

የኢየሱስ ግድግዳ የመጨረሻ ክፍል ቡሽራ ታሪክ

FM 66.6

ይባባሱን! ይዘገቡ! ይገረሙ! ይሣቁ... !! በFM 66.6

አዘርግ

ሐምሌ 2005 ዓ.ም

Scanned by CamScanner

ሀ

የገጠህሪያትን “የመናገር” መብት አይከለክልም!!

FM 66.6

(አቢሲኒያ 24)

“ ...አፍ

ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል...”

ማስታወሻ:- ይህ መፅሐፍ 70% ምናባዊ ፈጠራ ሲሆን 30%
በእውነተኛ ታሪክ ላይ የተመሰረተ ነው።

አዘርግ 2005

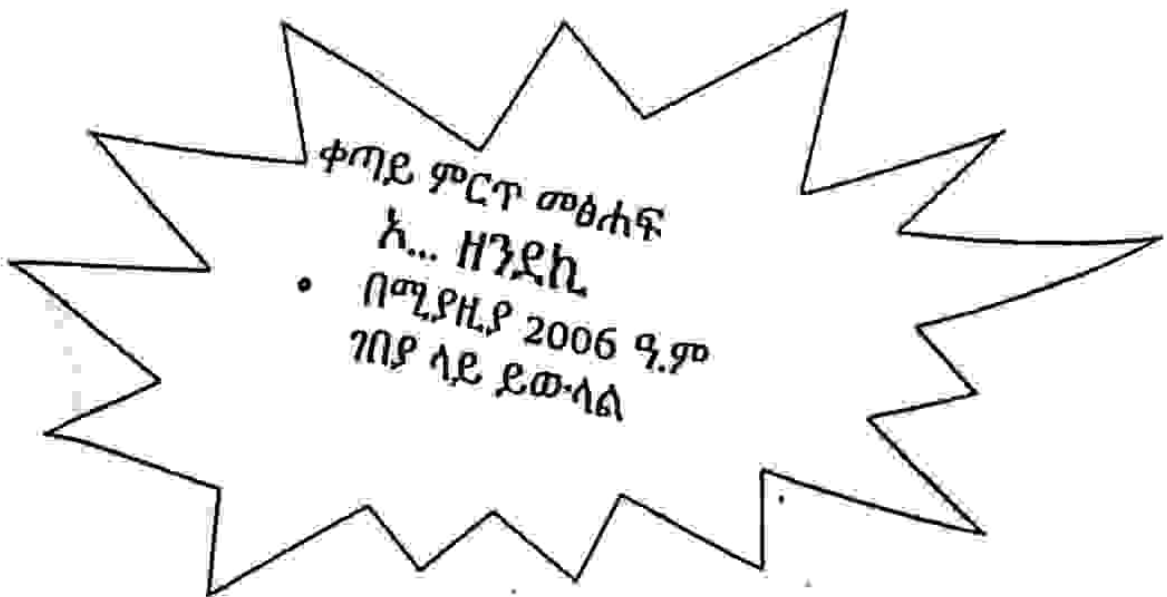
ሀ

Scanned by CamScanner

ይህን አዝናኝ አስተማሪ መፅሐፍ መልሶ ለማሳተም ሆነ ወደ አስቂኝ አስተማሪ ፊልም ለመለወጥ የደራሲው መብት በህግ የተጠበቀ ነው።

ቀደምት ስራዎች

1. የሆነ የሆነ ነገር ይሠማኛል .2003
2. ኢያሪኮ 777-2004
3. ኢያሪኮ 888-2004
4. ኢያሪኮ 999-2005
5. አዳምና ሄዋን2005



ሐ

ምዕራፍ ዜሮ

ለውድ አንባቢያን

ከአዘርግ

የኢያሪኮ ጉዞ መጠናቀቂያው ላይ ደረሰ!!... የኢያሪኮ 777... 888...999
ባቡር ጉዞ ማሳረጊያው ይህ FM66.6 የተሰኘው መፅሐፍ ነው... የምትማሩበት
እና ዘና የምትሉበት ንባብ አንዲሆንላችሁ አመኛለሁ ... መፅሐፉን በማንበብ
ከልብ አመሠግናለሁ!!

አሁንም ለወጣት ፀሐፍት የምለው በርቱ! ተስፋ አንዳትቆርጡ!
ምክኒያቱም ሥነ-ፀሁፍ ጥረት እና ትዕግስትን ይፈልጋል... ሳትሰላቹ ቀጥሉ!!

አዘርግ ነኝ

ሐ

መታሰቢያነት:-

ጠማማ አስተሳሰብ
ለሌላቸውና በወሬ
ሳይሆን "በሥራ" ለሚያምኑ
የሀብት ልጆች ትሁንልኝ!!

አቢሲኒያ በከፍታ ት/ቤት

ከጠዋቱ 4:05

ሰኔ 28/10/2005

"በውስጡ የሚሰማኝን ታላቅ ደስታ በታላት እንዴት መግለፅ እንዳለብኝ አላውቅም። በሕይወት ዘመኔ በጣም ብዙ ደስታዎችን አይቻለሁ! እንደ ዛሬ ግን ተደስቼ አላውቅም። እንደምታውቁት በኢትዮጵያ ውስጥ አዲስ አበባ ፣ ደብረዘይት፣ ጅማ እና ባህር ዳር ደረጃቸውን የጠበቁ አራት ኢንተርናሽናል ሆቴሎች አሉኝ... ጎንደር እና ቦረና ሁለት ግዙፍ የሰሊጥ እርሻዎች አሉኝ... በመላው ኢትዮጵያ ከሞያሌ በስተቀር 12 ግዙፍ ፋብሪካዎች አሉኝ... ባጠቃላይ ከ28 እክሲዮኖች ጋር ግዙፍ ድርሻዎች አሉኝ... ይህን ሁሉ ሀብት የወረሰኩት ከእናት አባቴ አይደለም! እንደ አብዛኛው ኢትዮጵያዊ በድህነት ነው ያደኩት፡ የምበላው እያጣሁ ቁርሴን ሳልበላ ነበር ት/ቤት የምሄደው ፣ የምቀይረው ልብስ ስለሌለኝ ዓመቱን ሙሉ እንድ ሱሪ ነበር የማደርገው ፣ ምሽት በመንገድ መብራት ነበር የማነበው... የድህነት ሕይወትን ከማንም በላይ አውቀዋለሁ! ዛሬ በኢትዮጵያ ውስጥ 14ኛው ሀብታም ነኝ! በእነዚህ ባሉኝ ነገሮች ሁሉ ሆነ በሀብቴ ተኩራርቼ አላውቅም። በመሠረቱ እንድ ሰው ባለው ሀብት ሊኮራ ሆነ ሊመፃደቅ አይገባውም! ቢበዛ ሊደሰት ይገባው ይሆናል እንጂ... ለማንኛውም ዛሬ በመሀከላችሁ እንድ ትልቅ እንግዳ አለ። ይህ ታላቅ እንግዳ የኔ ጓደኛ ነበር። ከሁለተኛ እስከ ስድስተኛ ክፍል አብረን ተምረናል። እንድ ጊዜ የዕረፍት ሰዓት ላይ ጠራኝ፡-

- 'ስምህ ማን ነው'
- 'አቤንኤዘር'
- 'ማለቱ ትርጉሙን ታውቀዋለህ'
- 'አላውቅም'

'እናትና አባትህ አልነገሩህም'

'ሞተዋል! ጎረቤት ነው የሚያሳድገኝ'

'አይዘህ ! ትላንት ማታ ስለ እኔ እና ስለ አንተ ህልም አይቻለሁ:: ለእናቴ ሰነግራት ፍቺውን ነገረችኝ:: ለማንም ተማሪ የማትናገር ከሆነ ህልሙን እነግርሀለሁ'

'አልናገርም'

'ኢየሱስ ይሙት በል'

'ምን እሱ ቢሞትም ይነሳ የለ !

'እሺ እኔ ልሙት በል'

'እኔ ልሙት'

'ዛሬ ሁለታችንም ምንም ነን! በተለይ አንተ ምንም የለህም ! ጌታ ግን አንተን ከፍ ያደርግሀል! ለራስህ ብቻ ሳትሆን ለብዙዎች ትተርፋለህ! በኢትዮጵያ ውስጥ ሰማቸው ከሚጠሩት ሀብታሞች መሀከል አንደኛው ትሆናለህ! ጠንከረህ ተማር! ማንኛውንም ስራ ሳትንቅ ስራ! የምታገኘውን ገንዘብ በአግባቡ ተጠቀምበት! በምንም ተፃምር ተስፋ አንዳትቆርጥ... ይህን ነገር እናቴ አንድነግርህ ነግራኛለች'

' ጥሩ ነው:: ያልከኝን አልረሳም! አንተስ ምን ትሆናለህ?'

' ጠቅላይ ሚኒስቴር'

' ከባድ ህልም ነው'

' ይህን ነገር ሰምቼ ወደ ቤት ስመለስ አግሬን ጠርሙስ ቆረጠኝ:: ለመጀመሪያ ጊዜ ጫማ ያደረኩት እንደ ደግ ሰው ሰጥቶኝ ዘጠነኛ ከፍል ስገባ ነበር:: ለማንኛውም የተከበራችሁ እንግዶች ውድ መምህራን፣ ጋዜጠኞች፣ ባለሀብቶች ፣ ከት/ት ሚኒስቴር የመጣችሁ እንግዶች ታሪኬን ላሳጥረውና ለኔ ሕይወት መላካት ትልቅ ሚና የነበራት ሚስቴ ሲልቪቪያ ነበረች! በነገራችን ላይ ባለቤቴ በድንገት ከሞተች በኋላ እሷን ለማስታወስ እጅግ ውብ የሆነችውን ልጄን ስም መጀመሪያ ቃል ኪዳን የነበረ ቢሆንም አሁን ግን በእናቷ ስም ሲልቪቪያ እየተባለች ትጠራለች:: ለእኔና መምህር ቀቁ መገናኘትም ትልቁን ሚና የወሰደችው ይቺው ብቸኛ ውብ ልጄ ሲልቪቪያ ናት::

ባለቤቱ 'ሀብታም ማለት ብዙ ሚሊየን አልያም ቢሊየን ብር ያለው ሳይሆን ጥሩ ነገር ማድረግ የሚችል ሰው ነው' ትል ነበር። የዘወትር ህልሙዋ በኢትዮጵያ ውስጥ አጅግ ዘመናዊ ት/ቤት መገንባት ነበር ። እንደ ጠዋት 'ምን እንደምመኝ ታውቃለህ' አላችኝ

'ንገራኝ' አልኩት።

'ህያ ሺ ሰው የሚይዝ ስታዲየምም፣ አጅግ ዘመናዊ ከፍሎች፣ አጅግ ዘመናዊ ወንበሮች ፣ አጅግ ዘመናዊ መጻፍቻ ቤቶች፣ አጅግ ዘመናዊ መኝታ ቤቶች፣ የትያትር መለማመጃ መድረክ ያለው፣ ሲኒማ ቤት ያለው፣ ዘመናዊ የውበት ሳሎኖች ያሉት ፣ አጅግ ያማረ ውብ ግቢ ያለው ልክ እንደ እምስት ኮከብ ሆቴል እምስት ኮከብ የሆነ በኢትዮጵያ ሳይሆን በአፍሪካ ምድር የተለየ ዘመናዊ ት/ቤት መገንባት ! በዚያ ዘመናዊ ት/ቤት ውስጥ ቢበዛ በእንደ ከፍል ውስጥ 20 ተማሪዎችን ብቻ የሚያስተምር ሁለት ሺ ተማሪዎችን የሚይዝ! በኢትዮጵያ ለውጥ የሚተገብ! ታላላቅ ደራሲዎች፣ መሪዎች ፣ ፐርፌሰሮች፣ ስፖርተኞች፣ ሙዚቀኞች፣ ዘማሪዎች፣ መምህራኖች፣ የሀይማኖት አዋቂዎች ... ከምንም በላይ በዓለም ላይ የኢትዮጵያን ስም ከፍ ከፍ የሚያደርጉ ደም ያላቸው ኢትዮጵያውያን ተማሪዎችን ማፍራት ነው። ...' ትል ነበር ። የሚገርማችሁ ሀብታችን እየበዛ ሲመጣ ባለቤቱ የተለያዩ ሀገራት እየዘረቸ ውድ ናቸው የሚባሉትን ት/ቤቶች ትጎበኝ ነበር። የዘወትር ህልሙዋ ይህን ት/ቤት ስለመገንባት ማውራት ነበር። ባለቤቱ ለዚህ ት/ቤት ግንባታ የሚሆን ቦታ አለ ተብላ ለማየት ስትሄድ ነበር መኪናዋን እያሸከረከረች መንገድ ውስጥ የገባችን ህፃን ልጅ ለማትረፍ ስትገር መኪናዋ ተጋጭታ ሕይወቱዋ ያለፈው።"

" ይህን የሚሰቴን ህልም አውን ለማድረግ ጥረት ላይ አያለው ህልሜን ይበልጥ ያቀጣጠለው ሰው! መምህር ቀቁ የኔን ህልም የሚጋራ ሀሳብ ይዞ ሲመጣ የተሰማኝን ደስታ በቃላት ለመግለጽ በጣም ተቸግሬ ነበር። ት/ቤቱ ከተጀመረበት እና ለዛሬዋ የምርቃት ቀን እስከደረሰበት የነበረኝን ደስታ ለመናገር አቸገራለሁ። ለኔ በሕይወት ዘመኔ ከሠራዊቸው ትልቅ ስራዎች ይህ ት/ቤት ግንባር ቀደሙ ነው። ይህ ሲባል ግን ለዚህ አጅግ ዘመናዊ ት/ቤት የሚወጣው አጠቃላይ ወጪ 100 ሚሊየን ብር ታስቦ የነበረ ሲሆን አጠቃላይ ወጪው ግን 900 ሚሊየን ብር ነው፣ የኔ ድርሻ ከዚህ ውስጥ 60% ገደማ ነው።"

ሌሎች ባለሀብቶችም ለዚህ ት/ቤት መሳካት ትልቅ ድርሻ አላቸው። ሁሉንም በአባላቸው በከፍታ ት/ቤት ስም አመለካከቱ። የኔ የወደፊት አቅድ ይህን መሰል አጅግ ዘመናዊ ተማሪዎችን በየወሩ ከፍተኛ ገንዘብ እያስከፈለ ሳይሆን እየከፈላቸው የሚያስተምር! ባለአምስት ኮከብ አለም አቀፍ ደረጃውን የጠበቀ ት/ቤት በሌሎች ትላልቅ የኢትዮጵያ ከተሞች መከፈት ሳይሆን ይህን ት/ቤት ወደ ዝነኛ የኒቨርሲቲ ማሳደግ ነው። የባለቤቱን ህልም ማሳካት ነው። ውድ እና የተከበራችሁ አንገዶቻችን አሁን አንድ ትልቅ አንገዳ በመሀከላችን ይገኛሉ። አጠር ያለ ንግግር ያደርጉልናል... በድጋሚ ጥሪዎችንን እኩብራችሁ ስለመጣችሁ በጣም እመሠግናለሁ።

ግርማ ሞገስ ያላቸው፣ አጅግ በጣም ቸር ባለሀብት ናቸው፣ የሚባሉት የሲልቪየስ አባት እቶ እቤንኤዘር በሚያምር ፈገገታ ተሞልቶው ከመድረኩ ወደ ተዘጋጅላቸው ወንበር ላይ አመሩ። በዘመን መልኩ በተሰራው የት/ቤቱ አዳራሽ ውስጥ በርካታ ጥሪ የተደረገላቸው ጋዜጠኞች፣ ልዩ ልዩ አንገዶች... ባጠቃላይ 800 ሰዎች በተዋበው ዘመናዊ አዳራሽ ውስጥ ተቀምጠዋል። ከፊት ለፊት ወንበር ሲልቪየስ፣ መምህር ቀቁ፣ የት/ቤቱ ዋና ዋና አስተዳደሮች፣ ከመላው ኢትዮጵያ በብቃታቸው የተመረጡ ምርጫ መምህራን ፣ የት/ቤቱ ምግብ ባለሙያዎች፣ የንፅህና ባለሙያዎች ፣ ወዘተ ተቀምጠዋል። ከሲልቪየስ አጠገብ መምህር ቀቁ ከመምህር ቀቁ አጠገብ መምህር ሰለሞን የተቀመጠ ሲሆን መጀመሪያ ካለው የእቶ እቤን ኤዘር ወንበር አጠገብ አንደኛው ወንበር ላይ 'ተይዟል' የሚል ፅሁፍ ቢኖርበትም የተቀመጠበት ሰው ግን የለም ... ይህ ወንበር ለማርያ ሙሴ የተዘጋጀ ነበር። ማርያ ግን ከኢጣሊያ እሰካሁን አልተመለሰችም...

እቶ እቤንኤዘር የተነሱበት ወንበር ላይ ደርሰው እስከሚቀመጡ ድረስ የ799 ሰው ታላቅ ጭብጨባ ተቀበላቸው። ልክ ወንበራቸው ላይ አንደተቀመጡ ቆፍጣናው የመድረክ አስተዋዋቂ መድረኩ ላይ ወጣ። " የተከበራችሁ አንገዶች ሰስት ፕሮግራሞች ናቸው የሚቀሩን አጃችሁ ላይ ያለውን የፕሮግራም ዝርዝር ወረቀት መመልከት ትችላላችሁ። አሁን አንድ አጅግ ትልቅ አንገዳ አጠር ያለ ንግግር ያደርጋሉ፤ ከአርሳቸው ንግግር በመቀጠል እስደሳቸው የሆነው ከፍል ሁለት የጉብኝት ሥነ ሥርዓት ይከናወናል።

አንግዲህ ቅድም ት/ቤቱን ስትጎበኙ ሁላችሁም ማለት ይቻላል ስትደነቁ ነበር። ትምህርት ቤት ነው አለም አቀፍ ብቃቱን የጠበቀ ሆኖ ነው? የተሰራው ስትሉ ነበር ... የት/ቤቱን ዘመናዊ የላውንደሪ አገልግሎት ፣ ዘመናዊ መማሪያ ክፍሎች ፣ ዘመናዊ ወንበሮች፣ የመምህራን አስገራሚውን ማረፊያ፣ የአስተዳደር ቢሮዎች፣ ውበት ያላቸውን መጻጻጃ ቤቶች፣ የተማሪዎችን መመገቢያ እና መኝታ ቤቶች፣ የት/ቤቱን ሆስፒታል... አይታዩህል ... ያላያችሁት ለሁሉም አንደ ምርጫቸው የሚሰተናገዱበትን አራት የእምነት ቤቶች፣ የአትክልት ቦታዎች እንዲሁም ከምንም በላይ እጅግ ዘመናዊ ወንበሮች የተገጠሙለትን ደረጃውን የጠበቀውን 20ኛ ሰው የሚያስተናግደውን አቢሲኒያ ስታዲየምን አልተመለከታችሁም! ይህ ዘመናዊ ስታዲየም ለሰብከት አገልግሎት ፣ ለመዘቃ ዝጅግቶች፣ ለሠርግ እና ለአግር ኳስ ጨዋታዎች እየተከራየ ለት/ቤቱ የገቢ ምንጭ ከመሆኑ በሻገር ዋነኛ አላማው በዚህ ት/ቤት ውስጥ የሚማሩ ብቃት ያላቸውን ተተኪ አግር ኳስ ተጫዋቾች እና ሯጮች ማፍራት ነው። የመጨረሻው ፐሮግራማችን በአለቱ ትልቅ አንግዳ የባንዲራ መስቀል ሥነ ሥርዓት ተደርጎ ይጠናቀቃል ! የተከበራችሁ አንግዶቻችን የዕለቱ ትልቅ አንግዳችን ወደ መድረኩ እየመጡ ስለሆነ በጭብጨባ ከተቀመጣችሁበት ተነሱታችሁ እንድትቀበሉልን ከይቅርታ ጋር አጠይቃለሁ..."

ጭብጨባው ቀለጠ። የአለቱ ትልቅ አንግዳ መድረኩ ላይ ወጥተው የመነጋገሪያ ሳጥኑ ጋር ደርሰው እስከሚቆሙ በተዋበው አዳራሽ ውስጥ ያለው ሁሉ ተገረመ... ጉዳዩን የማያውቁት ውጪ ሲልቪቪያ እና መምህር ቀቁ ራላቸው በግራ መጋባት እና በግርምት አርሶ በአርሶ ተያዩ... የአለቱ አንግዳ የኢትዮጵያ ጠቅላይ ሚኒስቴር... ነቸው። በኢትዮጵያ ታሪክ አንድ ጠቅላይ ሚኒስቴር ይህን መሰል አምስት ኮከብ ት/ቤት ሲያስመርቅ የመጀመሪያው ነው ... በት/ቤቱ ምርቃት ላይ ጠቅላይ ሚኒስቴሩ ይገኛሉ ብሎ ያሰበ አንድም አንግዳ አንኳን አልነበረም... ለዚህም ይመስላል ሁሉም በታላቅ ዝምታ ተዋጠ። አስራ ስምንት የሚሆኑ ፈርጠም ፈርጠም ያለ ሰውነት ያላቸው የጠቅላይ ሚኒስቴሩ ስሙር ጠባቂዎች ወሳኝ ወሳኝ የሚባሉ ቦታዎች ላይ " ጋዜጠኛ" የሚል ወረቀት እንገታቸው

ላይ እንጠልጥለው የአዳራሾችን ሁኔታ በከፍተኛ ትኩረት እየተከታተሉ ነው... ጠቅላይ ሚኒስትሩ በራገገታ ታጅበው ንግግር ጀመሩ።

- በቅድሚያ የተከበራችሁ እንግዶች የልጅነት ጓደኞቹን ጌታ ሀልሙን አውን ስላደረገላት ከብር ለጌታ ይድረሰው ! ቅድም ሲነግራችሁ የነበረው ታሪክ የኔ ነው። ከአቤንጌዘር ጋር አራት ዓመት አብረን ተምረናል። ከዚያ ተለያየን ዛሬ ደግሞ ይህን በመሰል ትልቅ ፕሮግራም ላይ ከአቤንጌዘር ጋር በመገናኘቴ ደስታዬ ወደር የለውም። ይህ ሁሉ የጌታ ፍቃድ እና ድንቅ ስራ ነው። እኛ ከግርጌ፣ ከለፋን ጌታ ይረዳናል። እንኳኩ ይከፈትላቸዋል ተባለ እንጂ በር ላይ ቆሙ ይከፈትላቸዋል አልተባለም። የተከበራችሁ ከተለያዩ የኢትዮጵያ ከተሞች በብቃታችሁ የተነሳ ተመርጣችሁ የመጣችሁ ምርጥ አስተማሪዎች ፣ ከተለያዩ የግል ሆነ የመንግስት ድርጅቶች ተወካዮችሁ ወሬ ለመለቃቀም የመጣችሁ ጋዜጠኞች፣ ከፍተኛ የት/ት ሚኒስቴር ባለስልጣናት ፣ ልጆቻችሁ በዚህ ድንቅ ት/ቤት እንዲማሩላችሁ በከፍተኛ ጥንቃቄ የተመረጣችሁ ወላጆች ፣ የተለያዩችሁ ባለሀብቶች... ባጠቃላይ ከቡራን እና ከቡራት እንግዶች እንኳን በዚህ መሰል ምረቃ ላይ ስለተገናኘን እና ስለመጣችሁ በጣም አመሰግናለሁ። እቶ አቤንጌዘር ፣ መምህር ቀቁ፣ የskylight K ዋና ኃላፊ፣ ባይሻ ሀገ፣ ተቋራጭ፣ A.M.K.W የግል እርዳታ ተቋም... ባጠቃላይ በዚህ ት/ቤት ግንባታ ላይ እሻራችሁን ያሳረፋችሁ በሙሉ ለትውልድ የሚሆን ታሪካዊ ቅርፅ ስለሰራችሁ ልትኮሩ ይገባል። ት/ቤቱን በከፍተኛ ግርምት እየዞርኩ ተመልክቻለሁ! ቅድም እንደተባለው ት/ቤት ሳይሆን ባለአምስት ኮከብ ሆኑል ውስጥ ያለው ያህል ነው የተሰማኝ! በጣም ያምራል! ሙቼም ተማሪዎች በየዕለቱ መንፈሳቸው እየታደሰ እንደሚማሩ እምነት አለኝ! ት/ቤቱ በ60 ምርጥ መምህራን ፣ በ4 የሳይኮሎጂስት ባለሙያዎች ፣ በ15 አስተዳደሮች ፣ በ8 የጥበቃ አባላት፣ በ18 የምሳብ ባለሙያዎች፣ በ14 ተተኪ ተጠባባቂ መምህራን ... በሌሎችም ያልጠቀስኩላችሁ ባለሙያዎች ባጠቃላይ 256 ሰዎች አሉት። እንግዲህ ለ256 ሰዎች የሥራ እድል ተፈጠረ ማለት ነው። ከዚያም በላይ ለነገሩ ባለተሰፋ ሀገር ኢትዮጵያ መመኪያ የሚሆኑ ድንቅ ተማሪዎችን ት/ቤቱ ያፈራል የሚል ፅኑ እምነት አለኝ።

* መንግስትም ይህን መሰል የተቀደሰ ሀሳብ ያላቸውን ባለሀብቶች ከመደገፍ እና ሞራል ከመሰጠት ወደ ጎሳ እይልም። ለዚህም ነው ከሶስት ዓመት በፊት አቶ አቤንኤዘር እና መምህር ቀቁ ሀሳባቸውን አቅርበው የመሬት ጥያቄ ሲያነሱ ያለ እንዳች ጣጣ እና ዙሪያ ጥምጥም በ24 ሰዓት ውስጥ ይህ ውብ ት/ቤት የተሰራበት ግዙፍ ቦታ በነፃ የሰጣቸው። ወደፊትም ይህን መሰል ለሀዘብ የሚሆን ታሪካዊ ሥራ ለሚሠሩ ግለሰቦች ሆነ ባለሀብቶች የመንግስት ድጋፍ በፍፁም አይለያቸውም። ለሀገራችን ኢትዮጵያ አጅግ ከሚያስፈልጉዋት ነገሮች እንዲ የተማረ ሰው ሃይል ነው። ኢትዮጵያ ትልቅ ራዕይ አላት። ይህን ራዕይ ለማሳካት ደግሞ አቢሲኒያ በከፍታን የመሠሉ ት/ቤቶችን መክፈት ተወዳዳሪ የሌለው ነገር ነው። እውነቱን ለመናገር እዚህ ት/ቤት ያየሁት ነገር ሁሉ በእነዚህ ሰዎች ኩራት እንዲሰማኝ አድርጎኛል። ከዚህ ት/ቤት ወደፊት የሚወጡትን በታላቅ ጥንቃቄ እየተኮተኮቱ የሚያድጉ ተማሪዎችን ሳስብ ልቤ በሀሴት ይሞላል! የኢትዮጵያ ዘመን አንደ መጣ ይሰማኛል። ት/ቤቱ አንደ ስያሜው ኢትዮጵያን በከፍታ ላይ የሚያስቀምጡዋትን ተማሪዎች እንደሚያፈራ ታላቅ አምነት አለኝ! ባጠቃላይ ይህን ትልቅ ራዕይ ያለውን ት/ቤት እንድመርቅ ስለጠሩኝ እና አድሱን ስለሰጡኝ ደስታዬ ወደር የለውም! ስላዳመጣችሁኝ ሁላችሁንም ከልብ አመሠግናለሁ። አገራችንን ኢትዮጵያን አግዚአብሔር ይባርካት! ንግግሬን የምቋጨው እንድ ታሪክ ነግራያችሁ ነው”

* እንዲት ኢትዮጵያዊት እንድም ቀን እንኳ ሳታቋርጥ ጠዋት ጠዋት ለአግዜር ጥያቄ ታቀርባለች... አግዜር ሆይ ኢትዮጵያ እና አሰራኤል ቅዱስ ሀዘቦቼ የሚኖሩባቸው ናቸው እያልከ! በኢትዮጵያ ሀዘብ ደስ ይለኛል እያልከ! ኢትዮጵያ የሚለውን ስም ከመንም በላይ 40 ጊዜያት በመፅሐፍ ቅዱስ ውስጥ እንዲጠቀስ አድርገህ... አኮ ለምን በኢትዮጵያ ላይ ዘወትር ግጭት! ርሀብ! ድህነት ! ዘረኝነት! ሙስና! ጦርነት ! መሀይምነት! ኃላቀርነት፣ ችግር ... ችግር... እዚህ ችግር... እዛም ችግር... ችግር... የችግር አረንጃ ውስጥ ከተትከን ! አኮ ለምን ? እያለች ዘወትር ትጠይቃለች ከ18 ዓመቱዋ እስከ 28 ዓመቱዋ ለ10 ዓመታት ሳታቋርጥ ጠየቀች። ታዲያ እንድ ጠዋት አግዜር መጣ። እንደተለመደው ጠይቃ ስትጨርስ

እግዚር '10 ዓመት ሙሉ ይህን ነገር ከምትናገሩ ለምን ኢትዮጵያ ውስጥ ካሉት ችግሮች አንዱን ብቻ አንኳ አቅምሽ የፈቀደውን ለመፍታት ጥረት አታደርገም? አላት!! አንግዲህ ለአናንተ ማስተላለፍ የምፈልገው ኢትዮጵያ ውስጥ ስላለው ችግር ማውራት ሳይሆን ችግሩን ለመፍታት የበኩላቸውን ጥረት ማድረግ ነው! ኢትዮጵያ በዚህን ወቅት የምትፈልገውም ስለችግር የሚፈተፍተውን የተማሪ ይሁን ያልተማሪ ኢትዮጵያዊ ሳይሆን ስለችግሩ መፍትሔ ያለውን እና የግሉን ጥረት የሚያደርግን ግለሰብ ነው:: ወደ ፊት ከዚህ የአንድ ዓመት አቅድ ሳይሆን የአሰራሩ ሁለት ዓመታት ግዙፍ ለኢትዮጵያ ሀገራችን እውነተኛ ታላቅ ለውጥ የሚያመጣ አቅድ ይዞ ከተነሳው ከአቢሲኒያ በከፍታ ት/ቤት የሚወጡ ተማሪዎች የኢትዮጵያን ችግር የሚፈቱ እና የአገር ፍቅር ልባቸው ውስጥ የሚቃጠል ተማሪዎች እንደሚሆኑ እምነቴ የበዛ ነው:: ለእኛም ለአናንተም ጌታችን ኢየሱስ ክርስቶስ ማስተዋሉን ይስጠን:: በጣም እመሠግናለሁ°

ጠቅላይ ሚኒስቴሩ ከነበሩበት ወንበር ላይ ተመልሰው ሳይቀመጡ በአስተናባሪዎች እየተመሩ ወደ ባንዲራ መስቀያው ማማ ላይ ሄዱ:: አዳራሹ ውስጥ የነበረው ህዝብ በአርጋታ ተከተላቸው...

ከሆኖ ለምንት ደቂቃዎች በኋላ ሁሉ ነገር ተዘጋጀ:: በእለቱ ድምቀት እንደሰው የተመረጡት የፖሊስ ማርሽ ባንድ መዘረቃ አቅራቢዎች ትምህርት ቤቱ የሚለውን ተወዳጅ ዘመን ከተሟወቱ በኋላ የኢትዮጵያ ቤሔራዊ መዝሙርን አቀረቡ:: በጠቅላይ ሚኒስቴሩ አማካኝነት የኢትዮጵያ ባንዲራ አረንጓዴ! ቢጫ! ቀዩ! አርማ ከአቢሲኒያ ት/ቤት ላይ ተሠታለ:: በንፋሱ የተነሳ ከግራ ቀኝ ይውለበሉብ ጀመረ... በቦታው የነበረው ህዝብ በአንድነት ታላቅ ታዘብ ለሰማገቢ አሰማገቢ ከአቶ አቢንጋላዘር እና መምህር ተቶ ላይ የአንባ ዘለላ ጠብ ... ጠብ አለ:: (የዘላ ደስታ ስሜትን ይፈነጥሉና ያስለቅሳል...)

እነሆ በሰንት ጉጉት ሲጠበቅ የነበረው እጅግ የተለየው አቢሲኒያ በከፍታ ት/ቤት በታላቅ ድምቀት የሀገሪቱ ጠቅላይ ሚኒስቴር በተገኙበት ሰኔ 28/2005 ዓ.ም ተመረቀ::

በአካባቢው የሚንቀሳቀሱትን እዕዋፋት እንኳን ሲከታተሉ የነበሩት የጠቅላይ ሚኒስትሩ ሰውር የልዩ ህይወት ጥበቃዎች ጠቅላይ ሚኒስትሩን በሰውር እንዳመጧቸው በሰውር ከቦታው ይዘው ተሰወሩ። የተቀሩት እንግዶች ወደ ጉብኝት ሥነ ሥርዓቱ ማምራት ይዙ...

. . .

እጅግ ውበት የፈለሰባት እንዲት ወጣት በሀዘቡ መሀከል እየተሹለከለከች መምህር ቀቁ ወዳለበት ተጠጋች። መምህር ቀቁን ለማግኘት ሶስት ሰዓት ሙሉ ሳትሰለች በተጠንቀቅ እየተከታተለችው ነበር። አስደንጋጭ ውበት አላት። አረማመዱ የተለየ ግርማ ሞገስ አለው። የሰውነት አወቃቀሩ ለማላይ ነው። በዘመናዊ መልኩ የተሰራ የሀገር ባህል ልብስ ለብሳለች... እንደምንም ብላ አጁን በመስደድ የመምህር ቀቁን ጅርባ ነካችው። መምህር ቀቁ ዞረ። አያት። በውበቷ ተደነቀ። ሁሌ እንደተደነቀ ነው። ምክንያቱን ባይረዳውም ውበት ያላቸው ሴቶችን ሁሌ እንደተመለከተ ነው። ይቺ ደግሞ ቁርጥ ሱዛንን የመሰለች ስለ ነበረች ልቡ ድንገት ሱዛንን አስታወሰና ከው አለ... ከፊት ለፊቱ የቆመችው ውብ ወጣት ሳትጨናነቅ በአጁ ይዛ የነበረውን ጥቅል አበባ አያቀበለችው " ታላቁ ህልምህ እውን ሆኖ ስላየሁት እጅግ በጣም ተደስቻለሁ! እንተንም እንኳን ደስ አለህ"

" በጣም አመሰግናለሁ" አላት አቅፍ አበባውን እየተቀበላት።

" አዲስ አበባ እንደ ሳምንት ብቻ ነው የምቆየው ስለዚህ ሐምሌ ሁለት ከጠዋቱ 4:00 ላይ ሂልተን ሆቴል አጠብቅህለሁ። ብቻህን ና! በድጋሚ ህልምህ ስለተሳካ እንኳን ደስ አለህ አላለሁ"

" በጣም ይቅርታ አላወኩሽም"

" ሐምሌ ሁለት 4:00 ላይ እንገናኝ" ብላው ሄደች። ተሰወረች። መምህር ቀቁ ግራገባው ከራሱ ህሊና ጋር መነታረክ ያዘ '... ማን ናት... ማን ነበረች?... ለምን ቀጠረችኝ...?' መልሱ ግን በፍጥነት ሊመጣለት አልቻለም።

ሰኔ 28/10/2005

ከምሽቱ 1:35

እነ ሲልቪቪያ መኖሪያ ቤት

እቶ እቤንኤዘር ታላቁን ደስታቸውን እንደጨረሱ በቀጥታ ያመሩት ወደ ቦሌ አየር መንገድ ነው። ለእስቸኳይ ስራ ወደ አየርላንድ አምርተዋል። ለሽኝት ቦሌ ኤርፖርት የሄዱት መምህር ቀቁ እና ሲልቪቪያ በቀጥታ የመጡት ወደ ዘመናዊው የእነ ሲልቪቪያ መኖሪያ ቤት ነበር። ሁለቱም ሰውነታቸውን ታጠቡ፤ ቀለል ያለ ምግብ ተመገቡ... በአሁኑ ሰዓት እጅግ የሚያምረው ሳሎን ውስጥ ተቀምጠዋል...

" ዛሬ መቼም ጥለሽኝ እትሄድም አዚው እንደምታድር አርግጠኛ ነኝ" አለችው በፍቅር ዓይን እየተመለከተችው። ሲልቪቪያ።

" በሕይወቴ እንደ ዛሬ ተደሰቴ አላውቅም! ት/ቤቱን እንደምከፍተው አርግጠኛ ነበርኩ ግን ይህን ያህል ውብ ሆኖ ባለአምስት ኮከብ ት/ቤት ይሆናል የሚል ግምት አልነበረኝም ለዚህ ሁሉ መሳካት ትልቅ ምስጋና የሚገባሽ አንቺ ነሽ። በአጋጣሚ ካንቺ ጋር ባልገናኝ አንቺ ከአባትሽ ጋር ባታስተዋውቂኝ ህልሜን ለማሳካት ረጅም ዘመናት ይፈጅብኝ ነበር። እውነቴን ነው በጣም ነው የማመሰግንሽ!!"

ድንገት ሳያስበው ዘላ ጥምጥም አለችበት። አቤት የሰውነት ጠረኑ! መዓዛው... ልብን የሚያሸብር እስደሳች መዓዛ... መምህር ቀቁ አንዳንድ ጊዜ በሲልቪቪያ ሁኔታ ግራ ይጋባል... ይደነግጣልም... ድንገት ዘላ ጥምጥም የምትልበት ሁኔታዋን ይፈራዋል... ሰውነቱን የሆነ ነገር ውርር ያደርገዋል። "አሁን እሱን ተውና ይልቅ ታድራሳህ? አታድርም?" አለችው።

" በሚገባ እንጂ"

“ በጣም እራፍ! አሁን የምትወደውን ቀለል ያለ ወይን እመጣልሁሁ! ስለደራሲው ትነግረኛለህ እኔ ደግሞ የጎልያድ ሳቅ ከፍል ሁለትን ስለ ጨረሰኩ ታነበሁሁ... መጣሁ! ዘን በል” ብላው:: ሄደች:: መምህር ቀቁ አያት:: ድንገት የዝነኛው ሚኒሊክ ወስናቸው ድንቅ መዘረቃ እንቃጨለበት! *

... ስለ ውበቷ ሳስብ ቀኑ መሸቶ ይነጋል ወፎች ሌሊት ሲንጫጫ ታዝበውኝ ይሆናል... ሲልቪቫያ ብዙም ሳትቆይ መምህር ቀቁ የሚወደውን ወይን ይዛለት መጣች:: በአነስተኛ ብርጭቆ ቀዳቸለት ፣ ለራሷም ቀዳች... ለጤናችን ተባብለው ተጎነጩ:: ጠረጴዛው ስር የነበረውን አጀንዳ አወጣች:: የጎልያድ ሳቅ ከፍል ሁለት እና የሊየሱስ ሳቅ የፃፈችበት ማስታወሻ ደብተሯ ነው::

“ ይህ የጎልያድ ሳቅ ከፍል ሁለት እና የሊየሱስ ሳቅ የፃፍኩበት ነው:: በነገራችን ላይ የጎልያድ ሳቅ ላይ በከፍል ሁለት አስከ ፲፮ 28 ከጻፍኩ በኋላ ሀሳቤን ቀይሬው ሌላ ርዕስ በመሰጠት ለየት ባለ አፃፃፍ የጎልያድን ታሪክ ፅፌዋለሁ”

“ አልገባኝም”

“ በከፍል እንደ ጎልያድ አጀጣ በጣም አንባቢው ፣ አወዛጋቢው፣ ለፍላሬው ፣ ስለማንኛውም ነገር ብትጠይቀው ምላሽ የማያጣው ጎልያድ ብዙዎች ሲደነቁበት ስለፍልስፍና ፖለቲካው ፣ አግርኳሱ፣ ውበት፣ መፅሐፍ... የሚያስረዳው ... ሳያስበው በአሸዋሪያ ፍቅር የተያዘው በሌላ በኩል አሸዋሪያ ወደ ጎልያድ የቀረበችው ጓደኛዋ ዊንታዘር ጎልያድን ለፍቅራ ለማስተዋወቅ በሚል የነበረ ሰበብ ቢሆንም በመጨረሻ ሁለቱም ሴቶች በጎልያድ ፍቅር ተይዘው እንደነበር አንብበሁል ... ታሪኩን በዚያው ቀጥቶ ነበር:: ሶስቱም ወጣቶች ከዩኒቨርሲቲ ተመርቀው ዳግም በሕይወት አጋጣሚ በስራ ጉዳይ ተገናኝተው ... ጎልያድ ከሁለቱ ሴቶች ማንን መምረጥ እንዳለበት ሲወዘገብ ... ሁለቱ ጓደኞችም በፍቅር የተነሳ ሲወዘገቡ... ባጠቃላይ ፍቅር ፍቅር የሚሸጉ መፅሐፍ አንበለው ታሪክ ነበረው:: እንዳልኩህ ወደ ሀያ ስምንት ገልፅ ገደማ እንደፃፍኩ ድንገት ሌላ ሀሳብ መጣልኝ:: አሰብኩት:: በጣም ሳስበው ወደድኩት:: ጎልያድን ጋዜጠኛ አደረኩት:: የራሱን FM ፐርግራም ሰዓት



እስከሁሉት። ጎልያድ እፍ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል የሚል ፕሮግራም ይዞ በFM 66.6 ከተፍ አለ። ዓፍኩት ! በእርግጠኝነት ትወደዋለህ" አለችውና ጠረጴዛው ላይ እስቀመጠችለት።

" እስከማንበው ቸኩያለሁ! እንደ በቆጂው ፈረስ ዘና የሚያደርግ ምርጥ ታሪክ መሆን አለበት"

" በእርግጠኝነት ትወደዋለህ ይልቅ ስለደራሲው ንገረኝ! ለአራተኛ ጊዜ ተገናኝታችሁ ነበር ፤ ምን አወራልህ? ስለደራሲው ስትነግረኝ በጣም አደስታለሁ! ሲት ልጅ በመስማት ወንድ ልጅ በማየት ፍቅር ይይዛቸዋል የሚባለው ትልቅ እውነት ነው። አንተ የምታወራለት ደራሲ በሕይወት ቢኖር ኖሮ በእርግጠኝነት የአባል ነበር የሚሆነው! ሕይወትን በቀላሉ የሚመለከት ቀና አመለካከት ያለው! ሕይወትን በማሰብና በምኞት ሳይሆን በተግባር የሚኖር አይነት ሰው ይመስለኛል! ተሳስቻለሁ?"

" ሙሉ ለሙሉ ልክ ነሽ?"

" በአራተኛው ቀጠሮ ምን አወራልህ?"

" እንደተለመደው ቻርሊ በጠዋት ቀስቅሶኝ በፍጥነት ቁርስ እንድበላ እዘዘኝ። ከደራሲው ጋር ለመጨረሻ ጊዜ ትገናኛለህ ከዚህ በኋላ ወደ አርጀንቲና ስለሚያመራ አታገኘውምና ፍጠን ሲለኝ ሁለት የተዘበራረቀ ሰሜት ነበር የተሰማኝ። ሀዘን እና ደስታ! ስለማገኘው ተደስትኩ... ስለማጣው ደግሞ እዘንኩ። 5:40 ደቂቃ ላይ ተገናኘን። እጅግ ጣፋጭ በልጅ የማላውቀውን ምላ አበላኝ። በእጁ ሁለት ግዙፍ የኢንግሊዝኛ መፅሐፎችን ይዞ ነበር። የፍልስፍና ነበሩ። እንደኛው የታላቁ ፈላስፋ የሶቅራጠስ ነበር ሁለተኛው የኮንፊሺየስ ታሪክን የሚያወራ መፅሐፍ ነበር።

" አርጀንቲና ልትሄድ እንደሆነ ቻርሊ ነገረኝ" አልኩት ወሬ ለመጀመር።

" እውነት ነው"

" የዩኒቨርሲቲ ትምህርትህን ሳትጨርስ? ወይስ እዛ ልትቀጥል አስበህ ነው?"

" የኢትዮጵያ ዲሞክራሲ ሀገር አምብዛም ተቀባይነት የለውም። ካስቀጠሉኝም ከ High school ነው። እንዳንድ ጊዜ አንድን ነገር ለማግኘት ሌላውን ማጣት አለብህ

በዚያ ላይ በምናታቸው እና በእውቀት እንኳ ከኔ ከማይሻሉ የዩኒቨርሲቲ እስተማሪዎቹ ተመርቂ ዲግሪ ያገዙ ከምል ቢቀርብኝ የተሻለ ነው። የእውቀት ጥማቱ ስላለኝ በሚያከብሩኝ እና በማከብራቸው እስተማሪዎች ወደፊት እርጅንቲና ውስጥ መማሪያ እይቀርም። እንተም እስተማሪውን እየናከ እስተማሪውም እንተን እየናቀ የመማር ማስተማር ሂደቱ እሉታዊ ነው። እነዚህን መፅሐፎች ወደፊት ካንገህቸው እንበባቸው ብዙ ነገር ትማርበታለህ! ስለ እውቀት ምንነት ሶቅራጦስ ይነግረህል፤ ስለ ሕይወት ኮንፈሺየስ ብዙ ይነግርህል። እኔ ከሁለቱም መፅሐፎች እንዳንድ ታሪኮችን ልንገርህ ስለ ሶቅራጥስ ከዚህ በፊት ለምትሁል?”

“ በመጠኑ”

“ጥሩ ነው! በእኔና ከተማ እጅግ የሚከበር እንድ እዋቂ ... ጥበብ የተገለጠበት ነው የሚባል እንድ የተከበረ ሸማግሌ መምህር በጣም በርካታ ተማሪዎችን ሰብስቦ እያስተማረ ነበር። ተማሪዎቹም በፀጥታ እያዳመጡት ነበር 'ዛሬ ስለ መልካም ነገር እና መጥፎ ነገር እናወራለን። የትክክለኛ እና የጤነኛ ሰው መግለጫው የሚያደርገው መልካም ነገር ነው። መልካም ነገር ያደረገ ሁሉ ትልቅ ሰው ነው።”

“ለምሳሌ እንደ ሰው ታም ብናውቀውም ባናውቀውም ወደ ህዚም ከወለድነው የመልካምነት ምልክት ነው። ጠላታችን የሆነ ሰው ታም ከመንገድ ላይ ተመልክተነው በህዝን ተውጠን ወደ ህዚም ከወለድነው የበለጠ የመልካምነት እና የጥሩነት መግለጫ ነው። ቀጥሎ መልካምነትን እንዴት ማሻሻል እንችላለን የሚለውን እንመለከታለን ምክንያቱም በሕይወታችን ውስጥ ትልቁ ቁም ነገር መልካም መሆን! እዋቂ መሆን! እና ሕይወትን ማወቅ ነው እያለ ሳለ ሳይታሰብ የ12 ዓመቱ ሶቅራጦስ ከቦታው ደረሰ። ከሶቅራጥስ እንዲ የተለየ ስጦታ ሰዎች የሚያወሩትን እጅግ ሩቅ ከሆነ ቦታ የከንፈራቸውን እንቅስቃሴ ብቻ በመመልከት መረዳት መቻሉ ነበር። ከቦታው እንደ ደረሰ ከማማው ላይ የቆመውን የተከበረ ሸማግሌ መምህር እና ከስሩ ያሉትን በርካታ ሰዎች (ተማሪዎች) በግርምት እየተመለከተ “ እቶሬ (መምህር) ይቅርታ ጥያቄ ማንሳት ይቻል ይሆን ሲል

ጮኸ። ከስፍራው የነበሩት ገና የ12 ዓመት በላቴና የሆነውን ሶቅራጥስን ሲመለከቱ ተደነኩ። በተለይ በጣም የሚያከብሩትን እና የሚረዱትን አቶሬያቸውን ንግግር ስላቋረጣቸው ደነገጡ። ሽማግሌው መምህር በመጠኑ እየተበሳጩ 'ጠይቅ! ምንድን ነው ጥያቄህ እንተ ትገሽ በላቴና?' አሉት።

'ትልቅ ምስጋና አቀርባለሁ! እንደ ለማሁት በሕይወታችን ውስጥ ትልቁ ቁም ነገር መልካም መሆን፣ አዋቂ መሆን፣ እና ሕይወትን ማወቅ ነው በለዋል አይደለም መምህር?'

'ትከከል'

'ለመሆኑ ለእነዚህ ተማሪዎች መጀመሪያ ስለ እውቀት ምንነት... ስለ መልካምነት ምንነት... ስለ ሕይወት ምንነት አስረድተዋል?'

'አላስረዳሁም'

'ለምን አላስረዳም'

'አልጠየቅኝም'

'እህ ካልተጠየቁ እያስረዱዎቸውም ማለት ነውን? እሱም ይቅር ለመሆኑ እነዚህ ተማሪዎች እነዚህን ጥያቄዎች ለምን ያልጠየቁ ይመስሉታል'

'አላውቅም'

'ስለ ከባዶቹ እውቀት ፣ መልካምነት ፣ ሕይወት ካወቁ እንዴት ፊት ለፊት የተቀመጡትን ተማሪዎች ማንነት ማንበብ አልቻሉም ? እንዴትስ የማያውቁቸውን ተማሪዎች ለማስተማር ይጥራሉ? ይሄም ይቅር ለመሆኑ እርሶን እነዚህ ተማሪዎች እንደ ሚፈሩት እና ጥያቄ መጠየቅ እንደሚፈሩ ያውቃሉ? ተማሪ አስተማሪውን ከፈራ አስተማሪው እያስተማረ ሳይሆን በተቀደደ በርሜል ውስጥ ውሃ እየጨመረ ያለ ሚስኪን ሰው ይመስላል! ለመማር መጀመሪያ ነፃነት ያስፈልጋል እነዚህ ተማሪዎች ደግሞ ጨርሶ ነፃነት የላቸውም። ሌላው ይቅርና እንደ ጥያቄ ብቻ ልጠይቅትና ልሂድ ለመሆኑ እርሶ አዋቂ ኖት'

'ይመስለኛል'

‘ ለመሆኑ እዋቂ ለመሆኑም ማስረጃዎ ምንድን ነው ወይም እዋቂ ነኝ የሚሉት እዋቂ ነኝ ስላሉ ነው ወይስ እዋቂ ናት ስለተባሉ ነው? ለመሆኑ እውቀት ራሱ ምንድን ነው?’

“ ትልቁ መምህር የሚመልሱት ምላሽ ስላልነበራቸው። በዝምታ ከቆሙበት ማማ ላይ ወርደው ሄዱ። ተማሪዎች ለትንሹ ሶቅራጠስ አጨበጧቸውለት። ትንሹ ሶቅራጠስ ግን ሁሉንም በትኩረት እየተመለከተ ‘ አሁን ነፃናችሁ! እውቀትን ፈልጉ! ስለ እውቀት ከኔ ቀድማችሁ ካወቃችሁ እደራ ትነግሩኛላችሁ’ በማለት ባሉበት ጥሎታቸው ሄደ። እንግዲህ በእነ ሶቅራጠስ ዘመን የነበረው ከፍተኛ በዚህ ዘመን በኢትዮጵያ ዩኒቨርሲቲዎች ውስጥ ካለው ጋር ይመሳሰላል። ተማሪው የውሸት ይማራል! አስተማሪውም የውሸት ያስተምራል። እንደ ጊዜ እንደ መምህር ምን እንዳደረገ ታውቃለህ? 300 ገልፅ ያለው መፅሐፍ ይዞ መጣ ‘ይህን መፅሐፍ በደንብ እንብቡ ሳምንት ፈተና አለ’ ሲል ተናገረ አጆን አውጥቼ ጠየኩት ‘በቃ ፈተናው ማንበብ ከዚያ መፈተን ነው! የዩኒቨርሲቲ ት/ት ማለት በቃ ይሄ ነው?’ አልኩት እየሳቀ ‘ስማ ከፍ ያለች ሚስጥር የመደሻ ሲሳይ ትሆናለች’ የሚለውን ተረት ታውቃለህ? የማዝህን ብቻ በዝምታ ፈፅሞ! ይህ ዩኒቨርሲቲ ነው! ሙበት ፡ ዲሞክራሲ አለኝ እያልክ አፈነዳሉ ብትል የአንጀራ ገመድህ ይበጠሳል አለኝ። በቃ እውቀት ማለት በኛ ዩኒቨርሲቲዎች ታነባለህ ትፈተናለህ! ከፈተናው በኋላ ያነበብከውን ትረሳቀለህ!! ማንበብ →

መፈተን → መርላት = ☒ በቃ ስትመረቅ አዕምሮህ ውስጥ የሚቀመጠው ☒ ነው! ምንም ነገር የለም! ትመረቃለህ። ሥራ ፍለጋ ማስታወቂያ በማንበብ ጊዜህን እና ጫማህን ትጨርሳለህ... ይህን የመሰሉ ነገሮች ስመለከት ነው። በፍጥነት ወደ እርጅንቴና ለማምራት የወሰንኩት። ለማንኛውም ስለ ኮንፈሺየስ ልንገርህ ታላቁ የቻይና ፈላስፋ እና የለውጥ ምሳሌ ለመሆን የበቃው ኮንፈሺየስም ባንድ ወቅት በዝምታ ተቀምጦ አያሰበ የአርሱ ተማሪ ለመሆን ታላቁ ጉጉት ያላቸው ሶስት ተማሪዎች መጡ ። ከፊት ለፊቱ ቆሙ።” ‘መምህር ሆይ አስተማሪዎችን እንድትሆን እንፈልጋለን’ አሉት። ታላቁ ኮንፈሺየስ ሶስቱንም ወጣቶች በትኩረት ተመለከታቸው። ትዕግስታቸውን ለመፈተን ለማማሽ ሰዓት ያህል ዝም አላቸው። ወጣቶቹ በዝምታ ታላቁ መምህር እንደበቱን አስከሚከፍት ጠበቁት። ታላቁ መምህርም

ከግማሽ ሰዓት በኋላ በትኩረት እየተመለከታቸው " ከኔ ምን ትሻላችሁ" አላቸው።

የመጀመሪያው " አውቀት እና ተግባርን"

ሁለተኛው " የሕይወትን ምንነት"

ሶስተኛው " እርሶ ለኔ አስፈላጊ ነው የሚሉትን ሁሉ"

" ታላቁ ፔንገሊየስ ሶስቱን ወጣቶች በትኩረት እየተመለከተ ለሁለተኛው ወጣት የሕይወት ምንነት እኔ ጋር የለችም! ሕይወት ተግባር ናት ስለዚህ ከኔ ጋር የምታጠፋው ጊዜ የለምና ሂድ አለው ... ወደ ሶስተኛው ወጣት እየተመለከተ አንተም የምትፈልገውን ነገር በውል አታውቅምና ወደ ቤትህ ሂድ አለው! አውቀት ያለውን ወጣት እየተመለከተ 'አንተ በኔ ጋር ትቆያለህ አብረን የአውቀትን ምንነት እና ተግባርን አንፈልጋለን' አለው ከዚህ የምንማረው ትልቅ ቁም ነገር በሕይወት ውስጥ በተለይ በአስተማሪና ተማሪዎች መሀከል ሊኖር የሚገባው ትልቅ ነገር ማሳወቅ ብቻ ሳይሆን አውቀትን በተግባር እንዴት መጠቀም እንዳለባቸው ማሳወቅ ነው። ለዚህ ነው በኛ ሀገር የጋን ውስጥ መብራት የሚሉት ወይም ፈረንጆቹ ያወከውን ነገር እንዴት እንደምትጠቀምበት ካላወከው ከንቱ ነው የሚሉት። በኢትዮጵያ የኒቨርሲቲዎች ያለው ትልቁ የብቃት መለኪያ ማንበብ ያነበብከውን መፈተን ነው፤ ይህ ደግሞ ለተማሪውም ለውጥ የለውም! ለሀገሪቱም ለውጥ አያመጣም። ሀገሪቱ ለምትፈልገው ለውጥ ሆነ አድገት የኢትዮጵያ ወጣቶች የሚያስፈልጋቸው ማንበብ → መፈተን → መርሳት = ~~Ø~~ ሳይሆን በአውቀት እና ተግባር የታነፁ ተማሪዎችን! ወጣቶችን ነው! ብቻ የኢትዮጵያ የኒቨርሲቲዎች ላይ እያሉ ችግሮች አሉ። ችግር ደግሞ ጥሩ ነው። በዓለማችን ላይ አሁን የምናያቸው ትላልቅ ሀገራት ሁሉ ትላንት ችግር ነበረባቸው። በፈተና የተሞሉ ነበሩ። ለለውጥ አንድ ምርጫ ነገር ችግር ነው። ለሚያጋጥም ችግር መፍትሔ ስትፈልግ ያኔ ለውጥ ይመጣል። ለማንኛውም ዛሬ በመጨረሻ ቀጠሮያችን ስለ ሰው ልጆች ባህሪያት እና ስለ ህይወት ልንገርህ አስቤ ነበር። ብዙ ሰዓት ስለሌለኝ በእነዚህ በሁለቱ ዙሪያ 20 ገልፅ የሚሆን ማስታወሻ አዘጋጅጄልሃለሁ ቤትህ ዘና ብለህ በጥንቃቄ እንበባቸው! ከምንም በላይ በድርሰት ውስጥ ለመሳተፍ ስለ ሰው ልጆች ባህሪያት እና ስለህይወት

ምንነት ማወቅ አለብህ። የሰው ልጆችን ባህሪያት ከለየህ የምትፀፈው ገፀባህሪ ምን ዓይነት አመለካከት አለው? ፍላጎቱ ምንድን ነው? በሕይወቱ ምን ምን ይፈልጋል? ምን ግጭት ይገጥመዋል? አምነቱ ምንድን ነው? ለምን አመነ? ወዘተ የሚለውን መለየት ትችላለህ ። ሁለት ሰዎች ተፋቀሩ ካልከ ለምን ተፋቀሩ? ፍቅር ምንድን ነው? ሁለቱ ሰዎች መሀከል ያለው የፍቅር ዓይነት ምንድን ነው? መሰል ጥያቄዎችን ማወቅ አለብህ! በድርሰት ውስጥ ለአንድ ድርሰት እጅግ አስፈላጊው ነገር የላላ ሳይሆን የጠበቀ ግጭት እና እፀመዋቅር በቅድሚያ ማዘጋጀት ነው። ምንግዜም ደግሞ ከመግፍህ በፊት በቅድሚያ ምርጥ ሀሳብ ማግኘት አለብህ! ጥሩ ሀሳብ ካላገኘህ በተለይ አዲስ ሀሳብ ካልሆነ ባትፀፍ ይመረጣል። በተለይ ወደዳት ወደደችው... ዓይነት ፍሬፍስኪ ነገር መግፍ የለብህም። ጠንካራ ስብዕና ሊኖርህ ይገባል! ለምትሰራው ወይም ለመስራት ለተዘጋጀኸው ነገር ታማኝ መሆን አለብህ! መነሻና መድረሻህን ቀድመህ ማወቅ አለብህ! ለማግኘት የምትፈልገውን ነገር አወቅ ያን የምትፈልገውን ነገር ካገኘህ በኋላ ምን እንደምትሰራበትም አስቀድመህ አወቅ። የዚያን ጊዜ ሕይወት ቀላል ትሆንልህለች። ሕይወት ማለት ማሰብ አይደለችም፤ ሕይወት ማለት በ አውቀት መሞላት ማለት አይደለችም ፤ ሕይወት ግራ መጋባት ማለት አይደለም፤ ሕይወት ማለት በጥያቄ መሞላት አይደለም ሕይወት ማለት ማወቅ ማለት እና ያን ያወከውን ነገር በተግባር ማሳየት ማለት ነው። ከምንም በላይ በመጨረሻ የምነግርህ ነገር ምንም ነገር ከመስራትህ አስቀድመህ መወሰን ያለብህ ትልቅ ቁም ነገር የምትሰራውን ነገር በእርግጠኝነት እንደምታሳካው ከመንከ እድርገው ። መጠነኛ ጥርጣሬ እንኳን ካለህ በጭራሽ አንዳትሞከረው! አይላካልህም ግራም ቀኝም ነፈሰ በሕይወትህ የሆነ ትልቅ ነገር ሳትሰራ አንዳትሞት!! በተረፈ በሥነ ፅሁፍ ውስጥ ከፍተኛ ሥራ ለመስራት ከፈለክ መፅሐፍ ቅዱስን በእርጋታ እንብብ! ግዕዝ ለመማር ሞከር በግዕዝ ቋንቋ የተጻፉ በርካታ ሥነ ፅሁፍን የሚያነቃቁ ግብዓቶችን ታገኛለህ! ከምንም በላይ ድርሰት መጨነቅ እና ራስን መጣል አይደለም። ይህን መሰል ስሜት ከፈጠረብህ በፍጥነት ትተህው ሌላ ሥራ መስራት አለብህ። ሰላገኘሁህ በጣም ተደስቻለሁ ሌላው የግፍከውን ዕሁፍ ሰው እንብቦ አስተያየት እንዲሰጥህ

ስትሰጥ ኮፒ እድርገህ ስጥ! ወይ ሊጠፉ አልያም ልትሰረቅ ትችላለህና። በማለት 4,000 ብር እና የታሸገ ፖስታ ሰጥቶኝ ግንባሬን ስሞኝ ለመጨረሻ ጊዜ ተለየኝ።”

“ቤታ”

“ አለቀ! ከዚያ በኋላ ደራሲውን አላየሁትም! በሰጠኝ ብር ከቻርጊ ጋር መርካቶ ሄደን ለቅርብ ጓደኞቻችን በሙሉ አልባሳት ገዝተን ተመለሰን! በተረፈው ብር ጠጣንበት ፣ በላንበት፣ ተደሰትንበት”

“ ስለሰው ልጆች ባህሪያት እና ስለ ህይወጥናት የሰጠህን ማስታወሻ መቼ እንበብከው”
“ በሕይወቴ ከሠራሁት ስህተቶች መሀከል አንደኛው ይህ ጉዳይ ነው። በሁለተኛው ቀን ደራሲው የሰጠኝን ማስታወሻ ላንበው ከመነሳታ ቤታችን ጀርባ ባለው መናፈሻ ውስጥ ተተመጥኩ። ላንበው ፖስታውን ከፈትኩት። በመሀከል ታሪኩ መጥቶ ጠራኝ። በዕለቱ ቤት የመወልወል ተራ የኔ ነበር። ቤቱን ከታሪኩ ጋር አየተሳሳቅን አፀዳነው። በዕለቱ ዝናብ እየዘነበ ነበር። ቤቱን አፀድተን ስንጨርስ ያደራሲው የሰጠኝ ማስታወሻ ትዝ እሰኝ በድንጋጤ ወደ እስቀመጥኩበት ቦታ ባመራ ወረቀቱ ሁሉ በሀይለኛው ዝናብ በስብሶ ከጥቅም ውጪ ሆኖ ነበር። በጣም እዘንኩ። ወደ ቤልጂየም ሄጄ የሁለተኛ ዓመት ተማሪ እያለሁ እና ማንነቴን መፈለግ ሲጀምር በእርግጠኝነት ደራሲ አሆናለሁ የሚለውን ምኞቴን በአራት ነጥብ ዘጋሁት።”

“ ለምን? ከዚህ ውሳኔ ላይ ደረሰክ”

“ትልቁን ሚና የተጫወተችው ያቺ ምርጫ ሲት ሰጠን ነበረች። እንደኔ ግን ድርሰት የሚሳካልህ እይመስለኝም ስለ ሕይወት ብዙ የማታወቀው ነገር አለ። በተለይ ስለ ቤቶች ምንም ነገር አታውቅም እኔ የምመከርህ በእስተማሪነትህ ቀጥላህ በዓለማችን ላይ ድንቅ የሚባለውን ት/ በ.ት አከፍታለሁ የሚል ራዕይ አንግበህ ብትነሣ የሚሳካልህ ይመስለኛል ስትላኝ ለምን እንደሆነ ባላውቀውም ልቤ እመናት አለኝ። አመንኩዋት! ደራሲ አሆናለሁ የሚለውን ሀሳቤን ወደ መቃብዕር ላኩት። ነፃ ወጣሁ። ከዚህ በፊት እንደነገርኩሽ የእስተማሪውን ማስታወሻን የገፍኩት የድርሰት ችሎታው ስላለኝ አይደለም... ውስጤ

የታጨቀውን ሀሳብ ለማስተንፈስ ብቻ ነው። ባጠቃላይ ከደራሲው ጋር የነበረኝ ውይይት ይህን ይመስል ነበር”

“ በጣም ደስ ይላል”

ዝም አላት። በእዕምሮው ላይ የምትመለለው ያቺ ውብ! ያቺ ቀና! ያቺ ሚስኪን! ያቺ የዓ/ዘ ሰለባ! የሆነችው የተለየች ሴት ሱዛን ነበረች። ሕይወት እጅግ ድንቅ ከሆነች ወጣት ጋር አገናኘችው... በሞት ለየችው። ‘ለነገሩ ይቺን ከመሰለች አግዜር ውበትን፣ ጥበብን፣ ማስተዋልን፣ ቀናነትን ሞልቶባት ከፈጠራት ድንቅ ሴት ጋር ለሁለት ሰዓት ራሱ ማውራት በቂ ነው’ አለ ለሀሊናው። የመምህር ቀቁን በሀሳብ መገንድ ያጤነችው ውብዋ ሲልቪቪያ በፈገግታ ተሞልታ “መኝታ ቤቱ በሚገባ ተዘጋጅቶልሁል! መተኛት ትችላለህ! ቀኑን ሙሉ ስትራወጥ ስለ ነበር ያወጣኸውን ጉልበት ለመመለስ እንቅልፍ መተኛት እስፈላጊ ነው” በማለት መምህር ቀቁ ምንም ሳይናገር ከተቀመጠችበት ወንበር ላይ ተነስታ አቅፍ አድርጋ ስማው ተሰናበተችው ። መምህር ቀቁ ብዙም ሳይቆይ ወደ ተዘጋጀለት የተዋበ መኝታ ቤት ገባ። አልጋው ውስጥ አልባሳቱን አውልቆ ዘለቀ። ለመተኛት ሞከረ። እንቅልፍ ግን የለም! በሕይወቱ የዛሬዋ ነሀሴ 28 ትልቅ የደስታው ቀን ናት! ለዘመናት ሲመኘው የነበረው ምኞቱ! የዘመናት ህልሙ! እውን የሆነበት ቀን ዛሬ ነችና! በደስታው የተነሳ እንቅልፍ ጠፋ!

