፉት።

ሽማግሌው የጦር ሚኒስትር ራስ ሙሉ-ጌታ ከልጃቸው ጋር በመታወቅ ከሚቆጠሩ የመጨረሻዎቹ ታማኝ ወታደሮቻቸው ጋር አምባላጌ በሰሞ ደረሱ። የደገን ምስክሮች እንደተናገሩት ራስ ሙሉ-ጌታ በዚህ ጦርነት እንደማም ተራ ባላገር ወታደር ሁሉ በታላቅ ጃፖንነት በግንባር ከነልጃቸው በጦርነቱ ተሳትፈዋል። ራስ ሙሉ-ጌታ ከኋላ እንደጥላ እየተከተለ ከሚያድናቸው 1ኛው ክፍለ ጦር፣ ከሰማይ ላይ ሆኖ እያንገጥበበ እንደመርፌ ከሚፈልጋቸው አውሮፕላን ሁሉ አምልጠው፣ የእስክንት ሐይቅ በመሻገር ላይ እንዳሉ እድል ፊቷን አዘረጋቸው።

የራስ ካሣ ጦር ወጥመድ ውስጥ

ከየካቲት ወር አጋማሽ ጀምሮ እነዚያ የተረገሙ የጣልያን አውሮፕላኖች ከገጋቱ ጀምሮ እስከ ማምሻው ድረስ እየተመለሱ በሚገኝባቸው በጎቦች የአቢ አዲ ከተማ ህጻናት፣ እናቶች፣ አሮጊቶች ልክ በረዶ እንደወረደበት አባ እዚህም እዚያም በየቀኑ ይረገጣሉ።

እነዚህ ጨካኝ አረመኔ፣ አውራ የአውሮፕላን አብራሪዎች ሁለቱን ጥንታዊውን የኦርቶዶክስ ቤተ ክርስቲያናት እንኳ ሳይቀር አልማሯቸውም። አቢ አዲ ከምድር ገጽ ለመጥፋት ተቃርቧል።

አቢ አዲ እንዲህ በሆነው እሳት ስትነድ፣ ለወታደሮቻችን፣ ለሚሰቱቻቸውና ለልጆቻቸው፣ በጠቅላላው ልራስ ካሣ ጦር የነበረን አንድ አውሮጋዊ ደክተር ብቻ ነበር። እሱም ደክተር ሹፕላር ሲሆን ቤጎንቱ አስትራያዊ (ኮምሳዊ) ነበር።

እዚህ የአስትራያ ተወላጅ ከሆነው ደክተራችን ቀጥሎ እንደነገሩ የተደራጀችና እምብም የሚረባ የሆነውን መሳሪያ ያልነበራት የኢትዮጵያ ቀይ መስቀል ከአንድ ህገዳዊ፣ አሁንም ከሚባል ደክተር ጋር በአየርላንድዊው ካፒቲን ሄስኬይ (Cap. Hickey) እየተመራች ጦሩት ስ ቀን አቢ አዲ ገባች።



ገጣሽ ደብዳቤ
 ይኼንን ሁሉ መከራና ፍጹም ተወጥተው፣ ሰራዊታቸውን በታላቅ ጀግንነት መርተው፣ በግንባር ከበላት ጋር ተፋጠው እንዳልተዋጉ ሁሉ የአሸንጌ ሐይቅ አትሻገረንም አለች። ከረረንሳይ ሀገር የውታደራዊ ትምህርቱን አጻርጦ በመጣው ልጃቸው ታደብው የአሸንጌን ሐይቅ በረረሳቸው ላይ ተቀምጠው በመሻገር ሳይ እንዳሉ፣ ታልመው በተተኮሱ ሁለት የራያና ልዩ ልዩ ሽፍቶች ጥይት ተመተው ወደቁ። ከራት ለራቱ ከረረሳቸው ላይ ዘንባል እያሉ የወደቁትን አባቱን ለመርዳት ከረረሱ ላይ ዘሉ በመውረድ አባቱን ለመደገፍ ጎንበስ ያለውንም ልጃቸውን ታልመው፣ ተደጋግመው የተተኮሱ ጥይቶች በአባቱ ራሳ ላይ ጣሉት።

እናቢሉ የጦር ሚኒስትር “ራስ መሉኒታ” የአሸንጌን ሐይቅ ለመሻገር ሲሞክሩ ቀደም መሸጎ ይጠብቃቸው የነበረው የራያና የአዘቦ ጦር ወደ 15,000 ገደማ ይደርስ እንደነበረና፣ በጣልያኖች መሳርያ ጥሩ ሆኖ ታጥቆና ተዘጋጅቶ እንደነበረ በጊላ የአይን ምስክሮች ተናግረዋል። ሆኖም ቀረ ከዚህ አስከሬ ጦርነት የተረፉት ወታደሮቻቸው፣ ራስ መሉኒታን ለመርዳት ከሮሪም ተነስቶ ከነበረው ከራስ ጌታቸው ጦር ጋር ከተወሰኑ ቀኖች በጊላ ተቀላቀሉ።

ከዚህ ሁሉ በጊላ 1ኛው የጣልያን ክፍለ ጦር ያለብዙ ችግር የካቲት 28 ቀን ባንዲራውን በአምባህን ተከለ።



በዚህ ቀን ግምገማው ላይ በሰላሳ ሚሊዮን የገንዘብ ተወላጆች በጽናው መረጃው በረዳዎች መሸጫ ለየተመሩ ከ900 ኪሎ ሜትር በላይ በእግራቸው ተገዙው እዚህ ላይ ነው።

በዚህ ቀን ምሽት ደጃዎች መገኛ ሃላጊና ደጃዎች በየነ ክግራቸው ስለረሰቡ፣ ደከመኝን ከግምገማታቸው ለገንዘብ ልጆች ጋር በዚያው ምሽት እስካሁን በልጁ ጦር ብቻ ሲጠቡት የነበረውን ቦታ ለስተሰላሚን በደብረ አምባ በኩል የጽጌን የወንጌ ጻፍቻ ይዘው መሸጉ።

በዚህ ሰዎች ለራስ መሉጊታ ጦርም አነስተኛ የኢትዮጵያ ቀይ መስቀል ከሁለት የፖሊስና ተወላጅ ደክተሮች ጋር ተልካቸው ነበር። ይሁን እንጂ፣ ሁለቱ የፖሊስ ደክተሮች በመጀመሪያው ቀን የአምባራዎ ጦርነት ስራቸውን እንኳን ላይጅም ለግሊሮች ምርኮ ስር ወደቱ።

ጣልያን በእንግሊዝና በፊሪንሳይ መሉ በመሉ ተደግፋ በማን አሰባኝነት ኢትዮጵያን በወረረችበት ሰዎች፣ በጠቅላላው በሰሜን የጦር ግንባር አራት ፈረንጆች ብቻ ነበር። 3 አውሮፓውያን (ሰሎቫኒያውያን) እና አንድ ኩባዊ፣ አሁን ወደ ጦርነቱ ፍጻሜ ስንቃረብ ቁጥራችን ወደ ዘጠኝ አደገ። አምስት ሰሎቫኒያውያን፣ ሁለት ፎካሎቫቶች፣ አኒና ቪሊም ብረቦር። ሁለት የፖሊስ ደክተሮች በጣልያኖች ተማርከዋል። አንድ ህንድ አህመድ የሚባል ደክተር፣ አንድ አስተራሪ የሚባል ሰው ሹፕላር (Dr. Schuppler)፣ ብቸኛው የሰሜን የጦር ግንባር ደክተር። አንድ ለየርላንዳዊ ካፒቲን ሄሲኬይ (Captain Hickey)። አንድ ኩባዊ፣ አሌሳንድር ዴል ቫል፣ “ቀይ አንበሳ” የሚል መጽሐፍ ጽፏል፣ ወደ አማርኛም ተተርጉሟል። አንድ ሩሲያዊ ፊሊደር የቫንቪቶ ኮኖቫሎቭ፣ የኢትዮጵያም ዜግነት አለው። Con le armate Del Negus የሚል መጽሐፍ ጽፏል።

ገና ጦርነቱ እንደተጀመረ ግድም ከ200 በላይ የውጭ ሀገር የጦር ሜዳ ዘጋቢ ጋዜጠኞች ወደ ኢትዮጵያ ቢገቡም፣ በሰሜን የጦር ግንባር ግን አንድም የጦር ሜዳ ጋዜጠኛም ሆነ ዘጋቢ አልነበረም። ከነዚህ የጦር ሜዳ ዘጋቢዎችና ጋዜጠኞች ውጪ ንጉሠ ነገሥቱ የኢትዮጵያን ሰራዊት ይረዱ ዘንድ የተቀበሏቸው ለቁጥር የሚያስቸግሩ በጎ ፈቃደኛ ክፍተኛ የጦር መኮንኖችና የጦር አማካሪዎች ወደ አዲስ አበባ ቢገቡም፣ በጣት ከሚቆጠሩ በደቡብ ግንባር ከተሰለፉት የጦር መኮንኖችና አማካሪዎች በስተቀር የቀሩት ያለምንም ስራ አዲስ አበባ ወይም ደሴ ከጦር ግንባር በመቶዎች ኪሎ ሜትር ርቀው ይንደላቀቁ ነበር።

በዘመናዊ መልኩ የተደራጁ በርካታ ደክተሮችንና አስታማሚዎችን ከወቅ መድሀኒት ጋር ያቀሩ በርካታ የአውሮፓ ቀይ መስቀል ማህበሮች ኢትዮጵያን በጦርነቱ ሊረዱ ወደ ሀገር ውስጥ ገብተዋል።

የሲዊሊን፣ የፊንላንድና የግብፅ ቀይ መስቀል ማህበሮች በደቡብ የጦር ግንባር ስራቸውን ቢጀምሩም፣ ምን ያህል ከጦር ሜዳ ርቀው እንደሆነ ግን አላውቅም። በዛጠኝም ሆነ በጥራት ኢትዮጵያ ውስጥ ከገቡ ቀይ መስቀል ማህበሮች መካከል፣ ተወዳዳሪ የሌለው የእንግሊዞቹ ቀይ መስቀል ማህበር ከንጉሠ ነገሥቱ ጦር ጋር ይላ ነበሩ። እጼ ኃይለ ሥላሴ ከነጠራቸው ከደሴ ድንኳን ነቅለው ወደ ኮረም ሲያመጡ የእንግሊዞች ቀይ መስቀል ማህበር እንዳደባቸውም ሰምተን ነበር።

የሆላንድ (ኒዘርላንድ) ቀይ መስቀል ማህበር ደግሞ በደሴና በኮረም መካከል መሀል መንገድ ወልዲያ ላይ ድንኳኑን ጥሎ ተቀምጧል። በትክክል በሰሜን የጦር ግንባር የነበሩት ግን ሁለቱ የኢትዮጵያ ቀይ መስቀል ማህበሮች ሊሆኑ ስለነበራቸው አልነበረም። ቁምነገሩ ምንም እንኳ ምንም የረባ የህክምና መሳሪያም ሆነ መድሀኒት ባይኖራቸውም በጦር ግንባር ደርሰው ስራቸውን ጀምረው ነበር።

በኛ የጦር ሰፈርም ደክተር ሹፕላር ገና ከመድረሱ ስራውን ጀምሯል። ወታደሮቻችን ከአቢ አዲ በስተደቡብ ከተራራው ጥግ አንድ ሰዓት የሚሆኑ አስተኛ አጠቃቀሙ ቁስለኛና በሽተኛ ግን የአርባ ቀን እድሉን እያለበ ለነዚያ ሞት-ዘራ አውሮፕላኖች አውላላ ሜዳ ላይ እንደብቃል ተሰጥቷል።

ደክተር ሹፕላር ወደ ሰሜን ጦር ግንባር ገዛውን ሲጀምር በመንገድ ላጋጠሙት ቁስለኞችና በሽተኞች ከያዘው መድሀኒት ሲቆጠር፣ የመድሀኒት ከረጢት ጦር ግንባር ሲደርስ እጅጉን ሳስቶ ስለነበር፣ ያለብዙ ሀመም ማስታገጥ መድኃኒት እጅግ በጣም አስቸጋሪ የሆኑ ቀይ ጥንድዎችንና ታክመው ሊሉት የማይችሉ አጥንታቸው የደቀቁ አግሮችንና እጆችን የመቁረጥ ስራውን፣ ከዋሽቶ ደጃፍ ላይ ባስተካላት ሰፊ ያለች ድንኳን ውስጥ ህይወቱን አደጋ ላይ ጥሎ ደከመች ላይል ከጠዋት እስከ ማታ ያለ አረፍት ይሰራ ነበር።

ጣልያኖች እንዲህ አቢ አዲን ከታሪክ ገጽ ላይ ለማጥፋት ከጠዋት አስጣታ የቦንብ ውርድብኝ ሲያወርዱባት “ለምን ድንኳኗ ላይ የቀይ መስቀል ምልክት” እንደማያደርግባት በመጀመሪያው ቀን ጉብኝቱ ደክተር ሹፕላርን ጠየቀች። ደክተር ሹፕላር “አይ አንተ፣ አሁን ይኼ ጠፍቶህ ነው?” አለች። “ጣልያኖች ሆነ ወይም የቀይ መስቀል ምልክት ያለባቸውን ጎጆዎች፣ ቤቶችና ድንኳኖችን አላድደው ይደበድባሉ” አለች። የጣልያን ፕሮፓጋንዳ ለባለም ሀዘብ ሲዋሽኛ ይኼን ለሰፊ ይደበድራል የአብራሪዎቹን ድርጊት ሲሸፋፍን፣ የኢትዮጵያ ወታደሮች ሆነ ዘመኑ በድንኳኖቻቸውና በመሳሪያ ግምጃ ቤቶቻቸው ላይ የቀይ መስቀልን የተቀደሰ ምልክት ይቀባሉ ሲል ዋሽ።

ሰማርታ ተቆይቶታል። በሃውዜን እንደተጠባባቂ ጦር ካሰፈረው ሰራዊት በተጨማሪም፣ አዲስ ከጣልያን የተላከለት ትኩስ ጦርም ወደ ኢንጢያ እየገሰገሰ ነው።

የጠላት ጦር በዚህ መልኩ ሲደራጅ ከአቢ አዲ በስተደቡብ ማምሻው ላይ አዲስ ጠላት ብቅ አለብን። ይኼው አዲስ ጠላታችን ገና ደንገዝገዝ ከማለቱ፣ እደን ሊያጠፋ የሚደርሱ እንግባራዊ (የሪፍሊክቶር) መብራቶቹን ያበራብናል።

ይኼን ከባድ መብራት በሆኑት፣ የሚያበራብን የፋሽስቱ 3ኛው ክፍለ ጦር ሲሆን፣ በማርሻል ባደሊሶ ጥብቅ ትዕዛዝ ከአምባራደሙ ጦርነት በኋላ 3 ሺህ ጠቅ ጦር ያለው ብርጌድ ፊትን አኩር ከ3ኛው ክፍለ ጦር ጋር በመቀላቀል ወደ አቢ አዲ ገዛ ጀምሯል። 4 ዲቪዥን ሙሉ ጦር ደግሞ በጠቅላይ መምሪያው ስር ሆኖ እንደተጠባባቂ ጦር በመቀሌ፣ እንግሎና፣ ሙጂ መካከል ሰፍሯል።

በዚህ መልኩ የራስ ካሣ ጦር በተገባበን በጠላት ጦር ዙሪያውን ተከበቡ። የጠላት አውሮፕላኖች በየቀኑ ያለማቋረጥ ድብደባቸውን ቀጥለዋል። እንደ ሁልጊዜው ሁሉ የመጀመሪያዎቹ አውሮፕላኖች ከጠቀቱ ጀምረው ጀንበር ከመጥለቁ እንደ ሰዓት ቀደም ብለው የአለት ተለት የግድያ ተግባራቸውን አጠናቀው ይመለሳሉ። ከሰማይ በዚህ መልኩ አላት ሲወርድብን ከምድር ደግሞ ከአቢ አዲ በስተደቡብ የፋሽስቱ ጦር መድፍች ያለማቋረጥ ያንሩብናል። በዚህ መልኩ በአቢ አዲ ዙሪያ ያሉ ተራ የምስኪን ገበሬ ጎጆዎች ሳይቀሩ እንደመስቀል ዳመራ ሌሊቱን ሙሉ ሲጨሰሱና ሲነዱ ያድራሉ።

የካቲት 27 ቀን ማለፊያ ገሰገሰን ወደ ራስ ካሣ ዋሻ በደጃዝማች አበራ የጦር ሰፈር [ደብረ አምባ አፋፍ] ስናመራ ከርቀት የነዚያን የቆርቆሮ አሞራዎች ጩኸት ሰማን። ይሁን እንጂ የዛሬዎቹ የቆርቆሮ አሞራዎች የጦር ሰፈራችንን ወደ ጎን በመተው አልፈውን በረሩ። ከጥቂት ደቂቃዎች በኋላ የፀንብ ፍንዳታዎችን ያለማቋረጥ መስማት ጀመርን። እዎ እነዚህ የተረገሙ አውሮፕላኖች ዛሬ ቀዳሚውን ጦራችንን በጽኑ ወንዝ ዳርቻ ላይ የፀምብ እሳት እያወረዱበት ነው። ሌሎች በርከት ያሉ አውሮፕላኖች፣ ከአቢ አዲ በስተሰሜን ባለቸው የተራራ ቀበሌ፣ በወርቅ አምባ የሰፈረውን የደጃዝማች አድማሱ፣ የደጃዝማች በየነ ሂልሚንና የደጃዝማች መሸሻ የከንባታውን ጦር እየዞሩ ይደበደባሉ።

ዛሬ በራስ ካሣ ዋሻ ራስ ካሣን ምንጊዜም ከአጠገባቸው ከማይለየው ከትንሹ ልጃቸው ከደጃዝማች አስፋውሰን፣ ከወንድሙ ከደጃዝማች አበራና ከጥቂት መኳንንት ጋር ተቀምጠው አገኘናቸው። ራስ ካሣ ልጠይቃቸው ያስብኩት የገባቸው ይመስል፤ ገና ሳልጠይቃቸው ራስ ሥዩምና ትልቁ ልጃቸው ደጃዝማች ወንድወሰን ጦራቸውን ይዘው በሌሊት ወደ አምባ ጸሐፊ መሄዳቸውንና፣ በአምባ ጸሐፊ ወደ አቢ አዲ በመግፋት ላይ ያለውን የፋሽስቱን ጦር ለማገድና እዚያው ቢቻል እንዳይንቀሳቀስ አድርገው ሊያስሩት መሄዳቸውን አስረዱኝ። የጠላት ጦር ያለብኩ ችግር የጊባን ወንዝ

ትንሹ በአምባ ጸሐፊ በኩል አድርጎ ወደ አቢ አዲ ለመግባት ገዛ ጀምሯል። እንገዲህ የጠላት ጦር በአንድ ራስና በአንድ ደጃዝማች ጦር አምባ ጸሐፊ ላይ መገታት አለበት።

ከራስ ካሣ ጋር በነዚህ ጉዳዮች ላይ እየተወያየን እያለ ወደ ዋሻዎ ውስጥ በሚመለከቱት መጥቶ ከራስ ካሣ እግር ስር ወደቀና የመጣበትን ጉዳይ የደጃዝማች በየነ የወርቅ አምባን ተራራ ለመቆጣጠር ጦርነት አቢ አዲ በስተሰሜን በኩል ጥቂት ኪሎ ሜትሮች ርቃ የምትገኝ ተራራ ነች። ለመቆጣጠር የሚጣደፈውን የጣልያን ጦር፣ የደጃዝማች መንገሻ ሂልሚና ደጃዝማች በኩል የጠላትን ጦር ወጥረው ይዘው፣ ፋታ ሳይሰጡ የመትረብ ጥይት እየዘነበባቸው መልሶ የማጥቃት ርምጃ ወስደው፣ ጣልያኖቹን ወደ መጠበት ወደወረዱ የጦር ሰፈራቸው የመለሷቸው መሰለ።

በኢትዮጵያውያን ታልማ በተተከሰች ጥይት በሚወድቀው የጠላት ጦር ምትክ እየተረዳ ጦርነቱ ቀጥሎ መሬት ቁና ሆነች። በዚህ መልኩ ሁለተኛው የተገባበት ጦር በወርቅ አምባ ተጀመረ።

እሽከሮች በትሎዎቻችንን ጭነው ለለመጡ ጊዜ ሳናጠፋ ከራስ ካሣ ከልጃቸው ከደጃዝማች አበራ ጋር ወደላይ ወደተራራው አሻቅበን ወጣን። አሁንም አሁንም ፍጥነታችንን እየጨመርን በፍጥነት ተገዝን ከ13ኛው ክፍለ ዘመን ጀምሮ ቅድስት ቤተ ክርስቲያን ከሆነችው ጥንታዊቷ የዋሻ ቤተክርስቲያን ደረሰን፤ የደብረ አምባ ቤተ ክርስቲያን። በዚችው ቅድስት ቤተ ክርስቲያን ደጃፍ ላይ ድንኳናችንን ቀለን ከዚችው አፋፍ ላይ ሆነን የውጊያውን ሂደት መከታተል ጀመርን።

ራስ ካሣ ከተራራዎ ጫፍ ላይ ቆመው በጦር ሜዳ መገራቸው የጦርነቱን ሂደት እየተከታተሉ አልፎ አልፎ በእጃቸው ምልክት ሊሰጡ፣ ከደባቸው በተጠንቀቅ የቆሙ ወታደሮች ይቀርቡና፣ አፋቸውን በሸማቸው ጫፍ ሸፍንው ከራስ ካሣ ወታደራዊ ትዕዛዞችን ይቀበላሉ፤ ከዚያም እታች አጦር ሜዳ ላሉ የጦር መኮንኖች ትዕዛዙን ለማድረስ እየተገደረደሩ ይወርዳሉ።

ምንም እንኳን የጠላት አውሮፕላኖች ያለምንም ርሀሄ በሊትቶቶቹ ሰራዊት ላይ የጥምብ ናዳ ቢያወርዱበትም፣ አይበገሬው የኢትዮጵያ የገበሬ ወታደር ወደፊት ገፋ። እንደ አላት የሚነደው የተገባበን አሸማ መሬት ቃጠሎ በባዶ እግሩ ለሚሄደው የኢትዮጵያ የገበሬ ሰራዊት ከሚቻለው በላይ ቢሆንበትም፣ ወርቅ አምባን ለመያዝ የመጣውን የጣልያን ጦር ወጥሮ ያዘው።

ገደሎች እንዲን በዛገቸው መለሰ ቤተላት ኩራት ከቆሙበት አስፈሪ ተራራ ላይ እንደ ጎመጎ ጥጠል እየተቀነሰሰ ወረዱ።

ከሰዓት በኋላ በግምት ለአንድ ሰዓት ያህል እነዚህ ጥጥ አዝናቢዎች ከሰማይ ላይ ተሰወሩ። በእሴ ለዳ የጦር ሰፈር ለተወሰኑ ጊዜ ዐጥታና ሰላም ሰፈነ። ከደብረ ለምባ እካባቢ ብቻ በተወሰኑ ደቂቃዎች ልዩነት የከባድ መሳሪያዎች ጨካኝነትና ፍንዳታዎች ከርቀት እንስሳለን። ይኒን ጊዜያዊ ሰላም ተጠቅመን ከመሸግግት ዋና ወጥተን ምንም መከላከያ የሌላትን ሜዳ በፍጥነት እየወደቅን፤ እየወደቅንና እየተገኘን ወደ ድንኳናችን ተፈተላለን። ከዚያም ተንቀሳቃሽ የመኖሪያ ድንኳናችን ውስጥ ያለችን እዚህ ግባ የማትባል ገብረታችን በጭቅጭቅ ከወጣው ድንኳናችን ስር አመድ ሆና አገኛት። ባፋጣች ዋጋ ያላቸው እቃዎችን ሰባሰበን እንዳመጣጣችን በፍጥነት ተመለስን። ከኛ ድንኳን ብዙም ሳይርቅ ገደሎችን ተገን አድርገው በትናንሽ ዋሻዎች ውስጥ የተደበቁ ቁለላኞች፤ እናቶች፤ ሴቶችና ህጻናት በትላልቅ ሰንበት ፍንዳታ የሚደረሙ ገደሎች ከነህይወታቸው ቀበረዋቸዋል።

ከኛ የጦር ሰፈር ብዙም ሳይርቅ ካለ ሌላ የጦር ሰፈር ወታደሮች እንደሰማንው እነዚያ የተረገሙ አብራራዎች በብዙ የጦር ሰፈሮች ላይ ባለ መርዘኛ ዋጋ ስምቦች (Yperit) ሳይቀር በጭካኔ ጥለዋል። ከሰዓት በኋላ አሁንም ከራስ ካሳና ከባለሟሎቻቸው ጋር ምክር ስንቀመጥ፤ አታች አጦር ሜዳ የአርጌ ጠመንጃ፤ የጦርና የጎራዴ ታጣቂው የገበሬ ወታደር ከባለታንኩ፤ ከባለአውሮፕላኑ፤ ከባለመትረፍሰና ከባለ መድፋ የጠላት ጦር ጋር የሞት ሽፈት ውጊያውን ቀጥሏል።

ማምሻው ላይ ወደ ጦር ሰፈር ተመለስን። ወደ11 ሰዓት ገደማ ሆኗል። አሁንም ከርቀት የመትረፍሰኛ የማያቋርጥ መንጣጣት ይሰማናል። የጦር ሜዳው ሽለላና ፋከራ ልክ ከርቀት እንደሚሰማ የገበያ ጨካኝ ይሰማል። የጠመንጃ ጨካኞችን መለየት ያስቸግራል። የመትረፍሰኛ ጣጣታ በጣም ፈጣንና ተደጋጋሚ ስለነበር ከምድር እንጂ ከአውሮፕላኖች ላይ እንደማይተኮስ ያስታውቃል። ጣልያኖች በደብረ አምባ ተራራ ጫፍ ላይ ደርሰው ይሆን?

በዚህ መሀል እንደ ደራሽ ውሃ ልጆችና በጀርባቸው ቅርጫት፤ ጋን፤ እንባሬ ወይም ሌሎች ቅራቅንቦዎች የተሸከሙ ሴቶች መዓት አጥለቀለቀን። ከሴቶችና ከልጆች ጋላ ቁሰላኞች፤ በሽተኞችና አዛውንቶች ተከታተለው ያዘግማሉ። ሁሉም ግራ በተጋባ ሁኔታ አንዱ ከሌላው አፍ እየተቀበለ እየነጠቀ፤ “ጣልያኖች መጡ! ጣልያኖች መጡ!” እያሉ ይጮሁሉ። ይኼው አቢ አዲ ስር ደርሰዋል።

በግራ በኩል ከደብረ አምባ ተራራ አንድ ፈረሰኛ ጦር እየወረደ ነው። ይህ ፈረሰኛ ጦር እየቀረበ ሲመጣ የራስ ካሳ እጃቢዎች መሆናቸውን አወቅን። አዎ ሌላ ካሳ ከታማኞቹ አጃቢዎቻቸው ጋር ወደታችኛው የጦር ሰፈር እየወረዱ ነው። ምክንያቱም የላይኛው የጦር ሰፈር አሁን የጣልያኖቹ ጦር እይታ ውስጥ ገብቷል።

ምን ተፈጠረ? ጣልያኖች ወደፊት ገፍተው በምዕራብ በኩል እቢ አዲን ሊወጡ ነው ጣልያኖች እውነት ነው? በል ራስ ካሳን ጠየቁት።

ምንም ነገር አልተፈጠረም!” ሲሉ ራስ ካሳ መለሱልኝና ፍጹም በተረጋጋ መገልበ በመቀጠል፤ “ይኼ የምታየው ራስ ሥዳም ከወገድወሰን ጦር ጋር ሳይጠፋ፣ እምባ ጸላሪ ላይ ድል ያደረገው የጣልያን የተረፈ፣ የተፈታ ጦር ነው። ይኼ እንደምታየው እቢ አዲን ዞር ከጠፋ ጋር ለመቀላቀል የሚገር ትራፊ የተባተን ጦር ነው። ድል አድራጊው የሥዳም ጦር ወደሰሜን እያባረረው ነው” አሉኝ።

ቆየት ብሎ ነው ራስ ካሳ ስለ ሁኔታው ምንም አይነት ግንዛቤ እንደሌለቸው የገባች። ነው ወይስ ራስ ጦርን እንል ላለማረበሽና ከግርግር ለማዳን የፈጠሩት ዘዴ ይሆን? አልገባኝም። ከተወሰኑ ቀናት በኋላ በአጋጣሚ አክንድ የራስ ሥዳም የጦር መኮንን ጋር በተገናኘን ጊዜ ነጠር በትክክል አምባ ጸላሪ የሆነውን ሁሉ የሰማሁት። የራስ ሥዳምና የደጃዝማች ወንድወሰን ጦር ማለዳ ላይ ከወታደራዊ ስልት አንጻር በጣም ቁልፍና ወሳኝ የሆነ የተራራ ጫፍ ይዞ ይመሽጋል። የራሱና የደጃዝማቹ ጦር ወሳኝ ቦታ ይዞ ሲመሽግ የጣሊያኑ 3ኛ ክፍለ ጦር በዝግታ ወደ ሰሜን እያዘመ ነበር።

ልክ ንህ እንደቀደደ ራስ ሥዳም ሹማምንቶቻቸውን ለጦር ምክር ይጠራሉ። ስንዳንዶቹ ወደሰሜን በማዘገም ላይ ባለው የጣልያን ጦር ላይ አሁኑኑ ጥቃት መልካም አጋጣሚ መጠበቅ አለብን አለ።

ይኼን የኢትዮጵያውያንን አለመግባባት የተጠቀመውና የትግራይ ሰላጭ ምን እየተደገሰለት እንደሆነ ወሬ ያደረሱለት የጣልያን ጦር፤ ከመቀሌ አስራ ስምንት አውሮፕላኖች መጥተው ጊዜ ስለገዙለት፤ ተበትና ያዘገም የነበረውን 3ኛ ክፍለ ጦርን ስምንት አውሮፕላኖች ግን የሥዳምንና የወንድወሰን ጦር በመደብደብ ፈንታ በሰበተኛው ክፍለ ጦርና በሥዳምና በወንድወሰን ጦር መካከል ያለውን ባይ መሬት መደብደብ ጀመሩ።

እነዚህ አስራ ስምንት አውሮፕላኖች ይኼንን የማንም ያልሆነ ባይ መሬት የሚደበድቡት ሆን ብለው ነበር። አውሮፕላኖቹ ያንን ባይ መሬት ሲደበድቡት የኢትዮጵያው ሰራዊት በተራራው ላይ እንደመሸገ በጣልያኖች ላይ እየላቀ ተቀመጠ። እንዲህ የሥዳም ጦር ተቀምጦ ሲሰቅ 3ኛው ክፍለ ጦር ድምጹን አጥፍቶ ወደ ተራራው ተጠጋ።

አዎ የጣልያን አውሮፕላኖች ሆን ብለው የማንም ያልሆነውን መሬት ሲደበድቡ ለጦራቸው ጊዜ ከመግታቸውም በላይ የነበሩም ጦር ተዘናግቶ እንዲቀመጥ አድርጎታል። ጣልያኖች ከእነዚህ በፊት ስህተቶቻቸው ደረጃ በደረጃ እየተማሩ የመጡ

እያንዳንዱ በጣልያኖች የምትወረወር በምብ ፈረሱን፤ እህያውን፤ ልጅ አዋቂውን ትጎራርደው ጀመር። የቺ ሜዳ ሰዓት ባልሞላ ጊዜ ውስጥ ደም ለበሰች። እነዚያ ርጉሞች እየተመላለሱ የቦንብ ሽኩሻቸውን አውርደውበት ከመሄዳቸው፤ የወርዱት የነበረው የቦንብ ፍንዳታ ድምጽ በአድለቢስ ቀስለኞች ለቅሶና ጥይታ ይተካል፤ ሞት በስንት ጣሟ።

ከሰዓት በኋላ በመንገዳችን ቀጥለን ወደእርብ ደር አመራን። ምንም እንኳን የምንጓዘው በገላጣ መንገድ ቢሆንም እነዚያ ርጉሞች ዛሬ ሰላም ሰጥተውናል። ምናልባት የዛሬውን ጭካኔያዊ ጭፍጨፋቸውን በደብረ አምባ ላይ አዙረው ይሆናል። በደብረ አምባ በታላቅ ጀግንነት ትግለ፤ ጦርነቱ ተሟጠፏል። የደጃዝማች አባራ ጀግኖች የጣልያን ጦር ወጥረው ይዘውታል። የነዚህ ጀግኖች ግዳጅ፤ የጣልያን ጦር ወጥሮ ይዞ ለዋናው የራስ ካሣ ጦር የማፈገፈጊያ ጊዜ መግዛት ነው።

በጉሟችን ቀጥለን ወደእርብ ደር በሩጫ ቀረሽ ርምጃ ገሰገሰን። እንዲህ ሰንጣደፍ ካንድ ሸለቆ ውስጥ ገብተን ተገትረን ቀረን። የሀዘብ መዓት ከእንሰሰን ጋር ሆኖ ወደፊትም ወደ ጎሳም በማይንቀሳቀስ ሁኔታ ተጨናንቆ ቆመ። እያንዳንዱ ደቂቅ ውድና ለሀይወት አደገኛ በሆነችበት ሰዓት ሀዘቡ ለምን እንደቆመ ግራ የሚያጋዝ ነበር። እንደምንም በሀዘቡ መሀል እየተሸሉከልክን ወደፊት ቀደምን። ከፊት የነበሩት ኢትዮጵያውያን፤ ወደፊት መሄዱ አደገኛ እንደሆነና ከፊት ለፊት በተዘረጋው አሸዋማ መሬት ላይ የመድፍ ጥይቶች በተደጋጋሚ እንደሚወድቁ ነግረው አሸዋማ በአሸዋማው መሬት ላይ ያንን የጣልያን መድፍት ለማለፍ የሞከሩ ኢትዮጵያውያን ወታደሮች ሬሳ ወድቀው ይታያሉ። ከፊታችን የጣልያኖቹ መድፍት ካንሩ በኋላ "ወደፊት!" ስል ትዕዛዝ ሰጡ።

እነዚህ እንደሚታረድ ከብት ታጉረን መጠበቅ አንችልምና አሁንም ድምጹን ከፍ አድርጌ "ወደፊት!" አልኩና ወደፊት መርጥ ጀመርኩ። እድለኞች ነበርን፤ ያዩን ደም የጠገበች አሸዋማ ሜዳ ተሸገርናት። ከዚያ በኋላ ያ የታሰረው ሀዘብ ይከተሰን ጀመር። የጣልያን አውሮፕላኖች ይቺን ብቸኛ የማምለጫ መንገዳችንን አገኝት መሰለኝ እየዞሩ መንገድ ሊዘገብን ሲጣጣሩ ጀንበር መጥለቅ ጀመረኝ።

በዚህ መልኩ እኛ ሰንሸሽ ደጃዝማች መሸሻ የራስ ካሣን ጦር የቀኝ ክንፍ በታላቅ ጀግንነት ሲከላከል፤ የግራውን ክንፍ ሽፍቶችና ባንዳዎች አሰፍሰፈው ሊውጡት የሚጠብቁትን የአባቹ ጦር እየተከላከለ ጦሩ መስመር ይዞ ከተከበበት የብረት አጥር ሰብር ወጣ። የደጃዝማች መሸሻ ጦር ጣልያኖቹን ወጥሮ ቢይዝም ጦሩ እነስተኛ ስለነበር፤ ከኛ መሀል ጥቂት ወታደሮች፤ "ነበዝ፤ ደጃዝማች መሸሻን እንርዳው!" ብለው ከጦር ሜዳ ሾልከው እንደገና ወደ ጦር ሜዳ ሲርጡ፤ ወዲያው በመቶዎች የሚቆጠሩ ህይወታቸውን ወደማትረፉ የተቃረቡ ጀግኖች እየሮከሩና እየሸሉኩ ከደጃዝማች መሸሻ ጦር ጋር ተቀላቅለው የጣልያን ጦር ገጠሙት።

እንዲህ እነዚህ ጀግኖች ከጀግናው የደጃዝማች መሸሻ የከገባታው ጦር ጋር ተቀላቅለው የጣልያን ጦር መግቢያ መውጫ ሲያሳጡት፤ እኛ በየት በኩል መንገዳችንን መቀጠል እንዳለብን እናስባለን። እንዳንዶቹ ወደ ኪዳን ምህረቱ እንገድ እኛ ከራስ ሰዩም ጦር ጋር እንቀላቀል ሌላ፤ ሌሎች ዝም ብለን ወደፊት ተገብን የራስ ካሣን ጦር እንፈልገው እያሉ ስንወያይ አቢ አዲ በነበረችበት ቦታ የተለያዩ ደማቅ መብራቶች ለነዚያ የተረገሙ የጣልያን አውሮፕላኖች አቢ አዲ በጣልያን ጦር ስር መውደቁን የሚጠቁም ምልክት ነበር።

ከኛ በታች አታች ረባዳው ስፍራ ላይ በርካታ የኢትዮጵያ ወታደሮች በጉዞ ላይ እያሉ እየንና በፍጥነት ወደታች እየተንደረደርን መውረድ ጀመርን። የግን ከተራራው ወደታች መውረድ ያዩ ወታደሮች ተኩስ ከፈቱብን። ከነዚህ ወታደሮች ጋር ተኩስ የምንገጥምበትም ሆነ እኛ መሆናችንን የምናስረዳበት ጊዜ ስላልነበረን አንዲት ጥይት ምናልባት ጣልያኖች መስለናቸው ይሆናል። እኛ የብረት ቆብ ደፍተን በሰብር ተመልሰን ወደ ተራራው ወጣን። እኛ የብረት ቆብ ደፍተን በሰብር ወደኛ እየገሰገሰ ወታደሮቹን ተኩስ እንዲያቆሙ ደምጹን ከፍ አድርጎ "አትተኩሱባቸው፤ የኛ ፈረንጆች ናቸው" ብሎ ወደኛ መጥቶ አንድ ኢትዮጵያውያን ባህልና ወግ አቅፎ ከሳመን በኋላ፤ አብረነው እንድንጓዝ ይቅርታ ጠይቆ ጋጠነን። "ወይ ጌቶች!" ምንም አይደል ተሳስተን ነው። ዋናው ነገር ምንም ያለመሆናችሁ ነው ጌቶች።" ይኼው ወጣት ፊታውራሪ ሹም "እንዴት እንደምንሳቸው አለውቅም። ፈሰ እንዳልሰጣችሁ የኔን የመጨረሻ ፈረስ እንድ ክፉኛ ለቆሰሰ ወታደራ ሰጡት" አለ። አሉም እንደኛው በእግሩ ነበር የሚጓዘው።