ድንገት የሲልቪቪያ አዲስ የሰጠችው FM66.6 የተሰኘውን የጎልያድን ታሪክ እስታወሰና ወደ ሳሎን አምርቶ ከጠረጴዛው ላይ የሲልቪቪያን የማስታወሻ አጀንዳ ይዞ ተመለሠ። አልጋው ላይ ወጣ። ትራሱን አስተካከለ። ተመቻችቶ ተቀመጠ።

FM66.6ትን ማንበብ ጀመረ።



ሲልቪቪያ ከግራ ቀኝ ተገላበጠች። እንቅልፍ ጠፋ! ማሰብ ገባች። ከሁለት ሳምንት በፊት ከባለሀብቱ አባቱዋ ጋር ባቦጋያ የግል ሪዞልታቸው ውስጥ በሚገኘው ምርጥ ቤታቸው ውስጥ ያወሩት ነገር ትዝ አላት። አባቷ በዕለቱ በጣም ተጨንቀው ነበር።

'የእኔ ትልቁ ምኞት ምን እንደ ነበር ታውቂያለሽ? ከት/ቤቱ ምርቃት ጋር ማርያ እና የመምህር ቀቁ ጋብቻን በዕለቱ የሀገሪቱ ጠቅላይ ሚኒስቴር ጭምር በተገኙበት በታላቅ ድምቀት እንዲከናወን ነበር ማርያ ሳምንት በማይሞላ ጊዜ ውስጥ ኢጣሊያ ውስጥ የቀራትን ጣጣ ጨርሼ እመለሳለሁ ብላ ነበር የሄደችው ግና ከሰባ አምስት ቀናት በላይ ሆናት! ስልኩዋ እይሠራም! ወይ እትደውልም! ወይ አልመጣችም... ምን እንደዋጣት አልታወቀም:: በጣም ግራ ነው የገባኝ የሆነ ችግር ውስጥ ሳትሆን ትቀራለች? ምን ተሻለ ትያለሽ... መቼም መምህር ቀቁም ጭንቀት ውስጥ ሳይሆን እይቀርም?'

'እውነቱን ለመናገር እኔም በጣም ተጨንቄያለሁ:: በተለይ ማርያ ላይ የሆነችግር ደርሶባት ይህ የፍቅር ግንኙነቱ የሚበላሽ ከሆነ ለመምህር ቀቁ ትልቅ አስቀያሚ ጠባሳ ነው የሚሆንበት:: ምክንያቱም ከዚህ በፊት ሁለቱን ፍቅረኞቹን ስላጣ ... ጥሩ ነገር አይፈጠርም! እንዳኔ በጣም የተሻለው ነገር ለምን ተጨማሪ እንደ ሳምንት እንታገስምና አንተ ራስህ ኢጣሊያ ሄደህ ጉዳዩን አጣርተህ አትመለስም?'

'ትከክለኛ ሀሳብ! አመሠግናለሁ ልጄ! እንቺ ግን ብቸኝነት እንዳያጠቃው ቢደንብ ተንከባከቢው'

'ችግር የለም ባቢ! ለኔ ከመምህር ቀቁ ጋር ማውራት እድሜ የመጨመር ያህል ነው! ካልተቀየምከኝ ካንተ ጋር ብዙ ሰዓት ተቀምጦ ከማውራት ከእርሱ ጋር 10 ደቂቃ ማውራት የበለጠ ደስታ ይሰጠኛል:: ዋናው መጻሕፍት ያለብን ማርያን አግዜር ደሀና እንዲያደርግልን ነው'

'ልክ ነሽ ልጄ'

ሲልቪቪያ ከአልጋዋ ላይ ሳትነሳ ስለ መምህር ቀቁ... ስለ አከሲቷ ልጅ ማርያ ... ማውጠን ምን ያዘች::

ማስታወሻ:-

ከአዲስ አበባ እስከ ታሪካዊት ከተማ
ደብረታቦር ርቀቱ 666 ኪሎ ሜትር
ነው! እነሆ...

FMM
66.6

“ እኛ
ሲከፈት ጭንቅላት
ይታያል”

የFM66.6

መግቢያ

.....

..... ነው።

“አንሰዳደብ.....”

ክፍል ሀ

" እንሰዳደብ..."

የካቲት 20/2005

FM66.6 ዋና ስቱዲዮ ሀ

" ጤይና ይሰጥልኝ የተከበራችሁ እድማጮች! ዝነኛው ! ተወዳጅ! ተደማጩ! እፍ ሲከፈት ግንቅላት ይታያል ፕሮግራሜ እነሆ ጀመረ... እንደ ተለመደው በየመሀሉ የእናንተን እዕምሮ ዘና የሚያደርጉ ምርጥ ምርጥ ሙዚቃዎችን ከሀገር ውስጥም ሆነ ከውጪው ይገባላችሁ መጥቻለሁ... ከ 8-9:20 ደቂቃ ከዚህ ከ FM66.6 እናንተን እያስተናገድኩ የምቆየው ዝነኛው ጎልያድ ነኝ!! የተከበራችሁ እድማጮቼ ለዛሬ ለውይይት የተመረጠው ርዕስ

'እንሰዳደብ' የተሰኘ ነው:: እስቲ ብዙ ከምቀጣጥርባችሁ በጣም ተወዳጅ የሆነውን የStevie wonderን you are the sunshine of my life የተሰኘውን ምርጥ ሙዚቃ እንከምኩም"

You are the sunshine of my life
That's why I'll always be around,
You are the apple of my eye,
Forever you'll stay in my heart
I fell like this is the beginning,
Though I've loved you for a million years

" እድማጮች ተመልኩ መጥቻለሁ ! ድንገት FM66.6 ትን አሁን ለከፈታችሁ ለዛሬ የመረጥኩላችሁ ርዕስ እንሰዳደብ የሚል ነው... እንግዲህ ከአሁኑ ደቂቃ ጀምሮ ያቆሰላችሁን! ያናደዳችሁን! ያበላጩትሁን... ቆሽታችሁን የቆሰለውን ሰው ... ነገር... በዚህ

ከ20 ሚሊዮን ህዝብ በላይ በሚሰማው አፍ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል ፕሮግራም ላይ መሳደብ ይቻላል... በ 0911 04 89 ** ይደውሉ... ስድቦትን በአጭር የፅሁፍ መልዕክት ለማስተላለፍ የምትፈልጉ ከሆነ ደግሞ በ 777 ላይ SMS ይላኩልኝ ታዲያ ለሚልኩት መልዕክት ሁለት ብር ይቆይደዳሉ ! ውድ እድማጮቼ አንደተለመደው ጫቲንም ቅሚ... ሺሻዩንም ወስጂ በሞቅታ እያስተናገድኳችሁ እስከ ዘጠኝ ሰዓት ከሆነ ደቂቃ ከተከበራችሁ እድማጮቼ ጋር የምዘልቀው ዝነኛው ጎልያድ ነኝ... ለዛሬ የተመረጠው ርዕስ አንሰዳደብ ነው... ደወል ደወል እድርጉ... እ! ከአሁኑ ሁለቱም ስልኮች መጥራት ጀምረዋል ሰለዚህ አንድ ማስታወቂያ እንስማና የመጀመሪያውን ተሳዳቢ በእየር ላይ አውለዋለሁ! FM66.6”

ሊንዳ የውበት ሳሎን

በአይነቱ የተለየው የውበት ሳሎኖችን ለወንዶችም ለሴቶችም የተለየ አገልግሎት ይሰጣል! ከሌላው ፀጉር ቤት ለየት የሚያደርገን

- በነፃ ጭገር መላጫት
- መጠጥ በነፃ መስጠት
- ደንበኛ ንጉስ ነው ማለት

በዚያ ላይ የውበት ሳሎኖችን ትልቁ አላማ ገንዘብን ማፈስ ሳይሆን የእናንተን ደስታ ማርካት ነው! ይምጡ በውበቶ ላይ ውበት እንደፋለን! በተለይ መልክ ጥፋ ነኝ ብሎ የሚያምን ካለ/ካለች በእርግጠኝነት ውበት አላብሰን በራስ መተማመናቸውን ጨምረን ለመመለስ በዓለም ላይ ዝነኛ ስመጥር የሆኑ ሁለት ሳይኮሎጂስቶች በነፃ ምክር እንዲሰጡዎት እዘጋጅተናል! ሊንዳ! የውበት ጓዳ! እንገኛለን ጎጃም በረንዳ !!

“የተከበራችሁ እድማጮች ተመልሱ መጥቻለሁ ... የመጀመሪያ ደዋይም መስመር ላይ ገብቷል ሀሎ”

“ ሀሎ”

“ ማን ልበል? ከየት ነው?”

“ ማንደፍሮ ነኝ ከመርካቶ ነው የምደውለው ባነሳኸው ርዕሰ ጉዳይ ላይ ሀሳቤን ለመስጠት ነው?”

“ በጣም ጥሩ ! ማንን ነው መሳደብ የምትፈልገው?”

“ በጣም ብዙ ናቸው...”

“ ማንደፍሮ ብዙ እድማጮች እንዳንተ ለመሳደብ በወረፋ ላይ ስለሆኑ እንድ ብቻ መርጠህ መስመሩን ለሌላ ተሳዳቢ ልቀቅ”

“ እሺ ጎልያድ... በቃ ፍቅረኛዬን ልሳደብ”

“ ማን ናት? ለምንድነው የምትሰድባት?”

“ ገሊላ ትባላለች እዚህ መርካቶ ዕቃ ልትገዛ ሱቄ ውስጥ መጥታ ነው የጠበሰችኝ ሁለት ዓመት ቆይተን አሁን ሌላ ፍቅረኛ እንዳላት ነገረችኝ ስለዚህ ያንተን ተወዳጅ ፕሮግራም ስለምትሰማ ልሰድባት ፈልጌ ነው”

“ ቀጥል እሺ”

“ ገሊላ እወድሽ ነበር አሁን ግን ጠላሁሽ ስለዚህ እንቺ ጥቁር ድመት እድሜሽ ይጠር ! መኪና ይግጭሽ! አዲስ ፍቅረኛሽ ደብድቦ ያባርሽ! ልጅ አትውለጂ! የኔን ሕይወት እንደበጠበጠሽው ያንቺም ይበጠጠጥ! በልልኝ ይበቃኛል”

“ እሺ ማንደፍሮ ገሊላ እንደሰማች ተስፋ አደርጋለሁ መልካም ቀን ይሁንልህ እድማጮች በ777 ላይ SMS ላኩ በ0911 04 89 ** ... ደውሉ ጣቢያው FM66.6 ነው እናንተን እዚህ ሳሪስ ከሚገኘው የFM66.6 ዋና መስሪያ ቤት 6ተኛ ፎቅ ላይ እያስተናገድኳችሁ የምቆየው ዝነኛው ጎልያድ ነኝ:: የሁለተኛው ደዋይን ሀሳብ እንቀበል! ሀሎ ማን ልበል?”

“ አቶ ከተማ ጫኔ ”

“ ማንን ነው የሚሳደቡት ”

“ አናንተን! FM ሬዲዮኖችን በሙሉ! እንዴ ፈርህ እግዚር የጠፋበት ጊዜ ላይ እኮ ነን በተለይ ሙዚቃ እና ስፖርት አዘጋጅ የሆኑ ሁለት ጅብ ጋዜጠኞች አሉ። የመሲ አድሜ ስንት ነው? ከባርሲ እና ማንቼ ማን ያሸንፋል? ባላቶሊን ይወዱታል? የሩኒ ሚስት ስሙዋ ማን ነው? የመሰሉ ተራ ወሬዎችን እያነሱ በሀዘቡ ይጫወታሉ! ሀዘቡም ራሱ ሞኝ ነው። ለአሸናፊው ትልቅ በግ! ሱፍ ልብስ! ለሚሪካ ደርሶ መልስ ትኩት! ቪላ ቤት... ልዩ ሽልማት አዘጋጅተናል እያሉ SMS ላኩልን እያሉ ሀዘቡ ተሸውዶ ሲልክ ከሞባይሉ ላይ በትንሹ ሁለት ጊዜ ከላከ 4 ብር ይበሉታል! ሆዳሞች ናቸው። ሌላው መሳደብ የምፈልገው እኔ ያኔ ሎሬት የሚባል ገጣሚ ጓደኛ አለኝ የሚገርምህ የግጥም ተሰጦው ድንቅ ነው። ለዚህ ምስኪን ልጅ በደካማ ጎኑ እየተጠቀሙ ለጫኔ፣ ለሲጋራ እና ሴት እያዘጋጁለት የማይረባ 100 ብር እየሰጡት ሰንቶች ዝነኛ ሙዚቀኞች ተጫውቱበት መሰለህ! የሚገርምህ ባለው ልዩ ተሰጥአው ተጠቅሞ ሁለት ኩርቱ ፈሰታል ሙሉ የሙዚቃ ግጥሞች ነበሩት... ቢያንስ ስሙን እንኳ የሚዕፉ መሰለህ? የራሳቸውን ስም ያሰፍራሉ! ሌላው ጊዜ እንዳልሻማብህ ፈልጌ ነው እንጂ እንደ ዝነኛ ደራሲም አለ ስሙን እየሸጠ የሚበላም ”

“ አልገባኝም አቶ ከተማ ”

“ ወይ ጎልያድ! ጅማሪ ፀሐፊዎች በሱስም ከመፅሐፍ ነጋዴዎች ጋር ይደራደሩና በስሙ ያሳትማሉ። ሀዘቡ እሱ የደረሰው እየመሰላቸው ተሸውደው ይገዛሉ ... ሽረ ስንት ጉድ አለ ... ብቻ ሁሉንም አድሚያችሁን እምላክ ያሳጥረው! የምታገኙት ብር እይጥቀማችሁ በልልኝ! በጣም እመሰግናለሁ እንድትነፍስ ስላደረከኝ ”

“ የተከበራችሁ አድማሮች እፍ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል እንደ ቀጠለ ነው አሁን ደግሞ የብዙነሽ በቀለን ጣፋጭ ሙዚቃ እንሰማና ሶስተኛውን ተሳዳቢ በእየር ላይ አስገባለሁ! FM66.6 ”

..... የእናት ውለታዎን ላወሳ እወዳለሁ
 ደግነቷ ብዙ መሆኑን እውቃለሁ
 ወላጅ እናት እኮ ፍፁም በመንፈሷ
 ልጇን ትወዳለች አብልጣ ከራሷ
 ዘጠኝ ወር በሆኗ ደግሞም በጀርባዋ
 ጡቷን እያጠባች እኔን ማሳደጓ
 ዘወትር ይሰማኛል የእሳቱ ድካሟ
 ችላ በማሳደግ በሴትነት እቅጧ...

" እያዳመጣችሁት ያላችሁት በFM66.6 ላይ የሚተላለፈውን አፍ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል የተሰኘውን ተወዳጅ ፕሮግራምን ነው፤ ለስተኛው ደዋይ መስመር ላይ ይገኛል ሀሎ ማን ልበል?"

" ወ/ሮ ብርቁ ነኝ ከሰፈረገነት"

" እሺ ወ/ሮ ብርቁ ማንን ለመሳደብ ነው?"

" ለቀድሞው ጠቅላይ ሚኒስቴር 400 ምርጥ ስድቦች ነበሩኝ ግን በኛ ሀገር ሙት ወቃሽ አታድርገኝ ይባላልና ትቼዋለሁ ለማንኛውም የአሳቸው ምስል ያለበትን ባነር በብዛት በመላው ሀገሪቱ ተለጥፈዋል ሀገሪቱ ዲሞክራሲያዊ ሀገር ነች እያልን የኮምፒዩተር ስርዓት ለምን እናራምዳለን በዚያ ላይ ለአንድ ትልቅ ባነር 40ሺ ብር ከምናወጣ ምንው ልብ ካለን በአሳቸው ስም ለአንድ ት/ቤት የ40 ሺ ብር መፅሐፍ በሰማቸው ገዝተን በገሰጥ ... ለማንኛውም እንተን አመሠግናለሁ"

"መልካም ቀን ወ/ሮ ብርቁ! እድሜጮች FM66.6ትን ነው እያዳመጣችሁ ያላችሁት የዛሬው ርዕሳችን እንሰዳደብ ነው! በ0911 04 89 ** ደውሉ በ777 ላይSMSላኩ ሌላ ደዋይ መስመር ላይ ይገኛል ሀሎ ማን ልበል?"

• ጋሽ ከቤ ከአሰላ”

• እንዴ ጋሽ ከቤ ወሬኛው እንዴት ኖት ሥራ ጥሩ ነው?”

• ጥሩ ነው ጎልያድ ... ተመሰገን ነው”

• ማንን ነው መሳደብ የሚፈልጉት?”

• ጊዜ እሻማብሀለሁ እንጂ እኛ ሀገር የማይሰደብ የለም። ት/ቤቶች ፣ መብቶቻችን፣ ስፖርት ፈጣሪዎች ፣ በተለይ በትራፊክ ፖሊሶች ዝርፈያ እና ያለ ምክንያት ብር እምጣ አበባዘያ እፅፍብሀለሁ እየተባሉ ሥራቸውን እምርረው በርካታ ሹፌሮች ስራውን አቆመዋል፤ ትራፊክ ፖሊሶች ሁሉ ጮማ ይቆርጣሉ፤ መጠጣቸውን ያንደቀድቁታል ይህ ብር ከየት የመጣ መሰለህ? ሆስፒታሎችን፣ ETVን ፣ ደራሲዎቻችንን ከሁሉም እንደው FM66.6 ይዘጋጠሳል የመናገር ነገት በህገመንግስቱ እንጂ በተግባር የለም ብዬ ፈርቼ ነው እንጂ መንግስትን መልጭ እድርጌ መሳደብ አፈልግ ነበር ብቻ ብዙ የሚሰደቡ አሉ”

• ብዙ ደዋዮች ሰላሉ እንዴን ብቻ ይምረጡና ይሳደቡ”

• በታ ለዛሬ መሳደብ የምፈልገው የሥነ-ፅሁፍ ሥራ የሚያዘጋጁትን ነው። እኔ ብዙ ዓመት መፅሔቶችን ፣ መፅሐፍትን፣ እና ጋዜጦችን አነባለሁ። እየሆነ የመጣው ግን ሁሉ ነገር ቁልቁለት መጓዝ ነው በተለይ ደራሲዎቻችን መፃፍ ማዘጋጀት ያለባቸው ለህዝቡ ምን ያስፈልገዋል ብለው ለውጥ ለማምጣት መፃፍ እንጂ ትርጉምርኪውን በመፃፍ ከህዝቡ ገንዘብ ለመሰብሰብ መሆን የለበትም! አሁን አሁንም የተያያዙት ስታይል ጋዜጣና መፅሔት ላይ የዛሬ ሆያ ዓመት የፃፉትን ፅሁፍ እያሰባሰቡ አሳትሞ ብር መሰብሰብ ነው... የህዝቡን ደካማን ተጠቅሞ የሆይ ሆይ ፅሁፍ እያዘጋጁ ብር መጋጥ ትልቅ ውርደት ነው ... በዚያ ላይ እንዴ ጥቁር ድመት ብሎ በመፃፍ ከተሸጠለት ሌላው ነጭ ድመት ብሎ ይፅፋል... በዚህን ጊዜ ተደስተህ መልሰህ የምታነበው መፅሐፍ የለም! በተለይ መፅሔቶችንም ተወው ትርጉምርኪ እና የሰፈር አሉባልታ ይዘው እኮ ነው ብር የሚዘርፉት... ጋዜጦችም ያው ናቸው። ብቻ ሁሉንም የማትረቡ! ሀብረተሰቡን ለመለወጥ ሳይሆን ከርሳቸውን ብቻ ለመመላት የቆማችሁ ከንቱዎች ናችሁ በልልኝ”

"አሺ ጋሽ ከቤ መልካም ቀን ይሁንሎት"

"ላንተም ይሁንልህ የኔ ልጅ"

• እየዳመጣችሁት ያላችሁት እፍ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል የተሰኘውን ዝነኛ የFM66.6 ፕሮግራም ነው። በ777 ላይ SMS ላኩ በ 0911 04 89 ** ላይ ደውሉ። አሁን ደግሞ በሙዚቃ ዘና እንበል በየካቲት 7/1945 የተወለደው በዓለማችን ላይ በየሀያ ሴኮንዶ ከዓለማችን በአንድ ቦታ ስሙ የሚጠቀሰው ቦብ ማርሌይ ነው። በነገራችን ላይ የቦብ ማርሌይ ሌላ ስሙ "ብርሃነ መስቀል" ነው። ለማንኛውም ሙዚቃውን እንከምኩም!!"

Buffalo soldier, Dreadlock Rasta
There was a buffalo soldier
In the heart of America
Stolen from Africa, brought to America

ዘኒ ሀኒ አልጋ ቤት

እጅግ ዘመናዊ ከፍሎች አሉን ... አልጋ ቤታችን ለየት የሚያደርገው ወንድ ቤት ሴቷም ወንድ ይዞ መምጣት አትችልም ለሴቱዋ እጅግ ብቃት ያለው ወንድ! ለወንዱም ውበት የፈሰሰባት ለጋ ወጣት በአልጋ ቤታችን ውስጥ ያገኛሉ! ያስታውሱ ወንዱም ሆነች ሴቱዋ በታይላንድ የሁለት ዓመት የወሲብ ስልጠና ወስደው የመጡ ናቸው። ለሁሉ ነገር የሚከፍሉት 700 ብር ብቻ ነው። ዘኒ ሀኒ አልጋ ቤት ይምጡ መንፈስዎንን አድሰው ይመለሳሉ! በተለይ ከፍቅረኛዎ ጋር ተጣልተው ከሆነ ተጨማሪ ምርቃት አሎት! በወሲብ ለመደሰት ዘኒ ሀኒ አልጋ ቤት!!!

" እያዳመጣችሁት ያላችሁት FM66.6 እፍ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል የተሰኘውን ዝነኛ ተወዳጅ ፕሮግራም ነው። እናንተን እያስተናገድኩ ያለሁት ዝነኛው ጎልያድ ነኝ! ጥሪ ልቀበል ሀሎ ማን ልበል?"

" T.K ነኝ ከጣሊያን ሰፈር"

"እሺ T.K ማንን ለመሳደብ ነው?"

" ፍቅረኛዬን"

" ለምን?"

"ጎልያድ ሙት ነው የምልህ ለፍቅረኛዬ ብዬ ያልሆንኩት ነገር የለም። ስድስት ዓመት በፍቅር ቆይተናል። ድንግልናዬን የወሰደው አሱ ነው ግን እኔን እንደ ሸንኮራ አገዳ ከመጠጠኝ በኋላ ጣለኝ"

" ምን አደረገሽ "

" እንዴ ጎልያድ! ልጅ ከሌላ ሴት ወልዷል፣ ከአዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ ከምትማር ተማሪ ጋር በፍቅር ከገፍ ብሏል ... እንደሰለቸሁት ነገረኝ ... ብቻ ሕይወቴን ስለተጫወትከባት እኔ ላንተ የምመኘው በቁምህ ሞተህ ማየት ነው! ... ድፍት ያድርግህ ! እንቅልፍህ ይጥፋ! የዘራኸውን ከፋት መልሰህ አጨድ በልልኝ"

" እሺ T.K የሳይኮሎጂስት ባለሙያ የምትፈልገህ ከሆነ በውስጥ ስልክ ደውይልኝ እገናኝሻለሁ!! እድማጮች እፍ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል እንደቀጠለ ነው ከFM66.6 እያስተናገድኳችሁ ያለሁት ጎልያድ ነኝ በ777 ላይ SMS ላኩ በ 0911 04 89 ** ላይ ደወል ደወል እድርጉ ማህሙድ አህመድ ይቀጥላል ..."

ትዝታሽ ዘወትር ወደ እኔ እየመጣ
አፎይ የምልበት ሕይወቴ ጊዜ አጣ
የትዝታ ስሜት ልብ ላይ ነዳጅ
እይጠፋም ምንግዜም ይዳፈናል እንጂ
እንዳላንጎራጉር ምዬ ተገዝቼ
ታዲያ እንዴት ያስቸለኝ ትዝታን ሰምቼ

• ወደ እድማጮች ተመልኼ መጥቻለሁ! FM66.6 እፍ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል ለዛሬ የተመረጠው ርዕሰ አንሰዳደብ ነው... በነገራችን ላይ እንዳንድ ጥናቶችን ሳነብ መሳደብ ራሱ ጤንነት ነው በተለይ ስትበሳጩ፣ ባፈቀራችሁት ግለሰብ ስትካዱ፣ እራሳችሁ በጣም ብትጮሁ አልያም ብዙ ደቂቃ ብታላቅሱ በጣም ምርጥ እንደሆነ በጥናቶች ተረጋግጧል! በሌላ በኩል ገዴትን በውስጥ እምቆ ማስቀመጥ በሰውነታችን ውስጥ ፈንጂ እንደመትበር ይቆጠራል ይህ የጥናቱ ባለሙያዎች ለማንኛውም እንደ ስልክ ላንሳ ሁሉ ማን ልበል?"

"Sweet"

"ከየት ነው ስዊት?"

• እንዴ? ትላንት ማታ አብረን ወሲብ እድርገን ነበር እኮ! ረሳኸን እድናቂህ ነኝ ብዬህ ጭራራ ቤት ማታ ተዋውቀን ነበር Sweet ነኝ"

• እ! ሞት ይርሳኝ ምን እባክሽ የማወጣቸው ሴቶች እኮ በዝተውበኝ ... ለማንኛውም ማንን ለመሳደብ ነው?"

• እይ ለመሳደብ እይደለም ድምጽህን ስሰማ ናፍቀኸኝ ነው ! ማታ ልጠብቅህ ትመጣለህ እዛ ቤት ወይስ ሌላ ቤት አለች?"

• ማታ... አርግጠኛ እይደለሁም መልካም ጊዜ ይሁንልሽ ቻው... እድማጮች ስዊት ነበረች ማታ ፀዳያለ ጊዜ ነበር ያሳለፍነው ለማንኛውም ሌላ ስልክ ላንሳ ሁሉ ማን ልበል?"

"50 አለቃ መከተ ከ504ተኛ ከፍለ ጦር"

"እንዴት ናት 50 አለቃ?"

• ደህና ነኝ! ያንተ ፕሮግራም እያመልጠኝም በጣም ነው የሚመቸኝ በርታ በዚው መቀጠል ነው"

"እመሠግናለሁ 50 አለቃ ታዲያ ማንን ለመሳደብ ፈልገው ነው?"

• እንዳንድ በቅጧታ አርባና የሌለው ቱልቱላ የሚያስላልፉትን ጋዜጠኛ መስል አውቀት ያጠራቸውን ፀሐፊዎች ነው! ምሽት ይህን ጫት ሲበሉ እያደሩ ማታ በሀልማቸው ያዩትን ጠዋት ይፅፋሉ! የጉድ ዘመን ላይ ደረሰን እኮ ጎልያድ!!"

"50 አለቃ ግልፅ ቢያደርጉት?"

"ጎልያድዬ ምን መሰለህ አንድ መዕራፍት አጄ ላይ አለ ግብፅ ኢትዮጵያን ልትደቡድ በመዘጋጀቷ ኢትዮጵያዊን ስጋት ላይ ናቸው ይላል። ምን አባቱ ይሄ የማይረባ ተራ እውቀት አልባ ጋዜጠኛ! ስለ ኢትዮጵያዊያን ወጻ እና የሀገር ፍቅር የጠለቀ የባንዲራ ፍቅር ቢያውቅ ይህን አይወጥም ነበር! ኢትዮጵያ በአሁኑ ሰዓት ግብፅ ጦሩዋን ብታጠናክር ፣ ግብፅ ከኤርትራ ጋር ሴራ ብትጠነሰስ...ኢትዮጵያ ላይ አንድ ፀጉር እንኳ ከጥቁርነት ወደ ነጭነት አይለወጥም በአርግጠኝነት የምነግርህ በአሁኑ ወቅት ኢትዮጵያ ለግብፅ ብቻዋን አይደለም አስራአልን ራሱ ፈለ ስፈሉ ለያደርግ የሚያስችል ብቃት ላይ ትገኛለች! አጅግ ብቃት ያላቸው በውጭ ሰላዮች፣ የደህንነት አባላት፣ ብቃት ያላቸው በምድር ይሁን በሰማይ ላይ ሀገራቸውን የሚያኮሩ ኮማንዶዎች አሉዋት... ታንክ፣ ፈንጂ፣ ሚሳኤል፣ ፀረሚሳኤል፣ ከቀላል አስከ ከባይ መሳሪያዎች... በራሳችን ልጆች ራሳችን እየሰራን ነው። ከዚህ በኋላ ከማንም ፈረንጅ ሀገር ከአሜሪካ ፣ ራሺያ፣ ፈረንሳይ... ወዘተ መግዛት ተረት ሆኗል! በቅርቡ መሸጥ ይጀመራል... ብቻ ለሀዘብ የማይነገር ሥራ በሚሰጠር እየተሰራ ነው። ያው በFm 66.6 ላይ ማውራት ሚሰጠር ማውጣት ስለሚሆን ነው፣ ስለዚህ ለሀዘብ መናገር የምፈልገው አንኳን ግብፅን አሜሪካን፣ አስራኤልን፣ ቻይናን፣ ፍሊጊን የመሳሰሉት ትላልቅ ሀገራት ራሳቸው ማንነታችን ላይ እኛ እንከፍታለን ቢሉ ዝም ጭጭ ነው የምናደርጋቸው! እለም እንዲያከብርህ አኮ የግድ ስላለህ የጦር ብቃት ሆነ መሳሪያ ለሀዘብ መደሰኮር የለብህም! ለማንኛውም ሀዘብ ላይ ያልሆነ ሽብር እና ጦርነት የሚያውጁ ጋዜጠኛ መሳይ ጫት ቃሚ ጋዜጠኛች! አተላዎች ናችሁ በልልኝ! መረጃ ስለሌላችሁ ነገር ገንዘብ ለማግኘት ብቻ የሰፈር አሉባልታ እና በ-ና ላይ የሰማችሁትን ሁሉ እየገላችሁ ሀዘብ ላይ ሽብር አትፍጠሩ በላቸው! ለማንኛውም ጎልያድ የሌላ ደዋይ ደቂቃ እንዳልሻማብህ አመሰግናለሁ"

" ያሉት ግንት እና ውሸት ካልሆነ መልካም ነው፣ አንደው አለቃ አንድ ጥያቄ ላንሳሎትና አያደርገውና ሞት ያለ ችግር ቢፈጠር የመከላከያ ሠራዊቱ እንደ ግብፆች ለሀዘብ መከታ በመሆን ከሀዘብ ጋር ይቆማል ወይስ ለመንገ ስት ጥብቅና ይቆማል?"

“ልጅ ጎልያድ ከባድ ጥያቄ ስለሆነ ከይቅርታ ጋር ይለረኝ”

“ እድማጮች እየሰማችሁት ያላችሁት በዝነኛው ጎልያድ የሚዘጋጀውን እፍ ሲከፈት ምንቅላት ይታያል የተሰኘውን ከ FM66.6 ጋር በመተባበር የሚቀርበውን ፕሮግራም ነው! እኛም ዝነኛ የሆነችውን ተደናቂ ድምፃዊት Celine Dion ‘my heart will Go on’ የተሰኘውን ምርጥ ዜማ እንስማና ለዛሬው ካለኝ ሰዓት እንግር እንድ ደዋይ እስገብቼ እንሰገባታለን”

...
Every night in my dreams
I see you , I feel you
That is how I know you, go on.
Far across the distance
And spaces between us
You have come to show you, go on
Near, far, wherever you are

“ ተመልኼ መጥቻለሁ ... እያዳመጣችሁት ያላችሁት FM66.6 ነው እድማጮች በጣም ትንሽ ደቂቃ ስለቀረኝ የመጨረሻ ደዋይ መስመር ላይ ይገኛል! ሀሎ ማን ልበል?”

“ ቦንቱ እባለሁ”

“ ከየት ነው ቦንቱ?”

“ ከናዝሬት 04 ቀበሌ”

“ማንን ነው የምትሳደቢው?”

“ በዚህ ከተማ ውስጥ የሚገኙትን የዩኒቨርሲቲ ተማሪዎችን ነው”

" እንዴ ጎልያድ! እኔ ለሰምንት ዓመት ሽርሙጥናን ነው የሠራሁት የሚገርግህ በወር ውስጥ እነሱ ከተባለ ከ40 ሰው ጋር አማግጥ ነበር። ዘንድሮ ግን በወር ሁለት ወንድ እንዲ አጥቼ የምበላው ሆነ ለቤት ኪራይ የምከፍለውን አጥቻለሁ! እነዚህ የዩኒቨርሲቲ ተማሪዎች ሁሉ ስራችንን ተሻሙበን! ማታ ማታ በየመንገዱ፣ በየቡና ቤቱ ያሉት እነሱ ብቻ ናቸው፤ ምናባታቸው እዚህ ዩኒቨርሲቲ የመጡት አውቀት ወስደው ተመርቀው ነገ ትልቅ ለመሆን እይደለም እንዴ!" ታዲያ እነሱም ከትልቁ ዩኒቨርሲቲ ገብተው የአኛን አስጠሊታ እና አስቸጋሪ የሴተኛ አዳሪነት ሥራ ከተሻሙበን ምን ይባላል? እና ጎልያድዬ አርፋችሁ ተማሩ አለበለዚያ ወንዶች ቀጥረን እናስቀጠቅጣቸዋለን በልልኝ!! በነገራችን ላይ ጎልያድዬ ወደ ናዝሬት ስትመጣ ደውልልኝ እንከባከብህለሁ! አመሠግናለሁ"

" እኔም ስለሰጠሽኝ ሀሳብ አመሰግናለሁ መልካም ጊዜ ይሁንልሽ በነገራችን ላይ ከዚህ ስራ መልቀቅ የምትፈልገህ ከሆነ በውስጥ ስልክ ደውይና የአንድ መሰሪያ ቤት እድራሻ ውሰጂ ስልጠና እና ስራ ይሰጡሻል... የተከበራችሁ እድማጮች ለዛሬ የነበረን ቆይታ እዚህ ላይ ይጠናቀቃል ነገ በተመሳሳይ ሰዓት ሌላ ርዕሰ በመያዝ አመለሳለሁ! የደወላችሁልኝ ሆነ መስመሩ ለተያዘባችሁ አንዲሁም በ777 ላይ SMS በመላክ ሁለት ብር ለላካችሁልኝ ሁሉ እጅግ አመሠግናለሁ! የምሰናበታችሁ ኢትዮጵያ በዓለም ህዝብ ስሙቀ እንዲጠራ ካደረጉዋት የጥበብ ሰዎች መሀከል Emilia (Hanna) ትጠቀሳላች በተለይ እይኖቼዋን በጣም ነው የምወዳቸው ለማንኛውም ተወዳጅ መዘታዋን ' Big Big world' ን እናዳምጥ ... ሠኔ ጊዜ!!"

I'm a big , big girl in a big, big world
 It's not a big, big thing if you leave me
 But I do, do feel that I do, do
 Will miss you much
 Miss you much
 I can see the First leaf falling
 It's all yellow and nice
 It's so very cold outside

ከፍል ለ



"... How on earth can you explain in terms of chemistry and physics so important a biological phenomenon as first love? put your hand on a stove for a minute and it seems like an hour. Sit with that special girl for an hour and it seems like a minute" (Albert Einstein)

ክፍል ለ

የካቲት 21/2005

FM66.6 ዋና ስቶዲዮ ሀ

• የለሎችን ዝነኛ ደራሲ ሲደኒ ሸልደን ሀብት ማግኘት የለማኝ ምኞት ነው። ፍቅርን መሻት ግን የንጉስ ህልም ነው። ሲል ታላቁ ብራህማ ደግሞ አንድ ወንድ አንዲት ሴትን ሲያፈቅር ያቺም ያንን ወንድ ስታፈቅር መላዕክት ከሰማየሰማያት ወርደው በጎጆለቸው አየኖሩ የደስታ መዝሙራቸውን ያንቅረቁሉ... ፍቅር በልብ ውስጥ የሚነድ ጭስ አልባ አሳት ነው... ፍቅርን የምንገዛው በጥሩ ፍቅር ነው ... Love is only the dirty trick played on us to a chive continuation of the species ከፀሐይ ብርሃን ቀጥሎ እ/ር የሰጠን ታላቅ ነገር አለ እሱም ፍቅር ነው... ለፍቅር ያልተገዛ ልብ ድንጋያማ ነው... Love is a deep felling inside us that makes us want to do good things for others people. We show that we love others when we have a good felling to word them.... እስገራሚዋ ምድራችን ከተፈጠረች ጀምሮ በሚሊየን የሚቆጠሩ ዝነኛ ፀሐፊዎች ፣ ዝነኛ መሪዎች፣ የሥነ-ጥበብ ባለሙያዎች ፣ የኪነ-ጥበብ ባለሙያዎች ፣ አለምን ያስደነቁ ፈላስፎች... ብቻ አርጊት! ወጣት! ሽማግሌ ! ወታደር! ወዘደር! አስተማሪ! ተማሪ! ሌባ! ሸርሙጣ! ሹፊር!... ሁሉም የፍቅር ፍቺ አስቀምጧል። ዛሬም እያስቀመጡ ናቸው። ወደ ፊትም ማስቀመጣቸው እይቀርም። በለሎችን ላይ በየአንድ ሰቅንዖ የሚጠራው ቃል ምንድን ነው ካላችሁ በእርግጠኝነት መልሱ ፍቅር ነው”

“ የተከበራችሁ አድማጮች ዛሬ በፍቅር ዙሪያ በተነገሩ አባባሎች የጀመርኩት የዛሬው የውይይት ርዕሳችን በፍቅር ዙሪያ ስለሆነ ነው። የናንተው ዝነኛ ጋዜጠኛ ገልጻድ ነኝ ባላችሁበት ቦታ ሁሉ FM66.6 አፍ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያልን ፕሮግራም ለመረጣችሁ ሁሉ አመሠግናለሁ!! አንደተለመደው ዛሬም ጣፋጭ ጣፋጭ ሙዚቃዎችን በየመሀከሉ አስደምጣቸዋለሁ! ለዛሬ እንግዲህ የተመረጠው የውይይት ርዕሰ የመጀመሪያ ፍቅር ጣጣ የሚል ርዕስ ነው! የተከበራችሁ አድማጮቼ የመጀመሪያ ፍቅር ወቅት ያጋጠማችሁን ነገሮች አጋሩን! እያዳመጣችሁት ያላችሁት FM66.6 ነው መጀመሪያ ማስታወቂያ አንስማና ቀጥሎ የጥሉን ተወዳጅ የፍቅር ሙዚቃ ስምተን ከመጀመሪያው ደኖይ ጋር አንገናኛለን ፕሮግራሙ

አፍ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል ከFM66.6 ጋር በመተባበር የሚቀርብ ለየት ያለ ሳምንታዊ ፕሮግራም ነው። በ0911 04 89 ** አልያም በ777 ላይ SMS ላኩልኝ! ሁለት ብር ላጥ ይደረግባቸዋል። ዘና በሉ ጎልያድ ነኝ!!

አልብድ ዴዜ!

እንደ ሚሊዮን ኮፒ በኢትዮጵያ የመፅሐፍ ሽያጭ ታሪክ በመሸጥ ታሪክ ያስመዘገበው ዝነኛው! አነጋጋሪው! አወዛጋቢው ደራሲ አልብድ ዴዜ የተሰኘ ለጅግ ለሰደማሚ የወሲብ መፅሐፍ በሚደንቅ ለግጥም ለውድ አንባቢያን ይዞ ከተፍ አለ! አልብድ ዴዜን ሲያነቡ በእውን ወሲብ አያደረጉ ያሉ ያህል ይሰምታል በዚህ መፅሐፍ ዙሪያ ዝነኛ በጆዎች እና ሸርመጣዎች አስተያየታቸውን አስፍረውበታል... ይህ ድንቅ የዘመኑ መፅሐፍ ሳያልቅቦት በ45 ብር ብቻ ይግዙት! ወሲብ ያልጀመሩ ወሲብ ይጀምሩበታል... ወሲብ ላይ ያሉ ይበልጥ ዙሩን ያከሩበታል... በተለይ ያገቡ ከትዳራቸው ውጪ በጥበብ እንዴት ዝመተኛ መሆን እንደሚችሉ ያስተምራል ባጠቃላይ የወሲብ ችግርዎ ቁልፍ አልብድ ዴዜ ነውና አሁኑኑ ገዝተው ፍሰሐ ያግኙበት!!

.... አልረሳህ አለኝ ተቀብሮ ከአንጀቴ
አንቺ የሌለሽበት የፍቅር አመቤቴ
አንኳን ቆሜ ብቀብርም
እኔ ያላንቺ ከቶ አልኖርም...

* ተመልሽ መጥቻለሁ አፍ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል! FM66.6 ትን ነው እያዳመጣችሁ ያላችሁት የዛሬው ርዕሳችን የመጀመሪያ ፍቅር ጣጣ የሚል ነው። ፕሮግራሙን አየመራው ከአናንተ ጋር የምቶየው ዝነኛው ጎልያድ ነኝ... የመጀመሪያው ደዋይ በሰልክ መስመራችን ላይ ይገኛል! ሀሎ ማን ልበል?"

"የቪፕላ ነኝ"

"ከየት ነው የቪፕላ"

"ከፈረንሳይ ለጋሲዮን"

"ዛሬ የምናወራበት ርዕስ የመጀመሪያ የፍቅር ጣጣ የሚል ነው ምንድን ነው የምትለን?"

" የመጀመሪያ ነገር ሁሉ ፈተና ይበዘበታል በተለይ የመጀመሪያ ፍቅር በጣም እስቸጋሪ ነው የኔን ሕይወት በጣም ያበላሸውም የመጀመሪያ ፍቅር ነው... ነገሩ አንዴት መሰለህ እኔ ስራዬ ካሜራማን ነኝ እና ባንድ የሠርግ ቀረፃ ወቅት የመሸራትን ታናሽ አህት እይቼ ልቤ ቀለጠች! ላሳጥረውና ብዙም ሳልቸገር ተግባባን እጅግ ውብ ልጅ ነበረች! ላቂታ! ተግባቢ! አዋቂ! የምይዘውን የምጨብጠውን አጣሁ ስራዬን ትቼ ከአሱዋ ጋር 24 ሰዓት ፈልጎ ጤቶች 24 ሰዓት መዝናኛ ቦታዎች! 24ሰዓት አሷን ለማስደሰት እና ለመሳብ ጥረት እያደረጉ እስር ዓመት ለፍቼ ያጠራቀምኩትን 44ሺ ብር በስድስት ወራት ውስጥ አጨሰኩት! ይህም ያንሰህል ሲለኝ 28ሺ ብር ብድር ጠየቀችኝ ሳላንገራግር ከባንክ አውጥቼ ሰጠኋት በሳምንቱ መጨረሻ መርዶ ተነገረኝ ባህሬን ሄዳለች ተባልኩ"

" ከዚያስ"

" አለቀ በቃ!! በእርግጥ ብዙ ተጎድቻለሁ እርሷን ለመርሳት መጠጥ፣ ሲጋራ፣ ጫት፣ ጀምሬ ነበር። ቀስ ብዬ ሳስተውል ግን የምጎዳው ራሴን መሆኑ ሲገባኝ ራሴን አፅናንቼ ወደ ስራዬ ተመለስኩ። በዚህ አጋጣሚ የፍቅር ሕይወት ውስጥ ሳልገቡ ሰዎች የምመከረው በኔ የግል ጥናት የደረሰኩበት 98.5% የመጀመሪያ ፍቅር ሊሳካ ስለማይችል ራሳችሁን አሳምኑ! ሙሉ ለሙሉ ራሳችሁን ለፍቅር አላልፋችሁ አትስጡ በልልኝ በእርግጥ ፍቅር ውስጥ ስንገባ ትለዩኛለች/ ይለዩኛል ብለን ማሰብ ቢያስቸግርም በጣም ላለመጎዳት ግን አስቀድማችሁ ተዘጋጁ በልልኝ።"

" የቪፕላ ከፈረንሳይ! እመሠግናለሁ እድማጮች ሁለቱም ስልኮች በጥሪ እየተጨናነቁ ናቸው። የሁለተኛውን ደዋይ ጥሪ ልቀበል ሀሎ ማን ልበል?"

" እከሱማዊት አባላለሁ ከየረር ነው የምደውለው"

"እኚ እከሱማዊት ያንቺስ የመጀመሪያ ፍቅር ጣጣ ምን ይመስል ነበር?"

" በነገራችን ላይ የመጀመሪያው ደዋይ 98.5% የመጀመሪያ ፍቅር አይሳካም ባለው ሀሳብ በጣም ነው የምስማማው የሚገርም የመጀመሪያ ፍቅር የያዘኝ በ16 ዓመቴ ነበር። ያፈቀርኩት ልጅ ሱቅ ነጋዴ ነበር። እሱን ለማየት በየአንድ ሰዓት ልዩነት ነበር ሱቁ የምመላለሰው... ታዲያ በሁለተኛው ወር እሱም ባነነና ተግባባን ስልክ ተለዋውጠን ማታ ከ4ሰዓት እስከ 6 ሰዓት ደውቶ አዋራዋለሁ! ጠዋት ነግቶ አይኑን እስከ ማየው አንዴት ይጨንቀኛል መሰለሁ? በተለይ ስልኩን ዘግቶ ሳላናግረው ካደርኩማ ሌሊቱን ሙሉ ሳለቅስ ነበር የማድረግ አጅግ በጣም ተበሳጭቼ የሱን ዓይን ሳይ በሀሴት አሞላለሁ ሀይለኛ የመራብ ስሜት ተሰምቶኝ እሱን ሳይ አጠግባለሁ ታዲያ ሱቃቸው ሄጄ ከወጣት ሴት ጋር አይደለም ከሆነች አርጊት ጋር እንኳ ሲሳሳቅ ካየሁት እጅግ በጣም በቅናት አበሳጭና ላልነግረው ቤቴ ገብቼ አለቅስ ነበር።"

" እከሱማዊት ላቋርጥሽና በእድሜ እኩያ ነበራችሁ?"

" አረ በስምንት ዓመት ይበልጠኝ ነበር"

"ከዚያስ ምን ተፈጠረ?"

" ባመቱ የወሲብ ጥያቄ አነሳ"

"ምን አደረግሽ"

"ምን ነካህ በዚያን ወቅት እንኳን አንቢልለው ቆርጠሽ እኔ ጋር ይቀመጥልሽ ቢለኝ ራሱ ደስተኛ ነበርኩ። የጥምቀት በዓል ከተራ ጊዜ ቤተክርስቲያን አድራሲው ብዬ ዋሽቼ ከአርሱ ጋር አደርን ! ድንግሌን አስረኩበኩት! ከዚያም ተወው ማፍቀሬ ይበልጥ ተንቦገቦገ! ያለ አርሱ ምንም ነገር ማሰብ አልቻልኩም! ት/ቤት ሄጄ መማር ሆነ ማጥናት አልቻልኩም! አቃተኝ!! ራሴን መቆጣጠር አቃተኝ! አብዛኛውን ሰዓት ከአርሱ ጋር ስለ ማሳልፍ እና ስለማላጠና የኒቨርሲቲ የመግባት ሀሳቤ ሳይሳካ ቀረ... በወቅቱ ከአርሱ ጋር በፍቅር ታውሬ ስለ ነበር ምንም ነገር አልመሰለኝም ነበር። ለሶስት ዓመት እስከሚበቃው ከተጫወተብኝ በኋላ ቀይ

ከርድ ሰጠኝ! ተለያየን... የመጀመሪያ ፍቅር ጣጣ ግን እጅግ በጣም አስቸጋሪ እና የማይረሳ ነው።

" ለምን ተለያያችሁ?"

" ከእርሱ ጋር በእድሜ አቻ የሆነችው ፍቅረኛ እንዳለችው ደረሰኩበት!"

" እሁን ምን እየሰራሽ ነው?"

" እስተናጋጅ ነኝ! ከዚያ በኋላ ለመማር ጥሬ ነበር ግን ሀሳቤን መሰብሰብ ስላልቻልኩ አልተሳካልኝም በዚህ አጋጣሚ ለሴት እሁቶቼ የምመከረው በጣም የፈጠነ ፍቅር የውሸት ነውና እንደኔ ሕይወታችሁ እንዳይበላሽ ተጠንቀቁ ነው የምላቸው። በዚህ አጋጣሚ ልጅ ሁሉ አርግዜ አስወርጃለሁ። ሁሌ ኮንዶም እንጠቀም ነበር እንደ ጊዜ ግን ፍቅራችን ይበልጥ እንዲጣፍጥ ለምን በመላጣው ወሲብ አናደርግም ብሎኝ የወር አበባ ቀናትን ቆጥረን ወሲብ እደረግን! የወር አበባዬ ደረቅ የሚሆንበት ቀናት ነበር! ግን ጉድ ሆኛለሁ።"

" አከሱማዊት ከየረር ስለ ደወልሽና ሀሳብሽን ስላካፈልሽኝ በጣም አመሠግናለሁ! እይዘሽ በርቺ! እያዳመጣችሁ ያላችሁት FM66.6 እፍ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል የተሰኘውን ፐሮግራም ነው። እያስተናገድኳችሁ ያለሁት ዝነኛው ኅልያድ ነኝ! በ0911 04 89 ** ደውሉ! በ777 SMS ላኩ! ከአንድ ሙዚቃ በኋላ ሌላ አድማጭ በመያዝ አመለሳለሁ እጅግ ተደናቂው ብላቴናው አወዛጋቢው ዝነኛው ቴዲ አፍሮ ይቀጥላል! በነገራችን ላይ በቃሊቲ እስር ጊዜው በርካታ ጊዜያትን ጠይቋለሁ! ቴዲ ይሄኔ ረቡቶኝ ይሆናል ... ለማንኛውም ወደ ሙዚቃው ...

እረ ባላውቅሽ ... ከምጨነቅ አንቺን ወድጄ
ኖሬ በደላኝ ገና ለኔ ምኑን አውቄ
... ፍቅርን ልቻለው ደግሞ በምን ጉልበቴ
እቤት እያልኩኝ ሁሌ ለአመቤቴ ...

" እጅግ ብዙ ሰዎች የሚያነሱት ጥያቄ አፍቅረን ያፈቀርነው ሰው ሲለየን፤ አፍቅረን እንቢ ስንባል፤ አፍቅረን ያፈቀርነውን ግለሰብ ለመጠየቅ የሚያስፈራን፤ አፍቅረን ያፈቀርነውን ሰው ስንመለከት... ብቻ የተለየ ስሜት የተለየ ሀሴት ለምን ፍቅር ይፈጠርብናል? የሚል ጥያቄ ያነሳሉ ሳይንስቶች ለዚህ ጥያቄ ምላሽ ለማግኘት ከፍተኛ ጥረት እደረጉ። ፍቅር በያዛቸው በርካታ አፍቃሪዎች ላይ ባደረጉት ጥናት ፍቅር ሲይዘን በሰውነታችን ውስጥ ደጋሚን የተባለ ንጥረ ነገር በፍጥነት ይመረትና በመላ ሰውነታችን ላይ ይሰራጫል። ይህ ኬሚካል ወደ እዕምሮ ከፍላችንም በማምራት የአንገል ከፍላችንን በቁጥጥሩ ሥር ያደርገዋል ታዲያ በቀላሉ ሰውነታችንን የጥቆጣጠረው ኬሚካል ከሰውነታችን በተለይ ካፈቀርነው ሰው ብንለያይ በቀላሉ ውጣ ለማለት ከቶ አይቻልም! ያፈቀርነው ሰው ሲለየን በደጋሚን የተነሳ ይበልጥ የፍቅር ስሜት ይፈጠርብናል! ሱስ ይሆናል። በቀላል ምሳሌ የሲጋራ፣ የመጠጥ፣ የጫት፣ የወሲብ ሱስ የተጠናወታቸው ሰዎች ከሱሳቸው በአንድ አፍታ መላቀቅ እንደማይችሉ ሁሉ ውስጣችን የተፈጠረው የፍቅር ስሜትም ደጋሚን የተሰኘውን ኬሚካል ባንድ ጊዜ ለማውጣት አይቻልም! ጊዜ ይፈልጋል! ለፈተና ይዳርገናል በዚህ ኬሚካል የተነሳ ነው እንግዲህ የተለያዩ ስሜቶች የሚሰሙን... የደስታም ... የሀዘንም ... ያፈቀርነውን ሰው ስናይ መደሰት! መደናገጥ! ላለመለየት መፈለግ! ስንለየው ደግሞ ይበልጥ መፈለግ! የቅናት ስሜት.. ወዘተ መሠል ስሜቶችን ይፈጠርብናል ይላሉ የጥናቱ ባለቤቶች! እድማጮች እንድ ማስታወቂያ ላለማችሁና ከአንድ ደዋይ ጋር እመለሳለሁ። FM66.6 በማዳመጥ ላይ ናችሁ የዕለቱ ርዕስ የመጀመሪያ ፍቅር ጣጣ ነው... ዘና በሉ በ777 ላይ SMS ላኩ በ0911 04 89 ** ላይ ደውሉ"

ሁላላ ነብስ በላ

በኢትዮጵያ ብቻ ሳይሆን በአፍሪካ በአይነቱ የመጀመሪያ የሆነው ሁላላ ነብስ በላ! ጠላት አሎት? በፍቅር፣ በገንዘብ፣ በሥራ፣ አልያም በሌላ ከአርሱ ጋር ጠላት ያፈሩትን ሰው አኛ ጋር መጥተው አድራሻውን እና ምስሉ፣ ብቻ ያምጡልን ... እርሶ በፈለጉት መሰረት ገለነው አንቀብረዋለን ። እንደ ህንዶች ሬላው ይቃጠልም ካሉ በቀም እናቃጠላለን ... ያስታውሱ በሰራችን ላይ በዙዎችን አኮርተናል! አኛ ጋር ይምጡና ጠላቶቻችንን እንግደልሎ! ያስታውሱ ይህን የኛን ማስታወቂያ ድንገት ጠላትዎ ቀድሞ ከሰማ አኛ ጋር ቢመጣ አርሶን ሰራችን ነውና አንገድሎታለን ስለዚህ ሳይቀደሙ ይቅደሙ! ጊዜ ወርቅ ነው ይሉ የሉ አበው? ሁላላ ነብስ በላ!

" አድማጮቻችን የሁላላ ነብስ በላን ማስታወቂያ ነበር ያዳመጣችሁት FM66.6 አሁንም አንደቀጠለ ነው። ደዋይ የሰልክ መስመር ላይ ገብቷል ሆኖ ማን ልበል?"

" ኤርሚያስ ከቆራ"

" አሺ ኤርሚያስ የመጀመሪያ ፍቅር ጣጣ ላይ አያወራን ነው የአንተ ገጠመኝ ምንድ ነው?"

"Love don't cost a thing የሚል ፊልም ካየህ በቃ ልጅቷ ቁርጥ አሏን የመሰለች ነች እስደማሚ የውበት አመቤት ነበረች! በውበቷ የተነሳ ነበር የተመደኩት

ግዮን ሆኖ ለመጀመሪያ ጊዜ ያየኋት የቴዲ አፍሮ የመብረቃ ተብሎት ላይ ነበር። ለቤት ፈገግታ! ለቤት የዳንሰ ብቃት ... በግራም በቀኝም ብዬ ተዋወቅን... ከዚያ ተወው በቀን 56 ጊዜ መደዋወል ነው... ለቤት ሌሊቱ ስምንት ሰዓት ሰልክ እናወራለን"

"ምን ነበር የምታውሩት?"

"ምን አውቃለሁ! ማውራቴን እንጂ ስለማወራው ነገር አላስታውሰም ለኔ ትልቅ ደስታ የሚሰጠኝ ድምጹዋን እና ትንፋሹዋን መስማት ነው በአርግጥ በብዛት የምናወራው ነገር ትርኪምርኪ ነው። ግን ፍቅር ሲይዝህ የፍቅረኛህ ፈሰ እንኳ እንደ ሸቶ ይሸትህል ይባል የለ? (በትኩስ ፍቅር ሁለት ወር ከቆየን በኋላ ጥያቄ አነሳች"

"የምን ጥያቄ?"

"የምትወደኝ ከሆነ መስቀል እደባባይ አጠብቅህለሁ ራቁትህን አወድሻለሁ የሚል ትልቅ ባኑር አሰርተህ ይዘህ ና አለችኝ"

"የው መቼም እየቀለደች ነበር?"

"ወይ ቀልድ 100% የምሩዋን ነበር"

"እናስ?"

"እንደ የሚል ልብ አልነበረኝም! በፍቅሩዋ በጣም ሰከሬ ነበር ነገሩን ለጓደኞቼ እና ለቤተሰብ ስነግራቸው ባለማመን ሳቁብኝ እኔ ግን ባለችኝ ቀን እና ሰዓት ትልቅ 'ሊናዩ አወድሻለሁ' የሚል ባኑር አሰርቼ መስቀል እደባባይ አመራሁ። ሰው ለጉድ ነበር የሚመለከተኝ ... ከቦታው ስደርስ እቅፍ አድርጋ ሳመችኝ ... ለየት ያለ ፀባይ ነበራት ፊልም ቤት ስንገባ ሆነ ብቻ ሰው የበዛበት ቦታ ውስጥ ስንሆን ሊናዩ አወድሻለሁ ብለህ ጩህልኝ ትላለች! አጭህላታለሁ አንድ ምሽት ከሌሊቱ 6 ላይ ደወለች የኔ ቤት ቁራ ነው የሱዋ ቤት አውቶቢስ ተራ ነው አሁኑኑ ካልመጣህ ነገ አታገኘኝም አለች። የተወሰነ መንገድ በላዳ የተወሰነ መንገድ በሩጫ ሄጄ ደረሰኩላት ግጥም አድርጋ ከንፈሬን ሳመችኝ። ምንው ስላት እንደምትወደኝ ለማወቅ ነው አለችኝ። በጣም ሳስታውሰው የሚደንቀኝ ግን አንድ ጊዜ ጠጅ ቤት ካልወሰድከኝ ምቹ አንኛለሁ አለች። ወሰድኳት ጠጣን። በመሀከል ልብሶችህን

ልቀህ አወድኻለሁ ካላልከኝ ራሴን አጠፋለሁ አለች! ግጥም እድርጌ ራቁቴን ሆንኩኝ!
ድ ተያዘብኝ አብድ ናቸው ተባልን! ብቻ ብዙ ጣጣ አሳይታኛለች ምን ዋጋ አለው? ያ
ገረኛ ተግምራዊ ውበቷ ጉድ ሠራኝ አንድ ዝነኛ ፓይለት ጠብሶዋት ተለይታኛለች!
ግጥም ፍቅር አሰደሳችም ነው:: የማይረሳ ጠባላም አስቀምጦልህ ይሄዳል"

" ለየት ያለ ፀባይ ነው ያላት ለማንኛውም ኤርሚያስ ከቁራ ስላካፈልከን የመጀመሪያ
ቅር ጣጣህ እናመሠግናለን... ወድ አድማጮቻች FM66.6 አፍ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል
ገረግራም አሁንም አንደቀጠለ ነው:: እሱቴ አሁን ደግሞ በ James Blunt ሙዚቃ ፈታ
አገበል ይህን ዝነኛ የጥበብ ሰው ኢንግሊዛዊያን በጣም ይወዱታል ይህ ሙዚቃ አሁን
ላይወለው የቆራው ኤርሚያስ መታሰቢያ ይሁን!"

.....
You touched by heart you touched my soul.
You changed my life and all my goals
And love is blind and that I knew when
My heart was blinded by you,
I've kissed your lips and held you head
Shared your dreams and shared your bed...

* አፍ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል ከ FM66.6 ጋር በመተባበር የሚቀርብ ተወዳጅ
ገረግራም ነው :: ወድ አድማጮቻችን ስለ ፍቅር አይነቶች ማወቅ ከፈለጉ በተለይ
የተወለዱበትን ወር ካወቁ በምን አይነት ፍቅር ሊያዙ አንደሚችሉ፣ ሊደርስበት የሚችለውን
ጣጣ ለማወቅ ከፈለጉ አያሪኮ 888 መጽሐፍ ገፅ 128-132 ያንበቡ! ስለፍቅር የተጻፈውን
አስገራሚውን ያፈቀሩትን ግለሰብ ልብ ማንበቢያ የፍቅር አስገራሚ ቀመር ማንበብ ከፈለጉ
ደግሞ ዘና የሚያደርገውን "አዳምና ሔዋን/ ለሚስቴ ባል ፍለጋ/ የተሰኘውን የእዘርግን
አወዛጋቢ መፅሐፍ ያንበቡ እኔ ባነብላችሁ ደስ ይለኝ ነበር ግን ሰዓት ስለሌለኝ ነው
ለማንኛውም

መስመር ላይ ደዋይ አለ። ሆኖ ማን ልበል?"

" ቃል ኪዳን"

" ከየት ነው ቃልኪዳን?"

" ከአሰኮ መዳኒዓለም"

" የመጀመሪያ የፍቅር ገጠመኝሽ ወይም ጣጣሽ ምን ይመስላል?"

" ለመጀመሪያ ጊዜ ፍቅር የያዘኝ በዘፀ ፩ ዓመቴ ነበር ያፈቀርኩት ሰው የተለየ ግርግ ሞገስ ነበረው ታውቃለህ በፊት መፅሐፍ ሳነብ ፣ ፊልም ስመለከት ሳላሰበው የወደፊት ባለ በማለት በምናቤ ሰዕል ሰዩ ነበር ያን ሰው የመሰለ ነበር ድንገት እኛ ቤት ተከራይቶ የገባው። ለማመን ተቸግረን ነበር። ሶስት ወር ተሰቃይቼ አራተኛው ወር ላይ ዛሬ ልንገረው ነገ ልንገረው እያልኩ ፍቅረኛው ከውጪ ሀገር መጣች። እንዴት እንዳዘነኩ ልነግርህ አልችልም! ሁሉ ነገር ጨልሞብኝ ነበር! በረኪና ሁሉ ልጠጣ አቅጄ ነበር"

" ቀጥሎ ምን አደረግሽ?"

" ምን አደርጋለሁ ያው ፍቅር ሲይዝህ የበታችነት ይሰማህል። ያፈቀርኩት ሰው ያንተ ጌት ነው። ያፈቀርኩት ሰው ቶሎ ቶሎ እየው የሚል ስሜት ይፈጠርብህል ስለሱ ላለማሰብ በጣም ብዙ ጥሬ ነበር ግን አልቻልኩም በቃ ፍቅረኛው ወይ ትኩዳዋለች ወይ ትሞታለች ከዚያ የጌ ይሆናል እያልኩ ራሴን አፅናና ነበር ... በመሀከል ሚስቱ የኔን ሁኔታ እና አንቅስቃሴ አወቀችና በፍጥነት ከቤታችን ወጡ! ያኔ ይበልጥ በጣም ተጎዳሁ! ከፊርማ በኋላ ለማመን አሰኩሚቸግረኝ ድረስ ያፈቀርኩት ሰው ቤታችን ድረስ መጣ። በደስታ ሳላሰበው አቀፍኩት። አወራን። ከፍቅረኛው እንደተጣላ ነገረኝ። በሁለተኛው ቀን የተከራየው ቤት ወለደኝ። ከብረንፅናዬን ሰጠሁት። ላሳጥረውና ለአንድ ዓመት በደስታ ኖርኩኝ ምን ዋጋ አለው እርሱ የፈለገኝ ለወሲብ ብቻ ነበር። ከፍቅረኛዬ ተለያይቻለሁ ያለው ውሸቱን ነበር ... አሁን በጣም የሚቆጩኝ ለሱ ስል ከዩኒቨርሲቲ መቅረቴ ነው። ብቻ ብዙ ጠባሳ ነው ያላደረብኝ በዚህ አጋጣሚ ለሴት አህቶቼ የምመከራቸው አባካችሁ የሚቻላችሁ ከሆነ ለወሲብ አትቸኩሱ የሚል ነው"

• በጣም አመሰግናለሁ ቃልኪዳን መልካም ጊዜ ይሁንልሽ አድማጮች ሌላ ደዋይ መስመር ላይ ዝብቷል። ሀሎ ማን ልበል?

“ ስሜ ይቅር ስለ ወንድሜ ማውራት አችላለሁ?”

“ በሚገባ ቀጥል”

“ ከሁለት ዓመት በፊት ወንድሜ ከሥራ ሲመጣ አንዲት የተዋበች ሴት ሊፍት ሰጠችው! ተዋወቁ መደዋል ጀመሩ! በጣም የተዋበች ሴት ነበረች። በወሩ መጨረሻ ውጪ አደረ። ጠዋት ሲመጣ የሰማውትን ማመን አቃተኝ ... መድሀኒት አድርጋበት ... የሆነ የተዋበ ግቢ ውስጥ ወሰዳው ለሁለት ወንዶች አስደፍራው ነበር። አሁን ስጦይቅ በአዲስ አበባ ከተማ ውስጥ 'ቡኒ አርግቦች' በሚል መጠሪያ የሚጠሩ ስራቸው ወንድ ልጅን አያጠመዱ ለግብረሰዶማዊያን ማስረከብ ነው። በዚህ አጋጣሚ ሴቶች ሆኑ ወንዶች ማንም ግለሰብ ሊፍት ሲሰጣቸው መጠንቀቅ አለባቸው፤ በነገራችን ላይ ወንድሜ ራሱን ሰቅሎ ከሞተ ወር ሆኖታል!”

• ስለሰጠኸኝ መረጃ በአድማጮች ስም በጣም አመሰግናለሁ መልካም ጊዜ ይሁንልህ! አድማጮቻችን የዝነኛውን Stevie wonder ተወዳጅ ዜማ አንስማና የመጨረሻ ሁለት ደዋዮች አንዲሁም አንድ ዝነኛ ሳይኮሎጂስት በአየር ላይ ይውላሉ! የምታዳምጡት FM66.6 ትን ነው።”

አያስተናገድኳችሁ ያለሁት ዝነኛው ጎልያድ ነኝ”

....
I just called to say I love you
I just called to say how much I care
I just called to say I love you
And I mean it from the bottom of my heart
No summer's high
No warm July
No harvest moon to light one
Tender august night ...

t.me/OLDBOOKSPDF

"ሁሉ ማን ልበል?"

"ሶስት"

"ከየት ነው ሶስት?"

"ሸላ ገበያ"

"እሺ የመጀመሪያ የፍቅር ጣጣሽ ምን ይመስል ነበር?"

" በጣም አሪፍ ነበር! በብዛት የምሰማው ሆነ የማየው አብዛኛው ሰው በመጀመሪያ ፍቅር ተጎዳሁ ሲል ነው እኔን ያጋጠመኝ ግን ጥሩ ነው። ያፈቀርኩት ሰው በጣም የተማረ ነበር። ፍቅር ሲይዘኝ የአሰራ ሁለተኛ ከፍል ተማሪ ነበርኩ። ሁሉ ነገር ከአቅሜ በላይ ሲሆንበኝ ደብዳቤ ሰጠሁት። ጠራኝ። በአኩባኝ አናገረኝ። ማፍቀር ጥሩ እና የጤንነት ምልክት ነው ከኔ ጋር በፍቅር መቆየት ከፈለግሽ ሁለት ነገር ካንቺ ይጠበቃል! ይህን ውፍረትሽን ቀንሺ! አሁን ከባድ ፈተና ስላለብሽ በደንብ አንብቢና ዩኒቨርሲቲ ግቢ! ዩኒቨርሲቲ መግባት ብቻ አይደለም ተመርቀሽ መውጣትም አለብሽ ይህን ሟሟላት ከቻልሽ እኔ ያንቺው ነኝ... እሱን እያሰብኩ ውፍረቴን ቀንሰኩ ። ዩኒቨርሲቲ በጥሩ ውጤት ተመርቄ ወጣሁ። የሚገርመው አንድ ቀን እንኳ ፀባዩ አልተለወጠብኝም ሁሌ ያበረታታኝ ነበር! ተመርቄ ስጫርስ 60ሺ ብር አስቀምጦልኝ ወደ አሰራኤል ሄደ"

" ለምን?"

" በቃ የሱ አላማ ውፍረቴን አንድቀንስ እና ጎበዝ ተማሪ አንድሆንላት ብቻ ነበር ... የካንሰር ታማሚ ነበር። በጣም ጥሩ ሰው ነበር በዚያን ሰዓት ቢፈልግ በእኔ ሕይወት መቀላድ ይችል ነበር። አሁን በጣም የምበላጩው ምነው አንድ ቀን እንኳ አብረን በተኛን እያልኩ ነው። የሴትነት ክብራን ብሰጠው ደስ ይለኝ ነበር!"

" ሶስት ከሸላ አመሰግናለሁ! አድማጮች ሌላ ደዋይ መስመር ላይ ይገኛል ሁሉ ማን ልበል?"

" ከድር ነኝ"

" ከድር ከየት ነው?"

"ከመቄ"

"እሺ ከድር ያንተ የመጀመሪያ የፍቅር ጣጣ ምን ይመስል ነበር?"

"የኔ ትንሽ ለየት ይላል! ለመጀመሪያ ጊዜ ፍቅር የያዘኝ የሀያ ዓመት ወጣት እያለሁ

ነበር። እኔ የግል ሥራ ነበር የምሠራው ት/ት ላይ ደነዝ ነበርኩኝ ያፈቀርኳት ወጣት ደግሞ
አዋላ የኔብርሲቲ ትማር ነበር! እኔንጃ ብቻ ሳያት የምሆነውን ነበር የማጣው ሲብስብኝ ሰው
ነገረልኝ። አይመጥነኝም አለች። ብዙ ጣርኩ ብዙ ሞከርኩ አልተሳካልኝም። እሷም እኔን
ተስፋ ለማስቆረጥ ፍቅረኛ ይዞ ሆነ ብላ እኔ በምሠራበት ቦታ ይመላለሱ ገቡ። በቅናት
ተቃጠልኩ። ከዚያ አንድ አሁድ ምን እንደነካኝ አላውቅም አሳቻ ቦታ ጠብቄ ቅጥቅጥ አድርጌ
አስቀመጥኳት በጣም ተጎድታ ነበር። በነጋታው ፖሊስ ያዘኝና አምስት ዓመት ማረጋገጫ ቤት
ቆይቼ ወጥቻለሁ። በዚህ አጋጣሚ ለአፍቃሪዎች የምመከረው አንድ ትልቅ ሀቅ እንዳለ
እንዲያውቁ ነው። እኛ ያፈቀርነው ሰው እኛን የግድ ማፍቀር አለበት የሚል እቋም መያዝ
ጨለምተኝነት ነው! ስለዚህ በሰሜት ተገፋፍተው ባፈቀሩት ሰው ላይ እንደኔ ጉዳት ማድረስ
የለባቸውም! አመሰግናለሁ"

"ከድር እኔም ስለደወልከልኝ ከልቤ አመሰግናለሁ! አድማጮች ብዙ ደቂቃ ስለሌለኝ
በቀጥታ ወደ ዝነኛው ሳይኮሎጂስት አበራ ፋንታሁን እናምራ! ሀሎ አቶ አበራ እንዴት ነህ?"

"ፈጣሪ የተመሰገነ ይሁን"

"በቅድሚያ በአድማጮች ስም ስለ ደወልከልኝ በጣም ነው የማመሰግነው አንገዲህ ስለ ፍቅር
በተለይ ስለ የመጀመሪያ ፍቅር ጣጣ እያወራን ነበር ካለኝ ደቂቃ እንግር የተወሰኑ ጥያቄዎች
አሉኝ ልቀጥል አቶ አበራ?"

"ቀጥል ... ቀጥል"

"ከፍቅር ራሱ እንጀምርና ፍቅርን እንዴት መግለፅ ይቻላል?"

"በአርግጥ ሁሉንም ሊያስማማ የሚችል የፍቅር ፍቺ አስካሁን አልተገኘም
ባጠቃላይ ግን አነቃቂ ሰሜት፣ ሀይለኛ ሞገድ፣ ጥሩ ነገር እንድንሠራ የሚያነሳሳን፣ ሕይወት
አሰልጅ እንዳትሆን የሚያደርግላን፣ ለዩ ሰሜት እንዲሰማን የሚያደርገን፣ ከውጪ የሚመጣ

ሳይሆን በውስጣችን የሚገኝ ኬሚካል ነው ለማለት ይቻላል”

“ አንዳንድ ሰዎች ፍቅር የሚባል የለም ይላሉ ሎሎች ደግሞ ፍቅር የሚባል አይደሉም ይላሉ ይህን ሀሳብ አንዴት ትመለከተዋለህ?”

“ አባባል ብቻ ነው። አባባል ሁሉ ልክ ነው ማለት አይደለም! በጥናቶች አንደተረጋገጠው ይህን መሰል የሚናገሩ ግለሰቦች ከማንኛውም ሰው ይበልጥ ፍቅር ሲይዛቸው አንደሚሰቃዩ ባለ ሲልም ራሳቸውን ሲገድሉ አንደሚታዩ ለማረጋገጥ ተችሏል። አዚህ ጋር መታወቅ ያለበት አስቀድሜ አንዳልኩት ፍቅር ከውጪ የሚመጣ ነገር አይደለም ከውስጣችን አውጥተን የምንሰጠው ነገር ነው። ስለዚህ ፍቅር የለም የሚል ሰው በሌላ ቋንቋ እኔ በድን ነኝ እያለ ነው! በዚህ አጋጣሚ የፍቅር አይነቶችን በ13 ዘርፍ ከፍለን ነው የምናያቸው ሁሉንም በዝርዝር ለማስቀመጥ አሁን አስቸጋሪ ነው። አንዳንድ ሰዎች ላይ “የማታ ፍቅር” የሚባል ነገር አለ። አድሜያቸው በጣም ከገፋ በኋላ የፍቅር ስሜቱ የሚቀሰቅሰባቸው ማለት ነው አንጂ 100% በፍቅር የማይያዝ ሰው በምድር ላይ የለም! አይኖርምም! አንዳንድ ሰው ከ13ቱ የፍቅር አይነቶች ውስጥ የማይታ በአንደኛው ውስጥ መገኘቱ አይቀርም!”

“ ወደ ዛሬው ርዕስ አንምጣና የመጀመሪያ ፍቅርን አንዴት መግለፅ ይቻላል?”

“ ጥሩ ጥያቄ ነው። የመጀመሪያ የሆኑ ነገሮች ሁሉ አስቸጋሪ ናቸው። ያደናብራሉ፣ ግራ ያጋባሉ፣ ስሜትን ይረብሻሉ፣ ጥያቄ ይፈጥራሉ፣ የተለየ ስሜት ውስጥ ይከቱናል፣ ምክንያቱም ከዚህ በፊት ይህን መሰል ነገር አጋጥሞን ስለማያውቅ! በመጠኑ ግራ መጋባቱ ያለ ነገር ነው። ባጠቃላይ አንደ አስተሳሰባችን የመጀመሪያ ፍቅር ማርም ሬትም ሊሆን ይችላል። ይህን አስቀድሞ ማወቅ አዋቂነት ነው።”

“ እቶ አበራ የባዙዎች ችግር ካፈቀሩት ሰው ጋር መለየት መቻላቸው ነው። በሌላ በኩል ያፈቀሩትን ለመጠየቅ በጣም የሚቸገሩ ሰዎችም አሉ። ይህ ስሜት ከየት ይመጣል?”

“ ይህ የሚመጣው በራስ ያለመተማመን፣ ለራስ ዝቅተኛ ውጤት መስጠት፣ ራስን አንደተራ ከመቆጠር የሚመጡ አሉታዊ ስሜቶች ናቸው። If they are not positive

thinkers ሁሉን ነገር የሚመለከቱት በአሉታዊ መንገድ ነው። ወደ ፍቅር ስንገባ ፍቅር ህግ ባይኖረውም የራሱ ደንብ ግን አለው። እኛ ያፈቀርነው ሰው እኛን ማፍቀር ግዴታ የለበትም፤ እኔ ስላፈቀርኩት አሉም እኔን ማፍቀር አለበት ማለት አምባገነንነት እና በራሱ ያለመተማመን ችግር ነው። የተፈቀሩ ሰዎች ሲለያዩ ለምሳሌ DUMP የተደረገቸው ሴት ከሆነች እድምዳዎ መላልሰ የሚነግራት "ተናቅሽ አትረቢም ከንቱ ነሽ" የሚል ስሜት ነው። በዚያ ላይ ከለመዱት ነገር መለየትም የራሱ የሆነ ፍርሀት ይፈጥራል። ለምሳሌ ሁልጊዜ ጠዋት ቀርሱን ዘጠኝ ዳቦ መብላት የለመደ ሁለት ዳቦ ቢሰጠው አይረካም! ደበልጥ ይራባል! በፍቅር ስንያዝ ደግሞ ቅድም አንተም ለመግለፅ አንደኛውከርከው ይገመገማል የተባለው ንጥረ ነገር ፍቅር ሲይዝን በሰውነታችን ውስጥ በጣም ስለሚረጭ ያፈቀርነው ግለሰብ ከኛ ሲለየን ባርባር፣ ፍርሀት፣ ጭንቀት፣ ብቸኝነት፣ ግራ መጋባት ፣ የበታችነት ስሜት ለተወሰነ ጊዜ መፍጠሩ እይቀም በተለይ ቅድም አንዳልኩት ግለሰብ በራሱ የመተማመን ችግር ካለበት ችግሩ ደበልጥ ይባላል! አንዳልኩት ብዙዎች አፍቅረው መጠየቅ የሚፈሩት ለራሱ ካላቸው ንቀት አንዳንዴ ከፍተኛ ለራሱ በሚሠጥ አገል ከብርም ጭምር ጠይቁ አንቢ ብባል ወይም አባላሁ በሚል ፍራቻ ለመጠየቅ ይፈራሉ በተለይ በፊት ፊሪ ከሆኑ ያፈቀሩትን ሰው ከሰው በላይ አስበልጠው የተለየ ፍጡር አድርገው ገና ሲመለከቱት ሁሉ ሰውነታቸው በላብ መጠመቅ ፣ መሪድ፣ መደነባበር፣ ግራ መጋባት፣ በእጃቸው ዕቃ ይዘው ከነበሩ ላይውቁት መጣል፣ ያፈቀሩትን ሰው ሲመለከቱ የልብ ትርታቸው ቶሎ ቶሎ መደለቅ፣ አንደበታቸው መዘጋት፣ የመሳሰሉት ስሜቶች ሲፈጠሩ ይችላሉ። ለዚህ መፍትሔው አንግዲህ ለራሱ ያለንን ግምት መለወጥ እና ያፈቀርነውን ሰው ጠይቀን አንቢ ከተባልንም ራሱ በጣም አመሰግንን መሄድ ነው አንጂ መጭጭ ማለት ጠቀሜታ የለውም። በአርግጠኝነት ማወቅ ያለብን እኛን የሚያፈቅረን ሰው አንዳለ ማወቅ ነው።

" በዚህ አጋጣሚ አቶ አበራ ለምሳሌ አንድ ወንድ ከአንዲት ሴት ጋር ለአምስት ዓመት ሲጠናኙ ቆይተው ወንዱ አንደኛውን ስማማው ሲያውቅ ማለቱ If she is not his type አንደኛውን ሆነው ነገራት አንበልና ልጅቴ ራሷን ብትገድል ተጠያቂው ማን ነው?"

" እንዳልኩህ ነው ከአውነታ አንገር የምንገገር ከሆነ ጥፋተኛዎ ወጣቷ ናት በራሳ
መተማመን ወይም ለራሱዋ ጥሩ ግምት ቢኖራት በአርግጥ ካፈቀሩት መለየት ለተወሰነ ጊዜ
ቢያስቸግርም ሌላ አፍቃሪ ለኔ አለ ብላ ብታምን ራሷን አታጠፋም ነበር። በፍቅር ላይ ትልቁን
ሚና የሚጫወተው ለራሷ የሚሰጥ ግምት ፣ ቀና የመሆን እና ካለመሆን ጋር በተያያዘ ነው
በዚህ አጋጣሚ ለተፈቃሪዎች የምመከረው የፈለገውን ያህል ብንፋቀር መለየት በተለያዩ ነገር
አንዳለ አስቀድሞ ማሰብ... ከሌላ ሰው ጋር ወደ ፍቀር ከአንደገና ልንገባ አንደምንችል ማወቅ...
ለወሲብ አለመቸኮል... በተለይ ከፍቅረኛችን ስንለያይ ወዲያው በንዴት ሌላ ፍቅረኛ ቢያገለ
አስከ ሰድሰት ወራት መያዝ የለባቸውም"

" አቶ አበራ የመጨረሻ ጥያቄ ፍቅር እና ቅናት ግንኙነት አላቸው? ያፈቀረ ሰው
መቅናት አለበት፤ ካልቀና አላፈቀረም ማለት ነው የሚሉ አሉ ምን ትላለህ?"

" ግንኙነት የላቸውም ለማለት አይቻልም። ይህ አንግዲህ ከራሳችን አመለካከት ጋር
ቀጥታ ግንኙነት አለው። ራሱን የሚያምን አፍቃሪ ተፈቃሪውንም ያምናል። በሌላ በኩል
የተገናኘንበት መንገድም ለቅናቱ ወሳኝ ሚና ይጫወታል። ለምሳሌ አንድ ወንድ ታከሲ ውስጥ
አንዲት ወጣትን ቢጠብሳት ያቺ ወጣት ፍቅረኛዋ ታከሲ ውስጥ ከሌት ጋር ሲያወራ ስታይ
ልትቀና ትችላለች፤ መጠጥ ቤት የተዋወቁ ለየብቻቸው መጠጥ ቤት ቢሄዱ ቅናት ሊፈጠር
ይችላል ... ለሥራ ክፍለ ሀገር ሄዶ የተዋወቁ ያ ሰው ሌላ በታ ለሥራ ቢሄድ ሌላ ሌት ጋር
ልትሄድ ነው በሚል ቅናት ሊፈጠር ይችላል። ባጠቃላይ ያልበዛ ከሆነ ቅናት ሊፈጠር ይችላል
አንደተባለውም የፍቅር መገለጫም ሊሆን ይችላል። ይህ ማለት ግን አልቀናም ማለት
አላፈቀረም ማለት ግን አይደለም! በዚህ አጋጣሚ ወንዶች ከማርስ ሴቶች ከቤንስ የሚባለውን
ምርጥ መፅሐፍ አንዲያነቡ ጋብዝልኝ! በተለይ የመጀመሪያ ፍቅር ቅድም አንዳልኩት ፊትም
ማርም ሊሆን ይችላል። ለማንኛውም በድንገት ፍቅረኛችን ከኛ ቢለዩን ብዙ ጉዳት
አንዳይደርሰብን የሚከተሉትን ተግባሮች ማከናወን ጥሩ ነው"

1. ለብቻ ሆኖ ቢያንስ ለ45 ደቂቃ ስቅለቅ ብሎ ማልቀስ ... የሚለባበሩ
ዕቃዎች ካለ መሰባበር

2. ለአንድ ሰዓት ያህል በቀዝቃዛ ውሃ ውስጥ ተቀምጦ መቆዘም
3. ያፈቀርነውን ግለሰብ የሚያስታውሱንን ማንኛውንም ነገሮች ማስወገድ ፎቶ፣ ስጦታ፣ ስልክ፣ face book ላይ ካለ block this person የሚለውን መጫን ..
4. ፍቅር ነክ መዘቃዎችን መሸሽ
5. ራስን ከወትሮው ይበልጥ በሰራ መወጠር... ብዙ ሰዓት ለብቻ እያሰቡ አለመቀመጥ!
6. ውስጣችን ያለውን ስሜት በጣም ለምንቀርበው ሰው በዝርዝር ማውራት ፣ ማማከር ታዲያ የምናማክረው ሰው በአውቀት፣ በልምድ እና በእስተሳሰብ ከኛ የተሻለ መሆኑን ማረጋገጥ ! እውር እውርን ...
7. እንደ እምነታችን የእምነት ቦታዎች ሄዶ ለፈጣሪ መናዘዝ
8. በምንም ተዓምር ለመርሳት ተብሎ መጠጥ፣ ጫት፣ ሲጋራ፣ ጭፈራ ቤት፣ ቶሎ ሌላ ፍቅረኛ ከመያዝ መቆጠብ...
9. በእርግጠኝነት አንዱ በር ሲዘጋ ሌላው ይከፈታልና ሌላ ፍቅረኛ እንደሚኖረን ማወቅ... በራስ መተማመን
10. በምንም ተዓምር ለገንዘብ፣ ለጊዜያዊ ስሜት (ወሲብ) ፣ ለበቀል፣ ለማማረጥ ብለው ፍቅር ውስጥ እንዳይገቡ.."

" አቶ አበራ ለዛሬው በጣም አመሠግናለሁ ሌላ ጊዜ በስፋት ሙያዊ ምክርህን ትሰጠናለህ፣ የተከበራችሁ አድማጮች እኛ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል! ከFM66.6 ጋር በመተባበር የሚቀርበው የዛሬው ፕሮግራም እዚህ ላይ ተጠናቋል። በ0911 04 89 ** ላይ የደወላችሁ ሆነ በ777 ላይ SMS በመላክ 2 ብር ለሰጣችሁኝ አድማጮቼ ሁሉ በጣም አመሠግናለሁ! በጥሌ መዘቃ እንለያይ ሰናይ ጊዜ! ጎልያድ ነበርኩ... በዚህ አጋጣሚ ከፍቅር ጋር በተያያዘ ችግር ውስጥ ያላችሁና የባለሙያ ምክር የምትፈልጉ ካላችሁ በ0911 04 89 65 ላይ ብትደውሉ በተለይ ደግሞ አጭር የፅሁፍ መልዕክት /SMS/ ብትልኩ ከአቶ አበራ

ፍንታሁን ጋር አገናኛቸዋለሁ! ወደ ጥሌ ዜማ..."

... ከሰው ተራ አውጥቶ ያረገኝ ብቸኛ
አውቃለሁ ፍቅርሽ ነው ይሄ መዘዘኛ
ነጭናጫ ያረገኝ ተቆጫ ባቶሎ
ያው ያገኛ ፍቅር ነው ሌላ ማን ተብሎ
ስምቼ አንዳልሰማው ያረገኝ ፍቅርሽ ነው
አንድ በይ አንቺዬ አረምነው ምነው?...

ምርቃት

"How to get over your first love: 13 steps" በሚል ምርጥ ሀሳቦችን ያንብቡ ... በጣም ይጠቀማሉ ... ሙሉ መረጃዎን Google ላይ "First love" በመጻፍ ማንበብ ይችላሉ ... ከመጀመሪያ ፍቅር ጋር የተያያዙ አባባሎች ... ገጠመኝ... ምክሮችንም ... ሁሉ ያነባሉ ...

ክፍል ሐ

“ ስለ ወሲብ እናውራ ”

የካቲት 22/2005

ስለወሲብ እናውራ

FM66.6

" የተከበራችሁ ለድማጮች የዕለተ ሐሙስ የካቲት 22 አፍ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል ፕሮግራም እነሆ ጀመረ! ለዛሬ የተመረጠው ርዕሰ ሰለ ወሲብ አናውራ የሚል ነው... በዓለማችን ላይ ትልቅ ቦታ የሚሰጣቸው ለምስት ነገሮች አሉ። ፍቅር፣ ብር፣ ስልጣን፣ ወሲብ እና ለምስት ናቸው! እነዚህ ለምስት ህይወት አንግዲህ ዓለማችን ላይ ትላንትም ዛሬም ወደ ፊትም የውዝግብ መንስኤ ሆነው ይቀጥላሉ ... በቅርቡ የወጡ ፕሮግራሞች የሚያሳዩት በዓለም ላይ ከፍተኛ ወጪ የሚወጣበት ሆነ ገቢ የሚታረሰበት ወሲብ እንደሆነ ያትታል... በወሲብ ዙሪያ ከ5475000 በላይ መፅሐፎች በኢንግሊዘኛ ቋንቋ ብቻ እስካሁን ተፅፈዋል! በርከት ያሉትም በኛ ሀገር ቋንቋ ተተርጉመው ለጉድ ተሸጠዋል... ለየተሸጡም ይገኛሉ። (ሶስት አብይ የወሲብ ዘርፎች አሉ። ከ426 በላይ የወሲብ ላይነቶች አሉ። ወሳኝ የሚባሉትን 26ቱን የወሲብ ላይነቶችን ለማወቅ ጉዞ ከተፈጠረበት ኢያሪኮ 999 መፅሐፍ ገፅ 42-49 ያንበቡ) ለማንኛውም የተከበራችሁ ለድማጮች እጅግ በጣም የተወሳሰበ ማህበራዊ ቀውስ ውስጥ ለየከተተን ያለ ጉዳይ ነውና ዛሬ ሰለ ወሲብ አናውራለን በ0911 04 89 ** ላይ ደውሎ በ777 ላይ SMS ላኩ ታዲያ ሁለት ብር መቆንደዳችሁን እንዳትረሱ ! ከማስታወቂያ እና ከ Limp billkil መዘቃ መልስ የመጀመሪያ ደዋይ በላየር ላይ አውላለሁ አስከ መጨረሻው እናነትን የተከበራችሁ ለድማጮቹን ለያስተናገድኩ የምቆየው ዝነኛው ጎልያድ ነኝ... አፍ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል ጀምረ"

ሻማክ ማሳጅ

እጅግ በጣም ዘምኖ በተሰራው ቢላ ቤታችን ውስጥ እጅግ ውበት ባላቸው ለጋ ወጣቶች የማሳጅ አገልግሎት እንሰጣለን! ከሌሎች ማሳጅ ቤቶች ሻማክ ማሳጅን ልዩ የሚያደርገው ገላጭትን በውብ ወጣት ሴቶች ይታጠባሉ! 100 ብር ብቻ በመከፈል እንደ ለላው ማሳጅ ቤቶች extra ሳይጠየቁ የወሲብ ስሜቶቻችንም በነፃ ከአንዲቶ ውብ ወጣት ጋር ያደርጋሉ! ልቦ አስከሚጠፋ ረከተው ይወጣሉ - ለድራሻችን አዲሱ ቤ ጅልድድ አጠገብ ሻማክ ማሳጅ የደስታ የጅዛ

...
 It's a fucked up world; we're a fucked up place
 Everybody judged by their fucked up face
 Fucked up dreams; fucked up life
 A fucked up kid with a fucked up knife
 Fucked up moms and fucked up dads
 And a fucked up cop with a fucked badge
 With a fucked up job with fucked up pay...

" እያዳመጣችሁት ያላችሁት እፍ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል የተሰኘውን ፐርግራም FM66.6 ጋር በመተባበር የሚቀርበውን ነው። የመጀመሪያው ደዋይ መስመር ላይ ነው ሁሉ ግን ልበል ?"

"አቶ አቻም ያለህ ከአቃቂ 08 ቀበሌ"

" አሺ አቶ አቻምየለህ የዛሬው ርዕሳችን ስለ ወሲብ እናውራ የሚል ነው! የእርሶ ሀሳብ ምንድ ነው?"

"አውነቱን ለመናገር ወሲብ ተፈጥሮአዊ ነው። ወሲብ የተቀደሰ የፈጣሪ ስጦታ ነው። ወሲብ መኝታው ቅዱስ ነው። ይሄ ምንም ጥርጥር የለውም! ሰው ከተፈጥሮ ውጪ ለመሆን አይችልም ተፈጥሮን በተለይ ስሜታችንን ግን መግዛት እንችላለን! በአሁኑ ዘመን ግን ስሜታችን በጣም አየገዛን ነው። አውነቱን ነው የምልህ እኔ የእግዚርን ቃል ስለማከብርና የተቀደሰ ዘር እንዲኖረኝ ወሲብ ለመጀመሪያ ጊዜ ያደረኩት ሚስቴን ሳገባ ነበር። እስከዛሬም የሌላ ሴት ገላ ነክቼ አላውቅም። እኔ ለወጣቱ መምከር የምፈልገው ከጋብቻ በፊት እንሞካከር ወይም ወሲብ ፍቅራችንን ያጠናክራል በሚል የተሳሳተ መረጃ ወሲብ ማድረግ የለባቸውም!! በተጨማሪ ትልቁ ስህተት ከብዙ ሰው ጋር ወሲብ ማድረግ ችሎታን ያዳብራል የሚል ለመለካከት አለ ይህ ትልቁ ስህተት ነው። በተቃራኒው በብዙ ሰው መማገጥ

t.me/OLDBOOKSPDF

ይበልጥ የወሲብ ችሎታን ከማዳበር ይልቅ እርካታ ቢሰ እንደሚያደርግ የብዙ ባለሙያዎች ጥናት አረጋግጧል! ባጠቃላይ ለወጣቶች የምመከረው እባካችሁ የፈጣሪ መቀመጫ የሆነውን የተከበረውን ሰውነታችሁን ከምታገቡት ሰው ውጪ እንደ ሴተኛ አዳሪ አታርከሱት ነው፤ የእግዚአብሔርን ቃል አከብረው ተጋብተው በጋብቻቸው ጊዜ የወሲብ አለመጣጣም ቢፈጠር እንኳ ለአምላካቸው ቢፀልዩ ታላቁ ፈጣሪያችን እንኳን የወሲብ ችግርን መፍታት ቀርቶ የሞተን እንኳ ያስነሳል። ሴይጣን የሰው ልጅን ከሚፈትንባቸው መንገዶች ዋነኛው ወሲብ ነው ለዛ እኮ ነው ታላቁ ጠቢቡ ሰለሞን ያን ሁሉ ጥበቡን ያጣው በምንድ ነው? በወሲብ አይደለምን? ለማንኛውም አመሠግናለሁ”

“ እኔም አቶ አቻምየለህ ስለሰጡኝ ሀሳብ በጣም አመሠግናለሁ! አድማጮች ሌላ አድማጭ መስመር ላይ ይገኛል። ሀሎ ማን ልበል?”

- “ዱናሚስ በዓሉ”
- “ ዱና ሚስ ከየት ነው?”
- “ ከሰበታ አራዳ”
- “ ፍቅረኛ አለህ?”
- “ አለኝ”
- “ ስንት ዓመት ሆናችሁ?”
- “ ዓመት ከአራት ወር”
- “ ወሲብ አድርጋቸዋል?”
- “ 58 ጊዜ እንሰላ ተጋፈናል! ወሲብ ስናደርግ እንመዘግበዋለን”

“ ብዙዎች ከጋብቻ በፊት ወሲብ ማድረግ ለትዳር ዘለቁታዊነት ጥሩ አይደለም! ቅድመ ወሲብ እንደ ዝሙት ይቆጠራል! ከጋብቻ በፊት ቀድሞ በወሲብ መርካት የማግባት ፍላጎትን ይቀንሳል ይላሉ ምን ትላለህ?”

“ ወሬኛ በላቸው!! እኛ ሀገር ትልቁ ችግር ምን እንደሆነ ታውቃለህ? ማድረግ ያቃተንን ነገር አድርጉ ብሎ መምከር ነው! እባባል ብቻ አድርጌ ነው የምወስደው አግብቼያት

ወሲብ ላይ ቀሰሰተኛ ሆኖ ከምንፋታ ቀድመን ተፈታትንን ካልተመቻቸን መለየት ነው።
እውነቱን ለመናገር አብዛኛው ሽማግሌ በየሸርሙጣ ቤቱ የሚገኘው ፡ ለሥራ ከፍለ ሀገር ሃኝ
ብሎ ከሌላ ሴት ጋር የሚማግጠው (ሁሉንም ማለቴ ግን አይደለም) ከተጋቡ በውሩ
የሚፋቱት በወሲብ ዙሪያ ግልፅነት ስለሌለ እኮ ነው። እኔ ገና ነገ እግብጭያት ወሲብ
ለናደርጋለን ብዬ እያሰብኩ ልፈንዳ እንዴ? የሌላ ሰው ሰዓት ካልተሻማው አንድ እውነተኛ ነገር
ልገርህ" "አሳጥረው አሺ"

"እመሰግናለሁ ያዕቆብ የሚባል ጓደኛ አለኝ በጣም የሚወዳት ልጅ ነበረችው።
ወሲብ ሲጠይቃት ከጋብቻ በፊት እንገቱ ይታረዳል አለች። ውይ የኔ ቆንጆ ልፈትንሽ ነበር
እንጂ ከመጋባታችን በፊት ወሲብ መጀመር አልፈልግም አላት። የሚገርምህ እየተደበቀ
ከሴተኛ አዳሪ ጋር ይወጣ ነበር። ሌላ ሴት ጠብሶ በሳምንት ሁለት ቀን ይወጣ ነበር ብቻ ልጅ
ትንሽ ቆንጆ እና ገንዘብ ስላለው ይጨፈጭፍ ነበር... ከሶስት ዓመት የፍቅር ቆይታ በኋላ
ተጋቡ። ወር ባልሞላ ጊዜ ውስጥ አስጠላችው። ወሲብ ላይ አሱ ዲግሪ አለው እሷ
ሰርተፍኬት ናት! እንደ ዓመት ለማስለመድ ጥረት አደረገ እርሷ አልቻለችም! ተፋቱ!
የሁለቱም ሕይወት ተበላሽ.. ስለዚህ ለኔ ሰዎቹ የሚሉትን አልቀበልም! ከቻልከ ኮተታም ነገር
ናችሁ በልልኝ"

"ዱናሚስ ከሰበታ አመሠግናለሁ"

"እኔም አመሠግናለሁ ... እድማጮች ሌላ ደዋይ መስመር ላይ ገብቷል። ሀሎ ማን

ልበል?"

" ዘውዲቱ በላይነህ"

" ከየት ነው ዘውዲቱ?"

" ከአየር ጤና"

" ሰንት ዓመትሽ ነው?"

" 22 ዓመቴ ነው"

" ፍቅረኛ አለሽ?"

" ነበረኝ የወሲብ ጥያቄ ኪነ ገሳ ጊዜ ተወያይተን ለመፍታት ጥክረን ነበር አልተሳካም"

ተለያዩን እኔ ከጋብቻ በፊት ወሲብ አላደርግም የሚል አቋም ላይ ነኝ! ለሴት አሁንም የምመከረው ቅድመ ወሲብ ባያደርጉ ነው። ሙሉ ለሙሉ ተገጂው እኛው ሴቶች ነን ማርጠዝ አለ፤ በሽታ አለ በዚያ ላይ በብዙ ሴት ጓደኞቼ ያየሁት እና የነገሩኝ ወንዶች ወሲብ ካደረጉ በኋላ ፍቅራቸው የመቀዛቀዝ እና የመናቅ ስሜት ይንፀባረቅባቸዋል በዚህ አጋጣሚ እኔ እንደ ሀሳብ የማነሳው በመንግስት ደረጃ ከዘፀ ዓመት በታች ከሆነች ሴት ጋር ወሲብ ማድረግ ወንጀል ነው የሚለው በወረቀት ብቻ ሳይሆን በተግባር ውሎ ይህን ድርጊት የሚፈፅሙት ላይ ከስ ቢመሠረት ጥሩ ነው። አልጋ ሴቶች ራሱ ከዘፀ ዓመት በታች የሆነችን ሴት ማላደር የለባቸውም የሚል ሀሳቤ ለመሰንዘር ነው”

“ እናመሰግናለን! አድማሮች እኛ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል ከ FM66.6 ጋር በመተባበር የሚቀርበው ተወዳጅ ፕሮግራም እንደቀጠለ ነው። እየተወያየን ያለነው ስለ ወሲብ እናውራ የሚል ነው 0911 04 89 ** ላይ ደውሎ በ777 ላይ SMS ላኩልኝ እንደ መዝቃ እንስማና እንመለሳለን”

... Totoos on her ass take one
 Dame Grease, we got'em baby
 Got these niggaz
 Got the whole game tryna take
 Up down A1 pac
 Fuck this shit

አድማሮች ተመልሼ መጥቻለሁ! ሁለቱም ስልኮች እየጠሩ ናቸው። በርከት ያሉ መልዕክቶችም በ777 SMS ላይ እየመጡ ናቸው። FM66.6 እንደቀጠለ ነው። እያስተናገድኳትሁ ያለሁት ዝነኛው ጎልያድ ነኝ! ሀሎ ማን ልበል?”

"ኤፍሬም"

"ከየት ነው ኤፍሬም?"

"4 ኪሎ"

"ስለ ወሲብ እያወራን ነው ያንተ ሀሳብስ ምንድን ነው?"

"30 ዓመቴ ነው በትዳር ውስጥ ነው ያለሁት። እውነቱን ለመናገር ከጋብቻ በፊት ከበርካታ ሴቶች ጋር ወሲብ አድርጌያለሁ። ሚስት አግብቼ ለተወሰነ ጊዜ በጣም ተቸግሬ ነበር ስለዚህ እኔ መናገር የምፈልገው ሶስት ነገሮች አሉ። የመጀመሪያው የወሲብ ፊልሞችን በተመለከተ ነው። የወሲብ ፊልም ላይ የሚታየው ትዕይንት ሁሉ የካሜራ ጥበብ እና የመድሀኒት ሀይል እንጂ እውነት እንዳልሆነ ማወቅ አለባቸው። ወንዶቹ ሳይረጩ ለረጅም ደቂቃ የሚቆዩት ፣ ሴቶች ለማስመሰል የሚጮሁት... ሁሉም ነገር እንደ ፊልም በጥበብ የሚቀናበር ስለሆነ እንዳይሸወዱ ነው። ሁለተኛው በተለይ ለተማሪዎች ወሲብ የት/ት ሰዓትን በጣም ስለሚሻማ ወደ ወሲብ እንዳይገቡ መጠንቀቅ አለባቸው። የመጨረሻው ሀሳቤ የግል ሕይወቴን ሌላው እንዲማርበት በግልጽ የምናገረው ከብዙ ሴቶች አዳሪዎች ጋር አድሬያለሁ! እነሱ ጋር ሳንገኝ የነበረው እርካታ ሚስቴ አልሰጠችኝም። ቆይቼ የተረዳሁት ግን ቸግሩ የሚስቴ አይደለም። ሚስቴ ከኔ ሌላ ከሌላ ሰው ጋር ወሲብ አድርጋ አታውቅም። ሴቶች አዳሪ ጋር ስንወጣ ሴቶች አዳሪዎቹ ወንዱን ለማጥመድ እና ደንበኛቸው ለማድረግ ማንኛውንም የወሲብ አይነት ይፈጸማሉ! ወንዱን አስረኛቸው ለማድረግ ልቡ እስከሚጠፋ ያረኩታል ስለዚህ ይህን ያላገቡ ወጣቶች የትዳር ሕይወታቸው እንዳይበጠበጥ በማስተዋል መሄድ አለባቸው የሚል ሀሳብ አለኝ አመሰግናለሁ"

"ኤፍሬም ከ 4 ኪሎ ስለሰጠኸኝ ሀሳብ በጣም አመሰግናለሁ! አድማጮቼ እንደ ደዋይ መስመር ላይ አለች ሀሎ ማን ልበል?"

"ቤዛዊት"

"ከየት ነው ቤዛዊት?"

"ጀም"

"እንዴ ሰልክ መሰራት ጀመር እንዴ?" Net work የለም ብዙ ሰዎች ይላሉ ..."

"የመጨረሻ ፎቅ ላይ ወጥቼ ነው የምደውልልሁ"

"እኔ ሀሳብሽ ምንድ ነው?"

"የኔ ሕይወት የተበላሸው በወሲብ የተነሳ ነው"

"እንዴት?"

"አሰራ እንደኛ ከፍል አያለሁ እንደ የጎረቤት ልጅ ነበር አብረን እናጠና ነበር ከዚያ ከመላመድ ፍቅር ውስጥ ገብን፤ እንደ ጊዜ እያጠናን ሳናስበው ወደ ወሲብ ውስጥ ዘለቅን፤ እደርግነው ድንግሌን ወሰደው ያቺ አጋጣሚ ግን ሕይወቴን ቀየረች። የወር አበባዬ ቀረ ለማስወጣት ሞከርኩ ከአቅም በላይ ነው ተባለ። ልጅ በልጅነት! ሕይወቴ ሁሉ ተበላሸ። በዚህ አጋጣሚ ለሴቶች ማስተላለፍ የምፈልገው ከምታፈቅሩት ሰው ጋር ባዶ ቤት ውስጥ አትቀመጡ የሚል እና በወሲብ ዙሪያ በግልፅነት ማውራት አለባቸው ቅድም የደወለው ደዋይ ልክ ነው ብዙ ሰዎች አውቃለሁ ከፍቅረኛቸው ጋር ላለ መለያየት እና በግልፅነት ወሲብ ለመጠየቅ ፈርተው ከሌላ ሰው ጋር ወሲብ የሚፈፀሙ አሉ ስለዚህ በወሲብ ዙሪያ በግልፅነት ተወያይተው ውሳኔ ላይ መድረስ አለባቸው ወሲብ ለማድረግ ከተስማሙ ደግሞ እጅግ ጥንቃቄ ቢያደርጉ የሚል ምክር ለመስጠት ነው! እንደኔ ሕይወታቸው እንዳይበላሸ"

"ቤጃዊት በጣም አመሰግናለሁ! FM66.6 ትን ነው አያዳመጣችሁ ያላችሁት አፍ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል የሚለውን ፕሮግራም ነው ... እያስተናገድኳችሁ ያለሁት ጎልያድ ነኝ እንደ ማስታወቂያ እና መዘቃ ሰምተን እንመለስ ... ጆን ራጋ ሸፍታው ልቡ ..."

ቤልጉቤት ኮንደም

ቤልጉቤት የወንዶች አስገራሚ ኮንደም መጣልዎ! ምሁራን ተጨንቀው ተጠበው የሰሩት አስገራሚ ኮንደም! ቤልጉቤት ኮንደም ቁላምን ለ40 ደቂቃ ገትሮ ያቆማል! በተለይ ወሲብ የሚያደርጉባቸው ሴት የHIV በሽተኛ ከሆነች ቤልጉቤት ኮንደም ገና ወደ ሴቱዋ ጭን ሲጠጋ ቀለሙን ይለውጣል! በተጨማሪ ቤልጉቤት ኮንደም ምንም ጉዳት የለውም! ዋጋው 26 ብር ነው! ቤልጉቤት የሽመት ደንቅ ኮንደም ሲላው ቢቀር ለግርማ ሞገሱ ሲሉ ብቻ ኮንደሙን ገዝተው ይያዙ! ቤልጉቤት ይሰጣሉ ሀሴት!

"አድማጭቶች ተመልሼ መጥቻለሁ! ከወሲብ ጋር በተያያዘ በርካታ ጥያቄዎች ይኖራቸዋል በተለይ ከወሲብ ጋር በተያያዘ የግል ችግር ካላችሁ በ777 ላይ SMS ላኩ ከባለሙያ ጋር እገናኛቸዋለሁ! ከወሲብ ጋር በተያያዘ ምርጥ የኢንግሊዝኛ መፅሐፎችን ማገዝ ከፈለጋችሁ Google ላይ Sex books ብላችሁ ብትገለገሉ ታገኛላችሁ በተለይ ከወሲብ ጋር የግል ማንኛውንም ጥያቄዎች ካሉዎችሁ www. How to have a sex.com (amazon.com) ላይ ብትገቡ ምርጥ ምርጥ መፅሐፍቶችን ታገኛላችሁ! ማስታወስ ያለበት እንደ ቁም ነገር ለማንኛውም የወሲብ ችግርም በግል ከሚጨነቁ ላይፈሩ ባለሙያን ማማከር ይጠበቅበታል!! ለማንኛውም እንደ አድማጭ እየር ላይ እናውል ሀሎ ማን ልበል?"

- " ከአውቶቢስ ተራ ገተኛ ነው ስሜ ይቅር"
- " እሺ ስለወሲብ እያወራን ነው ያንተ ሀሳብ ምንድን ነው?"
- " ከወሲብ ጋር ግንኙነት ያላቸውን አባባሎች ለመናገር ነው"
- " ቀጥል እሺ"

" አመሠግናለሁ! ተቡዳ ያለው እምስ ከጎንደር አዲስ አበባ ይመጣል ... አያንዳንዱ እምስ ጫፍ ላይ የሚገባበት ቁላ ተፅፏል... አንድ እምስን ያስከፋ ዘጠኝ እምስ ይሸሸዋል... በዓለም ላይ እምስና ቁላ ለአንድ ደቂቃ እንኳን ተለያይተው እያውቁም ... ሴት ልጅን ራቁቷን አይቶ ቁላው ያልቆመ ወንድ ስልብ ብቻ ነው... የአዋቂ ስራ አጥል ቁርስ ምሳ ጥብስ ራት እምስ ነው አይበቃህም?"

- " ይበቃል! ስራህ ምንድን ነው?"
- " ማጣበስ"
- " ማለት?"

" የHigh school ተማሪዎችን ከባለሀብቶች ጋር እያገናኘሁ ኮሚሽን መቀበል! በተለይ ድንግል ከሆነች ጥሩ ዝግ ነው የምዘጋው በርካታ ደንበኞች አሉኝ"

" ይሄ ነገር ጥሩ ነው ትላለህ? ሴት ተማሪዎች ትምህርታቸውን በሚገባ እንዳይማሩ"

አንቅፋት አይፈጠርባቸውም?"

"አኔምን አደረኩ? ተሰማምተው ለብራቸው ሲሉ አንጂ ማን አስገደዳቸው በዚያ ላይ ይዋል ይደር አንጂ አህያ የጅብ ናት አውነቱን እናውራ እስከ የተማሩት ለመሆኑ ከዩኒቨርሲቲዎች ተመርቀው የካፍቴሪያ ወንበሮችን ከማሞቅ የዘለለ ለአገሪቱም ምን ፈጻሚ?"

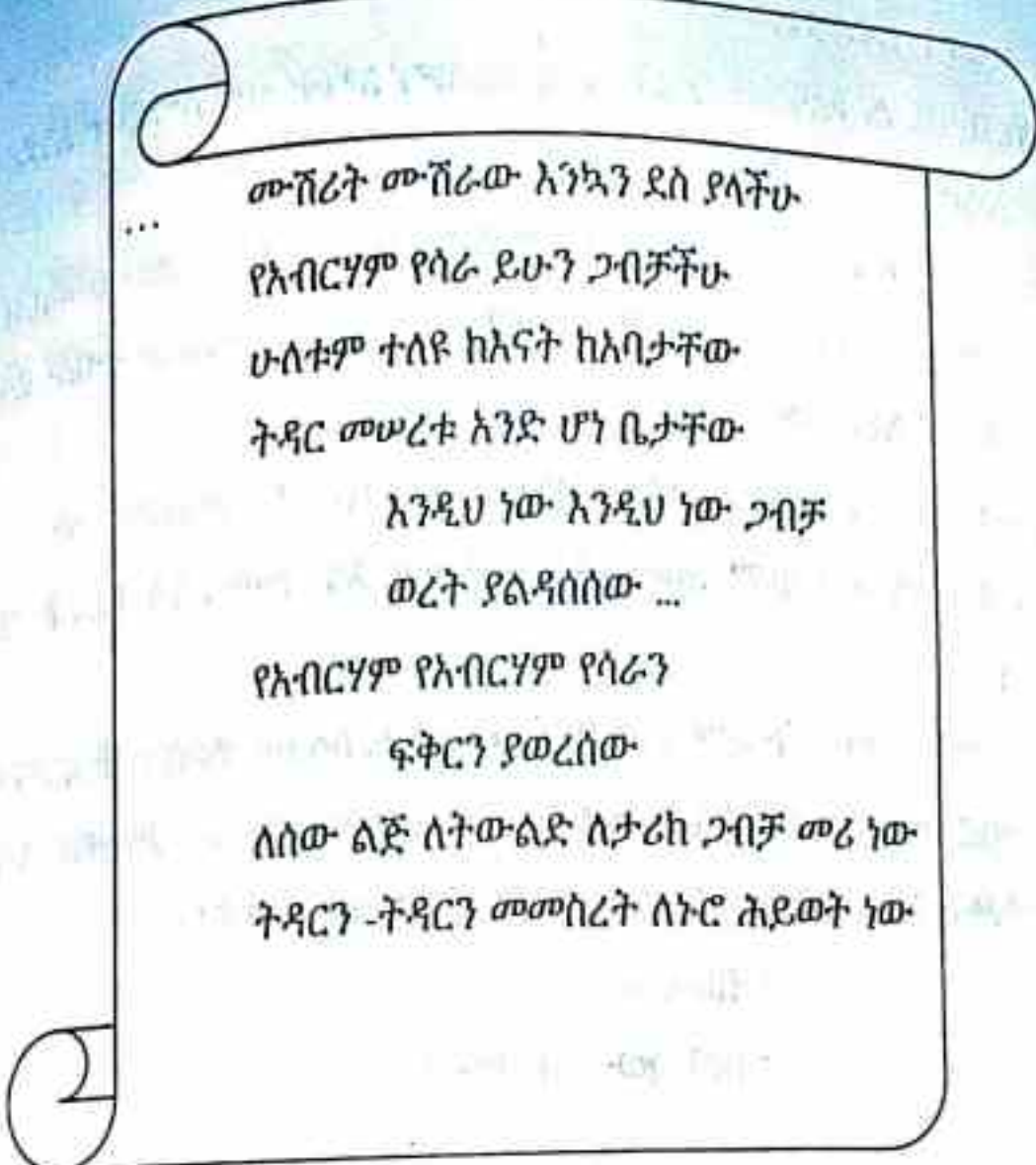
"ከርዕስ ጉዳዩ አንዳንወጣ እኔ ያልኩህ ከ18 ዓመት በታች ከሆነች ሴት ጋር ወሲብ ማድረግ አኮ ወንጀል ነው ያሳስራል ነው?"

"ወይ ንልያድ! አንተ ሚስቲን ጋዜጠኛ ነህ! ቱልቱላ ነው ባከህ ዞር ብሎ የሚመለከት የለም! በዚያ ላይ ደንበኞቹ ወሲብ የሚያደርጉት ቤታቸው ወስደው ነው! አንዴ አውቶቢሰ ተራ መሸት ሲል እስከ ና የ14 እና 15 ዓመት እድሜ ያላቸው ሴተኛ አዳሪዎች እኮ ጂ ይሆናሉ ምንው በከተማችን ውስጥ ባሉት ስንት ታዋቂ ሆቴሎች ውስጥ ያሉትን ትናንሽ ሴቶች መንግስት ለምን አላባረራቸውም ለአፍሪካ ስብሰባ እያሉ በየዓመቱ አየመጡ ስንት ህፃናትን አየበዱ አይደለም የሚሄዱት? እኔ ራሱ ብዙ ፈረንጅ ደንበኞች አሉኝ!.. ፕረ በናትህ ይደብራል ብዬ ነው አንጂ ብዙ ዘግናኝ ጉድ እነግርህ ነበር..."

"ስለሰጠህኝ ሀሳብ አመሰግናለሁ"

"ይመችህ ቻው"

"አድማሬጫች የምታዳምጡት አፍ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል የተሰኘውን ፕሮግራም ከ FM66.6 ጋር በመተባበር የሚቀርበውን ነው እናንተን እያስተናገድኩ ያለሁት ዝነኛው ንልያድ ነኝ! አንድ የዝነኛውን የታደሰ አለሙን በጣም ጣፋጭ የሠርግ ሙዚቃ እንስማና የመጨረሻ ደዋይ በአየር ላይ አስገባለሁ! ተወዳጅ ታደሰ አለሙ ይቀጥላል! ነብሱን ይማረውና ታደሰ አለሙ በሠርግ ዘፈኖች ላይ ቅመም የነበረ የጥበብ ሰው ነበር"



...
ሙሽሪት ሙሽራው እንኳን ደስ ያላችሁ

የአብርሃም የሳራ ደሀን ጋብቻችሁ

ሁለቱም ተለዩ ከእናት ከአባታቸው

ትዳር መሠረቱ እንደ ሆነ ቤታቸው

እንዲህ ነው እንዲህ ነው ጋብቻ

ወረት ያልዳሰሰው ...

የአብርሃም የአብርሃም የሳራን

ፍቅርን ያወረሰው

ለሰው ልጅ ለትውልድ ለታሪክ ጋብቻ መሪ ነው

ትዳርን -ትዳርን መመስረት ለኑሮ ሕይወት ነው

"ለ እራፍ የሠርግ ሙዚቃ እንደ ነበር ተስፋ አደርጋለሁ። በወሲብ ዙሪያ ለበርካታ ዓመታት ጥናት ያደረጉት የዓለማችን ዝነኛ ደራሲ እና የሥነ ወሲብ አማካሪ ፈረንሳዊ ችንቤን ሎሬንዞ የሚከተሉትን አስር ነጥቦች በወሲብ ዙሪያ ያስቀምጣሉ

- ለጤናማ ሕይወት የቀን ወሲብ ባያደርጉ ይመረጣል
- በወሲብ ደስተኛ ለመሆን ከበርካታ ሰዎች ጋር መማገጥ ሳይሆን እንደ የወሲብ አጋር ብቻ መምረጥ ጥበብ ነው
- በዕድሜ በጣም ከሚበልጡት አልያም ከሚያንሰት ሰው ጋር ወሲብ ባይፈፀም ይመረጣል
- ለወሲብ ተብለው የሚዘጋጁ አነቃቂ መጠጦች ሆኑ መድሐኒቶች ከጥቅማቸው ይልቅ ጉዳታቸው በጣሙን ያመዝናልና አይጠቀሙ
- ወሲብ ሙሉ ለሙሉ የአዕምሮ ስራ ነው ለወሲብ ጤናማ አመለካከት ከሌሎች ደካማ

t.me/OLDBOOKSPDF

የወሲብ ሕይወት ይኖርታል

- በወሲብ ጊዜ የፍቅረኛንም ስሜት እንጂ የራስንም ስሜት ብቻ ለማርካት እንደራስ ወዳድ ሰው አይሁኑ
- ተማሪ ሆናችሁ ወሲብ ባትጀምሩ እጅግ ይመረጣል። በተለይ በ2006 ወሲብ ማድረግ ለተማሪዎች ጭንቀት እና ውጥረትን ስለሚቀንስ ሳያበዙ ይመከራሉ ተብሎ ይፋ የሆነው ጥናት እጅግ ሀሰት ነው
- ወሲብ የአንድ ቀን ችሎታ ሳይሆን አንደ ባህር ዛፍ ቀስ በቀስ የሚያድግ ነው
- ከወሲብ በኋላ ምንግዜም ሰውነቶዎን መታጠብ እና ተመጣጣኝ እረፍት ማድረግዎን አይርሱ
- ለማንኛውም የወሲብ ችግር ተመጣጣኝ መፍትሔ ስላለው የወሲብ ችግርዎን ለባለሙያ ከማማከር በፍርሀት ወደ ኋላ እንዳይሉ ... የሚል ምክርችን አስቀምጠዋል! ለማንኛውም እድሜዎች የመጨረሻውን ደዋይ ሀሳብ እናድምጥ ሆሎ ማን ልበል?"

" ብዙአየሁ"

" ከየት ነው ብዙአየሁ?"

" ከሽሮ ሜዳ"

" ስለ ወሲብ እያወራን ነው ያንቺ ሀሳብ ምንድን ነው?"

" አሁን 34 ዓመቴ ነው። እስከ 25 ዓመቴ አባቴ በጣም ይቆጣጠረኝ ነበር ልክ 12:00 ሲሆን ቤት መግባት አለብኝ። 85 ኪሎ ነኝ። በጣም አስጠሊታ ባልሆንም አላምርም አሁን ግራ የገባኝ ወንድ ልጅ እንዴት እንምጠይቅ ነው! በተለይ ወሲብ ለማድረግ በጣም አፈልጋለሁ ፤ ግን እሰካሁን ማንም የጠየቀኝ የለም! እኔም ስለምፈራ ጠይቄ አላውቅም አሁን እናቴም አባቴም ስለሞቱ ተቆጣጣሪ የለብኝም"

" እሺ ብዙአየሁ ለወሲብ ከሆነ ችግር የለም ዛሬ ማታ ካንቺ ጋር አድራለሁ! ራስሽን አዘጋጃኛ ጠብቂኝ"

" እ! አምላኬ ተመስገን!! በጣም ነው የማመሠግነው ሽሮ ሜዳ ዘነቡ ሆቴል 12:00

ላይ አጠብቅሁለሁ”

“ ውድ አድማጮች አፍ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል የዛሬው ፕሮግራም እዚህ ላይ ተጠናቀቀ! በነገራችን ላይ ለማንኛውም የግል ወሲባዊ ችግሮቻችሁ መጨነቅ ሳይሆን ፈረንሳዊ ደራሲ አንዳረጋገጡት ተመጣጣኝ መፍትሔ ስላለው ከባለሙያ ጋር በግልፅነት ምንም ሳይፈሩ መነጋገር ይኖርቦታል። ለማንኛውም በ0911 04 89 ** አልያም 777 ላይ SMS ብታደርጉልኝ ከባለሙያ ጋር አስተዋውቃቸዋለሁ እስካሁን ከእናንተ ጋር የነበርኩት ዝነኛው ጎልያድ ነኝ! ሠናይ ጊዜ!!!”

“ የቸገረኩም”

ከፍል መ

“ ኢትዮጵያዊ

ማንነታችን ”

አረንጓዴ
ቢጫ
ቀይ

ክፍል - መ

የ'ደብዳቤ' 23/2005

FM66.6

ኢትዮጵያዊ ማንነታችን

... ኢትዮጵያ የኛ መመኪያ
 እናት ሀገር ኢትዮጵያ
 የሰው ዘር ትስስር ልዕልና ሀብት መቁጠሪያ
 የነፃነት ምክራብ የታሪክ መስፈሪያ
 የእግዜር ብሩክ ምድር ቅድስት ኢትዮጵያ
 የጥቁር ህዝብ ሀብር የማዕዘን ድንጋይ
 የተጋድሎ አፅም መርህ የደም ፈሳሽ ብቃይ
 የምድር ፍቅር ብስራት የመስዋዕት ሜዳ
 የባህል ቅርፅ ቋንቋ ሰገነት
 ኢትዮጵያ ሀገሬ ነሽ

ዋ... ያቺ አደዋ

(ሎሬት ጸጋዬ ገ/መድሀን)

ዋ ...!

ዓድዋ ሩቅዋ

የዓለት ምሶሶ አድማስ ጥግዋ

ሰማይ ጠቀስ ጭጋግ ዳስዋ

ዓድዋ...

ባንቺ ሀልውና

በትዝታሽ ብፅዕና

በመስዋዕት ከንድሽ ዜና

አበው ታደሙ አንደገና

ዋ!

የኩሩ ትውልድ ቅርስዋ

የኢትዮጵያዊነት ምስክርዋ

ዓድዋ...

የተከበራችሁ አድማጮች በመጀመሪያ የጥሌን ተወዳጅ ሙዚቃ ጋበዝኩ በመቀጠል የሎሬት ጸጋዬ ገ/መድሀንን አድዋ የተሰኘ ዝነኛ ግጥም በመጠኑ ቀንጨብኩ። ዛሬ እንግዲህ የካቲት 23 ነው! ይቺ ቀን ደግሞ ለኢትዮጵያ ብሎም ለአፍሪካ ታላቅ የማትረሳ ቀን ናት። ታላቁ የአደዋ ድል የተጠናቀቀው በዛሬዋ ቀን ነበር። ለዓድዋ ጦርነት በመነሻነት የሚጠቀሱት ሶስት ግዙፍ ምክኒያቶች ቢኖሩም አድማጮች ቁጥር አንድ የሆነውን ምክኒያት ብቻ እነግራቸዋለሁ። በቁጥር አንድ የተቀመጠው የአንቀጽ 17 ጉዳይ ነው። በነገራችን ላይ ታላቁ አበበ ቢቂላ 17 ቁጥር ያለው መለዩ ለብሶ በማራቶን ታላቅ ገድል ሠርቷል! ለማንኛውም ማ.ያዚያ 25 ቀን 1881 ዓ.ም ኢትዮጵያ እና ጣሊያን የውጫሌ ውልን

ተገኘው ፤ በዚህ ውል ውስጥ በጌተኛው አንቀጽ የተጻፈውን ኮንት አንቀጽ ጋር አንዲታደስ
ሰምንት ላይ ከደረሱ በኋላ ጣሊያኖች የታደሰውን ውል አፍርሰው እስከ መረብ መረኛ
በላይረረሱ ዘልቀው ለንደቅ ዓላማቸውን በመትከላቸው ሲሆን በሁለተኛ ደረጃም
የውሃውል ሰጠው ከፍል የተጻፈውን ለመለወጥ ሰምንት ላይ የደረሱ በሆነም
ኢጣሊያኖች ተግባራዊ ባለማድረጋቸው እንዲሁም ለአፄ ምኒልክ የከፋ የሆነባቸው
የኢጣሊያን ጀኔራል ጋንዶልፍ ወደ መረብ መጥቶ ከአርሳቸው ዕውቅና ውጪ ከራሱ መንገድ
ጋር የወዳጅነት ውል መጥጥላቸው ነበር! የተከበራችሁ እድማጮች ይቺ ጣጠኛ አንቀጽ ምን
ትል ነበር የሚለውን ልንገራችሁ "የኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት ከኢ.ር.ፓ ነገሰታት ለሚፈልጉት
ጉዳይ ሁሉ በኢጣሊያ መንግስት አጋዥነት መላላክ ይቻላቸዋል" የሚል የነበረ ሲሆን
የኢጣሊያንኛው ትርጓሜው ግን "የኢትዮጵያ መንግስት ከውጭ ሀገር መንግስት ጋር
የሚያደርገውን ግንኙነት በኢጣሊያ መንግስት ለማካደነት ማድረግ ይገባዋል" የሚል ነበር
በነገራችን ላይ ይህ የተዛባ ትርጉም የያዘ አንቀጽ ሊታወቅ የቻለው በታላቁ አዕመ ጊዮርጊስ
በተባሉ ቋንቋ አዋቂ ነበር። አንግዲህ እድማጮች በሌላ ለድቀ በሰፋት ለማወቅ ከፈለጋችሁ
የነበኛውን ታሪክ ፀሐፊ ተክለ ጻዲቅ መኩራያን መጽሐፍት እንበቡ! አላቹኋለሁ። እኔ
ባልገገራችሁ የማላልፈው ቢኖር ኢጣሊያኖች እጅግ በጣም የሚጠሉት እና ሲሰሙ
ውስጣቸው በንዴት የሚቃጠለው ነገር "እድዋ" የምትለዋን ቃል ነው! የሚገርማችሁ ነገር
ታላቁ የአደዋ ድል 80ኛው ዓመት ሲከበር ኢጣሊያ አለኝ ብላ የምትመካባቸውን ጀኔራሎች
ሰብሰባ እጅግ ሚስጢራዊ ሰብሰባ በኢጣሊያ ፍሎረንስ ከተማ እድርጋ ነበር። በሚስጢራዊው
ሰብሰባ የኢትዮጵያ መሪ ጓድ ፕሬዝዳንት መንግስቱ ኃ/ማርያም ተገኝቶ ነበር። ኢጣሊያ
የአደዋ ድል አየተባለ የሚጠራውን ቀን ኢትዮጵያ አንዳታኩበር 1,000,000 የኢንግሊዝ ገዝብ
ለፕሬዝዳንት መንግስቱ በማቅረብ ተደራደረች! ጓድ መንግስቱ የኢጣሊያን ሀሳብ ከተገነዘበ
በኋላ አየሳቀ "እኔ ጓድ መንግስቱ ኃ/ማርያም የኢትዮጵያ ፕሬዝዳንት ነኝ! ኢትዮጵያ ሀገሬ ለኔ
ሁለመናዬ ናት! ኢትዮጵያ ሀገሬ ለኔ አስትንፋሴ ናት! ኢትዮጵያ ሀገሬ የጀግኖች ምድር ናት!
በልጣን ላይ ከወጣሁ ገና ሰሰት ዓመት ሆነኝ አንድ መሪ ለአንድ ሀገር ምን ማለት እንደሆነ

ተረድቻለሁ! የኔ አያቶች እና ቅድመ አያቶች ደማቸውን እፍስሰው አጥንታቸውን ከሰከሰው በዱር በገደሉ! እየተዋደቁ! በረሀብ! በጠኔ! በቸጋር! እየተሰቃዩ እናት የእንደ ዓመት ጡት በወጥ ጠብታ ያልጨረሰችውን ልጅዋን ከሀገር በላይ ምንም የለም በማለት ጥላት ተዋግታ! ሞታ! አባቶች ቅሌን ማቋን ጨርቁን ሳይሉ ሌት ተቀን ተዋግተው በዘመናዊ መሳሪያ አጅግ የተራቀቀውን የኢጣሊያን ማለቴ የእናንተን ጦር ልክ ታላቁ ጎልያድ በትንሹ የዳዊት ጠጠር እንደወደቀ ሁሉ እነሱም የእናንተን ታላቅ ወደር የማይገኝለት ጦርን በወኔና በሞራል ኢትዮጵያ ትቅደም በለው ንፍጥ በንፍጥ አድርገውት አሸንፏት! ለዓለም ሀዝብ ሁሉ ለጦርነት ትልቁ ወሳኝ ነገር ዘመናዊ መሳሪያ ሳይሆን ወኔ እና የሀገር ፍቅር መሆኑን አስመሰክሩ! በዓለም ላይ እንደውሻ ትራፊ ፍርፋሪ የሚሰጣቸው የነበሩት ጥቁሮች በአድዋ ድል የተነሳ አንገታቸው ቀና አለ! የኢትዮጵያ ልጆች ዘላለማዊ ታሪክ ገፉ!! አረንጓዴ፣ ቢጫ፣ ቀዩን ባንዲራ አጅግ ከፍ አድርገው እውለበለቡት!