በድካምና በውሃ ጥም ብቻ ነፍሳችን ልትወጣ ስትቃረብ ካንዲት ጥቂት ዛፎች ካሉባት ለምለም ቦታ "እንዳ ማሪያም" ደረስን። በእንዳ ማሪያም ከአንዲት ለምሳሌ ዋርካ ስር አንዲት ምንጭ ቡልቅ ቡልቅ እያለች ትፈላለች። ግን ለዚያ ስዚህ ለሚቆጠረው ሰራዊት ጥም የሚቆርጥ ውሃ አልነበራትም። ከዚያው ዋርካ ስር በደረቁ መሬት ላይ ጋደም ብለን ማረፍ ጀመርን። እንዲያው መዝናን ለማረፍ ያህል ጋደም አልን እንጂ፤ እንቅልፍ ወስደን መተኛት አንችልም። አኩላ ልረት ላይ የሆነ ሰው ቀለቀለን።

"የተወሰኑ ሹሞች ጉዞ ሊጀምሩ ነው። እና አብራችሁን መሄድ የምትችሉት ከሆነ ተነሱ" አለን። የቀሰቀሰን ሹም። ይኼ ደግ ሹም በዚህ የመኪራ ጊዜ፤ ለጉሟችን ይረዳን ዘንድ ከራሱ ፈረሶች መርጦ ለሁላችንም እየሰጠን፤ "ወደት ነው የምንሄደው?" አልኩት አይኔን እያሻሻሁ። "ራስ ካሣ የሰፈሩበትን ፍልጋ" አለኝ።

ወዲያው ተነሳንና ተላላቅናቸው። ይሁን እንጂ አንዳቸውም ራስ ካሣ የት እንዳለ የሚያውቅ አልነበረም። እንዲሁ በጥናት፣ መንገዱ በማይታወቅ ጨለማ የአውሮጳ ዝብ ይመርጥ። ቸቦ እንዲን ማብራት አንችልም፤ ጣልያኖች ቅርብ ሊሆኑ ይችላሉና። ትናንት ማታ እነዚህ ሹሞች እንደነገሩን ጣልያኖች ኪዳነ ምህረቱንና አምባ ጸሊራን በአጃቸው አስገብተዋል። ከአምባ ጸሊራ አካባቢ ሰፊ ብርሃን ይታያል። አዎ ጣልያኖች የአምባ ጸሊራን የላር ጎጆዎች እሳት ለቀውባቸዋል።

ከሁለት ሰዓት በላይ ገም ብለን እንደራለን። በሰማይ ከኮቦች እንደማየው እነዚህ ሹሞች በቀጥታ ወደምስራቅ እየወሰዱን ነው። ምስራቁ ክፍል ደግሞ ሙሉ በሙሉ በጣልያኖች እጅ ገብቷል። እነዚህን ሹሞች ከተከተልናቸው ደግሞ በቀጥታ በጣልያኖች እጅ መውደቃችን ነው። ይህ ደግሞ ለጸጥ ሊሆን አይገባም፤ መሆንም የሌለትም። እና እስኪነጋ ድረስ ባለገበት ለመቆም ወሰንን። የተወሰኑ ሹሞች ወደት እንደሚወስዳቸው እንዲን በማይታወቀው መንገድ በጉዟቸው ቀጠሉ።

ገና ደር ላይጮህ ተነስተን ትናንት ማታ የመጣንበትን መንገድ ተከትለን ወደጎላ ተመለስን። ጥሻውን እየጣሰን ስንጓዝ በነዚህ ጥሻ ውስጥ እዚህም እዚያም በርካታ ቀለሀዎች፣ የጥይት ካርታዎች፣ የተለያዩ የጦር ሜዳ ቁሳቁሶች ተበታትነው ይታያሉ። ከጥቂት ቀናት በፊት ከባድ ውጊያ ተደርጎ እንደነበር ጥርጥር የለውም።

በዚህ መልኩ ስንጓዝ ቆይተን በመንገዳችን ላይ በርካታ በመሸሽ ላይ ያሉ ኢትዮጵያውያን አገኘን። አባዛኛዎቹ ሌቶች ሊሆኑ ክፍ ክፍ ያሉት በጀርባቸው ቅርጫት፣ እንስራና ሌሎች ቅራቅንዎቻችን ተሸክመዋል።

- "ጌታህ ማነው?" ስል መጀመሪያ ያገኘሁትን ወታደር ጠየኩት።
- "ደጃዝማች መሸሻ" ሲል በኩራት መለሰልኝ።
- "ደጃዝማች መሸሻ የት ነው ያለው?" ስል አጥብቄ ጠየኩት።
- "አላውቅም" ጌቶች፣ በጣም ቆስሎ ስለ ነበር ወደ ጎላ ቀርቷል" አለኝ።

ደጃዝማች መሸሻ ቆስሎ ከወታደሮቹ ጋር ወደጎላ በመቅረቱ፣ ደጃዝማችን መጠበቁ ለጊዜው ምንም ጥቅም የለውምና ከነዚህ ተበትነው ከሚሄዱት የደጃዝማች መሸሻ ወታደሮች ጋር ተላላቅለን፤ ቀኑን ሙሉ ከዛሬ ወር በፊት ጣልያኖች በዘረገት ጥርጊያ መንገድ ስንጓዝ ውለን ካንዲት ትንሽ መንደር ደረስን። የዚች መንደር ነዋሪዎች ከየጎጃቸው ግር ብለው ወጥተው ተቀበሉን። የዚች መንደር ሹም አንድ ሸቡቱ ሸማግሌ፣ "ወደት እየሄዳችሁ ነው ጌቶች?" ሲል በትህትና ጠየቀን።

"ራስ ካሣን እየረለግን ነው። አታውቅም ራስ ካሣ የት እንዳለ? በየት በኩል እንደሄዱ?" ስል አከታትቼ ጠየኩት። "ጌቶች እኔ በትክክል አላውቅም። እንደሰማሁት በጊዛ ወንዝ ዳርቻ ሰፍረዋል አሉ። እናንተ ግን ጌቶች፣ በዚች መንገድ ከሄዳችሁ በቀጥታ መተሌ መግታችሁና በጣልያኖች እጅ መውደቃችሁ ነው። በየቀኑ መከናወና ታንኩ ይመላለሳል፤ አደጋ ላይ ናችሁ። ጌቶች ይቸን መንገድ ለታችሁ

ወደቀኝ ታየላችሁ ወደ ተራራው ውጤት እያለ የዚች መንደር ሹም ለጣልያኖች በቆይታ ያደረ ሲሆንም፣ የጠላት ጦር ላያገኘን የምንጓዝበትን መንገድ መራን። አዎ ምንም እንኳ ለጣልያን ቢያደርም ኢትዮጵያዊነቱን አልረሳም። ጥሩ መንገድ ነበር ያሳየን።





የብረቱ አጥር መሰበር

እነሆ ሶስተኛ ሌሊት በሽሸት አሳለፍን። ሁላችንም ከሚገባው በላይ ደክሞናል። የግድ ትንሽ ማረፍ አለብን። እኛ ለማረፍ በደረቁ መራት ላይ ጋደም ስንል ዋናው የሰደተኞች ጎርፍ በመንገዱ ቀጠለ። እኛ በተኛንበት መንገድ ከጎሳ ከጦር ሜዳ የሚሸሸው ስደተኛ እንደደራሽ ውሃ ቁጥሩ አሁንም አሁንም እየጨመረ ይጓዛል። ወዴት እንደሚሄዱ ግን እግዚር ይወቀው።

ግማሹ ስደተኛ የሰደት መስመሩን ወደ ምስራቅ አድርጓል። እነዚህን ወደምስራቅ የሚሄዱትን ስደተኞች "እረ በተጥታ ወደ መቀሌ እየሄዱትሁ ነው። በተጥታ በጣልያኖች እጅ መውደቃችሁ ነው" እያልኩ በነዚህ በተበተኑ የገበሬ ወታደሮች ላይ ብሎህም፣ መላው በጠፋ ሁኔታ ቆም ብለው ያዩኝና በጥቂቱ ይቀጥላሉ። የሚሰማኝ አጥቼ ስሙህ አንዱ ወታደር ቆም ብለው፣ "ጌቶች እኛ አገራችን ከአዲስ አበባ በታች ርቆ ነው። እዚያች አገራችን እያንዳንዱን መንገድና ድንጋይ እናውቃለን። እዚያ እንዲህ መላው ባልጠፋብንና ባልጠፋን፣ እዚህ ሀገር ምንም ጊዜም አልነበርንም። የዚህ አገርን ዳገት ቁልቁለቱን፣ መንገዱን፣ ቋንቋውን፣ ወጥን

እና ሰውን እናውቀውም። ያው በጠላት እጅ መውደቃችን ነው። ይኼንንም እግዚር ያውቀዋል። ፈቃዱ ትራጾም፣ እንደውደት" አለኝና በጉዞው ቀጠለ። አሳዘኑኝ ።

ምንም የምናነጥፈው አንሰላም ሆነ ብርድ ልብስ ስላልነበረን በደረቁ መራት ላይ ከነልብሳችን ጫማችንን እንዲን ሳናወልቅ በተከፈተው ሰማይ ላይ የተዘረጉትን ኮከቦች ደርበን ተኛን። በመንገድ ብዛት የደከመና የዛለውን ሰውነታችንን ለማሳረፍ ያህል ጋደም ብለናል እንጂ እውነተኛ እንቅልፍ አልወሰደንም። ያንን እውነተኛውን እንቅልፍ ለማንቀሳፋት ጊዜውም፣ ሀሳቡም የለንም። እንዲህ ጋደም እንዳልን አልፎ አልፎ የሚተኮሱ ብቸኛ ጥይቶች ድምጽ ይሰሙናል። አሁን ባለንባት ሰፈር እያንዳንዱ የተተኮሰች ጥይት የአንድ ምስኪን ኢትዮጵያዊ የገበሬ ወታደር ሞት ማለት ነች።

የተወሰኑ ወታደሮች ትንሽ ቡድን መስርተው ወደጊላ በመመሰስ እነዚህን ጨካኝና ከሀዲ፣ ባንዳ ሽፍቶችን ማሳደድ ጀመሩ። እነዚህ አረመኔ ሽፍቶች፣ ከጣልያኖቹ የጦር ከበባ ባሳሩ የወጣውን የተበታተነ ምስኪን ወታደር አጉል ቦታ ተደብቀው እየጠበቁ እየገደሉ፣ የቋጠራትን የመጨረሻ ንብረቱን ይዘርፉታል። የሰው ልጅ ህይወት ዋጋ ቢስ ሆኗል።

የተከሱ ጩኸት አሁን ከበሬቱ በጥቂት ደቂቃዎች ልዩነት የተደጋገመ በመሆኑ እዚህ መቆየቱ ራስን እደጋ ላይ መጣል ስለሆነ ጋደም ካልገባት ተነስተን ገዛ ቀጠልን። ወዴት? እግዚር ይወቀው። የማይታወቀውን እድላችንን ልናይ ወደፊት ሄድን።

ንጋት ላይ አሳተ ገሞራ ከደረመሳት ገደል ጫፍ ላይ ደረሰን። ከዚች የገደል ጫፍ ላይ ቀልቀል በአሞራ አይን የጊባ ወንዝ ትታያለች። እታች ከጊባ ወንዝ ዳርቻ ካሉ ቁጥቋጦዎችና አልፎ አልፎ እዚህም እዚያም ጉች ጉች ካሉ የደረቁ የግራር ዛፎች ስር የተቀመጡና ወዲያ ወዲህ የሚሉ የደከሙ፣ የደከሙ የኢትዮጵያ የገበሬ ወታደሮች ይታያሉ።

ከገደል ጫፍ ወደ ጊባ ወንዝ ስንወርድና ወደ እነዚያ የገበሬ ወታደሮች እየቀረብን ስንመጣ አንዳንዶቹን ወታደሮች እያወቅኳቸው መጣሁ። የሰላላዎቹ የደጃዝማች አበራ ወታደሮች ናቸው። ስለዚህ ራስ ካላም ሆኑ ሁለቱ ልጆቻቸው ደጃዝማቾቹ ወንድወሰንና አበራ፣ ከራስ ሥዩም ጋር ሩቅ እንዳልሆኑ ገመትኩ። ይህንን ግምገማን መጀመሪያ ያገኘሁት የደጃዝማች አበራ ወታደር አረጋገጠልኝ። ራስ ካላ ከዚህ ብዙም ሳይርቅ ካንዲት ዋሻ እንደመሸገና ምናልባትም ብዙ ሳይቆይ ወደፊት ሳይኼድ እንደማይቀር ጭምር አስረዳኝ።

እዎ ራስ ካላ ከቀረው ወታደሮቻቸው ጋር በብረት አጥር አስሮ የሚቸውን ሁለቱን የጣልያን ክፍለ ጦሮች በጋይል ሰብረው ለመውጣት ወስነዋል።

በሰነድ ላይ እነዚያ የተረገሙ የቀርቀደ አሞራዎች ጥንብ እንዲሁ አሞራ ይዘራሉ። እንዲያውም አውሮፕላኖች ከ100 ሜትር ባነሰ እርቀት በጣም ዝቅ ብለው ይቆራሉ። እነዚህ እንዲህ በጣም ዝቅ ብለው በጉራ የሚበሩ አውሮፕላኖች ለኢትዮጵያ ወታደሮች አላማ በቀላሉ የሚገቡ ቢሆንም፣ አንድም የኢትዮጵያ ወታደር የመሸገበትን ቦታ ለነዚያ የተረገሙ አብራሪዎች ላለማጋለጥ አንዲት ጥይት እንዲን ላይተኩስም ነበር። ርጉሞቹ አብራሪዎች ስላላ ጊዜ ቢሰሩም ጥቂት የተበታተኑ የወታደር ሰፈሮች ከማየት በስተቀር ያ ሁሉ የራስ ካሳ ጦር የገባበትን ሳያውቁ ወደ ቤታቸው ወደ መቀሌ ይመለሳሉ።

ገደቦቹን ከቋጥኛ ጥላ ስር ጥቁ፣ ራስን ፍለጋ ወደፊት ተጓዝኩ። ብዙም ሳልርት ጭዋዜ ወይኔ ወይኔ! ጥይት ጥይት እያለ የሚያጣጥር የጣር ድምጽ ሰማሁና ቆምኩ። በቆምኩበት ሆኜ ከሳባቢዬን መታኘት ጀመርኩ። ያ የጥይታ ድምጽ አሁንም ይሰማል። ይኼን የጥይታ ድምጽ ወደምሰማበት አቅጣጫ መራመድ እንደጀመርኩ አንድ ቁጥርጥር ዐገር ያለው በጣም ጥቁር ልጅ ካንዲት ድንጋይ ስር ብቅ ሲል አየሁና እርምጃዬን ገትቼ ስቆም። ከዚያች እንደ ከላላ ከቆመች ትልቅ ድንጋይ ስር አንድ በደረቱ የሚላብ ወጣት የሀበሻ ወታደር አየሁ። ያ ቆፍጣና ወታደር በደረቱ አየተሳበ እኔ ወደ ቆምኩበት ቦታ መጣ። ይኼ ጀግና ልጅ ማለዳ ላይ ሰማዩን እየዳሰሰች የዐምብ ዝናብ ታወርድ የነበረችው አውሮፕላን የጣለችው ቦምብ አንድ አጅን እጅግ ድረስና አንዱን እግሩን ከጉልበቱ በላይ ሞኝ የጨፈጨፈው ዛፍ አስመሰሰላ ቆጣጣ ጥላቸዋለች። ከዚህ ትልቅ ዘግናኝ ቁስሱ ነፍሱ እያመለጠች ነው። ይኼ ወጣት ወታደር የቀረቹውን አንዱን እጅን ወደነፍ ወደሰማዩ ጌታ ዘርግቶ፣ "ጌታ፣ ጌታ እባክህ ስለ እግዚአብሔር ብለህ እርዳኝ፣ ጌታ እኔን የሚያስታምምና በቀረኝኝ ጥቂት ጊዜ ስቃዬን የማይፈልግ ዓይኛ የሌለኝ ብቸኛ ነኝና ይኼው ስቃዬን ብቻዬ ተሸክሜ መሞቱ ነው። እባክህ ጌታ ስለ እግዚአብሔር ብለህ ወጋ አጠጣኝ። ውሃ ጥም ሞትኩ" አለኝ። አሁን እኔ እንዴት አድርጌ ነው የምረዳው?

ሰራሴ በመከራ ነው በሁለቱ እግሮቹ የምቆመው። ምናልባትም ከዚህ ምስኪን በላይ ውሃ ጠምቶኝ ይሆናል። ባለፉት ሶስት ቀን ገብላዬ አንድ ጊዜ ብቻ ነው እንዲት ከባያ አሸዋና ጭቃ ቆልቆል ቆሻሻ ውሃ የጠጣሁት። ወደፊት በጉዞዬ ለመቀጠል ፈለክና እግሮቼን አንቀሳቀስኩ። ግን ብዙም ሳልሄድ እርምጃዎቼን ገትቼ ቆምኩ። ወዲያው ፊትን አከራ ወደዚያ ምስኪን ተመለስኩ።

እስከሞት ድረስ ያንን ለማኝ፣ ተማጃኝና አሳዛኝ ገጽታውን አልረሳውም። ምንም ልረዳው ባልኛልም፣ እንደረዳሁት ቆጥሮ መሞቱ አይቀርም። ባልረዳውና ዝም ብዬው ብሄድ ግን ልክ ልረዳው ላድነው ስኛል፣ ልረዳውና ላድነው ባለመፈለግ ጥቁው እንደሄደኩ ቆጥሮ እያዘነብኝ መሞቱ ነው። ተመለስኩ።

ወዲያው ያንን በእድፍና በደም የተጨማለቀ ሽግግርን ተለተልኩና እነዚያን ዘግናኝ ቁስሎቹን ግጥም አድርጌ አሰርኩለት። ከዚያ ኪሴን ስዳብስ አንዲት ባረር የተለወሰች ኪኒን ከኪሴ ስላንኑ አፋን ከፈት አድርጌ ከምላሱ ላይ አደረኩለትና "ዋጠው" አልኩት። ቀጥሎም "በአንድ ሳምንት ውስጥ ትድናለህ። አይሆንም እያልኩ አጽናሁት።

ምስኪን አመነኝ። ልክ ኪኒኗን ሲውጥ ያ አሳዛኝ ፊቱ በፈገገታ ተሞላ። እንደሚሞት እያወቀሁ ለምን እንደዋሸሁት ሳሰላሰል፣ በዚያች ቀሪ አንድ አጁ ጉልበቶቹን ትርቅም አድርጎ ይዞ በምስጋና ጫማዬን ሳማት። አጭ ይኼ ሚስኪን እንደሚድን አምናል። ወይም ደግሞ ፈረንጅ ትድናለህ ብሎታል። ፈረንጅ አንዳንዴ ተፃምሮ ይሰራልና ለምን እንደሚድን እያምን። ምስኪን፣ እንዲያ ጉልበቱን አቅፎ ጫማዬን ሲሰም ለዚህ ጀግና ምስኪን የሀበሻ ወታደር መታሰቢያ የወጣቱ ደም በጫማዬ ላይ ተለውሳ ረገገታ ቀረች።

አሁን የዚያን ምስኪን የመጨረሻ ሰዓቶች እንዳቀለልኩለትና ጥሩ ነገር እንደሰራሁ እየተሰማኝ ኃይል ጨምራ ወደፊት ተጓዝኩ። ብዙም ሳልሄድ አንዲት ቋጥኝ ስር ምሽግ ሰርተው ሁለቱ የራስ ካሳ ልጆች ደጃዝማቾቹን አበራንና ወንድ ወሰንን አገኘዋቸው። በስማም፣ እንዴት ተለውጠዋል። ሳንኛቸው እነዚያ ደጃዝማቾች የማውቃቸው የማውቃቸው አልመስል ብሎኝ በመከራ ነው እነሱ መሆናቸውን ያወቅሁት። ያ ምርጥ በወርቅ የተሸቆጠቆጠ የወታደር ልብሳቸው በራሳቸው ላይ ተባጫጭቆ ከማለቁም በላይ በጭቃና በረጋ ደም ተለውሶ ልዩ አድርጓቸዋል።

"እይ... ፈረንጅ..." እያሉ የደስታና የመደነቅ ፈገገታ እየታየባቸው፣ ሁለቱ ወንድማማቾች ከምሽጋቸው ወጥተው በየተራ እያቀፉ ሳሙኝ። "እይ...ፈረንጅ..." አሁንም እየሳቀ፣ እየተደነቀ ወንድወሰን ወደምሽጉ ተመለሰ። አበራ በመደሰት በድጋሚ አቅፎ ሳሙኝና እዝን ብሎ፣ "ብዙ ወታደሮችን ስለናንቱ ስጠይቅ" አለና አሁንም ካቀረቀረበት አንገቱን ቀና አድርጎ እኔን አየ፣ "ሁላችሁንም ሽፍቶች ጨፍቶፈው እንደገደላችሁ ነበር የነገሩኝ። አሁን እንዲህ ሳይህ እንዴት ደስ እንዳለኝ ልነግርህ አልኛልም። ና፣ ና ጌታ" አለና ወደ ምሽግ ሲያስገባኝ ወንድወሰን ጆርባዬን እየቸበቸበ ዘመላላቸው እንድቀመጥ ጋበዘኝ። በዚያች ጠባብ ምሽግ ውስጥ እንደተቀመጥን አበራ ከሱን ዳብስ አንዲት ቀሎ የያዘች ትንሽ ከረጢት አቀበለኝ፣ "የሽንብራ ቆሎ።"

በሚወሰደው መንገድ በኩል፣ በብረት አጥር አጥር የያዘንን ጣልያን ተዋግተን ግምላጥ አለብን። እግዚአብሔር ይረዳናል" አለ።

እም እምባላ፤ የንጉሠ ነገሥቱ ጦር ይጠብቀናል። ከእግዚያብሔር እርዳታ ጋር ከዚህ የብረት አጥር ሰብረን መውጣትና ከዳንሆይ ጦር ጋር መተላለፍ ከቻልን፣ ጣልያን ላንዴና ለመጨረሻ ጊዜ ወላጅ በሆነ ቦታ ላይ ገጥመን ድል እንመታው ይሆናል።

በዚህ መሀል ለረጅም ጊዜ ያላየሁት ወዳጄ ልጅ ወልዴ በራሶች ዋሻ ፈገገታው ሳይለየው ብቅ አለ። ልጅ ወልዴ ገብርኤል፣ ከዛሬ ሁለት ሳምንት በፊት ወደ ራስ መሎኔታ የጦር ሰፈር ለመገለጫ ባደረጉት ገዢ አብርኝ የነበረውና ነፍሱን ያዳኝ ልጅ ወልዴ ገብርኤል፣ "አያችሁ! ዛሬኮ አንዱን የጣልያን አውሮፕላን ከሰማዎ ጎትተን እውርደን ከመራቱ ከሰከሰው" አለ። ቀጥሎም "ጉዳን ልይ ብዬ ወደወደቀበት ቦታ ሄደ ነበር። ጉድ ነው፣ በዚያ በተከሰከሰ አውሮፕላን ውስጥ ከአራቱ ደብዳቤዎች በተጨማሪ ጥታም እንኳ የምታምር ቀንጂዬ ልጅ ነበረች" አለ።

ሌሎችም ወታደሮች በተከሰከሰው የውጊያ አውሮፕላን ውስጥ ከአራቱ ወታደሮች በተጨማሪ፣ ወታደራዊ ልብስ የለበሱት መልክ መልካም ወጣት ሴት ልጅ ራሳም ግላቸውን መስክረዋል። ግን ትሆን ያገኘ ወጣት?

ጣልያኖች አንድም ጊዜ ሴቶች በዚህ ጦርነት ስለመካፈላቸው ትንፍሽ ብለው አያውቁም። ይቺ በኋላ ቀር ጠመንጃ ተመትቶ በወደቀው አውሮፕላን ውስጥ ጥታ የተገኘች ሴት፣ በዚህ ጦርነት የተገደለች ሁለተኛዋ ሴት መሆኗ ነው። የመጀመሪያዋ በጥር ወር በወራዩ አምባ በተደረገው ጦርነት ግንባራዋን ተመታ የተገደለችው ናት።

ቀሪውን ቀን የኢትዮጵያ ወታደሮች ሌሊት ለሚደረገው "የብረቱን አጥር ለባድ የመውጣት ጉዳይ" ዝግጅታቸውን ሲያደርጉ ዋለ። የራስ ካግም አሽከሮች የጌታቸውን ሳጥኖች እየከፈቱ በጣም አስፈላጊ የሆኑትን ብቻ እየመረጡ ካስቀሩ በኋላ እዚህ አዳ ላይ ያላቃጠሏቸውን መዛግብት ጭምር እዚህ አታጠሏቸው።

ጀንበር ከመጥለቅ፣ ሁለቱ ራሶች ጥንታዊውን ወታደራዊ የጦር ልብሶቻቸውን ለብሰው መሳሪያዎቻቸውን ይፈታትሻሉ። ራስ ሥሩም ከነጠረ ብረት የተሰራውን ምርጡን ስይፋቸውን እያገለበጡ ስለቱን በጣታቸው ይዳስሳሉ።

ጀግናውና ደፋሩ ደጃዝማች መሸሻ የከንባታውን ጦር እየመራ እንደቀዳሚ ጦር ከጦር ለራራችን መጀመሪያ ወጣ። ዋናውን ጦር የቀኝ ክንፍ ለመከላከል ፈታውራሪ ዘውዴ ጦሩን ይዞ እሱም ከምሽጉ ወጥቶ ሄደ። የዋናውን ጦር የግራ ክንፍ ለመከላከል የሰላሌው ጦር መሪ ደጃዝማች አበራም ከምሽግ ወጥቶ ሄደ። በመጨረሻ ዋናውን ጦር ደጃዝማች ወንድወሰን እየመራ መሀል ለመሀል፣ ፊት ለፊት ወደ ጣልያኖች ገሰገሱ።

ቀዳሚው ጦር ድምጹን አጥፍቶ፣ ሳይታሰብ በድንገት ደርሶ ከጣልያኖች ጋር መግጠሙን የሚያስብር ዜና ከአንድ ሰዓት በላይ እየጠበቅን እያለ፣ በመጨረሻ አንድ ትንፋሹን መዋጥ የተቸገረ መልክተኛ መጣ። አዎ ቀዳሚዎቹ ጦሮች ደጃዝማች መሸሻ፣ ደጃዝማች አበራ፣ ደጃዝማች ወንድወሰንና ፊታውራሪ ዘውዴ ከጣልያን ጦር ጋር ግብ ግብ ገጥመዋል። ጀግኖቹ የኢትዮጵያ ልጆች የጣልያንን ጦር ከተለያየ አቅጣጫ ከዘው እየጠበቁ ለዋናው የራሶቹ ጦር መንገድ እየከፈቱ ናቸው።

አሁን የኛ ሰዓት ደረሰች። በሁለቱ ራሶች የሚመራ ያ ሁሉ ሺህ ጦር አንዲት ከሽታ ሳያሰማ ወደ ታች ወደ ጊባ ወንዝ መውረድ ጀመረ። ራሶች ባስተላለፉት ጥብቅ ትዕዛዝ መሰረት ግንም ወታደር ምንም አይነት አላስፈላጊ ግርግርና ድምጽ ሳያሰማ በተቻለ ፍጥነት ወደ ጊባ ወንዝ መውረድ አለበት። አንድ ጊዜ በሺዎች የሚቆጠሩ ነጭ ሽማ ለባሽ ወታደሮች ብቅ ይሉና በትጽበት ይሰውራሉ። ወዲያው ደግሞ በሺዎች የሚቆጠሩ ዝምተኛ ወታደሮች ይከቡንና ከጥቂት ቆይታ በኋላ በዚያች ቁልቁለት ላይ ብቻችንን እንቀራለን። ልክ እንደመንፈስ ወታደሮች ዳካቸው ይጠፋል። እንዲህ ባለ ፍጹምነት ነበር የኢትዮጵያ ወታደሮች የመሪዎቻቸውን የራሶችን ትዕዛዝ የሚያከብሩት።

ሁለቱ ራሶች ጦራቸውን በግንባር እየመሩ ወደ ጊባ ወንዝ የወረዱት አንድም የኛ ሰላኞች ባመጡት ወሬ "የጣልያን ጦር ደካማ ጎን የጊባ ወንዝ በመሆኑ፣ ሁለተኛና ዋናው ምክንያት ውሃ በማስፈለጉ ነው። አብዛኛው ወታደር ከሶስት ቀን በላይ ጠብታ ውሃ አልቀመሰም። ስለዚህ ያለቀው አልቆ ከጊባ ወንዝ መድረስ አለብን። ያለ ውሃ ጦራችን ለጦርነትም ሆነ ለሽሽት ብቁ አይደለም። እኩለ ሌሊት ግድም ላይ ከጊባ ወንዝ ዳርቻ ደረሰን። በመካከላችን ያ አስፈረ፣ ከሞት በላይ አስፈረ፣ ከጦር ሜዳ ጩኸት፣ ፋክራና ሽለላ በላይ የዘገነ ፀጥታ እንደሰፈነ ነው። ይህ አይነት ፀጥታ ማለት ጀግናውና ቀዳሚው ጦራችን የጣልያንን ጦር ጎትሮና ወጥሮ ይዞታል ማለት ነው።

የጊባን ወንዝ፣ በዝግታ ድምጹን አጥፍቶ የሚፈለውን ውሃ ስያይ የራሶችን ጥብቅ ትዕዛዝ ጥላን ራሱን እንደላተ ሰው ምንም ነገር ሳያማደን ወደ ወንዝ ሮጥን። ጎን ሰጎን ተኝተን እንደከበት በተጥታ ባፋችን መጠጣት ጀመርን። ከኔ በስተቀኝ በኩል ሁለት ፈረሶች ይጠጣሉ። ከኔ ከፍ ብሎ ከወንዝ ማዶ አንድ የኢትዮጵያ ወታደር በዙዞ ብዛት የደከመው እግሮቹን ይታጠባል። እና ግን ምን ይሁን? ውሃ ጠምቶኛል፣ ተቃጥሏል። ይቺ ወንዝ በመርዝ የተበከለች መሆኗን ባውቅ እንኳን አጠጣ ነበር። ብቻ ሆኖ እስኪቆዘር ጠጣሁ።

እየጌጋ ነው። በዚህ መሀል አንድ ጥይት ተተኮሰች። ምናልባት የተዘናጋ የኢትዮጵያ ወታደር የባረቀቀበት ስለመሰለን ተዘናግተን እንደተቀመጥን በተደጋጋሚ የተኩስ መዓት ይወርድብን ጀመርን። እስር፣ ሀይ፣ ጎምላ፣ መቶ ጥይቶች በእናታችን ላይ እየጸፈኩ አለፉ። እዚህም እዚያም ወታደሮቻችን ሳይተኩሱ ወደመሬት መወደቅ

ጽሑፍ፡፡ ወዲያው በማናየው ጠላቶችን ላይ የመልስ ተኩስ ከፈትን፡፡ መሸጎ ተኩስ የክፍተቱን ጠላቶችን ከጥቂት ደቂቃዎች ውጊያ በጎላ ሀጥ አለ፡፡

እዎ የትግራይ ሽፍቶች ነበሩ፡፡ የተቀረጠ፣ የደከመና በሽሸት ላይ ያለ እንስተኛ ቁጥር ያለው የኢትዮጵያን ወታደር ያገኙ መስጊታቸው የቋጠራትን የመጨረሻ ገብረቱን ገደሰው ሲዘርቱት ያሰፈሰፉ የትግራይ ሽፍቶች፣ ዋናውን የራስ ካሣን ጦር እንደገጠሙና እንደደፈሩ ሲረዱ እግራን አውጧች ፈረጠው፡፡

እነዚህን ሽፍቶች ተከታትሎ ለማሳደድ ጊዜ የለንም፡፡ በተጨማሪ ራስ ካሣ በተቻለ መጠን ከአገሉ ግጥሞች መራት አለብን ስላለ፣ በተቻለ መጠን ያለ ብዙ መስዋዕትነት ወደ አሸንፎ ሐይቅ መውረድና ከሚጠብቁትን የንጉሠ ጦር ጋር መቀላቀል ቀዳሚ የጦሩ አላማ በመሆን፣ የንጉሠን ጦር አጠናክረን የመጨረሻውን ወሳኝ ጦርነት ለናደርግ ወደ አሸንፎ ሐይቅ ወረድን፡፡

ለዚያም መላለኝ መንገዳችንን ለማሳጠር የጊዳን ወንዝ ለቀን የተራራውን መንገድ የመረጥነው፡፡ የጊዳ ወንዝ ትንሿን ተራራ አንድ ጊዜ ዞራ ስለምትመለስ ተራራውን ከመዞር ተራራውን ወጥተን እንደገና ወርደን ተመልሰን ከጊዳ ወንዝ የገነባው፡፡ በዝግታ በምትረሰው የጊዳ ወንዝ ውስጥ ጫማችንን አውልቀን፣ በትከሻችን እንገተን፣ የጠባብውን ውሃ እያንጠጫረትን ወንዟን ተከትለን ጉዟችንን ቀጠልን፡፡ አሁን የምር እየገኛ ነው፡፡ ከጥቂት ደቂቃዎች በጎላ ከባለግርማ ሞገሱና አሰፈራው የሰሜን ተራራ አናት ላይ ሀሐይ ብርሃኗን ትፈንጥታለች፡፡

ይሁን እንጂ የአርባ ቀን እድላችን እንዳሰብነውና እንደተመኘነው በተላላ ያለ ብዙ ጉዳት ከዚያ በብረት አጥር አጥሮ ከያዘን የጠላት እጅ ልናመልጥ አልቻልንም፡፡ ጫማችንን እንጂ አሰብነውንም እድል ሳይሰጥ ከጊዳ ወንዝ ማዶ የጣልያን መትረፍን ያንቀሳብን ጀመር፡፡ ከጊዳ ወንዝ ወደላይ ወደ ሜዳው ለመውጣት የሞክሩት ወታደሮቻችን አንድ እግራቸው ሜዳውን ከመርገጡ በጣልያን መትረፍን ደረታቸውን እየተመቱ ተመልሰው ወደ ጊዳ ወንዝ ወደቁ፡፡ የጀግኖቹ ወንድሞቻችን ደም ከዚህ ወንዝ ውሃ ጋር መቀላቀል ጀመረ፡፡ አዎ ጣልያኖች ወሳኝ የሆኑ ወታደራዊ ቁልፍ ቤታዎችን ሁሉ ተቀጣጥረዋል፡፡ ጣልያኖች እያንዳንዱን የሚጠረጠር እንቅስቃሴ በመትረፍላቸው ያናግራሉ፣ ይደበድባሉ፡፡ አዎ የጊዳን ወንዝ ጭቃ እያጠገን፣ የጣልያን መትረፍላቸው የሞት እሳት እያጫወቱበት ነገሩን አውጧች ፍጫቸንን እንገብስ ገፋገብ፡፡ እኛ እንዲህ አቀርቅረን ስንርጥ ጀግኖቹ የኢትዮጵያ ልጆች የገበያ ወንዝ ተሻገረው የጣልያንን ጦር የጨበጣ ውጊያ ገጠሙት፡፡ እንደ ጀግኖች ጦራቸውን እየጠቁ፣ ሰይፍቸውን እያወናጨሩ የነዚያን መድፎች አፍ ለመዘጋት ወደፊት ሄዱ፡፡ ብዙም ሳይቀደ እነዚያ ሞት የሚተፉ መትረፍላቸው አፋቸው ተዘጋ፡፡

ይሁን እንጂ ይቺ በኢትዮጵያውያን እጅ የገባች ድንቅና መሱ ጀግንነት የተሞላባት የድል ውጊያ ሌሎች ጠላቶቻችንን ጠራችብን፡፡ እሁን የራስ ካሣ የጎላ

ደዩን ጦር የምር የሞት ሽረት ትግል ውጊያ ማድረግ አለበት፡፡ ይቺን ምንም መከላከያ ወይም መደብቂያ የሌላትን ወንዝ ሁለት ጊዜ የጠላት መትረፍላቸው የሞት እሳት እየረጨብን መሻገር አለብን፡፡ ረፋዱ ላይ ለጥ ያለ አሸዋማ ሜዳ ላይ ደረሰን፡፡ አልፎ አልፎ ከሚታዩ ከፍ ከፍ ያሉ ግራሮች በስተቀር ምንም መደብቂያ የሌለው ሜዳ ነበር፡፡ ጠባቸን ገና አላለቀም፡፡

በዚች አሸዋማ ሜዳ ውስጥ ተጋልጠን ስንንዝ እነዚያ የሰማይ ላይ ገጉዎች ብት ማለት ጀመር፡፡ የመጀመሪያዋ አውሮፕላን አልፋን በረረችና ብዙም ርታ ሳትሄድ የሚመስል ሽኩሽ ማውረድ ጀመረች፡፡ ከፊት ለፊታችን በምት 200 ሜርት ርታት ላይ ወድቃ ቆይታ የፈነዳች አንድ ለምብ ያስነሳችው የአሸዋ አባራ ፊታችን ገረፈ፡፡ ከዚያ በተከታታይ በተወሰነ የጊዜ ርታት በተደጋጋሚ እየዞረች ደበደበችን፡፡ እንዲህ በተወሰነ ደቂቃዎች በዛች አሸዋ ሜዳ ላይ የሚወድቁት ስምቦች ያችን ሜዳ ጉድጓድ በጉድጓድ አደረገን፡፡ ይኼም አነሳችው መሰል የጣልያን መድፎቻም ለክፉ ስላምታ ላንቃቸውን ከፈቱብን፡፡