* እርግጥ እደዋ ምን ያክል ታላቅ ድል እንደሆነ በሌላ በኩል በየዓመቱ የእደዋ ድል ሲከበር እናንተ ኢጣሊያኖች አንገታችሁ እንደሚደፉ! እንዴት አንዲት ደሀ እና ጥቁር ሀዝብ ያላት ሀገር እኛን ታሸንፋለች ብላችሁ እንደምትሸማቁ ይገባኛል! ለዚህም ነው ይህን ብዙ ገንዘብ ለድርድር ያቀረባችሁልኝ! ያስቃል! በጣም ያስቃል! በሀገሬ በኢትዮጵያ እንደ አባባል አለ " የማይመሰል ነገር ለእናትህ አትገነገራት" ይላሉ። ፈጣሪያችሁን ማመስገን ያለባችሁ ይህ ስብሰባ እንኳን ኢትዮጵያ ውስጥ ያልተከናወነ ስለመሆኑ ነው! ይህን መሰል የጅል ተረት ኢትዮጵያ ውስጥ ቢሆን ኖሮ ያቀረባችሁልኝ ሁላችሁንም ገደዬ ራሳችሁን ለጅብ አሰጥ ነበር። እንኳን የእደዋን ድል እንዳይከበር ቀኑን ላደበገዘዘው ቀርቶ እዚህ ዘርፋችሁ ያመጣችሁትን ታላቁ ሐውልታችንን ወዳችሁ በግዳችሁ በኔ ዘመን ባትመልሱ እንኳ ከኔ በኋላ በሚተካው የኢትዮጵያ መሪ ጊዜ ትመልሳላችሁ!! ስለ ታላቁ ንጉሳችን እጂ ቴዎድሮስ እናተን የመሰሉ ነጮች ኢትዮጵያን ተመልክተው ሲወጡ ንጉሱ ራሳቸው መርከባቸው ድረስ በመሄድ ማመጣቸውን በማስወለቅ አጥበው ይሰጧቸው ነበር። ለምን ካላችሁ የእምዬ ኢትዮጵያን አፈር ይዞ መሄድ ከልክል ስለሆነ ነው! ስለዚህ የማይመሰል የሞኝ አላማችሁን አርሱት! በማለት ስብሰባውን ረግጠው ወጡ ታዲያ በዓመቱ ያላችሁ ድል የካቲት 23 ሲከበር

ከራሽያ በርካታ ሮኬቶችን፣ መድፎችን፣ እና መሳሪያዎችን በማስመጣት በታላቅ ድምቀት ተከበረ!!"

" ለማንኛውም ወጣቶች የሀገራችሁን ታሪክ እውቁ! አደዋ ማለት አጅግ በጣም መከራያችን ነውና ባግባቡ አከብሩት! በታሪካችን እንኩራ! በኢትዮጵያነታችን እንመካ! አያዳመጣችሁ ያላችሁት እና ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል ለ FM66.6 ነው። እያስተናገድኳችሁ ያለሁት ዝነኛው ጎልያድ ነኝ። የዛሬው መወያያ ርዕሳችን ኢትዮጵያዊ ማንነታችን የሚል ነው! በ0911 04 89 ** እንዲሁም በ 777 ላይ SMS ላኩልኝ የጥሌ ዜማ ይቀጥላል በዚህ አጋጣሚ ጨዋታን ጨዋታ ያነሳልና የዝነኛውን የቡብ ማርሌይን ኢትዮጵያ ወሰዳችሁ ቅበሩኝ ኑዛዜ ተግባራዊ ለማድረግ ለጓድ መንግስቱ ባንድ ወቅት ሀሳቡ ቀርቦለት ነበር የጓድ መንግስቱ ምላሽ የሚከተለው ነበር። "ምናልባት እንዳላችሁት የቡብን መቃብር ለማየት በሚመጡ ጎብኚዎች ኢትዮጵያ ብዙ ብር ታገኝ ይሆናል፤ ነገር ግን ብሩ ጥንቅር ብሎ ይቅር እንጂ የማንም ሀሺሽ አጫሽ አገራ ኢትዮጵያ ላይ የሚቀበርበት ምክንያት የለም" በማለት ተናግረው ነበር። ወደ ጥሌ ዜማ እናምራ።

... የጥቁር ዘር አርማ ሰንደቅሽን ያመነ
ሀብረት ያደመቀው በእምነት የጀገነ
በቃል ሰንሰለት ቅድመት ዜጋሽ የገነነ
የአንድነት አከብሮት የአትንኩኝ ባይነት
የጽድቅ ቋሚ መዝገብ ምንጭ ነሽ አብነት
ኢትዮጵያ እናት ሀገር ኢትዮጵያ ነሽ አውነት
በነፃነት በአንድነት ፈርጅሽ
ጠላትሽም ይወድቃል ከአጅሽ...

t.me/OLDBOOKSPDF

ሱመያ

ሱመያ በአይነቱ የተለየ አሠሪና ሠራተኛ አገናኝ ኤጀንሲ ኤጀንሲያችን ኩዌት፣ ሳውዲ፣ ባህሬን፣ ቤሩት፣ ግብፅ፣ የመን በነፃ ይልኩታል! በዚያ ላይ ለሰድስት ወራት አስቀድመን ስለ ቋንቋ እና የቤት አያያዝ እና ለሌሎች ለዚህ ግን 400 ብር ይከፍላሉ!! ታዲያ በሚሠሩበት ቤት ወይ ተደፍረው! ወይ ከፎቅ ላይ ተወርውረው ወይ እጅግ ስራ በዝቶበት ተሰላችተው ራሳቸውን ገለው ቢገኙ ሱመያ የተከበረዎን ራሳቸውን ወደ ሀገር በኩብር በመመለስ በኩብር ይቀብሩታል! በኩብር ባይኖሩም በኩብር እንቀብሩታለን::

" እድሜዎች በስልክ መስመራችን ላይ በጣም የተከበሩት ፕሮፌሰር አንዳልካቸው ወ/ሰንበት ይገኛሉ:: ሀሎ ፕሮፌሰር አንዴት ኖት? ስለደወሉልኝ በጣም አመሰግናለሁ! የዛሬ ርዕሳችን ኢትዮጵያዊ ማንነታችን የሚል ርዕስ ነው ያነሳሁት የአርሰዎ ሀሳብ ምንድን ነው?"

" አመሰግናለሁ ያነሳኸው ርዕስ ስለሚመለከተኝ ነው የደወልኩት በኢትዮጵያ ላይ በርካታ የታሪክ እና የፖለቲካ መፅሐፍትን ፅፎያለሁ:: ችግሩ ህዝቡ ጠጠር ያለ ነገር ማንበብ አይወድም! የማይረባ የወሲብ እና የሰፈር ወሬ የያዙ መፅሐፍትን በውድ ዋጋ ገዝቶ ያነባል:: ይህ በጣም የሚደንቀኝ ነው! ወደ ርዕሱ ልመለስ እና የሚገርምህ የኢትዮጵያ ህዝብን ላለፉት 40 ዓመታት ለማጥናት ሞክርኩ! የህዝቡን መንፈስ ለመታዘብ ጣርኩ! ከሊቅ እስከ ደቂቅ ለመመርመር ጣርኩ የሚገርምህ ግን ያገኘሁት ፍሬ ነገር የለም"

" ምን ማለት ነው ፕሮፌሰር"

" ባጭሩ ስለ ኢትዮጵያ ህዝብ ማለት የምችለው ሁለት ቁም ነገር ብቻ ነው:: የመጀመሪያው ያለ ምንም ጥያቄ ህዝቡ በቃላት የማይገለጹ የሀገር ፍቅር አለው:: ኢትዮጵያ እና ኬኒያ ሊዋጉ ነው ቢባል አሜሪካ የሚኖር ኢትዮጵያዊ ሁሉ ለሚሠራበት መስሪያ ቤት

የፍቃድ ደብዳቤ ያስገባል። ምንድን ነው ሲሉት አገራዊ ኢትዮጵያ ጎረቤታችን ኪንያ በጣም ለሰተላይት አንድ ሀምሳ ኪሪያዊያንን ገደዋል ለመጣሉ ብሎ በኩራት ይናገራል፤ ፍቃድ ራሱ ሲከለከል ከአናት ሀገር ወዲያ ብሎ ይመጣል። ሁለተኛው የተገነዘቡበት ቁም ነገር የኢትዮጵያ ሀዘብ ወሽካታ እና ፊጠኛ ሀዘብ ነው! ባጭሩ ይህን ይመስላል። በነገራችን ላይ ስለ ጓድ መንግስቱ ያቀረብከው ታሪክ ከዚህ በፊት አልሰማሁትም! አላነበብኩትም ያቀረብከው እውነተኛ ታሪክ ከሆነ የመረጃ ምንጩን ማጣቀስ አለብህ!

* ፕሮፌሰር ከመሰናበታችን በፊት እንደ ጥያቄ ላንሳ?"

* ቀጥል

* የኢትዮጵያ ሀዘብን ለ40 ዓመታት አጥንተውት ያገኙት የሀዘቡ ማንነት ወሽካታ እና ፊጠኛ ነው ብለዋል! በዚህ ነገር መነሻ ምክንያቱ ምን ይመስሎታል ፕሮፌሰር?"

* በጣም ምርጥ ጥያቄ ነው ለሚቀጥሉት ሀያ ዓመታት ደግሞ ምክንያቱን ለማግኘት ጥናት አደርጋለሁ። ያኔ ለሀዘቡ ይፋ አደርጋለሁ! ለጥናቴ ያስቀመጥኩት መንደርደሪያ ሀሳብ ግን ተማሪ አስተማሪውን ከመሰለ ሀዘቡም መሪውን ይመስላል። ወይም በመሪው ይወጣል። በዚህ መሰረት ምናልባት ሲላቸው 44 ዓመታት ሲሻቸው 21 ዓመታት በስልጣን ላይ የቆዩት መሪዎችን መነሻ አድርጌያለሁ። ለማንኛውም ትክክለኛው ምላሽ የሚታወቀው ከሀያ ዓመት በኋላ ነው"

* አመሰግናለሁ ፕሮፌሰር ጥፋ ጊዜ አመኝሎታለሁ። አድማጮቼ ኢትዮጵያዊ ማንነታችን ለዛሬ የተመረጠው የመወያያ ርዕስ ነው። እናተን እያስተናገድኩ የምቆየው ዝነኛው ጎልያድ ነኝ! እኛ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል FM66.6 ! ንዋይ ደበበ ይቀጥላል...

... የዜማ የቅኔ የቀሳውስት ሀገር
የቅዱስ ገዳማት የታበታት ደብር
ፋሲለደስ እክሱም የታሪክ ምስክር
መስቀል ፅላታችን የእምነታችን ሚስጢር
ገዳማት መስኪዱ ሀውልታችን ሳይቀር
ሀገሬ ሰው እር እንዴት ነው
ወፍ አረዋቱ ጅ/ ለንደት ነው?

t.me/OLDBOOKSPDF

"እድማጮች ሁለቱም ሰልጦች እየተጨናነቁ ናቸው። እንደ ደዋይ በአየር ላይ ሳውል ሆኑ ማን ልበል?"

"አቶ ይጥና ተፈሪ"

"አቶ ይጥና የዛሬውን የአደዋን ድል ቀንን በማስመልከት ኢትዮጵያዊ ማንነታችን ላይ እየተወያየን ነው የእርሶዎ ሀሳብ ምን ይመስላል?"

"አመሠግናለሁ የአደዋ ድልን እፍራካዊያን ራሳቸው እንደነፃነት ቀናቸው ሊያከብሩት በተገባ ነበር! አልተረዱትም! ለነገሩ እነርሱ ቀርቶ የዚህ ዘመን ትውልድ ራሳችላ እያለው ነው። መሠልጠን ማወቅ በስልጣኔ መራቀቅ ማለት የራስን ማንነት ባህል፣ ወግ፣ ታሪክ፣ እየረሱ አልያም እየናቁ ሳይሆን ትልቁ የስልጣኔ መገለጫ የራስን ማንነት እና ታሪክ ማከበር ነው። ወደ ጥያቄህ ልመለስና all most 64 ዓመት እየሆነኝ ነው በእነዚህ ዘመናት ዕድሜ የኔቨርሊቲ ስለሆነ ብዙ ነገር ለመታዘብ ችያለሁ። በርካታ ድንቅ የሚባሉ መልካም ነገሮች አሉን፤ በጣም ትንሽ አሉታዊ ነገሮችም አሉን ታዲያ እነዚህ ትንሽ አሉታዊ ነገሮች ማንነታችን ላይ ትልቅ ውዝግብ ፈጠሩብን። ስለዚህ የተወዛገበ ማንነት አለብን"

"እንደው አቶ ይጥና እነዚህን ነገሮች በቃል ማስቀመጥ ይቻል ይሆን?"

"በመጠኑ ይቻላል! ስሜታዊነት ፣ የሀገር ፍቅር፣ ውሸት፣ ባዶጉራ፣ ባዶ ተሰፋ እነዚህ ማንነታችንን ይገልጻሉ። እኛ ሀገር ፈረንጅ ሲመጣ አከብረን እንቀበለዋለን ለፈረንጅ የምንሰጠውን ከብር ለራሳችን የለም! ሴንትራል የተባለ ትልቅ ሆቴል ስገባ ከኔ በፊት ያለው ፈረንጅ ሳይፈተሽ ገባ። እኔም ልገባሁ ተፈተሽ አሉኝ! ለምን አሉ አልተፈተሽም ስላቸው እርሱ ፈረንጅ ነው ፈረንጅ እንደ ሀበሻ ተንኮል የለውም! እንተ አሸባሪ ብትሆንህ አሉኝ ማንነታችን ላይ ትልቅ ጠባሳ ያስቀመጠው ውሸት ነው። ከትንሽ እስከ ጠቅላይ ሚኒስቴሩ የውሸት ካዘናዎች ነን! እንዴ ኢትዮጵያ ውስጥ አኮ ነው እየተራብ ውይ አሁን ነው የበላህት የሚል ሀዝብ ያለው! አዋቂ ሳይሆን አዋቂ መሰሎ ይቀርባል! ደስተኛ ሳይሆን ደስተኛ መሰሎ ለመታየት ይጥራል! መንግስት ከጠዋት እስከ ማታ ውሸት ይነዛል! መንገድ ተሰራ ፣ ባቡር ተዘረጋ ልማቶች በየበታው እየተፋጠኑ ናቸው። ጎረቤቶቼ ... እንዴ! አውነተኛ ስልጣኔ

ማለት እኮ ለማይ ጠቀስ ፎቅ መገንባት ፣ መንገድ መስራት፣ ባቡር መዘርጋት፣ ወዘተ
አይደለም! የአውነተኛ በልጣኔ መገለጫ ቁሳዊ ለውጥ ሳይሆን የሰው ልጅን ማክበር ነው!
እስራኤላውያን ለምን እንደምወዳቸው ታውቃለህ? ለእንድ እስራኤላዊ ዜግነት ያለው ሰው
ያላቸውን ከብር ተወው! በቅርቡ ያደረጉትን መጅም ጋዜጠኛ ስለሆንክ ሰምተህል? እንድ
እስራኤላዊ ፍልስጤም ውስጥ ታግደባቸው እሱን ለማስለቀቅ 500 መቶ ፍልስጤማዊያንን
በመፍታት ነው የተቀያየሩት! የእኛ መንግስት ቢያውቅ እኮ ኢትዮጵያ ያፈራቸው ልጆቹዋ
በየሊረብ ሀገሩ ለየሄዱ ሲሞቱ ዝም አይልም ነበር! የህዝብ ቁጥር በየጊዜው እያደገ የኑሮ
ውድነቱ እንዳይባባስ እንደቻይና ከሁለት ልጅ በላይ መውለድ አይቻልም የሚል ማዕቀብ
ያስቀምጥ ነበር... ኢትዮጵያ ውስጥ ብቻ እኮ ነው የ800 ብር ደሞዝተኛ አግዜር የከፈተውን
ጉሮ አግዜር ይዘጋጃል በሚል እስራ ሁለት ልጅ የሚፈለፍለው ... ሌላው የሚገርመኝ
ማንነታችን እንድ ሀብታም ሰው እጅግ የተቸገረ ወንድም እያለው እሱን ከመርዳት ይልቅ
ከሌተኛ አዳሪ ጋር ተዝናኑ ማደርን ያስቀድማል። ለመድከረት መግዣ ስጠኝ ወይም እርዳኝ
ያልከው ሰው እንቢ ይልህና መጠጥ ጋብዘኝ ስትለው በደስታ እሺ ይልህል! ለማንኛውም
እንዳለብዙባህ እንጂ እኛ ኢትዮጵያዊያን የተወዘገበ ማንነት የተጠናወተን ህዝቦች ነን! በተለይ
እንባ ሸንገላ እንወዳለን ስለጥሩ ነገር የሚያወራውን እንጂ ድክመታችንን የሚነግረንን ሰው
እንወድም! ለዚህ ነው እንግዲህ በጊኛው ከፍለ ዘመን ዓለም በስልጣኔ ለየገሰገሰች እኛ
አሁንም ድረስ በቋንቋ እና በብሔር ልዩነት ... በስልጣኔ ጥማት የተነሳ አርስ በርስ ለየተባለን
ያሰነው ለማንኛውም አመሠግናለሁ”

“ እኔም አመሰግናለሁ ጋሽ ይጥና!

አደማጮች እፍ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል FM66.6 ትን ነው እያዳመጣችሁት ያላችሁት!
የዛሬው የውይይት ርዕስ ኢትዮጵያዊ ማንነታችን የሚል ነው። የብርሃኑ ተዘራን መዘቃ እና
ማስታወቂያ ሰምተን እንመለስ”

.... አገሪን አገሪን አይልም ወይ ሰው

ከፉ ሲናገሩት ሆድ እየባሰው

ዝናሽ የገነነ ሰምሽ ከዓለም ዙሪያ

ጎልቶ ከከፍታ...

የጥቁር ፈርጥነሽ..

የገፃገት መውጫ ...

የአፍሪካ ውለታ ...

የአሳት ውስጥ አበባ ሁሉም ይመኙሻል

ሩኒ ቪሻና ጫት ቤት

ጭንቀት እና ውጥረቶቻን እኛ ጋር መጥተው ያራግፉ!
ያሻዎትን የጫት አይነት እኛ ጋር በትኩስ ያገኛሉ! የቪሻችንን ልዩ
መዓዛ ተዓምር ነው ይላሉ! ሩኒ ቪሻና ጫት ቤት የኢትዮጵያን ህዳሴ
ለማፋጠን ሲባል እና ኢትዮጵያችንን ቀዳሚ ሀገር ለማድረግ
በማሰብ የተከፈተ እጅግ ዘመናዊ ቪሻ እና ጫት ቤት ነው! ይምጡ
ዘና ብለው ይመለሳሉ! የእኛ አርካታ ገንዘብ ሳይሆን የእናንተን ደስታ
ማስቀደም ነው! ሩኒ ቪሻና ጫት ቤት ! ይገኛል እውነተኛ ሀሴት!!!

* እድሜዎች ከማስታወቂያው ተመልኩ መጥቻለሁ:: በ0911 04 89 ** ላይ ደውሎ በ777 ላይ SMS ላኩ አሁንም መስመር ላይ ደዋይ አለ ሆኖ ማን ልበል?

" ወ/ሮ ኪዳን ነጋሽ"

" ከየት ነው ወ/ሮ ኪዳን?"

" ከመካኒካ"

" የእርስዎ ሀሳብ ምንድን ነው በተነሳው ርዕስ ዙሪያ?"

" እኔ በኢትዮጵያዊነታቸው በጣም ከሚኮሩት ሰዎች አንደኛዎ ነኝ:: ብዙ ሀገራትን ተመልክቻለሁ! ሁሉም የራሳቸው ማንነት እና መገለጫ አላቸው:: በአርግጥ አስቀድመን ማንሳት ያለብን ማንነት ምንድን ነው? ማንነት በምን ይገለጻል?" መስፈርቱን ያስቀመጠው ማን ነው? ወዘተ የሚል ጥያቄ ነው:: ሀብታም ስለሆንክ ጥሩ ማንነት ደህ ስለሆንክ የረከሰ ማንነት ይኖርሃል ማለት ሙሉ ለሙሉ አይቻልም! ማንነት ባንድ ጊዜ የሚመጣ ከስተትም አይደለም! ዘመን የሚፈለግ ነው! እኔን ከሁሉም በላይ በጣም የሚያበሳጩኝ አግዜር በርካታ ወንዞች! ለምመሬት! ተስማሚ የአየር ንብረት! በርካታ ህዝቦች ሰጥቶን በሌላ በኩል ደግሞ ምድረበዳ ላይ የሰፈሩት አስራኤላዊያን ሀገራቸውን በልምላሜ ሲፈጥሩ እኛ አግራችን ስር ምግብ አስቀምጠን እንስተን ለምን መብላት እንዳልቻልን ይደንቀኛል! ምነው በከፊል የአስራኤላዊያንን ማንነት ቢሰጠን እያልኩ አመኛለሁ ባጠቃላይ ማንነታችንን በቃል ሆነ በባ/ ነገር ማስቀመጥ በጣም አቸገራለሁ:: ከምንም በላይ አብሮ የመብላት ፣ የአቁብ፣ የአድር፣ የሠርግ፣ የለቅሶ፣ የመረዳዳት ባህላችንን ግን አጅግ አወደዋለሁ! እነዚህ የማንነታችን መገለጫዎች ጭምር ናቸው"

" ወ/ሮ ኪዳን ስለሰጡኝ ሀሳብ አመሰግናለሁ:: እድሜዎች FM66.6 ትን ነው

እያዳመጣችሁት ያላችሁት የእናተን ሀሳብ በመቀበል እያስተናገድኳችሁ ያለሁት ጎልያድ ነኝ የቴዲ አፍሮን ጥቁር ሰው ሙዚቃ እናዳምጥና የመጨረሻ አስተያየት በአየር ላይ አውላለሁ በ0911 04 89 65 ደውሎ በ777 ላይ SMS ላኩ! አፍ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል!

FM66.6"

... ወደ ለደዋ ሲሄድ ሚኒሊክ ኑ ካለ

እር አይቀረም በማሪያም ስለማለ

ታዲያ ልጅሽ ሲጠራ ምን አለ

ወይ! ወይ ሳልለው ብቀር ያኔ ...

አኔን አልሆንም ነበር...

" በማዳመጥ ላይ የምትገኙት አፍ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል የተሰኘውን ፕሮግራም ነው! ለስቲ የተወሰኑ ሀገራት ስለ እኛ ኢትዮጵያውያን የተናገሩትን አባባሎች ላንብብላችሁ

• ኬኒያውያን :- እንደ ኢትዮጵያ ሚስቲን ሀዝብ የለም ዳቦ ላይ ተቀምጠው ዳቦ ዘወትር ሲለምኑ ይደንቀናል

• ሚሊ:- ኢትዮጵያች ድክመትህን ይነግሩሀል፤ ድክመታቸውን ስትነግራቸው ግን አይሰሙህም

• አሜሪካውያን :- ኢትዮጵያውያን ድንቅ ሀዝቦች ናቸው፤ ድንቅ መሪ ግን እስካሁን ባለማግኘታቸው መከራቸው በዝቷል

• የመናዊያን:- አግዜር ለእኛ ትንሽ ምድር እና ጭንቅላት ስጠን፤ ለኢትዮጵያውያን ለም መሬት ሰጥቶ እንቅልፋም አድርጎ ፈጠራቸው! ለማኝ ሀዝቦች!

• ፈረንሳዮች:- የኢትዮጵያ መሪዎች ሀገራችን ሲመጡ ልመና የሚል ቃል ትዝ ይለናል

• ህንዶች:- ፍቅር እና አብሮ መብላትን ያወረሰናቸው እኛ ነን ግን አልተጠቀሙበትም።

• ጀርመናውያን:- አንዴ! ታላቋን ኢጣሊያንን ያስፈሱ የጀግና ሀዝብ መኖሪያ ናቸው

• ግብፃውያን:- አባባ እና ኢትዮጵያው መንግሥት ለግብፃውያን ቀድመህ ኢትዮጵያውን ግደል!

ኢጣሊያኖች :- ሞትን አግዚሐብሔር ባይፈጥረው ኖሮ የሚፈጥሩት ኢትዮጵያዊያን ይህን ነበር... እድሜያችሁ ሁሉንም ለመጨረስ ጊዜው ስለማይበቃ ወደ መጨረሻው ደዋይ እናምራና የዛሬውን ውይይት እንጨርስ ሁሉ ማን ልበል?"

"አለበል"

"አለበል ከየት ነው?"

"ከ A.A.U"

"እሸ ያንተ ሀሳብስ ምንድን ነው?"

"አመሰግናለሁ! ስልኩን በማግኘቴ በጣም ተደስቻለሁ! እድናቂህ ነኝ! ያንተ ፕሮግራም እያመልጠኝም! በኢትዮጵያዊ ማንነቴ በጣም ደስተኛ ነኝ:: ይህ ማለት ግን በሁሉ ነገር እደስታለሁ ማለት አይደለም:: በዓለም ላይ ስለ ሀገራቸው ትእምከተኛ ህዝቦች ኢጣሊያኖች ናቸው:: እኛ ኢትዮጵያዊያን የሀገር ፍቅር ያለን በነፃነታችን በጣም ስለምንኮራ ነው! ለማንም ፈረንጅ አልተገዛንም! ያለመገዛታችን ለሀገራችን ልዩ ቦታ እንድንሰጥ አድርጎናል የሚያሳዝነው ግን እንደ ሰው ከውጪ በሚላከለት ዶላር ብቻ እየኖረ አገሬን እውዳለሁ ቢል፣ ወጣቱ 20 ሰዓት ከሺሻ እና ጫት ቤት ተቀምጦ እየመረቀነ ኢትዮጵያን እውዳለሁ ቢል፣ ኢህአዴግ ለኢትዮጵያ የማውቀው እኔ ብቻ ነኝ ሌላው ቀንደኛ የኢትዮጵያ ጠላት ነውና ስልጣኔን መቼም አለቅም ሳሽንፍም 99% ተመርጬ ... አገሪቱ ውስጥ ታዛቢዎች ተደናግጠው ምርጫው ምርጫ ነው? የልጆች የዕቃዕቃ ጨዋታ ነው?" ቢሉም እኔ ብቻ ነኝ የኢትዮጵያን እድገት የማመጣው ቢል ... ደራሲው ፣ ሙዚቀኛው፣ ጋዜጠኛው፣ መፅሔት አዘጋጅ፣ የፊልም ፕሮድላሰሩ ተራ እና ፍሬ ፍስኪ ስራ ለህዝብ እያቀረበ በገንዘብ ብቻ ኪሱን ለመመላት ለሀገር ፋይዳ የሌለው ስራ እያዘጋጀ ኢትዮጵያን እውዳለሁ ቢል... ለኔ በጣም ትልቅ ስላቅ ነው! እኛ ኢትዮጵያዊያን ያለብን ትልቁ ችግርም ይሄው የተወዛገበ ማንነት ነው! ከትንሽ እስከ ትልቁ የፕሮፌሰርን አገላለፅ ልዋስና ወሽካታዎች ነን:: በተለይ ኢህአዴግ ራሱ ግራ ተጋብቶ ህዝቡን ግራ ባያጋባው የተሻለ ነው! ለኢትዮጵያ ስልጣኔ የሚያስፈልጋት የሚሸነግላት ሳይሆን ከነ እውዛጋቢው ባህሪው እንደ አፄ ቴዎድሮስ ለስልጣን

ሳይሆን በሀገር ፍቅር እና ለኢትዮጵያ ፤ ስልጣኔ ልቡ የተከፈተ ተስፋኛ መሪ ነው! ለነገሩ ከመንጋቱ በፊት ሁሌ ይጨልማል! ሊበጠስ የሚፈልግ ነገር ይከራል! ከለውጥ በፊት ሁሌ ታላቅ ጨለማ! ታላቅ ውዝግብ ታላቅ ግጭት ይፈጠራል... 'ለዚህም ነው ምንም ጨለማው ቢረዝምም መንጋቱ ግን ጨርሶ አይቀርም ያለው የነፃነት አባቱ ኔልሰን ማንዴላ! ማንነታችንን በጅምላ ሳይሆን ከግለሰብ አንፃር ነው ያወራሁት! ያው የግለሰቦች ጥርቅም ነው ህዝብ የሚሆነው:: ባጠቃላይ የሰማይ እና የምድር የሚያከል ግዙፍ ልዩነት ያለባት ኢትዮጵያን ማንነት እንዲህ በቀላሉ በዐ/ነገር ማስቀመጥ የሚቻል አይመስለኝም በዚህ አጋጣሚ..."

" አለበል ስላቋረጥኩህ በጣም ይቅርታ! አድማጮች ለዛሬ ያለን ሰዓት እዚህ ላይ ያበቃል! ነገ በሌላ ጥራትም እንገናኛለን በርዕሱ ላይ ከጓደኛዎ ጋር ይወያዩበት! ይከራከሩበት.. ኢትዮጵያዊ ማንነታችንን እንዴት እንደሚገልጹት በ0911 04 89 ** ላይ SMS ይላኩ! በጣም የተሻለ ገለፃ ለላከ አድማጭ የ25 ብር አልያም የ100 ብር ካርድ ይላከለታል! ለማንኛውም እናንተን በማስተናገድ የቆየሁት ዝነኛው ጎልያድ ነበርኩኝ በ0911 04 89 ** ላይ ለደወላችሁ! ሞከራችሁ ለተያዘባችሁ በ777 ላይ SMS የላካችሁልኝ ውድ አድማጮቼን በሙሉ አጅግ አመሠግናለሁ ሠናይ ጊዜ!"

ከፍል ሠ

“ ታምናላችሁ ?”

ምርቃት

አሪት ዘፀአት

32:15÷35

ይመልከቱ...

t.me/OLDBOOKSPDF

ክፍል ሠ

የካቲት 24/2005

FM 66.6 ዋና ቢሮ

“ታምናላችሁ?”

• የየካቲት 24 እፍ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል ፕሮግራም ጀመረ። የተከበራችሁ
 ለድግግታችን የዛሬው የመወያያ ርዕሳችን ታምናላችሁ በሚል ርዕስ ቡዳ፣ ፕንቁልና ፣ ቡቄ፣
 ለቢያ፣ ዊች፣ ጁጁ፣ ሙጠምጢም ፣ ሚርት፣ አርግማን፣ ድግምት፣ ደብተራ ፣ መስተፋቅር፣
 ቃልቻ፣ ውቃቤ፣ መተተኛ ፣ መፅሐፍ ገላጭ፣ ኮከብቆጣሪ፣ አስማት፣ አውሊያ፣ ዛር ...
 የሚባሉትን ነገሮች ታምናላችሁ ? በሚል ሀሳብ እንለዋወጣለን በ0911 04 89 ** ላይ
 ደውሎ ጥያቄ ካላችሁም 777 ላይ SMS ላኩ፤ የዘማሪት ዘርፌ ከበደን መዝሙር
 እናድምጥና ከመጀመሪያው ሀሳብ ሰጪ ጋር እንመለሳለን ... ፕሮግራሙን እየመራሁ ያለሁት
 ዝነኛው ጎልደድ ነኝ! ዘና በሉ!"

.... ምህረት የሚገባት ካላችሁማ
 እኔ ነኝ ሰዎች ፋህማ ...
 ያልተማረች ሲሉኝ ሰምቻለሁ
 ስድብና ንቀትን ጠግቤአለሁ
 አዎን ይገባኛል ብዙ ነገር
 ግን ሁሉን የሱ ፍቅር
 በነበረ የቀረ ታሪክ አለኝ
 አሁን ግን ይመስገን የጌታ ነኝ
 ምህረት የተገባት ተብያለሁ
 አልዘፍንም ለከብሩ አዘምራለሁ....

ዛዳዲዮስ ትምሮ

በእፍሪካ ምድር የመጀመሪያ የሆነው ት/ቤታችን ስለ አሠራረቅ፣ ስለወሲብ፣ ስለሰው እንዳይል ፣ ስለሙስና አሰራር፣ ስለግትርነት የሰድስት ወራት የተለየ ስልጠና ይሠጣል! ያስታውሱ ስልጠናው በቃልብቻ ሳይሆን በተግባር ጭምር የተደገፈ ነው። ዛዳዲዮስ ት/ቤት ከዚህ በፊት ብቃት ያላቸውን እውቅ የኢትዮጵያ ሙሰኞች፣ ሌቦች፣ አጭብርባሪዎች ፣ ሞባይል ዘራፊዎች ያስመረቅን እኛ ነን!! መማር ዛዳዲዮስ ሕይወት ለማደስ !!!

" ከሙዚቃውና ከማስታወቂያው ተመልሰናል የመጀመሪያው አድማጭ በስልክ መስመር ላይ ይገኛል ሀሎ ማን ልበል?"

" በ.መ ነኝ"

" ከየት ነው?"

" ከቂርቆስ"

"እሺ በ.መ በተነሳው ርዕስ ጉዳይ ዙሪያ ያንተ ሀሳብ ምንድን ነው?"

" በእርግጥ ብዙሰዎች ሲያወሩ አሰማለሁ ፣ እነዚህ ነገሮች ሊኖሩም ይችላሉ ለኔ ግን ትርጉም የላቸውም! አላምንበትም! እንደ ተረት ነው የምቆጥራቸው። በእርግጥ በመፅሐፍ ቅዱስ ራሱ እነዚህ ነገሮች እንዳሉ በብሉኪዳን ሆነ በሀዲስ ኪዳን ይጠቀሳሉ! በተለይ እየብ የተባለው በእግዜር እና በሴይጣን ውዝግብ ብዙ ተፈትኗል... ሴይጣን በአባብ ተመስሎ ከርስቶስን ራሱ ስንድልኝ ምድር የኔ ነች አሰጥህለሁ ብሎታል! ቁም ነገሩ ግን እነዚህ ነገሮች ኖሩ አልኖሩ ሁሉ ነገር የአምነት ጉዳይ ስለሆነ እኔ ስለማላምንባቸው ኖሩ አልኖሩ በኔ ሕይወት ላይ ለውጥ የላቸውም! በእነዚህ ነገሮች በተለይ በጥንቁልና የሚያምኑ ሰዎች ራሱ ካሉ ለኔ ግራ የገባቸው እና ልባቸው የተደፈነባቸው ናቸው! አመሠግናለሁ"

• እኔም አመሠግናለሁ ሁለተኛ ደዋይ መስመር ላይ ይገኛል ሁሉ ማን ልበል?

• ቁስ ደጉዓለም ባንተ አባላለሁ

• ቁስ ደጉዓለም ስለደውሉልኝ በጣም አመሠግናለሁ:: የእርስዎ ሀሳብ በተነሳው ርዕስ ጉዳይ ዙሪያ ምንድን ነው?

• በመጀመሪያ ችግር አምላካችን አውቀው ይሁን ሳያውቁት በእንደዚህ መሰል አምላክ የሚገረረረው ነገሮች ውስጥ ለሚያልፈው ለዓለማዊ ሕይወት ሲሉ እጃቸውን ያጨማሉቁትን መሀሪ እና ችር የሆነው አምላካችን ማስተዋል ይስጣቸው! ልባቸውን ከፍት ያድርግላቸው... እንግዲህ እንተ ባነሳሁቸው ነገሮች ዙሪያ ለበርካታ ዓሴቶች ጥናት ሳይርግ እና መረጃ ሳስባሰብ ነበር! እነዚህ ነገሮች ራሳቸው የሴይጣን ከፍተኛ አሰራር ያለባቸው ነገሮች ናቸው:: ምድር የሴይጣን ናት ሴይጣን ደግሞ መልኩን እየቀያየረ ከሚገለጸባቸው ነገሮች መሀከል የተነሱት ነገሮች ናቸው:: እነዚህን ነገሮች ልናውግዛቸው ይገባል:: ለህዝቡ አሰራጫ የምናገረው ፊታችሁን ወደ አምላካችሁ መልሱ ዓለም ላይ ያለው ነገር ሁሉ ከንቱ ነው! ሁሉ ነገር ያልፋል! የእግዚር መንግስት ግን አታልፍም ስለዚህ ሰው ስጋውን ቢያተርፍ እና ነፍሱን ቢያንድል ምን ይጠቅመዋል? ስለዚህ ሰዎች ለሚፈልጉት ነገር ሁሉ ምላሹ ፈጣሪያቸው ጋር ስለሰ ፊታቸውን እና ልባቸውን ወደ አምላክ ይመልሱ አላለሁ! እግዚአብሔር ኢትዮጵያን እና ህዝቦቿን ይባርክ"

• አመሰግናለሁ ቁስ ደጉዓለም አድማጮች አሁን ደግሞ የዘማሪት ቤተልሔም ተዘራን መዝሙር አንስማና ውይይታችንን እንቀጥላለን"

ቤትህን ሊሰራ የተመረጠው
የተወደደ ጥበብ የሞላው
ከብር ሲሆንለት ዝና ሲተርፈው
ያባቶቹን አምላክ እንደማያውቀው
ጣለት አምልኮ ሞት ሆነ ፍፃሜው
አድማዬ ይለቅልኝ ቤትህ
ህይወቴ ይመርልኝ ፊትህ

"እያዳመጣችሁት ያላችሁት እፍ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል የተሰኘውን ተወዳጅ የሬዲዮ ፕሮግራም በFM66.6 ላይ ነው! በ 0911 04 89 ** ደወልደወል አድርጉ ፕሮግራም ካላችሁ በ777 ላይ SMS አድርጉ! እንደ እድገት መስመር ላይ አለ ሁሉ ማን ልበል?"

- " ታምራት ሸዋንግዛው "
- " ከየት ነው ታምራት? "
- " ከአዲስ አበባ 79 ኪ.ሜ ርቀት ላይ ከምትገኝ ከተማ "
- " እሺ በተነሳው ርዕስ ጉዳይ ዙሪያ ያንተ ሀሳብ ምንድን ነው? "
- " እኔ ራሴ አዋቂ ነኝ "

" እ! ስለደወልከልኝ አመሠግናለሁ እስኪ ስለ ስራህ ንገረኝ? "

" አባቴ ከአባቴ ወረሰ እሱ ሲሞት አውቀቱን ለእኔ አወረሰኝ:: በዘራችን እየተላለፈ የመጣ ጥበብ ነው:: በነገራችን ላይ አባቴ ያወረሰኝ ጥበብ ላይ ተጨማሪ አውቀት ለመገባየት በእነዚህ ጥበባት በጣም ወደ ሚታወቁት ናይጄሪያ፣ ሱዳን፣ ህንድ፣ ቼትናም አምርጭ ጥበብ ጨምሮ መጥቻለሁ! በዚህ አጋጣሚ በበርካታ ሀገራት ለምሳሌ ያህል ደቡብ አፍሪካ፣ ናይጄሪያ ፣ ሱዳን፣ ማሊ ፣ ህንድ... በነፃነት በትልቅ ማስታወቂያ መለጠፍ ይቻላል በጋዜጦች ላይም ማስተዋወቅ ይቻላል ባጠቃላይ አሁን 256 የጥበብ አይነቶችን ተግባራዊ ማድረግ አችላለሁ "

" ታምራት ላቋርጥህና እንተ ጥበብ አያልክ የምትጠራውን ሰዎች ጥንቁልና ወዘተ የሚል ስያሜ ነው የሚሰጡት እንተ የምታስበው እንደ ጥበብ ነው? እንደ የሴይጣን መገለጫዎች? "

" ጥሩ ጥያቄ ነው! ጥበብ ነው ጥበቡን ለተመረጡ ሰዎች የሚሰጠን አባታችን ሴይጣን ነው:: በሌላ ቋንቋ የሴይጣን እምነት ተከታይ ነኝ ማለት ነው "

" ስለ አሰራሩ አውጋኝ እስኪ "

" በጣም በርካታ ሰዎች እኔ ጋር ይመጣሉ፣ ዝነኛ ሙዚቀኞች፣ ዝነኛ አትሌቶች፣ ዝነኛ ደራሲዎች፣ ዝነኛ ባለስልጣናት ፣ ዝነኛ ነጋዴዎች ... ግለሰቦችም ይመጣሉ:: ያው "

እንዳልኩህ 256 ጥበቦች ናቸው ያሉት ሁሉንም ለማስረዳት ጊዜ አይበቃም ባጠቃላይ እኔ ገንዘብ ነኝ፣ ሰልጣን ነኝ፣ ፍቅር ነኝ፣ ወሲብ ነኝ፣ ንግድ ነኝ፣ ትምህርት ነኝ፣ ሴ-ነኝ እያልኩ በመከፈል አስተናግጃቸዋለሁ። ለምሳሌ አንድ ነጋዴ መጥቶ ብዙ ብር አንዳገኝ ወይም ብዙ ደንበኛ እንዲኖረኝ አድርገን ይለኛል! አደርገለታለሁ። ደራሲው የኔ መፅሐፍ ብቻ እንዲሸጥልኝ አድርገልኝ... ተማሪው ት/ት እንዲገባኝ አድርገልኝ... ባለሰልጣኑ ሰልጣኔን አራዝምልኝ... እያሉ ይመጣሉ። ይሠራላቸዋል። ብቻ ማንም እኔ ጋር መጥቶ አይመለስም

• እስቸጋሪ ካልሆነ በምሳሌ ልታስረዳኝ ትችላለህ ታምራት?

• ቸግር የለውም! ለምሳሌ ብዙ የሴተኛ አዳሪ ወይም ሽርመጣዎች የሆኑ ደንበኞች አሉኝ። ሁለት ጥበብ አስጣቸዋለሁ የሚዉሰ የተለየ ዕጣን ወይም ሽቶ ይህ ማለት አጣኑን ሲያዉሰት ብዙ ደንበኛ ያመጣላቸዋል! ሽቶውን ተቀብተውት ያሸተው ማንኛውም ወንድ ይከተላቸዋል ... ለተማሪዎች ት/ት ሳያጠኑ ፈተናውን እንዲያልፉ የኒሽርሲቲ ውስጥ ራሱ ገበተው ተመርቀው እንዲወጡ ማድረግ አችላለሁ። በየወሩ የሚበሉት የተቀመመ ቅጠል ይለጣቸዋል! አዲስ ቡና ቤት ... ምግብ ቤት ... ተማሪ ቤት ... ሥጋ ቤት ... ባጠቃላይ ንግድ ነኝ የከፈቱ ሰዎች ገበያቸው በወረፋ እንዲሆንላቸው አሁን ወይም ጥቁር ድመት ከነሕይወቱ ቤታቸው መግቢያ /ድርጅታቸው መግቢያ በር ሥር ስድስት ሜትር ቆፍረው እንዲቀብሩ አደርጋቸዋለሁ! ገበያው ይደራል! ሰዎችን ማፍዘዝ የሚፈልጉ ካሉም አንድ ሰውን ለ8 ሰዓት ያህል እንዲያፈዘት የሚያደርግ ጥበብ አለኝ።"

"በብዛት ለሌቦች የሚሠራ ነው፤ ሥጋ ቤት የሚሸጥ ከሆነ ቢለዋ ላይ ... ለትዳር ከሆነ ቀለበት ላይ... ለግርማ ሞገስ ጥርስ ላይ ... እንዲፈራ ዓይኑ ላይ ብቻ እንዳልኩህ 256 ጥበቦችን አሰራለሁ! በብዛት መስተፋቅር ለማሠራት ይመጣሉ"

• አፍቅሮ የተቸገረ... ያፈቀራትን ለማግኘት ... ያፈቀረችውን ለማግኘት... ያፈቀራት ሴት ከድታው አንድታብድ .. ወዘተ ቀላል ምሳሌ ለመስጠት ለምሳሌ እንተ አንዲት ሴት አፍቅረህ ያንተ ማድረግ የምትፈልጋት ከሆነ ቆጭ የሚባል መፋቂያ ላይ አሠራልሁሁ ወይም ልጅቷ የምትይዘው ሞባይል ላይ ... የፈለከው ነገር ላይ ይሠራልሁል. ቤትህ ድረስ

ትመጣለች። ከአርባ በላይ የዩኒቨርሲቲ ገበዝ ተማሪዎችን አሳብዳቸው ተብዬ አሳብኛለሁ፤
ጓደኛዬ ወንድ እንዳይቀርባት፤ የጓደኛዬን ፍቅረኛ አሳብደው ብለውኝ ሴቶች ይመጣሉ።
አደርገዋለሁ። 75% የኔ ደንበኛ ሴቶች ናቸው። አስከ ሁለት ዓመት ባንተ ፍቅር
አንድ ታወር ማድረግ ይቻላል። በተለይ ግድያ ነክ እና ሰው እንዲያብድ ማድረግ በጣም ተራ
ጥበቦች ናቸው። ሁሉንም አውርቼ አልጫርሰም።

" ወደ እንተ ጋር ሲመጡ የሚያሟሉት ነገር ምንድ ነው?"

" ጥሩ ጥያቄ ነው! እኔም ሆነኩ ጥበቡን የሰጠኝ አባቴ ሴይጣን በሁለት ነገሮች
እንደሰታለን! በመጀመሪያ ደንበኛችንን ማስደሰት እና የልቡን መሻት 100% መፈጸም ነው።
ከዚያ ከአምስት ዓመት በኋላ የሰጠውን ደስታ መልሰን እንቀበላለን በኛ አሰራር ለአንድ
ደንበኛችን የምንሰጠው ደስታ ለ5 ዓመት ብቻ ነው፤ ወደ እኔ ዘንድ ሲመጡ ሲደሰት ነገር
መፈጸም ይጠበቅባቸዋል"

1. መጽሐፍ ቅዱስ ማቃጠል
2. የUSA አንድ ዶላር ከኪሰ ውስጥ አለመለየት
3. ከሚያገኙት ነገር ሩብን ለኔ ለመስጠት ቃል ኪዳን መግባት
4. 666 ጊዜ መሰገድ (በየወሩ ለአንድ ጊዜ)
5. እኔ ከማዛቸው ውጪ ሌላ ነገር ላለማከናወን ቃል ኪዳን መግባት
6. ተዘጋጅቶ የተቀመጠውን ደም መጠጣት ይህን ይመስላል"

" ለ5 ዓመት ብቻ ነው ስትለኝ"

" እኛ ጋር የማይጣስ ትልቅ ህግ አለን ያም የዘራዥውን ታጭዳለህ የሚል እና ደስታን መንጠቅ
የሚሉ ናቸው። አንድ ሰው የፈለገውን ነገር መጥቶ ሲጠይቀን እናሳካለታለን! ከአምስት ዓመት
በኋላ ምናልባት ግን በሱ የተነሳ ብዙ ደንበኛ ካመጣ አሰር ዓመት ይሆንላታል! የሰጠውን
ነገር በአርግጥ እንነሳውም ግን ሰላሙን እናሳጣለን! ያለመረጋጋት! ንጭንጭ! ግራ መጋባት!
ተስፋ-ቢስነት፤ ባዶነት እንሞላበታለን በተለይ በጣም የሚወደው ነገር ምን እንደሆነ እናጠናና
አሱን እንነጥቀዋለን በጣም የሚወዳት ልጅ ካለችው ገለህት እንጣ

እንደዚህ ወይም የሲቃይ ናዳ እናዘንብበታለን... ጤናውን እንነሳዋለን - የበሽታ መንፈስ እንለቅብራለን .. ሁሉ ነገር እንሰጠውና እርካታውን ግን እንወስድበታለን ሚስቱን በጣም የሚያፈቅራት ከሆነ እንገልበታለን! ባጭሩ ከንቱ እናደርገዋለን ለምሳሌ እንዲት ወጣት መጥታ እንደ ሰው ላይ መስተፋቅር ብታሠራ ከአምስት ዓመት በኋላ መልሰን አሁን እናለቃያታለን ሰው አሳብድልኝ የሚል ካለም ከአምስት ዓመት በኋላ ራሱ ያብዳል ወይም ልጅ ካለው አብድ ሆኖ እንዲወለድ እናደርገዋለን አብዛኛው የኛ ጥበብ ተጠቃሚዎች ዘወትር ደስታ ያላቸው መሳይ ደስታቢሶች አድርገን እንፈጥራቸዋለን"

"ይህን ነገር ግን ደንበኞችህ ያውቃሉ ማሉፍ አስቀድመህ ትነግራቸዋለህ?"

"መንገዱ አስፈላጊ አይደለም"

"የመጨረሻ ሶስት ጥያቄዎችን ላንሳልህ የመጀመሪያው እናንተ ጠንቋዮች ስትሞቱ ከሰውነታችሁ ውስጥ ትላትል ይወጣል፤ አባብ ይወጣል... ወዘተ ይባላል! እውነት ነው? ሁለተኛው እንተ የምትሰራው ጥንቁልና እንበለው ድግምት ሁሉ ይሠራል? የመጨረሻው የአሜሪካ ገንዘብ ለምን አስፈለገ?"

"አሪፍ ጥያቄ ነው የጠየከው ጎልያድ! የምነግርህ እንደ ትልቅ እውነት አለ እሱም የኛ ጥበብ ሙሉ ለሙሉ የሚሠራው መሀከል ቤት ለሆነ ሰው ብቻ ነው፤ ይህ ምን ማለት ነው? ሶስት አይነት አማኞች አሉ"

ሀ. 100% አግዚአብሔርን የሚያምኑ

ለ. 100% አግዜርን የማያምኑ

ሐ. 50/50 % መሀከል ቤት ግራ ተጋብተው ያሉ! በዚህ መሠረት የኛ ጥበብ 100% "ለ" እና "ሐ" ላይ ያለ ጥያቄ ይሠራል! ቀላል ምሳሌ ለመስጠት በቅርቡ እንደ ሰው ግደልልኝ ብሎ ነግሮኝ የሞከርኩት ጥበብ ሁሉ አልሠራም! ምክኒያቱም ሰውየው"ሀ" ነበር። በሌላ በኩል ለምሳሌ እንተ እምነትህ "ሀ" ከሆነ እንዲት ሴተኛ እዳሪ እንተን ሽቶ ብትቀባ፤ ሽቶውን ተቀብታ ብታሸተው ወይም ሙሉ ሽቶውን ሁሉ ብትነሰንሰብህ ለውጥ አያመጣም! ባጭሩ ሁሉ ነገር የማመን እና ያለማመን ጉዳይ ነው የሁለተኛው ጥያቄ መልስ ለኛ የጥበብ

አባታችን ሴይጣን - ሱሴፊር ዋና መቀመጫ አሜሪካ ናት። በእርግጥ የአሜሪካ ገንዘብ ላይ
"we trust in God" የሚል ፅሁፍ አለ። ይህ የኛ መግባቢያ code አልያም pass-
word ልትለው ትችላለህ። WE TRUST IN GOD የሚለው ትክክለኛ ፍቺ እኛ
በእግዚአብሔር እናምናለን ሳይሆን "GOD" የሚለው ቃል ሲተነተን

G = Gas

O = Oil

D = Devil የሚል ፍቺ ይሠጣል። ይህ ባይሆን አሜሪካ

ገንዘብ ላይ WE TRUST IN GOD አያለች ወንድ ለወንድ ጋብቻ፣ ሴት ለሴት ጋብቻ፣
ቁማር፣ ሴሰኝነት፣ ለእያንዳንዱ ግለሰብ መሳሪያ እንደ እስክርቤቶ መሸጥ ... የመሰሉትን ነገር
አታከናውንም ነበር። ህዝቡን አስሮ ለመያዝ God የሚለው ቃል መጠቀም ስላለባቸው
ነው። በዚያ ላይ አንድ ዶላር ላይ ከኔ እንዳያፈነግጡ አደግምበታለሁ ይህን ይመስላል"

" እንዲያው ጥያቄ አልመለስኩልኝም ለማንኛውም ፤ በጣም ነው የማመስግነው አቶ
ታምራት ሸዋንግዛው ... አድማጮች በመዝሙር ደግሞ ፈታ አንበል"

... ያላንተ ለኔ ማን ሊሆነኝ
ጌታ ሆይ ፍቅርህ ልቤን ነካኝ
ሀግህ ነበር ያፌ መፍቻ
የማትቀየር አንተ ብቻ
ፀፀተኝ ዛሬ ያኛው ወራት
አንተን ሳለውቅ የኖርኩበት
ፍቅር ነህ ለካ ማር ወለላ
ምን ሆይወት አለ ካንተ ሌላ

• እድሜዎን እያዳመጣችሁት ያላችሁት እፍ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል የተሰኘውን በየቀኑ የሚቀርብ ፕሮግራም ከFM66.6 ጋር በመተባበር የሚቀርበውን ነው እናንተን እየሰተናገድኩኝ ያለሁት ዝነኛው ኅልድ ነኝ! ቀደም ብለን የሰማነው መዝሙር የዘማሪት ምርትን ጥላሁን ነበር... ማስታወቂያ እንሰማና እድማጭ አየር ላይ እናውላለን?

ወለላ ጠጅ ቤት

ወለላ ጠጅ ቤት እንደማንም ተራ ጠጅ ቤት ትላንት የተመሠረተ አይደለም! ወለላ ጠጅ ቤት 1889 የተከፈተ ታሪካዊ ጠጅ ቤት ነው ጠጃችንን እንኳን ጠጥተውት በሽታው ገና ይሰከራሉ! ጠጅ ቤታችንን ለየት የሚያደርገው ጠጥተው ከሰከሩ አልያም በሞቅታ መቧቋስ ከፈለጉ 250 ካሬ.ሜ ግላጭ ሜዳ ከበርካታ ድንጋዮች ጋር አሰናድተናል ይምጡ!! ይጠጡ!! ይደባደቡ! የአንድ ብርሌ ዋጋ 18 ሺልንግ ብቻ ነው! የፍየል ጥብስም አለን!

"ሀሎ ማን ልበል"

"ካሰች"

"ካሰች ከየት ነው?"

"ከየሺ ደበሌ ሠፈር"

"እሺ ባነሳነው ሀሳብ ላይ የምትይው ምንድ ነው?"

"አይ ሀሳብ ለመስጠት ሳይሆን አሁን ከኔ በፊት የደወሉትን አዋቂ ስልክ ፈልጌ ነው"

"የጠንቋዩን ነው?"

"አዎ"

"ለምን?"

"እንዲረዱኝ"

<http://www.OLDBOOKSPDF.com>

" ሲያወራ ግን በደንብ ሰምተሻል አይደለም ለ5 ዓመት ቢበዛ ለ10 ዓመት እንጂ ከዚያ በኋላ የሰቃይ ሕይወት ነው የማሳልፋቸው ነው ያለው"

" ሰምቻለሁ:: እኔ አርባ ዓመት በሰቃይ ከምኖር 5 ዓመት ዘናብዬ ኖራ ብሞት አመርጣለሁ እናም ስልኩን ብትሠጠኝ ደስ ይለኛል::

" ካሰች"

" አቤት"

" ጠንቋዩ ምን እንዲያደርግልኝ ነው የምትፈልገው?"

" እናቴን እንዲገልልኝ"

" እናቴን? ለምን?"

" ነገሩ ምን መሰለሁ..."

" ሀሎ ካሰች ... ሀሎ ካሰች ... ሀሎ አድማጮች የካሰች ስልክ ተቋርጧል:: ካሰች መልሳ ከደወለች ሀሳቡዋን እንሰማለን! የተናገረችው ነገር ለኔ በጣም አስደንጋጭ ነው እናትን የመሠለችን ልዩ ፍጡርን ለማስገደል በጣም ይከብዳል! ለማንኛውም ሌላ አድማጭ መስመር ላይ ይገኛል ሀሎ ማን ልበል?"

" አቶ ደረሰ ኪ"

" ከየት ነው አቶ ደረሰ"

" ነዋሪነቴ ነቀምቴ ነው ሹፌር ነኝ:: እንተ ባነሳሁቸው ነገሮች ላይ ሀሳቤን ለመስጠት ነው:: ልቀጥል ኅልያድ?"

" ይቀጥሉ"

"አንድ ጊዜ ከአዲስ አበባ ደብረ ዘይት ስጓዝ ከምሽቱ 3:44 ላይ መንገድ ላይ እንዲት የተዋበች ሴት አየሁ:: ሸንኝ ስትለኝ በእሺታ አሰገባዋት:: በጣም ነው የምታምረው:: የተቀባቸው ሸቶ መዳዘው ያስደንቃል! በጣም አጭር ቀሚስ አድርጋ ነበር:: ደብረዘይት ልንደርስ ትንሽ ሲቀረን ካለው አለመሆኑ ሆቴል ለማደር ተሰማማንና ገባን:: አልጋ ቤት ተከራየን:: በሕይወቴ እንደሷ ያስደሰተችኝ ሴት የለችም! የወሲብ ንግስት ነበረች:: ስንጨርስ

በጣም ተደስቼ ላመሠጣናት ቀና ስል ፊቷ ወደ ፈረስ ፊት ተሰውጧል። በሩሲያ ከከፍተኛ ወጣቶች ጠፋሁ! እንደ ጊዜ ደግሞ ጅቡቲ መስመር እንደ ሰው ሰራ ሰርጅቦት 5000 ሺ ብር ሰጠኝ። 50 ጊዜ ቆጥሬ ተቀብዬዋለሁ። ከሰምንት ደቂቃ በኋላ ግን ብሩ የለም! ሰልጠኝ ሄደል። እንገቱ ላይ መስቀል ካሰርኩ በኋላ ግን ማንም ሸውዶኝ አያውቅም

• ስለዚህ አቶ ደረሰ በእነዚህ ነገሮች ያምናሉ ማለት ነው?

• እግዚአብሔር አለ ብሎ የሚያምን ግለሰብ ሴይጣን የለም ቢል በእግዚአብሔር

መኖር ራሱ አርግጠኛ አይደለም። እግዚአብሔር ካለ ሴይጣንም አለ! እኔ ሴይጣን ሆነ የመናፍቅት አሰራር እንዳለ አውቄያለሁ። መስቀሉ ግን ያድነኛል። ቅድም መስመር ላይ ያስገባኸው ባለውሊያ ጠንቋይ የተናገረው ነገር ትልቅ አውነት ነው። እንደ ሰው ልብ ውስጥ እግዚአብሔር ካለ ለሴይጣን የሚሆን ቦታ የለውም! ሴይጣን ሆነ የመናፍቅት አሰራር ቢኖርም ባይኖርም አይጨንቀኝም! ምክንያቱም በእግዚአብሔር የሚመካ ሰው ምንም አይሆንም

“አቶ ደረሰ ስለሰጡኝ ሀሳብ በጣም ነው የማመሠጣኘው። እድሜጌቸ ከአስፋው መለሰ ቁፋ መዝሙር እንደ እናዳምጥና የመጨረሻ ደዋይ አየር ላይ አውላለሁ ሌላ ጊዜ በእነዚህ ጉዳዮች ላይ የፈላስፋዎችን እና የሳይንስተኞችን አስተያየት የሚነግሩንን ባለሙያዎች ከAAU አጋብዛለሁ... ወደ መዝሙሩ”

እንዳሰብኩት ሳይሆን እንዳሰበልኝ ነው
እግ/ር አርጎታል እንደተናገረው
አርገጠው ይለኛል ጠላቴን አዋርዶ
አሸፈተው ልቤን አሳይቶኝ ማዶ
ወጀቡን አይደለም ማዕበሉ ሚለኝን
ጌታን ነው የማግኘት ተሻግሮ የለኝን

" FM66.6 እፍ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል። የመጨረሻው ደዋይ መስመር ላይ ይገኛል ሀሎ ማን ልበል?"

" መሰረት"

" ከየት ነው መሠረት በነገራችን ላይ መሠረት ለወንድም ለሴትም የሚሠጥ ሰም ነው"

" ልክ ነው ግን ለሴት ይበልጥ ሙድ አለው። እኔ በርካታ አገራት በሰራ ጉዳይ ዘሬያለሁ በአርግጥም እኔ እገተ ባነሳሁቸው ነገሮች አላምንም። ውጪ ሀገር በተለይ ካርታ አንባቢዎች ፣ ኮከብ ቆጣሪዎች ፣ ትንቢት ተናጋሪዎች፣ አስተሮቶች፣ በጣም ይታመናሉ። አንዲት ጓደኛ ነበረችኝ በየላምንቱ የሚወጣውን ሆርስኮፕ የምታነብ፣ ታምንበት ነበረች። አንድ ጊዜ ዛሬ ከቤት አትውጪ ከወጣሽ አደጋ ይደርስብኛል የሚል አነበበች። አልወጣም ብላ በሰንት ጭቅጭቅ እኔና ባሉዋ ይዘናት ወጣን። በመኪና ተገጭታ ሞተች። በዚህ አጋጣሚ መናገር የምፈልገው ፣ ው ልጅ የአስተሳሰቡ እና የሚያምነው ነበር እስረኛ እንደሆነ ነው። እኔ እነዚህን ነገሮች አንድ ብልጠት እና የማጭበርበሪያ ትሪኮች ብቻ ነው የምመለከታቸው አመሠግናለሁ ጎልያድ!"