ከዚች ምንም መሸሽሪያ አልላት ገላጣ ሜዳ በፍጥነት መውጣት አለብን፡፡ እናም የመድፎቹ ድንፋታና የሰማቦቹ ድብደባ ሳይበግረን ወደፊት አልገን፡፡ ይሁን እንጂ ይቺ ገላጣ ሜዳ መጨረሻ እንደሌላት ሁሉ በጣም ረዘመችብን፡፡ ጥቂት ሜትሮች እየሮጥን ወዲያው ወድቀን አንተኛና፣ በፍጥነት ተነስተን እየሮጥን ከፊታችን የወደቁትን የትግል ጓዶቻችን እነዚያ ስምቦች በቆራሩት ጉድጓድ ውስጥ ጥቅረን እንደገና አፈር እያለበስን ወደፊት አልገን፡፡

እንዲህ ፍፍኝንን እየሆን ከዚች አደገኛ አሸዋ ሜዳ ብዙም ሰው ሳናጣ በጥቂት መስዋዕት ብንወጣም፣ መከራችን ግን ገና አላለቀም ነበር፡፡ ከረፋዱ ጀምሮ አስኪመሽ ድረስ በኢትዮጵያ ወታደሮች ላይ የሚወርደው የሰማብ ዘናብ ሳይሆን መሸኛ እነዚያ ርጉሞች ወደ መቀሌ ተመለሱ፡፡

በትንሽ ተራሮች ጫፍ ላይ የተሰቀሉት የጣልያን ባንዲራዎች እንደሚጠቀሙን ቀኑን መላ ስንንዝ የሞልነው ቀደም ብለው በጣልያኖች እጅ በወደቁ ተበልደው ውስጥ ነበር፡፡ እንዲያውም ለተወሰነ ጊዜያት ጣልያኖች ዘገናኝ በሰሩት የጥርጊያ መጥገድ ተገብደዋል፡፡ ምንም እንኳን ጣልያኖች ዘመኑ የፈራውን ምርጫ መሰሪያ የታጠቁ፣ በጥጥር ሁለት አጥፍ የሚሆን ጦርና ዘብረት ለዘበ ተሸጋግረዋል፡፡ በጥንቅቅ፣ በመድፎችና በአውሮፕላኖች የሚታዘቡ ብዙም እንዳሰቡት የራስ ካሣን ጦር በተንብረን በብረት አጥር አስር ብትንገትን ለማውጣት ሳይቻላቸው ተርጉደዋል፡፡

የኢትዮጵያው ጦር ወደጎላ ለደረገው በትንሽ ቡድን ተከፋፍሎና ተቃትኖ የራሱን ተኝዘማች፣ ግራዘማች፣ ባለምብራስና ሽም ተከትሎ ወደ ዋናው አላማው ወደ አሸንፎ ሐይቅ በራሱ ጥረትና ሀላፊነት መድረስ ነው፡፡ ለዚህም አላማው ከጣልያኖች፣

ከሽፍቶችና ክፍያዎች ጋር የሞት ሽራት ትንተንና ትግል እያደረገ፣ እየወደቀና እየተነሳ ወደ እሸንጌ ሐይቅ ሰገሰ፤ ወረደ።

የልጁ (እቢቹ) ጦር አሁን ከምንጊዜውም በላይ ተጠናክሯል። በርካት ያሉ ሹሞቶቸው በየጦር ሜዳው የወደቁባቸው ወጣት ወታደሮች ከጀግናውና ከጅብደኛው የእቢቹ ጦር ጋር ከመተላለፋቸውም በላይ በርካታ ምርጥ የትግራይ ልጆችን ያቀፈ ጦር ስለነበረ ያለምንም ካርታ በተላሉ የሚንቀሳቀሱ ሴቶች፣ ልጆችና አዛውንቶች የሌሉበት፣ ከግማሽ በላይ የሚሆነው ጦር በራሱ ፈረስ የሚንቀሳቀስና፣ በጣሊያኑ ጦር ላይ ድንገት ባልታሰበ ሰዓትና በታ ደርሶ አደጋ የሚጥልና እንዳመጣጡ የሚሰወር ጦር በመሆኑ ጣልያኖች ክፉ ቂም ከያዙበት የኢትዮጵያ ጦር አንዱ ነበር።

የደጃዝማች ኃይለ ሥላሴ ጉግሳ ለዎችማ ይኼን አንበሳ ጦር እንዲት እንደሚንቀጠቀጠለት እግዚር ብቻ ነው የሚያውቀው። ምንም እንኳን ይኼ የክፋወ ጦር ማለትም ዋናው የልጁ እቢቹ ጦር ታማኝነቱ ለሰላሌው ጦር ደጃዝማች አበራ ቢሆንም፣ ይኼ ጦር፣ ጦር ከሆነበት ቀን ጀምሮ እስካሁን ከማንኛውም ደጀዝማችም ሆነ ከሁለቱ ራሶች ምንም አይነት ትዕዛዝም ሆነ መመሪያ ተቀብሎ የማያውቅ፣ ከጣልያኖችና ከደጃዝማች ኃይለ ሥላሴ ጉግሳ ሰራዊት በሚዘርፈው ንብረት ሰራዊቱን የሚያስተዳድር ጦር ነው።

ይኼ የእቢቹ ጦር ለሁለቱ ራሶች "ተራ የጥጋባኛ ሽፍቶች ክምችት" ነው። ጃንሆይም ቢሆን "ይኼ በአንድ ባለጌ ወጣት የሚመራ ጦር" ለሁለቱ ራሶች በተለይም ለራስ ካሣ በተደጋጋሚ ባስተላለፉት ትዕዛዝ አሻፈረኝ በማለቱና ሁለቱ ራሶች ልጁን ወደ እናት ጦር ለመመለስ ያደረጉት ያላሰለሰ ጥረት ውጤት አልባ በመሆኑ፣ ጃንሆይ በእቢቹና በጦሯ ላይ ሳይቀጡ አልቀሩም።

በኋላ ላይ እንደሰማሁት ይኼ ጀግናውና ጀብደኛው የእቢቹ ጦር አወቃቀር ይፋ ባይሆንም በአራት ደብዳቤዎች የሚመራ ነበር።

- 1ኛ በጅኔራል ሀብተም የሚመራ የሀማሌን ልጆች ጦር፣
- 2ኛ በጅኔራል ተስፋጺዮን የሚመራው የትግራይ (የመቀሌ) ልጆች ጦር፣
- 3ኛ በጅኔራል ጋሹ የሚመራው የጎጃም (የዳምት) ልጆች ጦር፣
- 4ኛ በጅኔራል ወርቁ የሚመራው ዋናው የሰላሌ ልጆች ጦር ሲሆን እነዚህ አራት ጅኔራሎች ከነጦራቸው ታማኝነታቸው ለልጁ ለእቢቹ ነበር።

እናም እነሆ ለመጀመሪያ ጊዜ ይኼ ጦር ወደ እሸንጌ ሐይቅ እንዲወርድ ከደጃዝማች አበራ ቀጭን ትዕዛዝ ሲደርሰው ትልቅ ፈተና ላይ ወደቀ። እነዚህ አራት ጅኔራሎችና መሪያቸው እቢቹ አንድ ሌሊት ሙሉ ሲመክሩ አድረው በመጨረሻ ባለአራት ነጥብ ውሳኔ ላይ ደረሱ።

1ኛ የትግራይ ልጆች ጦርን እያገዙና መንገድ እየመሩ ወደ እሸንጌ ሐይቅ ወርደው ከዚያ ወደየተበሉያቸው እንዲመለሱ፤

2ኛ የጎጃም (የዳምት) ልጆች ከእሸንጌ ሐይቅ በጎላ ወደዳምት የሚመለሱበትን ሁኔታ እሸንጌ ሐይቅ ላይ እንዲመከርበት፤

3ኛ የሰላሌ ልጆች ጦር የደጃዝማች አበራን ጦር ተከትሎ ወደ ሰላሌ እንዲመለስ
4ኛ፣ መመለሻ የሌለው የሀማሌኑ ጦር ከሰላሌው ጦር ጋር ተቀላቅሎ የዚህ ጦር አጣ ፈንታ ተከፋይ እንዲሆን ተሰማምተው፣ የደጃዝማች አበራን ትዕዛዝ ተቀብለው ከደጃዝማች መሸሻ የክንባታው ጦር መሪ ጋር ጎን ለጎን የጠላትን ጦር እያርበደበዱ ወደ እሸንጌ ሐይቅ ወረዱ።

ከቀትር በኋላ ነው። ፀሐይም ግን አሁንም እንደ እሳት ትፋሻለች። አንድዳ አንድዳ ነፍሳችንን ልታወጣው ነው። ይኼው 10 ሰዓት ሙሉ ያለ ውሃ በመንገድ ላይ ነን። እስር ሰዓት ሙሉ በዚች በረሀማ ቀበሌ ለአፎይታ ያህል እንኳን ወገኖቻችን ሳናሳርፈው የደከሙ አግሮቻችንን እየጎተትን በገዛ ላይ ነን። ብቸኞች፣ ሁለትም ሶስትም ሆነው በንድ ያሉ፣ በቡድን በቡድን ሰብሰብ ያሉ መንገዱና ጉዞው ከቅማቸው በላይ ሆኖባቸው አንዲት እርምጃ ወደፊት ማለት ያልሆነላቸው ወታደሮች፣ በዚያች በረሀማ ቀበሌ ተበትነው በበተሉ የግራር ዞፎች ጥላ ስር ጋደም ብለዋል።

እነዚህ ምስኪን ወታደሮች እንዲህ በየግራሩ ጥላ ስር ጋደም ሲሉ እንቅልፋ ይዟቸው ጭልጥ ይልና ራሳቸውን አደጋ ላይ ይጥሉታል። ብዙ ጊዜ እንዲህ እንደማሽላ ቀሎ ተበትነው በየግራሩ ስር ባረፉበት የጨካኞቹ ሽፍቶች ካራ ለዘለም አስተኝቷቸዋል። ይኼ ለረመኔያዊ የሽፍቶች ጭካኔ ሊደርሰበት እንደሚችል ቢገምትም እድሉን በፈጣሪ ላይ ጥሎ ጋደም ይላል። በዚህ መልኩ ስንኳትን ውለን በአንድ ወጣት ፊታውራሪ ከሚመራ ጦር ጋር ተቀላቀልን።

ከዚህ ወጣት ፊታውራሪ ጦር ጋር ስንንዝ ውለን ማምሻው ላይ ከአንድ ከደረቀች ወንዝ ዳርቻ ደረሰን። ወታደሮቻችን እዚያች የደረቀች ወንዝ መሀል ገብተው በእጃቸው ትልቅ ጉድጓድ ቆረሩ። በዚች ጉድጓድ ውስጥ ትንሽ ውሃ እስኪጠራቀም ድረስ እንደ እድሜ ልክ የፈጀ ጊዜ ፈጀ። እኛ ቁጥራችን ብዙ ነውና ከዚያች በመከራ የተጠራቀመች የደፈረሰች ውሃ ለመጨረሻው ወታደር የደረሰው ነገር ቢኖር ውሃ ላይሆን ጭቃ ብቻ ነበር።

ብዙም ሳናርፍ በአንዲት ጠባብ መንገድ ውስጥ ገብተን መጨረሻው ወደማይታወቅ መንገድ ጉዞ ጀመርን። ቀበሌው ተመሳሳይ ነው። ዳጎት፣ ቀልቀለት፣ ጎደል፣ ሚዳ፣ ግራር፣ ቀልቀል። መጨረሻ የሌለው በሽማው ተጠቅልሎ መደዳውን የተኛ፣ ቀስሎ በሽታውን በዝምታ የሚያስታምም፣ የሞተ የኢትዮጵያ ወታደር፣ ብቻ ሁሉም በዚያች መንገድ ዳር አንዱን ካንዱ መለየት እስኪያስቸግር ድረስ በሽማው ተጠቅልሎ ተከልኩኳል።

ጀንበር ጠልቃ ብዙም ሳይቆይ ብዙም ውሃ ከሌላት የተገቢን መጨረሻና የእበርጋሌ አዋላኝ ከሆነችው የአረንጓዴ ወንዝ ዳርቻ ደረሰን። ብርቱዎች እድልና

እውጭረው ላይጠምባቸው ከአርንቋ ወንዝ ደርሰው ጥማቸውን ቀርጠው ከጭካጣቸው ለግራፍ እዚህም እዚያም ጋደም ብለዋል። አንዳንዶቹ እሳት አንድደው ሽንብራ ይቆላሉ። ከትናንት ከሰዓት በኋላ ጆምሮ ባላቸውን እህል አልገባም። በአረንጓዴ ወንዝ ጭር ትናንት ቀርመውን ከሄዱት ከሁለቱ ራሶች ጋር ተገናኝን።

ይሁን እንጂ ዛሬ ቀንን ሙሉ በገብ ላይ ስንመኘው የነበረው፣ ትንሽ ተኝተን የማረፉ ሀሳባችን፣ ምኞታችን፣ ሳይሳካልን ቀረ። ጠንካራ የጣልያን ጦር ከኃላችን እየተከተለን ሲሆን ከፊታችን ደግሞ ሌላ የጣልያን ጦር መንገዳችንን ቀርጠው ሊዘጋገቡን ሊያደቁን እየታገለ ነው።

ስለዚህ ጊዜ ሳናጠፋ በገቢችን መግፋት አለብንና እኛን የሽንብራ ቆሎን በላቸ ሳልጨርስ፣ ጉንጭ ውሃዬን አጣጥሜ ሳልጨልጥ ነጋሪቶች መጎሰምና ጠፋንባዎች መነፋት ጀመሩ። ይኼ ደግሞ ወደፊት በል ማለት ነውና እኛም ከጦር ጋር ተቀላቅለን የደከሙ እግሮቻችንን ወደፊት አልናቸው።

ወንዙን ተሻግረን ውሃ ከሌለው የአበርጋሌ ጫካ ውስጥ ገባን። የሰው ልጅ ሊያደንቀው ሊያራቅረው የሚገባ ገደል፣ ተራራና ሸንቀረር ከፊታችን ተጋረደ። ግን ምን ያደርጋል ጊዜው የመክራ፣ የሶርገት ጊዜ ነውና ይኼን የተረፈጥሮ ውበት ማድነቱን ማግኘትም ጊዜ የለንምና አንደሚታደን አውራ እየተሸሉከለከን እገራ አውጫኝ መሮጥ ጀመርን። የሰው ልጅ ጥንካራ የሚያስገርም ነው። በኔ ባይደርስ ባላመንኩ ክር። ከእህ እዳ የነቱት 4 ቀን ተነስተን፣ ከጥቂት ሰዓታት እረፍትና እንቅልፍ በስተቀር ሳናርፍ አንደሮቻን ይኼው አሁን ከመጋቢት አራት ወደ መጋቢት አምስት ልንሸጋገር ነው። አንድ ወር ሙሉ የሰው ልጅ ጥቂት አርፎ፣ እኛን ሽንብራ ቆርጥሞ፣ ጉንጭ ውሃ ጠጥቶ፣ ተራራ ወጥቶ፣ ቁልቁልት ወርዶ፣ ገደል ባቦ፣ መሮጥ መቻሉ ተጻምር ነው እንጂ ሌላ ምን ይባላል?

ዛሬ ደግሞ እድለኞች ነን። ራስ ነግሪ ፈረሶች ላኩልን። ያለ ፈረስ በቀጣዩ ቀን ጉዞ በእግር መቻላችንን እግዚራ ነበር የሚያውቀው። ሁለቱ ራሶች ልክ ነጋሪት ስመነፋቱ ከጠንካራው ሰራዊታቸው ጋር በፍጥነት ጉዞ ቀድመው ይኼዳሉ። በዚህ ማለቱያ በሌለው ሩጫ ደነግሞቹ ቀስ በቀስ ደረጃ በደረጃ ወደኋላ ይቀራሉ። የኛም የፈረንጆቹ አጸቢ ጦር ከምንገዜውም በላይ ቀንሶ አብረውን የተሩት በጣት የሚቆጠሩ ጥቂት ጠንካሮች ብቻ ናቸው።

እኩል ሌሊት ግድም ላይ ጨረቃዎ ከጠራው ሰማይ ላይ ሮጣ ከሰማይን ተራራዎች ጀርባ ገባታ ተሰወረች። ያሰንባት ቀበሌ ወዲያው ጥቁር ድንዚን የገለበሽ መሰለች። በዚች ጥቁር መጋረጃ የሸረረች በምትመስለው መንገዳችን ከአንድ ሜትር በላይ ርቆ ያለን ነገር ልይቶ ማየት የማይቻል ነገር ነው። ከፊታችን ደግሞ አስቸጋሪ ስርጥና የተራራ መንገድ ይጠቀሳል። ከተራራው ስር ያሉ መንገዶች ሁሉ ጦር ጦር የሚያደርሱት ወደ ተራራው ጫፍ በመሆኑ፣ ከፊታችን የነበሩ ወታደሮች ደረጃ በደረጃ

እየተከፋፈሉ በተለያየ መንገድ ከዚህ አስቸጋሪ ጨለማ ውስጥ ለመውጣት እየተጣጠኑ ገደሉን መባጠጥ ተያይዞት። ጥቂት አንደገፋን ጨለማዎ እየጨለከች መጥታ አንድ ሜትርም በዛች ብላ ነው መሰል፣ የአንዳን ሜትር አይታም ነፈገችን።

ከፈረንጆቹ እኔ እንደመጨረሻ ፈረሰኛ እንደሆነ ስለነበር ከፊቱ የነበረውን ፈረሰኛ ከጥቂት ደቂቃዎች በፊት ተሰውሮብኝ፣ አሁን ከፊቱ የማየው ነገር ቢኖር እግረኛ ሰው የሚመስሉ ነገሮች ውልብ እያሉ ሲጠፉብኝ ብቻ ነው። ይኝም በዛች መሰል የነዚያም እግረኞች ዳካ ጠፋ። አሁን በዚህ በሚያስፈራ ድቅድቅ ጨለማ አስቸጋሪ በሆነውና በወጥ በማላውቀው በተራራ መንገድ ብቻኔን ቀረሁ።

ምንም ነገር አላይም፣ በትክክለኛ ወታደሮቻችን ቀድመው በሄዱበት መንገድ እንኳን እንደምሄድ እርግጠኛ አይደለሁም። አሁን ሁሉንም ነገር ለፈረሱ ተውከለት። በጸንት ወዳሻው ቦታ እንዲወሰደኝ። ከዚህ ጨለማ አንዲያወጣኝ ሙሉ ነጸቱን ሰጠሁት። በዚች የቁርጥ ቀን መንገድ እድሌን በፈረሱ ላይ ተውከት።

ብልጡ ፈረሱ በጥንቃቄ በዚያች አስቸጋሪ መንገድ ይሆኑ ይኼድ ጀመር። አልፎ አልፎ ፍንጥቅ በምትለው ብርሃን ፈረሱ በገደሎች መሀል አስቸጋሪውን መንገድ በጥንቃቄ እየረገጠ ይሆኑ እንደሚገኝ ተረዳሁ። ግን ፈረሱ ጦራችን በሄደበት መንገድ ይሆኑ እንደሚሄድ የተረዳሁት አልፎ አልፎ ደክመው መንገድ ጭር የተኙትን ወታደሮች ላለመርገጥ በጥንቃቄ ሲራመዳቸው ቢሆንም፣ ዋናው ጦራችን በሄደበት መንገድ እንደሚወሰደኝ ግን እርግጠኛ ሳልሆን የሰጠሁትን ነጸት ሳልቀማውና ሳልጋፋው፣ እንደ ሁልጊዜው ሁሉ አስቸጋሪውን መንገድ በጥንቃቄ እየረገጠና፣ በየመንገዱ ጭር ጥቂት አርፈው ለመሄድ ቁጭ ባለበት እንቅልፍ የወሰዳቸውን ወታደሮች እየተራመደ በመንገዱ ቀጠለ።

አንበሳው ፈረሱ ንጋት ላይ ከፈረሰኛው ጦራችን ጋር ወስዶ ቀላቀለኝ። የራሶችን ጦር እንዳገኘሁ በጣም ተደላትኩ። “አለቃህ ማነው?” ስል መጀመሪያ ያገኘሁትን የሀበሻ ወታደር ጠየኩት። “ደጃዝማች ጨቡዴ” ሲል ቤታላቅ ጉራት መለሰልኝ። ወዲያው ከሩቅ ደጃዝማች ጨቡዴ ሊቀበሰኝ ሲመጣ እየሁት። ከተያየን ለንቁቱ ክር። አሁን ያለሁበት ጦር አላህን ደጃዝማች ጨቡዴ መሆኑን ተረዳሁ። ከደጃዝማች ጨቡዴ ጋር የተለመደውን ረጅሙን የሀበሾቹን ሰላምታ ከተለዋወጥን ብኳ ደጃዝማች ጨቡዴ “ወዳጄ ጌታ፣ አሁኑኑ መመሰስ አለብህ! እዚህ ለደጋ የበዛበት ቦታ ነው። ባይሆን ጥቂት ወታደሮች እስተገለሁ። አሁኑኑ ወደ ዋናው ጦር መመሰስ አለብህ!” ሲል አዘዘኝ።

“ለምን ደጃች?” ብዬ ላተረብኩለት ጥያቄ፣ “ጌታ፣ ከፊታችን ምንም የኤትዮጵያ ጦር የለም። ከፊታችን ያለ ነገር ቢኖር የጣልያን ጦር ብቻ ነውና ጌታ፣ እኛም አብዛህ ተመለስ” አለኝ። እውነትም ከርተት ቁጥር ስፍር የሌላቸው እነዚያን ስመዳም አስጠሊታ የጣልያን ወታደሮችን ድንዚን እየሁ። ጣልያኖች ያለምንም ሀላብ

ደንበኞቻቸውን ተከላከው በደንበኞቻቸው ዙሪያ እሳት አንድደው ጨዋታቸውን እየፈረሰ ለራሱ ተቀምጦታል። የጣልያን ደንበኞች በእንደ ሌሊት አስቸጋሪውን የተራራ መንገድ አልፈን ከሰራተኛት የጦር ሰፈር ደጃፍ መድረሳችንን ፈጻሞ አልተገነዘቡም። አንዱም የአውሮፓ ሀገር ጦር እንዲን በሌሊት ለዚያውም በደቅደቅ ጨለማ፣ እንዲህ እይነት በቀን እንዲ የሚያስፈራ መንገድ ለመጓዝ አይደፍርም።

ደጃዝማች ጨቡዴ በተደጋጋሚ ወደጎላ እንደመለሰ ቢያዘኝም፣ ቢለምንም፣ ላልተዘለው ቀረቡ። በጎላ ደጃችን ወደት እንደምንሄድ ጠየኩት። “ጌታ፣ መጽመሪያማ ወደ እምሳጪ ክር መስመራችን። እምሳጪ ግን በጠላት እጅ ወደቀ። ስለዚህ አሁን ወደ ኮሪም ለመገለቅ መጣር አለብን” አለኝ።

ኮሪም ኮሪም! በነዚህ አስቸጋሪ ቀኖች ውስጥ ብዙ የደረቀ ክንፈሮች በደረቁ ወንዞች ጻርቻ ጠባታ ውሃ ፍለጋ የሚቀፍሩ በሺዎች የሚቀጠሩ ወታደሮች፣ በሽከራክታ ኮሪም፣ ኮሪም ሊሉ ሰማን። ኮሪም፣ ከአሸንጊ ሐይቅ በስተደቡብ በኩል ያለች ትንሽ ቀበሌ። በኮሪም ጃንሆይ ከነጠራቸው ይጠብቁናል። አዎ በኮሪም የመጨረሻውን ወረሮች የመጨረሻውን ፍልግያ እድርገን ቢያንስ ጣልያኖችን እዚያ ላይ እናቆማቸዋለን። የሁሉም የኢትዮጵያ ወታደር ምኞት ነበር።

አሁን ከደጃች ጨቡዴ ጋር በፈረሶቻችን ላይ ተቀምጠን በግንባር ጦሩን እየመራን ነው። በመንገዳችን ላይ ደጃች የቀየ ጨዋታ እየወራኝ ትንሽ አሳቀኝ። የምንሄድላት መንገድ በሁለት ገደሎች መሀል በመሆኑ ጨለማው ጠንክር ያለ ነበርና የዚህ ጦር መሪ ደጃዝማች ጨቡዴ ከገደሎቹ መሀል ብርሃን ፍለጋ ወደ ላይ እንደገና ለደረገ። ከገደሎቹ መሀል ስንወጣ ደግሞ በጣም መሽቶ ስለነበርና አላይ የተቀበለን ጫካ የሰበሰቡ ሜዳ ስለሆነ ከሽላቆውም መንገድ የባሰ ሆነብን። ይኼን የተረዳው ደጃዝማች ፈረሱን አቀጥቶ ዙሪያ ገባውን ተከላኮን ከታኝ በጎላ ከፈረሱ ላይ ወርዶ ገበዚ ጨለማ ወደፊት መሄድ አንችልም። እስኪገባ መጠበቅ አለብን” አለ።

ይቺን የግዳዩ አረፍት አጠቃላይ ወይም ጠቅላላው ጦር ማለት ይቻላል በደከታ ተቀላቅሎ። እያንዳንዱ ወታደር ባጋጣሚ በቆመበት ቦታ ያገኘውን ድንጋይ፣ ግንድ፣ ጉቱ ብቻ ያገኘውን ነገር ተደግፎና ተንተርሶ ጋደም ማለት ጀመረ። እኔም የጎሎን ፈር ተከትቶ በቆምኩበት ቦታ ከፈረሱ ወርዶ አንድ ከፍ ያለ ድንጋይ ተደግፎ የትምጥ ጋደም አልኩ። ይሁን እንጂ ብዙም ሳልቀይ የሆነ ነገር ፊቱን ሲፈሰሰ ሳንገኝ ነቃሁ። ፈረሱ ነበር። በተቀ የደከመው ፈረሱ አንገቱን ወደኔ አስጠግቶ ከጠገቤ ተኝቶ፣ አልፎ አልፎ እያሸገኝ ከዚያ በደረቀ ሌሊት በዚያ አሰጠሊታ ጨካኝታቸው የተኝን እየተሰቀሱ ከሚያዘኩት ልክበክበ ጆቦች አንድጠብቀው የሚግጸኝን መሰለኝ። እሱስ ካላ ማን አለው። አንገቱን አቅፌ ጋደም አልኩ።

እየገባ ነው፤ እኛም ብዙ ጊዜ ሳናጠፋ በመንገዳችን መቀጠል አለብን። አሁን ደግሞ ቀጥ መጨረሻ በሌለው አይነት ሁኔታ በዚያ እሾሃማ ጫካ ውስጥ ስንሸራዘልኩ

ዋልን። ፀሐይ በምድር ላይ ኃይለኛውን ሙቀቷን በለቀቀችበት እኩለ ቀን ላይ ከዚያ ጥላማ ጫካ ውስጥ ወጥተን ምንም መጠለያ ከሌለው ገላጣ ሜዳ ላይ ደረሰን። ይኼን እደጋ ብቻ የሞላበትን ገላጣ መሬት በፍጥነት ለትቀን ወንዝ ነገር ወይምትመሰል ጎድጓዳ ቦታ እንድንገባ የጦሩ መሪ ደጃዝማች ጨቡዴ ስላዘዘ፣ በፍጥነት ወደዚያቸ ረባዳማ ቦታ መንገዳችንን ቀይሰን ገሰገሰን።

ብዙም ሳንሄድ በግማሽ ከደረቀች ወንዝ ደረሰን። በዚች በግማሽ በደረቀች ወንዝ ውስጥ ያለው ውሃ፣ ውሃ የሚመስል የተጠበቀ አፈር ብቻ ነበር። ግን የተጠማን ሰው ምን ያቆመዋል። እኔም ከፈረሱ ጎን ተንበርክኬ እንገብሼ እንደፈረሱ ባፌ ከፈረሱ ጋር አብረን ጠጣሁት።

ደጃዝማች ጨቡዴ ብዙም ጊዜ ሳያጠፋ በጉዞው ሲገሰግስ እኔ በዚያች በደረቀች ወንዝ ጻርቻ ከተሩት ወታደሮች ጋር ቀረሁ። ሁሉም እሳት አንድዶ የሚባሉ ነገር ለማብሰል ይጣጣራል። አንድ አበሻ እሳት አንድዶ፣ በኩላዩ ድፍርስ ውሃ ጥይ፣ ውሃው ሲፈላ ወደ ቦቱ ኪስ ገብቶ፣ ቀሻሻ የሞላበት ዱቄት መሳይ ነገር በጁ እያፈለ ወደ ኩላዩ ከጨመረና ጥቂት ደቂቃዎች ካማለለ በጎላ ከአሳቷ ላይ አወረዳት። እጅግን በጣም ጣፋጭ የሆነች ገንፎ አብረን በላንና በላዩ ላይ ያጅጉ ድፍርስ ውሃ ቸለሰገባት።

ረፋዱ ላይ ለጉዞ ተሰናዳን። አሁን የያዘናት መንገድ ካለፈኛው የደረቀች ወንዝ ጋር ተመሳሳይ ናት። ልዩነታቸው ይጅኛዎ ጠለቅ ያለች ስንጥቅ መሬት ናት። በዚች ስንጥቅ መሬት ውስጥ ለረጂም ሰዓት ስንጓዝ ዋልን።

አዎ በክረምቱ ወራት በዚች ስንጥቅ መሬት ላይ የጋይላ ወንዝ ትፈላለች። ይቺ የጋይላ ወንዝ ባሬ የደረቀች ቢሆንም፣ አንድ ስንገር ያህል ጫር ጫር ማድረግ ይበቃል። ከአሸዋማው መሬት ያለብዙ ድካም በጥቂት ደቂቃዎች ውስጥ ገጽሀና በጣም ጣፋጭ ውሃ ማግኘት እንችል ነበር። አዎ እድገላለሁ፣ ስልጥኛለሁ ሰሚለው ሀገር የሚኖር፣ ሌሊቱን በየመሽታ ቤቱ ሲፈንገዝ የሚያደር ሰው፣ የውሃን ውድነትና ብርቅነት ምንጊዜም አይረዳውም።

መሸና ጋደም አልን። ካለፉት ሌሊቶች ማለትም በደንጋያማው መሬት ላይ ካግለጻችኛቸው ከእያንዳንዱ ሌሊት፣ ምንም እንኳን ለጥቂት ሰዓታት ብቻ እንኳን ቢሆንም፣ የባሬውን ሌሊት ጋር ሳውዳድረው የባሬው አዳሬ በአውሮፓ ካለ ምርጥ ሆቴል አልጋ ጋር አይተናነስም። በስሰላሳው አሸዋ ላይ ለጥቂት ሰዓታት ቢሆንም ጋደም ብሎ ወገብን ማሳረፍ እጅግ ደስ የሚል ስሜት ይሰጣል። ለዛሬዎ አዳሬ የኢትዮጵያ ወታደሮች በአሸዋማው መሬት ላይ እንግፌ እንድተኛበት በርከት ያሉ ቡቱቶዎች ቢሰጡኝም፣ ተገላ ተራመድ የሚለው ጡርገባ ቀስትሶኝ ስንላ መላ ሰውነቴ ውሃ በውሃ ሆኖ ነበር።

ከአልባሌ አጥባቂ ካሳደረገች ሆኖች የጋይላ ወንዝ ሳንወጣ በጉዟችን ገፋንበት። በዚች በደረቀች በጋይላ ወንዝ ውስጥ ስንጓዝ በመጠኑም ቢሆን ከነዚያ የሰማይ ላይ የሞት ቀርቆዎች እይታ አምልጠናል። የጋይላ ወንዝ በደረቀ ወንጧ ላይ እንድንጓዝ፤ በሆዳ ቋጥራ ከሆነው ውሃ እንድንጠጣ መፍቀድ ብቻ ሳይሆን ከጠላትም የሞት አሞራዎች አይንም ደብቀን። ጋይላ ምስጋና ይገባታል።

በዚቺው በደረቀች የጋይላ ወንዝ ጉያ ውስጥ ተደብቀን ወደኋላ የተፋትን የትግል ጓደኞችን፤ በተለይም ክፋኛ የቆሰለውን የከንባታ ልጆችን መሪ ደጃዝማች መሸሻን እየጠበቅን ነው። የጀግናው የከንባታ ልጆች ጦር መሪ ደጃዝማች መሸሻ፤ የራስ ካሣ ጦር ከተጓዢን የብረት አጥር ሰብሮ እንዲወጣ ሽፋን ሲሰጥ የነበረው፤ የራስ ካሣ ጦር የብረት አጥርን ሰብሮ ከወጣ በኋላ ወደኋላ እያፈገፈገ ሲሆን፤ ጀግናው የከንባታ ልጆች መሪ ደጃዝማች መሸሻ በእንደ የእጅ ቦንብ ከመመታቱም በላይ በሶስት የመትረየስ ጥይቶች ሆዱን ተመትቶ በወደቀበት ቦታ እንደሞተ ሰው ተኝቶ ውሎ ሲመሽ በጨለማ እንደአባባ እየተሳበ ከዋለበትና ከቆሰለበት የጦርነት አውድማ ወጥቶ ወደጫካ ይገባል። በዚያች ጫካ የትግል ጓደኛ አንስተው የተረፈ ጦራቸው ወደሰፈረበት የጦር ሰፈር ወሰዱት።

ይህ ጀግና ሰው ሶስት የመትረየስ ጥይቶች በሆዱ ይዞ፤ አብዛኛው ለውነቱ በተወረወረበት የሶንብ ፍንጣሪ ተሰላሰቶ፤ ሌላ ሰው ወዲያው የሚሞትበትን፤ ጭጭ የሚልበትን መከራ ተሸክሞ፤ ኋላ ቀር በሆነ በቡቱቱ ቀስሎት ታስሮ፤ ሶስት ቀንና ሌሊት በፈረስ ተገዞ፤ እነሆ ዛሬ ከዋናው የራሶች የጦር ሰፈር ደረሰ። ይኼ ቆራጭ ጀግና ከራስ ካሣ የጦር ሰፈር ሲደርስ ከፈረሱ ለመውረድ አቅም ስላልነበረው በውታደሮቹ እርዳታ ከፈረሱ ወርዶ ራስ ካሣ ካስነጠፋለት አልጋ ላይ በጀርባው ተኛ። የጀግኖቹ ጀግና ደጃዝማች መሸሻ በከባዱ ከመቆሰሉም በላይ ያለ አንዳች የሀኪም እርዳታና ያለ አንዳች አረፍት ያደረገው ጉዞ ከፍተኛ የደም መፍሰስ ስላስከተለበት፤ ራስ ካሣ ካስነጠፋለት አልጋ ላይ ሁለት ሰዓት ያልሞላች ጊዜ ካረፈና የትግል ጓደኞቹን አለቆቹን ከተሰናበተ በኋላ ከዚያች ስቃይ ተገላገለ። ምስኪን ኢትዮጵያ፤ አንድ ደፋር ድንቅ ጀግና ዛሬ አጣች። የጀግኖቹ፤ የደፋሮቹ የከንባታ ልጆች መሪ የደጃዝማች መሸሻ ሞት ሁላችንንም አሳዘነ።

ይገርማል ካሁኑ የዋናው የጦር ሰፈራችን ጋይላ ለብዙ ጊዜ ያላየንትን ወፍራሚን፤ ላቲታዎን የራስ ካሣ ዋና ወጥ ቤት አገኝንት። አዎ ይቺ የደስ ደስ ያላት ደግ ሴትዮ ለብዙ ቀናት የደረሰችበት ጠፍቶ ነበር። ገና ከተጓዢን ሽሮት ስንጀምር ይቺው ባልቲት ከወጥ ቤቶቿ ጋር እቃዎን ስትቋጥር ወደ ኋላ ቀርታ ፍሮ አንዱን እቃ ስትቋጥ፤ አንዱን ስታወርድ፤ ስትንጎዳጎድ ድንገት ጣልያኖች ደርሰውባት ከነንብረቷና ከጠቅላላው የወጥ ቤቶቿ ሰዎች ጋር በጣልያኖች ምርኮ ስር ትወድቃለች።

በቁጥር ወደ መቶ ከሚሆኑት ወጥ ቤቶቿና /ልጆችም አሉበት/ ከተንቀሳቃሽ ማደቤቷ ጋር የተማረከቺው ይቺ ደግ ባልቲት ለምርመራ ከአንድ የጣልያን መከንን ፊት ስትቀርብ ለነጻነት ያበቃትን አቤቱታዎን ደጋግማ አቀረበች። አኔም ወራ አልጠግብ ብዬ እንደምን ከጣልያኖች እጅ አምልጣ ከዋናው ጦራችን ጋር መቀላቀል እንደቻለች ጠጋ ብዬ ለጠየኳት ጥያቄ ይቺ ላቲታና ጥናጥና መሳይ ባልቲት ያወጋችኝ ባጭሩ እንዲህ የሚል ነበር።

ከወጥ ቤቶቿ ጋር ከአንድ ከፍተኛ የጣልያን መርማሪ መከንን ፊት ቀርባ ስትመረመር፤ መከንን በተደጋጋሚ የሁለቱ ራሶች ጦር የት እንደተደበቀ እንድትናገር አጥብቆ ይጠይቃታል። ያስፈራራታል። ታማጅ ወጥ ቤት ግን ብትገሉ ግደሉኝ እንጂ ለማንም አልናገርም ብላ ድርቅ ከማለቷም በላይ፤ ለጣሊያኑ ከፍተኛ መርማሪ መከንን አሁኑኑ ከነወጥ ቤቶቿና ከነሙሉ ጓዟ ካለቃታት ሁለቱ ራሶች የሚበሉት ነገር እንደማይኖራቸውና እንደሚቆጧት በተደጋጋሚ ለዚያ መከንን አቤቱታዎን ታቀርባለች።

ያ መርማሪ መከንን የባልቲቷን አቤቱታ አሺ ብሎ እንደጠየቀው ከነሙሉ ወጥቤቶቿና ማድቤቷ ጋር በነጻ ለቃታት። አገናኛላት ሳይሆን ሊከታተላት፤ እሷ ላታውቅ ወደ ሁለቱ ራሶች የጦር ሰፈር እንድትመራው አስቦ ነበር በነጻ የለቃታት። ብልጧ ወጥ ቤት ግን ከጣሊያኖቹ እጅ እንደወጣች ወጥቤቶቿን በብዙ ቡድን ትከፍፍልና በተለያየ አቅጣጫ ሄደው የራሶችን የጦር ሰፈር እንዲፈልጉ አዘዛ የወጥ ቤቷን ጦር በተጓዢን ትብትነዋለች። እሷም የራሷን ቡድን እየመራች ወደጫካ ገብታ በአላቅ መንገድ እየሄደች፤ ተራራ እየወጣች፤ ቁልቁለት እየወረደች፤ ዋናውን መንገድ እየተወች፤ ዱር ለዱር እየሄደች፤ ከሚከታተሏት የጠላት ሰላዮች እይን ትሰወርና አረሳስታ እርግጠኛ ስትሆን ወደ ጌታዋ ተመለሰች። ድንቅና ብልህ ባልቲት!