" እኔም አመሠግናለሁ! አድማጮች የዛሬው እዚህ ላይ ይጠናቀቃል በ0911 04 89 ** ላይ ለደወላችሁ ፣ SMS በመላክ ሁለት ብር ለሰጣችሁኝ ሁሉ የከበረ ምስጋና አቀርባለሁ! እስቲ እናንተም በእነዚህ ጉዳዮች ላይ ከጓደኛችሁ ጋር ተወያዩበት! የደረሳችሁበትን ሀሳብ በአጭር የፅሁፍ መልዕክት ላኩልኝ! ነን በጣም በጉጉት የምትጠብቁትን በወር አንድ ጊዜ የማቀርብላችሁን ምናባዊ ቃለ መጠይቅ በመያዝ አቀርባለሁ እስከ ነገ ሰናይ ጊዜ! ጎልያድ ነበርኩኝ! እስቲር ከበደ ትቀጥላለች"

ደያስ ምግብ ቤት

በከተማችን ውስጥ ካሉ ትላልቅ ሆቴሎች ውስጥ ትርፍራሬ በመግዛት እንሸጣለን! ይምጡ በታላቅ ቅናሽ ያሻዎትን ምግብ ይመግቡ! ያሻዎትን ይጠጡ... ደያስ ምግብ ቤት! ለፍቅረኛች ልዩ ቅናሽ አለን! ለየት የሚያደርገን የዱቤ አገልግሎት በመስጠታችን ነው! ደያስ!!

እንግዲህ ጀመረኝ

መውደድህ ጀመረኝ

ደረሰ ሰዓቱ አንተን አንተን ሊለኝ

እንግዲህ ጀመረኝ

የማይሆንም አይሆንም የሚሆን ይሆናል

አወይ ልቤ ሞፍ ሲጨነቅ ይኖራል

ማሰብ አይታከተኝ እንግዲህ ጀመረኝ

ናፍቆት አሰቃየኝ ወዳንተ እያሰኘኝ

የቤቴ የወለሉ ጣሪና ግድግዳው

ባንተ አምሳል ተሞላ አወይ የኔ እዳው

ልይዘው ብሞክር ልመልሰው ብጥር

ለካሰ በሀሳብ ነው አወይ የኔ ነገር

ክፍል ፭

ምናባዊ

ቃለ መጠይቅ

ከፍል - ረ

የካቲት 26/2005

ምናባዊ ቃለ መጠይቅ

ከ

አዳ ቴዎድሮስ ...

ጥላሁን ገሰሰ ...

በዓሉ ግርማ ...

መለስ ዜናዊ...

" የተከበራችሁ እድሜዎች እኛ ሲከፈት ጭቅላት ይታያል FM66.6 የየካቲት 26
 ፕሮግራም ጀምሯል። የዛሬው ለየት ያለው እና በወር አንድ ጊዜ ብቻ የሚቀርበው ፕሮግራም
 ምናባዊ ቃለ መጠይቅ ከዝነኛ እና አነጋጋሪ ሰዎች ጋር የሚደረግበት ፕሮግራም ነው።
 እድሜዎች በነገራችን ላይ ሁለት ዜና አሉ።። ጥሩና መጥፎ ዜና! ጥሩ ዜናው አራቱም
 ግለሰቦች ለቃለ መጠይቅ ፍቃደኛ መሆናቸው ሲሆን መጥፎ ዜናው ለቃለ መጠይቅ ፍቃድ
 የሰጠኝ አካል በመጀመሪያ ዙር ለአያንዳንዱ ሰው ከአምስት በላይ ጥያቄዎችን አንዳልጠይቅ
 ማዕቀብ ማስቀመጡ ነው። ስለዚህ ውድ እድሜዎች ለአያንዳንዱ ግለሰብ የማቀርብላቸው
 አምስት ጥያቄዎችን ብቻ ይሆናል ዛሬ በ 091104 89 ** ላይ መደወል አይቻልም! በSMS
 ለሰተያየት ብቻ መላክ ይቻላል፤ አንድ ማስታወቂያ ላሰማችሁና በቀጥታ ወደ ቃለመጠይቅ
 አመራሁ።

መደሳው ካሳ ዩኒቨርሲቲ

ዩኒቨርሲቲያችን ብዙ ለየት የሚያደርጉት ነገሮች አሉት! በጀግናው
 መደሳው ስም የተሰየመው ዩኒቨርሲቲያችን ሲመጡ በብቃት አሰተምረን
 በብቃት እናስመርቃለን! የአንድ ዓመት የውትድርና ስልጠና አንሰጣለን!
 ከተመረቁ በኋላ በእርግጠኝነት ራሳችን ስራ በምርጥ ክፍያ
 እናስቀጥርታለን በራሱ የሚተማመን! ራዕይ ያለው! ቀና አሳቢ!
 በእዕምርም በአካልም ዝግጁ ሆኖው ይመረቃሉ! መኝታ ቤታችን የሴት
 የወንድ የሚል ልዩነት የለውም በፍጥነት ይምጡ! ይመዝገቡ!
 በዩኒቨርሲቲያችን የሚሰጠው ዲግሪ በ148 ሀገራችን ተቀባይነት ያለው
 ነው! አጠቃላይ ወጪው አስከምርቃት ድረስ 1/2 ሚሊዮን የኢትዮጵያ
 ገንዘብ ብቻ ነው!! መደሳው ካሳ ዩኒቨርሲቲ-

" በሰልክ መስመራችን ላይ እኔ ቴዎድሮስ ይገኛል አስቀድሜ እንዳልኳቸው የተሰጠን ደቂቃ በጣም ትንሽ ስለሆነ በቀጥታ ወደ ጥያቄ አመራረሁ! እኔ ቴዎድሮስ በፍቃደኝነት ከዘመናት በኋላ በ FM66.6 ላይ ለህዝቡ አስተያየት ለመስጠት ፍቃደኛ ስለሆነክ በጣም አመሰግናለሁ። በቀጥታ ወደ መጀመሪያ ጥያቄ ነው የማመራው.. እኔ ቴዎድሮስ ነብሰበላ ነው በዚያው ልክ ለኢትዮጵያ እንድንት ታላቅ መስዋዕት የከፈለ ጀግና ንጉስ ነው ይሉሁል ምን ትላለህ?"

" በመጀመሪያ ለኢትዮጵያ ህዝብ የከበረ ሠላምታ አቀርባለሁ። እርግጥ የተባለው ነገር ዛሬ ላይ ሆነን ስናስበው አውነትነት ያለው ይመስላል በሌላ በኩል ወደ ኋላ ተገዝን ያን ዘመን ላይ ተቀምጠን ስናስበው ደግሞ እኔ ያደረኩት ነገር ሁሉ ለኔ አውነትነት አለው። ዘመኑ ዘመኑ መላፍንት ነበር! ኢትዮጵያ በየቦታው ስልጣን በሚፈልጉ መሪዎች እጅ ስር ነበረች! እኔ የወሰድኩትን እርምጃ የወሰድኩት በሰሜታዊነት ተነስቼ አይደለም። ቀኝ እና ግራ ለማክሬ ... በዘመኑ የነበረው ህዝብ ከሰላማዊ ድርድር ይልቅ በጡንቻ የሚያምን አስተሳሰብ የነገሰበት ዘመን ነበር። ስለዚህ እኔ ያደረኩት "ነብሰበላ" የሚል ማዕረግ የሚያሰጠኝ ዛሬ ላይ ተቀምጠን ስናስበው ነው እንጂ እኛ በዘመኑ መላፍንት ዘመን ተቀምጠን ስንመዝነው ልክ ነበር። እጅ የቆረጥኩትም ሆነ አሻፈረኝ ያሉትን የገደልኩት እንደ ሌሎች መሪዎች የግል ጥቅምን ለማስከበር እና የስልጣን ዘመኔን ለማራዘም ሳይሆን ኢትዮጵያን እንደ ለማድረግ ባለኝ ፅኑ አምነት ነበር። በእርግጥ እኔም ለውጥን በፍጥነት በመፈለጌ እና ሁሉ ነገር በፍጥነት እንዲቀየር በመፈለጌ የተነሳ ጠላት በዝቶብኝ ነገሮች አልተሳኩም! ይልቅስ የሚገርመኝ እኔ እኔ ቴዎድሮስ ነብሰበላ ነህ ከተባልኩኝ ቢያንስ ከኔ በኋላ የመጡት መሪዎች የኔን ስህተት መድገም አልነበረባቸውም! ተመልከት አስቲ መቅደላ ድረስ ኢንግሊዞችን ስልጣን ለማግኘት ብሎ አየመራ ያመጣቸው ማን ነው ...? መንግስቱስ በቀይ ሽብር ስንቶችን አልጨረሰም? ... መለስሰ በምርጫ 97 ላይ ምንድነው ያደረገው? አንግዲህ ነብሰ በላ መሪ ያልሆነውን ለኢትዮጵያ ህዝብ መተው የተሻለ ነው... ጥያቄው ግን አውነትነት አለው በዚያ ላይ መሪ ሰው ነው ሰው ደግሞ ስህተት አያጣውም! ችግሩ መሪ

አልያም ታዋቂ ሰትሆን ሰዎች እንተ ከሰራቸው 98 መልካም ነገሮች ይልቅ እንተ የሰራህቸውን ሁለት ደካማ ነገሮች ላይ ትኩረት ያደርጋሉ። በዚያ ላይ የሁሉንም ሰው ፍላጎት መጠበቅ በጭራሽ አይቻልም።

" ሁለተኛው ጥያቄ ኢትዮጵያን ወደ 4749 ቀናት በመምራት በሰልጣን ላይ ቆይተህል አስቲ የኢትዮጵያን ህዝብ ግለፅ ቴዲ?"

" ልጅ ጎልያድ በኔ ጊዜ የነበረው የኢትዮጵያ ህዝብ በእርግጥ እንደ አሁኑ ዘመናዊ ሚሊዮን ህዝብ ገደማ አልነበረም። በኔ ጊዜ ት/ት እና ዘመናዊነት አልተሰፋፋም! በኔ ዘመን የነበረው የኢትዮጵያ መንፈስ እና የኔ ራዕይ በጣም ልዩነት ነበረው። እኔ እንዲተ ዘመናዊ እንድነት! ሰላም! ፍቅር! መተሳሰብ... የበዛባት አግዜርን የምታከብር ! የእፍራቃ ታላቅ አገር ለመፍጠር ነበር። ቸግሩ በኔ ጊዜ የነበረው ህዝብ ገና ጥሬ ነበር! ሕይወት ማለት ለእነርሱ መብላት፣ መጠጣት፣ መተኛት - ነበር ብቻ ... እኔ ህዝቡ መሀከል የበቀልኩ አብድ ነበርኩ። የኔ እና የሰቅራጥስ ሕይወት በጣም ይመሳሰል ነበር። የማልሞሸው ነገር ቢኖር በ13 ዓመቱ ወይም 4749 ቀናት የሰልጣን ዘመኔ የኢትዮጵያ ህዝብ በምክንያት ሳይሆን በሰሜን የሚያምን ለውጥን በጣም የሚፈራ ህዝብ ነበር። በሌላ በኩል ታላቅ የሀገር ፍቅር እና የባንዲራ ክብር ነበራቸው። በዚህ ዘመን ሰላላው እነ መሰሰ ዜናዊ ቢመልሱ የተሻለ ነው።"

" እኔ ቴዎድሮስ ልበመቅ ነው ይሉህል! ልበመቅ ባይሆን ራሱን መቅደላ ላይ አይገልጽም ነበር የሚሉ አሉ በሌላ በኩል እጁን ለነጭ ላለመስጠት እና ኢትዮጵያዊነት ወኔን ለመጠበቅ እና የጀግና ሞት ለመሞት ነው ይላሉ። ምን ትላለህ?"

" ሰው የፈለገውን ቢል ይችላል። እኔ የወሰንኩት ግን ዛሬም አሰራግጬ የምነግርህ እየመራ መቅደላ ድረስ ያመጣቸው የሚለው ጥያቄ ነው? የኔ ጠላት አኮ እንግሊዝ አይደለም! አሉ ነው ... ብቻ ተወው ልጅ ጎልያድ።"

" አራተኛው ጥያቄ እንደሚታወቀው የመቅደላ ጦርነት ሊያልቅ አካባቢ የእንግሊዝ ጄኔራል ናፒየር ጦርነቱ ሲጀምር "ድሉ የኛ ነውና አባኩት እጅዎን ይሰጡ" ብሎ ሲልከብህ

የእንተ ምላሽ "እከንዴ ላይ የነጭ እጅ እያርፍም! እሳት ነው ያቃጥልሁል" የሚል ምላሽ ሰጥተኸው ነበር። እንዴት ነው ከጀኔራል ናፒየር ጋር ተገናኝታችሁ እውርታቸህል ይባላል እውነት ነው?"

"ውሸት ነው። በነገራችን ላይ እዚህ ለፍርድ አሰጣጥ እንዲመች ተብሎ ምድር ላይ በሰራው ስራ መወቃቀስ፣ ሆነ መደናኛ ፣ ይቅርታ መጠያየቅ... እይፈቀድም። ባጭሩ እልተገናኘንም።"

"እኔ ቴዎድሮስ ለዛሬው የመጨረሻ ጥያቄ ሴባስቶፖልን በተመለከተ ነው። ሴባስቶፖል የተባለው መደፍ ባንተ ቆራጥ ትዕዛዝ ሀገር ውስጥ በነበሩ የኢንግሊዝ ቄሶች ተሰርቶ እልቆ ወደ መቅደላ ተራራ ላይ ሲወጣ እንተ ራስህ ላብህን ጠብ እያደረከ ከሠራተኞች፣ አሸከሮች፣ ጀሌዎች ጋር ስትገፉ ነበር። ይህ በጣም ደስ የሚል ምላሴ ነው ግን የሴባስቶፖል መደፍ ተሞክሮ ሲሠራ በጣም ከመደሰትህ የተነሳ የሴባስቶፖልን አፈመገ በደስታ ስትሰመው አፍህ /ከገፈርህ/ ተቃጠለ፤ ለምጥ መሰል ነገር አወጣብህ የሚባለውስ?"

"ቂ...ቂ...ቂ...ቂ በአርግጥ በደስታ ስሜዋለሁ። እንደተባለው ግን አፈመዙን አይደለም"

"እኔ ቴዎድሮስ በእውነት ስለነበረን ጊዜ እጅግ በጣም አመሠግናለሁ። ሌላ ጊዜም አስፈቅጄ ከፍል ሁለት ቃለ መጠይቅ አደርግልሁለሁ። በዚህ አጋጣሚ አድማጮች ለእኔ ቴዎድሮስ መጠይቅ የምትፈልጉዋቸውን ማንኛውንም ጥያቄዎች በ0911 04 89 ** ላይ SMS ሳኩ... ብዙዎች የሚጠይቁዋቸው ጥያቄዎች ተመርጠው በከፍል ሁለት ቃለ መጠይቅ ለእኔ ቴዎድሮስ ይጠየቃሉ። ለማንኛውም ውድ አድማጮች አጠር ያለ የመሸጋገሪያ ሙዚቃ አንስማና በቀጥታ ወደ ጥላሁን ገሰሰ አመራሁ"

ከመቅደሳ ቢሰዋ ሕይወቱን
በዙ ነበር የካሳ ምኞቱ
ለአንድ እናቱ ለአንድ እናቱ
ከአፄ ፋሲል አስከ ቴዎድሮስ
ያፈራቸው ጎንደር ትወደሱ...

...
የአገር አንድነት ሲነሳ
ሰሙ አይረሳ የካሳ
የቋራ ካሳ

አዜብ አፋቺ

መሀከል ፒያሳ ወደተከፈተው አዜብ አፋቺ ብቅ ይበሉ!
አስከ መቼ ይጨቃጨቃሉ አስከ መቼስ ይነዛነዛሉ! የትዳር
ሕይወትዎ ጨለማ ከሆነ የከፋ አደጋ ሳያጋጥሙት እኛ ጋር
ይምጡ እናፋታዎታለን ! ልጆች ካሉ በጥሩ ዋጋ
አንገዙታለን! ዋነኛው አላማችን እናንተን አፋተን ሠላማዊ
ሕይወት እንዲኖሩ ነው! አዜብ አፋቺ

"እድማጮች ወሬ ሳላበዛባችሁ ወደ ጥሌ መስመር ላይ ስለሆነ እመራለሁ። ጥሌ በኢትዮጵያ ታሪክ ወደ 1.5 ሚሊዮን ህዝብ የቀበር ስርዓት ላይ ተገኝቶ የቀበረህ ብቸኛ ባለ ሐዘር ነህ! በወቅቱ ምን ተሰማህ?"

"በጣም የሚደንቅ ነው! የሚገርምህ እዚህ ስመጣ ራሱ ከኔ በላይ ታሪክ ለሀገራችው የሠሩት ዝነኞች እነ ማህተመ ጋንዲህ፣ አብረሃም ሊንከን፣ ማርቲን ሉተር፣ ቼ ጉዌንጎል፣ ሆፔ ሚን፣ ማላ ዜዲንግ... የመሳሉ ታላላቅ ሰዎች ራሱ ምን ዓይነት ሰው ቢሆን ነው 1.5 ሚሊዮን ህዝብ የቀበረው በማለት አቀባበል አድርገውልኛል። በዚህ አጋጣሚ ለኢትዮጵያ ህዝብ ምስጋናዬን ለማቅረብ ቃላት የለኝም። እግዚአብሔር ይሰጥልኝ ከማለት ውጪ!!"

"ጥሌ ወደ ሁለተኛው ጥያቄ ላምራ ከብዙ ሴቶች ጋር ትማግጥ ነበር ይባላል ምን ትላለህ ጥሌ መዋሽት አይፈቀድም?"

"አይ ጎልያድ! አሁንም እዚህ መዋሽት፣ ማስመሰል፣ ይሉኝታ... ወዘተ የሚባል ነገር የለም። ይህ ብዙ አያደንቅም ዝነኛ ስትሆን ከአሁኑ ጋር ስትሄድ ራሱ ስም ይወጣልህ... ለማንኛውም ወሬ ከማረዝምብህ በመጠኑ ልክ ሊሆን ይችላል ነገር ግን የተጠቀምከውን ቃል ግን አልወደድኩልህም ሚስት እኮ ከመሬት ተነስተህ አታገባም! መፈታተን ሊኖር ይችላል። እስከ አወቀ በቅርቡ የዘፈነችውን ትዳር ነክ መዘቃ አድምጥልኝ"

"እሺ ጥሌ ... ጥሁን ገሰሰ በሕይወት ዘመኑ አንድ መፅሐፍ አንኳን አላነበደም ደምፅ እንጂ ባዶ ከበር ነው ይሉህል ምን ትላለህ?"

"ቂ...ቂ...ቂ ...ቂ... አርግጥ ባኑብ የተሻለ ነገር አሠራ ነበር ፣ ባኑብ የተሻለ ማንነት ይኖረኝ ነበር!! የኔ ህይወት መሉ ለመሉ የተሰጠው ለመዘቃ ነበር። ለኔ መዘቃ ገንዘብ ማግኛ ሳትሆን ሕይወቴ ነበረች!! እንደዘመኑ መዘቃኞች ጫጫታ እና አንድ ሳምንት ተደምጦ ለመጥፋት አልዘፍንም ነበር። በዚህ አጋጣሚ ለዘመኑ ላሉት መዘቃኞች ባዶ ጭንቅላት እንዳይኖራችሁ እንብቡ አላለሁ! ማወቅ ያለብን መፅሐፍ ያነበበ ሁሉ አዋቂ"

ያላነበበ መሀይም ነው ማለት ግን አይደለም

• አመሰግናለሁ ጥሌ ባንተ ሕይወት ዙሪያ በተፃፈው መፅሐፍ ላይ በሆድ ይፍጀው ያለፍከው ታሪክ አለ። በዙዎች በዚህ ገለፃ ጥላሁን ፈሪ እና ድብቅ ነው ይላሉ። ባንተ ገሮሮ ላይ ከፍተኛ አደጋ ያደረሰውን ግለሰብ እያወከ ለምን ለሀዘቡ ማሳወቅ ፈራህ?

• ልጅ ጎልድ አንዳንዴ እኮ እንተ እና ፈጣሪ ብቻ የምታውቁት ሚስጢር ይኖራል። ባለመናገሩ እኔ አልጎዳም ብናገር ግን የሚጎዳ ሰው አለ፤ ስለዚህ መምረጥ ነበረብኝ የመረጥኩት ደግሞ ለኔ ልክ ነበር ስለዚህ አሁንም ሆድ ይፍጀው አላለሁ”

• ጥሌ የመጨረሻ ጥያቄ አጠገብህ እኔ ቴዎድሮስ፣ ንጉሰ ሐይለሰላሴ ፣ በቅርቡ ጠቅላይ ሚኒስቴር መለሰ ዜናዊ ተቀላቅሎቸዋል! እንደው ጥሌ ከሶስቱ የማን አድናቂ ነህ? ባንተ አመለካከት ግን ነው ለኢትዮጵያ የተሻለ ነገር የሠራው? ጥሌ ሳትፈራቸው መልሱ”

• አይ ልጅ ጎልድ እዚህ መፍራት የሚባል ነገር የለም! እዚህ ይህ ዝነኛ ነው ይህ ጥሬዝዳንት ነው... ይህ ባለሀብት ነው... ወዘተ የሚባል የለም። ሁላችንም እኩል ነን። ሁላችንም ተራዎች ነን። ላነሳኸው ጥያቄ ምላሽ መስጠት አልቻልንም ምክንያቱም በተሰጠን ትዕዛዝ መሠረት ማድነቅ፣ መወቃቀስ ፣ መሰዳደብ ወዘተ ተከልከለናል መልሱ ግን ሺክ ሁሴን አሊ አላሙዲን ነው”

• እሺ ጥሌ በጣም ነው የማመሠግነው ሌላ ጊዜ በደንብ አስፈቅጄ በሰፊት እናወራለን! አድማጮች አንድ ማስታወቂያ አንስማና በቀጥታ የተመደበልኝ ደቂቃ በጣም አጭር ስለሆነ ወደ ዝነኛው በዓሉ ግርማ አመራረሁ! አያዳመጣችሁት ያላችሁት እፍ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል የተሰኘውን ፕሮግራም በFM66.6 ላይ ነው... ማንኛውንም አስተያየት በ0911 04 89 ** አልያም በ777 ላይ በSMS ላኩልኝ...”

FUN ZONE 1

እጅግ ወደተዋበው FUN ZONE 1 ይምጡ የውሽት
እና የፊስ ውድድር እዘጋጅተናል! ለአሸናፊው 4000 ሺ
ብር እዘጋጅተናል... በዚያ ላይ እናተን ለማዘናናት ሁለት
የአሰማት ትርጉም እና ትዕይንት የሚያሳዩ ህንጻችን
አስመጥተናል... FUN ZONE 1

" ሀሎ በዓሉ ግርማ "

" ታዲያስ ልጅ ጎልያድ "

" በጣም ነው የማመሠግነው በዓሉ አንተ ራስህ ጋዜጠኛ ስለነበርህ መቼም የጋዜጠኛን ነገር
ታውቃለህ የሰጡኝ ደቂቃ በጣም ጥቂት ስለሆነች በቀጥታ ወደ ጥያቄ ላምራ ሰዎች ሁሉ
ግራ የሚጋቡበት ጥያቄ አሮማይን በመጻፍህ የተነሳ ጓድ መንግስቱ አስገደለው ይላሉ! በሌላ
በኩል ጥሬዝዳንት መንግስቱ ሲጠየቅ በጭራሽ እኔ እንዲገደል አላደረኩትም ይላል! አውነታው
የትነው?"

" አውነታው እኔ መሞቴ ነው:: መሞቴን ደግሞ አውቀው ነበር:: ለምትወደው ነገር
ስትል! ለጥበብ ስትል ስትምት ከብር እንጂ ውርደት አይደለም! ብዙዎች ይህን ጥያቄ በቁጭት
የሚያነሱት በዓሉ ግርማ በሕይወት ቢኖር ብዙ መፅሐፍትን ይፅፍልን ነበር ከማለት የተነሳ
ነው:: ያለውን ራሱ መቼ አንብበው ጨረሱት? በቅርቡ ከሰብሀትም ጋር በዚህ ጉዳይ ስናወራ
ነበር ለማንኛውም ለምትወደው ነገር መሞት ከብር ነው አላለሁ እንጂ በኔ ጉዳይ ዙሪያ
አይጨንቀኝም "

" ሁለተኛው ጥያቄ በመፅሐፍቶችህ ውስጥ ቆንጆ ገፀባህሪያትን ታበዛለህ ይህን
የምታደርገው ቆንጆ ሴቶችን ስለምትወድ ነው ይባላል፤ አውነት ነው?"

"በአርገጥ ማን ቆንጆን ይጠላል?" ስለ ቆንጆና ከጠቢቡ ሰለምን ጋር ስናወራ ነበር
ከአንድ ሺ ሴቶች ጋር ያስተኛው ውበት ነበር ... እኔ ግን ለቆንጆዎች የተለየ ቦታ ስለነበርኝ
ሂይማን በአጋጣሚ የተፈጠረ ጉዳይ ነው በዚህ ላይ ውበት አንጻራዊ ነች"

• ለመሠግናለሁ ለኢትዮጵያ የተሻለ የሠራው መሪማን ነው? አጭዎድሮስ?
ሐይለማርያም መለስ ዜናዊ?" "አ! የኔ መልስ ከአንተ ምርጫ ውጪ ነው:: ሁሉም የራሳቸውን
እጅ ሁሉም የራሳቸውን ጠባሳ ለኢትዮጵያ ህዝብ ጥለው አልፏል:: በኔ አመለካከት አገሪ
ኢትዮጵያ ለሰካህን ምርጥ መሪ አላት የሚል ወይም አግኝታለች ለማለት አያስደፍረኝም::
እዚህ ከነአብርሃም ሊንከን፣ ጆርጅ ዋሽንግተን ፣ ማህተመ ጋህንዲ ጋር ሳወራ በኛ ሀገር
መሪዎች ለፍሬያለሁ:: ለማንኛውም ከሶስቱ የግድ አንዱን ምረጥ ካልከኝ ግን ለኔ የተሻለው
ከደከመቱ ጭምር አጭዎድሮስ ነው:: ህዝቡ አልተረዳውም እንጂ ውስጡ የነበረው ታላቅ
ለት " ሁሉም በአንድነት የሚኖሩባት ህዝቦቹዋ በዘር በቋንቋ... የማይባሉባት ታላቂቷን
ኢትዮጵያን መፍጠር የሚል ራዕይ ነበር፤ ችግሩ ግን ጥሩ አማካሪ አላገኘም! ከህዝቡ ጋር
አንዴት መዋዕድ አንዳለበት አልተገነዘበም ነበር"

" አንድ አንተ ደራሲ ለመሆን ለሚፈልጉ ወጣቶች ያለህ ምክር ምንድ ነው?"

" እህ ደራሲው የሚለውን መፅሐፌን ያንብቡ! ከዚያ በተረፈ ፈሪሰው ከሆኑ በጭራሽ
ወደ ሥነ ፅሁፍ እንዳይገቡ ንገርልኝ የሰዎችን ንግግር ፣ ሁኔታ፣ ማንነት፣ ተፈጥሮ፣
የተፈጥሮን ለካሄድ በሚገባ ያጤኑ ፣ ከምንም በላይ ጥሩ አድማጭ እና ጥሩ አንባቢ ይሁኑ"

" ለዛሬው የመጨረሻ ጥያቄዬ ባሁኑ ወቅት ስላለው የኢትዮጵያ ሥነ ፅሁፍ ምን
ትላለህ?"

" ጥሩ ጥያቄ ነው! ሥነ ፅሁፍ ከዘመኑ ጋር ትጓዛለች:: እኔ የሪያሊዝም አገገፍ ለድናቂ
ሰለሆኑኝ ባለው የሐይወት ከሰተት ላይ ተመስርተው የሚፀፉትን የሥነ ፅሁፍ ስራዎችን
አንጂ ምንጣዊ ፈጠራዎችን ብዙም አላደንቅም:: በጣም አስደሳጅ ዜና ሰምኑን ወደኛ የመጡ
ሰዎች አንደኛዎችን በተለይ ከሰባህት ጋር በርካታ መፅሐፍት አየወጡ አንዳሉ ሰምቻለሁ:: እኔ
ሁሉንም በርካታ ለማለት አፈልጋለሁ:: እኔ ገደገፍ ሆነ መውቀስ አይቻልም"

የሚል ህግ ስላለ ነው።

"በጣም አመሠግናለሁ በዓሉ ግርማ ! አድማጮች የምታዳምጡት እኛ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል የተሰኘውን ፕሮግራም በFM66.6 ፕሮግራም ላይ ነው። ፕሮግራሙን እየመራሁ ያለሁት ጎልያድ ነኝ። አንድ ሶስት ደቂቃ ጠቅላይ ሚኒስቴር መለስ የሰልክ መስመር ላይ አስክ ሚገባልኝ አንድ ማስታወቂያ እና አጠር ያለ ሙዚቃ ላሰማችሁና ተመልሼ አመጣለሁ።"

ቃና ቂና ባንክ ቤት

ባንክ ቤታችን በአንድ ቢሊዮን ብር የተቋቋመ እጅግ ዘመናዊ ባንክ ቤት ነው። የ24 ሰዓት አገልግሎት እንሰጣለን ባንክ ቤታችንን ከሌላው ባንክ ቤት ለየት የሚያደርገው የወለድ መጠኑ 9.60 መሆኑ ነው! ከዚህም በተጨማሪ ወደ ቃናቂና ባንክ ቤት ሲመጡ ጽድት ያለ ጣት የሚያስቆረጥም... ጠጅ እና በርገር እንጋብዞታለን አስተናጋጆቻችን በሙሉ ውበት የፈሰሰባቸው ወጣት እንስቶች ናቸው። በዚያው ደጠብሳሉ ወይም ደጠበሳሉ ... ቃናቂና ባንክ ቤት

... ያስቀየምኩት ቢኖር የጠላኝ በቁሜ
ድምፄን ሰምቶ ያዝናል ለረገፈው አፅሜ
እኔን ለበደሉኝ ሰርዣለሁ ቁሜን
በእኔ የከፋችሁ ይቅር በሉት አፅሜን
ለቅርብ ወዳጄ ለሚወደኝማ
አይገደውም እንባ ትንፋሼን ሲሰማ ...

t.me/OLDBOOKSPDF

• እድገታችን ተመልክቶ መጥቻለሁ በማዳመጥ ላይ ያላችሁት እፍ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል የተሰኘውን ፕሮግራም በFm66.6 ላይ ነው እቶ መለሰ ዜናዊ መሰመሮ ላይ ይገኛል። ሁሉንም እቶ መለሰ በቅድሚያ ለቃለ መጠይቁ ፍቃደኛ ስለሆንክ እመሠግናለሁ የተሰጠኝ ጊዜ በጣም እነሱተኛ ስለሆነ እባክህ ለምጣይቅህ ጥያቄዎች ዙሪያ ጥምጥም እየዘርዘ ደቂቅ እንዳትፈጅብኝ በቀጥታ ምላሹን ስለ ምትሰጠኝ እመሠግናለሁ። የመጀመሪያ ጥያቄዬ ባንድ ወቅት ታሪክ ዳቦ አይደለም አይበላም! ባንዲራ ጨርቅ ነው! አከሱም ሐውልት ለደቡብ ህዝብ ምን ነው የሚል ነገር ተናግረህ ነበር ይባላል። ይህን ነገር በተመለከተ ምን ትላለህ?

• እኔም እመሠግናለሁ። በተቻለኝ መጠን መልሱን ብቻ ለመመለስ ጥረት አደርጋለሁ። በነገራችን ላይ ዙሪያ ጥምጥም እየዘርዘ ምላሌ እያበዛው የምናገረው የምናገረውን ነገር ቶሎ ስለማይረዱልኝ ነበር። ለማንኛውም ወደ ጥያቄው ስመለስ በእርግጥ ታሪክ ዳቦ አይደለም አይበላም... አከሱም ሐውልት ለደቡብ ህዝብ ምን ነው ... ባንዲራ ጨርቅ ነው ስል እኔ ለማለት የፈለኩት ሌላ ህሳብ ነው። ለዚህ ጥያቄ ምላሽ ከመስጠቴ በፊት የአንድ ንጉስ ታሪክን በምሳሌ ላሳይህ ...

• እቶ መለሰ በጣም ይቅርታ ደቂቃ ስለሌለኝ በቀጥታ ወደ ሁለተኛው ጥያቄ እመራለሁ። የአንተ አድናቂዎችህ ስሜታቸውን መቆጣጠር አቅቶቸው አሳኩን በደረሰኝ መረጃ መሰረት በብር ሲተመን 400 ሚሊዮን ብር የሚጠጋ ባዮሮች ፣ ማስታወቂያዎች፣ ፎቶዎች ፣ በየቦታው አስለጥፈዋል ብዛት ያላቸው ሴቶችም የአንተን ምስል በሰውነታቸው ላይ ተነቅሰዋል... መንግስትም የከፍለ ዘመኑ ታላቅ መሪ ባስቀመጠልን ራዕይ ብቻ እንጓዛለን እያለ ነው። ባጠቃላይ አንተን እንደ ሐይለስላሴ አንድ-ትመለከ ጥረቶች እየተከናወኑ ነው ይህን ጉዳይ እንዴት ትመለከተዋለህ?

• እኔ ቴዎድሮስ ያጋጠመው ችግር ነው እኔም ያጋጠመኝ። ይህ ትልቅ ከፍተኛ ነው። የኢትዮጵያ ህዝብ ያጣውን ነገር ይወዳል፤ በቁምህ ሳይሆን ስትሞት ከብር ይሰጥልል እንጂ እኔ እንደ ማንኛውም ሰው ሚች ነኝ፤ ሞትኩኝም። አንድ ሰው ከሞተ በኋላ ሆይ

ሆይታ ግብዓት ለላዎቹነት ነው። ይህን የሚያደርጉት ግራ ከመጋባት የተነሳ ነው። እኔ ማን
ነኝ እና ነው ሊትዮጵያን የምታከል ታላቅ ሀገር በኔ ራዕይ ብቻ የምትመራው? ... አንኳን እኔ
ለነቼ ገብገጠኛ። ጁሊየስ ኔሬሬ፣ ጃምስ ኔይታ፣ አብርሃም ሊንከን አንኳን አንደኔ ወሬ
መብታቸው ነው። ሰውነታቸው ላይ የኔን ምስል የተነቀሱ ሴቶች ግላዊ
መብት ለላቸው! ለኔ መቀት አይፈጥርብኝም፤ አንተን እንደ ሀይለስላሴ ለማድረግ ያልከው
በየገም ያስቃል .. በዚህ ዘመን ሰልጣኔ ይህ ነገር ይሳካል ብለህ አትጠብቅ! ሌላው የምነግርህ
ነገር ሊትዮጵያን ስሜታዊ ህዝቦች ነን። አሁን የምታየው በየቦታው የተሰቀሉ ፎቶችም።
የመሰለ ራዕይን ብቻ የሚሉት ሁሉ በቅርቡ ይጠፋሉ! አስቲ አንድ ሁለት ምላሴ ብቻ ላንሳልህ
አቶ አበራ ሞላ ሊትዮጵያን አናፅዳ ብሎ ሲያውጅ ህዝቡ ሆኑሎ ተነሳ! ለወረት ተረባረብ!
ባሙቱ ራሱ ባፀዳው ቦታ ላይ ራሱ መፀዳዳት ጀመረ! ጥላሁን ሲሞት ሺ ቃልኪዳን ህዝቡ ገባ
በዓመቱ ጥላሁን የሚባል መኖሩ ራሱ ተረሳ! ወረት በጣም ያጠቃናል። ስለዚህ እኔን
የግደደንቁ ሰዎች ብዙም ሊጨነቁ አይገባም። በተረፈ እኔ ስሜ ዘወትር እንዲነሳ ፣ ምስሌ
እንዲለጠፍልኝ... ታላቁ መሪ አንዲሉኝ.. እንዲዘፈንልኝ ... የመሰሉ ቱልቱላዎች ለኔ ከንቱ
ናቸው። ለእድናቂዎቼ ማስተላለፍ የምፈልገው ማድነቅ በቱልቱላ ሳይሆን በተግባር መገለፅ
ለበት ... የተግባር ሰው ደግሞ በቱልቱላ አይታሠርም .. አጉል ጫጫታችሁን ተውና
ለሊትዮጵያ ለውጥ የራሳችሁን ድርሻ ተወጡ በልልኝ! ሊትዮጵያ በዚህን ሰዓት የምትፈልገው
ወሬ ሳይሆን ተግባር ነው በልልኝ"

" ወደ ሰስተኛው ጥያቄ አመራረሁ። ጠቅላይ ሚኒስቴር መለስ ጥሩ መሪ ነበር፤
ችግር የነበረው ከታች ያሉት በሚፈጥሩት ከፍተት ነበር ይላሉ፤ የተቀሩት ደግሞ መለስ ዜናዊ
ሊትዮጵያ መቼም የማትወጣው ፈንጂ ቀብሮባት የሄደ DOUBLE-FACE MAN ነበር
ይላሉ አንተ ምን ትላለህ?"

" ልጅ ጎልያድ አንዴት እንደምመልሰልህ አላውቅም። እዚህ ግለሰቦችን ማድነቅም
መውቀስም ከልክል ነው። በዚያ ላይ አሁን ራሴን እንደፖለቲከኛ መቁጠር ሆነ ማሰብ .

እንዲሁም የደገሱ ግሪ ቋንቋ መጠቀም ትቻለሁ። ባጠቃላይ ግን በተታለን ሁኔታ ያለንን
አውቀት ለኢትዮጵያ ለመሰጠት ጥረት አድርገዋለሁ። ፖለቲካ እንደምናስበው ቀላል ነገር
አይደለም። ፖለቲከኛ ስትሆን ልታገለግላቸው የሚገቡ ስብሰባዎች ይኖራሉ። መዋሸት ካለብህ
ትዋሸለህ! መግደል ካለብህ ትገለህ ሆኖ እንደ ዓመት በሰልጣን ላይ ስቆይ ሆሉ ነገር አልጋ
ባልጋ ነበር ግለት አይቻልም ለሀገር ጥቅም ሲባል ጥሩውንም መጥፎውንም ነገር አድርጎ
ሲሆን ይቻላል። ለዋህ አሁን ልዋሽህ አልቻልንም። ያደረኩት ነገር እንደ ፖለቲከኛነት ልክ ነው፤
እንደ ግለሰብ ሳለበው ግን ተቃራኒውን ሊሆን ይችላል። አንዳንዴ ሁሉ ነገር ፍፁም እንዲሆን
ከመፈለግ ... እኔ ያልኩት ብቻ ልክ ነው ብሎ ከማሰብ ከሚመጣ ግትርነት... ትሳሳታለህ
ወይም ለህተት ትሠራ ይሆናል ባጠቃላይ ልጅ ገልጾ ፖለቲከኛነት ቀላል ነገር አይደለም!
አንደኛውን መውቀስም ማድነቅም እዚህ ከልክል ስለሆነ በዝርዝር መናገር አልቻልንም።
ምናልባት ሁለተኛው ቃለ መጠይቅ ላይ አስፈላጊ እሺ ካሉኝ አብራራለሁ።

"እመሠግናለሁ አራተኛው ጥያቄዬ አሁን የምታስብበት ረጅም ሰዓት አለህና በጣም
የምትብላቸውት ነገር ምንድን ነው?"

"ጥሩ ጥያቄ ነው። መብሳጫት ሳይሆን ቢሆኑ ደስ የሚሉኝ ሶስት ነገሮች ልንገርህ
የመጀመሪያው 15 ቀናት የፈጀው የተንዛዛው የቀብር ሥነስርዓቱ ነው! በእነዚያ ቀናት ስንት
መሠራት የነበረበት ሥራ ተስተጓጎለ መሰለህ! በጣም አላስፈላጊ ነገር ነበር። በመጠኑ ያላቀኝ
ብዙ ሰዎች ቢተመንግስት የመጡት ባንድ ድንጋይ ሁለት ወፍ ብለው በሕይወት አጋጣሚ
ለመጀመሪያ ጊዜ የተስፋተውን የቤተመንግስት ግቢ ለማየትም ነበር። በግዴታ የመጡም
ነበሩ ..."

"ሁለተኛው ነገር ሰልጣን አለመልቀቅ ነው። ሁሉንም የኢትዮጵያ መሪዎችን
ተመልከት ቲዲ ተገደሉ... አጫሪኒልክ ሞቶ ... ኃይለስላሴ ሞቶ ... መንግስቱ ተሰደ ... እኔ ሞቼ
አስቡኒል? አንዳችን አንኳ ሰልጣን በቃኝ ብለን ለኢትዮጵያ ህዝብ መልቀቅን በተግባር
አሳይተን አኛውንም በተሰደ እኔ ይህን ተግባር ፈፀሜ ቢሆን ኖሮ እርግጥ እኔ ትርጉም
ባይሰጡኝም ለሁን የሚያወሩት ቱልቱላ በመጠኑ ልክ ነው አልህ ነበር ... ሶስተኛው አንድ"

ፖለቲከኛ ሳይሆን እንደ እንደ ግለሰብ መኖር አፈልግ ነበር። እንደ ትልቅ ምኞት ነበረኝ።
በሌላ ጊዜ ለትቋ እንደማንኛውም ተራ ዜጋ፣ እንደማንኛውም ኢትዮጵያዊ፣ በእግራ ከህዝቡ ጋር
ሳልቀላቀል፣ አዲስ አበባ ስታዲየውም ሚስማር ተራ ገብቼ ከቡና ደጋፊዎች ጋር ሳልጨፍር፣
ሲኒማ ቤት ተሰልፈ ትኬት ቆርጫ ፊልም ሳልመለከት፣ ጎንደር ሄጄ የጥምቀት በዓልን
ሳልመለከት፣ ሳልመው የነበረውን ቤተመጠናት ሳልከፍት፣ የጀመርኩትን ትልቅ መጠናቀቅ
ሳልጨርስ ... ከሌጆቼ ጋር ተያይዘን በእግራችን በአዲስ አበባ ጎዳናዎች ላይ ሳንፈላሰስ
መምቷ ...”

• የመጨረሻ ጥያቄ ላንሳ በአሁኑ ሰዓት ያለው ውዝግብ ግማሹ መለስ የከፍለ
ዘመን የኢትዮጵያ መሪ ነው ሲል ሌላው መለስ ኢትዮጵያ ላይ ፈንጂ ቀብሮ የሄደ ነው
ይላል - እንተሰ ይህን ጉዳይ እንዴት ትመለከተዋለህ ... በነገራችን ላይ ደቂቃ አልቋል
ለየተባለኩ ስለሆነ በፍጥነት መልሱልኝ”

• ትልቁ ቁም ነገር ይሄ አይደለም ትልቁ ቁም ነገር አለም በሰላማዬ የትደርሳለች?
ኢትዮጵያ የት ትገኛለች? የሚል ጥያቄ ማንሳት ነው። ባለ አዕምሮ የሆነ ሰው ቁጭ ብሎ
ባልሆነ ነገር ላይ እያወራም ባልሆነ ነገር ላይ አይከራከርም! ቁጭ ብለው ጫት እየቃሙ።
መጠጥ ከአቅም በላይ አየጠጡ ስለ እኔ መለስ ቢወዛገቡ ለኢትዮጵያ የሚፈይዱት ነገር
የለም። ፈንጂ ተቀብሯል ካሉ ያለበትን ቦታ መፈለግ እና ማምከን ነው! ስህተት ካለ ስለ
ስህተቱ ማውራት ሳይሆን ማቃናት አልያም የሚቃናበትን ዘዴ መጠቀም ነው እኔ እኮ ሰው
ነበርኩኝ መላዕክ አልነበርኩም... በሌላ በኩል በቀላል ምሳሌ እኮ ብናየው የከፍለ ዘመኑ መሪ
ብሆን እኮ ይህን የመሠሉ ተቃራኒ ጎግግሮች አትሰማም ነበር። ህንድ ሀገር ሄደህ ማህተማ
ጋንዲሂ ብትል ህዝቡ ሁሉ ባንድነት ድንቅ መሪ ይልህል እንጂ የከፍለ ዘመኑ የህንድ መሪ
የሚል ጨለምተኛነት ያዘለ ጎግግር አይነገርም! አሜሪካ ሄደህ አብርሃም ሊንከን ብትል ህዝቡ
ሁሉ ድንቅ መሪ ነው ይልህል እንጂ ሁለት የተቃረነ ሀሳብ አትሰማም... ሁለት ተቃራኒ ሀሳብ
በኔ ዙሪያ ለምን መጣ የሚለውን በጊዜ ሂደት ታሪክ የሚፈታው ይሆናል። አስረግጬ መናገር
የምፈልገው ግን የኢትዮጵያ ህዝብን ከልቤ እንደምወድ ነው! ከርከፍን ለታሪክ ባለሙያዎች

ተውትና ወጣቶች ሆይ እባካችሁ ወሬያችሁን ቆጠብ አድርጉና ለኢትዮጵያ የሆነ ነገር ለመሥራት ጣሩ በልልኝ። ለኢትዮጵያ የምመኝላት የሰልጣን ጥማት የሌለው፣ ማስተዋወጥ የታደለ፣ እንደ ማህትማ ጋንዲሂ ሁሉም ኢትዮጵያዊ ባንድነት የሚያወድሰውን መሪ ነው። ስለፍቅር የሚሰብከ መሪ ፣ አሰመሳይ እና ወገንተኛ ያልሆነ ... የተቀባ መሪ የኢትዮጵያ አምባሳ እንዲሰጣት ነው።

“ አቶ መለስ በጣም አመሠግናለሁ! በሁለተኛው ቃለመጠይቅ አድናቂዎችህ ሆኑ ተቃዋሚዎችህ የሚያነሱትን ከበድ ከበድ ያሉ ጥያቄዎችን እያነሳልን ብዙ እንጨዋወታለን። አድማጮች እያዳመጣችሁት የነበረው እፍ ሲከፈት ጭንቅላት ይታያል የተሰኘውን ፕሮግራም በFM66.6 ላይ ነበር። ለመለስ ዜናዊ ሆነ ለሌሎቹም በከፍል ሁለት እንደጠይቅላችሁ የምትፈልጉትን ጥያቄዎች ካላችሁ ጥያቄዎቻችሁን በSMS ላኩልኝ! እናተን እያስተናገድኳችሁ የነበርኩት ጎልያድ ነበርኩ። ሠናይ ጊዜ ይሁንላችሁ”

የ FM66.6

መውጫያ

.....

...ነው።

ክፍል

3

ሰኔ 29/10/2005

ከጠዋቱ 4:55

መምህር ቀቁ አየተገረመ፣ አየሳቀ፣ ራሱን በጥያቄ አየወጠረም የሲልቪቪያ ሶስተኛ ድርሰት የሆነውን FM66.6 ትን ሲያነብ ሳያስበው ሌሊቱ ተጋመሰ። ከምሽቱ 8:45 ገደማ እንቅልፍ ወሰደው። ጠዋት ተነስቶ ሰዓቱን ሲመለከት ከጠዋቱ 4:55 ደቂቃ መሆኑን ሲመለከት አጅግ በጣም ደነገጠ። የሳምንቱ ቀናት በሙሉ በቀጠሮ ተይዘዋል። በፍጥነት ተነስቶ ታጠበ። ቁርሱን በፍጥነት ተመገበ።

" በእውነት መግቢያና መውጫ ባይኖረውም የተለየ ሥራ ነው የሠራሽው ሲልቫ! አስቸኳይ ቀጠሮ ስላለኝ ስመለስ ስለ FM66.6 በደንብ አናወራለን። በተለይ ክፍል ሁለትን ለማንበብ አፈልጋለሁ።" ብሏት በፍጥነት ወደ መኪናው አመራ። ማስታወሻ ደብተሩን ተመለከተ።

- ሰኔ 29 = 6:01 ደቂቃ ላይ ከኢትዮጵያ ጋር የሚያሳብደውን መፅሐፍ ፍለጋ...
- ሰኔ 30 = ከ4-6 ሰዓት ከውጪ የመጡ አንግዶችን አቢሲኒያ በከፍታን ማስጎብኘት ..
- ሐምሌ 1 = ከጠዋት 3:30 - 5:45 አቢሲኒያ ት/ቤት የተማሪዎች አቀባበል ላይ መገኘት ...
- ሐምሌ 2 = ከጠዋቱ 4:00 ሂልተን ሆቴል ... ከዚያች ወጣት ጋር .. መገናኘት
- ሐምሌ 3 ... ሐምሌ 4...

ከመላው ሊትዮጵያ ለተመረጡት 60 ምርጫ መምህራን ሰኔ 22 የትውውቅ እና የአቢሲኒያ በከፍታ ት/ቤት ራዕይ እና ተልዕኮ በስፋት በፐሮጀክተር በታገዘ ማብራሪያ በት/ቤቱ ከፍተኛ አስተዳደሮች እስከ ሚደረግላቸው ድረስ ሁሉም የነበራቸው ግንዛቤ እንደ ነበር። ምንም እንኳን አቢሲኒያ በከፍታ ት/ቤት በሊትዮጵያ ውስጥ ብቻ ሳይሆን በአፍሪካም በዓለምም ጭምር እጅግ ዘመናዊ ሁሉ ነገር የተሟላለት ባለአምስት ኮከብ ***** ት/ቤት ቢሆንም የመማር ማስተማር ጥራቱን በጠበቀ መልኩ ከ15-12ተኛ ክፍል ያሉትን ተማሪዎች ተቀብሎ በአግባቡ በአውቶትም በሊትዮጵያዊ ወግና ስነ ስርዓት ፣ እሳማ ያላቸው፣ ከሰሰ የፀዱ፣ ለሊትዮጵያ ታላቅ መከታ የሚሆኑ ተማሪዎችን እያዘጋጀ ለዩኒቨርሲቲ ያበቃል የሚል ግምት ነበራቸው...

ሰኔ 22 የት/ቤቱን ራዕይ እና ተልዕኮ የት/ቤቱ ከፍተኛ አመራር የሆኑት እና በባለሀብቱ አቶ አቤንጌዘር ከፍተኛ ውትወታ ከአሜሪካ እውቀታቸውን ለእናት ሀገራቸው ሊትዮጵያ ለመስጠት ወስነው የመጡት የ44 ዓመቱ ዝነኛው ዶክተር ዝናህብዙ ወርቁ መግለጫ ሲሰጣቸው ነው። ዶክተር ዝናህብዙ በአሜሪካ እና ኢንግሊዝ ዩኒቨርሲቲ ውስጥ ታላቅ ክብር እና ስኬት ያላቸው ከፍተኛ ጭንቅላት ያላቸው ሊትዮጵያዊ ናቸው። የባለሀብቱን አቤንጌዘርን የአቢሲኒያ በከፍታ ት/ቤት እቅድን ሲለሙ ለማመን ተቸግረው ብዙ ካውጠነጠኑ በኋላ ግን በአሜሪካ እና ኢንግሊዝ ዩኒቨርሲቲ ያላቸውን ዝና... ስኬት ...ክብር... በወር ሳይሆን ለሁለት ሰዓት ብቻ የሚከፈላቸውን 46ሺ ዶላር 'ባፍንጫዬ ይውጣ!!!' ከአቢሲኒያ በከፍታ ት/ቤት ራዕይ እና ተልዕኮ ውስጥ መካተት መቻሌ ለኔ ትልቅ ደስታ እና የሊትዮጵያዊነት መግለጫ ነው። በማለት ወሰነ፤ በጣም አስገራሚው ነገር ግን ከባለቤታቸው እና ልጆቻቸው የመጣው አስደንጋጭ ውሳኔ ነበር። ዶክተር ዝናህብዙ ወርቁ ታላቁን የአቢሲኒያ በከፍታ ት/ቤትን ራዕይ እና ተልዕኮ ሲነግራቸው ከባለቤታቸው ጋር ለሁለት ቀናት ከፍተኛ ክርክር ገጠመ። በመጨረሻ ባለቤታቸው ወ/ሮ ዝናሽ ግዛቸው ውሳኔያቸውን አሳወቁ። 'የዘር ፣ የጽንቁ፣ የፖለቲካ፣ እንደ ፓርቲ ብቻ ለዘመናት እንደ ግል ዝብረቁ በሚመራት ዲሞክራሲ በወረቀት ብቻ ያለባት ሁሌ የችግር እና የጦርነት ምሳሌ የሆነች

ኢትዮጵያ ወገን ለገዢ ቢቆረጥ ተመልሼ አልሄደም!! ስለዚህ የመጨረሻ ውሳኔ ወደ
ኢትዮጵያ ወደ ለኛን ምረጥ! ሌላ ዝግገንኬ የለም

የደብተር ዝናህ ብዙ ወርቁ ምርጫ ኢትዮጵያ ነበር:: ኢትዮጵያን መምረጥ!
ለሀገራቸው ስለኢትዮጵያ ያላቸውን እውቀት መስጠት! የአቢሲኒያ በከፍታ ት/ቤትን በከፍተኛ
አመራር መምራት እና የት/ቤቱን ራዕይ እና ተልዕኮ እውን ማድረግ...!! መወሰን በጣም
አስቸጋሪ ቢሆንባቸውም! መቼም ከሚሰጡም ከልጅም ሀገር ትበልጣሉ! በማለት በመጨረሻ
ወሰኑ::

ሰኔ 22 ደብተር ዝናህ ብዙ ከመላው ኢትዮጵያ የተመረጡትን ምርጥ አስተማሪዎች
ሲመጡት ሀሴት ተሰማቸው ... ት/ቤቱን እየተዘዋወሩ ሲጎበኙ ... ስለት/ቤቱ 100 % አንዳች
አንኳን ሳይቀር (ሚሰጡ) ሲነገራቸው ሀሴት ይበልጥ ተሰማቸው...

በተለይ ለት/ቤቱ 'የህዝብ ግንኙነት' በሚል ማዕረግ የተመረጡትን መምህር ቀቁን
እና መምህር ሰለሞንን እጅግ አስቸጋሪ የነበረው ለት/ቤቱ የሚያስፈልጉትን 500 ተማሪዎችን
ቤተላቅ ጥንቃቄ ቤተሰቦችን አሳምነው እና ወላጅ አልባ ታዳጊዎችን ከየሀገሩት ማሳደጊያው
በመምረጣቸው አደንቋቸው::

"... በሀገሪ ምድር ተመልሼ ለሀገሪ ኢትዮጵያ ያለኝን እውቀት ለመስጠት በመቻሌ
የኢትዮጵያ ለምላክ የተመሠገን ይሁን:: ያለፉትን ህያዩ ልምድ በአሜሪካ እና ኢንግሊዝ
የዓለማችን ዝነኛ የኒሽርሊቲዎች ለበርካታ ተማሪዎች እውቀቱን ሰጥቻለሁ:: በዚህ ትልቅ
ደስታ ይለማኛል! በዓለም ላይ እውቀትን ከማካፈል የበለጠ ምንም ደስ የሚል ነገር የለም!
ከምንም በላይ ግን ለሀገሪ ኢትዮጵያ ያለኝን እውቀት ለመስጠት ወደ ሀገር ቤት በመመለሴ
እጅግ ሀሴት ይፈጥርብኛል"

" ወደ ከመላው የኢትዮጵያ ከተሞች የተመረጣችሁ አስተማሪዎች አሁን የማወራው
የአቢሲኒያ በከፍታ ት/ቤትን ራዕይ እና ተልዕኮ ነው:: ታዲያ ከዚህ በኋላ የማወራው ሁሉ
ሰለናዝተ አስከ ዛሬ ተደብቆ የነበረውን ሚሰጡ ነው:: አርግጥ አቢሲኒያ በከፍታ ት/ቤት
"ት/ቤት" የሚል ስያሜ ቢሰጠውም: ምንም እንኳን የመጀመሪያውን የመማር ማስተማር
ሂደት በሚመጣው አዲስ ዓመት 2006 መስከረም ወር የመጀመሪያ

ሳምንት ላይ ብንጀምርም ... የሚኖሩት ተማሪዎች ብዛት 500 ናቸው። እነዚህ 500 ተማሪዎች መምሪጥ እጅግ አስቸጋሪ የነበረ ቢሆንም የት/ቤቱ የህዝብ ግንኙነት የሆነት መምህር ቀቁ እና መምህር ሰለሞን በብቃት ስለተወጡት በዚህ አጋጣሚ በድጋሚ ላይንቃቸው እና ላመሰግናቸው አወዳለሁ። እነዚህ 500 ተማሪዎች እድሜያቸው በሙሉ 12 ናቸው። 300 ወንዶች እና 200 ሴቶች ናቸው። ሁሉም እስፊላጊውን ሥነ ምግባር ያሟሉ፣ መካከለኛ እና ፈጣን ጭንቅላት ያላቸው ናቸው። የተዘጋጀላቸውን አስቸጋሪ ፈተና 80% 100% መልሰው ያለፉ ናቸው። እነዚህን 500 ተማሪዎች ይዘን የኢትዮጵያን ታላቅነት ለማብሰር ታላቅ ስራ ከፈታችን ባሉት ተከታታይ 12 ዓመቶች!! አንሠራለን። በመጨረሻ ዓመት እነዚህ ተማሪዎችን በልዩ ት/ት ማስተማር የምንጀምረው ከአምስተኛ ክፍል ነው! ስለዚህ በ2006 ት/ቤታችን ውስጥ የሚሠጠው የተለየ የ5ተኛ ክፍል ት/ት ብቻ ነው... እነዚህ ተማሪዎችን በልዩ የማስተማር ጥበብ እየመራን ከሰባት ዓመት በኋላ በ2013...12ተኛ ክፍል እናደርሳቸዋለን ... ወደ ተለያዩ የኒቨርሲቲዎች ጨርሶ አንልካቸውም። እነሱ 12ተኛ ክፍል እስከሚደርሱ ይህ ት/ቤት በ2014 ዓለም አቀፍ ጥራቱን የጠበቀ የኒቨርሲቲ ይሆናል። በነገራችን ላይ ውድ መምህራን ስለ የኒቨርሲቲዎች ከተነሳ የተወሰኑ መረጃዎችን ልንገራችሁ በዓለማችን ላይ ምርጥ የኒቨርሲቲዎችን ለመገምገም የሚቀመጡ 30 ወሳኝ የመገምገሚያ መስፈርቶች አሉ። እነዚህ እጅግ ወሳኝ መስፈርቶችን ለሚልተዋል የተባሉ በዓለማችን ላይ የሚገኙ 400 ምርጥ የኒቨርሲቲዎች አሉ። የሚገርማችሁ አለማችን ላይ አሉ ከተባሉት 400 ምርጥ የኒቨርሲቲዎች ከአፍሪካችን የ400 ሰንጠረዥ ውስጥ የገቡት ሶስት የኒቨርሲቲዎች ብቻ ናቸው።

- በ103ተኛ ደረጃ—university of cape town (ደቡብ አፍሪካ)
- በ275ተኛ ደረጃ— university of Witwatersrand (ደቡብ አፍሪካ)
- በ 320ኛ ደረጃ— Alexandria University—(ግብፅ) አፍሪካን ያስጠሩ ለስት የኒቨርሲቲዎች ናቸው። በጣም የሚገርመው ነገር ከ15-30ኛ ባለው ደረጃ ብቻ ታላቅ ለሚሪካ 22 የኒቨርሲቲዎችን አስመዘግባለች። ከአንድ እስከ አምስት ያሉትን ብቻ ልንገራችሁ

1. California Institute of technology (አሜሪካ)
2. Stanford university (አሜሪካ)
3. Harvard university (አሜሪካ)
4. University oxford (እ.ንግሊዝ)
5. Princeton university (አሜሪካ)

አፍሪካን ያለጠፋዎትን ሶስት ምርጥ የኒቨርሲቲዎችንም እይቻለሁ። በኢትዮጵያ ውስጥ ተልቅ ንው የሚባለው እና በአፍሪካ ግምር የመጀመሪያ የሆነው ታሪካዊ የኒቨርሲቲ የሆነው ገላይሳ አበበ የኒቨርሲቲ አንኳን ከ400ዎቹ የዓለማችን የኒቨርሲቲዎች መደዳ ሊጠቀስ ተቻለ ከተቀመጡት 30 ወላጅ መስፈርቶች የሚያሟላው አጅግ በጣም ጥቂቶቹን ብቻ ነው። ለማንኛውም ልግግራችሁ የምፈልገው የአቢሲኒያ በከፍታ ከ2017-2028 ዓ.ም ከተልቁ ራዕይ እና ተልዕኮ ውስጥ አንደኛው "አቢሲኒያ በከፍታ የኒቨርሲቲ" የሚለውን ስም ከዓለማችን 400 ምርጥ የኒቨርሲቲዎች ውስጥ አንዲካተት ማድረግ ነው። በዚህ አጋጣሚ የዓለማችን ምርጥ 10 የኒቨርሲቲዎች ዙሪያ የሚያውጠነጥን የዶክመንተሪ ፊልም አለኝ፤ አንድ ቀን ሰብሰብ ብለን በሀብረት በት/ቤታችን ዘመናዊ ፊልም ማሳያ ውስጥ አናየዋለን በጣም ዘና ትሰብታላችሁ - ለማንኛውም የዚህ ት/ቤት ራዕይ ከዚህ ት/ቤት ውስጥ ምርጥ ደራሲያን ፣ ምርጥ ጋዜጠኞች፣ ምርጥ መምህራን ፣ ምርጥ የጥበብ ሰዎች ፣... ከሁሉም በተለይ ምርጥ አምስት ጠቅላይ ሚኒስትሮችን እና 45 ታላላቅ የፖለቲካ ሰዎችን ማብቃት ነው። በዚህ መሠረት ለሚቀጥሉት 12 ዓመቶች ወይም ባጠቃላይ እስከ ምርቃታቸው 2017 ድረስ ይህ ት/ቤት ከእነዚህ ተማሪዎች ውጪ አንድም ተማሪ አይቀበልም... የመጀመሪያው ትልቅ ስኬት በ2017 ሲጠናቀቅ በድጋሚ ሌሎች 500 ተማሪዎችን ለሁለተኛው ዙር ታላቅ ሀገራዊ ስልጠና ይመርጣል..."

ዶክተር ዝናህ ብዙ ወርቁ አሰልጥኜ ያልሆነ ሳቢ ንግግራቸውን ለመምህራን አቀረቡ። ዝርዝር አስፈላጊ ነገሮችን አሰረዱ... ንግግራቸውን ሲጨርሱ መላው ምርጥ መምህራን ከወንበራቸው ተነስተው በአድናቆት አጨበጩ። ከሁሉም ያስገረማቸው የመጨረሻው የዶክተር ዝናህ ብዙ ወርቁ ንግግር ነው።

... እንግዲህ ስኬታማ ለመሆን ብዙ መሰራት አለብን። እኛ ሀገር ትልቁ ችግር ትንሽ ነገር ሠርተን የሠማይ ያክል ኢጋንን ማውራት ነው። እኛ ት/ቤት ይህ ነገር አይደገምም!! የእናንተን የሙያ ብቃት ለመጨመር በየሰዓት ወሩ የተለየ ስልጠና በታላላቅ ምሁራን ኢንግሊዝ ለሚረከ፣ ፈረንሳይ፣ እና ጃፓን ድረስ አየራዎችሁ እጅግ ወላኝ የሆኑ ስልጠናዎችን ትወስዳላችሁ! ሁልጊዜም ሁላችሁም በለውጥ መስመር ውስጥ ናችሁ! ከእናንተ በተጨማሪ ለዚህ የት/ቤቱ ታላቅ ራዕይ እና ተልዕኮ ስኬታማ መሆን በሚቀጥሉት 12 ዓመታች

ከሀገር ውስጥም ከውጪ ሀገራትም ለተማሪዎቻችን ስኬታማ ለመሆን እውቀታቸውን ፣ ልምዳቸውን፣ ምክራቸውን፣ ሀሳባቸውን... የሚሰጡልን በሁሉም የሥራ እና የአውቀት መስክ ያሉ 1444 ባለሙያዎችን እንጠቀማለን! በተረፈ በእጃችሁ ላይ የደረሱትን የአቢሲኒያ በከፍታ ት/ቤት ልዩ ተልዕኮ የሚለውን መፅሔት አንብቡ ፣ ታዲያ በጣም የማስጠነቅቃችሁ ነገር ይህን የት/ቤቱን ሶስተኛ ከፍተኛ ሚሰጢር የያዘ መፅሔት ሁለተኛ ወገን እጅ ላይ እንዳይገባ ከፍተኛ ጥንቃቄ ማድረጋችሁን እንዳትረሱ!! ምሳ ከበላን በኋላ የቃለ መሀላ ስነ ሥርዓት በዋናው የመሰብሰቢያ አዳራሽ ውስጥ ስላለን ልክ 8:30 ደቂቃ ሲል እንገናኛለን። በጣም አመሠግናለሁ። አግቢሐብሐር ኢትዮጵያን ይባርካት! እኛንም ይባርክን!! መልካም ምሳ ይሁንላችሁ!!

በአርግጥ ሁሉም በጣም ተደስተዋል። አንደ መምህርት ኢትዮጵያ የተደሰተ ግን የለም። ከዚህ ታላቅ ራዕይ እና ተልዕኮ ካለው ት/ቤት ለመስራት በመቻሏ አጅግ ተደስታለች። ማታ ባለቤቷ ስለ ት/ቤቱ ሲጠይቃት መንገር ያለባትን ብቻ ነገረችው እንጂ ስለ አቢሲኒያ በከፍታ ራዕይ እና ተልዕኮ እንዳች የነገረችው ፣ ሹክ ያለችው ነገር የለም! የገባችውን ቃል ኪዳን ለመጠበቅ 100% ወስናለች። እሁንም ስለ አቢሲኒያ በከፍታ ት/ቤት ተልዕኮ እና ስለወደፊቷ ኢትዮጵያ አያበባች ተቀምጣለች። ብዙም ሳትቀመጥ በሰዓቱ መምህር ቀቁ በፈገግታ ተሞልቶ መጣ። አየተሳሳቁ ምሳቸውን ተመግቡ። ልክ ሰባት ሲሆን ቀጠሮዎቸውን በማክበር ወደ ወመሽ የመፅሐፍ መደብር አመሩ። ብዙም ሳይቸገሩ የወመሽ መፅሐፍ መሸጫ

መደበ ጋር ደረሱ። ከመኪናቸው ወርደው መፅሐፍ ቤቱ ጋር ሲደርሱ በተለይ ኢትዮጵያ ደንበኞች። ወመሽ በፈገግታ ተሞልቶ መፅሐፍ ቤቱ በራፍ ላይ ተቀምጧል። መፅሐፍ ቤቱ ላይ ግን ኢትዮጵያ ያነበበችው ነገር አስገረማት "ታሸጓል" የሚል ጽሁፍ ተለጥፏል። ኢትዮጵያ ግራ እንደተጋባች ወመሽን እና መምህር ቀቁን አስተዋወቀችቸው... ሠላምታ ተሰጠ። በፍጥነት "ይህ ፅሁፍ ምንድን ነው?" አለችው።

"ምን ተፈጠረ?"

"በዚው የሱቁ ቀለም የተነሳ" መምህር ቀቁ የፍ መሽን እና የኢትዮጵያን ንግግርን በዝምታ ይከታተላል፤ ያዳምጣል... "አልገባኝም"

"ያው እንደምታውቁት እና እንደምታይው የዚህ መፅሐፍ ቤት ቀለም የኢትዮጵያ በንዲራን ቀለም የያዘ አረንጓዴ፣ ቢጫ፣ ቀይ ቀለማትን በመጠቀም የተቀባ ነው። እነሱ የሚሉት 'አረንጓዴ፣ ቢጫ፣ ቀይ ቀለም መቀባት መብትህ ነው፤ ነገር ግን መሀከሉ ላይ የኮከብ ምልክቱን ካለሰገባህ መብትህ አይደለም ስለዚህ በሶስት ቀናት ውስጥ ኮከብ መሀከሉ ላይ ጨምሮ አሉኝ። እንደ አልኳቸው አሸንጉት! የቀበሌው ዋና አስተዳደር ጋር ይግባኝ ብያለሁ። ሐምሌ 4 ቀጠሮ አለኝ። ስለዚህ ያ መፅሐፍም ያለው ውስጥ ነው። ስለዚህ እስከ ሐምሌ 4 ታገሱኝ። ጉዳዩ በሠላም ባያልቅ ራሱ በምናታት የድብቅ በር ገብቼ እውጥቼ አሰጣቹን ለዛሬው በቃሌ ባለመገኘቴ በጣም ይቅርታ"

መምህር ቀቁ እና ኢትዮጵያ ከወመሽ ጋር ለተወሰኑ ደቂቃዎች አውርተው የሚያሳብደውን መፅሐፍ ወመሽ በአርግጠኝነት ለመምህር ቀቁ በ13,000 ሺ ብር ለመሸጥ ወሰኖ ተለያዩ። መምህር ቀቁ ኢትዮጵያን ቤቷ ካደረሳት በኋላ በቀጥታ ወደ አቢሲኒያ በከፍታ ት/ቤት መኪናዋን አሸከረከራት። ከመኪናው ውስጥ የዘነኛው Don Williams መዘቃ እየተንቆረቆረ ነው...

... Don't you believe I've tried long enough
Don't you just believe it's time
Don't you believe I've gone far enough
Don't you just believe it's time

ክፍል 4

ሐምሌ 2/11/2005

ሂልተን ሆቴል

መምህር ቀቁ ከማርያ ዜና በስተቀር ያሰባቸው ነገሮች ሁሉ አልጋ ባልጋ እየሆኑለት ስለሆነ ደስታው ጨምሯል። ጳጉሜ ሁለት ከጠዋቱ 4-6 ሰዓት ለት/ቤቱ ስኬት ከፍተኛ እርዳታ ያደረጉ እና ለማድረግ ቃል የገቡ እንግዶችን አቢሲኒያ በከፍታ ት/ቤትን በሚገባ ከመምህር ስለሞን ጋር አስገብኙ... ሁሉም በሚገባ ተደስተው ነበር ። ጳጉሜ ሶስት ከጠዋቱ 3:30-5:45 ደቂቃ ለ500ዎቹ የተመረጡ ተማሪዎች ሞቅ ደመቅ ያለ የአቀባበል ስነስርዓት እና የመኝታ ቤታቸው ቁልፍ ተሰጣቸው ... ከሞግዚቶች ጋር ተዋወቁ... ስለሚጠበቅባቸው ህግና ደንብ መጠነኛ ማብራሪያ ተደረገላቸው። ለአስር ተማሪዎች የተመደቡት ሁለት ሁሉን ነገር የሚከታተሉ ሞግዚቶች ናቸው... መምህር ቀቁ ሁሉ ነገር እንዳሰበው ሳይሆን እጅግ ካሰበው በላይ እየተሳካለት ስለመጣ እጅግ ደስታው ጨምሯል። ምሽት ብቻውን ሲሆን ሶስት ወራት መሉ ድምጽ የጠፋውን ፍቅረኛውን ማርያን ሲያስብ ደግሞ በመጠኑ ይጨነቃል... አሷንም እንደ እየሩሳሌም ፣ እንደ ሱዳን ... አጣት ይሆን እያለ በውስጡ ያብሰለሰላል... ይህን ጭንቀቱን ግን ለማንም ሰው አልተነፈሰም ፤ ደስተኛ መስሎ ለመታየት ብቻ ከፍተኛ ጥረት ያደርጋል።

ስለ ማሪያ እያውጠነጠነ በተቀጠረበት ሰዓት 4:00 ሲል ሂልተን ሆቴል ደረሰ። ለመኪናው ምቹ ቦታ ፈልጎ ካቆመ በኋላ ብዙም ሳይቸገር የመዋኛ ስፍራው ጋር የቀጠረችውን አስደማሚ ውበት ያላትን ወጣት ተመለከታት። በፈገግታ ተሞልታ ከተቀመጠችበት በመነሳት ተቀበለች።

* ዳግም ስለተገናኘን በጣም ተደስቻለሁ፤ ከምንም በላይ ደግሞ ያሰብኩው የተለየ

ትንቢት ስኬታማ ስለሆነልህ በእውነት ከልቤ በጣም ተደስቻለሁ። በቀደም እንደጠፋሁ በህ
ገብቶኛል። በጣም ተለውጫለሁ! ማክዳ ስለሞን ነኝ”

“እንዴ?” በማለት መምህር ቀቁ ስለዘነጋት እያዘነ ከተቀመጠበት ተነስቶ አቅፎ
ላማት። ትንቢተኛዋን ማክዳ ስለሞንን።

“በእውነት በጣም ይቅርታ እንቺን ጨርሶ መዘንጋት አልነበረብኝም ግን እውነቱን
ለመናገር በጣም ተለውጠኛል። ለዚያ ነው የጠፋሽብኝ! እ! በእውነት እኔም ዳግም ስለተገናኘን
እጅግ በጣም ተደስቻለሁ”

“እኔም ደስ ብሎኛል”

ትንቢተኛዋ ወጣት እና መምህር ቀቁ ብዙ ነገር ተጨዋወቱ። መረጃ ተለዋወጡ።
የማክዳ ስለሞን ሕይወት በአሁኑ ሰዓት በመልካም ሁኔታ ላይ እንደሚገኝ አስረዳቸው።
በመጨረሻ ወደ ዋናው ቁም ነገር ገባች።

“ወረቀቱ ደረሰህ? በሚገባ ፈታኸው?”

“ደርሶኛል... ትንሽ አስቸጋሪ ነው።”

እንቺ ያልሸው 17 ትንቢቶች እንዳሉበት ነው። እኔ ለማግኘት የቻልኩት አስር ትንቢቶችን
ነው። በዚያ ላይ የመለስ ዜናዊ የስልጣን ቆይታ አማርኛ አስተማሪው 29 ዓመት አለኝ ስልሽ
ትልቅ ስህተት እንደሆነ ተናግረሽ ነበር። ያንቺ የትንቢት ወረቀት ላይ ያለውን ስንፈታው
ደግሞ ያገኘሁት 25 ዓመት ይላል... ነብሳቸውን ይማርና አቶ መለስ ዜናዊ ደግሞ የሞቱት በ21
ዓመት የስልጣን ቆይታ ነው። በዚህ መሠረት ያንቺም ትንቢት ልክ አይደለም ማለት ነው!!
በዚያ ላይ ከመለስ በኋላ የስልጣን ወንበሩን የተቀበሉት አቶ ኃይለማርያም ደሳለኝ ናቸው።
በአርግጥ ኃይለማርያም የሚል ስም አባት ባይኖረውም በስንት ጥረት አግንቼያለሁ። የሌሎች
ሰድስት መሪዎችንም መሉ ስም ፣ በስልጣን ላይ የሚቆዩበትን ዘመን ብዛት፣ ወዘተም
አግንቼያለሁ። ነገር ግን ማን ከማን ቀጥሎ እንደሚመጣ በግልፅ የሰጠኝ ወረቀት አያብራራም
እንዴት አየሽው?”

... ቀጥሎ ያለውን ማብራሪያ ከማንበብም በፊት ይበልጥ ግልፅ እንዲሆንሎት ከአቶ መለስ ዜናዊ ሞት በፊት ለህትመት የበቃውን ኢያሪኮ 777 ገጽ 146 (በ2004 ጥቅምት) በተለይ ኢያሪኮ 888 ገፅ 170-172 ያለውን ይመልከቱ

" በመጀመሪያ እንደ የሀገር ትንቢትን የያዘ ወረቀት እንደዚህ በቀላሉ መፍታት ከተቻለማ ተራ ገዢ ይሆናል፤ በዚያ ላይ እኔ እጅግ በጣም በጥንቃቄ ስለሞላሁት አናተም በጥንቃቄ እና በትዕግስት ብትፈቱት ትንቢቱ ልክ ነው። ትልቅ ችግር የፈጠረባችሁ የትንቢት መነሻ ቁልፍ ዐ/ነገሩን አለማግኘታችሁ ነው። በዚያ ላይ እኔ የተጠቀምኩት የአማርኛ የፊደል ገበታ ሁሉንም ድምፆችን የያዘውን እንጂ ዲቃላ ፊደላትን የሚዘል፣ ሞክሼ ፊደላትን የሚዘል ከሆነ የሚመጣው ውጤት የተሳሳተ ነው። ሀሊሐመሠረሱ.. ፐቨ የሚለውን የፊደል ገበታ ከተጠቀማችሁ ውጤቱ ልክ ነው። እኔ እኮ ያኔም ቢሆን 29 ዓመት የአማርኛ አስተማሪ ለሆኑ ስትላኝ ልክ አይደሉም ብያለሁ። አንተ እና ስለሞን ያገኛችሁት "25" የሚል ከሆነ አራቱን ዓመት የሚገዛው አሁን እንደምናየው በመንፈስ ይሆናል ማለት ነው። ምክንያቱም እንደ አገር የቀድሞዋን መሪ ራዕይ ብቻ ያለ አንዳች ለውጥ እንከተላለን ካለች በአርግጥም ያመራ በተዘዋዋሪ አሁንም በሰልጣን ላይ ነው ማለት ይሆናል። ይህን ለቀልድ አልኩህ እንጂ አውነታውን እንመልከት ... ምናልባት ያኔ በችኮላ ሰፅፍ ተሳስቼ ካልሆነ አርግጠኛ ነኝ ለቀ ትንቢቶች ልክ ናቸው፤ ለማንኛውም አስቲ አብረን እንፍታው" በማለት ይዞ የነበረውን ወረቀት ጠረጴዛው ላይ ዘረጋቸው። መምህር ቀቁ ወጣቷን ውብ ማከዳ ስለጦንን በትኩረት ይከታተላት ገባ።

" ተመልከት የትንቢት መፍቻ መስመሮቹን ወደጎን ... ወደታች ... ወይም Horizontal line...vertical line ... including diagonal line ... በትኩረት

አይተን እንፍታው 29/29/230/204/20/46/326/314/45/ = ይህን ቁጥር የአንትራክስ (*)
 ምልክት ያለበትን ትተን በጥንቃቄ በፊደላት እናስቀምጠው ... ተመልከት ... በዚህ መደብ

2929 = 2929

230 = የ

204 = ዓ

20 = ለ

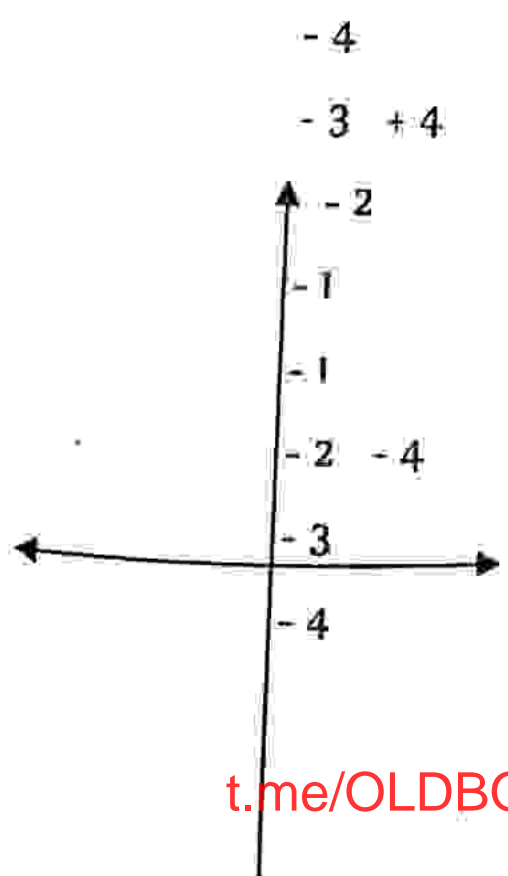
46 = ም

326 = ፍ

314 = ጳ

45 = ሜ ... በዚህ መሰረት ያው እንደሰማነው ፈረንጆቹ የዓለም

ማብቂያ በ2012 ነው እያሉ ሲቀጥጥሩ ነበር። የዓለም ማብቂያ ግን በ 2929 ይሆናል ማለት
 ነው። ገና በጣም ብዙ ዘመናት ይቀራል... ይህን የመፍቻ ዐ/ነገር ይዘን አስቲ አንተ ተሰሰቷል
 የሌለውን የአቶ መለሰን ጉዳይ እንመልከት ምን ግዜም ከመፍቻ ዐ/ነገሩ አራት ወደ ላይ
 እልም አራት ወደታች ስትጓዝ



(+4 አልያም-4) የመፍቻ ዘዴው ነው። ይህን ሰለሞን ሳይነግርህ አይቀርም። ይህን ዘዴ ካልተጠቀማችሁ በዚህ የተነሳ ልዩነት ሊመጣም ይችላል። ለማንኛውም አራት ወደታች ስንጓዝ ያለው ቁጥር የሚከተለው ነው።

40/20/76/215/144/193/25*/100/24/= ይህን ቁጥር አስቲ በፊደል አንተካው

40 = መ

20 = ለ

76 = ስ

215 = ዜ

144 = ና

193 = ዊ

25* = 25

100 = ሰ

24 = ል

አየህ የተሸወዳችሁትን "25*" ከመፍቻ 0/ነገሩ ወይም የአቶ መለስ ስም ያለበት ሰንጠረዥ ከመፍቻው ስንት መስመር ይርቃል? አንቁጠረው 1 ...2...3...4 መስመር ወደታች ይርቃል ... በዚህ መሰረት (25* "4" መስመር) = 25-4 መስመር = 21 ዓመት ! ታዲያ ምኑ ላይ ነው የተሳሳትኩት መምህር ቀቁ? በዚህ ምሳሌ 17ቱን ትንቢቶች በጥንቃቄ ስራቸው ማስታወስ ያለብህ ከመፍቻ መስመሩ ወደታች ወይም ወደላይ ስትጓዝ (+ or -) የሚለውን ሲሆን ወደ ዲያጎናል ከሆነ ግን ምንም ነገር ለውጥ አይደረግበትም !! በተረፈ 17ቱን ትንቢቶች በቀላሉ ለማግኘት ቀላሉ ዘዴ ሰንጠረዥ ውስጥ ያሉትን ቁጥሮች ሁሉ በፊደል መተካት ... ከዚያ እያጋጠሙ ማንበብ ነው"

" አ! በጣም ነው የማመሳማኝው ሌላውን ለኔ ተደው አኔ ቤቴ እመራመርበታለሁ! በአርግጠኝነት ግን ሰለሞን ይህን ህግ አልነገረኝም። አሁንም ግልፅ ያልሆነልኝ ቅደም ተከተሉን እንዴት አውቃለሁ? ማን ከማን ቀጥሎ ነገረኝም?"

“በሌሎች የሰልጣን ዘመናቸው አያነሰ ይመጣል ... በጣም ትልቅ ዘመን የሚገዛው”

“ይባላል! አንዳልሸው ትንቢቱን ለመፍታት እኔ መልፋት አለብኝ በቀላሉ”

“በመጠኑ ይቻላል”

“አሁን ሕይወት እንዴት ናት?”

“እንደነገርኩህ ነው:: የተወሰነ ጊዜ አስቃያሊ ከዚያ ችግራ ሁሉ ተቀርፎ ሁሉ ነገር ይበተካከላል:: ስለ እኔ ምንም እንዳትጨነቅ”

“የአንድና የሰለሞን ጉዳይስ?”

“ያው በፊት እንደነገርኩህ በ40 ዓመቱ አሞታለሁ:: ከመሞቴ በፊት የተወሰኑ የደስታ ዘመናትን ከሰለሞን ጋር አኖራለሁ:: ይህ ከመሆኑ በፊት ግን እንደነገርኩህ ሰለሞን ሚስት ይገባል:: እምስት ዓመት በሠላም ኖረው ልነግርህ በማልቸለው ወይም በማልፈልገው ችግር ይለያያሉ:: ከዚያ በኋላ ነው እኔ በሰለሞን ሕይወት ውስጥ የምመጣው”

“ይህን ነገር ቀድመን ካወቅነው እንዳይሆን ማድረግ አይቻልም”

“ በተግምር”

“ ያሳዝናል”

“ ለሁሉም ጊዜ አለው:: በዚያ ላይ መሆን ያለበት ሁሉ መሆን ካለበት የፈለገውን ያህል በትዘል ለማስቆም አይቻልም! ይልቅ ትላንት አቢሲኒያ ት/ቤትን በተመለከተ ሁለት ነገር አይቻለሁ:: አንዱ ጥሩ ዜና ነው አንዱ መጥሮ ዜና ነው:: ለማንም የማትናገር ከሆነ አነግርሁለሁ”

“ አትጠራጠራ”

“ ስቀልድህ ነው እንጂ አምንህህ:: በመጀመሪያ ይህን ት/ቤት መንግስት በሰውር አንተንም ሆነ ት/ቤቱን ስለሚከታተል አንዳች የሚፈጠር ነገር ስለሌለ ምንም ነገር እንዳትጨናነቅ! አልፎ አልፎ እንተንም ስትንቀሳቀስ ስለሚከታተሉ እንዳትወዛገብ:: የሞባይል

ሰልክህን ስለሚጠልፉት የምታወራው ሆነ TEXT ከጻፍክ በኩል አድርገው ወይም ጨርሰ
አትጠቀም።። ጥሩ ዜናው በአርግጠኝነት የአቢሲኒያ ት/ቤት ራዕይ እና ተልዕኮ እናገኘ
ከምታስቡት በላይ ስኬታማ ይሆናል! የአቢሲኒያ በከፍታ ት/ቤት ተማሪዎች ኢትዮጵያን
በታላቅ ክፍታ ላይ ያስቀምጡዋታል!! የኢትዮጵያ የስኬት እና የሀያልነት ዘመን ፈጣን
እንዲሆን ያደርጋሉ.. በጣም ጥሩ ያልሆነ ዜናው በአቢሲኒያ በከፍታ እንደ መምህር በገንዘብ
ታውሮ አልያም ማደንዘዥ ተደርጎበት በግብዎች እና በኢትዮጵያዊያን ራሳቸው በሰልጣን
ፍለጋ የት/ቤቱ ራዕይ እንዳይሳካ በሰኔ28,2014 የአቢሲኒያ ት/ቤት በከፍታ ወደ ዩኒቨርሲቲ
መለወጥ ብስራት እና አስረኛ ዓመት ከብረ በዓል ላይ ትልቅ ውድመት ለማድረስ ፈንጂ
ታጥቆው ት/ቤቱ ውስጥ በመግባት ታላቅ ውድመት ሊያደርስ ይችዳል። ስለዚህ ት/ቤቱን
ለመታደግ ትልቅ ውሳኔ ሰኔ 27,2014 ላይ እንደ ቀን ሲቀረው ማድረግ አለባችሁ ማለት ነው
መምህር ቀቁ አውነት የሆነ ያህል ደነገጠ ...በትኩረት ትንቢተኛዎን ማከዳ ስለሞገን
እየተመለከተ...

" ምንድነው የሚደረገው?"

" ማንም ሳይሰማ እንተ እና ዶ/ር ዝናህ ብዙ ወርቁ መምህሩን ለፖሊስ አሳልፎ
መስጠት መሰል ነገር ሳታስቡ... ምክንያቱም በመጠኑ የተወሰኑ የመንግስት ከፍተኛ
ባለሰልጣናት እጃቸው ስላለበት ለውጥ ስለሌለው መግደል አለባችሁ! ካልሞተ ብዙ መረጃ
ያሾልከባቸዋል"

" ምን ... መግደል!? እየቀለደሽ መሆን አለበት ማከዳ?"

" በኔ ሕይወት ውስጥ ለቀልድ የሚሆን ቦታ የለም። አርግጥ ነገሩ አስቸጋሪ ነው!
የሰው ሕይወት ማጥፋትን የሚያከል አስቸጋሪ ነገር የለም። እናገተ ግን ይህን በው
የምትገድሱት ለተራ ጥቅም ሳይሆን ለኢትዮጵያ ብላችሁ ነው! 500 ድንቅ ጭንቅላት ያላቸውን
ተማሪዎች ለመታደግ ነው። ይህን የመምረጥ ጉዳይ የሁለታችሁ ነው... ለማንኛውም ስሙ
"ይደንቃቸው ፈይሳ ዛይ" ይባላል። ት/ቤቱ ውስጥ የሚቀጠረው ግን በሌላ

ሥም ነው! ስለዚህ ከ2010 በኋላ የምትቀጥሩዎቸውን አስተማሪዎች እጅግ በጣም ማለላል አዘገባችሁ። ለነገሩ ነገሩን በሰለላ ሰዎች ቀድሞ የሚሰሙት ደክተር ዝናህብዙ ወርቁ ናቸው።

መምህር ቀቁ በዝምታ ብዙ ቆየ። በመጨረሻ ትንቢተኛዎን ወጣት እየተመለከተ " ያልገባኝ ነገር እሺ...ይህን ሰውዬ አስቀድመን ካወቅነው እና ከገደልነው ችግሩ ይቀረፋል! ታዲያ ለምን የሰለሞንን ጉዳይ አስቀድመን ካወቅን ቀድመን እናስተካከለውም?"

" በዓለማችን ላይ ብዙ ሚስጢሮች አሉ!! ለማንኛውም ስለነበረን ጊዜ በጣም አመሰግናለሁ። ስለተገናኘንም በጣም ተደስቻለሁ! ዳግም መገናኘት ሲኖርብን አንገናኛለን! ስለመንከኝ በጣም አመሰግናለሁ። ያወራነውን ነገር ሁሉ የነገርኩህ ሚስጢር አንደምትጠብቅ ስለተማመንኩ-በህ ነው።"

ትንቢተኛዎ ወጣት ማከዳ ሰለሞን ሰዓቷ በፍጥነት ተመለከተች። በፈገግታ ተሞልታ ተነሳች።

- "ትንሽ አትቆይም"
- " ይበቃኛል"
- " እሺ መኪና ስለያዝኩ የት ላድርሰሽ?"
- " በጭራሽ! ብቻዬን ነው የምሄደው"



በሞቀ ምስጋና ተለያዩ። መምህር ቀቁ በገረሜታ ከነበረበት ወንበር ላይ ተቀምጦ ያውጠነጥን ገባ። በተለይ በሕይወቱ የሰው ልጅ ሕይወት ሊጠፋ እንደሚችል ሲያስብ ዘገነው ... 'አውነቷን ነው ... ስሁሉም ጊዜ አለው ብላ የለ?... አስቲ ጊዜው ይደረስና ሁሉንም ጊዜው ይፈታዋል...'

መምህር ቀቁ ከራሱ ጋር እያወራ በመሀከል ሲልቪቪያ ትዝ አለችውና ሥራ ከሌለት ሂልተን ነኝ ነይ ሊላት ለመደወል ሞባይሉን ከኪሱ ሊያወጣ ሲዘጋጅ ... አንድ የሆኑት ወጣት አስተናጋጅ እየተምዘገዘገ መምህር ቀቁ ያለበት ቦታ መጥቶ የታጠፈች ወረቀት ዘረጋለት።

" እዚህ ጋር ተቀምጣ የነበረችው ወጣት ናት ስጠው ያለችኝ"

“አመሰግናለሁ” ብሎ ተቀበለው። ሞባይሉን አስቀመጠውና የታጠፈውን ወረቀት ገለጣት።

‘ ይህ ዛሬ ጠዋት

ያየሁት ትንቢት

ልክ ከሆነ ሌሎቹም

የነገርኩህ ትንቢቶች

ልክ ናቸው ማለት ነው ...!

ፍቅረኛህ ማርያ በኢጣሊያ

አስር ቤት ውስጥ ናት ... አደራ

ለማንም እንዳትናገር ... ሁሉንም

ጊዜ ይፈታዋል

መምህር ቀቁ በጣም ገረመው። ‘ ትንቢተኛዋ ወጣት ስለማርያ የምታውቅበት እንዳች መንገድ የለም ... አስር ቤት ?? አስር ቤት ምን ሆና ይሆን ... ጥያቄ እንዳላነሳባት ነው በወረቀት የላከችልኝ? ወይ ጉድ ‘ ከራሱ ጋር አያወራ ወረቀቷን ኪሱ ውስጥ ከተታት ‘ ቃል ቃል ነው! ለማንም አልናገርም ለነገሩ አቶ አቤን ኤዘር ኢጣሊያ ለመሄድ ወስነዋል... ስለዚህ ሁሉ ነገር ያኔ ይታወቃል? እንዴ ማርያን ከልቤ አልወዳትም ማለት ነው? ለምን ውስጡ አልተጨናነቀም ... ለምን በጣም አልደነገጥኩም ... ወይስ በሰላም እንደምትመጣ ስድስተኛ ስሜቴ ነግሮኝ ነው...’

“መምህር ቀቁን ከሀሳብ የገታው የሞባይሉ ጥሪ ነው። አነሳው ። ሲልቪያ ናት።

“ልደውልልሽ እያስብኩ”

“ቀጠሮህን ጨረሰክ”

“ብቻዬን ነኝ”

“ሠላማዊ ቀጠሮ ነበር?”

“ሠላማዊ ነው”

• እኔም የምስራች ልነግርህ ነው የደወልኩት”

• “ምስር እንብላ ምን ተገኘ ባከሽ?”

• “መጀመሪያ ምሳ ለመጋበዝ ከዚያ ፊልም ልናይ ምሽት እኛ ቤት ለማደር ቃል ግባ”

• “ግድ ነው እንጂ ስለ FM66.6 መቼ አወራን ... ቃል”

• “ከኢጣሊያ ኤምባሲ አሁን ለባቢ ተደውሎለት እንደ ነበር ደውሎ ነገረኝ፤ በጣም

በፍጥነት ወደ ኢጣሊያ ማምራት አለበት ... ማርያ አስር ቤት ናት ... ለማንኛውም ጠብቀኝ

በመጣ በስፋት እናወራለን ... ማወቅ ያለብህ ግን ማርያ ሙሉ ለሙሉ ደህና ነች”

• “የት ነው ያለሽው መጥቼ ልውሰድሽ”

• “አትጨነቅ! እኔ ራሴ በፍጥነት እየመጣሁ ነው። እስከዛሬ መልካም ጊዜ ይሁንልህ”

• “ላንቺም መልካም ጊዜ”

መምህር ቀቄ በጣም በረጅሙ ተነፈሰ ... ኪሱ ውስጥ ያስቀመጣትን ወረቀት

አውጥቶ እነበባትና ቀዶ ጣላት ... በትንቢተኛዋ ወጣት ማክዳ ሰለሞን ተገረመ። ራሱን

በጥያቄ ወጠረም።

ክፍል 5

ሐምሌ 4/11/2005

ኢጣሊያ- ከምሽቱ 2:30 ደቂቃ

እጅግ ግዙፍ የሆነው አስር ቤት የሚገኘው ኢጣሊያ አለኝ ብላ ከምትመካባቸው የኒቮርሲቲዎቿ ውስጥ በኢጣሊያ የኒቮርሲቲ ደረጃ 5ተኛ ደረጃ የተሰጠው እና በ1343 ዓ.ም የተመሠረተው universita degli studi di pisa, Lungarno pacinotti, 43 pisa የሚገኘው 500 ሜትር ርቀት ላይ ይገኛል። እጅግ ዘመናዊው ልዩ አስር ቤት “ናዚዎች ጨካኝ ናቸው በአርግጠኝነት ግን ጭካኔን የተማሩት ከኢጣሊያ አስር ቤቶች በተለይ በ 1406 ከተመሠረተው D.K 1406 አስር ቤት ውስጥ ነው” ይላሉ። በዓለማችን ላይ ከሚገኙት አስር ቤቶች ውስጥ ከፍተኛ ጭካኔ የተሞላበት በሚል መስፈርት D.K 1406 ግንባር ቀደሙ ነው .. በተለይ ከ1939-1945 የሁለተኛው የዓለም ጦርነት ወቅቶች አስር ቤቱ ውስጥ የገባ ማንኛውም ተጠርጣሪ ሆነ ወንጀለኛ መጫወቻ ነበር...

ወንድ አሰሪዎች ይደፈራሉ ... አርስ በርሳቸው ግብረሰዶም እንዲፈጽሙ ይታዘዛሉ - በረዶ ላይ ይተኛሉ - ጣውላ ላይ በርከት ያሉ መርፌዎች ይሰኩና በቂጣቸው እንዲቀመጡበት ይታዘዛሉ ... ስለት ባለው ነገር ሰውነታቸው ይቆራረጣል ... የራሳቸውን ዓይነ ምድር እንዲበሉ .. ሽንታቸውን እንዲጠጡ ይደረጉ ነበር .. በተለይ በሴቶች ላይ የሚደርሰውን በይዘ ለመግለፅ በጣም ያስፈራል ... ቁጥራቸው አስራ ሁለት በሚደርሱ ሰዎች ይደፈራሉ .. ፀገር መላጨት .. ጡት መቀረጥ .. የእጅና የአግር ጥፍር መንቀል .. ጥርስ ማውለቅ ... ብልታቸው ውስጥ ብረታ ብረት ማሰገባት .. አንድ አይናቸውን ማውጣት .. ጤነኛ ኩላሊት ካላቸው አውጥቶ መሸጥ ... የመሰሉት በመጠኑ ይጠቀሳሉ ... ለዚያውም እነዚህ ቀላል የሚባሉ ድርጊቶች ናቸው - ሰዎች ሲሞቱ ይጠበሳሉ ... ታሳሪዎች ካልበሉ ራሳቸው ይጠበሳሉ - ብቻ ይቅር ...

ዘግናኝ ነውና...

ረጅም እድሜ ለግለሰብ አቀፍ የሰብዓዊ መብት ተከራካሪዎች ይግባና ... በስንት
ክርክር ከ1999 ወዲህ በአስር ቤቱ መጠነኛ ለውጥ አየመጣ ነው... እጅግ ብዙዎች በዚህ
ጉበብ በላ" በተሰኘ አሰቃቂ ድርጊት የሚፈጸምበት አስር ቤት ውስጥ ታስረዋል ... ሞተዋል ...
እንግሊዞች ... ለሚገኝ... ራሺያ ... ማሊ ... ኬኒያ ... ብራዚል... ብቻ በደፈናው ይህን ግዙፍ
አስር ቤት የ 152 ሀገራት ዜጎች በተለያዩ ጊዜያት ታስረውበታል ... ሁሉም ለማለት ይቻላል
ሞተዋል ... በአድል በጣት የሚቆጠሩ የተፈቱትም አበደዋል ... ለሁለተኛ ጊዜ ከኢትዮጵያ
በአስር ቤቱ ጥቁር መዝገብ ውስጥ ስሟ የተፃፈው ማርያ መሴ ሆነች ... እጅግ በጣም ረጅም
ከሆነው መግቢያ በር ላይ " WCH" የሚል ትልቅ ጽሁፍ በወርቅማ ቀለም ያለው ብረት
ተቀሮ ተለጥፎ ይታያል !! ... "አንኳን ወደ ሲኦል መጡ" ማለት ነው ፍቺው ... እጅግ በጣም
ጥቂት ሰዎች ብቻ ትርጉሙን ያውቁታል ... ማርያ መሴ ! ከታሪካዊት ሀገር ኢትዮጵያ!
ጣሊያንን በአድዋ ድል ካሸነፈችው ኢትዮጵያ... ምድር! በአስር ቤቱ ታሪክ ቁጥር አንድ ላይ
የተፃፈችው አስረኛ ሰሚራ መሀመድ የተሰማትን ስሜት ማርያ መሴም ገና በሩ ተከፍቶ
ግቢውን ስትመለከተው ... አንዳች የሆነ ነገር ሰውነቷን ወረራት ... ደም ደም ሸተታት ...

* * *

አባቷ ዝነኛ አርበኛ ናቸው! እናቷም ስመጥር ነጋዴ ... ከሁለቱ ጥምረት ውበት
የፈሰሰባት ሰሚራ መሀከል መርካቶ ተወለደች:: ሰሚራ ፈጣሪ ውበትን ብቻ አልነበረም
የሰጣት አውቀት እና ጉልበትን ጭምር ! ገና የአራተኛ ከፍል ተማሪ ሆና የዘጠነኛ ከፍል ተማሪ
ለሆነው ታላቅ ወንድሟ የቤት ሥራ የምትሠራው ያለ አንዳች ስህተት ሰሚራ ነበረች ...
የእንግሊዝኛ ፣ የአማርኛ፣ የትግርኛ፣ የአሮምኛ ብቃቷን ለመናገር በጣም ይከብድ ነበር ...
የሰፈሯ ጓደኞች ሰሚራን " ሰሚራ ግራኝ መሀመድ" ይሏት ነበር ... እጅግ የተለየ ጥንካሬ
ነበራት... ከሰባት ወንዶች ጋር ተደባድባ ወጥ በወጥ አድርጋቸው ፣ ሸንት በሸንት አድርጋቸው
መሬት ላይ ሁሉንም እንከባላቸው አባቱ ገቢ ገቡ... ሰሚራ መሀመድ

time/OLDBOOKSPDF

ከሁሉም በላይ እጅግ የተለየ የሂሳብ ችሎታ ነበራት ... በአስር ሴኮንድ ውስጥ ማንኛውንም የሂሳብ ጥያቄ ትመልስ ነበር ...

" ሰሚራ "

" አቤት "

" 200x920 ስንት ነው በፍጥነት መልሻ "

" ውይ ቀላል ነው! 184000 ነዋ "

" እሺ 1231x689 ስንት ነው? "

" 848159 ነዋ "

" እሺ 446.5x184 ስንት ነው? "

" 82156 ነዋ "

ሌሎች ተማሪዎች ግራ የሚጋቡበትን የሂሳብ ... የኬሚስትሪ ... የፊዚክስ ... ትምህርቶች ለሠሚራ ተራ ነገር ነበሩ ... ገና የአስረኛ ክፍል ተማሪ እያለች እጅግ በጣም ግዙፍ እና አስቸጋሪ ቋንቋ ያላቸውን ዝነኛ የታሪክ ፣ የፍልስፍና፣ የፖለቲካ መፅሐፎችን አንበባ ያለ አንዳች ችግር ትረዳቸው ነበር ...

ውጧ ሠሚራ! የተለየ አውቀት የነበራት ሰሚራ ! አስገራሚ ጉልበት ልክ እንደ ግራኝ መሀመድ የነበራት ሰሚራ ... ሰዎችን ፣ ተማሪዎችን፣ አስተማሪዎችን እያስገረመች ... እያነጋገረች .. አውቀቷን ይበልጥ ተጠቅማበት እንድትመጣ እና ለሀገሯ ኢትዮጵያ ታላቅ ነገር እንድትሠራ በግርማዊ ቀዳማዊ የኢትዮጵያ ንጉስ ነገስት አዲስ ሀይለ ሰላሴ ትዕዛዝ መሠረት ቤተ መንግስት ታጅባ መጣች ...

ንጉሱ በግርምት ተመለከቷት! በተለይ የውበቷ ነገር አስደንቃቸው በልባቸው 'ንጉሱ ሰለሞን የለም እንጂ በሕይወት ቢኖር አንቺንም አይቶ በውበትሽ ተማርኮ 1001ኛው ሚስቱ ያደርግሽ ነበር' አሉ ንጉሱ አድርገውት የማያውቁትን ለመጀመሪያ ጊዜ ከዙፋናቸው ላይ በመነሳት ጨበጧት! የወርቅ ሠዓት እጅግ ላይ አሠሩላት ... በመጨረሻ " ስላንቺ ሁሉን ነገር ሰምተን ተደንቀናል! እግዚአብሔር ያለ አንዳች አላማ ይህን አውቀት አልሰጠሽም

በዚህ በዚህ አውቀትሽ ለኢትዮጵያ ትልቅ ነገር መሰራት ስላለብሽ ኢጣሊያ ሀገር ሄይን
ቡቶት ትምህርት ተምረሽ በመመለስ በአውቀትሽ ሀገርሽን አንድትጠቅሚ አስበናል
ተመርቀሽ ስትመለሻ የመጀመሪያዋ ሴት የዩኒቨርሲቲ አስተማሪ አንድትሆኗ አስበናል? ያሄደ
ፍቃድ እንዴት ነው?

ቆፍጣናዋ ሰሚራ አንዳች ሳታቅማማ በመጋቢት 22:1956 ዓ.ም በታላቅ ሸኝት ወደ
ኢጣሊያ አመራች:: በታላቅ አከብሮት ተቀበሏት:: አንድ ወር የፊጆ የጉብኝት ገዥ በጣሊያን
ተዘጋጀላት... ኢጣሊያን አስከ ሚበቃት ተመለከተች... ታሪካዊ በታዎችን እየች ከምንም
ጠይቅ በርም አደባባይ ታላቅ ታሪክ ያለውን የሀገሯ የአከብሮት ሐውልትን ስትመለከት አገላ
አቀረረች ... ሁሉ ነገር አንዳለቀ አንደ ኢትዮጵያዊያን አቆጣጠር መስከረም 28:1959 እጅግ
ራታኝ የሆነውንና ብቃት የሚጠይቀውን ስምንት ዓመታት የሚረጅውን ትምህርት ለመጀመር
በኢጣሊያ ቁጥር አንድ ወደ ሆነው ታላቁ university of Roma ገባች:: ይህ ዝነኛ
የዩኒቨርሲቲ በ 1303 ነበር የተመሠረተው.....

ለሰሚራ ሁሉ ነገር በጣም ቀላል ነበር ... በታላቅ ወጪ የሀገሯን ኢትዮጵያን ውህታዋን
ለመከፈል ... የመጀመሪያዋ ኢትዮጵያዊት በታላቁ university of Roma የተመረቀች
ጸክተር ለመሆን ... ኢትዮጵያ ተመልሳ መጥታ የመጀመሪያዋ የዩኒቨርሲቲ መምህርት
ለመሆን ... ከንጉሱ የተቀበለችውን ሀላፊነት ሳትዘነጋ ... አመመኝ ፈለጠኝ ሳትል - በሚደነቅ
ኖራል ሰባቱን ዓመታት በ 4.0 አዩጫረሰች የዩኒቨርሲቲውን ምርጫ ስቃይ ተማሪነት
አየመራች አንድ ዓመት ሲቀራት ከሀገር ቤት መርዶ ደረሳት ... የምታደንቃቸው ታላቁ ነገስ
ከሰልጣን ወንበራቸው ወረዱ... ታንቀው ሞቱ ... ወታደራዊ መንግስት ጓደ መንግስቱ ጋ/
ማርያም ኢትዮጵያ ትቅደም ብሎ የሰልጣን ዙፋኑን ተቆጣጠረ:: ተባለች ::

ሰሚራ ውጧ ... ሰሚራ ባለ አውቀቷ ... ሰሚራ የተለየ ጉልበት ያላት ... ለዘነች -
በጣም አለቀሰች... ከሳምንት በኋላ ግን የምትወዳቸውን ነገስ ቃል ለመጠበቅ አንድ ዓመት
ብቻ የቀረውን ትምህርቷን ለመጨረስ ወሰነች...

እንደ ኢትዮጵያዊያን አቆጣጠር ሚያዝያ 24፣1967 አሁኑ ወቅት ሰላሳ ስድስት ዓመት ጨለማ ነበረች... ለሁለት ዓመት በአስደማሚ ውበቷ የተነሳ ሲከታተላት የነበረው የከፍተኛ ባለሰልጣን ልጅ የሆነው የኢጣሊያ ተወላጅ ቶሚ ማርሻል ዴልፔሮ በፍቅር ስከር ብሎ ሲደፍራት የሰላሳ ስድስት ዓመት አፓርታይት ውስጥ ከሁለት ጓደኞቹ ጋር መሳሪያ ይዞ መጣ ... ሀሳቡን ነገራት ... ሰላሳ ስድስት ዓመት ሳትደነግጥ እያሳሳቀች ... ሳይሰቡት ሶስቱንም ወጣቶች በታላቅ ቡጢ እየነረተች ከመሬት ላይ እንደ ጭቃ ለጠፈቻቸው ... ሳይታሰብ የሰላሳ ስድስት ዓመት ቡጢ ከአቅም በላይ የሆነበት ቶሚ ማርሻል ዴልፔሮ ሞተ ...

ሰላሳ ስድስት ዓመት ለማስረዳት ሞከረች ... አንሰማሽም! አንቺ ጨካኝ ኢትዮጵያዊት ተባለች ... በሀገር ውስጥ በመንግሥት ሽግግር ግራ የተጋባው የኢትዮጵያ ተወካይ ቆንሰላ ጽ/ቤትም ከሰላሳ ስድስት ዓመት መሆን ሲገባው ጆሮ ዳባ ልበስ አለ... በዚያ ላይ በሰላሳ ስድስት ዓመት ላይ ህይወቱ የጠፋው የማንም ተራ ኢጣሊያዊ ልጅ ሳይሆን በውትድርና የመጨረሻ እጅግ ከፍተኛ የሆነ ማዕረግ የተሰጣቸው የማርሻል ዴልፔሮ ልጅ ነውና ... ጉዳዩ በጣም አስቸጋሪ ነበር ...

(ለአጠቃላይ አውቀት)

ማርሻል

ጄነራል

ሌ/ጄነራል

ሜ/ጄነራል

ብ/ጄነራል

..... አያለ ወይ ተገደረዳል...

t.me/OLDBOOKSPDF

ያጅ ውብ ወጣት ... ያጅ የተለየ እውቀት የነበራት ወጣት ... ያጅ የተለየ ገልበት
የነበራት ወጣት ... ያጅ ንጉሱ ራሳቸው ከዙፋናቸው ተነስተው በታላቅ አክብሮት የተቀበሏት
ወጣት ... ያጅ ስንት ተስፋ የነበራት ወጣት ... ያጅ የስንት ቋንቋ ብቃት የነበራት ወጣት ... ያጅ
እድገት ለስፋት የማግኘት፣ የመደመር፣ የማካፈል፣ የመቀነስ ብዙቶችን ያለ እንዳች ስህተት
በአስር ስኮንዶች ብቻ ትመለስ የነበረች ወጣት ... ያጅ በ4.0 ሰባቱንም እመታት እያመጣች
የተሞረች ስቃይ ተማሪ ... ያጅ የኢትዮጵያ ብቻ ሳይሆን የአፍሪካ ሀገራት ተማሪዎች ሁሉ በዘር
እና ሰውን በቆዳ ቀለሙ በሚመዝኑበት ፣ ጥቁርን እንደ ሴይጣን እና ምናምንቴ የሚቆጥሩ
ጭቶ ባለብት ኢጣሊያ ኢትዮጵያዊን ከማንም በላይ ጭንቅላት እንዳላቸው ሳስመስከረች
ታላቅ ክብር ሊሰጣት የሚገባት ሰሚራ ራሷን ለመከላከል ባደረገችው ጥረት በፈጸመችው
ያስታሰበ ድንገተኛ አይጋ ... በታላቅ ልብን የሚያሳዝን ፍርድ ገምድልነት ... 48 ሰዓት
ጭጭት ጊዜ ውስጥ እንደ ዝንብ ተቆጥራ ወደ አሰቃቂው DK1406 ዘግናኝ አስር ቤት
ጊዜያዊ 26:1967 ተወረወረች!!

እንኳን ዘንብብሽ እንዲሁም ጤዛ ነሽ እንዲሉ ... ለጥቁሮች ታላቅ ጥላቻ የነበራቸው
ኢጣሊያኖች በርም ጎዳናዎች ላይ እንዴት እንናቃለን በሚል ታላቅ የንዴት ተቃውሞ ወጡ...
ወዘተ ያላቸው ደግሞ የኢጣሊያ ዩኒቨርሲቲ ተማሪዎች ነበሩ ... በዙዎችም የያዙት
KTMF...KTBF...BTBF... የሚሉ ባህሮችን ነበር በደፈናው ትርጉማቸው ነበሰ በላዋን
ላት በፍጥነት ግደሉ! ይህቺን ሸርሙጣ ሴት በፍጥነት ግደሉ! ... የሚሉ ነበር!! ያጅ ድንቅ
ጭንቅላት ያላት! የመሀከል መርካቶ ወጣት የሚያከብሯት ንጉሱ በመሞታቸው
አወረሰላትም ... ጓድ መንግስቱ ሰሚራ መሀመድ ስለምትባል ሴት ጨርሶ አልሰማም ...
ጭንቅላት አሁንም የሚላት ጠፍቶ ... ማርሻል ዴልፔርን ለማስደሰት ሲባል ... ሠልፍ
የወጡትን የኢጣሊያ ወጣቶች ለማስደሰት ሲባል ... የሞት ፍርድ ተፈረደባት!! ለዚያውም
ጭንቅላት ስቃይ ተሠቃይታ እንድትሞት ...
ሰሚራ መሀመድ ወደ አሰቃቂው አስር ቤት! ዘብጥያ ... ስትገባ በወቅቱ የአስር

ቤቱ ዋና አዛዥ የ38 ዓመቱ ሻለቃ አልበርቶኒ ግራምያዛኔ ነበር ... ይህ ሰው ደግሞ ቅፅል ሰው ራሱ "ትልቁ ሴይጣን" ነበር:: ከምንም በላይ የሚያስደስተው ሰው ሲቃጠል ማሸተት... የሰው ልጅን በምላጭ መዘልዘል ... በጋላ ብረት ማቃጠል እና አይን ማውጣት የመሠሉት ናቸው:: ታላቅ ሴባኛም ጭምር ነበር ... በአልበርቶኒ ግራምያዛኔ እጅ ብቻ የ484 ሰዎች ሕይወት በአሰቃቂ ሁኔታ አልፏል::

ሰሚራ መሀመድ አጠር ያለ ትዕዛዝ እስር ቤቱ ከገባች ከ44 ደቂቃ በኋላ ተሰጣት::
" እንቺ እርሴን ሴት በፍጥነት ልብሰሽን እውልቂ ለፍርድ አለቃችን ጋር ልትቀርቡ ነው!!"

ሻለቃ አልበርቶኒ ግራምያዛኔ ቢሮ ማንኛውም እስረኛ ወንድ ይሁን ሴት ሲቀርቡ ራቁታቸውን ነው... ሻለቃው ይመለከታቸውና ደስ ካሉት ወሲብ ይፈፀምባቸዋል... ሰሚራ መሀመድ አልባሳቷን ላለማውለቅ በጣም ጣረች ... ስቃይ ... ዱላ ... ሲበዛባት በተስፋ መቀረጥ አወለቀች ... ሻለቃ አልበርቶኒ ገና ሲመለከታት ከንፈሩን መጠጠ፣ ነከሰ... መላ ሰውነቱ በወሲብ ፍላጎት ተቃጠለ ... በሕይወት ዘመኑ እንደ ሰሚራ መሀመድን የመሠለች ውብ ሴት! እጅግ አሰደናቂ የተሰተካከለ የሰውነት እወቃቀር ...

"OMG ...SB" አለ ዓይኑ አስከሚወጣ እየተመለከታት:: ሶስቱ ወታደሮች እንዲወጡ ምልክት ሰጣቸው... ወጡ:: ሰሚራ መሀመድ እና ሻለቃ አልበርቶኒ ብቻቸውን ቆዩ:: በከፍተኛ ውስጥ ሶስት ሰውር ካሜራዎች አሉ ...

ሻለቃ አልበርቶኒ ሰሚራ መሀመድን ለረጅም ደቂቃዎች በዝምታ ሲመለከታት ቆየና በመጨረሻ ወሰነ ... ከፊት ለፊቱ ያለውን ወንበር እያመለከታት ... በትህትና

" ተቀመጧ" አላት::

በዝምታ ተቀመጠች::

" ጉዳይሽን በሚገባ እይቸዋለሁ... አውነቱን ለመናገር ለኔ ያደረግሽው ነገር በጣም ተገቢ ነው! በህጉ መሠረት መጠየቅ ካለባቸውም መጠየቅ የነበረባቸው አንቺ ሴት የመጡት ሶስቱ ወጣቶች ነበሩ... አኔ ልረዳሽ የምችለው አንድ ነገር ብቻ ነው"

ሰጪ ሻሊቃውን እይኖች ለማንበብ ሞከረች። በአርግጠኝነት እየሞላችው እንደሆነ ገብቷል።
ሰጪ ሻሊቃውን ለማንበብ ሞከረች። በአርግጠኝነት እየሞላችው እንደሆነ ገብቷል።

• በአውነት በጣም ነው የማመራመራው። እንደ አርሶ ቀና አላቢ ሰው በማጥናት።
የሆነ ሆኖ በጣም ሆኖ ነው። እና በምን መልኩ ሊረዱኝ ይችላሉ ሻሊቃው

• የኔ ሕይወት ያለው በእኔና በፈጣሪ አጅ ላይ ብቻ ነው።
የኔ ሕይወት ያለው እንኳ በፈጣሪ አጅ ላይ ነው። የኔ ሳይሆን የማናችንም ሕይወት

የሆነው በፈጣሪ አጅ ላይ ነው።

• ቀላደኛ ነሽ ... ጥሩ ነው ... ለማንኛውም ምንም እንኳ እኔ ያንቺን ትክክለኛነት
በጣም ደስ ስለአልሸኝ እና ንፁህ መሆንሽን ስላመንኩ፤ የውሸት ትሞቼ ያለሽ።

• አልገባኝም።
• ለህዝቡም፤ ለጋዜጠኞችም፤ ለልጆ አባትም ሌላ ሌት እናቃጥልና
ታቃጠላች ብለን እናወራለን ... ታዲያ አንቺ የኔ ሚስት ለመሆን ከወሰንሽ ነው ... ማንም

ባይነካሽ በሰው ርብት ውስጥ እዚህ አስር ርብት አብረን እንኖራለን ... የዚህን አስር ርብት
አገልግሎት ስጪርሰ ማንነትሽን ለውጠን አብረን ከዚህ አስር ርብት በድብቅ ትወጪና በነጻነት
እንኖራለን፤ ምን አሰብሽ።

• በጣም አመራመራለሁ። ከዚህ በላይ የተሻለ አማራጭ የለም።
• አዋቂ ነሽ ... ሻሊቃው የሰሚራን አሰደማሚ ጠቶች ሲመለከት ... ውብ ዳሴ
ሲመለከት ... ራሱን መቆጣጠር አቃተው ... የወሲብ ፍላጎቱ መሆኑ እናቱ ላይ 360 ዲግሪ
ዘረቦት - በፍጥነት ከወንበሩ ላይ ተነስቶ ወደ ሰሚራ መጣ ... ተጠጋት

• "OMG ... SB" አለ ...
• እይነሽ እኔ ሻሊቃው አልበርቶኔ ግራምዮዛኔ ከአጠገብሽ እያለሁ ምንም ነገር ባንቺ ላይ
አይፈጠርም። አሁን ነይ የመጀመሪያ ወሲባችንን እንፈፅም ! ነይ አንደሰት ... አጂን ይዞ
ሰጪ ሻሊቃው ከፍል ውስጥ አስገባት ... እንደው ጥ ላይ ለአጠገብ ... አይፈፅም አያንጠባጠብ ...

የህይወት ለምስት ዓመቷ ውብ ወጣት ሰሚራ ድንግል ነበረች። ማንም የሀበሻ ወንድ ሆነ ... ማንም የኢጣሊያ ወንድ ያንአሲደናቂ አካሏን ለመንካት እድል ላላገኘም ነበር ... "መጀመሪያ ትልቁን የሀገር ሀላፊነት ልወጣ! ጋብቻ ሆነ ወሲብ ከት/ት በኋላ ይደርሳል" በማለት ራሷን አሳምና ስለነበር ... ጨዋ ነበረች! ድንግል ነበረች! ከፍሉን በሚገባ አማተረች ... ብረት የሚባል ሆነ መሳሪያ የሚባል ነገር የለም ... የመጨረሻ ውሳኔዋን ወሰነች። ምንም ድንግል ብትሆን ምንም ወሲብ ባታደርግ ... ስለ ወሲብ በርካታ ነገሮችን ታውቃለች ... ሰምታለች ... አንብባለች ... የሻለቃውን የከብር አልባሳት በፍጥነት እያወለቀችለት ከመሬት ላይ ጣለችው ዘላ ተጠመጠመችበት ... ሻለቃው ሳያስበው ማጅራቱ ላይ እጅግ ከባድ ቡጢ አሳረፈችበት ... ደግማ ደጋግማ ነረተችው ... በቴሶታ አዞረችበት ... በሚደንቅ ፍጥነት የሻለቃውን ሱሪ ቀዳ ... ቀበቶውን አውጥታ አነቀችው ... ገደለችው ... ወደ ዋናው ቢሮ አመራች ሻለቃው ከተቀመጠበት ወንበር ጋር የነበረውን ጠረጴዛ ከፈተች ... ሽጉጥ አየች ! በጣም ተደሰተች!!

ጠረጴዛው ላይ የተቀመጠው አጀንዳ ላይ የሚከተለውን ፅሁፍ አሠራረች
 " ... ሰሚራ መሀመድ

ሚያዝያ ...1967 E.C

ተመርቄ ኢትዮጵያ ተመልሼ ... የመጀመሪያዋ የዩኒቨርሲቲ አስተማሪ ሆኜ ... ያለኝን አውቀት ለሀገሬ ለመስጠት ... ይህ ነበር የኔ ትልቁ አላማ ... አንዳንዴ ሕይወት እኛ ባሰብነው መንገድ ሳይሆን የራሷ እኛ የማንረዳው መንገድ አላት ... እኔ ቴዎድሮስ በከብር መጥትን አስተምረውኛልና ... እኔም ቢያንስ በከብር ልሙት ... አማማ ኢትዮጵያ የገባሁትን ቃል ኪዳን ባለመጠበቅ ይቅርታ እድርጊልኝ ... የኢትዮጵያ ለምላክ ይቅር በለኝ ... ኢትዮጵያ ከልቤ እፈቅርሻለሁ!

ሰሚራ መሀመድ..."
 ሰሚራ መሀመድ ራሷን ገደለች !!
 ይህ የሰሚራ መሀመድ የመጨረሻ ደብዳቤ ! የሰንበት ቃል...

በD.K1406 እስር ቤት ቤተመጽሐፍ ውስጥ በከብር ተለገፎ ይገኛል - የሰሜን
አስከሬን ሀገር ኢትዮጵያ መጥቶ የተወለደችበት መሀል መርካቶ አንዳይቀበር -
አቃጥሎታል...

ግርያ መሴ ሁሉ ነገር ትዝ ሲላት ይደንቃታል ... በሀልም ዓለም ውስጥ ያለች ያህል
ደለማታል - ከኢትዮጵያ ስትወጣ የነበራት አቅድ ኢጣሊያ ውስጥ ያላትን ንብረቶች እና
ጣጣሞች ጨርሳ ቢበዛ በሁለተኛው ሳምንት ኢትዮጵያ መመለስ ... ከዚያ ከመምህር ቀቁ ጋር
የጀመረችውን የፍቅር ሀሁ... ማፋፋም! ግና ከኢትዮጵያ በሌላ ላይ መንገድ የተነሳው በይገገ
ገፅ የኢጣሊያ መሬትን ከረገጠ ከ15 ደቂቃ በኋላ ግርያን አጅግ ፍጥነት በተሞላበት ሁኔታ
አየጣደቶቶ ጥቁር መርቶዳሰ ውስጥ አሰገቧት - ከሁለት ሰዓት ገዛ በኋላ ... ሁሉ ነገር
ሲነገራት በግርምት ሳቀች:: የኢጣሊያ ልዩ ስለላ አባላት አጅግ በደስታ ተሞሉ ...
ሰላሳት ዓመት ሰሚን እና መልኳን አየቀያየረች ያስቸገረችው ቀንደኛዋ
የሸሽባሪዎች ተላላኪ ተያዘች

የሚል ዜና ምስጋና እና ፎቶዎን ሳይጨምር የኢጣሊያ ቁጥር አንድ ተነባቢ ጋዜጣ
የሆነው ደይሊ ሮማ ታይምስ ዜናውን አራገበው ... ግርያ ከመገንጠል ሰው ጋር በስልክ ይሁን
በሌላ አንዳትገናኝ ተወሰነ ... 24 ሰዓት ጥብቅ ከትትል አንዳይረግባት ከፍተኛ ትዕዛዝ
ተላለፈ ግርያ መሴ ተጨነቀች: ለመነቹ: አጅግ ንፁህ ሰው እንደሆነች ተናገረች: ተናዘዘች
ያመጣለት ለውጥ ግን የለም:: ቀን ቀንን አየወለደ ሲመጣ መሰላቸት ጀመረች... በመሀከል
ያላት ብቸኛ ለማራጭ ስለነገ ጥሩ ነገር ማሰብ ብቻ መሆኑን ተረዳች:: እርግጥ በሰዓቱ
ትሰላላች ተታጠባለች ካሻት ዜና ትመለከታለች: ነገር ግን ከመገንጠል ሰው ጋር አትገናኝም:: 7
ቢሊዮን ህዝብ ባለባት ዓለማችን ላይ የምታቀራው አንድ አንኳ ሰው ናፈቃት! ማውራት
ናፈቃት - ከሰው ጋር የማውራት ጥማት አቃጠላት ... በደብቅ ከሚራ 24 ሰዓት የሚከታተላት
ልዩ መርማሪ ባላቶማሊ አጅግ ማስተዋል የተሞላበት መርማሪ ነው

ይቺ ወጣት ላይ አንዳች ተጨባጭ መረጃ ላይገኝ አንድ ነገር አንዳትነካ በጥንቃቄ
ተከባካላት ወንጀለኛዋ አርሷ ስለመሆኗ ስርዓቶች ለገሆን አሳት ውስጥ ጨምረች

እናቃጥላታለን

... አለ:: አንድ ሳምንት እንዳለፉት ፊተና ፈተናት:: ወደቀች:: ፈተናው ሆነ ተብሎ ወጣ
በብርጭቆ በአስር ቤቱ መስኮት ላይ እስገቡላት:: ጠጥታ አስቀመጠችው:: 'እርግጠኛ ነኝ ይኔ
ወጣት አሸባሪ ብትሆን በፍጥነት ብርጭቆውን ሰባብራ አንገቷን በጥላ ራሷን መረጋ
እንዳይገኝባት ትንድል ነበር!! ስለዚህ አሁንም እርግጠኛ በመሆን የምነግራችሁ ይኔ ወጣት
ንፁህ ነች! አልያም ከፍተኛ የማስመሰል ጥበብ አላት ... ቢሆንም ከኔ ትዕዛዝ ውጪ እንዳት
ነገር እንዳይፈጸምባት አለ'

ማርያ ሙሴ እድለኛ ሆና ልዩ መርማሪ ባላቶማሊ ደረሳት እንጂ አስር ቤት ከገባች
ከሁለት ደቂቃ በኋላ የጅምላ እጅግ አስነዋሪ እና አስቃቂ ወሲብ ይፈፀምባት ነበር ...
መፈጠሯን የሚያስረግማት ድርጊት ይፈፀምባት ነበር ... በሁለተኛው ወር መጨረሻ ልዩ
መርማሪ ባላቶማሊ የድርጅቱን ህግ ጥሰ በድብቅ ኢጣሊያ ለሚገኘው የኢትዮጵያ ኤምባሲ
በማይታወቅ እድራሻ የማርያ ሙሴን ጉዳይ በአሜሪካ ላከላቸው ... የኢትዮጵያ ኤምባሲ
ጉዳዩን ለማጣራት በፍጥነት ወደ ከፍተኛ ልዩ መርማሪ እና በኢጣሊያ የኢትዮጵያ ተወካይ
ወደ ሆነው የኢንተርፖል አባል ግለሰብ ጋር አመራ... በጉዳዩ ዙሪያ ከፍተኛ ውይይት
ተጀመረ... 15 ቀናት በፈጅም ግን አልተሳካም ... ድርድሩ እና ማጣራቱ ቀጠለ ... ውጧ ግርግር
ኢጣሊያ የሚገኘው የኢትዮጵያ ኤምባሲ ዋና ተጠሪ በግሉ ለ18 ደቂቃዎች ሲያናግራት ከራት
ተሰማት! ጥሩ ጥሩውን ነገር እያሰበች ቀናቱን ገፋች ... በሶስተኛው ወር መጨረሻ ጉዳዩን
ለማሳወቅ ለባለሀብቱ አቶ አቤንኤዘር ሰልክ ተደወለ ... ባለሀብቱ አቶ አቤንኤዘር የ15 ሚሊዮን
ብር ስምምነት ለመፈጸም አየርላንድ የነበራቸውን ፕሮግራም ሰርዘው ወደ ኢጣሊያ አመሩ...