የከንባታውን ደጃዝማች መሸሻን የተበርገባትን የጦር ሰፈራችንን እኩላ ሌሊት ላይ ለትቀን ወደፊት እንድንሄድ ራስ ካሣ ትዕዛዝ ሰጠ። ለኛ ለአምስቱ ፈረንጆች የተረገ እንድ የደከመ፤ የተራብና ለራሱም የግዱን የሚሄድ ፈረስ ብቻ ስለነበር፤ ቀጣዩን ጉዞ በእግር መግፋት ግዴታ ነውና ለረጅም ሰዓታት በእግር ተገዞን ከመከከላችን በጣም የደከመውና መሄድ ያልሆነለትን ተጋግዘን በዚያ በሞተ ፈረሳችን ላይ ጥቂት እግሮቹን እንዲያሳርፍ እያደረግን እንሄዳለን። ያ ፈረስ በቱሙ እንዳይሞት እንደገና ተፈናጣጧን አውርደን የደከመውን ፈረሳችንን እየተተን ወደፊት እንሄዳለን። ማለቲያ የሌለው ጉዞ።

እንዲህ እየተጓዘን ቀዳሚውና ጠንካራው ጦር ከሰፈረበት የጦር ሰፈር ደርሰን እይን ለመጨረጥ የማትበቃ ጊዜ እንኳን ሳናርፍ ያ መከረኛ ነጋሪት ይጎለግል ይመር። ካረፍንባት መራት በመከራ ተነስተን ጉዞ ስንጀምር ያንን የደከመ ፈረሳችንን ለእድልና

እጣፈንታው በዚያው ጥለነው ሄድን። በተቀደሰች ሀገር ፈረስ አይበላ ነገር፤ እናም እሱን መጎተቱ ፋይዳ አልነበረውም።

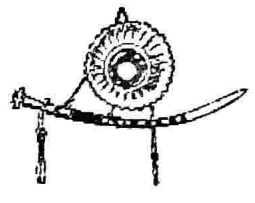
በመሆኑም ለሚቀጥሉት ረጅም ሰዓታት እግሮቻችን የአሸዋ አባራ እያበሳሰን ስንገዝ ውለን እንደገና ያቺኑ አጭር እረፍትና የደሮ እንቅልፍ ወስደን፤ እንደገና ነጋሪቱ ይጎለም፤ ጡናገባው ይነፋና፤ የደክሙ እግሮቻችንን እየጎተትን ተራራ ስንወጣ፤ ቁልቁለት ስንወርድ፤ የደረቁ ወገኖቻችን ጅራቶች ስንሻገር፤ ማለቂያ የሌለው በሚመስል ሜዳ ስንሄድ እናመሸና እንደገና ሌላ አጭር እረፍት እናደርጋለን። ከዚያም እፍኝ ሽንብራ ባፋችን አንልና ጉንጭ ውሃ ተጎንጭተን፤ ያ ነጋሪት ሲጎለም እንደገና ማለቂያ በሌለው መንገድ ቀይ አሸዋ ስናሰን፤ ከመድረቁ የተነሳ የፈራረስ አሰጋልት የሚመስለውን፤ ጠጠር በጠጠር የሆነውን፤ የውሃ ዘር የሌለውን ወንዝ እየተሻገርን ብቻ መንገድ ይሁን አይሁን ወደፊት እያልን እንገለግላለን። ያለፍናቸው ቅቤ የተቀቡ የሚመስሉ ገደሎች፤ አስደናቂ ተራሮች፤ የሚያስገርምና የሚያስደንቅ ውበት ያላቸው ሸለቆዎች፤ ፒራሚድና የሚያስገቁ ቋጥኞች፤ ብቻ በምድር ሳይሆን በጨረቃ ላይ የምንሄድ እስኪመስለን ድረስ ተጓዥን።

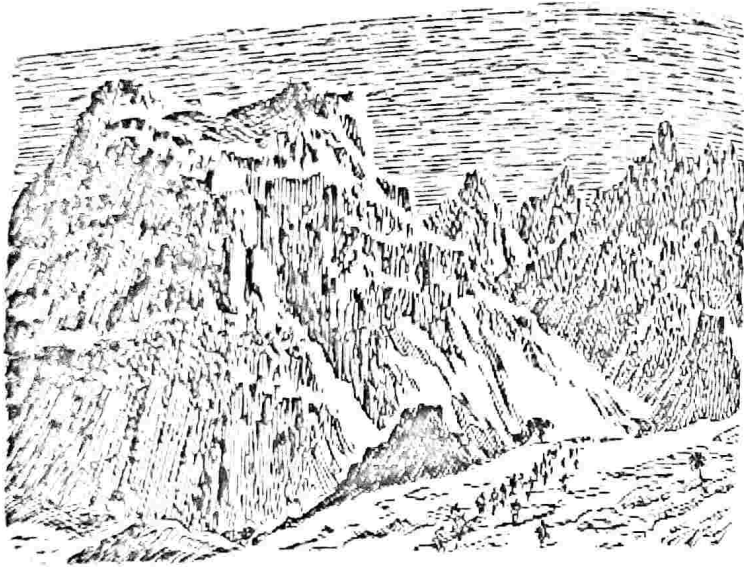
መጋቢት 9 ቀን ማምሻው ላይ ከሳምሬ ወንዝ ዳርቻ ደረስን። ሳምሬ ውሃ በውሃ ነች። እንዲህ የሚያጓጓ ውሃዋን የሳምሬ ወንዝ ከምላጭ በሰላ ሁለት ገደሎች መሀል ደብቃ ይዘዋለች። ሳምሬ ተስፋችን ነች። ቢያንስ እነዚያን ገደሎች ወርደን፤ ጥማችንን ቆርጠን፤ ጥቂት እናርፍ ይሆናል። የሳምሬ ገደሎች፤ ድንጋዎች እግሮቻችንን እየሸረከቱት ወርደን፤ የውሃ ጥማችንን ቆርጠን፤ ኮዳችንን ሞልተን፤ ሁለት ሰዓት እንኳ ያልሞላ ጊዜ ሳናርፍ መከረኛው ነጋሪት ተጎለመ። ወደፊት ማለቁ የማይቀር ጉዳይ፤ ግዴታ ነውና በሰለት ድንጋይ የተሸረከቱ እግሮች በቡቱቱ ታስረው፤ ማለቂያ ከሌለው እግሮቻችን መሀል ገብተው ወደፊት አሉ።

መጋቢት 15 ማምሻው ላይ ከ14 ቀን በላይ ቀን ከሌት ጉዞ በኋላ፤ ደጃዝማች መሸሻን ቀብረን ሁለት ቀን በጋይላ ወንዝ ዳርቻ ከማረፋችን በቀር ያለምንም የረባ እረፍት (በየቀኑ ከ2 እና 3 ሰዓት በላይ አላረፍንም) ከፊታችን የሚነድ ከተማ የሚመስል የጣልያኖች የጦር ሰፈር ተዘርግቶ እይታችን ውስጥ ገባ። ይቺ ዛሬ ጣልያኖች አንድደው ድንኳኖቻቸውን የተከሰባት ቦታ እስከ ቅርብ ጊዜ ድረስ ሰቆጣ በመባል የምትታወቅ ትንሽ ከተማ ነበረች።

ከሰማይ ላይ የሚወረወሩ የጣልያን ስምቦች ያቺን ገና በማጠባ ላይ ያለች ትንሿንና ውጧን ሰቆጣ ወደ አመድነት ለወጧት። አንድም የጦር ሰፈር ምልክት እንኳ የሌላትን ትንሿን ሰቆጣን፤ የሰምብ ናዳቸውን አውርደውባት አመድ መድፊያ እንጂ ገና በማጠባ ላይ ያለች፤ የነበረች ሰቆጣ መሆኗን የሚጠቁም ምልክት አሳጥተዋታል።

የሰቆጣ ጎጆ ያፈራቻቸው ወንዶች አንዳቸውም ሳይቀሩ ወደ ጦር ሜዳ ሲሄዱ በሰቆጣ የቀሩት ሴቶች፤ ልጆችና እርጊቶች ብቻ ነበሩ። በሮማ ከፓላዝ ቮኔላ መስኮቱ በረንዳ ላይ ቆሞ "በኢትዮጵያ ስልጣኔ አመጣለሁ፤ እስገባለሁ" እያለ የሚደነገው ሞሶሎኒ፤ የሱ የስልጣኔ መንገድ ምን እንደሚመስል፤ የሰቆጣ አመድ ዝምተኛ ምስክር ነች።





ከንጉሠ ነገሥቱ ጋር በኮረም

የዋግ መዲና ስቆጣ የሞተች ያልተቀበረች ከተማ ነች። ነዋሪዎቿ ከዚያ እላት አምልጠው መሸሽ ችለው ከሆነ ከሰቆጣ በላይ ባለ ተራራ ተደብተው በጠራ ለማይ ላይ እያረጠው ናቸው። ምናልባት በሀይወት አምልጠው ከሆነ። በዚህ ከነጃቸው ወደቀው ማምሰጥ ያልቻሉ የሰቆጣ አካውንቶች፣ ሴቶችና ህጻናትን ያው ከሰቆጣ ጋር አመድ ሆነዋል።

ደምጥማጫ በጠፋው ስቆጣ ብዙም ሳንቆይ ወደፊት ሄድን። ለሌሎችን መሰሉ ሲዘንቅ ነው ያደረው። ንጋት ላይ ቀዝቃዛው ንፋስ ተሰተሰን። ያደርንባት ሁት ጣሪያ ሲያረሰ ነው ያደረው። አሁን ያለነው ተራራማ በሆነ ተበሌ ሲሆን እዚህ ቀን ቀን ሐሩሩ ሲለበልብ፣ ሌሊት ሌሊት ደግሞ ቁሩ ብርዱ መድረሻ የሚያሳጣ ቦታ ነውና አዳራሽን አዳር አይበለው። በብርድ ስንቀጠቀጥ፣ ጥርሳችንን ስናራጭ ነው ያደርነው። እንደዚያ በሚያንቀጠቀጥ ብርድ እንደራሳ ተኝተን ዋናው የራስ ካሳ ጦር ነጋሪት መትቶ ሲንቀሳቀስ እንኳን እልሰማንም ነበር። በሆንንም የጎላው ደጀን ጦር ሰጥቶ ሲሰናዳ እኛም ተነስተን ንጉሠን ፍለጋ ወደፊት ሄድን።

አሁን የምንሄደው እስከላላ ብዙም ባልተጠነ፡ ሁለት ተራሮች መሀል ነው። ከእንዲት የጸለፊ ወንዝ ገቢሪ ድረት ዳርቻ ስንቃረብ መንጋት ጀመር። ብዙም ሳይቆይ ከብዙ ቀናት እጩይታና ሰላም በጎላ ያልተጋዘዘች፣ ያልተጠራች እንገዳ ባለሰብተ ሞተር የጣልያን ሰላይ አውርጥላን ባናታችን ላይ መዞር ጀመርን። ከሰባታት ገዞ በጎላ በየቦታው ጋደም ብለው የሚያርፉ ወታደሮችን ማየት ጀመርን። ይህ ማለት ደግሞ በትክክልና በእርግጠኛነት ወደ ዋናው ጦራችን የጦር ሰፈር እየተቃረብን ነው ማለት ነው።

ብዙም ሳንቆይ በውሃ ልክ የተሰሩ ከሚመስሉ ሁለት ገደሎች መሀል ባለች ዋሻ ሁለቱ ራሶችና አሉ የሚባሉ የሰማኒ ጦር የጦር አባቶች ሰፍረው እንኖራቸው። ከነዚህ ከፍተኛ የጦር ድኒራሎች መሀል ደግናው ደጃዝማች መሸሽ የከንባታው ሲተር፣ የዋግ ገዢና ወራሽ ራስ ከበደን ጨምሮ አሁን ራሶች ሶስት ሆነዋል። እንዳልከት አሁን ራሶች ሶስት ናቸው። ሙግቱ ጦፏል። የዋግ ተወላጆች የራስ ካሳ ጦር በዋግ ግዛት ቆይቶ ከሰቆጣ የሚወርደውን የጠላት ጦር እንዲከላከል፣ ግዛታቸውን፣ ልጆቻቸውን፣ ንብረታቸውን እንዲታደግላቸው እየተባተው ይሆንዋል።

ከወታደራዊ ስልት እንዳር የዋግንን ጥያቄና ምኞት የራስ ካሳ ጦር ሊፈጸመው አይቻለውም። ራስ ካሳ ጠቅላላ ጦራቸውን ይዘው ወደ ኮረም በመውረድ የንጉሠን ጦር አጠናክረው፣ ኮረም ወይም ማይጨው ላይ ላንዲና ለመጨረሻ ህይ ከፋሽስቱ ጦር ጋር ገጥሞና የእንባላጌን ተራራ ወርዶ፣ ቢያንስ ወደአዲስ አበባ እንዳይዘልቅ መሞከር አለበት። የራስ ሙሉጌታ ጦር በተሸነፈ ህይና ደጃዝማች ወልደ ማሪያምና ደጃዝማች አውራሪስ የተረፈ ጦራቸውን ይዘው በዋግ በኩል ሲያልቀ ተመሳሳይ ችግር ገጥሟቸው ነበር።

በዚህ እንድ ቀን ሙሉ በፈጆ ሙግት በመጨረሻ ላይ ዋግን እንዳሰቡትና እንደተመኙት ባይሆንም በሙግቱ አሸንፈው የእንድ ደጃዝማች ጦር በዋግ እንዲቆይ ሆኖ ሙግቱ አለቀ። የዋግ ድንበር፣ ህዝብ፣ ንብረት ከክፉው የጠላት ጦር ጠባቂ ሆኖ ከሙሉ ሰራዊቱ ጋር በዋግ እንዲቆይ ደጃዝማች ጋይል ከወደ፣ የዋግ ሽም፣ የራስ ከወደ ልጅ እና ወራሽ ተመረጠ፣ ተሾመ፣ ወይም ደግሞ ተረረደበት። አሁን ማ ይሙት የእንድ ደጃዝማችን ጦር ብቻውን ከጠላት ጦር ጋር ግጠም ማለት የሞት ፍርድ እንዲ ሹሙት ነው? ደጃዝማች ጋይል ከወደ ከደግናቱ፣ ከአንዳንድ ሰራዊቱ ጋር ብቻውን በዋግ ጥለነው በዚያው ምሽት ንጉሠን ፍለጋ ወደ ኮረም ወደፊት ሄድን።

ከስቆጣ ተነስተን ኮረም እስከነደርስ አምስት ቀን ፈጅብን። በሰቆጣና በኮረም መካከል ያለውን አስቸጋሪ መንገድ እንሄድ የገሰረው ጨላማን ተገን አድርገን ብቻ ነበር። በቀንማ እንዚያ የተረገጠው የጣልያን የቀርቻር የሰማይ ላይ አምራዎች ለማድን

በጃንዩሪ ጽብዓት ላይ የሚታይ ነገር ቢኖር እንደሆነ የሚያስፈልግ አይኖራቸው ፈዘገ ማለታቸው ብቻ ነው። እግዚአብሔር ይወቅ በዚች ዋሻ ለደቂቃዎች እንዲን አርፈው ተጓዥተው ከሆነ? እራታችን እንዲህ በጃንዩሪ ዋሻ በሽራዎቹ ወንበርች ላይ ተቀምጠን፤ ኮሎኒያ ኮሎኒያ ብለው በተጠገንቀቀ እንደቆመ፤ እሳቸው በዚያች ደረት አልጋቸው ላይ እንደተቀመጡ፤ ለሰዓታት ባለፉት ስድስት ወራት በሰማኝ የሥር ግንባር ስላላለፍንው ነገር እርግጥና ጥቃትን ነገር ሳይቀር ሳይሰላፍ በታላቅ ጉጉት ጠየቁን።

ከእንዲህ ላይኑ ወይይት በኋላ ጃንዩሪ ኮስተር ብለው "በኮርብ ቀን በጣሊያ ጦር ላይ በማይጨው ጥቃት እንሰነዘራለን" አሉ። ኮሎኒያ ኮሎኒያ ብለው በተመሰገነ በተጠገንቀቀ ቀጥቶ "ጃንዩሪ ሆይ፤ ጣልያኖች እኛ ካለን ጦር እጥፍ ድርብ በላይ ጦር ያላቸውና በታላቅት መሳሪያ ፍጹም የማንመጥናቸው ስለሆነ፤ የማይጨው የማጥቃት ጦርነት ራስን የማጥፋት ዘመቻ ነው" ሲል ለጃንዩሪ ይቺን ሁቅ ማስረዳቱንና መጠቀሙን እንደግዴታው ወስዶ አስረዳ። ቀጥሎም "የሚሻለው ወሳኝን ወጊያ ወደታች ወደደብብ ገዝ ብሎ ማድረግ ነው። እኛ ወደ ደቡብ ወደ ሸዋ ወርደን፤ ተደራጅተን ስንጠብቅ፤ ጣልያኖች ተገረክክረው ስለሚመጡ ራዎቻችን ደካሚው ወደሸዋ ስለማይዘልቁ በተላሉ ልናጠቃቸው እንችላለን።" ከወታደራዊ ስልት እንደ ሌላም ሌላም ብዙ ብዙ መደረግ ያለበትን ነገር ሁሉ እንደቆመ ለጃንዩሪ አስረዳ። በታላቅ ትግስትና በጉታት ሊያዳምጡ የነበሩት ጃንዩሪ "እናውቃለን፤ ሀሳባችን ባይላክ ሁሉም ነገር አለቅ ማለት ነው" ሲሉ ለኮሎኒያ ኮሎኒያ መሰሉት። ጃንዩሪ አሁን እንዲህ ሲናገሩ በዓይናቸው ውስጥ ጥልቅ ሀዘን ይታይ ነበር። ወዲያው የንግግር መስመራቸውን ለውጠው፤ "ልጅን አይታችሁት ታውቃላችሁ?" ሲሉ ጠየቁ።

አሁንም ቆሞ የነበረው ኮሎኒያ ኮሎኒያ ከአፋቸው ነጥቆ፤ "ጃንዩሪ ሆይ፤ ይቅርታ ያደርገላችኛል ስለ ልጅ ወዳጄ ካፒቱን ፓርላሜንት የበለጠ ስለሚያውቅና ከሁሉም በላይ የልጅ የጥብቅ ወዳጄ ስለሆነ የበለጠ ሊያበራራልዎት ይችላል" አሉ። እንዲህ ኮሎኒያ ኮሎኒያ ስለእኔ ስለ አባቶቹ የጥብቅ ወዳጅነት በልበ መሉኝና በኩራት ሲናገር፤ እኔ በሆዴ ወይኔ እኔም እንደአባቶቹ ሁሉ አለቀልኝ አያልኩ፤ ከየት ጀምሮ ለጃንዩሪ ማስረዳትና ማሳራራት እንዳለብኝ ሳሰላሰል ጃንዩሪ ገላገሎኝ።

"ገደለም፤ አንደኛንም ባይሆን ይቺ አንድ ፍሬ ደጃዝማች ከኛም በላይ ትልቅ ጽብዓት እየሰራች እንደሆነ እንሰማለን። ይልቅ እርግጠኛ ነኝ፤ ለረጅም ጊዜ ፍራፍሬ በልታችሁ አታውቁምና አንሳችሁ" ብለው ለራሳቸው ከተረበዘው ፍራፍሬ እንደገባ ጋዘቱን። እንዲህ ከጃንዩሪ ፊት በሽራ ወንበር ላይ ተቀምጦ ያገላገላችን ብርቱኝ ለመላጥ እየታገልኩ በሀላብ ወደ አባቶቹ ነገድኩ።

በዚህም የሥር ስራ መሻተኛት ሲል የነበረው ወታደር ማለትም አባቶቹን ወንድሙን፤ ቅደሞቹን፤ በተገቡ የሥር ግንባር የመቅባር እድል እንዲያገኙ ያልገጠመው

የከፋው፤ ሆኖ የባሰው ወታደር፤ እሳት አንድ ደረጃ ለየጥቀና የቀላትን ሽንብራውን እየቀረጠመ፤ በማሰገን እየተደገፈች የምትገነባረውን የአንድ የሰላሌ ልዩ መዘቃ ማዳመጡን ተያይዞታል። እንደት የምትበላጥ የማሊንቱ አንገርገር ስለ ልጅ ስለ አባቶቹ ነበረች።

አባቶቹ ደራ ደራ
አባቶቹ ደራ ደራ

ዛሬ አዝማራው ሳይቀር ስለራሱ ጀግንነት፤ ስለ ንጉሠ ነገሥቱ ታላቅነት ማንጎራጎሩን ርግፍ እድርጎት ትቶታል። ብቻ የጃንዩሪን ብርቱኝ እየላገኩ ጃንዩሪ ስለልጅ፤ ስለአባቶቹ በመጨረሻ ላይ የተናገሯትን ቃል ማሰላሰል ውስጥ ገባሁ። "ይቺ አንድ ፍሬ ደጃዝማች! ከኛ በላይ ጽብዓት እየሰራች መሆኑን አንሰማለን" ሲሉ ምን ማለታቸው ነው?

እስከማውቀው ድረስ አባቶቹ ምንም እንኳን በዚህ ጦርነት በሥር ሜዳ የወደቁት ሁለት ወንድሞቹ ብቸኛ ወራሽና በማዕረግም ፊታውራሪ ቢሆንም፤ ምንጊዜም ሀጋዊውን የማዕረግ ስሙን ተጠትሞ አያውቅም። አባቶቹ በደጃዝማች አበራ የሚመራው የሰላሌው ጦር አባልና ለመራው ለደጃዝማች አበራ ታማኝ ቢሆንም፤ የራሱን ጦር እየመራ ከሰላሌው ደጃዝማች አበራ የሥር ስራ ርቆ ከሌላት ጦር በሚዘርፈው ንብረት ጦርን የሚያስተዳድር፤ በብዙዎቹ ዘንድ በሁለቱ ራሶች ሳይቀር እንደ ተራ ሽፍታ የሚቆጠር፤ ለከፍተኛውና ለባንዳው ለደጃዝማች ኃይለ ሥላሴ ጉግላ ጦር የእግር እሳት የሆነ፤ ምንም እንኳን በርከት ያሉ በሁብዩም የሚመሩ የእርታራ ልጆች የተቀላቀሉበትና የትግራይና የዳሞት ልጆችንም ያቀፈ ጦር ቢሆንም፤ አብዛኛው ጦር የሰላሌ ልጆች የጥላብት መሆኑንና እስካሁን ጦር ምንም አይነት የማዕረግ ስም የማይጠቀም መሆኑን አሳምራ አውቃለሁ።

ግን ጃንዩሪ "አንድ ፍሬ ደጃዝማች!" ሲሉ ማዕረግ መስጠታቸው ይሆን? አባቶቹ ይኼን ያህል በጃንዩሪ ልብ ውስጥ ገብታ ይሆን? ይኼን እየሰላሰልኩ ሳላሰበው ሰለተኛዎን ብርቱኝ ልጄ ስበላ ጃንዩሪ ሳይታዘቡኝ አልቀሩም። ብቻ በሀላብ ስለ አባቶቹ እየሰበኩ እየሰላሰልኩ ያኔ ይልክልን የነበረው ሲጃራ፤ ሺኖ፤ የጣሳ ምግብ፤ መዙቱ ብቻ የአባቶቹ የዘረፉ ስጦታዎች እያንዳንዱ ላይ መጡበኝና ላይ ተመኝሁ። ግን ስለ አባቶቹ ጦር እንቅስቃሴ ጋይላ እያለን የከንባታ ልጆች እንዴት ከሌላት ጦር ላንታ ውስጥ ፈልቅቶ እንዳውጣቸው ካወሩኝ ወራ ውጪ ሌላ ወራ ከሰማሁ ስንባላለሁ።

ከከንባታው መሪ ከደጃዝማች መሸሻ ተብሮ በኋላ አንድ የከንባታ ልጅ ስለ አባቶቹ ያመጡትን ባጥፋ የሚከተለውን ይመሰልል። "የከንባታው ጦር በጣልያን ስራዎች ተከባ፤ መውጫው ጠፍቶት፤ አጥፍቶህ ጥፋ አይነት ወጊያ ላይ እያለ ከየት መጡ ሳይባል እንደሆነ የአባቶቹ ረገጥ ደራሽ ደቦል እንደሆነ ከጣልያን ጦር ብዛት ውስጥ ገብተው ሲባረኩሩት፤ ደመሰለኩ ብሎ የሚከራራው የጣልያን ጦር ሳይሆን

አደጋ ደርሶበትና በተራው ሲያፈገፍግ የከንባታውን ጦር ከዚያ ካለተለት ውጊያ ውስጥ እንዲሆን መንጥቀው አወጡት።

አሁን እኔም እንደ ባለግሲንቶቻቸው ስሜን እየጠራሁ ላንጎራጎር መሰል። ጃንሆይ ፍራፍሬውን አትርበውልን ቢያንስ ለሁለት ሰዓት ያህል በተንቤን ምን እንሰራ እንደነበረ ያለመሰልቸት ጠየቁን። አሳቸው ሲጠይቁ እኛ ስንመልስ ብዙ ብዙ አወጋን። ጃንሆይ ሌላው ቀርቶ በጦር ሚዳ የኢትዮጵያው ሰራዊት ምርጥ ምግብ ስለሆነው ስለ "ጥሬ ስጋ" እንዲህ ሳይቀር ጠየቁን። "እንዴት ነው ጥሬ ስጋ መሰላትን ተላመዳችሁት?" ሲሉ ላነሱት ጥያቄ ኮሎኔል ሲመልስ "እንዴት ጃንሆይ፣ ሙዳ ስጋ ተበልቶ ሲሆን ጠጅ፣ ጠጅ ከጠፋም ካተካላ ምናምን? እያለ አሳቃቸው።

ከዚች የጥሬ ስጋና ካተካላ ወሬና ሳቅ በኋላ መቼ እንዲህ እንዳጠቃ ሳናስተውል፣ እሽኮርች መሰላ ሙሉ ጥሬ ስጋ ከሁለት ጠርመራ ስጋ ተወላጅ አረቁ ንጉሳን ጋር ቀረበልንና በጃንሆይ ትንሿ ዋሻ እንደአጥራ ከበን ከሰከስነው። ትናንት እኛን ሽንብራ በቆረጠመች ጥርስ ያላንዳች አፍረትና ይሉኝታ እንዳንበሳ አየተሻማን ጥሬ ሥጋውን አስከነው።

ማዕዳ ሲነሳ እሽኮርች በርካታ ወታደራዊ ልብሶችንና ጫማዎችን ይዘው መጥተው ከፊታችን ደረደሩልን። ጃንሆይም እንደንመርጥ ገፋፋን፣ አበረታቱን። ይቺ የጃንሆይ የመጨረሻ ስጦታ ከሰማይ የወረደች ያህል ደስ አሰኝችን። ያኔ ከአዲስ አበባ ስነሳ የኢትዮጵያው ክፍተኛ ማዕረግ ካለው በወርቅ ከተሽቆጠቆጠው ወታደራዊው ልብሴ በሰውነቱ ላይ የቀረ ነገር ቢኖር ብጣሽ ቡቱቱ ብቻ ነበር።

ጃንሆይ ከቀትር በኋላ እስከ ምሽቱ ድረስ በጦር ሰራራችን ዙሪያ የሚኖሩትን የአገራውን ተወላጅ ትናንሽ ሽማምንቶች እየተቀበሉ ሲያነጋግሩ፣ ሲደራደሩ፣ ጃኖ እየሸለሙ ሲሾሙ፣ ማዕረግና ሽማምንቶች ለሚሻ ማዕረግና ሽማምንቶች፣ ገንዘብ ለሚፈልግ ገንዘብ፣ ጠመንጃ ለሚፈልግ ጠመንጃ እየሰጡ ሲሾሙና ሲሸልሙ፣ እነዚህ አዲስ ሽማምንቶች ደግሞ ለንጉሠ ነገሥታቸው ታማኝነታቸውን እየማሉና እየተገዙ ሲያረጋግጡ ቀን አልቆ መምሸት ጀመረ። እነዚህ እንዲህ በንጉሠ ነገሥቱ ፊት ቀርበው የተሾሙና የተሸለሙ የአካባቢው ሽማምንቶች መሀላቸውን አፍርሰው፣ ንጉሣቸውንና አገራቸውን አድተው፣ ለጥቂት ብሮችና አዲስ ጠመንጃ ለጣልያን ባርነት፣ ባንዳነት አደሩ።

ማይጨው

በዚቸው ዕለት ምሽት ጃንሆይ በከብር ዘመቻቸው ታደሰው፣ ወደሰሜን ወጥተው፣ ከሌሎች ሐይቅ በስተሰሜን በኩል ያለችውን የተራራ ቀበሌ "አያን" ያዙ። አያ ከመካከል በስተደቡብ በኩል ያለች ቀበሌ ነች።

ከወታደራዊ ስልት አንጻር አያ ደሀና ቦታ ብትሆንም ከአያ እጅግ በጣም ወሳኝ የሆነችውን የተራራ ወገብ ጣልያኖች ገና ዳሮ በጃቸው አሰገብተው፣ ምሽታቸውን ቆፍረው በተጠንቀቅ ይጠብቃሉ። የኢትዮጵያው ንጉሠ ነገሥት ለወሳኝ ጦርነት ያዘጋጀው ለዚህ ጦርነት ብቁ የመዋጋት ኃይል ያለው የወታደር ቁጥር ከ50,000 አይበልጥም።

ከዚህ አንጻር የጣልያን ጦር የታጠቀውን የመሳርያ ጥራት፣ ታንኩን፣ መድፋት፣ ከሁሉም በላይ ደግሞ እነዚያን መካኝ የሌላቸውን የሰማይ ላይ ጠላቶች አውርጥላኝ እንዲህ ወደ ጎን ትተን፣ በአገረኛ ወታደር ደረጃ ማርሻል ባዶሊዮ ለዚህ ወሳኝ ጦርነት ጥሩ ሆኖ የተዘጋጀና ቀድሞ የመሸገ ሁለቱ ክፍለ ጦሮቹ ላይ ሁለት ሻለቃ ጦር ጨምሮ በጠቅላላው ከ70,000 እስከ 80,000 የሚደርሱ ወታደሮችን አለልፏል። ምናልባትም ሊበልጥ ይችላል።

ጃንሆይ በማይጨው ስለሚደረገው የመጨረሻ ወሳኝ ጦርነት በገበሬ ሰላዮች፣ ለዚያውም ስለ ዘመኑ ወታደራዊ አላላላፍም ሆነ አወቃቀር ምንም እውቀት ከሌላቸው ሰዎች፣ በተገኙ ቁርጥራጭ መረጃዎች መሰረት እቅድ ሲያወጡና ሲነድፉ ቢውሉም፣ እድሜ ለነዚያ የሰማይ ላይ የቆርቆሮ አጥራዎች እያንዳንዱን የኢትዮጵያ ወታደር አንቅስቃሴ የሚቆጣጠረው ማርሻል ባዶሊዮ እያንዳንዱን ከንጉሠ ነገሥቱ የምትተላለፍ ትዕዛዝ ለተላለፈለት ራስ፣ ደጃዝማችም ሆነ ፍታውራሪ ሳትደርስ በፊት እጁ ትገባ ነበር።

የጣልያን ራዲዮ ቴሌግራፊስቶች ያለማሰለስ ከንጉሠ በራዲዮ የሚተላለፉትን መልክቶች፣ ትዕዛዞች አንዳንም ሳይተዉ ጠልፈው ይከታተሉ ነበር። እንዲህ ባለ ያለገመድ የሚተላለፍ የራዲዮ ቴሌግራም አደገኝነቱን ያኔ ተንቤን እያለን ለራስ ካሣ በተደጋጋሚ ባሳስብም፣ አይሆነም አንበሳዬ ከንጉሠ ነገሥቱ ጋር በምስጢር ቃል ነው የምንገገረው እያሉ ሲሸነጋግሉኝ፣ ጣልያኖች የምስጢር ቁልፏን ያለ አንዳች ችግር እየፈቱ ለእያንዳዱ ራስ፣ ደጃዝማች፣ ፊታውራሪና ቀኛዝማች የተላለፈ ትዕዛዝና መመሪያ እየከተቡ ለማርሻል ባዶሊዮ ያነሱት ነበር።

ጃንሆይ ልክ እንደራስ ካሣ ሁሉ ትልቅ ስህተት ሰሩ። ለማርሻል ባዶሊዮ የማይጨው የማጥቃት ዘመቻ ምስጢር አልነበረም። ማርሻል ባዶሊዮ አልገረመውም ወይም መጋቢት 24 ቀን ከጃንሆይ ሰራስ እምሩ የተላከውን ደብዳቤ የያዘው ፈረሰኛ መልክቶች፣ በደጃዝማች ኃይለ ሥላሴ ጉግሳ ሰዎች ተይዞ፣ የደጃዝማች ኃይለ ሥላሴ ጉግሳ ሰዎች ደብዳቤዎን ለጣልያኖች ሊያደርሱ ሲጣደፉ፣ በልጁ ጦር ክፉኛ ቢመቱም፣ የልጁ ጦር ያቸን የጃንሆይ ደብዳቤ ከጣልያኖች እጅ እንዳትገባ ያደረገው ትግል ውጤታማ አልነበረምና ያቺ ደብዳቤ ከማርሻል ባዶሊዮ እጅ ገባች።

ጃንሆይ ለራስ እምሩ በዚያች በጣልያኖች እጅ በገባች ደብዳቤያቸው ሲጽፉ "ወራችንን ይዘን ወደፊት ሄደናል። አሁን እነሆ የእያን ቀበሌ ይዘን ሰፍረናል።"

ጋር ሊያደርጉት የሚችሉት ነገር አለ ብለው ተገልጾ ጸንቦቹ ሊጸፉ፣ ዝውተደርኝም ጋር ሊያደርጉት የሚችሉት ነገር አለ ብለው የሚገምቱ ከሆነ ያደርጉት። ይሁንና ጦርዎ ለሌላ ውጊያ የማይመጣውና የማይሆንልትም መሰሉ ከተሞት፣ ምንም ተስፋ የለለው ነገር ከሆነና ፈቃድ ቢሆን ወደኛ መጥተው ከኛ ጋር ለመሞት ከወሰኑ ከዚያው ከደባት ባስቸጋይ በተለገገው ያሳውቁኝ ይላል።

ለላው የጣልያን ራዲዮ ቱሌግራፊቶች ከጠለፉት መልእክት መካከል ጸንቦቹ ለአቲጊ መነን ያስተላለፉት መልእክት ይገኝበታል። በዚህ ያስገመድ በተላለፈው መልእክት መጋቢት 27 ቀን ጸንቦቹ፣ "ከጠላት ጦር ሰፈር ተቃርበን ተፋጠናል፤ እርስ በርስ በጦር ሜዳ መገጸር እየተያየን ነው። ሰዎች እንደሚሉት ከኛ ጋር ጦርነት ሲገጥም የተዘጋጀው የጠላት ጦር ከ10,000 አይበልጥም። የኛ ሰራዊት በትክክል 51,000 ነው። ግን እንዲያው ወደ ጠላት የጦር ሰፈር ስንቃኝና ስንመረምር በኛ ግምት የጠላት ጦር ወደ 20,000 ይሆናል እያልን እናስባለን። የኛ እምነት በፈጣሪ ላይ ነውና እንደሚረዳን በጸኑ አናምናለን" ይላል።

ለላው አላዛኝ ነገር አሁንም በጣልያኖች እጅ ሌላ ጥብቅና ወላኝ መረጃ ገቢ። በዚህ በጣልያኖች እጅ በገባና በገመድ የሰነድ ራዲዮ ሲተላለፍ የተጠለፈ መልእክት እንዲህ ይል ነበር። "ቅዳሜ መጋቢት 28 ቀን በጠላት ላይ ዘመቻ እናደርጋለን። ቅዳሜ ባይሆንልን ለንበትን ውለን ሰኞ ማለጻ የማይቀር ጉዳይ ነው" ይላል።

በዚህም ነገር ማርሻል ባደሊዮ ብዙም ሳይጨነቅና ሳይደነቅ የንጉሡ ጦር በቁርጥ መቼ እንደሚዘምትበት አውቆ በምሽት ተቀምጦ ና ግጠመኝ እያለ በትግዕስት ይጠብቅ የነበረው። አዎ ማርሻል ባደሊዮ ዝግጅቱ የንጉሡን ጦር በምሽት ሆኖ ለመከላከል ብቻ ሳይሆን የኢትዮጵያን ጦር ብትንትኑን ለማውጣት ጭምር ነበር። መጋቢት 31 ቀን ልክ ጎህ ሲቀድ የኢትዮጵያው ሰራዊት እየተኮሰ፣ እየፎከረና እየሸለለ በሺዎች ረድፍ ተሰልፎ እየሮጠ በጣልያኖች ላይ ዘመተ። ባገኘው መረጃ መሰረት እንደሚዘመትበት አሳምኖ የሚያውቀውና በጥፋ ሁኔታ የመሸገው የጣልያን ጦር አጥብቆ በሰራው ምሽት ተኝቶ የኢትዮጵያውን ወታደር በመትረየሱ ያረገፈው ገቢ።