እጅግ በጣም የሚደንቀው እና ለማመን የሚያስቸግረው ልክ በወርሃ ሚያዝያ
13,8,58 (በወቅቱ የጃማይካ አገረ ገዥ ከቡር ደላንድ ስንግሰተር ደባሉ ነበር) አፄ ኃይለስላሴ
ዝናብ አጥተው በታላቅ ችግር ውስጥ የነበሩት የጃማይካ ህዝብን መሬት ገና ከአውሮፕላን
አንድ አግራቸው ወጥቶ መሬቱን ሲነካው ታላቅ ዝናብ ዘንቦ አፄ ኃይለስላሴን

ምልክት እንዲሆኑ እንዳደረጋቸው ሁሉ ባለሀብቱ አቶ አቤንኤዘርም ኢጣሊያ ደርሰው ገና
በአውሮፕላን ወርደው አግራቸው መሬት እንደነካ " አጅግ ተፈላጊዎ አሸባሪ ብራዚል ውስጥ
በለተያዙት ኮድ 0064 በፍጥነት ትፈታ! ለተፈጠረው ትልቅ የስም እና የመልክ ፍጹም
ተመሳሳይነት በሚገባ ተነግሮዋት ለኮድ 0064 የካሳ ግማሽ ሚሊየን ዶላር ይከፈላት" የሚል
መልዕክት ለልዩ መርማሪ ባላቶማሊ ደረሰው ... ባላቶማሊ ዜናውን እና የሆነውን ነገር ሁሉ
በዝርዝር አስረዳቸው ... አቶ አቤንኤዘር ራሳቸው የሁለቱን ሴቶች መመሳሰልን ሲመለከቱ
በጣም ተደነቁ... ለማርያ ሙሴ እና ለባለሀብቱ አቶ አቤንኤዘር ከትልቅ ይቅርታ ጋር
ነገራቸው ... በመጠኑ የካሳቸውን ተወዳጅን ማርያን ሲመለከቱ በደስታ ተጠመጠሙት ...
ሁሉ ነገር ለማርያ ተነገራት...

" አይዘን የኔ ውብ ሁሉ ነገር ለበጎ ነው የሰው ልጅ በሕይወት ዘመኑ ብዙ ያልታሰበ
ፈተና ያጋጥመዋል! ዋናው ቁም ነገር ይህ ለምን በኔ ላይ ሆነ ማለት ሳይሆን ፈተናውን
በትህግስት ለማለፍ ጥረት ማድረግ ነው!! በዚያ ላይ ሁሉ ጥፋ ነገር ብቻ ይግጠመኝ ማለት
የተፈጥሮ ህግን አለማወቅ እና ሞኝነት ነው... በይ በፍጥነት ከዚህ ቦታ እንወጣ ... ጣጣችንን
ወርሰን በፍጥነት ወደ አማማ ሀገር ኢትዮጵያ እናምራ!!"

ማርያ ሙሴ መናገር ስላቃታት በዝምታ ... በደስታ ... ባለሀብቱ አቶ አቤንኤዘር ላይ
ተጠምግማ አለቀሰች ... አላወቀችም እንጂ ትልቅ ምስጋና ማቅረብ የነበረባት ለልዩ መርማሪ
ባላቶማሊ ነበር ... ልዩ መርማሪ ባላቶማሊ በህግና በፍትህ በጣም የሚያምን አመዘዛኝ ሰው
ነው ... በሌላ በኩል እንደታሰረ ወንጀለኛ መሆኑ ከተረጋገጠ... ባላቶማሊ የሴይጣን መንፈስ
ይጠናውተዋል - አለቀድም የተጠቀሱትን አሰቃቂ ወንጀለኞች ላይ የሚከናወኑትን ድርጊቶች
ይፈፀማል! እንዲፈፀም ያዛል ... እንደምንም ብሎ በከፍተኛ ውስጥ ያሉትን ካሜራ እና ድምጽ
ማስተላለፊያ ካጠፋቸው በኋላ በትኩረት ማርያ ሙሴን እና ባለሀብቱን አቶ አቤንኤዘርን
አየተመለከተ

" እኔ በህግና በፍትህ በጣም አምናለሁ! ከዚህ ቀጥሎ ኢትዮጵያ ስትመለሱ ይህን
ወረቀት ለመንገስት ሀላፊዎች በጥንቃቄ ስጡ! በእርግጠኝነት ይህ ጉዳይ አለም አቀፍ ፍርድ

ቤት የኢትዮጵያ መንግስት ጉዳዩን ቢያቀርቡ ለኢትዮጵያ ከፍተኛ ካሳ ያስገኛል።
ይህን ወረቀት በከፍተኛ ጥንቃቄ ማድረስ አለባችሁ!! ይህ ታላቅ የታሪክ ሚስጢር የሆነ
ኢትዮጵያዊትን ማንነት የሚያሳይ ጉዳይ ነው! ሰሚራ መሀመድ ትባላለች... ይህን ወረቀት
እጅ እንደተቀበላችሁ መናገር በጭራሽ አይኖርባቸዎታል! ከዚህ በላይ መናገር አልቻልንም
በድጋሚ በእንቺ ላይ ስለደረሰው ስህተት እጅግ በጣም ትልቅ ይቅርታ አጠይቃለሁ... በ
አገራችሁ ግቡ!!

"እናመሠግናለን"

* * *

ማርያ ሙሴ ከአስር ቤቱ እንደወጣች ለዘጠና ቀናት የኖረባቸውን ግብ
ተመለከተች:: በደስታ መሬቱን ለመሳም ጎንበስ ስትል ባለሀብቱ አቶ ኤንዲር በጽ
ያዘተ!!

"መሳም ካለብሽ የኢትዮጵያን መሬትን በሌ አየር መንገድ ስትደርሱ ነው
ኢጣሊያ ነው!" ሲሉ ተናገሩ::

ማርያ ሙሴ ኢትዮጵያ ደርሳ የኢትዮጵያን መሬት እስከምትሰም - የሆነ
መምህር ቀቁን እስከምታየው ... ከሲልቪቪያ ጋር እስከምታወራ ... የኢትዮጵያ መሬት
በጣም ናፈቃት! ሁሉ ነገር በሴኮንዶች ውስጥ ቢከናወን ተመኝች ... አዕምሮዋ ላይ ገደብ
ግዙፍ አባባል እንቃጨለ ...!!

...ለሁሉም

ነገር

ጊዜ

አለው

ቦ

ጊዜ

ለኩሉ ..."

ክፍል 6

ደህረ

ታሪክ

- ... ለሁሉም ጊዜ አለው ... ለህዝብም ጊዜ አለው ... ለደስታም ጊዜ አለው ... ለመገናኛ ጊዜ አለው ... ለመራብም ጊዜ አለው ... በ ጊዜ ለኩሉ ... ለነሆ ሁሉ ነገር ጊዜውን ይህን ... ማርያ መሥሪያ እና ባለሀብቱ አቶ አቤንጊዘር ሊትዮጵያ ደረሱ

- የመምህር ቀቁ እና የማርያ የፍቅር ሀሀ አጅግ አጥር ምጥን ባለ የቀለበት ሥነ ሥርዓት ተቀጣጠለ

- መምህር ቀቁ የሚያሳብደውን THE VENTRILOQUISM OF LIFE የተሰኘው መፅሐፍ በ 13,000 ሺ ብር ከወመሽ ገዛ ... መግዛት ብቻ አይደለም በህጉ መሰረት አንድ ጨረሰ ... በመጠኑ ቢወዛገብም እንደተባለው ግን ጨርሶ አላበደም ... ሁሉ ነገር ሆኖ የማሳመን እና ያለማሳመን ጉዳይ እንደሆነ ይበልጥ አረጋገጠ... በአርግጥ ግን THE VENTRIOQUISM OF LIFE የተሰኘው መፅሐፍ ያለ ማስተዋል ከተነበበ ሰው ፈጣሪ መፅሐፍ መሆኑን አስተዋለ!! በተለይ ፊሪ የሆነ ሰው፣ በህይወት የተወዛገበ ሰው እግኝቶ ያጣሰው፣ በፍቅር የተወዛገበ ሰው፣ በፖለቲካ ናላው የዘረ ሰው፣ በሌላ መተማመን አነስተኛ የሆነ ሰው ፣ ትንሽ እውቀት አደገኛ ናት እንደተባለ ትንሽ ለውጥ ኖሮት ሁሉን ያወቀ ለመምሰል ጉራውን የሚነሳንሰ ሰው! ካነበበው በአርግጠኝነት ግን እንደማይቀር አረጋገጠ!! በከፍተኛ ጥንቃቄ በመፅሐፉ ዙሪያ ምርምር ለማድረግ አስቀመጠው

• ወዲ ሲልቪያ ለቤንዘላር "የኢየሱስ ሣቅ" የሚል መጻሕፍ አዘጋጅታ የጨረሰች
ቢሆንም በዚህ መጻሕፍ ውስጥ አጅግ አወዛጋቢ እና ቁጣ ሊያስነሳ የሚችል ፈጠራ ቀመስ
ሆነች ስለሚባዙበት አልተካተተም

• ጋዜጠኛው ጎልያድ ከአሸባሪያ ሆነች ዊንታዘር ማንንም አልመረጠም ለዚህ የሚከተለውን
ምክንያት አስቀምጧል ከሁለት ጓደኛዎች አንደኛዋን አፍቅረህ ሌላኛዋ አንተን ካፈቀረች
የተኛለው ምርጫ ሁለቱንም ትተህ ሌላ ፍቅረኛ መፈለግ ብቻ ነው... የጋዜጠኝነት
ህይወቱን በ FM66.6 ቀጥሏል.....

• በአቢሲኒያ በከፍታ ት/ቤት ሁሉ ነገር በመልካም ፍሰት ላይ ይገኛል... ለት/ቤቱ መንግስት
ከፍተኛ ጥበቃ ... አያደረገ ነው፤ መምህራን በታላቅ ወኔ ለማስተማር በዝግጅት ላይ
ይገኛሉ ... ተማሪዎችም አውቀትን ለመቅሰም አየተዘጋጁ ናቸው.....

ሐ
ይ
ወ
ት ... አንደቀጠለች ናት ! የኢያሪኮ ባቡርም ጉዞውን አጠናቋል...

• ሲልቪያ ለቤንኤዘር ለዲስ ከጀመረችው FM66.6 ከፍላ ሁለት
 መፅሐፍ መግቢያ ላይ ያለውን አንቀጽ ቀንጭብን እንሰናበት ... ከኢያሪኮ 777 ... ለዲ
 888 ... ኢያሪኮ 999 ... አቢሲኒያ 24 ባቡር ውስጥ እንውጣ ...

* * *

... የህያ አምስት ዓመቱ ወጣት ኅልያድ ሁሉንም ነገር በግርምት አየተመዘኑ
 ነው:: የግቢው ፀጥታ ፣ ያለው ንፋስ፣ ታሪክ ... አስር ብር ከፍሎ በገዛት ወረቀት የአገሪቱ ልጅ
 ቤተመካግብትን ... የአለም ሰገድ ፋሲል ግንብን ... የአላላፍ ሰገድ ጻዲቁ ዮሐንስ ግንብን
 የአድያም ሰገድ እያሉ ግንብን ... የመሲህ ሰገድ በካፋ ግንብን ... የአቴጌ ምንትዋብን ግንብን
 ሁሉንም በአርጋታ ተመለከታቸው ... በእጁ ዳሰሳቸው ... በወቅቱ የነበሩት ዕቃዎች የትደርሱ
 ይህን? ... ይህ ቤተመካግብት ለፊልም አጅግ የሚያነሳሳ ነው ... አንዴት የፊልም ባለሙያዎች
 አልተመለከቱትም? ከ1632-1721 ዓ.ም ኢትዮጵያ ውስጥ ይህን የመሠለ የሥነ ህንጻ ገዢ
 ከነበረ አንዴት ይህ ገብብ ከትውልድ ወደ ትውልድ አልተላለፈም? ... የሆነ በታ ስልጣኔያን
 ተቆርጧል ማለት ነው ... ወሬያችንን ቁጭ ብለን ስንከካ! በታሪካችን አብዝተን በንመጻፊት
 አማራ ... ትግሬ-አርም ... ቅብርጥሶ እያልን ስንነታረክ እና ስንባላ ... ውስጣችንን በውዥ
 ሞልተን ... በውሽት ተወልደን ... በውሽት እድገን .. በውሽት ተምረን ... ፍቅራችን የውሽት ...
 ስራችን የውሽት ... ነገነታችን የውሽት ... አስተሳሰባችን የውሽት ... ማንነታችን የውሽት ...
 ደስታና ሀዘናችን የውሽት ... ሁሉ ነገር ውሽት ... አከሱምን! ጆጎልን ... ላሊበላን! ፋሊልን
 የኢትዮጵያ ድንቅ ልጆች በአርግጥ ከሠሩት ...? ያ እውቀት ... ያ ገብብ ... ለምን አሁን ጠፋ?
 በመሀከል የሆነ በታ ለምን ቆመ? ... ምንድን ነው የተደበቀው ሚስጢር ...??

በንጽህና የተያዘው ሳር ላይ ተቀመጠ ... በብዙ ጥያቄዎች ራሱን ወጠ። ከብዙ
 ጥያቄዎች መሀከል ሶስት ጥያቄዎች በጣም ወጠሩት
 ማን ነኝ...?
 ለምን ተፈጠርኩኝ...?

ህገግ ምን መሰራት ለሰብኝ ...?" ጎልድ ድንገት ከተቀመጠበት ላይ ላይ ዘሎ ተነሳ!!
ሌሎችም የሌትዮጵያ ቀደምት ነገራት ቤተመንግስት ወጣ ... ለጥያቄዎች ምላሽ ፍለጋ ...

የቀርቃ

1. በላይኛው ገጽ - አሲዲያ ላይ
2. የገጽ 10 አቅጣጫ

እንደ መሠናበቻ

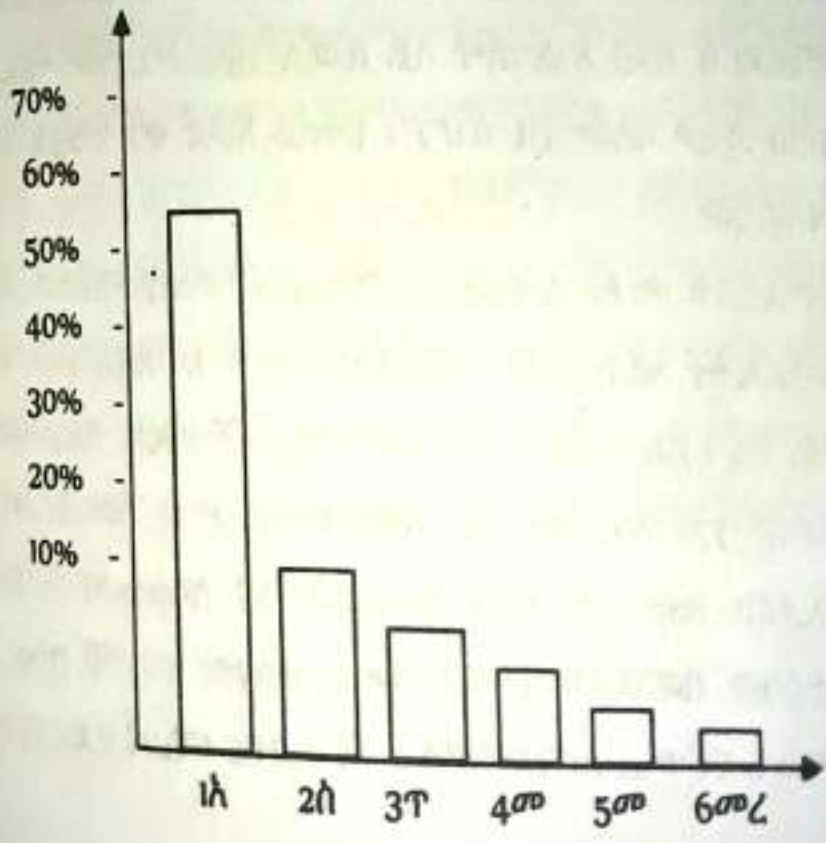
ምርቃት

1. ከኢያሪኮ 777- አቢሲኒያ 24....
2. የዳዊት ወንጌል

1. ኪሊያሪት 777—አቢሲኒያ 24

• ይህ አቢሲኒያ 24 መጻሕፍት አስከታተመበት ድረስ ኪሊያሪት 777 ...888...999 ከተጠበቀው በላይ ብዙ ሺ ኮፒዎች ተሸጧል... ለአገባቢያን ከፍተኛ ምስጋና ይደረጋቸዋል!!

• መጻሕፍቱ ለገበያ ከቀረቡበት ከ2004-2005 ዓ.ም በመጻሕፍቱ ዙሪያ ስልክ በመደዋል... SMS በመገኘት ... በተለያዩ መጻሕፍቶች ላይ አስተያየቶች የተሰጡ ሲሆን አጀግ በጣም ብርክታ አስተያየት የመጣው በ SMS ሲሆን በዚህ መልኩ ሊቀመጥ ይችላል ... " ብርክታ ላሉት በጣም እናመሰግናለን መጻሕፍቱን ስለነበቡ" የሚል ምላሽ ተልጿል... ለግንኙኛውም ...



መግለጫ :-

1. 60% እድፍቶች ... "በጣም ጥሩ ነው! ቀጥል ... ድንቅ ነው" የሚሉ
2. 20% "ሰደቦች" የማይረባ ቀሽም መፅሐፍ ነው... ገንዘብ ለማግኘት ብቻ የተፃፈ ከነበብኳቸው ሁሉ የወረዳ ተራ መፅሐፍ ነው ... ደራሲ ለመጣል ብቻ የተፃፈ መፅሐፍ ነው ..." የሚሉ ይበዛሉ ...
3. 10% ጥያቄዎች " ማን ነህ? እውነተኛ ስምህ ማን ነው? ... እውነት ታሪኩ እውነት አለ ... ይህን ነገር ፅፈህል ምን ማለት ነው ..." መሰል ጥያቄዎች ውስጥ
4. 5% መረጃ ለመስጠት " እዚህ በታ ተሳስተህል አስተካክል ... ይህ ገጠመኝ አለኝ .. አገሪያዎ እንደ ታሪክ ላጫውትህ ..." የመሰሉ
5. 3% ዛቻ ለመስጠት!!

" ከአሁን ጋር ነህ? ከተቃዋሚዎች ጋር ... ስልክህ ተጠልፏል ... የማይገባ ውስጥ ባትገባ ይሻልህል ... አርፈህ ተቀመጥ" የመሰሉ ...

6. 2% መረጃ ለመጠየቅ ... ሁሉም ምስጋና ይደረገላቸው!!
- ከአያሪኮ 777—አቢሲኒያ 24 ድረስ ለመፃፍ ግማሽ ደስታ ወረቀት ብቻ እና 70 ብር የማይደርስ ብዕር አገልግሎት ላይ ሲውል 75% የሚሆነው ተፅዕኖ ያለቀው ከጠቀቱ 3:5:30 ደቂቃ ባለው ጊዜ ሲሆን ፤ በተለይ አሁን ቀን !! 25% በተለያዩ የጉዞ ቦታዎች የተፃፈ ነው...
- ለመፅሐፍቱ ሙቀት ለመፍጠር ምንም እድነት የተለየ ማስታወቂያ በሬዲዮ፣ በጋዜጦች፣ በመፅሐፍቶች አልተሠራም ... ቁም ነገር መፅሔት እና አዲስ ጉዳይ መፅሔት ግን ሁል ጊዜ የዜና ሽፋን ይሰጡ ነበር ... ለሁለቱም መፅሔቶች ምስጋና ይደረገላቸው!!
- አያሪኮ 777 እና 999 ላይ ያለው ወጣት ምስል "ወጣት መርዕድ ጥሩነህ" ሲባል በአያሪኮ 888 ጊዜ ሠርግ ስለነበረበት እና ስላልተመቸው በመፅሐፍ ላይ ምስት የተተካው በወንድሙ ኪሩቤል ነው ... ሁለቱም ወጣቶች በግል መሰሪያ ቤት ውስጥ የሚሠሩ ናቸው ... ለወንድሙ ምስጋና ይደረገላቸው::

t.me/OLDBOOKSPDF

የመጠኑ ላይ "በር" በብዛት የተመረጠበት ለላማ በተለይ በት/ቤቶች ዙሪያ መቀረፍ ያለባቸው በዝምታ "የለውጥ በሩ" ተዘግቶ የተቀመጡ ጉዳዮች ስላሉ ለላውጥ ለገንዛ በሩን አገዛዥነት የሚል መልዕክት ለማስተላለፍ ነው። በየመጠኑ ላይ ለማሳየት የተሞከሩ በርካታ ችግሮች ከመለስተኛ አስከ የኒቨርሲቲዎች ይገኛሉ። በት/ት ስኬታማ ለመሆን አንዚህ ነገር መለውጥ አለባቸው ... ባጠቃላይ በደረቁ ሳይሆን ለማዘናናት እየተሞከረ ስለ ት/ቤቶች፣ አስተማሪዎች፣ ተማሪዎች ለማንሳት ጥረት ተደርጓል... የተሻለ አውቀት እና ችሎታ ያለው ደግሞ በሰፊት ሊያገለግሉ ይችላሉ...

• ከአያሪቱ 777 -አቢሲኒያ 24 የአገገፍ መንገዱ "70/30+ ግነት" 70% ምናባዊ ፈጠራ 30% ሀቅ + ግነት የሚል ሲሆን በተቻለ መጠን በየመጠኑ ውስጥ አዲስ የአገገፍ ስልት ለመፍጠር ጥረት ተደርጓል! በተለይ በመጠኑ ዙሪያ ገፀባህሪያት ራሳቸው ስለ መጠኑ አስተያየት አንዲሰጡ የተደረገበት አዲስ ያልተለመደ ስልት ብዙዎችን አወዛግቧል... በቃላት ምርጫ መዝገብ ቃል ላይ ያሉት "ስድ" "ጨዋ" የተባሉትን /መዝገብ ቃል ግን አይላቸውም" ሁሉ አገልግሎት ላይ ውለዋል ... በዚህም ብዙዎች ቃላቱን "አዘርግ" ራሱ የፈጠራቸው አስከሚመስላቸው ድረስ ... ለምን በሚል አራ ብለዋል...

• ከአያሪቱ 777 -999 ብዙዎች ያነሱት ጥያቄ ለመሆኑ አዘርግ ማን ነው? ለምን መጠኑን እያስመርቅም? ለምን ለአንባቢዎቹ ራሱን እያስተዋውቅም? አዘርግ ፈሪ ስለሆነ ነው ራሱን የሚደብቀው ... ራሱን ታዋቂ ለማድረግ ስሙን ለምን ከዝነኞች ጋር ይቀላቅላል!? ስለራሱ መጠኑ ራሱ ለምን አስተያየት ይሠጣል?... የመሰሉ ብዙ ጥያቄዎች ይገላሉ ... ወደፊትም ይገላሉ ይሆናል ...!! ለሁሉም የተሻለው መልስ " አዘርግ አንድ ኢትዮጵያዊ ብቻ ነው... ይህ አጅግ በጣም በቂው ነው! በተረፈ ስም መትከል፣ ታዋቂ መሆን፣ ሙቀት መፍጠር ... ለአዘርግ ትርጉም የላቸውም፣ በጣም ባጠረ ቋንቋ አዘርግ ገፀባህሪ ነው!! ከገፀባህሪ በላይ መሆንን ጨርሶ አይሻም!! ይልቅ በርካት ያሉ

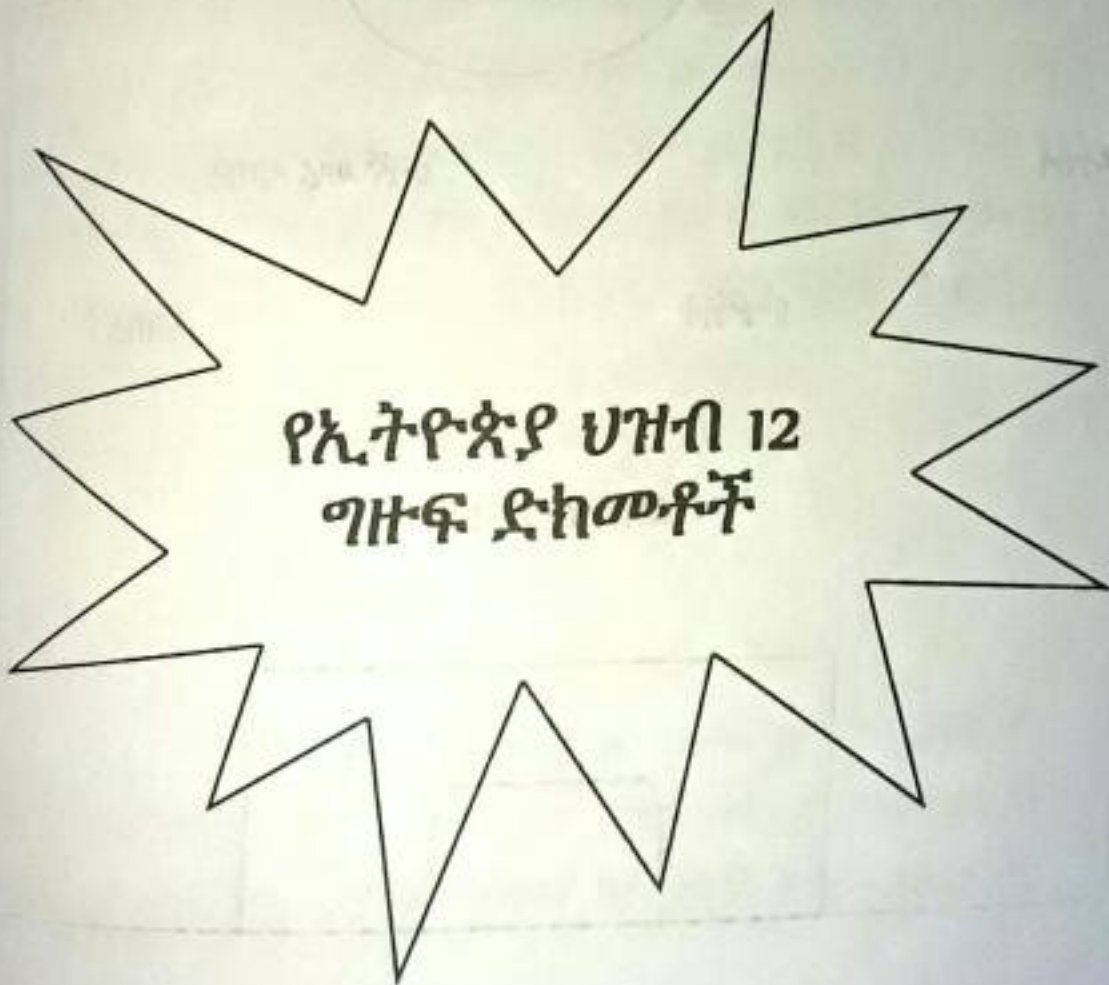
መፅሐፍትን ለተከበሩት አንባቢዎች ለማድረስ ጥረቱን ይቀጥላል.....በተለይ የሥነ ፅሁፍ ደንበኛ
ሥርዓትን የማይከተል የራሱን ለየት ያለ አፃፃፍ ለመፍጠር ጥረቱን ይቀጥላል... ገጠህራው
አዘርግ!!

“ ከሚገልጹ መልካም ፈረስ
ይልቅ የሚሸከምህ አህያ ይሻላል”

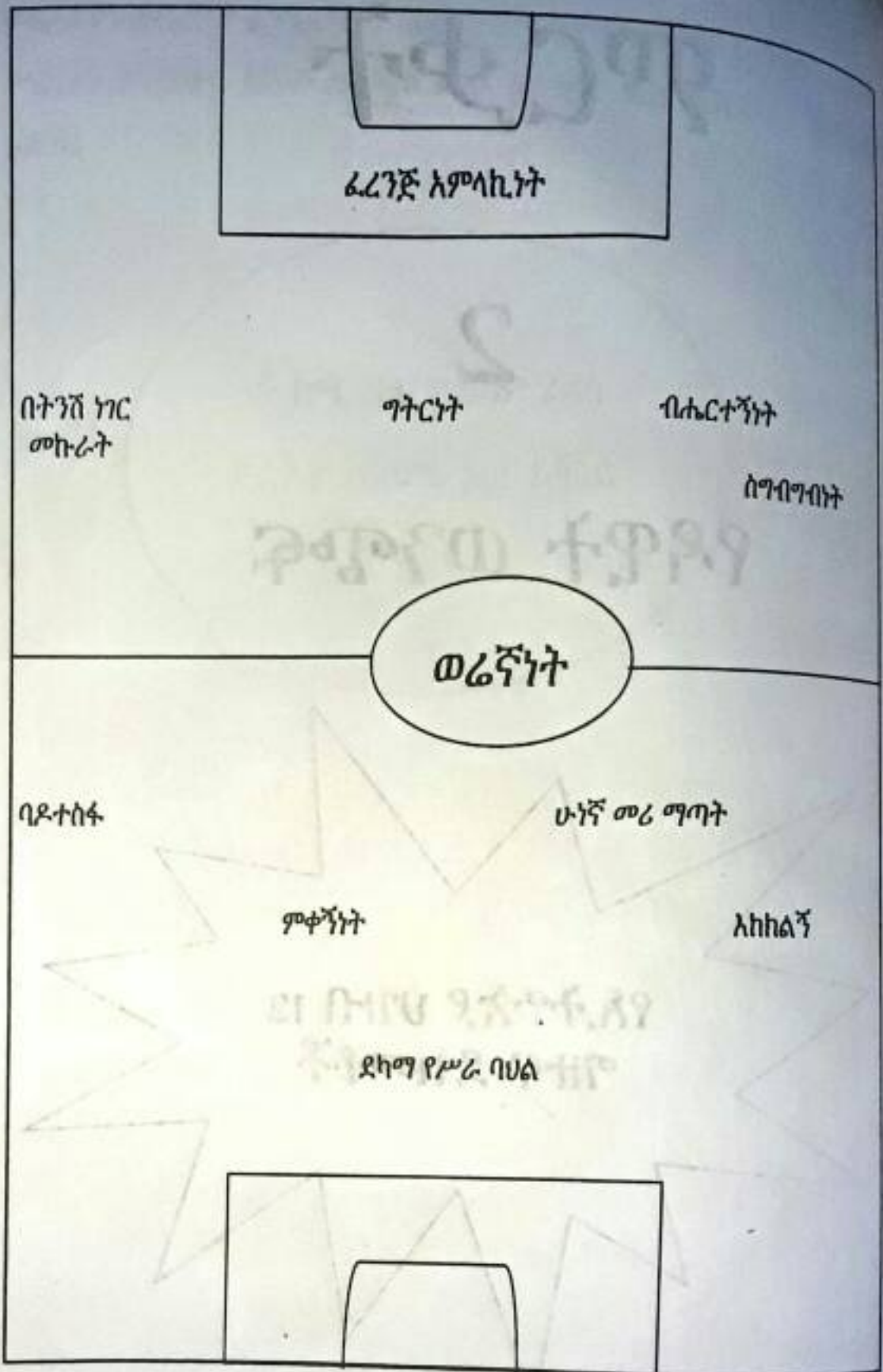
ምርቃት

2

የዳዊት ወንጌል



የኢትዮጵያ ህዝብ 12
ግዙፍ ድክመቶች



ከፊሊጋቸው በቅናት ለርር፤ ደብን ቅጥል፤ ገደድ በሉ አንጂ እኔ ለኢትዮጵያ ለንደ
ታላቅ የምስራቅ ለማብሰር ጥረት ላይ ነኝ። ደግሞ ኢትዮጵያ ሰላችሁ ሚሰቴ... ፍቅረኛዬ...
ምናምኔ አትምሰላችሁ... ይቺ "ኢትዮጵያ" ለምንላት ሀገር ነው... ሀሳቡ የመጣልኝ
የፕሮፌሰርን (መስፍንን) "መከሸፍ ለንደ ኢትዮጵያ ታሪክ" የሚለውን መፅሐፍ ካነበብኩ በኋላ
ነው... ለላቸው ምላሽ ሰጡለት ያሉትን የመከሸፍ ታሪክ መነሻ እና ብልህቱን እነሆ መልሰ
ፍሊጋ ታላቅ ጥረት ለደረኩ... እነሆ ጥናቴ ለልከሸፊዎና የምስራቅን ለመላው የኢትዮጵያ
ሚስኪን ሀዝብ ላበሰረው ነው...

ዳዊት ታሪቀኝ ሁባንቻካ ለባላለሁ... ከጎንደር ዩኒቨርሲቲ በ-PHARMACIST
ከተመረኩ ሁለት ዓመት አለፈኝ። ለንደ ዓመት በመንግስት መስሪያ ቤት ሰራሁ፤ ከዚያ
ከጠቀሱ ለስከ ማታ "... የሰውየውን ራዕይ ብቻ እናሳካለን ... በምሳ ሰዓት ይሁን በሻይ ሰዓት
መንግስትን የሚቃወም ማንኛውንም መፅሔት፣ ጋዜጣ፣ መጽሐፍ ማንበብ ታላቅ ወንጀል
ነው... ለያሉ ቅብርጥሶ ሲያበዙ ሰለቸኝ፤ ሊያስታውከኝ ደረሰ... በራሴ ፍቃድ ሰራውን
ተውኩት :: ለነገሩ የልጅነት ህልሜ ራሱ በግል ይሁን በመንግስት መስሪያ ቤት ተቀጥሮ
አየሁና ወር ጠብቆ ደግሞተኛ መሆን አልነበረም። የልጅነት ህልሜ ለንደ የራሴ የሆነ ነገር
መክፈት ነበር!! ለናም አወጣሁ አወረድኩና ወንድሜን አሳምኔ (ቤተሰቦቻችን ሞተዋል)
ወንድሜ የታከሲ ሹፊር ነው። አርሱ ነው በውድ የግል ት/ቤት ለስተምሮኝ ዩኒቨርሲቲ
በገባም በቂ ገንዘብ እየላከልኝ ለንደመረቅ ያደረገኝ! እውነተኛ ወንድም!

"ወንድሜ" አልኩት ስራ ባቆምኩ በአራተኛው ቀን።

- " አቤት "
- " ለንደ ሀሳብ መጣልኝ "
- " ምን? "

" የኔን ፀባይ ለንደምታውቀው ያለሥራ መቀመጥ አልወድም።።

በዚያ ላይ ማንኛውም ጤነኛ አዕምሮ እና አካል ያለው ግለሰብ ሳይሠራ መብላት ሀገያት
ነው! ስለዚህ ደግሞ በግል ይሁን በመንግስት መስሪያ ቤት ተቀጥሎ መስራት አልፈልግም!
የልጅነት

ህልሜም ይሄ እይደለም ስለዚህ ካለን በጣም ሰፊው ግቢያችን ላይ ለምን የተወሰነ ቦታ እንሸጥምና ሕይወታችንን እንለውጥም?"

አልኩት:: ወንድሜ ጥቂት ካሰበ በኋላ "ገንዘቡን ካገኘህ ያንተ ዓላማ እንደግላለህ እርግጠኛ ነህ?"

" 100% እትጠራጠር"

" ምርጥ ሀሳብ ነው! የተወሰነ ቦታ እንሸጥ! እኔም በሌጠች አየጨቀጨቀችኝ ስለሆነ የተወሰነ ገንዘብ ትሰጠኝና እንደነገሩ ሠርግ ቢጤ አዘጋጅተን እንጋባለን"

.... ወር ባልሞላ ጊዜ ውስጥ ነበር የተወሰነ ቦታ ቆርሰን 2.5 ሚሊዮን ብር የሸግጠው ሁለት ወር ከፍተኛ ጥናት አደረጉ ... የማውቃቸውን ዶክተሮች ለማክርኩ ለገቢድ አሞላ ቦታ ፈለኩ ... ለገበያ ጥናት እንደ ወር ዘነበወርቅ ሰፈር በሚገኘው የአባታችን ጓደኛ መድኃኒት ቤት ተቀጥሬ ሠራሁ ... ከስድስት ወራት በኋላ በኔ ጥረት ብቻ ሳይሆን በሌሎች ሰዎችም ጥረት " የዳዊት ወንጭፍ መድኃኒት ቤት" የተሰኘውን ድርጅቱን ከፈትኩ... የአራዳነቱ ብዛት አገልግሎት ሥጋ ቤት ፣ አዲስ ምግብ ቤት፣ አዲስ መፅሐፍ... ብቻ ነው ምርታት የሚያስፈልገው አሰሪና መድኃኒት ቤትም ምርታት ያስፈልገዋል በማለት ለማውቃቸው ሆነ ወንድሜ ለሚያውቃቸው ጓደኞቹ የመርቆልኝ ወረቀት በተንኩ... የተወሰኑ ሰዎች መጥተው ደድራንት፣ ኮንዶም፣ የህይወት ምታት መድኃኒት ፣ ሞዴሲ... ዝሁኑ:: ተደሰትኩ::

በሁለተኛው ወር መጨረሻ መድኃኒት ቤቴ ሞቅ ደመቅ ማለት ጀመርኩ። የሚረዳኝ /የምትረዳኝ ሠራተኛ ልቀጥር አልኩና የገበያ ጥናት ባከናውን አብዛኛውን ሰዎች የገበያ ቀናት የሚባሉት አርብ፣ ቅዳሜ እና ሰኞ መሆናቸውን ስንገነዘብ ለጊዜው ወጪ ለመቀነስ ብቻዬን መሰራት ጀመርኩ... ብዙ ሰዓት ስለምቀመጥ ለማንበብ እና ለመመሪያ አጋጣሚውን ተጠቀምኩበት ... በአራተኛው ወር መጀመሪያ ያላለብኩት የቢዝነስ ቤት ተከፈተልኝ... እውነቱን ለመናገር ሁለት ችግሮች አሉብኝ::

1. የወሲብ ቀበኛ ነኝ

2 ገንዘብ የሚያስገኝ ማንኛውንም ሰራ መሰረት አወዳለሁ። ታዲያ ሰው መግደልን
አይፈቅድም።

ዕለቱ ሮዕቡ ነበር

- ከጠዋቱ 2:00 ሰዓት መድኃኒት ቤቱን ከፈትኩኝ
- ከጠዋቱ 2:00-2:30 ፅዳት አከናወንኩ፣ አዋራ አራገፍኩ ... ወለሉን ወለወልኩ..
- 3:30 ደቂቃ ላይ መከሸፍ እንደ ኢትዮጵያ ታሪክ የሚለውን የጀመርኩትን የፕሮፌሰርን መፅሐፍ ለማንበብ ወንበሬ ላይ ለመቀመጥ ስመቻች እንዲት የድንጋጤ ፊት የሚነበብላት ... ዋው ... በጣም የምታሻፍድ ... ውብ ቢጤ ልጅ መጣች! የሚደንቅ ተክለሰውነት አላት!

ከወንበሬ ተነሳሁ ። በፈገግታ ተሞላሁ።

"ታዲያስ?" አልኳት ድንጋጤዎ እንዲቀንሰላት! በጣም እንደ ደነገጠች ከፊቷ ላይ ይነበባል። የፈጣሪ ያለህ ከናፍርቶቹዎ ግመጦኝ፣ ግመጦኝ ይላሉ... ሳላሰበው በአድናቆት ጠጣት ቁላዩ በፍጥነት ተገተረ ... ውይ ... እንባቢያን ባለኩኝ አይደለም ይቅርታ ... ያው ችግሪን ኮግሬያችሁ የለ?

- "ላስ ... ችግር...ህ ነው"
- "ምን ልርዳሽ የኔ አህት?"
- " ችግር ውስጥ ነኝ"
- "የምን ችግር?"

በጣም ደስ ከሚሉኝ ነገሮች አንደኛው የሰው ሚስጢር መስማት ነው! እናም ይቺ ውብ ልጅ ላይ የተፈጠረው ነገር ለመስማት ቋምጥኩ።

"የዘኛ ከፍል ተማሪ ነኝ... ትላንት Day party ነበረን መዚቃ እና መጠጥ ምናምን ነበር። ከፍቅረኛዬ ጋር እየደነሰን ነበር እየተሳሳምንም ነበር... ሳላሰበው የሆነ ባዶ ከፍል ስናገኝ ወቢብ አደረግን ... ድንግል ነበርኩኝ" ብላ ዝም አለች። በፍጥነት እዕምሮዬን አሰራሁት! እንደ ነበር ዘልዬ በመነሳት የመድኃኒት ቤቱን በር ቆለፍኩት "ዝግ ነው"

የሚለውን ፅሁፍ ሰቀልኩኝ ... ለውጧ ልጅ ወንበር ሰጠዎትና እንድትቀመጥ አደረጉት ...
ለፊቷ ተቀመጥኩኝ

"ስምሽ ማን ነው?"
"ዳናይት"

"ዳዊት አባላላሁ የዚህ መድኃኒት ቤት ባለቤት ነኝ:: ረጋ ብለሽ ንገራኝ እኔ ወይ
በምቸለው ነገር ሁሉ ከአጠገብሽ ነኝ"

"Thank you! ቤት ገብቼ ማታ በቀዝቃዛ ውሃ ሰውነቴን ስታጠብ እና ማታ
ለቀቅ ሲያደርገኝ ነው ያወኩት ብልቴ እካባቢ እና ፓንቴ በደም ተጨማልቆ ነበር - ማታ
ያደረግኑ ያለ ኮንዶም ነበር:: አረግዛለሁ?"

"እ ታስታውሻለሽ ሰንት ጊዜ ወሲብ እንዳደረጋችሁ?"

"አላስታውስም ለፍቅረኛዬ ጠዋት ስደውልለት ግን ወደ ሶስት ጊዜ ብሎኛል"

"ምንም ድንገል ብትሆን! የእርሱ ስፐርም እንቺ ማህፀን ውስጥ ከገባ እና ማህፀን
ውስጥ እንቁላል ካለ ማርገሽ አይቀርም ..."

"የፈጣሪ ያለህ" አለችና በድንጋጤ ራሷን ያዘች:: ስኛ ከፍል ሆና ደህን ባለማመድ
አዘነኩ:: በተለይ የ Biology አስተማሪዎች ስለ reproduction ሲያስተምሩ ሁሉን ነገር
በጥንቃቄ እና በዝርዝር ቢያስረዱ ይቺ ልጅ አሁን ትቸገር ነበር?

"ብዙም አትጨነቅ! ዛሬ እዚህ መምጣትሽ በጣም ትልቅ ነገር ነው:: የተወሰኑ ቀናት
ቆይተሽ ቢሆን ኖሮ ነበር ቸግር የሚፈጠረው ... ስኛ ከፍል ነኝ እልሼኝ አይደለም ዳናይት?"

"አዎ"

"የBiology አስተማሪያችሁ ስለ ፓስትሪል (postpill) አላስተማራችሁም?"

"አላስተማረንም"

"ማስተማር ነበረበት ለማንኛውም ጥንቃቄ የገደለው የግብረሥጋ ግንኙነት በተደረገ
72 ሰዓታት ባልሞላ ጊዜ ውስጥ ከተወሰደ ደህ መድኃኒት ያልተፈለገ ድንገተኛ እርግዘት
ይከላከላል"

ሳለበው ዘላ ተጠመጠመችብኝ ... ትንቶሽ በደስታ ቁርጥ ቁርጥ እያለ
"you are so Lucky! ወሲብ ካደረግሽ 72 ሰዓታት በኋላ ብትመጧ ፍሮ ጉድ

ሆነሽ ነበር:: መድኃኒቱ ሰባት ብር ብቻ ነው ዘሬ ማታ 2:00 ላይ እንዳዋን ዋጪ ነገ ጠዋት
ሰዓት ሆነ ደቂቃ ሳታዛንሬ ልክ 2:00 ሰዓት ሲል ሁለተኛውን መድኃኒት ዋጪያት ታዲያ
የኖሏባት ስፐርመ ማህፀንሽ ውስጥ ካልገባ መድኃኒቱ በማህፀንሽ ላይ ጉዳት ሊያደርስ
ይችላል!! በእርግጠኝነት ግን ሶስቴ ወሲብ ካደረጋችሁ መግባቱ እይቀርም! ስለዚህ መውሰድ
ትቻለሽ"

" በጣም እመሰግናለሁ"

" ቀጥሎ ምን ማድረግ እንዳለብሽ ታውቂያለሽ?"

" ማለት"

" ድንግል ነኝ አላልሽም"

"Yes"

" ስለ ድንግልነት የBiology አስተማሪሽ አላስተማረሽም?"

" ማለት"

" ድንግል የሆነች ሴት ወሲብ ስታደርግ ምን ማድረግ እንዳለባት ወይም

Defloratation አላስተማራችሁም?"

" በደንብ አላስተማረንም"

"Anyway, ድንግል የሆነች ሴት ለመጀመሪያ ጊዜ ወሲብ ስታደርግ ድንግልናዋን
ታግላች:: በተለይ ስሜት ውስጥ ሳትገባ ወሲብ የምታደርግ ከሆነ ከፍተኛ ህመም ሊሰማት
ይችላል... መድማቱ እንዳለ ሆኖ ማለት ነው:: ታዲያ በሁለተኛው ወይም በሶስተኛው ቀን
በድጋሚ ወሲብ ማድረግ ይኖርባታል! ያለበለዚያ ቆይታ ወሲብ ስታደርግ ከፍተኛ የሆነ ስቃይ
ሊሰጥላት ይችላል! ስለዚህ እንቺም ከሁለት ቀን በኋላ ወሲብ ማድረግ ይጠበቅብሻል ... ግን

በጣም ህመም እንዳይሰማሽ በጣም ልምድ ያለው ሰው መሬሉን ይኖርብኛል ወይም ሌላው ሰው ራሱን እንዲያዘጋጅ ንገረው። ደግሞ በኮንዶም ተጠቀሙ በድጋሚ ስጦርም ከሆነ postpill በቀናት ልዩነት ውስጥ መውሰድ አይገባም ላንቺ ከፍተኛ ነው ተናግሮ ለክፍሉ ላይ ድንጋጤ አነበብኩ።

"ምንው?"

"አይ እሱም እንደኔው ጀምሮ ነው"

"እ! እ...እ! ልምዱ ከሌለው ኮንዶም በደንብ ሳያጠልቅ ከቀረ እኮ ላንቺ ውስጥ ሊቀር ይችላል! ብልትሽ ውስጥ ኮንዶም ጠለቀ ማለት ከፍተኛ ችግር ነው። በደንብ ኮንዶም ሊቀደድ ይችላል"

አስፈራራዎት። አይነዋ ፈጠጠ። ወዲያው ተናገርኩ።

"ልጅ ዳናይት እኔ ልተባበርሽ እችላለሁ! ምናልባት ፍቅሪኛሽ ሌላ ጊዜ ወይም ከሚከተሽ"

"እ! እውነት በጣም አመሠግናለሁ"

የተወሰነ ነገር ነግራለሁ ተለያየን። በሰባተኛው ቀን 3:30 ላይ መጣች። ሲደከሙት ለምልበት ከፍል እና የመርፌ አገልግሎት ብቻ የምስጥበት ከፍል ውስጥ አስገኛለሁ አስደሰትኩዎት! አሳበድኩዎት! ዳናይት ጣማት መሰለኝ በሰባተኛው ቀን ተመልሳ መቼ ዳግም አስደሰትኳት ... አሳበድኳት... ከዚያ በኋላ ጠፋች !! ግልግል።

3 ሳምንት አለፈ

ዕለተ ሐመስ ጠዋት ... ፕሮፌሰሩ በመከሸፍ እንደ ኢትዮጵያ ታሪክ ያነሱት ግን ለያንቃጨለብኝ ነው... ራሴን በጥያቄ አየወጠርኩት ነው...

እውን ትላንት የአከሱም ... የላሊበላ... የፋሲለደስ ... የመሰሉት የህንፃ ግንባታ ጠባብ ኢትዮጵያ ከነበራት ... ትላንት ይቺ ኢትዮጵያ የምንላት ሀገር ታላቅ ከነበረች ... ለህዝብ ሁሉ የምግብ እርዳታ ትሰጥ ነበር ከተባለ ... በስልጣን ቀድሞ የገነኘችው ኢትዮጵያ ከተባለ ... ያ ትላንት የነበራት ምርጥ ታሪክ! ስልጣን! እንደነት! ፍቅር!

መተሳሰብ! ኢትዮጵያዊ ኩራት! ኢትዮጵያዊ ወይ!... በዚህ ትውልድ ለይተሰሩ ሆነ
 ከሸፈ? ...ፓሮፌሰሩ " ምቀኝነት" ብለዋል ... ሌላስ? ይቺ ኢትዮጵያ የምንገዛት ሀገር ሆነ
 በከፍተኛ ላይ መቀመጥ አቃታት?... ብዙ ነገሮች አዕምሮዬ ላይ ተመላለሱ:: በመጨረሻ
 የሚከተሉት ችግሮች አዕምሮዬ ላይ መጡ:: በኔ አይታ ኢትዮጵያዊያን በሁሉ ነገር የሚታ
 በእነዚህ አሰራራ ሁለት ችግሮች የተነሳ ነው:: እነዚህ ችግሮች አስከሬ ድረስ ይቺ ኢትዮጵያ
 የምንገዛት ሀገር እንኳን የተስፋይቱ ምድር ልትሆን ... ለማንኛውም አሰራራ ሁለቱን ገጭ
 ችግሮች በዝርዝር የፍካታቸው

1. በወሬ A++ መሆን
2. በትንሽ ነገር መኩራራት
3. ሁነኛ እና አውነተኛ መሪ ማጣት
4. "እኔ ከሞትኩ ሠርዶ እይብቀል..." አመለካከት
5. ለትችት/ ለለውጥ/ ዝግ መሆን
6. በትንሽ እውቀት መመገብ
7. ብሔር እና ብሔርተኝነት ... ቋንቋ
8. የፈረንጅ አምላኪነት
9. ባዶ ተስፈኝነት
10. ምቀኝነት! ጥገኝነት ጨለምተኝነት! ጠባብነት
11. አክክልኝ ልክክልህ ባዮች መብዛት
12. ደካማ የሥራ ባህል

እንግዲህ ለሀገራችን ኢትዮጵያ ወደ ኋላ መቅረት ሆነ በሁሉ ነገር መከሸፍ በኔ አይታ
 ያስቀመጥኳቸው ከላይ ያሉት ችግሮች ናቸው:: በእርግጥ ሌሎች ችግሮች የሌሎች ግዛት
 አይደለም... መቼም ለም መሬት ፣ ብዛት ያላቸው ወንዞች .. ለኑሮ የሚመች የእየር ንብረት
 የተፈጠሩ ሀብት ... በርካታ ህዝብ ... አዋቂዎችና ጠቢባን .. አያለን መለወጥ ሆነ ግደግ
 ካቃተን በእርግጠኝነት ማህበረሰባችን ላይ ከላይ ከጠቀስኳቸው ችግሮች ሌላ

ተጨማሪ በርካታ ቸግሮች መኖራቸው የግድ ነው ... በእነዚህ ዋና ተግባራት የሚሆኑት ግን ከላይ ያሉት 12 ቸግሮች ናቸው:: እስከ በወጥ በረራ ልዘርዘራቸው .. እንመልከታቸው!!

በወሬ A++ መሆን

"Actions speak Louder than words"

• ድርጊቶች ከቃላት በላይ ይናገራሉ!



በእርግጠኝነት በወሬ ሽልማት ቢኖር ዋንጫ የሚሰጣቸው ህዝቦች ኢትዮጵያዊያን እንሆን ነበር:: አብዛኛው ጊዜያችን የሚታጠለው በፍሬፍስኪ ወሬ ነው... ተማሪው ወሬኛ... እስተማሪዎች ወሬኛ... መሪዎቻችን ወሬኛ... ፀሐፊዎቻችን ወሬኛ... ኢፍኤምአቻችን ወሬኛ... ፊደላዎች ወሬኛ... የሚወጡት ጋዜጦች ፣ መፅሔቶች ... መፅሐፎች ቴሌቪዥን ወሬኛ... እገሪቱ ሁሉ በወሬኛ ተወጥራለች! እገሪቱ ሁሉ በሀሜተኞች! በወሬኞች! በአለቅላዊዎች! እንቶፍንቶውን በሚቀባጥሩ ወሬኞች ተሞልቷል! መሰሪያ ቤቶች፣ ት/ቤቶች- ትላልቅ ድርጅቶች .. ባለስልጣናቱ ... ተቃዋሚዎች.. ብቻ ሁሉም ከጠዋት እስከ ማታ ወሬ ይዘራሉ ... ወሬ ያጭዳሉ.. አሉ.. ተባለ ..ይባላል...ሀሜት ... እነዚህ ሁሉ የተፈጠሩት ኢትዮጵያ ውስጥ ነው!! ኢትዮጵያዊያን ወጣቶች በየሻይ ቤቱ፣ በየካፍቴሪያው፣ ጫትቤቱ፣ መጠጥ ቤቱ ... ተቀምጠው የማይረባ ወሬ ይካካሉ.. የዩኒቨርሲቲ ተማሪዎች በቤተመፅሐፍ ውስጥ ተቀምጠው የሚከኩት ወሬ ነው... በኛ ሀገር ባህል የሚሠራ ሳይሆን ትልቅ ኩብር የሚሰጠው ወሬኛ ነው! በተለይ ቆሽቴን የሚበጥሰኝ ምንም የሚሠራው ስራ ሳይኖረው በሰው ላብ እየኖረ የሚሠራውን ሰው የሚያናንቅ እና የሚተች በዘኔ ነው!!... ብቻ በሀገሪቱ ወሬ A++ ላይ ደርሷል... በየቦታው ከትንሽ እስከ ትልቁ ቅድሚያ የሚሰጠው

ለሆኔት ፣ ቡጫቃ... ዝልዘላ... ቆርጦ መቀጠል ... አሉባልቃ ... እንጂ ለሰውጥ እና ለሊትዮጵያ
እድገት የሚጨነቅ የለምና ስለዚህ በወሬኛነታችን መከሸፍ ተፈጠረ!! ... እንደ በሉ (1)

በትንሽ ነገር መኩራራት

አብዛኛው ኢትዮጵያዊያን ህልማችን ትንሽ ነች። ለዚያውም ህልም ካለን ነው።
ከHighschool -University በጣም የሚነገርመኝ በጣም ነበዝ የምላቸው ተማሪዎች
ራሳቸው ህልማችሁ ምንድን ነው? ከእምስት ዓመት በኋላ የት ትደርሳላችሁ? ለኢትዮጵያ ምን
ትሰራላችሁ.. ስላቸው መልስ አይሰጡኝም። በግልፅ የገቀመጡት ህልም የላቸውም። ራዕይ
የላቸውም። ይህ ከግለሰቦች የሚጀምር ህልም አልባነት ወደ መንግስት ከፍ ይላል... እንደ
ባለሰቅ መላ ሕይወቱን ያቺን ሱቅ አሻሽሎ ሌላ ሱቅ ካልከፈተ .. ህልም የለውም! እንዳንዴ
ሳትብሎኝ የውሸት ከምር የሆነውን ETV ዜና ስመለከት በንዴት አቃጠላለሁ... በእኩል
ወረዳ የተሠራው ድልድይ በዛሬው አለት ከፍተኛ ባለስልጣናት በተገኙበት በታላቅ ድምቀት
ተመረቀ እንዴ ለእንዲት ትልቅ ሀገር እንዲት የድልድይ ምረቃ አካብጾ ማሳየት በጣም
ያሳፍራል... ይህ በትንሽ ነገር መኩራራት ነው እንደ ዜና መቅረብ ያለበት "ኢትዮጵያ ውስጥ
ነዳጅ በቆፋሮ ተገኘ ... ሁለት ቢሊዮን ብር የፈጀው የባቡር መንገድ ተጠናቆ... ተመረቀ..
የህዳሴው ግድብ ተጠናቆ ያለ እንዳች የፈረንጅ አርዳታ በራሳችን ታላቅ ጥረት ተሰርቶ
ተመረቀ.. ለኢትዮጵያዊያን ታላቅ የለውጥ ቦር የሚከፍት ግኝት ይፋ ሆነ ... በኢትዮጵያ ታሪክ
በጣም ዘመናዊ አለምአቀፍ ደረጃውን የጠበቀ ስታዲየውም ተገነባ..." አይነት ዜና መሆን
አለበት እንጂ እንደ ኪሎ ሜትር መንገድ ተመረቀ አይነት ዜና ምን ያህል አገሪቱ በትንሽ ነገር
እንደምትረካ ያሳያል ... ይህ ደግሞ በሽታ ነው!! ኢትዮጵያዊያን በትንሽ ነገር እንመካለን ያቺን
ትንሽ ነገር መለወጥ እንፈልግም በቃኝ እንላለን! ህልማችን ትንሽ ነች! ራሱን ለማፅናናት
ሀብታም መሆን ሀጢያት ነው! ሀብታም ገነትን ከሚወርስ ግመል በመርፌ ቀዳዳ ብትሾልክ
ይሻላል... ሀብታም መሆን እንቅልፍ ማጣት ነው እያልን (አየተባልን አየተሰበከን) ባለችን ትንሽ
ነገር አጎል ተሸውደን ከሳሎን ቤት ይልቅ ማድቤት ውስጥ መኖርን

መርጠናል ... በተለይ ሊትቶጽያይግ ሴቶች በጣም ያነዳኛል -ህልም የላቸውም! በዛ ቢባል ከዩኒቨርሲቲ መሠረቅ → ባልማግባት → የቤት አመቤት መሆን → ተቀምጦ የባልን እጅ መጠበቅ → ወሬ መከካት ...!! ከወንዶች በጣም የተሻለውን ያላቸውን IQ ቢጠቀሙበት ለሀገሪቷ እንዴት በጠቀሙ ነበር:: እኔ በግሌ ለሴቶች የተለየ ጥላቻ የለኝም! ንቅትም! የለኝም:: ወንድንም ሴትንም የፈጠራቸው አግዜር ነው:: አግዜር የፈጠረውን ነገር ማመዛዘን እና ማጣጣል ራሱ የአዕምሮ በሽታ ነው... እኔ አያልኩ ያለሁት እንደን ሰው መገመት ሆነ መወዳደር! ማከበር ሆነ መናቅ ያለብን በአስተሳሰቡ ነው! በዚህ መሰረት እኔ ለሴቶች ንቅት አለኝ በጣም ያበላጩኛል! ለዘመናት የወንድ እጅ ጠባቂ መሆን ማብቃት አለበት! ለዘመናት ይቺን መሬት ያስከረከሩዋት ወንዶች ናቸው ለሁን ተራው የሴቶች መሆን አለበት! ወንድ በችሎት ሴት በማጀት የሚል አባባል ማብቃት አለበት - በቃ ሴቶች እኔ አውነቱን ልንገራችሁ... ሞራል ጥበቃ ምናምን የሚባል ነገር አላውቅም! ነቃ በሉ! በቃላት ኳኳታ ለትሸወዳ! አውቀታችሁን ተጠቀሙበት! ከወንድ ጥገኝነት ውጡ! የወንዶች በአመለካከት ይሁን በገንዘብ የበላይ የመሆን ዘመን ማብቃት አለበት እንዴ እስከመቼ ወንዶች የገፉትን መፅሐፍ ወንዶች ያዘጋጁትን ፊልም - ወንዶች የሰፉትን አልባሳት - ትጠቀማላችሁ! በቃ የአናገተ ዘመንም ተራው ለሁን ነው!! በዚህ አጋጣሚ ሴቶች እናተን የሚያነቃቃ እጅግ ምርጥ መፅሐፍ ነውና ግዙትና አንብቡት! ደራሲው Dr. Myles Munroe ሲሆን ርዕሱ Understanding the purpose and power of woman የተሰኘ ስለሴቶች ብቃት የሚያወራ መፅሐፍ ነው:: ግዙት አንብቡት ... እንዴ ስለ አናገተ ብቃት ለማወቅ ከፈለጋችሁ እንደው በእናታችሁ Google ላይ "A book written on Woman" የሚል አንደው ምን ያህል አግዜር በሰጣችሁ IQ እንዳልተጠቀማችሁ ይገባቸዋል (ሴቶች በኋላ መልሰን አናወራለን) ብቻ ሀገሪቱ ውስጥ ከግለሰብ አስከ ማህበረሰብ አስከ ትልቋ ሀገር ድረስ በትንሽ ነገር በጣም እንኩራራለን! ህልማችን ትንሽ ነው! ተማሪውም አስተማሪውም ነጋዴውም - የተማሪውም ያልተማሪውም - ገበሬውም ህልማቸው ትንሽ ነው! ትልቅ ራዕይ የሚባል የለንም! ሰላላችን

ትንሽ ነገር እያወራን ዘመናችን ያልቃል! ይህ ሚስኪን ሀዘብ እየተራብ እኮ ነው እግዚርን የሚያመሰግነው! እግዚር ራሱ ከትብሎ የሚሰቅብን ይመስለኛል።

መቼም ግለሰቦች ሆኑ ሀገሪቷ በትንሽ ነገር የምትኮራ ከሆነ እድገት ስልጣን ለውጥ ትዘቸፋለች! እነ ለሜሪካ! እንግሊዝ! ስፔን! ጃፓን! እስራኤል ያደጉት ህልግቸው ትልቅ ስለሆነ እና በትንሽ ነገር ስለማይረኩ እንዲሁም ያላቸውን ብቃት ስላመኑ ነው። ፕረ እንደ ከUSA ከአሜሪካ አንገር እነፃፀርላችኋለሁ " እስቲ ኢትዮጵያን

"WHAT ! OMG!" ብሎ በጣም ደንግጦ ከቆየ በኋላ የሚከተለውን አሰኝ በአግርኛ ስተረጉመው እንዲህ የሚል ፍቺ ነበረው።

" ብርሃንን ከጨለማ የማንፃፀር ያክል ነው! አሁን አገራችሁ ኢትዮጵያ ያላት እድገት ስልጣን የኑሮ ዘይቤ... ከአንድ መካከለኛ የአሜሪካ ስቴት ጋር አንኳን አይወዳደርም! ገና ብዙ ነገር መስራት አለባችሁ! ኢትዮጵያ ከአሜሪካ አንገር ገና ገጠርናት! ገና ዳዴ እያለች የምትገኝ ነጠር! ሀዘቡ ጠንኮሮ ከመስራት ይልቅ ወሬ እና እንቅልፍ ያበዛል " ... ይህን እያሰላሰልኩ እያለሁ ነበር ሁለተኛዎ ችግረኛ ወጣት የመጣቸው። ከአርቧም ላይ ልክ እንደ ዳናይት ሁለ ድንጋጤ ይነበብ ነበር... በፈገግታ ከተቀመጥኩበት ተነስቼ ተቀበልኳት እንደምንም ትገፋሽ አለባሰባ ተናገረች "የሆነ ነገር እንድትረዳኝ ነበር" ምንም ላልናገር በፍጥነት ተንደርደሪ በፍን ዘጋሁት። " ዝግ ነው" የሚለውን ፅሁፍ ሰቀልኩት! ዳናይትን ያስቀመጥኩዋት ወንጌር ላይ አስቀመጥኳት።

" ዳዊት አባላለሁ! የዚህ መድኃኒት ቤት ባለቤት ነኝ ምንም ሳትጨነቁ ነገሮች የምቸለው ነገር ከሆነ እረዳኝለሁ"

- " አመሰግናለሁ"
- " ስምሽ ማን ነው?"
- " ፌቮን ታደሰ"
- " እሺ ፌቮን ምን ልርዳሽ?"
- " እህ... የወር አበባዬ ቀረብኝ"

"ፊብን"

"እቤት"

"እንደረዳሽ ከፈለግሽ ሳትጨነቅ ሁሉንም ንገራኝ?" አልኳት ሚስጥሯን ለመሰማት በጣም ቋምጩ።

"ሀያ ሁለት ዓመቱ ነው። የዛሬ ሁለት ዓመት አግብቼ ባለትዳር ነኝ። ከሰምንት ወራት በፊት ለሥራ ጉዳይ ባለቤቱ USA ሄዷል። በመሀከል የመጀመሪያ ፍቅረኛዬን አገኘሁትና እንደ ሁለት ሰንጠቃ እቤት ወስጀው አብረን አደርን... ወሲብ እንደ ጊዜ ብቻ ነበር ያደረኩት የወር አበባዬ ግን ቀረ"

"ምናልባት ቀን ተዛብቶብሽ እንዳይሆን?" የወር አበባ የሚዛባባቸው 13 ምክንያቶች አሉ"

"በጭራሽ! የሽንት ምርመራ አድርጌ አውቁያለሁ"

በዝምታ አየኋት። ከብ ፊት አላት። ትላልቅ ጡቶች አሏት። ከዚች ወጣት ጋርም የሆነ ዘዴ ፈጥራ ወሲብ ማድረግ እንዳለብኝ ወሰንኩ።

"እና ምን ወሰንሽ?"