ወላኝ ስለ ኢትዮጵያ የወደፊት እድል የሚወስነው ጦርነት በዚች ማለጻ ጀመረ። በዚህ ወላኝ ጦርነት የመትረየስና የመድፍ ጥይት እየወረደዘት በሶስት ረድፍ ተሰልፎ ህይወቱን ለእናት ህገ፣ ለሰዎ እየፎከረና እየሸለለ የኢትዮጵያ ጦር ወደፊት ሄደ። በሶስቱ ራሶች መሪነት (በራስ ካሳ፣ በራስ ሥላሴና በራስ ጌታቸው) በሶስት ረድፍ ተሰልፎ የጠላትን አንገት በጎራዬው ሊቀላ፣ በሠፍ ደረት ለባላ፣ በጥይቅ ግንባር ለበረቱስ በሶስት መንገድ እንደጎርፍ የሚወርደው ጀግናው የኢትዮጵያ ሰራዊት የመጀመሪያውን የጣልያኖችን ምሽግ ሰበሮ ገቢ።

በአራተኛው ረድፍ ተሰልፎ የነበረው በደጃዝማቸው ብቻ የሚመራውና የልጁና የክንባታ ልጆች ያለበት ጦርም ትልቅ ውጤት አስመዘገበ። የአራተኛው ረድፍ ሞና

ግዳጅ የነበረው ጣልያኖችን ኮርኩር ከምሽጋቸው አስወጥቶ ለሶስቱ ራሶች ሰራዊት ሁኔታዎችን ማመቻቸትና በር መክፈት ነበር። እዎ አራተኛው ረድፍ ይኼን የተሰጠውን ግዳጅ መቶ በመቶ ከግብ አድርጏል።

ከማለጻ ጀምሮ ከጣልያኖች ብብት ውስጥ ገብቶ እየኮረኮረና እየቆነጠጠ ረፋዱ ላይ የአምባ በሆራን ተራራ በእጁ አስገባ። ከአምባ በሆራ ተራራ ላይ ሆኖ የጣልያንን ጦር ቀኝ ክንፍ ጥፋ አድርጎ ነረተው። ቀጠቀጠው። እርር...ሪ አስባለው። ቀትር ላይ ቁጥር ስፍር የሌላቸው አውሮፕላኖች እየዞሩ የሰምብ ናዳቸውን በኢትዮጵያው ሰራዊት ላይ አወረዱበት። እንዲህ ከሰማይ እንደበረዶ ሰምብ እየወረደበት፣ ከምድር የመድፍና የመትረየስ ጥይት እያጨደው፣ በታላቅ ጀግንነት እምቢኝ ለሀገሪ እያለ በጣልያኖች መሀል ገብቶ በሚቀናውና በሚመቸው በጎራዬው የጣልያኖችን አንገት ይቀላ ጀመር።

በዚህ ጦርነት ኢትዮጵያውያን ጦረኝነት በእግዚያብሔር ተመርቆ የተሰጣቸው ብርቅና ድንቅ ተፈጥሮ መሆኑን በድጋሚ አረጋገጡ። ኢትዮጵያውያን እንዲህ አንጎል በሚያዞር የጦርነት አውድማ ውስጥ በፍጹም ቆራጥነት ያለ አንዳች ፍርሃት በታላቅ ጀግንነት የጣልያንን ጦር ወጥረው ይዘው፣ አሳስቆም አሳስቀምጥ ይበሉት እንጂ፣ የተሻለ መሳሪያ የታጠቀው የጠላት ጦር በጀግናው የኢትዮጵያ ሰራዊት ላይ ከፍተኛ ጉዳት አደረሰበት።

ጀግናቹ አንበሶቹ የኢትዮጵያ ልጆች ሞናውን የጠላት ጦር ምሽግ ሰበረው ለመግባት ያደረጉት መከራ ሁሉ በእጅ በሚወረደው ሰምቦች ከምሽጎቹ በራፍ ላይ አስቀራቸው። የመጀመሪያው ዘመን በእጅ ሰምብ ተመትቶ ሲወድቅ ሁለተኛው የወደቀ ወንድሙን ዘልሎ ወደፊት ሲል፣ እሱም የመጀመሪያው ወታደር እጣ ፈንታ ሲደርሰውና ሲወድቅ፣ ሁለት ሲወድቅ ሌላ አምስት እየተተካ፣ አምስቱ ሲወድቁ ሌሎች አስሮች እየተተኩ፣ ቢታገሉም የጣልያኖችን ምሽግ በፊሳቸው አጥር ከመስራት ውጪ ሰብሮ መግባት ሳይሆንላቸው ቀረ። አራተኛው ረድፍ ጦር የቀኝ ክንፉን የጣልያንን ጦር ክፉኛ ጎድቶ ጣልያኖች ይዘውት የነበረውን በበርካታ ምሽጎች የታጠረውን መሬት በእጁ ቢያስገባም፣ በሶስቱ ራሶች ለሚመራው ጦር የጣልያኖችን ምሽግ መስበሪያ በር ክፍቶ ቢጠብቅም፣ የሶስቱ ራሶች ጦር የተሰጠውን ግዳጅ መፈጸም ሳይሆንልት ቀረ። በመሆኑም ወደ ጎሳው ተመለሰ። አምባ በሆራን ይዞ የሶስቱን ራሶች ወደፊት መግፋት ይጠብቅ የነበረው አራተኛው ረድፍ ሰራዊት ብቻውን የጠላትን ጦር በአምባ በሆራ ተራራ ላይ አግዶ ብዙ መቆየት ስላልቻለ እሱም አምባ በሆራን ለትቆ ወደጎሳው መመለስ ተገደደ።

በ16:00 ሰዓት ላይ የሶስቱ ራሶች ጦር እንደገና በሶስት ረድፍ ተሰልፎ ለሶስተኛ ጊዜ ማይጨውን ለመያዝ ወደፊት ሄደ። ለሶስተኛ ጊዜ የተደረገው ይኼው ማይጨውን የመያዝ ጦርነት እድሜ ለአራተኛው ረድፍ ጦረኞች የጣልያንን ሰራዊት ወገዙ ላይ ሰበረው የሚገባበት ሊያሳጡት፣ የሶስቱ ራሶች ጦር የጣልያንን

ዋና ምሽግ ሰብሮ ገባ። ድል በኢትዮጵያውያን እጅ የገባች መሰለች። በዚች ቅጽበት ጭምር እድዋ ሊደገም የሰጋታት ልዩነት ሲቀረው እነዚያ ከሀዲዎች፣ ራያዎችና እዘዎች ድልን በእጅ ሊያስገባ የተታረበውን የገዛ ወንድማቸውን ከጀርባው ገብተው ጨረጩት። ድልን በእጅ ሊጨብጥ ወደፊት የገሰገሰውን የእናታቸውን ልጅ ድል ነሱት።

እዎ ዛሬ እነዚህ ከሀዲዎች ጦርነቱን ወስነዋል። ታሪክም ሰርተዋል። ታሪኩ ግን የነበደት ታሪክ ነው። ለሰላሳ ሽልንግና ለአዲስ የጣልያን መሳሪያ ሲሉ ለጣልያን ባንዳነት እድረው የገዛ ወንድማቸውን ክደውታል። እሁን የኢትዮጵያ እድል ተወስኗል። ተሸንፏል። ኢትዮጵያውያን በማይጨው ጦርነት ተሸንፏል። በደቅጣጫው ወደየትውልድ መንደራቸው መሸሽ ጀመሩ።

ጃንሆይ በዚህ ታሪካዊ የማይጨው ጦርነት ላይ በቤልጂየም ጥሩ ሆኖ የሰለጠነውን የክብር ዘበኛ ጦራቸውን በግንባር እየመሩ ከበርካታ ምኒስትሮቻቸው ጋር በዚህ ጦርነት ተካፍለዋል። ተዋግተዋል። ጃንሆይ ከዚህ ድል ከእጅ አፈትልካ ከወጣች ታሪካዊ ውጊያ በኋላ ወደ ዋሻቸው ሲመለሱ ያ በወርት የተንቀጠቀጠ የማርሻል ወታደራዊ የደንብ ልብላቸው በደም ፍንጣቱና በጭቃ ተለውሶ ነበር። በራያዎች ከሀዲት ድል ተነስቶ ድል የሆነው የኢትዮጵያ ሰራዊት ማይጨው ላይ ተፈትቶ ተበተነ።

እኔ ራሴ የተሳተፍኩበት እራተኛው ረድሬኛ ከጣልያኖች ጋር ያደረገው ጦርነት እጅግ በጣም የሚገርም ነበር። 4ኛው ረድሬኛ ወይም 4ኛው ክፍለ ጦር ከንባታዎችን ጨምሮ የበርካታ የሸዋ ደጃዝማች ጦር ህብረት ነበር። ከመሪዎቹ አንጋፋዎቹ ሽማግሌው ደጃዝማች ወንድይራድ፣ ወጣቱ ደጃዝማች አበራ የሰላሌው፣ ደጃዝማች ኃይሉ ከበደ የዋሻች ወራሽ ሲገኙበት፣ መሪዎቻቸውን ያጡት የከንባታ ልጆች ከጅግናው የአቤቹ ጦር ጋርና የሌሎችም ደጃዝማችን ጦር ያካተተው ጠንካራ ጦር፣ በዚህ ጦርነት ኢትዮጵያ በጦር ግንባር ካሰለፈቻቸውና በጦርነት አውድማ ካዋለቻቸው፣ በጦርነት እሳት ከማገደቻቸው ምርጥ ልጆቿ፣ የደጃዝማች አበራ፣ የደጃዝማች ወንድይራድ፣ የደጃዝማች ኃይሉ ከበደ፣ የልጁና የከንባታ ልጆች በታላቅ ወኔና ቀራጥነት ታላቅ ጅብዳ ሲሰሩ ለማየት ታደያለሁ።

ይኼው የበርካታ ደጃዝማች የሀብረት ጦር በጣልያኖች ብቻ ሳይሆን በራያዎችም ጭምር ክፉኛ ተጎድቷል። በዚች የመጨረሻዋ ቀን ወሳኝ ጦርነት የአቤቹ ጦር ጄኔራል ወርቁ አባቱን አጥቷል። ቀኛማች ሼክ ሁሉን አባወርቁ ከልጃቸው ጋር ጎን ለጎን ከጠላት ጋር ሲዋጉ ከጀርባቸው ከራያዎች በልጃቸው ላይ የተተኮሰችን ጥይት በደረታቸው ተቀብለው ልጃቸውን አድነው እሳቸው ወድተዋል። የጀግና ሞት ሞተዋል።

አባቱን ያጣው ወርቁ የቀሰሉ የትግል ጓዶቹን ሲደግፍ፣ ሲረዳና ሲያስተባብር ጣቶ እጅጉን በጣም ያኮራል። በዛሬው ጦርነት አምስት ምርጥ ጅነራሎችን በጦር ጫዳ ሲዋጉና ሲያግዙ ማየት ብቻ ሳይሆን ከጎናቸው ተሰልፎም ጠላትን የመውጋቱ እድል ገጥሞኝ ነበር። ሀብቶም፣ ተስፋ ጽዮን፣ ጋሹ፣ ወርቁ እና አቤቹ። ምናልባትም የነዚህ ወጣት ጅነራሎች የሀብረት ጦር ህይወቱን ከትርፎታል። አንዲያ ምድር ተወዳጢ ሆና አሸናፊውና ተሸናፊው ባልታወቀበት ሰዓት፣ ፈረሴ አንገቱን በጥይት ተመቶ ለወደት እኔን ከኮሪያው ላይ አስፈንጥሮ ጣለኝ። እኔ ራሴን ስቼ በወደከበት መስመር ራያዎች ገፍተው እየገቡ ነበርና አለቀልኝ እያልኩ ለመነሳትና ለመሮጥ ስጣጣር እስከዛሬ ማንነታቸውን የማላውቀው ሁለት የአቤቹ ፈረሰኛ ጦረኞች ጎን ለጎን ሾሞ ጋልበው መጥተው ማንጅራቴን ጨምሮው እየጎተቱ ወስደው ከአስተማማኝ ቦታ ጣሉኝ። ብዙም ሳልቀይ በዋናው የጦር ሰፈር ራሴን አገኘሁት።

ወርቁ በዛሬው ጦርነት በጣም የሚወዳቸውን አባቱን ቢያጣም የቀሰሉና የደከሙ የጦር ጫዳ ወንድሞቹን በመርዳቱ አልባዘነም። ሀብቶም ግራ አግሩን ቢመታም በጠፍሮ ግጥም አድርጎ አስሮ የተረፈ ወታደሮቹን ያሰባሰባል። አቤቹ በሁለት ጥይት ትኩሻዋን ብትመታም ቁስሏን አንኳ ለማለር ሳትሞክር ጭላሽት በሚመስለው ጥቁር ፈረሷ ላይ ሆና ወዲህ ወዲያ እየተዘዋወረች ጦርን ታሰባሰባለች። ተስፋ ጽዮንና ጋሹ በማይጨው የዛሬው ጦርነት ታሪክ ለጸፈው የሚገባ ጀብዱ ስርተው በአምባ በሆራ የጦርነት አውድማ ወድቀዋል።

በዛሬው ጦርነት ብዙ ቴም የተያዘበት የአቤቹ ጦር እጅጉን ተጎድቷል። ሁለት ምርጥ አዋጊና ተዋጊ ጅነራሎቹን ከማጣቱም በላይ ሁለት ሶስተኛው የሰራዊቱ አባል በማይጨው የጦርነት አውድማ ለእናት ሀገሩ አጥንቱን ከስክሶ፣ ደሙን አፍሰሶ፣ አዳውን ከፍሏል።

ማምሻው ላይ የሁለቱን ደቦል አንበሶች ራሳ ጀግኖቹ ከጦር ጫዳ አምጥተው ከአንዲት በጣልያኖች ስምብ ግማሽ አካላ ካረረች ዋርካ ስር በታላቅ ክብር ቀበሯቸው። ጎን ለጎን ከጠላት ጋር እንደተዋጉ ሁሉ ጎን ለጎን እስከመጨረሻው ተቀበሩ። በዚች አንድ ሰዓት ባልሞላች ዋይታና ለትሶ በሌላት የቀብር ስነ ስርአት ላይ እኔ፣ ደጃዝማች አበራና ኮሎኔል ኮኖቫሎቭ ተገኝተን ነበር። በዚች ትንሽ የቀብር ስነ ስርአት ላይ የግል አገልጋዩ አንበሳም ተገኝቶ ነበር። ምንም እንኳን ራስ ካህ እንዲያገለግልኝ ቢሰጡኝም አንበሳ ግን ሙሉ በሙሉ የአንበሳው የአቤቹ ጦር አባል ነበር።

ታዲያ አንበሳዬ ካንዲት ድንጋይ ላይ ቁጭ ብሎ ድምጽ ሳያላማ ዝም ብሎ አንባውን ሲያወርደው አገኘሁት። እሱ በአለቆቹ ሞት አዝና፣ እኔ በህይወት ተርፎ በላገኘሁት ተደሰቼ እንደልጄ አቅፌ ሳምኩት። በተሰፋና በጋሹ ሞት እጅጉን አዝኜ አንበሳዬ ከዚያ ቀውጢ ጦርነት በመትረፏ ፈጣሪዬን እያመሰገንኩ ወደ ጦር ሰፈር

በመሰረት ኮሎኔል ኮኖቫሎቭ እንደ ህጻን ልጅ ሲያለቅስና ሲንፈቀፈት አገኘሁት።
"አይደለም ኮሎኔል! አይደለም!" አልኩት ከጎኑ እየተቀመጥኩ።

"እየህ የእግዚአብሔርን ተንኮል፣ እኔን ሽማግሌውን ከዚህ ጦርነት አትርፎ እነዚህ ህጻናት ሲሞቱ፣ እግዚአብሔር እየህ ዝም ማለቱ አያስለቅስህም ትላለህ?" አለኝ። እኛ እግዚአብሔር ስለመኖሩ መፈላሰፍ ይቻላል። ጠቅላላው የኢትዮጵያ ሰራዊት በጦርነቱ እግዚአብሔር እንደሚረዳውና እንደሚያሸንፍ ያምን ነበር። ተሸነፈ። እግዚአብሔር ግን ምንም አላለም። እንዲህ ከሽግግር ጎን ተቀምጦ ሳባብል ደጃዝማች አበራ መጣና እሱም ከጎናችን ተቀመጠ፤ ቃላት ግን አልተለዋወጥንም።

የደጃዝማች አበራ የሰላላው ጦር በዛሬው ጦርነት ሶስት ጊዜ የጣልያንን ምሽግ ሰብር ገብቶ እጅ እያሰገጠ፣ እንደገና ሶስት ጊዜ እንደዚያ ያንን ከባድ መስዋዕትነት የከፈለበትን ሰቅቶ መውጣት ተገዳል። በዚህ ጦርነት ሶስት አራተኛው የሰላላዎቹ አሉ የሚባሉት ቆራጮቹ፣ ጀግኖቹና ደፋሮቹ ልጆች ከማይጨው የጦር ሜዳ ከአምባ በሆራ አልተመለሱም። እስከመጨረሻው ድረስ ከጠላት ጋር ጉርው ለጉርው ተናንቀው በየምሽት ወድቀዋል።

ደጃዝማች አበራ ጥቂት ሲተክዝ ቆይቶ፣ "በሉ ተነሱ ጃንሆይ ለምክር ጠርተውናል" አለንና ብድግ ሲል እኛም በፍጥነት ተነስተን ተከተልነው። ከጃንሆይ ዋሻ ስንደርስ በማይጨው የጦር ሜዳ ከወደቁት ትልልቆቹ የጦር አበጋዞች በስተቀር ሁሉም ተገኝቶ ነበር፤ ያቺን ዋሻ ሞልተዋታል።

ገና ከዚያች የጃንሆይ ዋሻ እግራችን ከመግባቱ የኢትዮጵያን ሰራዊት የወደፊት እድልና እጣ ረንታ የሚወስነው የጦረኞች የምክር ሽንጎ ጀመረ። ጀግናው የኢትዮጵያ ሰራዊት በማይጨው ጦርነት ድል ከጃ አምልጣ ድል ከተነሳና ከተሸነፈ በኋላ ጃንሆይ በአያዋ የዋሻ ቤተ መንግስታቸው ተመልሰው ከትልልቆቹ የጦር አበጋዞቻቸው ጀኔራሎቻቸው ጋር ለምክር ተቀመጡ።

እንዲህ በጃንሆይ የአያ የዋሻ ቤተ መንግስት ለምክር ከተሰበሰቡት የኢትዮጵያ ከፍተኛ ሽማግሌዎችና የጦር መሪዎች ከግማሽ በላይ ያህል የሚሆኑት ክፉኛ ቆሰለው ነበር። አንዳንዶቹ በሁለትና በሶስት ጥይት ተመትተው በቃሬዛቸው ላይ ተኝተው፣ ምርኮዝ ይዘው፣ ድንጋይ ተደግፈው፣ ህመማቸውን ወጠው፣ እነሆ ከንጉሣቸው ጋር በዚያች ትንሽ ዋሻ እንደ ከብት ታገረው በታላቅ ትግስት ምክሩን እየመከሩ ናቸው።

በዚች ታሪካዊ የጦር ምክር በአያ የጃንሆይ የዋሻ ቤተ መንግስት ያልተሻገሩት እውቅና ምርጥ ጀግና የጦር ጀነራሎች ቢኖሩ፣ ጀግኖቹ እነደጃዝማች መንገሻ ሂልማና ባላምባራስ አበራ ተክሌ የማይጨው አገረ ገዢ፣ ከሁሉም በላይ ደግሞ ሽማግሌው ደጃዝማች ወንድይራድ ይገኙበታል።

ሽማግሌው ደጃዝማች ወንድይራድ ከዛሬ አርባ ዓመት በፊት ከአምቤ ምኒልክ ጦር ጋር በአድዋ የጣልያንን ጦር ድል የመቱ ጀግና፣ ለሁለተኛ ጊዜ ተመሳሳይ ጠላትን በማይጨው ገጥመው በጎራዴያቸው አንገት ቀንጥለው፣ በጦራቸው የጠላት ደረት በስተው ቢወድቁም፣ ከዚህ በላይ አስደላች ሞት የለምና ጀግናው እዛውንት ደጃዝማች ወንድይራድ የጀግና ሞት ሞተዋል።

በአያ የጃንሆይ የዋሻ ቤተ መንግስት የተሰበሰበውና ሌሊቱን ሲመክር ያደረው የጦር ሽንጎ ንጋት ላይ ባለሁለት ነጥብ ስምምነት ላይ ደርሶ ተበተነ።

1ኛ ራስ ስዩም መንገሻ የቀረ ጦራቸውን አሰባስበው ወደፊት በመግፋት ላይ ባለው የጣልያን ጦር መሀል ቀዳዳ እየፈለጉ ወደ ሰሜን እንዲመለሱና በሰሜን የአርበኝነት ትግሉን እንዲቀጥሉ፣

2ኛ ጃንሆይ ከቀረው ሰራዊታቸው ጋር ከራስ ሥዩም መንገሻና ከሚያጃቢቸው ጥቂት ደጃዝማችች በስተቀር የሌሎችን ራሶችና ዳጃዝማችችን ጦር ይዘው ወደደቡብ እየወረዱ እመቺ በሆነ ቦታ ላይ ሁሉ ወደደቡብ በመውረድ ላይ ያለውን የጠላት ጦር እያገዱና እየመከቱ ወደአዲስ አበባ እንዲመለሱ፣

ይኼ የጦር ሽንጎ ቢሰማማና ቢወስንም ወደፊት የሚሄደውን የጣልያንን ጦር ግን የሚያግደው አልነበረም። እንዲህ በሚያሳዝን ሁኔታ የኢትዮጵያው ሰራዊት ተሸነፈ።



የእንግሊዞች ቀይ መስቀል



How do you do እያሉ ደክተር ጆን ሜሊ /Dr. John Melly/ የእንግሊዞች ቀይ መስቀል ማህበር መሪ በደስታ ክልሉ ተተቀለገ።

ይኼ የእንግሊዞች ቀይ መስቀል ማህበር የንጉሠ ነገሥቱን ጦር አጋማሽ ላይ ኮረም ገብቶ፣ በሰሜን የጦር ግንባር ይኼ ነው የሚባል ነገር ላይሰራ ከርሞ እነሆ ባሪ በደሴ በኩል አድርጎ ወደ አዲስ አበባ ለመመለስ በገዢዎች ላይ ነው።

እንዲህ የእንግሊዞች ቀይ መስቀል ማህበር በደሴ በኩል መንገዱን አቅንቶ ወደ አዲስ አበባ ለመመለስ ቅድን ሲጻግር ከአሸንጌ ሐይቅ በስተሰሜን በኩል በእግር የጥቂት ሰዓታት መንገድ ርቀት ላይ አሁንም ከፍተኛ ውጊያ እየተካሄደ ነው።

አዎ ይኼ የእንግሊዞች ቀይ መስቀል ማህበር፣ ብቸኛው በርካታ ደክተሮችንና አስታማሚዎችን ያቀፈ፣ በመድሃኒትና በህክምና መላሪያዎች ጥሩ ሆኖ የተጻፈ፣ በሰሜን የጦር ግንባር ንጉሠ ነገሥቱን እጅ በጣም ዘግይቶ የደረሰ ማህበር ነው።

ለራስ መሰረታዊ የተላኩት ሁለቱ የፖለቲካ ደክተሮች አንድ የራስ መሰረታዊ ቁስለኛ ወታደር እንዲን ሳያክሙ ነጠ በጣልያኖች ምርኮ ስር የወደቁት። ለራስ ካሳ የተላኩት የንምሳሌ ደክተር በኢትዮጵያ ቀይ መስቀል ማህበር ታደሰ፣ የረባ መድሃኒት እንዲን ሳይኖረው በሰሜን የጦር ግንባር ጥቂት ዘግይቶ ቢደርስም፣ ሌት ተቀን ህይወቱን አደጋ ላይ ጥሎ፣ የሰው ልጅ የማይቻለውን መከራ ሁሉ ተሸክሞ፣ ደክመኝ ለሰቶኝ ሳይል የራስ ካሳ ወታደሮችን ሊያክም ከርማል። የእንግሊዞችን የተጻፈ መድሃኒትና መላሪያ አንድ አስረኛውን ያህል ቢኖረው ግር ስንት ህይወት ባተረፈ ነጠ።

ረጅምና ቀጭን ቁመና ዛጋው ወጣቱ እንግሊዛዊ ደክተር ሜሊ ከጥቂት ለምንታት በጎላ በሽፍቶች በመሀል አዲስ አበባ ተገድሏል። ክልብ በመጫወት እውነተኛ አብባባል በድንኳን ተቀበለ። ደክተሩ እኛ በተንቤን ፍቅርን ስናይ እሱ የተጻፈውን ማህበሩን ይዞ ያሰ ምንም ስራ በደሴ መቀመጥ እጅግ በጣም እንደቀጨው በፊቱ ላይ እየተነበበ፣ ከሱ ጋር በመኪና ወደ ደሴ አብረው እንድንሄድ ጋዘዘን።

በደክተር ሜሊ የሚመራው የእንግሊዞች ቀይ መስቀል ማህበር ከሰላላ በላይ ደክተሮች፣ በርካታ ረዳቶች እና አስታማሚዎች በተጨማሪም ብዙ የሱማሌና የህንድ ሾፌሮችንና መካኒኮችን የያዘ፣ 16 በጥሩ ሁኔታ ላይ ያሉ ስንት ትጥቅና መድሃኒት የተጫኑ ከባድ የጭንቅ ተሽከርካሪዎች ያሉት ድርጅት ነው።

በነዚህ የእንግሊዞች ቀይ መስቀል ማህበር ደክተሮች፣ ረዳቶች፣ አስታማሚዎች፣ ሾፌሮችና መካኒኮች መካከልም የሚገርሙ፣ አለምን መገር የሚወዱ ጅብደኞችም አሉበት። ከነዚህ ተጓዥ ጅብደኞች መካከል ካፕቲን ስሚዝ /Cap. M. Smith/ እንደ ቀዳሚ ምሳሌነት ሊጠቀስ ይገባዋል። ካፕቲን ስሚዝ አድሜውን በትክክል መገመት የማይቻል ቢሆንም በ40ዎቹና በ50ዎቹ ውስጥ የሚገመት ሲሆን ማንም ሰው በመቶ ዓመት እድሜ ውስጥ እንዲን ሊያካብተው የማይችለውን ልምድ ያለው ሰው ነው። ካፕቲን ስሚዝ ጠቢቅ ምድር ላይ ያልሰላሰ፣ ያልገገገ፣ ሀገር አለች ብሎ ማመን እጅግን ያስቸግራል።

ይኼ እንግሊዛዊ ተጓዥ ጅብደኛ፣ ፈረንሳይኛ፣ ፖርቱጋልኛ፣ ስፓንሽኛ፣ ጣልያንኛ፣ ሩሲያኛ፣ ስርብያኛ፣ አረብኛና አማርኛ ልክ ልፍን እንደፈቀዱት እንግሊዞቹው አቀላጥፎ ይናገራል።

አብዛኛውን ፈረንጅ የሚያስቸግሩትን የአማርኛ ድምጾች እንደ ሀ፣ ቀ፣ ጸ፣ ንደነቶችን ሳይቀር ልክ እንደ ሀገራው ሰው አስተካክሎ ይናገራል። አረብኛም ቢሆን ከአውነተኛ የበረሃ ልጆች ባልተሰየ ሁኔታ በትክክል ይናገራል። ከነዚህ ቋንቋዎች በተጨማሪ ህንድኛና የሚሉትን ቋንቋ ሳይቀር አቀላጥፎ ይናገራል። በሜወታ መሀል በተጨማሪ ህንድኛና የሚሉትን ቋንቋ ሳይቀር አቀላጥፎ ይናገራል። በሜወታ መሀል መቼ አፍጋኒኛ /ፊርኮና ዳሪ/ እንደ ተማሪ በጠየኩት ጊዜ በቀላሉ "እነዚህ ነጠርኩ" ብሎ መላክ አፍጋኒኛ /ፊርኮና ዳሪ/ እንደ ተማሪ በጠየኩት ጊዜ በቀላሉ "እነዚህ ነጠርኩ" ብሎ መላክ ላይ። ካፕቲን ስሚዝ ወደ ኢትዮጵያ የመጣው ከዕለቢያ በግን /Chacal/ ጦርነት መላክ ላይ።

ግለሰብ በሰላሚያ በፓራታይ መካከል በ1932-1935 ዓ.ም. በተደረገው ጦርነት ተካፍሎ ነው።

በአውሮፓውያን እምብዛም ባልተገቡት የደቡብ ቻይና ግዛቶች ከዛሬ ሁለት ዓመት በፊት እንደነበርኩ አንስቼ ባሚወትኩት ጊዜ፣ እኔ የረገገኩትን የደቡብ ቻይና ግዛቶች ተወልዶ እንዳይገቡት ሀገር ትንንሿን ነገር ላይቀር ገላልጦ ሲያወጋኝ እሬን ክፍቼ ቀረቡ። እዎ ከዚህ እንግሊዛዊ ተጓዥ ጅብደኛ ሰው ጋር ባሳለፍኩት አጭር ጊዜ ውስጥ፣ ከዚህ በፊት በተለያዩ የአረብ ሀገሮች ስላሳለፍኩት ህይወት በትግታ ተመልሰን አስታውሰናል። ልክ ትናንት እንደነበርን ሁሉ ስለ ሲኒጋሮ፣ ስለ ዓይን፣ ስለላይንግ፣ ስለ ባርሲሎ፣ ስለ ፖርትላይድ፣ ስለ ሆንዲይ፣ ስለ ማድሪድ፣ ስለ ቶኪዮ፣ ስለ ካይሮ፣ ስለ ሄሊኒኪ፣ ስለ ሎንዶን፣ ስለ ፓሪስ፣ ስለ ኢስታንቡል እና ስለሌሎች ዘርዘራ ስለማልገፋቸው ከተማዎች አንስተን ብዙ ብዙ ተጫወትን።

ይኼው ጅብደኛ ሰው በጨዋታው ቀጥሎ «ወዳጄ ካፕቱን ፓርላላክ፣ እነዚህ ክብቶች (ጣልያኖችን ማለቱ ነው) በመለው አለማችን የተከበረውንና የተቀደሰውን የቀይ መስቀል ማህበር ድንኳንን የምስኪኖቹን የኢትዮጵያውያንንም ይሁን የሌሎችን አገሮች፣ በአውሮፕላኖቻቸው በሚያቃጥሉ ሰምብ እንደሚደበድቡ ታውቃለህ?» ሲል በንደት ጠየቀኝ።

የግውቀውን በሰሜን የጦር ግንባር በተንቤን ጣልያኖቹ በአውሮፕላኖቻቸው ስለደበደቧቸው እንደ የራስ ካግ ወታደር እንኳን ስላልሰፈረባቸው መንደሮች ስነግረው በንደት «ክብቶች! ክብቶች!» እያሉ ጮኹ። ስለ ጣልያኖቹ አውሮፕላኖች የቀይ መስቀልን ድንኳን በምብ ስለመደበደባቸው ዶክተር ሚሊና ሙሉ የድርጅቱ ሰዎች በእንድ ቃል አውገቱን አረጋግጠውልኛል። ለዚያም መለሰኝ የእንግሊዞች ቀይ መስቀል በምዕራባዊው የኮረም ገደላማ ቀበሌ የሆነ ውሸቅ ቦታ ላይ ድንኳኖቻቸውን ተክለው፣ ከዛጅ ተኸርገረ መኪኖቻቸውን በተፈጥሮ ደን ለመሸፋፈን የሞከሩት።

ከተረጎሙት የጣልያን የቀርቆ አጥራዎች እይታ እንኳን እነዚህን ዘመናዊ ከባድ የጭንቅ ተኸርገሪዎች ቀርቆ ትንንሹ የቤት መኪናም መደበኛ መክራ ነው። እዎ ጣልያኖች ከሰማይ ላይ ሆነው በአጥራ አይን ሁሉንም ነገር ብጥልጥል አድርገው የማየትና የመመርመር ብቸኛ መብት አላቸው። እኛ በምድር ያለን ከእግዚሩ በማይተናክህ ሁኔታ እይታ ካላቸው የጣልያን አውሮፕላን አብራሪዎች አይን መሰወር እንደ ታምሮ በሚቆጠርበት ጊዜ፣ ትልልቅ የጭንቅ መኪኖችን ዛፍ ዘንጣፊዎች ሸፋፍቶ ከእይታቸው ውጪ ማድረግ፣ መኪኖቹን ዘም ብሎ ለአርባ ቀን አድላቸው እንደመተው ይቆጠራል።

ለዚህ ጥሩ ምላሌ ሊሆን የሚችለው ከስነጥይቲያን አገሮች የአንድ ሀገር ተወላጅ (በትክክል ከጎትኛው ሀገር እንደሆነ ማወቅ አልቻልኩም) የሆነ አንድ ልዑል አውሮፕላን አብራሪ ያደረገውን ማንሳት ይበቃ ይሆናል። ይኼ የነገራዊውያን ቤተሰብ

የሆነ ልዑል ንጉሠ ነገሥቱን በኮረም ለመጎብኘት ይወስንና፣ የግል አውሮፕላኑን ከአዲስ አበባ አስነስቶ ኮረም በላም ይገባና፣ አውሮፕላኑን በትላልቅ የዛፍ ቅርንጫፎች ሸፋፍኖ ወደ ንጉሠ ነገሥቱ ይኸዳል። ታዲያ እነዚያ ሁሉም ሰማዩን ወረውት የሚውሉት የጣልያን አውሮፕላኖች በኮረም የንጉሠ ነገሥቱን ጦር ፍልጋ ሲዘሩ በእንድ ሌሊት በትላና አድጋ፣ እንዲህ በርካታ ለምለም ቅርንጫፎችን ያፈራች ውብ ዛፍ ሲያዩ በጣም በመገረማቸው፣ በተደጋጋሚ አየዞሩ ይቺን በእንድ ጨረቃ የተፈጠረች ለምለም ዛፍ ሲመረምሩ፣ ዛፏ ዛፍ ሳትሆን አንዲት ትንሹ የግል አውሮፕላን መሆኗን በመረዳታቸው በተደጋጋሚ እየሆሩ የእሳት ሰምብ ጭንታቸውን አያወረዱባት የእሳት ራት አደረጉት።

እዚህ ላይ ጣልያኖች ስለ ኢትዮጵያ መልክደ ምድር ከማንም በላይ ጠንቅቀው ያውቃሉ። እናም ያቺ በእንድ ጨረቃ በትላ ያደገች ዛፍ በቀላሉ በእይታቸው ውስጥ መግባቷ እምብዛም ሲያስደንቀን አይገባም።

ምስኪኑ ልዑል ከአዲስ አበባ አስነስቶ ኮረም ሁለት ሰዓት ያልሞላ ጊዜ ቢፈጅበትም፣ የመልስ ጉዞ ያደረገው ግን ከሳምንት በላይ ነበር። ለዚያውም እድለኛ ነበር። ከእንድ የንጉሠ ነገሥቱ መኳንንት (ከባላቴን ጌታ ህሩይ) ጋር በሰላም በደሴ በኩል አድርጎ ወደ አዲስ አበባ መመለስ ችሏል።

እንግሊዞች የንጉሠ ነገሥቱን ጦር ተከትለው አደሴ ወደ ኮረም ሲዘልቁ ሁሉም ከካሄዳቸው ከጠሩ ጎሳ ነበር። እነሆ በማይጨው ጦርነት ተሸንፎንና መሸሽ ግዴታ ሊሆን፣ ይኼው የእንግሊዞቹ የቀይ መስቀል ማህበር ቀኝ ጎሳ ዙር እንደተባለ የወታደር ሰልፈኛ የሸሸቱ ቀዳሚው እሱ ነበር።

ምንም እንኳን ወደጎሳ ለመመለስ ከንጉሠ ነገሥቱ ፈቃድ ያገኘው ማለፍ ላይ ቢሆንም፣ እነዚያ አርጉም የጣልያን አውሮፕላኖች ከመጨረሻው ሸሸቱ እንዳያስቀሩት ጉዞ የጀመረው ግን ከመሸ በጎሳ ነበር።

እንዳልኩት የመልሱን ጉዞ አብረናቸው በመኪና እንደናደረግ ስለፈቀዱልን በመኪና ውስጥ ተቀምጠን ሄድን ይባል ይሆን እንደሆነ እንጂ ጉዞው በጣም ቀርፋፋ ነበር። ጉልበቱ ቢኖረኝ በእግራ ወይም በፈረስ ብሄድ ይሻለኝ ነበር። ይህም የሆነበት ምክንያት በጣም ቀላልና ግልጽ ነው። ጣልያኖች የት እንዳሉ ስለማናውቅ መብራት ማብራት አንችልም። እናም ያው ፊት ቀድሞ የሚሄደውን መኪና ከጎሳ ዳካውን አየተከተሉ፣ ጭሉን እየጠጡ ተከታትሎ በጣም በዘግታ መጓዝ ግዴታ ነው።

ይቺን እሁን እንዲህ በጨለማና በጣም በዘግታ የምንጓዝበትን የጥርጊያ መንገድ የጉራጌ ልጆች ስርተው የጨረሷት ከወር በፊት ሲሆን፣ ርዝመቷም ማለት ከደሴ አስነስቶ ኮረም ወደ 250 ኪሎ ሜትር ገደማ ያህል ይሆናል። መንገዱም ያው ጉራጌ የሰራት መንገድ ናት።

በግመል ተገዛ ለማያውቅ ሰው ጉራጌ በሰራው መንገድ፣ ሱማሌ በሚነዳው መኪና ሂድ ማለት ግፍ ነው። ግን ምን አማራጭ አለ? ፈረስ ቀርቶ ለህያ የለኝ። እግሮቼም ቢሆኑ እኔን ተሸክመው መሄድ ከለገሙ ሰነባብተዋል።

በዚህ መልኩ ስናዘገም አድረጎ ለጎጋ ግድም ላይ ከአንዲት እፋፍ ላይ ደረሰን። ከዚያ የገደል ጫፍ በታች፣ እታች አቀላው ውስጥ የጨነኛቹ የራያዎችና የእዘቦች መሬት ተዘርግቷል። እንግዲህ ከዚያ የገደል ጫፍ ላይ ወርደን በራያዎች መሬት ላይ ማለፍ ገድ ነው።

እታች አቀላው ውስጥ ራያና እዘቦች እንደሚጠብቁን፣ መሬታቸውን ረገጠ ማለፉ ቀላል እንደማይሆን ሁላችንም ብናውቅም፣ አሁን ከዚያ የገደል ጫፍ ላይ ወደታች የምንወርድበትን መንገድ ማስላቱ ላይ አተኮርን። የጉራጌ መሃንዲስ መንገዱን ሲቀይስ ምናልባት ለፈረሰኞች፣ ቢዛብ ለቤት መኪናች አስቦ ሳይሆን አይቀርም እንጂ፣ ይቺ መንገድ ለትላልቅ የጭነት መኪናች የተሰራች ሆና አልታይ አለች። መንገዱ በጣም ቀጭን ከመሆኗም በላይ አሁንም አሁንም የሚጠማዘዝ፣ ገደል የማይዘባት ናት። እናም ምናልባት እንዱ ሾፊር ግማሽ ሜትር ቢላሳት ከነጫው ቅዝ ገደል መግባቱ የማይቀር ነው።

ይኼንኑ በመፍራት ይመስላል እንዲህ ዓይነት ጠመዝማዛና ቀጭን መንገዶች ሲገጥሙን ተሳፋሪዎቹ ወርደን መኪናውን ለሱማሌው ሾፊርና የአርባ ቀን እድሉ የሚሰጥበት አጋጣሚ በጣም ብዙ ነው። የመጀመሪያዎንም የጭነት መኪና በዚያ ዓይነት ጠመዝማዛና ቀጭን መንገድ ላይ አጣን።

አዎ እንዳልኩት እንዲህ ዓይነት ጠመዝማዛና ቀጭንና አስቸጋሪ መንገዶች ሲገጥሙን ተሳፋሪዎች ወርደው መኪናው ከጫነው ውድ እቃ ጋር ለሰማሌው ወይም ለህንዱ ሾፊር ይሰጣል። (እነዚህ ላይ ሾፊርነት ለኢትዮጵያውያን የተከበረ ሥራ አይመስልም።) ታዲያ ይኼ የሰማሌ ወይም የህንድ ሾፊር ህይወቱን አደጋ ላይ ጥሎ መኪናውን በእዚያ የሞት መንገድ ላይ ለማሳለፍ ይሞክራል። ይኼ አሁን ገደል የገባው መኪና ሱማሌ ሾፊር ለምናልባቱ ብሎ በከፈተው በር በጊዜ ባይዘል ኖሮ አጥንቶም አይገኝም ነበር።

ብዙም ሳንሄድ ሌላ አደጋ ገጠመን። ከፊት ለፊት ይኼ ደንበረው መኪና መንገድ ዘግቶ ቆመ። በዚህ ጊዜ ቀጭኑ፣ ረጅሙና ቀልጣፋው ዶክተር ሜሊ፣

- «ምን ተፈጠረ?» እያለ ከኋላ እየጮ ወደፊት መጣ።
- «የተሩ ጠፋ» ሲል የሰማሌው ሾፊር መለሰለት።
- «መሰራት ይቻላል» አሁንም የሰማሌውን ሾፊር አፍጥጦ እያየ ጠየቀ።
- «አላውቅም» ሲል ሾፊሩ ራሱን እየነቀነቀ ሲመልሰለት፣
- «ጥሩ፣ በዚህ ውድ ጊዜያችንን እናጠፋም። ጠቃሚ እቃዎችን ብቻ አውርዱና ወደ ገደል ወርውሩት» አለና ቀጭን ጎዕዛዙን ዶክተሩ አስተላለፈ።

በርካታ ሰዎች ከመኪናው ውስጥ ይጠትማል የሚሉትን ነገር አውጥተው ከጨረሱ በኋላ እነዚያው ሰዎች ከመኪናው ጀርባ ዞረው ተጋግደው ወደ ገደል ውስጥ ጣሉት። በዚህ መልኩ በጉዟችን ተጥለን ከራያዎች፣ ከእዘቦች ድንበር ደረሰን። የእንግሊዞቹ ተይ መስቀል አሁንም ገና 14 መኪናች አሉት።

አሁን ወደ ቶቦ እየተቃረብን ነው። በዚያ የራያዎች ግዛት እንኳን የውጭ ዜጎች ቀርቶ ምንኞቹ የሸጥዎቹ ጠረኞች እንኳን ሳይተሩ ተንቀጥተዋል። በኃይል ብዛት ተዋግተው ነው የሚያልፉት።

በእንግሊዞቹ ተይ መስቀል ማዕበር መሪ ዶክተር ጆን ሚሊ ጥብቅ ትዕዛዝ ሁላችንም መሳሪያዎቻችንን በተጠንቀቅ ይዘናል። እኔ በተተመጥኩበት መኪና ጋቢና ውስጥ ለኔና ለሾፊሩ መሳሪያዎቻችንን ማስተመጫ በቂ ቦታ ሲኖር፣ በልሎች መኪናዎች ጋቢና ውስጥ ለሶስት ለአራት የተቀመጡት ግን መሳሪያዎቻቸውን በጉልበቶቻቸው መጠል አቁመው መያዝ አለባቸው። እኔ በተሳፈርኩበት የጭነት መኪና ውስጥ ከንጉሠ ነገሥቱ ለተይ መስቀል ማዕበር የታዘዙ (የተሰጡ) በርካታ ታጣቂ አጃቢ ኢትዮጵያውያን ወታደሮች ተጨናንቀው ተቀምጠዋል። ጥቂቶቹን በተንቤን አውቃቸዋለሁ፣ እነሱም ደግሞ እኔ የራሱ ካሣ ፈረንጅ መሆኔን በደንብ ያውቃሉ።

እንዲሁም ሆኖ ከፊታችን በር ዘግቶ የሚጠብቀንን የራያና እዘቦ ጦር ተዋግቶ ለማለፍ መሞከሩ ፈጽሞ የማይታሰብ ጉዳይ ነው። እንደ ኢትዮጵያውያን ውስጥ አዋቂዎች ግምት ከፊታችን በተላላ ከ10,000 በላይ የሚሆኑ የራያና እዘቦ ጠረኞች ይጠብቁናል።

ምሳ ሰዓት ግድም ላይ መንገድ ተዳጅ መኪና ሲቆም ሌሎችም መቆም ጀመሩ። እንደ ሁልጊዜው ሁሉ መኪናው ተላል ብልሽት ገጥሞት ከሆነ ለተወሰኑ ደቂቃዎች ቆመን መኪናው ተጠጋግኖ በጉዟችን እንተጥላለን። አሁን ሰንቆም ምን እንደገፋፋኝ ሳላውቅ እስቲ እግሮቼን ላፍታታ ብዬ የተበላሸውን የመኪናውን በር በመክራ ታግዶ ከፈትኩና፣ ከመኪናው ውስጥ ወርጄ ጥቂት ርምጃዎች እንደተራመድኩ እንዲት ደረቅ ጥይት ጮኸኝ። በፍጥነት ወደ መኪናው ባመለስ ከጥቂት ሰከንዶች በፊት ተቀምጠውበት የነበረው የመኪናው መተመጫ በጥይት ተበድሶ አገኘሁት። ምናልባት ከኋላ ከተተመጡት አጃቢ ወታደሮች አንዱ ባርቆበት ሊሆን ይችላል። የሆነው ሆኖ ከጥቂት ሰከንዶች በፊት በሆን ምትገታዊ ኃይል ተገፋፍቼ ከዚያ መኪና ውስጥ ባልወርድ ኖሮ እስከመጨረሻው አንቀሳፍቼ ነበር። ብቻ አትሙቺ ያላት ነፍሰ ዓይነት ሆኖ በዕድል ተረፍኩ። የሞት ጽዋዬ ገና አልሞላችም ነበር።

በዚህ መልኩ እድሉ አንድ ጨዋታ ካሳየችኝ በኋላና የጣላ ምግብ ምሳ ከተበላ በኋላ በአገራችን ጉዟችን ቀጠልን። አሁን አንድ ወጣት እንግሊዛዊ እኔ

በተጨማሪም ጽ/ቤት ጽሑፍ ለሌሎች ሰጠው ስለገባ ሰጠው ሆኖል። ይህ ወጣት ለንግል ጽ/ቤት ስለሰጠው ስለገባ ሰጠው ሆኖል። ይህ ወጣት ለንግል ጽ/ቤት ስለሰጠው ስለገባ ሰጠው ሆኖል።

ወደ ሌሎች ጽ/ቤት ጽሑፍ ለሌሎች ሰጠው ስለገባ ሰጠው ሆኖል። ይህ ወጣት ለንግል ጽ/ቤት ስለሰጠው ስለገባ ሰጠው ሆኖል። ይህ ወጣት ለንግል ጽ/ቤት ስለሰጠው ስለገባ ሰጠው ሆኖል።

ምንም እንኳን የሆላንድ ጽ/ቤት ጽሑፍ ለሌሎች ሰጠው ስለገባ ሰጠው ሆኖል። ይህ ወጣት ለንግል ጽ/ቤት ስለሰጠው ስለገባ ሰጠው ሆኖል። ይህ ወጣት ለንግል ጽ/ቤት ስለሰጠው ስለገባ ሰጠው ሆኖል።

ለዚህም መሰረት በደሴ ያለውንም ሥራ የተተመጠው የሆላንድ ጽ/ቤት ጽሑፍ ለሌሎች ሰጠው ስለገባ ሰጠው ሆኖል። ይህ ወጣት ለንግል ጽ/ቤት ስለሰጠው ስለገባ ሰጠው ሆኖል። ይህ ወጣት ለንግል ጽ/ቤት ስለሰጠው ስለገባ ሰጠው ሆኖል።

አሁን በምናልባት መንገድ ማለት በሞላላና በቆላ መካከል እነዚህን ሁለት ይከተሉት አገልግሎቶችን የደሴ ልጆች፣ ዘመናዊውን የጣልያን መሳሪያ የታወቁ አዘዎችን ያገኛቸው ጦርነት ይገጥሟቸዋል። 50ዎቹ ታጣቂ የደሴ ልጆች ከአዘዎች ጋር ጦርነት ገጥመው ወደመረታቱ ሲታረቡ ይሸሻሉ።

በሽታ አንድ ደክተርና ጥቂት ታጣቂ የደሴ ልጆች ነፍሳቸውን ሲያተርፉ ሌሎች እስከመጨረሻው ተዋግተው ወደቁ። ሁለተኛው ደክተር በሁለት የአዘዎች ጥይት ተመትቶ እየተንጎረጎረ ወደ ቁጥቋጦዎች ውስጥ ገብቶ ለመሰጠር ሲሞክርም የጊዜ ጉዳይ ይሁን እንጂ አዘዎቹ እንደሚገጥኑት ርግጠኛ ነበር። በተለይ ቆሰው የወደቁትን አገልግሎት የደሴ ልጆች በወደቁበት እንገታቸውን በካራ እየረዱ ብልቶቻቸውን ሲቆርጡ ባዩ ጊዜ ሞት አይቀራ መሆኑን አውቆ ሽጉጡን ሊጠጣ በፈልጎ ሽጉጡን ተመትቶ በወደቀበት ቦታ ላይ እንደጣለው ሰለተረዳ አይቀራውን ሞት መጠበቁን ተያያዘው። ብዙም ሳይቆይ አዘዎቹ ደክተሩን አጥኙት። ግን በዚያ ወልጋዳ ካራቸው አንገቱን አርደው አልገደሉትም። ብልቶቹንም አልከቡትም። ብቻ ለራሱም ግር በሚያሰኝ ሁኔታ በተራ ታራቂ ተሸከመው ወደ ሰራራቸው ወሰደው ቁሉሉን አክሰው። እስከጠግቦ ለብልቶቹ አጠጥተው፣ ከተሰሉ አጥጦ ትንሽ ጠንክር ሲል በታራቂ ተሸከመው የኢትዮጵያ ወታደሮች ጠግቶ በትክክል ሊያገኙት በሚችሉበት ቦታ ላይ በሌሊት ወሰደው በታራቂው ላይ አሳተኝተው ጥለውት ሄዱ።

ወጣቱ እንግሊዘኛ ይኼንን አስደናቂ ታሪክ ገና ሳይጨርስ ለማለው ሸፊራችን የመኪናው ማቆሚያ በድንገት ረገጠ ቆምን። እስካሁን ከፊት ይኼው የነበሩት ሰብቱም መኪናችን ቆመዋል። ከኋላ የሚከተሉንም በየተራ እየመጡ ተደርጎአቸው ቆምን።

በርካታ ፈረንጆች መሳሪያዎቻቸውን በተጠንቀቅ እንደያዙ ድምጻቸውን ከፍ አድርገው ይከራከራሉ። ኢትዮጵያውያን እጃቢ ወታደሮቻችንንም እየተጠራሩ በቡድን በቡድን እየሆኑ ይመክራሉ።

«ምን ተፈጠረ?» ሁሉም የሚያነሳው ጥያቄ ነበር።

በንጉሠ ነገሥቱ በራሳቸው የእንግሊዘኛ ተይ መስተል ማህበር መንገድ እንዲመራና በታጣቂ ወታደሮቹ ከአደጋ እንዲጠብቅ ጥብቅ ትዕዛዝ ተሰጥቶት የተሾመው ጊግሎው የኮረመው ተኝዝግግኝ፣ ከፊት ለፊታችን ከተዘረጋው ሚዳ ማዶ ላይ ወዳለው ጫካ መሳይ ቁጥቋጦ በእጁ እያሳየ።

ናዚዎ! ራያ! አለ። ተኝዝግግኝ እነዚህን ሁለት ታላት ሲናገር ከሁኔታው በታላት ልገልጸው የማልችለው ጥላቻ በገጽታው ላይ ይታይበታል። በአንዲት ታል፣ በአንዲት የኮረመው ተኝዝግግኝ ታል፣ ሁላችንም ከፊት ለፊታችን ታግለን የማንወጣው አደጋ እንደሚጠብቅን ተረዳን፣ ተገነዘብን። እኔ፣ ለሰው ሀገር ሰው «ራያ! ወይም እዘቦ!» የነዚህ ሁለት ጎሳዎች ልዩነትም ሆነ አንድነት ግልጽ ብሎ ባይተሳምን፣ ሁሉም ግን አደጋዎች፣ ለዚያውም ከአደጋዎች ሁሉ የከፋ አደጋዎች መሆናቸውን አሳምኖ አውታለሁ።

እነዚህን ራያዎችና እዘቦዎች የትግራይ፣ የጎንደር፣ የዋግ፣ የጎጃም፣ የወሎና የሸዋ ሰዎች «አረመኔዎች» ይሏቸዋል። ምናልባትም እንዲህ በአንድነት «አረመኔዎች» ናቸው ብለው ሲሏቸው፣ የራሳቸው የሆነ ምክንያት ሊኖራቸው ይችላል። በማይጨው ጦርነት በዚያች ቀውጦ ሰዓት በሰሩት ስራ ግን እኔም «አረመኔዎች» ናቸው ከማለት ወደኋላ አልልም።

ምንም እንኳ እዘቦዎች በቁጥቋጦዎች ውስጥ በደንብ ተደብተው ቢመሸቱም ለሰረኛው ለኮረመው ተኝዝግግኝ እደን ግን መሰጠር አልተቻላቸውም ነበር። «ናዚዎዎች መጥፎ ግላብ ባይኖራቸው ኖሮ አይደሉቱም ነበር» እያለ የኮረመው ተኝዝግግኝ ወደፊት እንዳንሄድ አገደን።

እዘቦዎቹም እንዳላናቸው ገባቸው መሰለኝ፣ ቀስ በቀስ፣ ደረጃ በደረጃ ከተደበቁበት ቁጥቋጦ ውስጥ እየወጡ በሜዳው ላይ ተደርጎአቸው «ወንድ የሆንሽ ጢጋ በይዞ» በሚል ዓይነት በንቃት ይመለከቱን ጀምር። አብዮታዎቹ ዘመናዊ የሚላቸውን የጣልያን መሳሪያ ታጥቀዋል። ረጃጅም ጦር የሆኑትም እኛን ገድለው መሳሪያዎቻችንን ሊታጠቁ ሳይቆርጡ አይቀርም። ብቻ ተፋጠናል።

በመኪናች መካከል እየተዘዋወረ ለውጊያ ብቁ የሆኑ ሰዎችን ሲሰበሰብ የቀየው ዲክተር ሜሊ ስለ ቦታ ቦታዎችን ያዘገገ ሲል ቆራጥ መመሪያ አስተላለፈ። ሁላችንም ይመጣል የምንለውን ቦታ ይዘን፤ ጠመንጃችንን አቀባብለንና ወድረን ለመከላከል በተጠንቀቅ በቆምንበት ሰዓት፤ ካፒቱን ስሚገዝ እንደ ሁልጊዜው በግድለሽነት ጠመንጃውን ዘቅገዞ እንደያዘ በግራ እጁ የጨበጣትን ያለቀች የውስኪ ጠርመሱ እንጠፍጥፍ ከተገነጨ በኋላ ባደዋን ጠርመሱ ወረወራት። ከዚያም ከመኪናው ውስጥ አዲስ የውስኪ ጠርመሱ አውጥቶ፤ በሹን በጥርሱ ክፍቶ ከወረወረ በኋላ በረጅሙ እንዴ ተጎንጭቶ መንገዱን በቀጥታ ወደ አዘዘዎቹ አቀና።

ይኼ ጅብደኛ ሰው፤ ካፒቱን ስሚገዝ፤ በቀኝ እጁ ጠብመንጃውን ዘቅገዞ እንደያዘ በግራ እጁ ከጨበጣት የውስኪ ጠርመሱ ደጋግሞ ከተገነጨ በኋላ "እስቲ ምን እንደሚፈልጉ እንጠይቃቸው" ብሎ በቀጥታ ወደ አዘዘዎቹ ሲሄድ፤ ጢማሙ የኮረሙ ቀኛዝማች፤ "እባክህ ልጄ፤ ይኼን ጂል ፈረንጅ ቁም በሰው" አሉኝ።

በኮረሙ ቀኛዝማች እንጋገር የላትሁትን ያህል ስቄ ይኼ "ጅል ፈረንጅ" እንዲሁም ባፈጭለትም፤ ወደ ኋላ እንዲን ለመዞር ሳይሞክር ውስኪ የጨበጠቺውን ግራ እጁ ብቁ ወደላይ አንስቶ "አይዞን" ዓይነት ነገር ምልክት ሰጥቶኝ በገዛው ቀጠለ።

ካፒቱን ስሚገዝ ወደ አዘዘዎች እየቀረበ ቢሄድም አዘዘዎች ምንም ዓይነት የጠባ ምልክት አላላቸውም። አንዲት ጥይት ሳትጮኽበት ጅብደኛው ካፒቱን ወደ አዘዘዎች ስፈር ተቃረበ። አዘዘዎች ይኼን ጅብደኛ ሰው ሊገድሉት ቢፈልጉ ኖሮ ገና ዳሮ በሩምታ ተኩስ ብትንትኑን ባወጡት ነበር። ግን አንዲት ጥይት ሳይተኩሱበት በሰላም ከመሃላቸው እስኪያስገቡት ድረስ አፍጥጠንና ትንፋሻችንን ውጠን ተከተልነው፤ በአይናችን።

ብዙም ሳይቆይ ጅብደኛው ካፒቱን ስሚገዝ እንደ አካሄዱ በቀኝ እጁ ጠብመንጃውን ዘቅገዞ እንደያዘ፤ በግራ እጁ አሁን እያለቀች ያለቺውን ውስኪውን አሁንም አሁንም እየተገነጨ፤ በሄደበት ፍጥነት ተመልሶ መጣ። የሁላችንም ጥያቄ የነበረውን ጥያቄ ምን አሉህ?" ብሎ ደክተር ሜሊ በጉጉት ጠየቀው። አሁን ካፒቱን ስሚገዝ ጠርመሱን በንጹት ወርወሮ ለላ አዲስ ጠርመሱ ከመኪናው ውስጥ አውጥቶ ሊከፍታት እንዲን ሳይሞክር "ፈረንጆች ከነመኪናቸው፤ ከጎንዳቸው ማለፍ ይችላሉ። የሸዋ ወታደሮች ግን አንዳንድ ማለፍ አይችሉም!" ብለዋል፤ አሰና ያቺን ሙሉ የውስኪ ጠርመሱ ወርወሮ ከአላቶ ጋር ሊከሰክሳት ካሰበ በኋላ መልሶ በጥርሱ በጃን ከፍቶ ባሉ ወረወራት። ቀጥሎም አንድ ጊዜ በረጅም ተጎንጭቶ ጠርመሱን ለኔ አቀበለኝ።

እኔም የቻልኩትን ያህል ተጎንጭቼ ስለ አዘዘዎች፤ በተለይ ራያዎች፤ በሸዋ ሰው ላይ ስላላቸው ጥላቻ ወደ ማሳሰሉ ገባሁ። የሸዋ ልጆች በአመጣች አርሞዎችና

አማራዎች ናቸው። ራያዎችም በዘር አርሞዎች ናቸው ይባላል። ታዲያ በዘር አንድ ከሆኑ ይኼን የመሰለ ጥላቻ በመከላከላቸው እንደምን ሊፈጠር ይቻላ?

ወደ ደብረ ታቦር ከመብረሪያ በፊት እንደ ስለአገኙት ውስጥ አዋቂ የታሪክ ተመራማሪ ፈረንጅ፤ በእዚያች የግሪኩ ቡና ቤት ውስጥ ተቀምጦን የዚያን የግሪኩን የውሸት ውስኪ ስንጠጣ እንደተልፏል ያለኝ ነገር ትዝ አለኝ።

"የምኒልክ ልጆች (የሸዋ ልጆችን ማለቱ መሰለኝ) ወደር የማይገኝላቸው ተዋጊዎች ናቸው። ግን ጥሩ ህዝብ አስተዳዳሪዎች አይደሉም" ነበር ያለኝ።

ይኼ ሁሉ ጥላቻና ቂም በቀል ከአስተዳደር ጉድለት የመጣ ይሆን? እኔ እንዲህ በሀሳብ ርቂ ስሄድ፤ ደክተር ሜሊ ንጉሠ ነገሥቱ እንዲያደቡት በኮረሙ ቀኛዝማች አሳሽገነት የሰጡትን ሦር እዚህ ለአዘዘዎች ጠመንጃ አላማ መምቻ እንዲሆኑ በትኖ መሄዱ ከብደት ለመወሰን ተቸግሮ አስር ጊዜ ፀጉሩን እንደመንጨት አያላ ሊንቀራጠጥና ሲጨነቅ፤ "አይዞን ደክተር፤ አንተ ሰዎችህን ይዘህ ሃሳባቸውን ሳይቀይሩ በፊት ሂድ። እኔ ከነዚህ ምስኪኖች ጋር አቆያለሁ። እስከ ነገ ጠንክረን ከሆነን ምናልባት ቀዳሚው የንጉሠ ነገሥቱ ሦር ይደርስልናል ወዘተ" አያልኩ ላግባባውና አዘዘዎቹ በከፈቱለት በር በያንስ በሃላፊነት ያመጣቸውን ሰዎቹን በሰላም ይዞ እንዲያልፍ አደፋፈርኩት።

የኔን ከኮረሙ ቀኛዝማች ወታደሮች ጋር የአርባ ቀን እድላቸውን ለመከፈል መወሰኔን የሰማው አብዱ፤ ጅብደኛው ካፒቱን ያችኑ የውስኪ ጠርመሱን እንደጨበጠ እኔ ተደግፌአት ወደነበረኝ ቋጥኝ መጣ።

"ካፒቱን ፓርሰላክ! እባክህ ከዚህ እብደትህ ጋር አብራህ እንድሞት ፍቀድልኝ?" ብሎ በላት ፈረሰና ቀጥሎ፤ "ታውቃለህ ካፒቱን? በዚህ ምድር ላይ ከኔ በላይ እብድ ያለ አይመስልኝም ነበር። በርግጥም የለም። ግን አንተ ወንድሜ እየደረሰክብኝ ነው" አያለ ቆይቶ፤ "እኔም ከካፒቱን ፓርሰላክ ጋር አቀራለሁ" አለ።

የዚህ እብድ ሰው ከኔ ጋር በዚች የቆዩ ድንበር ላይ መቅረት ባይገርመኝም "ለመሆኑ በምን ቋንቋ ተግባራችሁ?" ስል ከአዘዘዎች ጋር በምን እንደተግባባና እንደተደራደረ ጠየኩት። አሁንም ያቺን ውስኪውን ሁለት ጊዜ በረጅሙ ከተገነጨና ውስኪው ያረደውን ጉርሮውን እንደመሞረድ እያደረገና ጠርመሱን ለኔ እያቀበለ "በአንድ ወቅት እዚህ ነበርኩ" አለኝ።

ምንም እንኳን ይኼ እብድ ካፒቱን ስሚገትህ ከኔ ጋር አብሮ ለመቅረት ቢወስንም፤ አንተ ካልሄድክና መንገዱን ካላስከፈትክልን አንዳችንም አንሄድም ስላሉት፤ "አገናለሁ ካፒቱን ፓርሰላክ! ካንተ ጋር መሞት ክብር ነበር" አያለ እየተለደብኝ እሱ ከመኪናቹ ፊት ቀድሞ እንደ ሁልጊዜ ሁሉ ጠመንጃውን በቀኝ እጁ

ዘቅንቆ ደብዳቤ ከገራ እጅ ሁሉም የማትሰጠውን የውስኪ ጠርመራ ለሁንም ለሁንም ለገላጭ ተገብሎ ወደ አዘዎቻችን ይሄ።

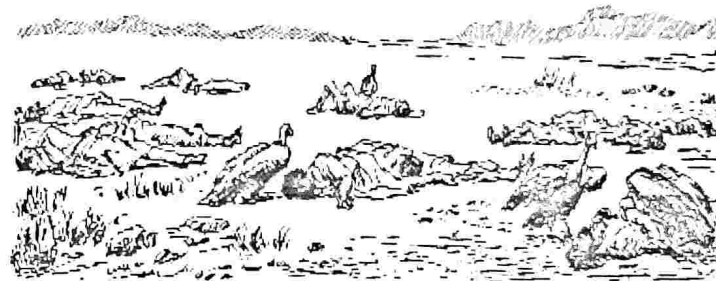
እኛም እርሳትን ጨካኝ አልጨካኝብንም። የተቆራረጡ ጦረኞች ቀስ በቀስ ጭጭሮቻቸውን ሲያረጉ እየተቆራረጡ ሲመጡ አዘዎቻችን የዘገቡትን በር ከፍተው ተብረተው። እኛ የአዘዎቻችን መሪት ስንሻገር የነገራቸው ማለፊያ መኪናችን ገና ዳር ደሴ ገብተው ነበር።

የአዲስ አበባ ወራሾች ስለ ካፒቱን ስሚዝ ብዙ ብዙ ሲያወሩ ስምብተዋል። እርግጠኛ ነኝ ደኼ ጅብደኛ ሰው በሁለቱ የተገቡን ጦርነቶች የመሳተፍ እድል ሲኖረው ኖሮ፤ ታሪክ ለጸጸው የሚገባ ጅብደ ሰሰራ ነበር። ግን እኛ በተገቢን የጦር አውራጃዎች ስንዋጋ፤ እሱ በደሴ ደካች ከብቸኛዎቹ ዓደኛው ከውስኪዎ ጠርመራ ጋር አለመገን ይቆይ ነበር።

የአዲስ አበባ ወራሾች ስለዚህ እንግልጫ ካፒቱን ሳይሆን ስለ ልጅም ጦር ሰሰራው ብዙ ብዙ እያጋነኑ ያውሩ ነበር። እነዚህ የአዲስ አበባ (የሸገር) ወራሾች ልጅ ጦራም ከገንጠ ሃሥቶ ጋር እያተገናኘና በሰሜን የጦር ግንባር ስላላየው ወደር የማይገኝለት ጃገንነት የደጃዝማችነት ማዕረግ ስሙት፤ ሾሙት፤ ሸሎሙት፤ እንደ ልጃቸው እቅረው ላሙት፤ እያሉ እያን ያወጣ የውሸት ወራ ሲያወሩ ተሰምተዋል።

ርግጥ ንጉሠ ሃሥቶ ለልጅ ያላቸውን አድናቆት በኛ በሰው ሀገር ሰዎች ፊት እንኳን ሳይደብቁ ተናግረዋል። ከዚያም አልፎ "ይቺ አንድ ፍራ ደጃዝማች ከእኛም በላይ ጅብደ እየሰራች እንደሆነ እንሰማለን" ብለው በኔ ፊት ተናግረዋል።

ግን ንጉሠ ሃሥቶ እንኳን እቅረው እንደ ወለዱት ልጃቸው ሊሰሙት ተርቶ ትኩረት ስሙ እንኳን ማን እንደሆነ ግምቱም የላቸውም። ለገና ምናልባት ደጃዝማች አበራ ካሳ ያውቅ እንደሆነ እንጂ ሌላ የሚያውቅ ማንም ትልቅ ሹም የለም። የሆነው ሆኖ ትልቁ ቁም ነገር ሁላችንም በዚህ መልኩ የራያና የአዘዎቻችን መሪት ተናግረን በሰላም አዲስ አበባ ገብተናል።



ተስፋ ቢስ ቀኖች፣ የግዳጅ ፍጻሜ

በማይጨው ስለደረሰብን ሽንፈት አዲስ አበባ ውስጥ መጀመሪያ የተረዳው ሰው የአዲስ አበባው ቱሌግራፊስት ነበር። እያ የአዲስ አበባው ቱሌግራፊስት በተለመደው ሰዓት ከኛ ጋር ለመገናኘት ቢሞክርም የኛ ራዲዮ ደንቁራ ነበር። እኛም ያ ቆጭና ወጣት ቱሌግራፊስት በማይጨው የደረሰብንን ሽንፈት ለመረዳት ጊዜ አልፈደበትም። የራስ ካሳ ጦር በተገቢን ሊሸነፍ የራስ ካሳም ራዲዮ ደንቁራ ስለነበር፤ ያ ልጅ በማይጨው መሸነፋችንን ተረድቶት ነበር።

ከዚህ በተጨማሪ ከማይጨው ጦርነት ሽንፈት በኋላ ጃንሆይ አንድ የመጨረሻ ቱሌግራም ለአቱኔ መንን አስተላልፎው ነበር። በቱሌግራፊቸው መልክት፤ "የኛ ጀግናዎችና ታማኞቹ ጠቃረሮች በማይጨው የጦር አውራጃ ወደተዋል። ጀግናቸውን የመቅበሪያም ጊዜ አልገበረንም። የተረፉትም በአዘዎቻችን ቆይተዋል።" በዚች የጃንሆይ ቱሌግራፍ አቱኔ መንን የእጅግ ሰራዊት በማይጨው መሸነፋችን መረታቱን አውተው ለወቅቱ የአዲስ አበባው መሪ፤ ለሽግግሉ የጃንሆይ የውጪ ጉዳይ ምክትትል ለባላቱን ጌታ ሀሩይ ሳይሰታውቁ አልተረጉም መሰል፤ ብላቱን ጌታ ሀሩይ አዲስ አበባ እደጋ ላይ እየወደቀች እንደሆነች ተረድተው፤ በጦር ግንባር ካልተሰለፉት

ምኒስትሮቻቸው ጋር ለሌቱን ሲመክሩ አድረው፣ የኢትዮጵያ ዋና ከተማ ከአዲስ አበባ ወደ ነቀምቱ እንዲሠጠር አደረጉ። አሁን የኢትዮጵያ ዋና ከተማ ነቀምቱ ናት።

ብላቱን ጌታ ሀሩይን የኢትዮጵያን ዋና ከተማ ወደ ነቀምቱ እንዲያሠጠሩ ያስገደዳቸው ምክንያት በማይቋቋሙ በኢትዮጵያው ሰራዊት ላይ ስለደረሰው ሽንፈት ያገኙት የተቆራረጠ ወራ ብቻ ሳይሆን፣ ሰሞኑን በአዲስ አበባ አናት ላይ የሚያገገገቡት የጣልያን የሰላላ አውሮፕላኖች ቁምር ነገሩ ክፉ መሆኑን አላምኗቸው ነው። የኢትዮጵያ ዋና ከተማ ውሎ ላይኛ ወደ ነቀምቱ እንዲሠጠር ወስነው፣ በጦር ሜዳ ህልዋሉ ምኒስትሮቻቸው ጋር ለነቀምቱው ጉዞ ስምምነት ጀመሩ።

አዎ እንዲህ አዲስ አበባ አናት ላይ ተግራቸው በርከት ያሉ የሰላላ አውሮፕላኖች ብቻ ባሉ ቁጥር የአዲስ አበባ ነዋሪዎች መላ ቅጡ በጠፋ ሁኔታ ተደናግጠው በየሀሀር ዛፉ ውስጥ ገብተው ሲጸቡ ሲሸሸጉ፣ የውጭ ቤጎች በየአገራቸው ውስጥ ተደመው በተገቡ ከአውሮፕላን በምብ ፍንዳታ መከላከያ ጉድጓዶች ውስጥ ይገቡ ነበር። የአዲስ አበባ ነዋሪዎች ስለጦርነቱ አስከሬነት ትንጣታ ያህል ግንባቢ ያላቸው አይመስልም። ግንባቢው ቢኖራቸው ኖሮ ከነዚያ የተረገሙ አውሮፕላኖች፣ ጅግናውን የኢትዮጵያ ወታደር በመሸገበት ሞሻ ገደል ንደው ከነህይወቱ ከቀበሩ ርጉሞች፣ በየሀሀር ዛፍ ጫካ ውስጥ ገብቶ መሸሸጉ ምንም ፋይዳ የሌለው ነገር መሆኑን በተረዱት፣ በተገቡበት ነበር።

የውጭ ቤጎች እንዳሉ ለምን ተገብተው ውስጥ ባስቆረረሯቸው ከአየር ድብደባ መከላከያ ጉድጓዶች ውስጥ ለመግባት ሲራወቡ ስለጦርነቱ አስከሬነት ቢያንስ በመጠኑም ቢሆን የተረዱ ይመስላሉ። ይኼ ጭንቀትና ፍርሃት ግን ዋጋ ቢስ ነበር። እንዲህ በርከት ብለው በአዲስ አበባ አናት ላይ የሚያገገገቡበት አውሮፕላኖች በአዲስ አበባ ከተማ ላይ በምብ ምትክ ወረቀቶች ብቻ ነበር የበተነት። እንዲህ ቀኑን ሙሉ የጣልያን አውሮፕላኖች አዲስ አበባን እየሰሩ የጣልያን ባንዲራዎችንና በአማርኛ የተጻፉ በራሪ ወረቀቶችን ሲበትኑ፣ በየሀሀር ዛፍ ጫካ ውስጥ ገብቶ በፍርሃት ሲንቀጠቀጥ የዋለው ሰው ወደየገጃው መመለስ ጀመረ። ማርሻል ባዶሊኦ በበራሪ ወረቀቶቹ ለአዲስ አበባ ህዝብ እንዲህ ሲል የሰላም ጥሪውን አስተላልፏል።

"የኢትዮጵያ ወታደሮች በእሸነጊ ሐይቅ ዙሪያ በተለይም በማይቋቋሙ እንዲያሆን ሆነው ስለተሸነፉ አዲስ አበባን ያሰምንም ደም መፋሰስ እንዲያስረከቡና፣ ይኼንን የሰላም ጥሪ ተቀብለው በትላልቅ ህንጻዎች አናት ላይ ባለ ሶስቱን ተለም የጣልያን ባንዲራ እንዲሰቱ ያህል።"

መጋቢት 16 ቀን በአዲስ አበባ ነዋሪዎች መካከል በሰፊው ይወፍ ከነበሩት ትኩስ ወራዎች መካከል "ጣልያኖች ሶስት ቀን ባልሞላ ጊዜው ውስጥ አዲስ አበባ ይገባሉ" የምትለዋ ወራ ትገንቡት ነበር። ምንም እንኳን ይቺ ወራ የጣልያን ሰላጦችና አዋጅዎች እጅ እንዳለባት ቢታወቅም፣ የጣልያኑ ጦር ከአዲስ አበባ ርቆ ያለና ሌት

ተቀን መንገድ እያሰራ ስለሆነ፣ በሶስት ቀን ውስጥ እንኳን ባይሆን በቅርቡ አዲስ አበባ መድረሳቸው ጥርጥር የለውም።

ይቺን የሶስት ቀኗን ወራ አብዛኛዎቹ የአዲስ አበባ ሰዎች አላመኗትም ነበር። በተለይም የአምባላጌን ተራራማ መንገድ አስቸጋሪነት አሳምረው የሚያውቁት ሰዎች ሽንጣቸውን ገትረው "ሊሆን አይችልም" ሲሉ ተከራክሩ። እነዚህ ሰዎች ያላውቁትና ያልተገለጠላቸው ነገር ቢኖር ጣልያኖቹ አስቸጋሪውን የአምባላጌን ተራራ በደማሚት እያፈረሱና እየኖዱ መንገድ (ጥርጊያ መንገድ) እየሰሩ በፍጥነት መንዝ መጀመራቸውን ነበር። በጊላ ላይ አልጋ ወራሹ ከጥቂት ወታደሮች ጋር ከደሴ ተመልሰው አዲስ አበባ ሲገቡ ሁሉም ሊሆን ይችላል ሲሉ አመኑ።

በነዚህ በማይታወቅ ቀኖች ማናቸውም የአዲስ አበባ ሰው የኢትዮጵያው ንጉሥ የት እንዳሉ እንኳን አያውቅም ነበር። እና ሁሉም፣ በተለይም ወሬኞች፣ ስለጸንሆይ የአርባ ቀን እድል እየፈጠሩ ሲያወሩና ሲተነብዩ፣ የአዲስ አበባ ህዝብ መላው ጠፍቶት ሲጨነቅና ሲጠበብ፣ ቀድመው ከጦር ሜዳ የተመለሱ ወታደሮች የተለያዩ የሰማ በለው አይነት ወራዎች ይዘው አዲስ አበባ ገቡ።

ከነዚህ ከጦር ሜዳ ከተመለሱ ወታደሮች መካከል አንዳንዶቹ "ጸንሆይ ጦራቸውን እየመሩ የእሸነጌን ሐይቅ ሲሸገሩ በራያ ሽፍቶች ጥቃት ደርሶባቸው ጦራቸው ከፍተኛ ጉዳት ደርሶበት፣ እሳቸውም በእሸነጌ ሐይቅ ወድቀዋል" ሲሉ፣ ሌሎች ደግሞ "ጸንሆይ በራያ ሽፍቶች ጥይት ተመተው ሲወድቁ በአይኔ በብረቱ አይቻልሁ" እያሉ ምስክርነታቸውን በመስጠታቸው አዲስ አበባ አሁን ሌላ አደጋ ላይ ለመውደቅ ተቃረበች።

በሰሜኑ የጦር ግንባር የጠላትን ጦር ገጥመው ሲዋጉ፣ ሲመክቱና ሲከላከሉ ቆይተው በማይቋቋሙ ጦርነት ድል ተመተው፣ ደህይተውና ተርበው ወደ ትውልድ አገራቸውና መንደራቸው የሚመለሱት እነዚህ ጀግኖች አዲስ አበባ ሲገቡ፣ አዲስ አበባዎች በውጥ እንደጀግና ከመቀበል ይልቅ እንደቀማኛና ሌባ ይቆጥሯቸው ጀመር። በዚህም ምክንያት እነዚህ ረሀብ ያንገላታቸውና የሽሽት ሩጫ ክፋኛ የጎዳቸው አንበሶች ቁጥቶችና በሰጩዎች መሆን ጀምረዋል። ይኼም አዲስ አበባን ለሌላ አደጋ እየጋወቀ፣ እየገፋፋት ነው።

አዲስ አበባ በዚህ መልኩ አደጋ አርግዛ ቀኗን ስትጠብቅ በርካታ ቅገ የተጫኑ ከሆኑና አጋሰሶች ወደ ነቀምቱ መንገድ ጀመሩ። ይኼ ማለት ደግሞ የኢትዮጵያ ዋና ከተማ በትክክል ወደ ነቀምቱ እየተሸጋገረች ነው ማለት ነው።

በርካታ አውሮፓውያን ገና ጦርነቱ ሊጀመር ግድም በጊዜ ወደሀገራቸው ሄደዋል። ወደ አገራቸው ያልሄዱት ጅቡቲ ተቀምጠው የሚሆነውን እየጠበቁ ናቸው። ሚያዝያ 18 እና ሚያዝያ 19 ቀን "ጣልያኖች በሶስት ቀን አዲሳባን እንደሚይዙ እርግጠኛ ነው" እየተባለ በሰፊው ስለተወራ፣ በአዲስ አበባ ያሉ በርካታ የውጭ ሀገር

እንዲህ ሽፍታ በሽፍታ በሆነው ሀገር ውስጥ እጅግን የደከመውንና ቀጥረውም እሽቆልቆሎ የወረደው ሰራጭታቸውን እየመሩ ወደ ወረራሉ ሄደው፤ ቢያንስ በስልክ ከአዲስ አበባ ጋር ለመገናኘትና አለም ምን እያለ እንደሆነ ለመስማት ከፍተኛ ተጋድሎ በማድረግ ወረደሉ እፋፍ ላይ ደረሱ። ጠማማ አድል ወረራሉም (ወረ ኃይሉ) በጣልያኖች እጅ ወድቃለች።

ጃንሆይ አሁን ሌላ ምንም አማራጭ አልነበራቸውም። ያላቸው ብቸኛ አማራጭ ጣልያኖች ለጊዜው የማይደፍሩት አስቸጋሪው የፊቸው መንገድ ብቻ ነው። ይህን ለዝንጀሮ እንኳን የሚታክት መንገድ እንደማንም ተራ ወታደር ተገዝው ሚያዝያ 29 ቀን ፊቹ ገቡ። በዚያው ቀን ከአዲስ አበባ በርካታ ተሽከርካሪዎች መጥተው ወደ አዲስ አበባ ወሰዷቸው። የኛም ግዳጅ በፊቹ ተጠናቀቀ።



የልጁ ጦር ፍፃሜ

ጃንሆይ አዲስ አበባ ከመግባታቸው በፊት ከመኪንቶቻቸው ጋር የመጨረሻውን የጦር የምክክር ሽንጎ ያሳዩትና የመክሩት ፊቹ፤ ሰላሌ ውስጥ ነበር። የኛም የፈረንጅቹ ግዳጅ በሰላሌ ሜዳ ፊቹ ላይ ቢጠናቀቅም ልጁን ሳልሰናበተው መሄዱ ሆዴን በላኝና የአየርላንዱ ካፒቱን ከአስትራይዎ ዶክተር ጋር የጃንሆይን ጦር ተክትለው ወደ አዲስ አበባ ሊሄዱ፤ እኔ፤ ብረየርና ሽማግሌው ኮሎኔል ኮኖቫሎቭ በፊቹ ቀረን።

ሽሜው ይኸው ቀኑን ሙሉ ከአንዲት ጉብታ ላይ ተቀምጦ ዙሪያ ገባውን ሊያማትር ነው የዋለው። ሽሜው የሰላሌን ሜዳ እየደነቀ ላይሆን የአቢቹን የተበተነ ጦር በአይነት እየፈለገ እንደሆነ ገብቶኝ ወደተቀመጠባት ጉብታ ሄደ። "ታዲያስ ኮሎኔል፤ አቢ የምትመጣ ይመስልሃል?" ብዬ ላቀረብኩለት ጥያቄ፤ ከተቀመጠባት ጉብታ ላይ እየተንፈቀቀ ወርዶ ቆመና አሁንም እየሀረ ዙሪያ ገባውን መጨረሻ የሌለው የሚመስለውን የሰላሌን ሜዳ አየት አድርጎ፤ "ይመስለኛል፤ መምጣትም አለበት! የሱ እግረኛ ወታደሮች እኩል ቀን ላይ በትንሽ በትንሹ ቡድን እየሆኑ ወደ ጃርሶ መስመር ሲወርዱ እይቻለሁ። ምናልባትም እስኪመሽሉት እየጠበቀ ሊሆን ይችላል እንጂ ይመጣል። እንዲህም ከዚህ ሁሉ መከራ በኋላ በትውልድ ሀገሩ ላይሰናበተን" ብሎ ኮሎኔል ሊናገር የፈለገውን አልጨረሰውም። ሌል ያሰበው እኔም ስለገባኝ አላሰጨኩትም። በዚህ መሀል የጃንሆይ መልክተኛ መጥቶ ጃንሆይ እንደጠሩን ስለነገረን ጊዜ ሳናጠፋ ወደ ጃንሆይ ሄድን።

ከጃንሆይ ጋር ባላለፍናት ጥቂት ቆይታ ጃንሆይ እኛ ለአሳቸውና ለምስኪኗ ኢትዮጵያ የዋልነውን ውለታ ምንጊዜም የማይረሱትና ከፍለው የማይዘልቁት ሰለውለታቸው እንደሆንን እመስጋግነው ተሰናበቱን። ከዚች ከመጨረሻዋ ከጃንሆይ ጋር ካሳለፍናት ጥቂት ቆይታ በኋላ እኛም ለቀሪው የሽሽት ጉዟችን ልንሰናዳ ወደ

ደንብናትን አራጭጥ። በዚህ ልቆ ላይ ጥያቄው በምላሪው ድንኳኑ በራሱ አጠገብ
ደንብናትን አራጭጥ ቆሞ እንካሁት።

የሰላላው ገዢ ደንብናትን አራጭጥ ለንግድ ካደረገው ግብዣ በተጨማሪ እኛን
ረገጥናትን በግብር፣ በግብር የምሽቱ እንግዶቹ እንድንገባለት ሊጋብዘን ነበር
አሙኛው። እኛም ለሽከር መላክ ሲበቃ ራሱ ደንብናትን፣ የሰላላው ገዢ መምጣቱ ከልብ
አረፍሳተን። ከረጅም የረቀቀና የውሃ ጥም በጎላ ለመጀመሪያ ጊዜ የጤና እንደራ
ቅቶ ወጥ። ጥሬ ስጋ፣ መጠጥ ለየደብዳቤና እየረሳጋት የመጣጋትን ክፉ አመልን
ግለታገሻ ሊጻፍ ጭምር ቀረባልንና ከሰሰነው። እንደወገና ባህሉ ማዕድ ተነስቶ
ጤና እየተቀና ጭምር ሲጀመር ጤን በአንድ ትንተኛ ጨለሞ ከተቀናልኝ በጎላ
የሰላላንንም እንደተ የሚባለውን የአባቶን ነገር ደኖራ እንሳሁት።

የሕዳድ ጦር በቀርባቸው ጦርነት በአዘዎችና በራያዎች ከፍተኛ ጉዳት
እንደረገጠት ሁላችንም ሰምተናል። ጃንዞይ ሳይቀሩ እሸራረኝ ልጄን ብቻውን ጥለን
እንደሆነ አስግባለት ደርሰው ነበር። እንደዚህም ሆኖ ጦር ከፍተኛ የሚባለውን
ጭቆናትን ከፍተኛ ከቀርባቸው አላት ውስጥ እንደወጣና መሪው አባቶም በሀይወት
እንደተረፈ ሰምተናል።

ይህን ጥያቄ ደንብናትን የጠበቀው ጉዳይ ነው መሰለኝ፤ “መልክተኛ
ልክላለሁ፤ ገቢህ በዚህ ላይ ላይርት ሰፍር ከጆንናቸው የትግል ጓዶቹ የከንባታ ልጆች ጋር
እየተሰሰሱት ነው” አለን። እዚች ላይ ደንብናትን አራጭጥ ለንግድና ለከንባታ ልጆች
መሰማሽ አንድ ሰንጋ፣ እንደራና ጠጅ ማሰለኩን ሳይንገረን እንዲሁ በደራናው
መልክተኛ ልክላለሁ፤ መልክተኛን በየንግድ ደቂቃ እየጠበኩት ነውና አይዟችሁ
ይመኛል፤ ይልቅ ከጠጅ ደጋግሞ አያለ አበረታታን። አዎ ነ፣ በማለዳ ተጓዥ ነንና
ራሳችንንም ሳንጥብር ጠጃችንን እናንደቀደትን መልክተኛውን በተሰፋ መጠባበቅን
ተያያዥው። መልክተኛው ግን የውሃ ሽታ ሆኖ ቀረ።

እንደይገባ የለም ለጎጋ ሲል ገደም ኮሎኔል ኮኖባል-ቫና አቶ ብረሃኖ
አራጭ። እኔና አባራ በረንዳ ላይ በሰላምታችንን (ደርብ ጋቢ) ተከናዘን
በደርባላችን ላይ ተቀምጠን ሰናወጋ፤ እንዲት የውሃ እንስራ የተሸከመች ሴት
በትንግርት አንስራዋን እንደተሸከመች አንድ ቦታ ላይ ቆሞ ለረጅም ጊዜ ፊሳ
ወደምታይበት አቀጣጫ ተመለከቷ። ምንም የሚታይ ነገር የለም። እኛ ካለንበት
ጭምር ጠቅላይ አርቀው የሆነ ረረሰኛ የሚመስሉ ነገሮች ቆመዋል። ወዲያው ደንብናትን
ረረሰኛ ወደሚመስሉት ነገሮች በጦር ሚዳ መገጸፍ እንግጥሮ ጥቂት ከተመለከተ
በጎላ ሳት እያለ የሰር ሚዳ መገጸፍን እንደያዘች አቀበለች። እንደሆነ ረረሰኛው ወርቁ፤
አባቶና ሀብተም ነበር። “ለምን ወደዚህ አይመጡም?” ብዬ አበራን ጠየኩት። አሁንም
እንደመላች ብሎ፤ “እንደላክ ከራሶችም ሆነ ከሌሎች ይሉዎቻቸው ጋር መገናኘት
የረገጠች አልመሰለችም። እሳቱ ሌሎችንም እንቀሳቀሳቸውና እሳቱ ወደመረጡት ቦታ

እንሂድ” አለና ወደ ውስጥ ገባ። እኛ ስንሰጥበት እኛም ረረሰኛችንን ጭምር ለን
ስለነበር ጊዜ ሳናጠፋ እንደሆነ ወዳዎችን ቦታ በረረሰ ሄድን። እነ አባቶ ግን
በቦታው አልነበሩም።

ብዙም ሳንቃይ ለገባ ተሰናድቶ የነበረው ከዚያ አስከሬ የቆርባቸው እልቂት
የተረፈው ረረሰኛው ጦር ገብ ሲጀምር አየው። እግረኞቹ ወደኩፍ፣ ወደ አላጭና ጃርሶ
ከሄዱ ቆይተዋል። ከነዚህ ረረሰኞች ሶስቱ የመንገድ መስመራቸውን ለውጠው እኛ
ወደቆምንበት አቅጣጫ በዳለች፤ በግራጫና በጥቁር ረረሰኞቹው ላይ ተቀምጠው
ሽምጥ ሲጋልቡ አየናቸው።

ጋብዞቻቸው ረረሰኞች ግማሽ ርቀት ሲቀራቸው ረረሰኞቹውን ገትተው ካቆሙ
በጎላ፤ ጥቂት ሲነጋገሩ ቆይተው ባለ ጥቁር ፊረስ ረረሰኛ ብቻውን ወደኛ መጋለብ
ጀመረ። ባለጥቁር ፊረስ ጋብዞ ወደኛ እየተቃረበ ሲመጣ ማን እንደሆነ ሁላችንም
አየው። ባለ ጥቁር ፊረስ ረረሰኛ የኛዎ ትንሿ ጆግና አባቶ ናት።

ልክ እኛ የቆምንበት ቦታ ሲደርስ ረረሰኙን ቆልሙም እያቆመ ከፈረሱ ላይ
ፍብ ብሎ ወርዶ ከደንብናት አባራ እግር ስር ለጥ ብሎ ወድቆ ስለምታውን ሊያቀርብ
ሲል፤ ደንብናትን አራጭጥ አድርጎ እንስቶ እንደታናሽ ወንድም፤ እንደጓደኛ አቅፍ አድርጎ
ሳመው። በእነሱ አስገብቶ ጀርባውን ጥብ ችብ ካደረገ በጎላ ወደኛ ሲለቀው የደንብናትን
አባራ አይኖች እንባ አርግዘው ነበር። እናም ጦር ብሎ በሽማው አበሳቸው። ሁላችንም
አያቆንና ከሳምንው በጎላ በርቀት ወደሚጠብቁት ወንድሞቹ የሆነ ምልክት ከማሳየቱ
ሁለቱ አንስሶች የትግል ጓዶቹና ወንድሞቹ እየጋለቡ ወደኛ ገስኩ።

በዚች የሰላላ ሚዳ በዚች ውርጭ፣ በጣም የምወደውን፣ የምኮራበትንና
የማደንቀውን፣ ትምህርት ቤት እንዲ ጦር ሚዳ መዋል የሌለበትን፣ ስም የለኛን የወረ
ጃርሶውን ደባል አንበላ፤ ጆግናውንና ታላቁን የጦር መሪ “ልጄን” ተሰናከትኩት።

እኔ፣ ኮሎኔል ኮኖባል-ቫ፣ አቶ ብረሃኖ፣ ደንብናትን አባራና ልጄ (አባቶ) ሆነን
በዚያች ገላጣ ሚዳ ላይ ተቀምጠን ስንጫወት ሁለቱ ወንድሞቹ ወርቁና ሁብቶም
መጥተው ተቀላቀሉን። የደንብናትን አራጭጥ ለሁላችንም በውስ ሲኒ ካቲሳ ቀዳልን።
በዚች ውርጭ ጭቆና መድሀኒት ናትና በደስታ ተቀብልናት።

“እሺ አባ፣ ምን ታስባለህ?” ስል የጥኝ ጥያቄ ጠየኩት። ምናልባት የወደፊት
አላጣውን ሲንገረኝ ብዬ። “ጣልያኖች ትምህርት ቤት የመገባቱ ሀሳብ የለኝም” አለኝ።
ቀኔ መሆኑ ሁላችንም ገብተናል። የነዚህ አንድ ፍሬ ልጆች አጣ ፈንታ ተወስኗል።
“ኛን ሲያልፍ ወደ ትምህርት ገቢታህ ትመለሳለህ። አይሆን አለው ደንብናትን አባራ
የአባቶን ጎጆራ እየሻሸ።

“በስተረጅና ትምህርት ይሆናል ብለው ነው ጌቶች?” ብሎ መለሰ፤ ምናልባት
“ባልሆኖችን በተለል ከሀገር ማስወጣት እንደሚገባቸው ታይቶት፤ ታስቦት ይሆናል።

ብቻ አሉንም በተሰመደችው አማርኛው መለስ። “ወዴት መሄድ አስባለህ?” አሁን ደግሞ ሽግግር ጠየቀ። “እንጂ ጌቶች፣ ምናልባት ጃርላ ወደቀላው እንወርድ ይሆናል። ክስፍም ወደ ግንደብረት መገለቃችን አይቀርም” አለ። አሁን ግን ትክክል ብሎ። “እሱም ላይኛው አንዳትወርድ! አደራ” አለው ደጃዝማች፣ ትዕዛዝም ልመናም በተላበሰ ቃና።

አሁን አባቱ አገን ብሎ ቆይቶ፣ “ጌቶች፣ ትልቁ መከራዬም እሱ ነው። እንደምን ብዬ አይደለም እናለሁ። ሁለት ልጆቼን በተንቤን እንዲያን ቀብራ ሁለተኛውን ለጃርላ ራት ጥዩ፣ እኔ ብቻ ተርፌ ፊቷ ስተርብ ምን ትላኛለህ?” አለ። “አይታዩ፣ የደግሞ እናት ነችና ሁሉንም ትቻለዋለች። ሃድና እያት። ብዙ ቀን ግን አትሰንብት። እኔም እንደነገሩ የቀረኝን ጦር አሰባስቤ ወደሰረሃ መውረድ አይቀርምና እንገናኛለን። ጥሩ ዋሽ ይዘህ ጠብቀኝ እላ ደጃዝማች በማብራራት እይነት። ቀጠል አድርጎም ከኪሱ አንዲት የተጣጠረች ወረቀት አውጥቶ “ለእማማ ስጣቸው” አለው።

የደብዳቤዋን ይዘት ባለውትም ለአባቱ እናት ስለ ሁለቱ ልጆቻቸው አሟሟት የተጻፈ የሚጻፍን ደብዳቤ እንደሆነ ሁላችንም ገምተናል። ግን አብራ ምን እንደጻፈ ሊያውቅ የሚችለው፣ ለእናቱ የሚያነባላቸው አባቱ ብቻ ነው። አቤ “እኚ ጌቶች” ብሎ ደብዳቤውን ተቀብሎ ወደ ኪሱ ከተተው። በዚህ መልኩ ብዙ ስንጫወት ቆይተን መሄዳቸው ሲቀረብ ለሰንብት ደግሞ ተነሱ። አንበሳቹ እኛን ለመሰናበት ተደርድረው ቆሙ። ማን እንደሚገምር ስንተያይ ወርቁና ሀብቱም የሆኑ በራራ በቱቱዎች የተጠቀሱ ነገሮች ይዘው ቀረቡ።

እህ መጀመሪያ ከወርቁ እጅ የተተጠቀለለውን ነገር ተቀብላ ጨርቁን ከጣለች በኋላ አንድ ሽግግር ይዞ ለደጃዝማች፣ ለጦር አለቃው ስጦታ እያቀረበ፣ “ጌቶች፣ ከአንድ ከገደልኩት የጣልያን መኩንን እጅ ፈልቅቄ ያወጣሁት ነው። እነሆ ለማስታወሻ፣ ለወደፊት የገደኑት ትግላችንና ታማኝነታችን ይቀበሉኝ” ብሎ አተርቅሮ ሽግግርን የገዙትን ሁለት አጃቹን ለደጃዝማች ዘረጋቸው።

ደጃዝማች አቤራ ሽግግርን አገለገለው ከሆ በኋላ፣ “አመሰግናለሁ የኔ አንበሳ” ብሎ አቀራ ሳመው። ቀጣዩ ባለ ተራ ኮሎኒል ኮኖባሎቭ ነበርና አሁንም እራሱውን ጨርቅ ጥሎ የሚያብረቀርቅ ስለታም ሰይፍ ይዞ፣ “ኮሎኒል፣ ይኼ ደግሞ የወንድማችን የተሰፋ ጸዮን ሰይፍ ነው፣ እባክዎትን ለመከራ ጊዜ ማስታወሻ ይሆንዎት ዘንድ ይቀበሉኝ” ብሎ እንደ ኢትዮጵያውያን ወግ ሁሉ አንገቱን ሰብሮ ሰይፍ የያዘ እጃቹን ዘረጋ። ኮሎኒል ኮኖባሎቭ እንባ እየተናገተው ሰይፍን ተቀብሎ አቤቱን መተንፈስ እስኪያቅታት ድረስ አቀፋት።

ቀጥሎ የብረሃር ተራ ነበርና እሱም በተመሳሳይ ሁኔታ በተመሳሳይ ቃላት የጋሹ ሰይፍ ለመከራ ጊዜ ማስታወሻ ስጦታ ተሰጠው። የመጨረሻው ባለ ተራ እኔ ነበርኩና አሁን አባቱ በእጅ ምንም ነገር ሳይዘ መጥቶ ከፊቱ ቆመ “ጌቶች፣ ለእርሶ

ምንም የምስጢው ነገር የሰኝም። እዚህ አብረውን ቢሆኑና ቀሪውን ጊዜም ከኔና ከወንድሞቼ ጋር ቢያሳልፉ ምንኛ ደስ ባለኝ። ግን የሽሽት ኑሮ ይበቃዎታል” ብሎ ትክክል አለና፣ በተንቤን ሀ ብሎ የተዋጋበትን ሰይፍን መዝገብ እንደተሰጠው በሁለት እጃቹ ይዞ ለመገኘት። የገዛ ሰይፍን ሰኔ መሰጠቱ አግባብ እንዳልሆነ ለማሰረዳት ብሞክርም አሻፈረኝ ስላለኝ ተቀበልኩት።

በመጨረሻ ተቃቅራን እንባ ተራጭተን ተለያየን። አዎ አቤቱ ሌላ አንድ ሰይፍ አለው። በጣም የሚወደው፣ ወደ ጦር ሜዳ ሲሄድ አሻፈረኝ ብሎ የተከተለው፣ በመጀመሪያው ቀን ጦርነት በጀግንነት ሲዋጋ ወደቆ በዚያች ትንሽ ዋርካ ስር የተባረውና ለትልቁ ትግል ያደፋፈረው የወንድሙ ሰይፍ። ሁሌም ግራ ያጋባኝ የገበረው የአቤ ሁለት ሰይፍ መታጠቅ ምስጢር በዚች ቅጽበት ተገለጠልኝ።

በሞት አልጋ ላይ ያለቸው ኢትዮጵያ ምርጥ ምርጥ ጀግኖቿን በየጦር ሜዳው አውድማ፣ ማግኛና ቀብራ፣ የቀራትንና የተረፉትን በየቀላው፣ በየበረሀው፣ በየተራራው፣ በየሽለቻው ብቻ ሊተርፉላት፣ ሊጠነክሩላት፣ ሊበረቱላት በሚችሉት ቦታ ሁሉ በተነቅቸው። እኛም የማንወለዳት፣ ሳትወልደን ፍቅርን የለገሰችን፣ አንድ ልጆቿ የተቀበለችን እናት ኢትዮጵያን ያትማችንን ታግለንላት፣ ልንሰናበታት፣ ሀይወታችንን ልናተርፍ ተነሳን።

ሶስቱ ፈረሰኞች ከአይናችን እይታ እስኪርቁ ድረስ በሰላሌ ሜዳ ላይ ስናራጥ ቆይተን ወደ ደጃዝማች አብራ ሰፈር ተመለስን። ቁርስ ካደረግን በኋላ ደጃዝማች አብራን ተሰናብተን ወደ ሽግር ጉዞ የሰላሌን ሜዳ ተይዘን።

የአዲስ አበባ (የሸገር) አሳት

አዲስ አበባ ራስ ካግና ሌሎች ክፍተኛ ሹማምንቶች ጃንሆይን አደብው ነብተዋል። የተረፉት ክፍተኛ የጦር ሹማምንቶች፣ ምርጥ ምርጫ፣ የኢትዮጵያ ልጆች፣ በተጓዢን፣ በማይጨው፣ በአሸንጌ ሐይቅ ዙሪያ ወደቀው የአሞራ ራት ሆነዋል። ከዚህ የተረፉትን ሽፍቶች፣ ራያዎችና አዘዎች አገልግሎት አሳታ ቦታ እየጠበቁ ከአዲስ አበባው ጉዟቸው ለዘላለሙ አስቀርተዋቸዋል።

በዚህ መንግሥት በጃንሆይ መሪነት ሌሊቱን ሙሉና እስከሚቀጥለው ቀን የምሳ ሰዓት ድረስ የተረፈው የጦር ሽንገ መክረ። ከምሳ በኋላ ጃንሆይ መጀመሪያ በዚህ መንግስታቸው የአንግሊዙን አምባሳደር ቀጥሎም የፈረንሳይን አምባሳደር ተቀብለው ለረጅም ሰዓቶች አናገሯቸው።

ከዚህ በኋላ ግንቦት አንድ ቀን የጣልያን ሜካናይገድ ጦር አዲስ አበባን ሊይዝ 25 ኪሎ ሜትር ብቻ እንደቀረው በሰፊው ሲወራ አዲስ አበባ ተበጠበጠች። ባለፉት ሳምንታት በአዲስ አበባ ያሉ ሰቶች ተዘግተው ነበር። የመኖሪያ ቤቶችም ወና መሆን ከጀመሩ ሰንብተዋል።

በየመስቀለኛ መንገዶች መሀል ላይ ያሉት እነዚያ የበርሜል ቤቶች እንኳን ላይቀሩ እነዚያ በባዶ እግራቸው የሚኳትኑትን የአዲስ አበባ ፖሊሶች ጠረን ካጡ ሰንብተዋል። እናም አዲስ አበባ ባዶ ሆናለች።

በዋናው የራስ መኮንን አደባባይ (ሰፈር) ወይም መንገድ ባላች አንዲት ትንሽ የግሪክ ሆቴል ብቻዬን ነን። የሆቴሷ ባለቤት ድራሹ ከጠፋ ሰንብቷል። ኢትዮጵያውያን የሆቴሷ ሰራተኞች ንዛቸውን ጠቅልለው ጠፍተዋል። እንዲሁ ምክንያቱ በማይታወቅ ምትካታዊ ምክንያት የሆቴሷ ቀልፍ ቤት ብቻ በቦታው ተቀምጧል።

ማታ ከአንጨት በተሰራችው የሆቴሷ በረንጃዬ ላይ ተቀምጦ ጭር ያለችውን የራስ መኮንንን ሰፈር ሰቃኝ አመሸታ። አልፎ አልፎ ውልብ እያሉ ከሚያልፉ ሽማ ከተከናኘቡ እግረኞች በስተቀር የራስ መኮንን ሰፈር ፀጥ ረጭ ብላለች። አዲስ አበባ ነገ ከነገ ወዲያ ቀውጧል ልትሆን ላይ ፀጥ ብላለች።

ከዚህ የአዲስ አበባ እይታዬ በጎሳ ወደ አልጋዬ ሂጅ ጋደም እንዳልኩ እንቅልፍ ወለጃኝና ግር የሚያሰኝ ሀልም ይታዩኝ ጀመር። በሀልሜ እንደገና ወደሰሜን ጦር ግንባር ተጓዢን ተመልክለሁ። ወይም ደግሞ አሁንም እዚያው ጦር ግንባር ያለቀ ይመስለኛል። የመትረፍስ ጥይት ጨኸት፣ የአውሮፕላን ጨኸት፣ በታላቅ ጀግንነት

እየፎከረ፣ እየሸለለና እያቅራራ የጠላትን አንገት ሊቀላ የሚጮኽ የሸማ ለባሹ የገበሬ ወታደሮች ድምጽ፣ ጨኸት፣ ብቻ ሁሉም ተቀሳቅሎ ይሰማኛል።

በጭንቀት ባገኘኩ። ከዚያ አስከፊ በጠብ የሚቆጠሩ ሰዎችን ደም ካፈሰሰው እስታቲ ጦርነት መሀል እንደምንም ወጣሁ። ግን አሁንም የአውሮፕላን ድምጽ የሚመስል ነገር ይሰማኛል። እናም ከአልጋዬ ላይ ተሰፈንኖራ በመነሳት ወደ በረንጃዎ ተንደርድራ ወጣሁ። አሁንም የራስ መኮንን ሰፈር ጭር እንዳለች ነው። ወደ ዋናው የራስ መኮንን መንገድ ተመለከትኩ።

ምንም ነገር ማየት ባልችልም አልፎ አልፎ ተከታትለው የሚተኮሱ ጥይቶች ጨኸት እስማለሁ። መጀመሪያ ጣልያኖች አዲስ አበባ እየገቡ እንደሆነ ገመትኩ። በደንብ ስነቃ ግን የምሰማው ከኢትዮጵያ ወታደር የሚተኮስ የአሮጌ ጠመንጃ ጥይት መሆኑን ስረዳ ተመልኼ አልጋዬ ላይ ተፈንገልኩ።

አልጋዬ ውስጥ እንደገባሁ በጣም ቀርቦ የሚሰማ የሞተር ድምጽ ሰማሁና ወደዚያችው የአንጨት በረንጃ ተመለስኩ። አሁን ደግሞ ጣልያኖች አዲስ አበባን በሌሊት ሊደበድቧት የመጡ መስሎኝ ነበር። ግን ከበረንጃዎ ላይ ሆኜ ወደ ዋናው አደባባይ ሳፈጥ ከጨለማው መሀል እያታሰተ ዳጉቱን የሚወጣ፣ ካቅሙ በላይ ንዝ የተጫነ የጭንት መኪና እያንገራ አለፈ። ብዙም ሳይቆይ ተከታትለው ሌሎች የጭንት መኪናዎችና አውቶሞቢሎች አለፉ። አዎ ጃንሆይ እየሄዱ ነው። ሀገር ለቀው እየወጡ ናቸው።

ማታ ዘበኛውን ዘጠቀት እዲተሰቅሶኝ ነግራው ነበር። እንዲህ አዲስ አበባ አደጋ ላይ እየወደቀች ባለችበት ሰዓት ወደ ባቡር ጣቢያ ሄጄ ወደ ጂቡቲ ለመሄድ እስቢ ዘበኛውን እንዲተሰቅሶኝ ደጋግሜ ጉርሻም ሰጥቼ ብንገረውም፣ ምስኪኑ ዘበኛ እኔን ሊተሰቅሶኝ አልቻለም። እኔው ራሴ ነቃሁ። ከሆቲላ ብዙም ሳይርቅ የሚተክሱ የመትረፍና የጠመንጃ ጥይቶች ጨኸት እንኳን እኔን የደር እንቅልፍ የሰመድኩትን ሰው ይቅርና የሞተም ሰው ይቀሰቅስ ነበር።

አዎ ከሆነው የተጠረቃቀሙ ሽፍቶች አዲስ አበባን ዙሪያዎን ከበው ሰገርፊያ ማነፍና፣ ጆምራለች። ለጊዜው ባለቤቶቻቸው ጥለዋቸው የሄዱ ቤቶችን፣ የተዘኑ ሰቶችን ያለ አንዳች አጋጅ እየዘረፉ ናቸው። እነዚህ ሽፍቶች የሚዘርፏቸውን ንብረቶች እየተሸከሙ ወደ ምሽጋቸው በጠራራው ፀሐይ ያለ ይሱኝታ ያግዛሉ። የጠርመሱ መጠጥ መጋዘኖችን ሰብረው እየገቡ፣ እዚያው በቦታው መጠጣት ይጀምሩና ሲሳክሩ፣ ተሸክመው መሄድ የማይችሉትን ሁሉ ሰባብረው መጋዘኗንም አታጥለው ይኼዳሉ።

አሁን አዲስ አበባ በጠላት ሳይሆን በራሷ ደደብ ልጆች እጅ መንደድ፣ መቃጠል ጆምራለች። ይቺ የሸገር አሳት ለጊዜው የምትጨሰው በከተማዋ ዳርቻ ቢሆንም እነዚህ ደደብ የሸገር ዘራፊዎች ወደ አራዳ ብቅ ማለታቸው የማይቀር የጊዜ ጉዳይ ብቻ ነው። ትልቁና ብቸኛው ሸገርን ለዘራፊዎቿ ጥሎ ነፍስን ማዳኛ ጊዜ አሁን ነው። እናም ወደ ባቡር ጣቢያ ለመሄድ ወስኜ ሆቴላን ለምስኪኑ ዘበኛ ብቻ ጥቁ ወጣሁ።

በአጋጣሚ ከሆቲላ ብዙም ሳልርቅ አንድ የሚክራይ መኪና ሲሄድ እየሁና ሾፊናን እንዲያቀምልኝና ወደባቡር ጣቢያ እንዲወሰደኝ ሰጠይቀው፣ ሾፊና ፍጥነቱን ብቻ ቀንሶ እንገቱን በመስኮቱ ወጣ አድርጎ፣ “ይታ ዛሬ አልሰራም። መንግሥት የለም። ዛሬ ማንም አይሰራም። መሞት የሚፈልግ ብቻ ነው የሚሰራው” እያለ ጥሎኝ ሄደ።

አዲስ አበባ በሚያሰገርም ፍጥነት ወደ አብደት እያመራች ነው። ለሁለት ጠባይል ጎረምሶች ቅድሚያ ትልቅ ጉርሻ ሰጥቼና ቀሪውን ባቡር ጣቢያ ልጩምርላቸው ቃል ገብቼ፣ የቀሩኝን እቃዎች አሸክሜ በዚያች ሌሊት ወደ ባቡር ጣቢያ ሄድኩ። አሁን ባቡር ጣቢያ ደርሻለሁ። ባቡር ጣቢያዋ በጂቡቲ የፈረንሳይ ወታደሮች ስለምትጠበቅ ለጊዜው እነዚያ ልክሰክሰ የአዲስ አበባ ዘራፊዎች ጣቢያዎን አይዳረጉትምና እዚህ የሽፍቶች አደጋ እምብዛም አያሰጋም፣ ቢያንስ ለጊዜው።

በሀዳይቶ ላይ እግሮቼን ዘርግቶ ለገዛ የተዘጋጀ ባቡር ቆሚል። እስከፍንጫው ድረስ ሰው ስለሚነሳ አንዲት ዶር እንኳን ማስገቢያ፣ መስቀያ ቦታ የለውም። በሰገር

የባቡር ጣቢያ ስድስት የሲዊድን እየር ኃይል ወታደራዊ የደንብ ልብስ የለበሱ ወጣት አውሮፕላን አብራሪዎች ወዲያ ወዲህ ይራወጣሉ። እነሱም እንደሄው በዚህ ለገዛ በተዘጋጅ ተራ ባቡር ቦታ አላገኙም። ስድስቱ የሲዊዲን ተወላጆች ኢትዮጵያውያንን አውሮፕላን ማብረር ሲያሰተምሩ እስከ መጨረሻዋ ቀን ድረስ በአዲስ አበባ ለገገው የገቡትን ቃል በታማኝነት ሲፈጽሙ ቆይተው፣ እነሆ አዲስ አበባ አደጋ በአደጋ ዋና ፈረንጅ በመሆኑ ብቻ አደጋው እጥፍ ድርብ በሆነበት ሰዓት ነፍሳቸውን ለማዳን ይኼው እንደሄው በሰገር የባቡር ጣቢያ ቆመዋል።

እነዚህ ሰዊዲናዊ የሶር መኮንኖች ሶስት ቀን በሚፈጅው በዚህ ተራ ባቡር ጂቡቲ መድረስ አስቸጋሪ መሆኑን አላምኑም ያውቃሉ። እናም ከፈረንሳይው የአዲስ አበባ የባቡር ጣቢያው ሀላፊ ጋር መግታት ገጥመዋል። እነዚህ ልጆች ሰውዬው ልዩ ባቡር እንዲያዝላቸው አጥብቀው ጠየቁት። እኔም በመግታት ገብቼ ከብዙ ውትወታና ጭቅጭቅ በኋላ ይኼው የሸገር ባቡር ጣቢያ ሀላፊና ፈላጭ ቆራጭ ፈረንሳይ 20,000 የፈረንሳይ ፍራንክ ጉቦውን ከተቀበለ በኋላ ልዩ ባቡር ፈቀደልን።

ይሁን እንጂ ይኼንን ባለአንድ ፋርጎ ፈጣን ባቡር አመቃ ለገዛ ለማዘጋጀት ረዘም ያለ ጊዜ ስለሚፈጅ በተራውና የሰው መግታት በታጨቀበት በዚያ ቀርፋፋ ባቡር ቀድመን እንድንሄድና፣ ፈጣኑ ባቡር በመንገዳችን እንደሚደርስልን አሳምናን ለመቆሚያ የምትሆን ቦታ አስያዘን። አማራጭ አልነበረንምና እኛም በዚህ ተስማምተን ከአዲስ አበባ ተነስተን ረጅሙን የጂቡቲ መንገድ ተያያዝነው።

ይኼ ቀርፋፋ ባቡር በሚያሰደንት ሁኔታ በተወሰነለት የጊዜ ገደብ ያለ አንዳች ችግር በደቂቃዎች ልዩነት በየፊርማታው ይደርስ ነበር። ከአዲስ አበባ ወጥተን በአያንዳንዱ ፊርማታ ደርሰን በቆምን ሰዓት አዲስ አበባ የገዛ ልጆቿ በሚጭሩት አሳት እየነደደች፣ እነዚህ የፊርማታ ከተሞች በሰላምና በመረጋጋት የእሳት ክለት ስራቸውን ሊያከናውኑ ይታያሉ። ምናልባት እነዚህ ሰዎች ኢትዮጵያ ዓመት መቶ ስላላቸው ፍዳና መከራ አልሰሙ ይሆናል። ወይም ደግሞ መዳናዋ አዲስ አበባ በገዛ ልጆቿ አሳት እየነደደች በጠላት ጦር እጅ ለመውደቅ መቃረሟን አልገመቱ፣ አልሰሙ ይሆናል። ብቻ ማን ያውቃል ? በሰላም በሰራ ገበታቸው ላይ ናቸው።

ጥጆ ስንደርስ የሞጆው ፊርማታ ስልክኛ የኛ 20,000 የፈረንሳይ ፍራንክ ጉቦ የተክረለበት ልዩውና ፈጣኑ ባቡር ከአዲስ አበባ መነሳቱን አበሰረን። አዲስ አበባ ግርግር በግርግር ሆናለች። ድብልቅልቅ ወቷል። መንግሥት የለም። ወታደር የለም። ፖሊስ የለም። ከሌላና ከዘራፊዎች ጋር ጤነኛው ሰው እንኳን ሳይቀር ተደባልቆ ይዘርፋል። አዲስ አበባ በጠላት ሳይሆን በገዛ ልጆቿ እጅ ወድቃ አሳት በእሳት ሆና እየነደደች ነው።

በአዲስ አበባ የባቡር ጣቢያ ያሉ የኢትዮጵያ ሰዎች በመቶ ተበትነዋል። በባቡር ጣቢያ ይሰሩ የነበሩት የፈረንሳይ ዜጎች ከጂቡቲ በመጡ የጅቡቲና የሴኔጋል

አልሞ ተካሽ ወታደሮች ታደሰው ፈረንሳይ ኤንባሲ ገብተዋል። እሁን በሰጠህር የባቡር ጣቢያ በስራ ጠቃሚ ላይ ያለ ሰው ቢኖር ብትኛው የባቡር ጣቢያዎ ራዲዮ ተልግራራስት ስልኮች ብቻ ነው።

እዋሽ በይህኛው፣ በሰላሙ ጊዜ ባቡሮች ሌሊቱን አርፈው በሰላም የሚኖሩበትና ለቀሪው ገዛ የሚዘጋጁበት ከተማ ነበረች። ምን ያደርጋል፣ ጊዜው የመክራ፣ የጦርነት ጊዜ ነውና ሌሊቱን አዋሽን ለቀን የምንገደብትን መንገድ ስናሰላስል ገና ደንገገገገ ከማለቱ በተስፋ ይጠበቅ የነበረው ፈጣኑ ባቡራችን አዋሽ ገባ። በዚህ ባለ አንድ ፉርን ፈጣን ባቡር ውስጥ አራት ወታደሮች ሁለት መትረፊዎች ጠምደው፣ በርገታ የመትረፊ ጥይቶች የታጨተባቸው ሳጥኖች ላይ ቁጭ ብለው አዋሽ ባቡር ጣቢያ ከቸ አሉ።

በጊዜያት ላይ እንዳሚወቀኝ እነዚህ አራት ኢትዮጵያውያ አውሮፕላን አብራሪዎች ሲሆኑ፣ በአውሮፕላን ጣቢያ የቀረቸውን አንድ አውሮፕላን አስነስተው ስመብረር ቢሞክሩም አውሮፕላኑን ከመንደርደሪያው ጣቢያ ማድረስ ሳይችላቸው ቀርቶ፣ አውሮፕላኑን ለሽፍቶች በጣቢያዎ ብቻ ጥለዋት ይኼው ለቀሪው መንገዳችን ብረት ለበሱን ባቡራችንን በሁለት መትረፊዎች አጅበው በደስታ ተቀበሉንና በጊዜያት ጊዜ ሳናጠፋ ተጠልጋ።

እነዚህ ኢትዮጵያውያን አውሮፕላን አብራሪዎች አዲስ አበባ በመንደሩ ላይ እንዳሉት፣ አንዳንድ በግዴላሽነት በሽግር ይጓዛሉሉ የጎበኛ ፈረንጆች በተማኝ ሽፍቶች መገዳላቸውን ጭምር አረጋገጡልን።

በመጀመሪያውና በመጨረሻው የኢትዮጵያ ብረት ለበስ ተሽከርካሪ ባቡር ወደፊት ገሰነ። የሌሊት ገዛ ለዚያውም በጨለማና ፈፅሞ በማይጠበቅ የባቡር መንገድ እንዲህ በፍጥነት መንገዝ እጭ አይገኝ መሆኑን ጠንቅቶን ብናውቅም፣ በጣልያኖች እጅ ከመውደቅ የከፋ ነገር የለምና ብረት ለበሱን የባቡር ፈረሳችንን ቼ ብለን ወደ ጂቡቲ ገሰነ። ከሁሉም በላይ ደግሞ ከይቡብ ጦር ግንባር ወደሰሜን በመሸጠስ ላይ ያለው የጣልያን ጦር መንገዳችንን ቆርጦ ሊያቆመን ይችላል።

ገና 500 ክሉ ሜትር ያህል መንገድ ይተረፍል። የጣልያን ፈጣን ተሽከርካሪዎች ከኛ ቀድመው ፈርማታዎችን ከመያዣቸው በፊት እኛ ቀድመን ለማለፍ በኛ ፈጣኑ የብረት ለበሱ ባቡር ነጂና በጣልያን ፈጣን ብረት ለበሱ የጦር ተሽከርካሪ መካከል ያለው እሽቅጭምጭም ጠፏል። እስካሁን እኛ ለጥቅም ነን። ሁሉም፣ በምትቀጥለዎ ፈርማታ ለጥቅም ደቂቃዎች ቆም እንልና የምትቀጥለዎ ፈርማታ ነጻ መሆኗን እንጠይቃለን።

አገዛዥ እሁን በቆምንበት ፈርማታ ከራታችን የምትጠብቀን አፍደም ነጻ መሆኗን ጠየቅን። ስልኮችው አፍደም ነጻ መሆኗንና እስካሁን በጣልያኖች እጅ

እንዳልወደቀች ሲነግረን ትልቅ እርጅኔታ፣ ደስታ ተሰማን። ከሳምንት በፊት አዲስ አበባ ውስጥ አፍደም በጣልያኖች እጅ ገብታለች እየተባለ ይወራ ነበር።

እሁን ወደቆምንበት ፈርማታ በመግባት ላይ ያሉ ሰማሌዎች እንደሚሉት ብዛት ያላቸው የጣልያን ተሽከርካሪዎች ወደ አፍደም በመብረር ላይ እንደሆኑ ተናገሩ። እንግዲህ ጣልያኖች ሩት አይደሉም ማለት ነው። አናም ጊዜ ሳናጠፋ በጉዲችን ገፍተን እኩለ ሌሊት ግድም ላይ ከጣልያኖች ቀድመን አፍደምን አሰፍናት።

ሁሌም ለጥቂት ደቂቃዎች ቆም ብለን የምትቀጥለዎ ፈርማታ ነጻ መሆኗን እና ሌላም ሌላም ወራ መታረሙን ልማድ አድርገንዋልና በቀረምነው ወራ እስካሁን እኛ ለጥቅምን ነን። እስካሁን በቀረምናት ወራ መሰረት ጠቅላላው የጣልያን የደቡብ ክፍለ ጦር ብቸኛዎን የኢትዮጵያ የባቡር መንገድ ለመቆጣጠር መንቀሳቀሱንና፣ አንድ ፈጣን ቀዳሚ ጦር ገፍቶ መሄዱን ነው። ያ ማለት ደግሞ እሁንም ከአደጋ አልወጣንም ማለት ነበርና ያለ ምክንያት በየቦታው ሳንቆም፣ ወራ ለመቀረሚያ የምትሆን ጥቂት ደቂቃዎች ብቻ እያባከንን፣ ጊዜ ሳናጠፋ ሌሊቱን በዚያ ጨለማ በብረት ለበሱ ፈረሳችን (ባቡራችን) ወደፊት ገሰነን። ልክ ሲነጋ ምንም አይነት አደጋ ሳይደርስብን በሰላም ድፈደዎ ገባን።

እዚህ ድራ የሚኖሩ ፈረንጆች ብዙም ሳይጨነቁ ተረጋግተው እንደሰላሙ ጊዜ ሁሉ ያለ ሃሳብ ይኖራሉ። ሁኔታው ግራ እንዳጋባኝ የተረዳ አንድ ፈረንጅ ጠጋ ብሎ "በድራደዎ ላሉ ፈረንጆች የጂቡቲው ገዢ ወደ 200 ገደማ የሚሆኑ የጂቡቲና የሲነጋል ተወላጅ የሆኑ ወታደሮች ለጥበቃ ስለላካቸውና፣ እስካሁን ምንም አደጋ እንዳለ የሚጠቁም ነገር ስለሌለ በድራደዎ ጥቂት ቀናት እርጫ ወደ ጂቡቲ ባሻገር ጊዜ መሄድ እንደምችል" ወዘተ. አይነት ነገር ነግሮ ጋበዘኝ። ስለ ግብግብው አመስግኜ በሆዴ ግን "ሞኝህን ፈልግ" ብዬ ወደ ፈጣኑ ባቡራችን ተመለስኩ።

ሌላው ትኩሱ የድራደዎ ወራ ደግሞ ጃንሆይ በልዩ ባቡራቸው ከነቡተሰባቸው ከሁለት ሰዓት በፊት ከድራደዎ ወደ ጂቡቲ መሄዳቸው ነበር። ጃንሆይ በድራደዎ አንዳንድ አንገብጋቢ መንግስታዊ ጉዳዮችንና አንዳንድ ውሳኔ የሚያስፈልጋቸውን ነገሮች ለመፈጸምና ለድራደዎም ሁነኛ ስሞችን ለመሸም የሚፈጅ ያህል ጊዜ ነበር በድራደዎ የቆዩት። እኛም ወራ ለመቀራረምና ለፈጣኑ ባቡራችን ውሃ ለመቅዳት የሚፈጅ ጊዜ ብቻ እባክንን በፈጣኑ ጉዲችን ተጠልጋ።

ይኼ በኛ ፈጣን ብረት ለበስ ባቡር ነጂና በጣልያን ፈጣን ብረት ለበስ ወታደራዊ ተሽከርካሪ ሾፊር መካከል ያለው እሽቅጭምጭም ቀጥሏል። እሽቅጭምጭም ይቀጥል እንጂ እኛ ሁለት ሰባተኛውን የውድድር ርቀት በሰላም ፈጽመናል። በቀረቸን አንድ ሰባተኛ መንገድ የሚያሰጋን አደጋ ቢኖር ምናልባት የጣልያን የደቡብ ጦር አዋጅ ቀድሞ የላከው መንገድ ጠራጊ ቀዳሚ ጦር ቢሆን ነው።

ከዚህ ቀዳሚ የጣልያን አግረኛ ሥር ለመከላከል ደግሞ ከታጠቅናቸው መሳሪያዎች ውጪ ሁለት መትረፊዎች ጠምደናል።

ወደ ኢትዮጵያ ድንበር በተቃራኒ ቁጥር ቁንቀታችን እጥፍ እየሆነ መቷል። በአንድ ፊርማ ተገንዶ ለመሆኑ ለወሬ መቃረሚያ ያህል ጊዜ ቆም እንዳልን ከአንዲት ሰቅ አንድ ፈረንጅ ሚስቱን እየጎተተና እየሮጠ የባቡራችን ነጂ እንዲያቆምለት፤ ቆሞ እንዲጠብቀው ደጋግሞ ምልክት ሰጠው። የኛም ባቡር ነጂ የፈረንጅን የአቁምልኝ የልመና ምልክት በጊዜ እይቶት ኖሮ አቆመለትና በድንጋጤ ነፍሱ ለትወጣ የደረሰች አንድ የግሪክ ነጋዴ ከሚስቱ በባቡራችን ውስጥ ገባና ቀሪውን ጉዞ አብርን ወደፊት ወደ ጀቡቲ ሄደ።

ታሪኩን ሲያጫውተን፤ ከጥቂት ደብዳቤዎች በፊት ዘርክት ያሉ የታጠቁ ስግሌዎች ወደሰቁ ይገቡና እቃ ማገለገጥ ይጀምራሉ። በዚህ መሀል የኛን ነፍስ አድኗን ባቡራችንን ድምጽ ሲሰጡ የታጠቁ ስግሌዎች አለቃ ሰንደኞቹ፤ "ጠብቁ፤ ባቡር ከዚህ ሲሄድ ይኼንን መናጠ ፈረንጅ ከሚስቱ ገድለን ንብረቱን በመሰሉ እንዘርፈዋለን ይላቸዋል። እነዚህ ስግሌዎች ምናልባት ራቅ ካለ ጎሳ የመጡ መሆን አለባቸው እንጂ፤ ይኼ ግሪክ ለረጅም ዓመታት በዚች ተበሌ ስቅ ከፍቶ የሚኖርና ስግሌኛም አቀላጥሮ የሚኖር መሆኑን ባለጠብና እንዲህ አፊቱ ያ የታጠቁዎች መሪ ባልደገፋ ነበር። ብቻ ይቸን የሰማው ብልጠ የግሪክ ነጋዴ ሚስቱን ጎትቶ፤ ለዓመታት የሰፋባትን፤ የተቃጠለባትን ብቸኛዋን ንብረቱን ገድለው ሊዘርፉት ሰነበሩት ለዘራፊ ነፍስ ገዳይ ስግሌዎች ጥሉላቸው፤ ባዶ እጅን ይኼው ከኛ ጋር ወደ ጁቡቲ እየተሰደደ ነው።

እነሱ ቀን ላይ የኢትዮጵያ የድንበር ፊርማ ተገንዶ ደወላ ደረሰንና መሳሪያዎቻችንን በመሰሉ ለኢትዮጵያ የድንበር ጠባቂ ወታደሮች አስረዘንን ለ20 ደቂቃ ያህል ከዚያች ፊርማ ተገንዶ በኢትዮጵያ ሉላላዊ መሪት ግዛት ላይ ተጓዥን። ከዚያ ግራጫና የወይን ጠጅ ቀለም ባላቸው ገደሉች ውስጥ ገብተን ብዙ ተገብን ስንወጣ፤ ንፋስ በሌላት አየር ላይ ብዙም የማትውለዘለብ የፈረንጅ ባንዲራ ተገትራ እየናት። አሁን ነፋሳችን በትንክል ተርፋለች። ከጣልያኖች እጅ አምልጠናል።

ከተገባሪዬ የፈረንጅ ባንዲራ ስር አንድ ፈርጠም ያለ ጥቁር ወታደር ነጭ የሴኔጋል አልሞ ተኳሽ ወታደሮችን ወታደራዊ የደንብ ልብስ እንደለበሰ በተጠንቀቅ ቆሟል። ደረቱ ላይ በቀይ ቀለም "የሴኔጋል ወታደር" የሚል ተጽፎታል። አናቱ ላይ ቀይና ረዩም ሹል፤ አሰቶች ቀብ ደፍቷል። በቀኝ እጅ ለደፊት መራት ላይ አስገደፎ በጠመንጃው አፈመዝ ላይ የሰካውን ሳንጃ እንደሞላ እንደመያዝ ብሎ በግራ እጅ አይነገንና ግንባርን አሰር ጊዜ እየጠራረገና አይነገን ከወላይ ለመከላከል እየሞከረ ወደፊት አርቆ ይያል።

ብዙም ሳንቆይ በነጭ ድንጋይ (ቦረንቅ) የተሰሩ ከሚመስሉ የወታደር ካንጋች መሀል ማለፍ ጀመርን። አሁን የፈረንጅ ጁቡቲ ግዛት ውስጥ ገባን ማለት ነው። በመጀመሪያዎ የጁቡቲ የባቡር ጣቢያ አሳዛኝን፤ የመጨረሻውን የአዲስ አበባ ወሬ ሰማን። የአዲስ አበባው የባቡር ጣቢያ ራዲዮ ከሁለት ሰዓታት በፊት ደንቁሯል። ከዚያች ሰዓት ጀምሮ ከአዲስ አበባ ጋር በራዲዮም ሆነ በቴሌግራም መገናኘት አለመቻሉን እየሳከ የመጀመሪያዎ የጁቡቲ ባቡር ጣቢያ ስልክኛ ነገረን። ዘራፊ ሽፍቶች የአዲስ አበባን ባቡር ጣቢያ ጥሰው በመግባት የዘረፉትን ዘርፈው የቀረውን አቃጥለውታል።

ማምሻው ላይ ወደ 17:00 ሰዓት ገደማ በዋናው የጁቡቲ ባቡር ጣቢያ ደረሰን። ጃንሆይ ከነቤተሰቦቻቸውና አጅቦቻቸው ከመጡት መሳፍንት ጋር ከሁለት ሰዓታት በፊት በጁቡቲው ዋና የባቡር ጣቢያ "ለአንድ ሀገር ንጉሥ" የሚገባው ምንም ነገር ሳይጎድል፤ በታላቅ ክብር የጁቡቲው አገረ ገዢ ተቀብሎ በክብር ወደጁቡቲ ቤተ መንግሥት እንደወሰዳቸው ሰማን።

እኛ ጁቡቲ ከገባን ከአንድ ሰዓት በኋላ አንድ ረጅም ባቡር የሴኔጋል አልሞ ተኳሽ ወታደሮችን ከፈረንጅዎው ነጭ አዛዥ መኩንን ጋር ይዞ ከጁቡቲ ተነስቶ በአዲስ አበባ ያሉ ፈረንጆችን ለመርዳት ወደ አዲስ አበባ አቀና።

ይኼ ባቡር ወደ አዲስ አበባ እንዲሄድ ያስገደደው አንድ ያለገመድ የተላለፈ ቴሌግራም ነበር። ይኼው ከአዲስ አበባ የፈረንጅ ሌንባሊ በአንባሪድ የተላለፈ መልእክት እንዲህ ይል ነበር። "የአዲስ አበባ ዘራፊ ሽፍቶች ከተማይቱን አንድደው ከጨረሱ በኋላ አሁን የውጭ ሀገር ሌንባሊዎችን ለመዘረፍ አሰፍሰዋል። ስለሆነም አይጋ እየመጣብን ነውና በአስተንጋይ ርዳታ ይላክልን" ይላል።

በሚቀጥለው ቀን ማለፍ በታላቅ ጥንቃቄ የምትጠበቀዋንና ወደ ጁቡቲ ቤተ መንግሥት የምትወስደዋን መንገድ አልፎ ጁቡቲ ቤተ መንግሥት ገባሁ። በዚያ መንግስቷ ግቢ ውስጥ ብዙ የጭነት መኪናዎች ቆመው አሸከሮች ሻንጣዎችን ይቋናሉ። ጣሪያ በለለው የዜታ መንግስቷ ሰፊ አዳራሽ ውስጥ ከፍተኛ የእንግሊዝ የባህር ኃይል መኩንንና (ትናንት በጁቡቲ ወደብ ካረፈች የእንግሊዝ የሥር መርከብ የመጡ መሆን አለባቸው) ወዲያ ወዲህ ይንቆራጠጣሉ።

ብዙም ሳይቆይ በአንድ ነጭ ፈረንጅ መኩንን የሚመራ የሴኔጋል ወታደሮች ስልጣን መጥቶ በአዛዥ ቀጭን ትዕዛዝ በሚያስደንቅ ፍጥነትና ቅልጥፍ ሁለት ረድፍ ስርተው በተጠንቀቅ እንደቀሙ፤ ጃንሆይ ከአቴጌ መንገድ ጋር የዜታ መንግስቷን ደረጃ በዝግታ መውረድ ጀመረ። ከጎናቸው ጥቂት ወደኋላ ቀረት ብሎ የጁቡቲው ገዢ ተከትሏቸዋል። ቀጥለው በርካታ የእውሮፓ ሀገሮች ከፍተኛ የሥር መኩንንና እየተጠቀሙል፤ ጃንሆይ ተራ ካሳ ደረብ ለድርገታል። ከዚህ አሳዛኝ ዓይናቸው አሳዛኝ የኢትዮጵያ ውድቀት ምንኛ እንዳላዘናቸውና እንደገናቸው በግልጽ ይገነዘባል። ከጃንሆይ

ጌላ የሚሄዱት ራስ ካግም ያ ሳቂታ ፊታቸው በሀዘንተኛ ሽማግሌ ፊት ተለውጧል። የሰሜን ጦር ሽንፈትና የኢትዮጵያ ወድቀት እሳቸውንም ከፋኛ ጎድቷቸዋል።

እንዲህ ቋንቋ ደረጃውን ሲወርዱ እኛ በደረጃዎች ላይ መስመር ስርተን ከአራቱ ኢትዮጵያውያን አውሮፕላን አብራሪዎች፣ ማለትም ብረት ለበሉን ባቡር ይዘውልን ከመጡትና፣ ስድስቱ ሊዊድኖች ጋር ተደርጎረን ቆመናል። ቋንቋ ለቅጽበት ቁም አሉና ሁላችንንም በየተራ ጨበጡን። ከዚያ የሆነ ነገር ለመናገር ከንገራቸውን እንቀሳቅሳለን። መሪና ሀዘናቸው ቃላት እንኳን እንዲናገሩ አላስቻላቸውም፣ እንደት የሚበላ ስንበት።

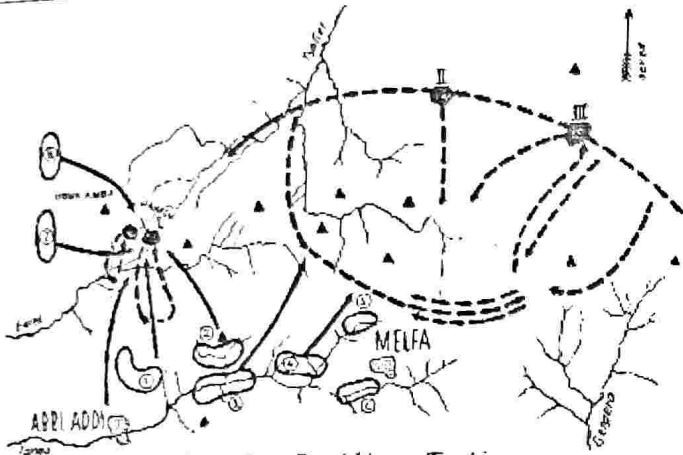
ከዚህ መንግስቷ ግቢ ወፊ የሌኔጋሎቹ ወታደሮች ስልፈኛ ኃይል ለቅቆ ወደ ስደት ለሚሄደው የኢትዮጵያው ንጉሠ ነገሥት የክብር የስንበት ሰላምታ ሲሰጥ ይሰማል። ብዙም ሳይቆይ መርከብ ላይ የተጠመዱ መድፎች ሲተኮሱ ሰማን። እነዚህ ውስን ቁጥር ያላቸው ግዴታዊ የመድፍ ጥይቶች የሚተኮሱት ለበዓል ወይም የእንድ ሀገር መሪ ወደ መርከቧ ሲገባ ለክብሩ፣ ለደስታ የሚተኮሱ የክብር የመድፍ ጥይቶች ናቸው። አሁን የተተኮሱት ጥይቶች ግን ባዶ ጩኸት ሆነው ታዩኝ፣ ልክ ኢትዮጵያን በፊላ ላጥን ውስጥ ከትቶ ከቀበሩ በጌላ ለሀዘና የሚተኮሱ አይነት ነገር።

...../ / / / / ተፈጻሚ / / / / /.....



Mapa 1. Priesuny armady vazo Kasiny

- የራስ ካግ ጦር የጉዞ መስመር
 Mapa 1: የራስ ካግ ጦር አካሄድ
 የኢትዮጵያው ጦር አስፋፈር፣ 1. ራስ ካግ 2. ራስ መሉኔታ 3. ራስ እምሩ
- - - - - ለአውሮፕላን ከአዲስ አበባ ደብረ ታቦር በረ
 - - - - - የራስ ካግ ጦር ወደ ጦር ሜዳ ይኼደበት መንገድ
 - የራስ ካግ ጦር ከጦር ሜዳ የተመለሰበት መንገድ



Mapa 2. የመጀመሪያው የተንቤን ጦርነት

Mapa 2: የመጀመሪያው የተንቤን ጦርነት

የኢትዮጵያውያን የጦር ሰፈር

1. ራስ ካጣ
2. ራስ ስዩም
3. ደጃዝማች አበራ
4. ደጃዝማች ወንድወለን
5. ደጃዝማች ወርቅነሀ
6. በጆርጎጅ ለጥይብ እና ደጃዝማች ኃይሉ ከበደ
7. ደጃዝማች አድማሱ
8. ፊታውራሪ አንዳርጌ

የጣልያኖች የጦር ሰፈር

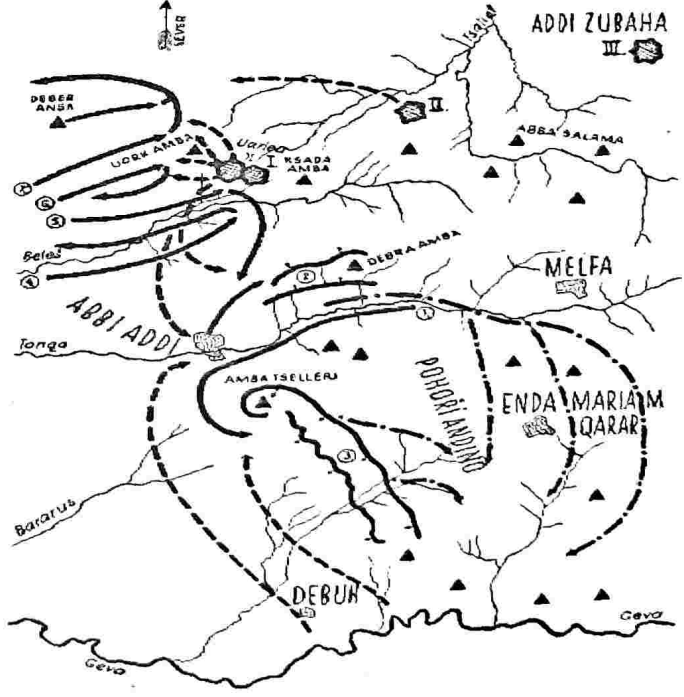
- I. የወራዩ የጦር ሰፈር
- II. አዲ ዙፃህ አጠገብ
- III. አሳሮ አካባቢ

Mapa 3: ሁለተኛው የተንቤን ጦርነት

- የኢትዮጵያው ጦር አንቅስቃሴ
- - - - - የጣልያኑ ጦር አንቅስቃሴ
- · · · · የራስ ካጣ ጦር ሲያረገፍግ

የኢትዮጵያው ጦር

1. ደጃዝማች ወንድወለን
2. ደጃዝማች አበራ
3. ራስ ስዩም
4. ደጃዝማች አድማሱ
5. ደጃዝማች መሸሻ
6. ደጃዝማች በዮን
7. ደጃዝማች መንገሻ



Mapa 3. ሁለተኛው የተንቤን ጦርነት

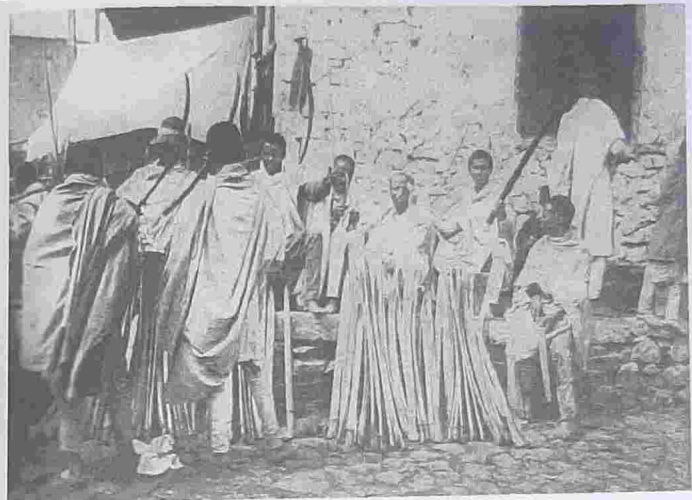
Mapa 3: ሁለተኛው የተንቤን ጦርነት



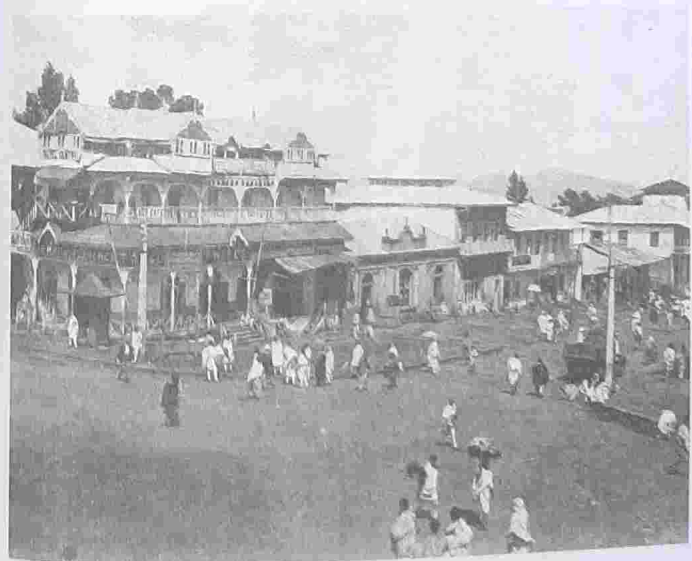
አዳዊ ፓርላሳስ ከአደን በኋላ



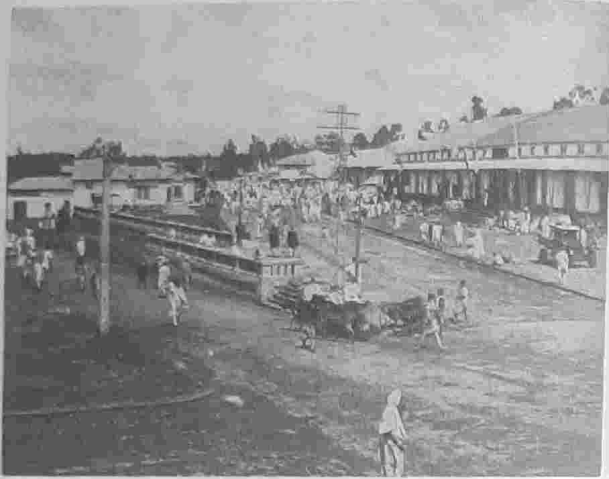
የአዲስ አበባ ጎበኝ



አዲስ አበባ፣ ንራዴ ጎበኝ



መሀል አዲስ አበባ ከዘመናዊ ሆቴል-ቺ ጋር



ዋናው የአዲስ አበባ አደባባይ። አብዛኛዎቹ ሱቆች በግሪክ ነጋዴዎች እጅ ነበሩ።



አዲስ አበባ፣ የዋላ ገበያ



አበዳሪና ተሰዳሪ (በርኖስ ከለበሰው በስተታላ) እጃቸውን በነጠላቸው ተላሰረው ዳኛ ፍልጋ ሊሄዱ



ጎሎቶ፣ ተከሸ አግቢአብፊርገን ምስክርነት ሲሰጡ



የአዲስ አበባ የኮረብታ መገኘት



በደ አዲስ አበባ መገኘት
የግብፅ ደብዳቤ (አዲስ አበባ)



አዲስ አበባ የአገልግሎት ገቢ



አዲስ አበባ በደብዳቤ የአገልግሎት መገኘት



ገቢ ገቢዎች በርካታ ይገኛሉ ግብፅ ተያይዞ
በሌ ከግብፅ ገቢዎች ጋር ማህበራዊ
ሰነድ ለማግኘት ግብፅ ሲገኝ



የግብፅ ገቢ ገቢ ገቢ ገቢ
በአገልግሎት ገቢ ገቢ



ንጉሥ ነገሥቱ ከአልጋ ወራሽና ከከረሩ መስጫ ጋር



ራስ ካሣ ጋይሉ በዳርጊ የሰዊን ጦር ጠቅላይ አሳዥ



ታሪክ የገዢዎ የሚደረገው ላይ ምኒልክ



የባለ መንግሥት የክራት ግዛዥ ወረቀት



ንጉሥ ነገሥቱ ከሚኒስትሮቻቸው ጋር፤ ከንጉሡ በስተቀኝ ራስ ካሣ (ጥቁር ካሳ የልቦስ-ት) ከፊታቸውም ሚኒሳዊው ልዩ የሐረሩ መስፍን ልዑል መኮንን ናቸው። ከንጉሡ በስተገራ የቀመኑት ካሳ ደርባው ጥቁር ቀበ ይደቀት ስም ላላቱን ጌታ ሀሩይ ሲሆኑ ከእሳቸው ቀጥሎ ራስ ሥዊም (ባለነጭ ቀበ) ናቸው።



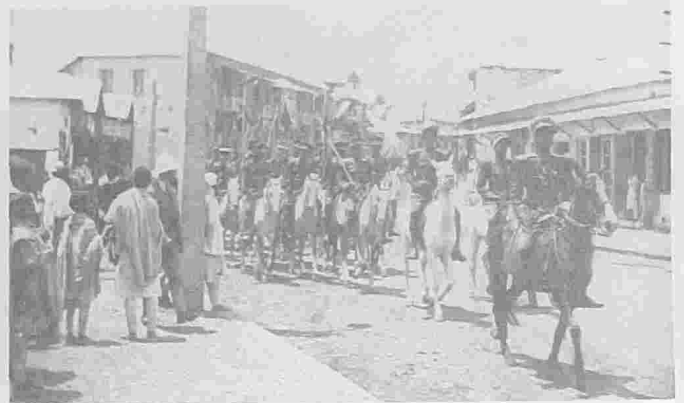
ወደ አዲሱ ቤተ መንግሥት የሚያስገባው ዋናው ቦር



ጦርነቱ እንደተጀመረ ወታደሮች ሽብርቶቻቸውን ተከትለው ወደ ጦር ግዳ ሲገቡ



በግድግዳው ጦርነት በጅግነት የተዋጋው የጎበኝ ጎበኚዎች የሰብሰቡ በዚህ በልጭም ያሉ



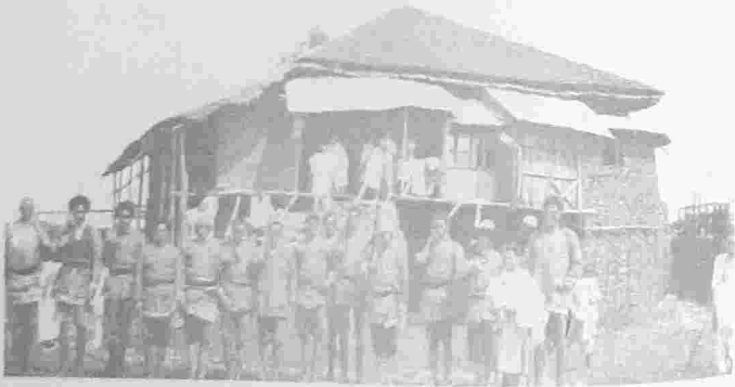
የጎበኝ ጎበኚዎች ሲገቡ ጦር



በደብረ ታቦር ገዢዎቹ አውሮፕላን ማረፊያ በፊተኛው ረድፍ የቆሙት ከቶኝ ወደግራ ብረሮች በጅሮንድ ለተደበሱ ደጃዝማች ወንድወሰንና ፕርሶብ



ደብረ ታዕቢ፣ ጦርነቱ የተቋቋመ አስቸ በራስ ነግሳ ቤተ መንግሥት ግቢ



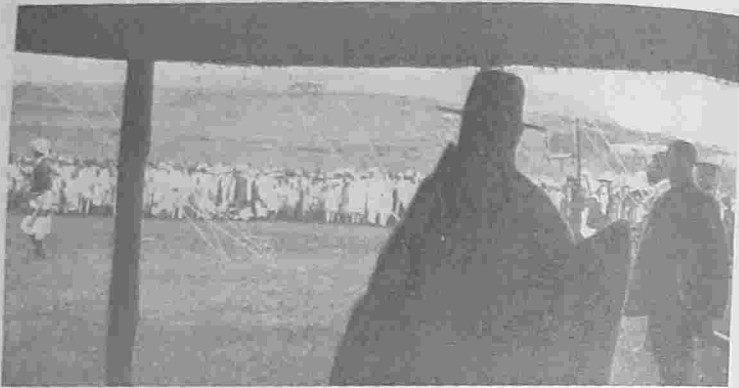
ደብረ ታዕቢ፣ የራስ ነግሳ ቤተ መንግሥት



ሹዎች ... በጦር ሜዳ ልብስ



አዳልፍ ጋርሳኤ ከራስ ወታደሮች ጋር



ደብረ ታቦር፣ ራስ ካሣ በመስተል በዓል ላይ



በዋድላ ሜዳ ስራዊቱ ወደ ሰሜን ጦር ሜዳ ሲገቡ መሪዎች በጅሮንድ ለጥይብ (ክፈረስኞች ከግራ ወደቀኝ የመጀመሪያው) ይጸዝማች ወንድወሰን (ከመሃል) እና አዶልፍ ፓርለሳክ በተኝ አብረው ሲሆኑ



በመጀመሪያው የተገቡን ጦርነት ራስ ካሣ ከደርባቸው ይጸዝማች ወንድወሰን እና ሌሎች ጅነራሎች ወረድ ብሎ አዶልፍ ፓርለሳክ



ከኮረም በስተደቡብ ስራዊቱ ለመስፈር ቦታ ሲያግኙ



ወታደሮች በጦር ሜዳ ፋታ ሲገኙ ... ቸግሮቻቸውን ሊፈቱ



በጦር ሜዳ ወታደሩ በማሊንቶ ስለ ትውልድ አገሩ ሲያንጎራገር



የመቀሌ ከተማ ዋና አደባባይ



የግርኛ ልዩ ስር



ንጉሠ ነገሥቱ ከመላኝ ጦርነት አንድ ቀን ቀደም ለሰው ለግዕዝ ተወላጅ ለፓርላማክ ፊርማው የሰጡት ፎቶግራፍ



የአዲሱ ፓርላማክ የጋዜጣኝነት መታወቂያ

የቼክ ሪፐብሊክ ተወላጅ የዚህ መጽሐፍ ደራሲ አዶልፍ ፓርለሳክ ቀደም ሲል ኢትዮጵያን ጨምሮ ብዙ አገሮችን የጎበኙ ሲሆን፣ እ.ኤ.አ በ1935 ወደ ኢትዮጵያ ተመልሰው በመምጣት ከንጉሠ ነገሥቱ ፊት ቀርበው የኢትዮጵያን መከንንነት ማዕረግ ከተሾሙ በኋላ የሰሜን ጦር ጠቅላይ አዛዥ ለነበሩት ራስ ካሣ ኃይሉ የጦር አማካሪ በመሆን አገልግለዋል። በዚህ ወቅት በመቶ ሺዎች ከሚቆጠሩ ኢትዮጵያውያን ጎን ሆነው ታገለገለዋል። መጽሐፉ፣ ሃበሽስካ አዴሳ (Habešská Odyssea) - የሃበሻ ጀብዱ፣ የዚያን የገበሬ ጦር ጀግንነት ለመዘከር የጻፉት ነው።

አዲስ አበባ የኒሽርሲቲ ፕሬስ

ISBN 978-99944-52-36-1

በሬና ማተሚያ ጽ/ቤት

ዘጠና ስድስት ብር ብቻ