"ፍቅረኛዬ ይህን ጉዳይ ከሰማ ያለ ጥያቄ ትዳራችን ይፈርሳል... ስለዚህ ልጄን ለማስወጣት ነው"

"እንደምታውቁው ህጋዊ ካልሆነ እና በፍርድ ቤት ውሳኔ ማለትም ወይ በመደፈር አልያም ከቅርብ ዘመድ (ቤተሰብ) የመጣ አርግዝና ካልሆነ በህጉ መሠረት ማስወረድ ወንጀል እንደሆነ ታውቁያለሽ?"

"ሰምቻለሁ! ለዚህ ነው እንተ እንድትረዳኝ የፈለኩት"

ወዳያው ውርጃ በድብቅ የሚሠሩ አራት ሆስፒታሎች እና ዶክተሮች ጓደኞቹ ትዝ አሉኝ... በእጄ ቆይ እንደ ጊዜ የሚል ምልክት ሰጠኋትና ወደ ዶክተር ተሾመ ዘመድኩን ደወልኩ... ጉዳዩን ገና ሳነሳ "ዴብ ባንተ የመጣ ከሆነ ጣጣ የለውም የመጨረሻ ዋጋ ብር ነው... ለመሰጠጥ ሌሎችም ጋር ደወልኩ ብር አሉኝ። ለፊብን"

"ሰው የማገኝ አይመስለኝም"

"ይህ የመጀመሪያ ፍቅርኛዬ ያልሸውሰ?"

"አዲስ አበባ ለሰራ ጉዳይ ድንገት መጥቶ ነው:: ሚስቱ ጋር ነው ያለው"

"በዙ አትጨናነቁ ሰው ከጠፋ አይም ልረዳሽ አትላለሁ::"

ሳቀችና ዝም አለች:: እያዋራኋት መርፌ ከፍል ውስጥ አስገባዋት... ሺህ ቢታ...
አውነቱን ለመናገር ፊቷን ሀይለኛ ወሲቦኛ ነች! አስደሰተችኝ! አስደሰተኋት... ሄደች:: ባለጋት
ቀን ስቲም ባዝ ምናምን ገብታ: እምራ ተውባ ተኳኩላ ... ዘንገ... ባጠቃላይ ሸርጭጭጭ ብዳ
(ሴቶች ይቺን ቃል አትወዳዋትም አይደለም ይቅርታ እንግዲህ ልቅ ነገር ለለሀገቱ ነው)
መጣች:: ተደሰትን... በሌላኛውም ጊዜ ተደሰትን... ውርጃው ተፈፀመ:: እኔ ግን ደስታ እናገኘሁ
ብር የድላላ አገኘሁ!!!...



የዳዊት ወንጭፍ መድኃኒት ቤት ቀስ በቀስ ታወቀች:: ሰው በሰው ወሬ እየተቀባበሉ
ግስወረድ የሚመጡ ሴቶች በዙ፤ ስራው ጦሬ... ብቻዬን መስራት ስላቃተኝ አንዲት ሴት
ቀጠርኩ... ባለችኝ ትርፍ ሰዓት ለመላው የኢትዮጵያ ሚስቲን ህዝብ የመከሸፍ ታሪካችንን
ለማከሸፍ መላው ህዝብ የሚውጠውን ታላቅ የለውጥ መድኃኒት ለማዘጋጀት ጥሪክ
ቀጥያለሁ... የምቀምመው መድኃኒት ከላይ ያሉትን የጠቀስኳቸውን 12 አባይ ቸግሮች
ከመላው የኢትዮጵያ ሚስቲን ህዝብ ውስጥ ሊያጠፋ የሚችል እና ህዝቡን በከፍተኛ
አስተሳሰብ! በፍቅር! በመተሳሰብ! በአንድነት! በወኔ! በሞራል! በሥነምግባር! በታሪክ
በሠራተኝነት! የሚሞላ የለውጥ መድኃኒት ነው... ቀምሜ ሰጩርስ የምሸጠው ልክ እንደ
postpill በ7 ብር ብቻ ነው ... ከዚያ መላው የኢትዮጵያ ሚስቲን ህዝብ ያቺን መድኃኒት
ይወስድና ለኢትዮጵያ የለውጥ ብር ድርሻውን ይወጣል! ያ ስንቶች ሲያከብሩት! ያ ስንቶች
ሲፈሩት! ያ ስንቶች ሲርበደበዱለት... ያ ስንቶች ሲንቀቀሱለት ... ያ ታላቅ ግርማ ሞገስ

የሰጠው ያለፈው ገልጾ በትንሹ ብላቴና ዳዊት በወረወራት ጠጠር እንደ ወደቀ ሁሉ...
ይህ ገዢ የኢትዮጵያ ችግርም በእርሳት መድኃኒት ደብቆ ይመታል! ለዚህ እጅግ ወሳኝ!
እጅግ ደንቅ! እጅግ ችግርም ፈቺ መድኃኒቱ የሰጠሁት ስያሜ የዳዊት ወንጌል ነው! አልፍሬድ
ናበል ለሀገሩ ታላቅ ነገር እንደሠራ ሁሉ እኔ ዳዊትም ስለሀገሪ ኢትዮጵያ ችግር እያወራው
ማየት ሳይሆን ታላቅ ነገር ሠርቼ ከመቃብር በላይ አሆናለሁ!!

ሁነኛ እና አውነተኛ

መሪ ማጣት



“የሰዎችን ደካማ ጎን ተጠቅሞ ማሸነፍ ራሱ ድክመት ነው” የሚል ትልቅ አባባል
አሊ መሪዎቻችን የሚተገብሩት ይህን ነው ለዘመናት ኢትዮጵያ ውስጥ የነገሱት መሪዎች
ትልቅ ግባቸው ኢትዮጵያን በከፍታ ማስቀመጥ ሳይሆን የራሱን ጥቅም ለማስከበር መራወጥ
እና ልዩ እና ፍጹም ሆኖ ለመታየት ከተቻለም ለመመለከት እንቶ ፍንቀውን ሲሠሩ... ዘመናቸው
ያልቃል! የኢትዮጵያን ችግር ለመፍታት ከማስተባበር ይልቅ የሰልጣን ዘመናቸውን ለማራዘም
ሰማይ መጣጠጥ ላይ ትኩረት ያደርጋሉ!! ህዝቡን ያስፈራራሉ! ህዝቡን ይገላሉ! በሰሜን
ጂኦግራፊ ይነግዳሉ! የህዝቡን ለዘመናት የሰፈረውን የፖለቲካ ፍርሀት ከማጥፋት ይልቅ
ተጨማሪ ፍርሀት ይሞሉበታል! በትንሽ በትልቁ እናቱን በትልቅ መደሻ ይወግሩታል! ለስት
በሉ(3)

(ምርቃት ፡፡ መከሸፍ እንደ ኢትዮጵያ ታሪክ ገፅ 1-28 ያንብቡ)

“... እኔ ከሞትኩ ሠርዶ አይብቀል”

አመለካከት



ለሚረካዎት... እንግሊዛዎች... አሰራራዎች አቅድ ሲነድፉ... እንደን ነገር ሲሰሩ...
 አመለካከታቸው በትንሹ ለ100 ዓመታት የሚቆይ ነው። ከትንሹ እስከ ትልቁ ሥራ እነርሱ
 ከሞቱ በኋላ የሚመጣውን ትውልድ ታላቢ ያደረገ ነው... የሚሠራው መንገድ፣ የሚሠራው
 ቤት፣ የሚረቀቀው ህግ... ለቀናት ብቻ የራስን ፍላጎት ብቻ ለመጠበቅ የሚሠራ አይደለም፤
 ለዘመናት እንዲቆይ በጣም ታስቦ በከፍተኛ ጥንቃቄ ይሠራል እንዲህ አይነት አመለካከት
 በጣም ደስ ይላል! እኛ ኢትዮጵያውያን እኔ ከሞትኩ ሠርዶ አይብቀል በሚል አመለካከት
 ተሞልተናል... ያለንን ጥበብ ከማውረስ ይዞ ወደ መቃብር መውረድ እንወዳለን - ዝኛ
 መዘቀኛ፣ ዝኛ ደረሲ፣ ዝኛ መድኃኒት አዋቂ፣ ዝኛ ተናጋሪ - ዝኛ ተዋናይ - ያለውን
 ጥበብ እንኳን ለሌላው ለዝ ልጁ በእኔ ከሞትኩ ... ተሞልቶ ሳያወርስ ሆነ ሳያስተላልፍ
 መቃብር ይዞት ይወርዳል :: በሀገሪቱ መሰጠት ፣ ጉቦ መቀበል፣ ለኔ ብቻ ባይነት ፣
 ስግብግብነት ምንጩ ምንድ ነው? እኔ ከሞትኩ ሠርዶ አይብቀል አይደለምን? በባህር ዳር
 ዩኒቨርሲቲ እና አዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ ተማሪዎች ያደረጉትን መቼም ስምታቸውን ሊመረቁ
 ሲሉ መፅሐፍ ይቀዳሉ... የመኝታ ቤታቸውን በር፣ መስኮት ይሰብራሉ... የመታጠቢያ ዕቃዎችን
 ይሠብራሉ... በቃ እነርሱ ተምረው ስለጨረሱ ሌላ ተማሪ በእነዚያ ንብረቶች መጠቀም
 የለበትም! ስለራሳቸው እንጂ ለሌላው ግድ የላቸውም! ራስ ወዳድነት! ባጠቃላይ ግለሰቦች...
 ማህበረሰቦች... መንግስት ... ተቃዋሚዎችም ... የተማረው ያልተማረው... ሀብታሙ... ደህው...
 መላው ሀዘብ በእኔ ከሞትኩ ሠርዶ አይብቀል ... ከተሞላ ... ታዲያ ደህን መሰል ዘግናኝ
 አመለካከት ይዘን ኢትዮጵያ እንዴት አትከሸፍ... አራት በሉ (4)

ለትችት ... ለለውጥ ዝግ መሆን

"ባለ አለም ልጅ የለባቱን ተግባር
ይሰማል፡ ፊደኛ ግን ተግባርን አይሰማም"



በዓለም ላይ ማንም ፍፁም የለም! ከቶሊኖርም አይቸልም! እያንዳንዱ ሰው የራሱ እጅ በፍተት አለበት.. ይህ ግዙፍ እውነታ ነው!! እኛ ሀገር ከትንሽ እስከ ትልቁ ... ተማሪው ... አስተማሪው ... ደራሲው ... ጋዜጠኛው ፣ ባለስልጣን፣ ተቃዋሚው ... ብቻ ሁሉም የሚሻው ማድረግ ነው! መወደስን ነው! ከፍ ከፍ የሚያደርገውን ምላስ ነው! እኔ ልክ ነኝ ብሎ ማሰብን እው አልገባትም ብሎ ከች ማለትን ነው! ሂስ! ትችት የሚያቀርብ ጠላት ነው! ይህ ከግለሰብ እስከ መንግስት ድረስ የወረረን በሽታ ነው ለዚያውም ግዙፍ በሽታ!!! ለመንግስት እንደ አስተዋይ እየቂ ተነስቶ ይህ ነገር መለወጥ አለበት ይህ አግባብ አይደለም ይህ በዚህ ነገር መቆየት አለበት የሚል ሀሳብ ቢያቀርብ ጠላት ነው... አሸባሪ ነው አገር አጥፊ ነው... ተቃዋሚ ነው... ብሎም ይህ ኢትዮጵያዊ አይደለም ተብሎ ወደ እስር ቤት አልፎ ወደ ሞት! ይላካል... እስከ ራሳችሁን ታዘቡት ትችት ትወዳላችሁ? የሰውን ደካማ ነን አይታችሁ አሻሽል ብላችሁ ትችት ታቀርባላችሁ?... ምላሹ ምን ይሆናል? እስከ የምትሰሩት መስሪያ ቤት ላይ ትችት አቅርቡ ... ቆይ ካርድ ይከተላቸዋል... የእድገት በር የሚከፈተው በትችት ነው! በኛ ማህበረሰብ ለመከበር ሆነ ለመወደድ ውሸታም መሆን ብቻ ይበቃል ... መተቸት ሆነ እውነትን መናገር በኛ ማህበረሰብ ... እያስከብርም! እውነት ከሚናገር ይልቅ የሚሸነግል እና የሚወሸከት ሰው ይከበራል! ጥበቡ ወርቅዬ 'ከሰው ጋር ለመኖር አቋራጭ መንገዱ ለካ ማስመሰል ነው' ሲል የዘጸው እኮ ትልቅ እውነታ ነው! የኛ ማህበረሰብ ማንነትን ያሳብቃል!! ታላቁ Martin Luther king 'if you have no critics you will likely have no success' ያለው ትልቅ የማይካድ እውነት ነው:: በቀላል አማርኛ 'ስለ ስራህ አስተያየት የሚሰጥ / የሚተች/ ከሌለ በጭራሽ ለስኬት አትበቃም'

እንደማለት ነው። ትችትን የሚቀበል አዕምሮ በቀና አመለካከት የተሞላ ነው። እምነት
አስተሳሰብ ያለው! እኛ ኢትዮጵያውያን መሸጋገል! መፎጋገር! መመሳሰል! የውሸት ነገር
የውሸት የቃላት ከምር እንጂ ትችትን ጨርሶ እንወድም... የሚተች ታላቅ ጠላታችን ነው!
እምነት በሉ (5)

በትንሽ እውቀት

መመፃፀቅ



የዘጠነኛ ከፍል የኢንግሊዝኛ አስተማሪያችን ሲፈርምልን "Lkid" እያለ ነበር።
የዘወትር ንግግሩ I Hate Lkid ነበረች። Little knowledge is dangerous ማለት
ነበር... ግዙፍ እባባል ናት! ትንሽ እውቀት በጣም አደገኛ ነች! ትንሽ እውቀት መርዝ ናት
ትንሽ እውቀት አስተሳሰብን ታውራለች! ትንሽ እውቀት ግትር ታደርጋለች! ትንሽ እውቀት
ልብን ታሳብጣለች! ትንሽ እውቀት ነገሮችን ሁሉ በአንድ ዓይን ብቻ እንደንመለከት
ታደርጋለች! ትንሽ እውቀት ያለው ሰው ሁሉን ነገር ያወቀ ይመስለዋል... ያ ፈላስፋ ሰቅራጠላ
እንኳ በመጨረሻ ያለው " በመጨረሻ አንድ ነገር አወኩ እሱም አለማወቁን ማወቁ ነው" ነው
ያለው! ኢትዮጵያ ውስጥ እኔን ጨምሮ ብዙዎች በትንሽ እውቀት እንመፃፀቃለን! ትንሽ
እውቀት ያለው ሰው እኔ ብቻ አውቃለሁ! እኔ ብቻ ያልኩት ልክ ነው... እኔ አልሳሳትም...
እኔ እኔ እኔ በሚል ትምህርት ይወጠራል!! ትንሽ እውቀት ተናገር እንጂ አድምጥ አትልም
ትንሽ እውቀት ተቆጣ እንጂ ታገሰ አትልም! ትንሽ እውቀት ዋሽ እንጂ ለእውነት ዘብ ቁቻ
አትልም ትንሽ እውቀት ጨለምተኛ ታደርጋለች አንድ ዲግሪ ያለው ከሱ በላይ አዋቂ የለም
በቃ ለሱ የእውቀት መጨረሻ እና ጣሪያ አንድ ዲግሪ መያዝ ነው... በትንሽ እውቀት የሚመጣ
ማህበረሰብ ያላት ኢትዮጵያ እንዴት ትደግ... ሰድስት በሉ (6)



t.me/OLDBOOKSPDF

እነዚህን ነገሮች አያውቅም... የእነዚህን ችግሮች መቅረፊያ መድኃኒት
ለማግኘት ታላቅ ጥረት እያደረጉ ቀኝት እያለፉ ነው። የጻዊት ወንጌል መድሃኒት ይፋ
በደንበኞች ጉዳይ ለምደባለች... በዚያ ላይ ራሷን ለመለወጥ የማታ ስለምትማር
እርግጠኛ ታላቅ። በቃ እንደዚህ ላይነት ሴቶች ናቸው የሚመኙት!! (ሴቶች ቅድም ያነሳሁትን
ወቅትን አንጨርስ) ጠንካራ ሴቶችን በጣም አወዳለሁ! ህልማቸው ትልቅ የሆኑ ሴቶች
ይግርቱኛል! በዓለማችን ላይ እንደም የሴት ፈላስፋ እንኳን የሌለው ሴቶች ህልማቸው ትንሽ
በዚያ ነው... ለዚያ ነው በጣት የሚቆጠሩ ሴቶች ብቻ በዓለማችን ላይ ከሰኬት ማማ ላይ
የተቆጣጠሩት የኛ ሀገር ሴቶች ኢትዮጵያን ለማሳደግ ምን ማድረግ አለብኝ ብሎ ከመጨረቅ
ደልቶ Face book ላይ Tag (ታግ) ያደረጉት ፎቶ ላይ የሚለጣቸው አስተያየትን
ለማግኘት ይጨንቃሉ! ይጓጓሉ! ጭንቀታቸው ስለ ሀገራቸው ኢትዮጵያ ደህ መሆን ላይሆን
ስለ ጥፍር ቀለም መወደድ! ስለ ኮስሞቲክስ መወደድ! ስለ ጡታቸው! ስለ ዳሊያቸው! ስለ
ወገታቸው... ነው!! ላይ ከንቱነት! ለሴቶች አሁንም በድጋሚ እንግራቸዋለሁ ከወንዶች የተሻለ
IQ አላቸው! አጣካችሁ ተጠቀሙበት! ዓለምን በጥበብ ሞሉበት... በዚያ ላይ ሴቶች እንዳይሠሩ
ሲያጸገሉባቸው ከእንደ ጠንካራ ወንድ ጀርባ እንዲት ሴት አለች የሚል ስላቅ ወንዶቹ
ይዘቡ! - በዚህ አጋጣሚ የኒቨርሲቲ ውስጥ አምስት ሴቶችን ቀርቤ ርቆያለሁ ከመጨረሻዎ
ጽላት ወራት አብረን ቆይተናል... ቆንጆ ቢጠጡ ናት! በት/ት ነጠዝ ስለሆነች ቀረብኳት... ስሟ
የቀር እዳነ ትባላለች! በውበቱዋ የተነሳ ነው Face book- people you may know
ላይ ተመልክቼያት Add እድርጊኝ አልኳት ... አደረገችኝ! በነገራችን ላይ Face book
ቅድም እንዳልኳችሁ ሳይ ሴቶች በጣም ያስቁኛል! ትልቁ ደስታቸው Photo ለጥፎ
አስተያየት መቀበል ነው! መደነቅ ይወዳሉ! ስለራሳቸው ውዳሴ ይወዳሉ! ሽንገላ ይወዳሉ!
እኛም Add ማድረጉዋን ስረዳ ... የለጠፈችው Photo ስር ትኩረት ለመሰብ ቆንጆ ነሽ ግን
ኮንፈርስ በጣም ትልቅ ስለሆነ ያስጠላል የሚል የፍኩላት ... ደህ የሰው ልጅ ትልቅ ድክመት
ነው። በተለይ ሴቶች እንደ ሺ የሚያደንቃቸው ወንዶች

ቢኖሩ እና እንደ ካጣጣላት ትኩረት የምትሰጠው ላጣጣላት ወንድ ነው!! ብቻ ብዙ ሳልቸገር ተግባባን Because she was easy going ተዋወቅን ... ተባዳን... ከሰባት ወራት በኋላ ማንነቷን ሳውቅ ረከሰችብኝ! መዘንኳት! በጣም ቀላ ተገኘች!! አላማዋ መመረቅ፣ ስራ መያዝ፣ ማግባት፣ ልጅ መፈልፈል መሆኑን ስረዳ... ናኳት! በጣም የጠላዋት ግን በመጨረሻው ሰዓት እንደ አስቀያሚ ጥያቄ ጠይቃኝ ነው...

"ፍቅሬ"

"አቤት"

"አሁን ወሳኝ ጥያቄ መልሰልኝ"

"አሺ"

"ታገባኛለህ"

"አገባኛለሁ! ግን ሁለተኛ ዲግሪ ለመማር አቅድ ካለሽ! ለኢትዮጵያ የሆነ ነገር ለመስራት አቅድ እና ትልቅ ራዕይ ካለሽ ብቻ ነው እንጂ ተጋብተን ወዲያው ልጅ ለመፈልፈል ከሆነ አውነቱን ለመናገር አልፈልግሽም! ምክንያቱም ባለሽ እውቀት ለኢትዮጵያ የሆነ ነገር እንድትሰሩ በጣም አፈልጋለሁ! ይህን በጣም አስቢበት"

"አሺ"

በሳምንቱ ዘላ ተጠመጠመችብኝ::

"አሺ!! አሰማማለሁ ግን እንደ ወሳኝ ጥያቄ አለኝ"

"ምንድ ነው?"

"ብሔርህ ምንድነው"

"ምን ማለት ነው?"

"ማለቴ አማራ፣ ትግሬ፣ ኦሮሞ፣ አደሬ፣ ጉራጌ..."

"ኢትዮጵያዊ መሆኔ አይበቃም?"

"ቤተሰቦቼ ማወቅ ይፈልጋሉ?"

በዚው ተገላን:: በነገራችን ላይ የቀበሌ መታወቂያ ለማውጣት ስንት ፍዳ እንዳየሁ

ለመናገር ያስቸገረኛል 'ብሔር' የለኝም ስላቸው እንገዳውስ መታወቂያ እይባጥህም ብለውኝ
በስነት ከርከር አሸንፎ ሊትዮጵያዊ አሰብዬ ተቀብረሁ!! አሁን ዘመት ለግራ - ትግራ - ክፍለ
አገራችን የምንገባለንበት ዘመን አይደለም! ይህ ዘመን ስልጣን ነው:: በዘመን ስልጣን ሰው መሆን
ብቻ በቂ መሆን አለበት! አብዱ ኪያር ዘፍኛት የለም እንዴ? 'ምንድን ነህ አለችኝ ምንድነኝ
ልበላት ጥቁር ሀበሻዊነት ከፊት እየታያት' ብሎ የለ? በተለይ ጥቁሩም ነጩም ሲጋና ደሙ
ቢለያይም ... 'የአዳም ዘር' የሚለውን ምርጥ መዘሊቃ ስሙለት!!

እንግዲህ ትልቁ የሊትዮጵያ ችግር በዚህ በዘመን ስልጣን በዘመን ቄክኖሎጂ በዘመን
አውቀት ከግለሰብ እስከ መንግስት ሀዝቡን እያወሩት ያለው - ታውረን ያለነው ... ራሱን ከቆ
ላላውን ዝቅ እያደረገን ያለ በመሆኑ ነው!! የዩኒቨርሲቲ ተማሪዎች በየዩኒቨርሲቲዎቹ
በየዓመቱ የሚደባደቡት እና ከቆ ሲልም የሚገዳደሉት ለምን ይመሰላቸዋል? ሊትዮጵያን
እንዴት ማሳደግ አለብን ብለው ተከራክረው በከርከሩ ባለመስማማት!! ... ወይ ጉድ!! በብሔር
እና ብሔርተኝነት ነች!! ይኼን ርዕስ በሰፊት እንያት እስቲ የዩኒቨርሲቲ የሁለተኛ ዓመት ተማሪ
እያሁ ሳምንት የታሰርኩበትን ታሪክ ላጫውታችሁ:: በህብረት ሆነን ባህር ዳር ከተማ የለባይ
ወንዝ አበገብ የተሰራውን የመታሰቢያ ሐውልት ... መቀሌ የሚገኘውን ... መስቀል እደባባይ
የሚገኘውን ሐውልት... እንደ ትልቅ ነገር እያካበዱ ሲነገሩኝ በጣም ገርሞኝ... በጣም በሀዘን
ተውጭ አለቀሰኩኝ:: ምክንያቱን ሲጠይቁኝ 'እነዚህ ሐውልቶች እኮ የተሠሩት
ሊትዮጵያዊያን ከግብፅ፣ ከኬኒያ፣ ከኢጣሊያ... ተዋግተው እኮ ወይ አሸንፈው ወይ ተሸንፈው
አይደለም! እነዚህ ሐውልቶች የተሰሩት ሊትዮጵያዊያን እርስ በርሳቸው ተጫርሰው ነው! ይህ
ታሪክ ለምን መጣ ብሎ እንዳይደገም የሰውን አመለካከት ማሰፋት እንጂ ሐውልት ማቆም
ብቻውን ለኔ ትርጉም አልባ ነው! የግል ሀሳቤን የመናገር መብት ሊኖረኝ እና ሊከበርልኝ
ይገባል! ሊትዮጵያዊ ሌላውን ሊትዮጵያዊ ገደሉት ነው! ምክንያቱ አሳማኝ ይሁን አወዛጋቢ፣
የተረፀፀው ድርጊት ልክ ይሁን እከራካሪ አውነታው ግን እርስ በራሳችን ነው
የተጨፋጨፍነው ... ለዚህ ንግግሬ ሳምንት ታስፈልገሁ:: ሊትዮጵያ ውስጥ ምን ያክል
የመናገር እና ሀሳብን በነጻነት የመግለፅ መብት እንዳለ ታዘቡት ... እንዴ እንቀጽ 29 ሆነ

መንግስቱ ላይ የተቀመጠው ለኛ ሀብቶችን ላይሆን ለፈረንጅ ነው እንዴ ? ወይስ እንዳያማ
ጥራው እንዳይበላ ንገው ነው? ለምንድ ነው ህጋችን በወረቀት ላይ ብቻ የቀረው? ስለዚህ
ለመለካከታችን ትልቅ መሆን አለበት!! ለግራ መሆን! ትግራ መሆን! ለርሞ መሆን! ጉራጌ
መሆን! - መርጠነው የምናገኘው አይደለም - በናገኘው ራሱ ትርጉም የለውም!! ትርጉም
ያለው የሁሉ መነሻ! የለው ዘር ምንጩ እንድ ነው "የለዳም ዘር ነን" የሚል ለመለካከት መያዝ
ነው... በቃ ቋንቋችን ሊለያይ ይችላል! ይሄ ውበት ነው! በዓለማችን ላይ ስንት ቋንቋ አለ
አይደለም እንዴ? ምድር ላይ እንኳ የተለያየ አዕዋት! አዕዋፋት! የተፈጥሮ ሀብት አይደለም
ያለው? ነጭ፣ ጥቁር... ቅዝቃዜ መቀት ... ተራራ... ፏፏቴ ... ምድር በዳ ... በቃ ይሄ የተፈጥሮ
ውበት ነው ... እኔ ለምን ለግራ ነኝ... ትግራ ነኝ... ለርሞ ነኝ... አይሬ ነኝ... ትላላችሁ አላልኩም
ያ መብታችሁ ነው! ደስታ የሚሰጣችሁ ከሆነ ግንባራችሁ ላይ ራሱ መነቀስ መብታችሁ ነው...
ሁሉም ሰው ለማርኛ ብሔራዊ መግባቢያ ቋንቋ ስለሆነ ለማርኛን ብቻ መናገር አለበት አያልኩ
አይደለም ... እኔ አያልኩ ያለሁት ሁላችንም ምንጫችን እንድ ነው! የሁላችንም ሀገር ኢትዮጵያ
ናት... ለመለካከታችን ሰፋ ያለ ይሁን! ትልቅ ይሁን! ቋንቋችን ምንም ይሁን ምንም ...
ብሔራችን ምንም ይሁን ምንም ... ሁላችንም ግደች ነን!! የእኩል ቋንቋን በመናገር! የእኩል
ብሔር በመሆናችን የተነሳ ከሞት አንቀርም!! በሌላ ቋንቋ ሁላችንም ተራዎች ነን! ሁላችንም
እኩል ነን! ሁላችንም የሰው ልጅ ነን!! ለግዜም ሲፈጥረን ለየቅል አድርጎ ነው! አንዱን
ከአንዱ አበላልጦ ግን አይደለም!! ስለዚህ ይህን ሀቅ እምነን በመቀበል ከመሰነጣጠቅ እና
የጎንዮሽ ከመተያየት ከቋንቋ እና ብሔር ... ብሔርተኝነት ተኮር ወንዝ የማያሻግር ስሜት
ወጥተን ኢትዮጵያዊ መንፈስ መላበስ አለብን!! የዚያኔ የተለያ ቋንቋ ብንናገርም... የተለያየ
ብሔር ብንሆንም... ግባችን እና ለመለካከታችን ኢትዮጵያዊ መንፈስ ብቻ ከሆነ ኢትዮጵያችን
የሁላችንም ነችና በከፍታ ማማ ላይ ትቀመጣለች!! በቃ እኔ ሳልፈራ እና ሳልሞሽ ነው
የምንግራችሁ! አሁን በየቦታው የማየው! የምሠማው! የሚሆነው ... ቋንቋ: ብሔር እና
ብሔርተኝነት እንጂ ኢትዮጵያዊ ነኝ የሚል መንፈስ ውስጡ ያዘለ አይደለም!! ይሄ መለወጥ
አለበት! ትግራይ ውስጥ ዘመናዊ ሲታዲየውም

ቢገንባ የሞያሌ ነዋሪ፣ የደብረዘይት ነዋሪ ሊትዮጵያዊ መንፈስ ውስጡ ካለ ሊያስደስተው
 ይገባል... የሐረር ግንብ ንብረትነቱ የሊትዮጵያ ህዝቦች ነው፤ የፋሲለደስ ግንብ ንብረትነቱ
 የሊትዮጵያ ህዝቦች ነው፤ ለጋዴን ውስጥ ነዳጅ በቁፋሮ ሲወጣ ንብረትነቱ የመላው ሊትዮጵያ
 ነው፤ የአክሱም ሐውልት ንብረትነቱ የሊትዮጵያ ህዝብ ነው... በቃ እውነተኛ ሊትዮጵያዊ
 መንፈስ ካለን የዚህ ፎቅ ባለቤት ትግሬ ነው፤ የዚህ ድርጅት ባለቤት አሮሞ ነው... የዚህ እርኅ
 ባለቤት አደሬ ነው... አይነት አመለካከቶች እና ንግግሮች፣ ጥርስ መካከስ - መወገድ
 አለባቸው ! ከስሜታዊነት መላቀቅ አለብን! ከጎጠኝነት መላቀቅ አለብን! ከክልላዊነት
 አስተሳሰብ መላቀቅ አለብን! ስለዚህ ከግለሰቦች አሁን ስልጣን ላይ አስካለው መንግስት አስከ
 ተቃዋሚ ፖለቲከኞቻችንን አመለካከታችሁ ብሔር... ቋንቋ... ብሔርተኝነት ...የሚል ጠባብ
 ግንዛቤ ላይ የተመሠረተ ሳይሆን እውነተኛ ሊትዮጵያዊ መንፈስ እና ንፁህ እዕምሮ ይዘቸው
 መነሳት አለባቸው! በዚህ ሚስኪን የሊትዮጵያ ህዝብ ላይ በደካማ ጎን እየተጠቀማቸው በሆነበት
 መሀከል ሊትዮጵያዊ መንፈስ ዜሮ እንዲሆን እያደረጋቸው ነው ይህን የምትሰሩትን ሴራ፣
 ደባ፣ ሸንገላ፣ ድብብቆሽ ጨዋታ አግዜርም በዝምታ የተሰፋይቱ ሀገር ሊትዮጵያ በትናውጥ
 እንችላለን! የማይቻል ምንም ነገር በዓለም ላይ የለምና! ሁለት በጣም የምወዳቸው አባባሎች
 አሉ

1. where there is a will there's a way. (ፍላጎት ካለ መንገድ አለ)
 2. The night is darkest before the dawn. (ሊገንባ ሲል ይጨልማል)
- ለማንኛውም ለአድገታችን ማንቁርት የሆነችው ደቺ ቋንቋ ... ብሔር እና ብሔርተኝነት
 ነች! ... ለባተኛ ችግር (7)

የፈረንጅ አምላኪነት



t.me/OLDBOOKSPDF

ቢቃ ጠንካራ የበሬ ባህል ስላላቸው፤ እድገታል፤ እሰየው፤ የሚበልጡን ማክበር እና ማድንቅ የጤነኛ እዕምሮ ውጤት ነው ። ፈረንጅቶ ይበልጡናል የሚበልጡን ግን በአስተሳሰባቸው ነው፤ ሁላችንም ምንጫችን "የእዳም ዘር" ነን፤ ሁላችንንም የፈጠረን እግዚአብሔር ተናጋሪ፤ ሊንግሊስቶ ተናጋሪ... ለግንጂ ተናጋሪ፤ አረብኛ ተናጋሪ... እያልን ሳይሆን... በቁመቱ በውፍረቱ በቅጣቱ ሳይሆን ባለው አመለካከት ነው፤ እግዚአብሔር ለሁላችንም የሰጠንን እዕምሮ በመጠቀም እና ባለመጠቀም በሚል መሰፈርት ነው... በቃ የእድገት ማማ ላይ የደረሰት እንደ እኛ ወራ በመደሰቅ ሳይሆን በመሰራት ነውና ሊከበሩ ይገባል። እኛ ግን እያከበርናቸው፤ የሥራ ባህላቸውን፤ የጊዜ አጠቃቀማቸውን፤ ከቋንቋ → ከብሔር → ብሔርተኝነት ላይ ያልተመሠረተውን ጠባብ ያልሆነ ሀገራዊ መንፈሳቸውን ፤ እንድንታቸውን፤ ስልጣንያቸውን አየወረሰን ሳይሆን እየመለከናቸው ነው... ከግለሰብ እስከ መንግስት ፈረንጅቶን እናመልካለን፤ እነሱ ያሉት ሁሉ ልክ ነው፤ ፍጹም ናቸው፤ እይሳሳቱም፤ ለእኛ የሚያውቁት እነሱ ብቻ ናቸው፤ ታሪካችን በኛ ሀገር ምሁራን ሳይሆን በፈረንጅ ሲፃፍ ደስ ይላል፤ እውነት ይሆናል እናነበዋለን... በቃ ፈረንጅ የነካው ፣ ያደረገው ፣ የተናገረው ሁሉ ልክ ነው፤ ከግለሰብ እስከ መንግስት ለልመና እጃችንን እንዘረጋለን፤ እናሸረግዳለን፤ ጭራችንን እንቆላለን፤ ለዘመናት በልመና ኖረናል። የኛ ባህል ትንሽ እና ተራ ነው የፈረንጅ ባህል ግን ትልቅ እና ከቡር ነው። የኛ ሀገር ደራሲ ደደብ ነው የፈረንጅ ደራሲ አዋቂ ነው... የኛ ሀገር ምግብ፣ ልብስ፣ እነጋጋር፣ ምርት ወቅት ነው። ፈረንጅ የነካው ነገር ግን ድንቅ ነው ከትንሽ ት/ቤት እስከ ትልቅ ኮሌጅ እስከ ዩኒቨርሲቲ... ከትንሽ ከሊኒክ እስከ ግዙፍ ሆስፒታል... ትልቅነቱን ለማሳወቅ እኛ ጋር ፈረንጅ ለሰ የሚል ማስታወቂያ የገደ ነው ። የኛ የሀገር ሙዚቃ ፈረንጅ ከደነሰበት ምርጥ ነው፤ የባህል ልብሳችን ፈረንጅ ከለበሰው ምርጥ ነው... ብቻ ከትንሽ እስከ ትልቅ ፈረንጅ እናመልካለን... ጊዜያችንን ስለ ፈረንጅ አግር ኳስ ፣ ልብስ ፣ ፊልም፣ ሀገር፣ እድገት እያወራን እናቃጥላለን፤

ለእንደ ወጣት እንዲት ቀሽት ትሁን እይጥ የመሰለች የፈረንጅ ሴት /አሮጊት ጠባብ

አብርቶት በየመንገዱ ሲሄድ አረማመዱ እንደ አንበሳ ነው! ደረቱን ነፍቶ ነው!! ሌቶቻችንም
 የፈረንጅ ወንድ ሸማግሌ ጋር መሄድ የሰልጣኔ ! የመባንን ምልክት ነው! አሰቲ
 የጋዜጣውን ... FMዎችን ... መፅሐፋችን ... መፅሐፍትን ... ማስታወቂያዎቻችን - ፊልሞችን
 ታዘቡ ምን ያህል የፈረንጅ አምልኮት እንደተጠናወተን ትንዝባላችሁ ... ለእንደ ተራ ፈረንጅ
 የሚሰጠውን ከብር እኛ ሀገር ለእንደ ፐርሬሰር ሆነ ሀገሩን ለመለወጥ ታላቅ ተጋደሎ ላይረገ
 ገለሰብ ላይሰጠውም ... ታዲያ ይህን የፈረንጅ አምልኮ ይዘን እንዴት ሊትየጽዩ ታድጋለች?
 ስምንት በሉ (8)

ደካማ የሥራ ባህል



ብዙ ሰዓት ተቀምጦ የሚያወራ ማህበረሰብ ባለበት ማንም የነዛውን ወራ ያለ እንዳች አውነት
 ተደርጎ በሚወራበት ማህበረሰብ ... ያለ መረጃ የሰማውን ነገር አምኖ በሚቀበል ማህበረሰብ !!
 የሚያወራ! የሚለምን! በሚከበርበት ሀገር ውስጥ ጠንካራ የሥራ ባህል ይኖራል ማለት ዘበት
 ነው!! እባይን ዝቆ ለመጨረስ በጭልፋ የመጨለፍ ያህል ነው ... ቀጥታዎ: ፋቂ: መሣኛ
 ነካሽ: ሊሰትር: አስተማሪ: አዝማሪ... በሚባልባት ሊትየጽዩ ስራ እና ስኬትን የምናያይዘው
 ከእንደ አምነት ጋር ነው:: ከእንደ ሀብታም ጀርባ ጥንቅልና ለሌላ አገልግ - እኩሌ ለኮ
 በፍጥነት የተለወጠው ላቡን ጠብ አድርጎ ነው ሳይሆን ጠንቋይ ቤት ሄዶ መተት እስመትቶ -
 ለሚረካ ያሉት ዘመዶቹ ልኩውላት ... ወዘተ አንላለን! የምክንያት ተራራ እንከምራለን!! ራሱን
 እናፅናለን! እንል ስም አንለጥፋለን ከማድነቅ ይልቅ ጠንክሮ ሠርቶ ከመለወጥ ይልቅ
 እናናቃለን ... እናጣጥላለን! ብቻ አጅግ ደካማ የሥራ ባህል አለን - ሊባና ዘራፊውን የሌላ
 ልጅ ብለን እናደንቀዋለን ! መሰኛውን ከመቃወም ይልቅ አናበረታታዋለን ... እውነቱን
 ለመናገር የሰው ልጅ በምድር ላይ ሲኖር ወደ በግድ መሰራት

እብርዋት በየመንገዱ ሲሄድ እረማመዱ እንደ እንበሳ ነው! ደረቱን ነፍቱ ነው!! ሌቶቻችንም በፈረንጅ ወንድ ሸማግሌ ጋር መሄድ የሰልጣኔ ! የመባንን ምልክት ነው! እስቲ የጋዜጣውን _FMዎችን ... መፅሔቶችን ... መፅሐፍትን ... ማሰታወቂያዎቻችን ... ፈልግዎችን ታዘቡ ምን ያህል የፈረንጅ እምልኮት እንደተጠናወተን ትንክብራችሁ ... ለእንደ ተራ ፈረንጅ የሚሰጠውን ከብር እኛ ሀገር ለእንደ ፕሮፌሰር ሆነ ሀገሩን ለመለወጥ ታላቅ ተጋድሎ ላይረገ ግለሰብ እይሰጠውም ... ታዲያ ይህን የፈረንጅ እምልኮ ይዘን እንዴት ኢትዮጵያ ታድጋለች?... ስምንት በሉ (8)

ደካማ የሥራ ባህል



ብዙ ሰዓት ተቀምጦ የሚያወራ ማህበረሰብ ባለበት ማንም የነዛውን ወሬ ያለ እንዳቸ እውነት ተደርጎ በሚወራበት ማህበረሰብ ... ያለ መረጃ የሰማውን ነገር እምኖ በሚቀበል ማህበረሰብ !! የሚያወራ! የሚለምን! በሚከበርበት ሀገር ውስጥ ጠንካራ የሥራ ባህል ይኖራል ማለት ዘበት ነው!! እባይን ዝቆ ለመጨረስ በጭልፋ የመጨለፍ ያህል ነው ... ቀጥቃጭ፣ ፋቂ፣ መጫኛ ነካሽ፣ ሊሰትሮ፣ አስተማሪ፣ አዝማራ... በሚባልባት ኢትዮጵያ ስራ እና ስኬትን የምናያይዘው ከአገል እምነት ጋር ነው:: ከእንደ ሀብታም ጀርባ ጥንቁልና አለ እንላለን ... እከሌ እኮ በፍጥነት የተለወጠው ላቡን ጠብ አድርጎ ነው ሳይሆን ጠንቋይ ቤት ሄዶ መተት እስመተቶ ... እሜሪካ ያሉት ዘመዶቹ ልኮውለት ... ወዘተ እንላለን! የምክንያት ተራራ እንከምራለን!! ራሰን እናፅናለን! አገል ስም እንለጥፋለን ከማድነቅ ይልቅ ጠንከሮ ሠርቶ ከመለወጥ ይልቅ እናናቃለን ... እናጣጥላለን! ብቻ እጅግ ደካማ የሰራ ባህል አለን ... ሌባና ዘራፊውን የአራዳ ልጅ ብለን እናደንቀዋለን ! መሰኛውን ከመቃወም ይልቅ እናበረታታዋለን ... እውነቱን ለመናገር የሰው ልጅ በምድር ላይ ሲኖር ወደ በግድ መሰራት

አለበት ለሰላም ልቦን ወደ መሬት ሲላኩ ወደ መጣህበት መሬት አስከምትመለስ ድረስ በሬትህ ወዘ ለንጀራን ትባላለህ ተብሎ ነበር። መስራት ግዴታ ነው! የማይሠሩ አጆች ለማንኛውም የሰላም ልቦን። ከወደ አደዋ ለንድ ጊዜ የሰማሁት ዜና አስደንግጦኝ ነበር የ80 ዓመቱ ተገኚ አለኩት እንግዲህ ከሚሠሩ ይልቅ ልመናን የሚያደንቅ ማህበረሰብ ነው ያለን!!

ኤልያስ የሚባል ጓደኛ ነበረኝ። ቤተሰቦቹ ለሜሪካ ይኖራሉ ። በየወሩ ብዙ ብር ይልኩለታል ኤልያስ ዘናጭ ነው። ኤልያስ ሴት ለሳዳጅ ነው። ኤልያስ ሥራ የሚባል ለይወደም።

“ሥራ ለምን እትሠራም” አልኩት “ምን ያደርግልኛል? ሌሎች ይሠራሉ ብር ይልኩልኛል የኔ ድርሻ መደሰት! መብላት! መጠጣት! መብዳት ነው። አፕል ቁርስ ምሳ ጥብስ ራት ለምን የሚባል ምርጥ አባባል አላነበብከም? አንዳንዴ በህይወት አድለኛ ስትሆን መስራት ከብህም! እድለቢሶች ናቸው ለየሰሩ የሚኖሩት እኔ አድለኛ ነኝ” ይላል።

“ከንቱ! ከንቱ ነህ” አለዋለሁ። ይህን አይነት የዘቀጠ አስተሳሰብ ያለው በሰው ላብ ለመኖር የወሰነ ጓደኛ ስለማይመጥነኝ ተለያይተናል... በሌላ ሰው ላብ መኖር፣ መብላት፣ መጠጣት፣ መጠናኛት አድለኝነት፣ አራዳነት ሳይሆን ከንቱነት ነው። ራስን ማዘቀጥ ነው! ሀገሪቱ ነው! በራስ ያለመተማመን ነው! የአስተሳሰብ ትንሽነት ነው... ይህን መሰል ለመላክነት ያላቸው ብዙ ወንዶች እና ሴቶች ያላት ኢትዮጵያ አንዴት ትደግ? የኢትዮጵያ የጨለማ ዘመናት አንዴት ያብቃ? የኢትዮጵያ የከፍታ ዘመን አንዴት ቶሎ ይደረስ? የኢትዮጵያ የዘመናት የምሬት ለቅሶ አንዴት ይታበስ? የኢትዮጵያ አንባ አንዴት ይታበስ? ብቻ ከሚሠሩ ይልቅ ሀገራችን እናምናለን ታዲያ ስኬት እና አድገት በወሬ እይገኝ... ዘጠኝ በሉ (9)

ጨለምተኛነት ... ምቀኝነት ...
ጥገኝነት ... ጠባብነት ...

ስለ እነዚህ መጻፍ ከጀመርኩ በትንሹ 1000 ሺ ገፅ ራሱ አይበቃኝም ስለዚህ - ባቻ
አስረኛው ግዙፍ በሽታ በሉ (10)

... እከከልኝ ልከከልይ ባዮች

መብዛት



አንድ ሀብታም ቢጤ ብዙ ሀገራትን የዞረ ጓደኛዬ ስለ እስራኤላዊያን ሲነግረኝ
እደነኳቸው::" በጋዛ ጉዳይ እስራኤላዊያን እና ፍልስጤማዊያን ታላቅ ጠላትነት በመሆናቸው
ቢኖርም የፍልስጤም ዜግነት ያላቸው ሠራተኞች ቀንቀን እስራኤል ምድር ገበተው ሲራቸውን
ሠርተው አመሻሽ ከድንበሩ ይወጣሉ" አለኝ:: በቃ አንዲህ አይነት አመለካከት ነው
የሚያስፈልገን ...ኬንያዊ ዜግነት ያለው አውቀት ካለው ሞያሌ መጥቶ ቀን መሉ ሠርቶ
አመሻሽ ላይ ድንበሩ ሳይዘጋ ቢሄድ ፓስፖርት ኖረው አልኖረው ምን ችግር አለው? ኤርትራዊ
ዜግነት ያለው አደዋ ሆነ መቼለ መጥቶ ሲሠራ ውሎ አመሻሽ ላይ ወደ ኤርትራ ቢመለስ ምን
ችግር አለው? ኬንያዊውም፣ ኤርትራዊውም፣ ምንጩ የአዳም ዘር! ኢትዮጵያዊውም ምንጩ
የአዳም ዘር ... እኛ ኢትዮጵያዊያን ያጣነው ይህን ነው:: ሥራም ለማግኘት ፣ ት/ት ለመግር ፣
ትዳር ለመያዝ፣ በሁለተኛ ደረጃ ት/ቤቶች ፣ በዩኒቨርሲቲዎች፣ እከከልኝ ልከከልህ ባዮች
በዝተዋል ... መንግስትም ሰዎችን (አባላቱን) እከከልኝ ልከከላችሁ... በሚል ባዞር
አየነዳቸው ... ስንት ባለሙያ እና አውቀት ያለው ሰራ አጥቶ በጠራራ ፀሐይ እየዞረ... የማንም
ባዶ ጭንቅላት ! የማንም ትንሽ አመለካከት እና ምናል ጠባብ የሆነ ሰው ... የሚገባውን
ሳይሆን የማይገባውን በእከከልኝ ልከከልህ እየሰራ ይገኛል... ላይ አማማ ኢትዮጵያን አንድ
ሰው "ሰው" የሚለው መሰፈርት ተሰርዞ ኢትዮጵያዊ

መሆን ብቻ ይበቃል የሚለው ማንነቱ ተሰርዞ ... ለት/ት... ለመማር ... ለሥራ ለሰው...
በቋንቋ : በዘር: በብሔር ላይ ተመስርቶ አካላዊ ልክላካይ ላይነት Game እያለ አንደኛ
ይህን የመሰለ ግዙፍ በሽታ! ነቀርሳ እያለ ኢትዮጵያ ታደጋለች ? "ብታምንም ባታምንም
በቁማችን ሞተናል" አለ ሰውየው:: እስቡት እንግዲህ አስተማሪው ተማሪዎች እንዲወዱት
ባለመያዎች ይህን ነገር " CHEAP POPULARITY" ፍለጋ ይሰታል ማርክ
ከወመረላቸው ለማራ ለማራውን: ትግራ ትግራውን: እርሞ እርሞውን: ወላይታ
ወላይታውን: እርቶዶክስ እርቶዶክሱን: ሙዝሊም ሙዝሊሙን :ጴንጤ ጴንጤውን... ወገን
ወገኑን ...ፈልጎ ካገባ: ፈልጎ ስራ የሚያሠራ ከሆነ .. የሚረዳ ከሆነ... አካላዊ ልክላካይ
ባይነት ነው ... እስራ እንደኛ ግዙፍ በሽታ በሉ (ii)

ሰለ አውነት እስቲ ከሰሜታዊነት እንወጣና ቆምብለን እናሰብ ራሳችንን እንጠይቅ
በእርግጥ ኢትዮጵያ ለምን እላደገችም የ5000ሺ ዘመን ታሪክ ያላት ሀገር? ትላንት እስከ
የመን: ሀንድ: ግብፅ ድረስ ጦሯን እየላከች ትዝ የነበረችው ኢትዮጵያ ለምን እላደገችም?
መተላለባችን ሀዘናችን አብሮ መብላታችን ለምን ከአንገት በላይ ብቻ ሆኖ ቀረ? ወይስ
የውሽት ታሪክ ነው ሲነገረን የነበረው? ተረት ነበር? ማለት ነው ሲነገረን የነበረው?
መዘቃችን ለምን ከሸፈ? ሥነ ፅሁፋችን ከወዴት ተሰወረ? የሥነ ጥበብ ብቃታችን ለምን
ባለበት ቆመ? የእነ አካላት ስልጣን ለምን እስከ ዛሬ መቀጠል አቃተው? ለምን አሁንታችን
በየአረቡ ሀገራት ስቃያቸውን ይበላሉ? የእነ ላሊበላ ስልጣን ለምን አዛው ቆመ? ... ብዙ
ዘርዳዳቶች ለምን አልተፈጠሩም ? ብዙ ጥላሁን ግዛዎች ለምን አልተነሱም ? ብዙ
ማርታዎች ለምን አልፈለቁም? ለእነዚህ መሰል ወላጅ ጥያቄዎች ብዙ ምክንያቶች መጥቶ
ይቻላል/ ምንም እንኳን ምክንያት ውጤት ባይለውጥም /ኢትዮጵያዊያን ከድህነት ጾ
ለዘመናት በፍቅር ወደቀናል ስለዚህ መለየት እንፈልግም..... ጳላቀር የጊዜ አጠቃቀማችን -
እጅግ በርካታ ጦርነቶች ውስጥ በየጊዜው ጉበተን ወጥተናል ... ስንቶች በምክንያትም
ያለምክንያትም ሕይወታቸው ቀልጧል! ሞተዋል ... የት/ት ስርዓታችን ለውጥ ፈጣሪ ትውልድ
ማፍራት አለመቻሉ ... የተማሩት የምንላቸው ወይ በገንዘብ ፍለጋ ወይ

በፖለቲካ ጫና በተለያዩ ሀገራት ቀልጣው መቅረታቸው ስራ መናቅ፣ ሁሉን ነገር ከመገንዘት ብቻ መጠበቅ፣ ወረተኝነት እና ስሜታዊነት ለሴቶች ተገቢውን ከብር እስመሰጠት ከተማረው እስከ ያልተማረው ስኬትን ከአድል እና 40 ቀን ... ጋር ማያያዙ፤ ከትንሽ እስከ ትልቁ ሰበቦኛ እና ምክኒያት ደርዳሪ መሆኑ፤ ሰውን ሲሞት እንጂ በሕይወት እያለ ያለማክበራችን ባህል ... ብቻ ከመልካሙ ነገር ጠማማ ነገር መምረጣችን ይህን ጉዳይ ለሌሎች ምገስ ከፀሐይ በታች በተሰኘው የግጥም መድብሉ እንዲህ ያስቀምጠዋል

የአገሪ ገበያ

ገበያ ወጥቼ

ጨለማና ብርሃን ልሽጥ ተመኝቼ

ጨለማውን ሸጬ እትርፎበት መጣሁ

ግና ብርሃኑን የሚገዛኝ አጣሁ።

በማለት ያስቀምጠዋል። ብቻ ብዙ ነገር ማንሳት ይቻላል። እኔ በወፍ በረራ ለማንሳት የሞከርኩት አስራ ሁለቱን ችግሮች ናቸው። ሁሉ ነገር አለን፣ ብዙ ሀዘብ፣ ለምመሬት ፣ ለዋቂዎች ፣ ተመራማሪዎች ፣ ትላልቅ ሀሳብ አመንጫዎች ከፍተኛ IQ ያላቸው ሊትዮጵያዊያን ሴቶች እና ወንዶች!! በርካታ ግዙፍ ወንዞች ግና ቁል ሐይቅ መሐል ቆሞ ይጠማል ለልያም A Fool is thirsty in the midst water ለኛ ለሊትዮጵያዊያን የተተረተ ይመስለኛል!! ለማንኛውም የመጨረሻውን ነጥብ ላንሳ ...

ባዶ ተሰፈኝነት



እንዳለሰለቻችሁ ብቻ ... አሁንም እንግሊዘኛ አስተማሪዎችን ላንሳ ነው። በጣም ምርጡ ወጣት አስተማሪዎችን ነበር። ምን ዋጋ አለው እንዲት ቀልቃላ አፈቀረችውና ሲመከራት ለወሲብ ጠየቀኝ ብላ ከሰሰችው ተማሪዎች መድ መያዝ ጀመሩ... አሁንም ከኛ

ከፍል ጋር የነበረው ግንኙነት ቀዘቀዘ - ያዩን ልጅ ጠብቄ ፈነከትኳት ለማንኛውም ሌላ ያል
ሳልቀላቅል ወይ ተነሳሳቅ ልመለስ። God helps those who help themselves
ዘወትር ይለን ነበር ። በቀላል ለማርኛ 'አምላክ የሚረዳው የሚፍጨረጨሩትን ብቻ' ይ
ማለት ይቻላል። ሊትዮጵያዊያን ባይ ተስፋኝነት ተጠናውቶናል... ተረቶቻችን ታሪካችን
መልካቶቻችን የኪነጥበብ ሆነ ሥነ ጥበብ ስራዎቻችን ሁሉ በባዶ ተስፋኝነት እና በአውነት
እና በተጨማሪነት ላይ የተመሠረቱ አይደሉም!! ስሜታዊነት ያጠቃልል በጦርነት በሌሊት
ጋር በንጋጠም እና በንጋላን እንላለን! የዓለም ለምሳሌ ሀገር የኛ ነች! ብለን አፋችንን የሰጥን
እንደሰከራለን! በቂ መጻፍጃ ቤት እንኳን የሌላትን ግማታም እና ሽንታሚን አዲስ አበባን
የዓለም ምርጫ ከተማ ናት! አየር መንገዳችን የዓለም አንደኛ ምርጥ ነው እንላለን። ራሳችን
እንቆልላለን በዚህ አንደኛ - በዚያ አንደኛ አንደኛ የሚል ንግግሮች እንወዳለን - በድርግት
ሌላ ከብር መስጠት ጥሩ ነገር ነው እኛ ግን ሌላ ከብር አየሰጠን አይደለም ራሳችን
አየዋለን እና አየሽንገልን ነው... አሰቡት በርካታ ግዙፍ ወንዞች አያሉን ዝናብ ጠብቆ
አናርሳለን የሚደንቀው በረሃ የሆነችው እና ውሃ ከግብፅ የምትገዛው አስራሌል ውሃ አሺ
በመሸጥ ትታወቃለች - ከግለሰብ አስከ መንግስት በባዶ ተስፋኝነት ተሞልተናል እግዚ
የከፈተውን ጉሮሮ እግዚር ይዘጋጃል እያልን 12 ልጆች እንፈለፍላለን!! ያለ ምንም ሰራ ቤቱ
ውስጥ ተቀምጦ እግዚር የሚበላውን መና ቤቱ ድረስ እንዲያመጣለት የሚመኝ ስንት ሀዘ
አኮ ነው ያለን ... ይህን ብሰራ ኖሮ ይህን ባደርግ ኖሮ እግዚር ይህን ቤሰጠኝ ኖሮ ይህ ነገር
ባያጋጥመኝ ኖሮ ሎተሪ በደርሰኝ ኖሮ... ኖሮ... ኖሮ... የሙኒት መዘቃን ማዳመጥ ነው
በሙሉ ባዶ ተስፋዎች ተሞልተናል ፊልጥን ይሁን ሳንፈልጋቸው ለምንወልዳቸው ልጆች ሁሉ
አውነታን እንዲጋፈጡ እና ጠንካራ ስብዕና እንዲኖራቸው ሳይሆን እንል ባይ ተስፋ
እንሞላቸውና የድርጊት ሰው ሳይሆኑ ባይተስፋኝ ሆነው ይቀራሉ... በከንቱ ባዶ ምኞት በወቅት
እና በአውነት መሀከል ተወጥረናል... አውነት እና ውሸትን ቀላቅሎ ደግሞ የትም መደራ
አይቻልም። ሌትነት እንደው አውቀትን ፍለጋ በሚለው መድብሉ ምን አለ?

የማይቻል አንድ ነገር

እውነት - ቤት ስተሰራ

ውሸት - ላግዝ ካለች

ጭቃ ካራገጠች

ምስማር ካቀበለች

ቤቱም አልተሰራ

እውነትም አልኖረች።

ተስፋ ማድረግ ትልቅ ነገር ነው። ታላቁ መፅሐፍ ቅዱስም ሶስት ግዙፍ ነገሮች አሉ።
ተስፋ፡ ፍቅር እና እምነት ይላል ... የሰው ልጅ ለመኖሩ ትልቁን ሚና የሚጫወተው ተስፋ
ነው። ተስፋ ቢስ የሆነ ሰው በቁሙ የሞተ ነውና... እኛ ግን የተሞላነው በባዶ ተስፋ ነው ።
በከንቱ ምኞት ነው... የአብዛኛውን ህዝቡን አካሄድ የሚወከል ታሪክ እዘርግ አዳምና ሔዋን
በተሰኘው መፅሐፍ ላይ "ትልቅነት" በሚል የሚከተለውን አስፍሯል!!

ትልቅነት

1

ተቀመጠ

ማሰብ ጀመረ

ብዙ አሰበ፡ እጅግ ብዙ አሰበ። እንደተቀመጠ ዘመናት አለፈ። እድሜው ወደ ላይ ፈሰሰ።

2

ቁጭ ብሎ ስለ ትልቅነት አያሰበ አረጀ።

3

ስለ ትልቅነት አያሰበ ትንሽ እንደሆነ ሞተ።

4

ተቀበረ። አለቀ። ደቀቀ።

ለማንኛውም እኔም እንደሌላው ወሬኛ የኢትዮጵያን ችግር በባዶ አለፈልፍም፤ ስለ

ቸግር ማውራት ቀላል ነገር ነው!! ትልቁ ቁም ነገር ይህን ቸግር እንዴት መለወጥ ይቻላል?
ከላይ ያሉት 12 ግዙፍ ቸግሮች ለምን በህዝቡ ላይ ተገኙ? መፍትሔውን ምንድን ነው? ማለቱ
ነው ትልቁ ቁም ነገር!! ለምን እኔ ባደረኩት ትልቅ ጥረት ለሀገሬ የድርሻዬን ተወጥቻለሁ!
የሚያወራ ሳይሆን የተግባር ሰው ነው ሊትዮጵያ ለሁን የምትፈልገው!! በቃ ለውነቱን
መነጋገር አለብን እንዴ በቃ መሸጋገል! መፍጋር! አገል መደናገቅ! መሸዋወድ! መመሳሰል!
የቀበሮ ባህታዊ! የጭቃ ውስጥ እሸክ መሆናችን ማብቃት አለበት!!

አገል ለምለሚ ሀገሬ የሚል የሽንገላ መዘቃ! እንግዳ ተቀባዩ ህዝባችን እይነት
ንግግር... ውብ ባህላችን እይነት ዜማ... እየተባባልን ጊኛው ከፍለ ዘመን ላይ ደርሰናል!! እኔም
እኮ ሊትዮጵያዊ ነኝ ብዙ የምወዳቸው ነገሮች አሉ:: መዘቃችን ፣ የበዓል ስርዓታችን፣
የመረዳዳት ባህላችን ፣ አብሮ የመብላት ወጋችን፣ አቁብ፣ አድር የለቅሶ ስርዓታችን፣ የሠርግ
ሥነ ሥርዓታችን በተለይ የሀገር ፍቅራችን!! እኔ እያልኩ ያለሁት ግን ከላይ ያሉት 12 ግዙፍ
ቸግሮች ሥር በጣም እየለደዱ ነውና በፍጥነት መለወጥ አለባቸው ነው!!

የኔ

ኢትዮጵያ

እኔ የምፈልጋት ኢትዮጵያ መዘቃዋ ወንዝ ተሻግረው በመላው ዓለም ላይ
የሚደመጡላት ... ፈልገዎቿ ወንዝ ተሻግረው በመላው ዓለም ላይ የሚታዩላት... አግር ኳሷን
መላው ዓለም የሚመለከትላት ... ምሁሮቿ እና ለዋቂዎቿ የሚከበሩባት ... መንግስት
(ባለሰልጣናት) ህዝብን የሚፈራበት እንጂ ህዝቡ መንግስትን የሚፈራባት ያልሆነች
ኢትዮጵያን !! ባህላዊ አልባላቶቿ በመላው አለም ላይ የሚለበሱላት የመኖር የእድሜ ጣሪያ
48 ሳይሆን 88 የሆነባት... እያንዳንዱ ኢትዮጵያዊ በቀን ውስጥ ደረጃውን የጠበቀ ምግብ
ባስፈለገው ጊዜ የሚበላባት! እያንዳንዱ ኢትዮጵያዊ ዘመናዊ ቤት ውስጥ እንጂ ደላላ ጎጆ
ውስጥ የማይኖርባት... አለም አቀፍ ደረጃቸውን የጠበቁ ት/ቤቶች! የኒቨርሲቲዎች ፣ ሆቴሎች፣
አርሻዎች ፣ የትራንስፖርት አገልግሎቶች ፣ መንገዶች ... መዝናኛዎች... ያሉባት!!

የማንኛውም ግለሰብ ሀሳብ የሚከበርባት ! የመናገር የመጻፍ የአምነት መብት 100% የሚከበርባት ... በተለይ ባለስልጣናቶቿ ሲያጠፉ ፍርድ ቤት ቆመው የሚጠየቁባት ... እውነተኛ ፍትህ እና ዲሞክራሲ የሰፊነባት ... እጅግ በርካታ ጋዜጠኞች መፅሔቶች የሬዲዮ ጣቢያዎች የቴሌቪዥን ጣቢያዎች እንደሰው ምርጫ እና ፍላጎት የሚገኙባት... በርካታ እንባቢያን ወጣቶች ያሉዋት! ስለ ርህብ እና ችግር የማይወራባት ...የደራሲዎቿ ድርሰቶች በዓለም አቀፍ ደረጃ በግርምት የሚነበቡላት ... ምቀኝነት ! ዘረኝነት! ጎጠኝነት! መብኝነት! ወገንተኝነት! ጠባብነት! ወሬኝነት የሌለባት... አረንጓዴ፣ ቢጫ፣ቀይ ባንዲራችን በየዓለማቱ በከብር የሚውለበለብላት ታላቋን ኢትዮጵያን ነው!! ይህ ደግሞ በምኞት የሚመጣ እይደለም!! በተግባር ብቻ ነው!! በቃ መወዳደር ካለብን! ምድራዊ ሕይወት መኖር ካለብን! ራሳችንን ማነፃፀር ካለብን እጅግ በስልጣን ተመንድገዋል! በልፅገዋል ከሚባሉት ትላልቅ ሀገራት ጋር መሆን አለበት! መድረሻችን ትልቅ መሆን አለበት! እስከ መቼ ሌሎች በስልጣን የበለፀጉትን እያደነቅን እንኖራለን እኛስ ለምን እንዲያደንቁን እንጥርም!! ስለዚህ እነዚህ አብይ 12 ግዙፍ ችግሮች ለማጥፋት ዛሬ ነገ ሳንል እንቀሳቀስ! ለውጥ ምንግዜም የሚመጣው በሥራ ብቻ ነውና!!

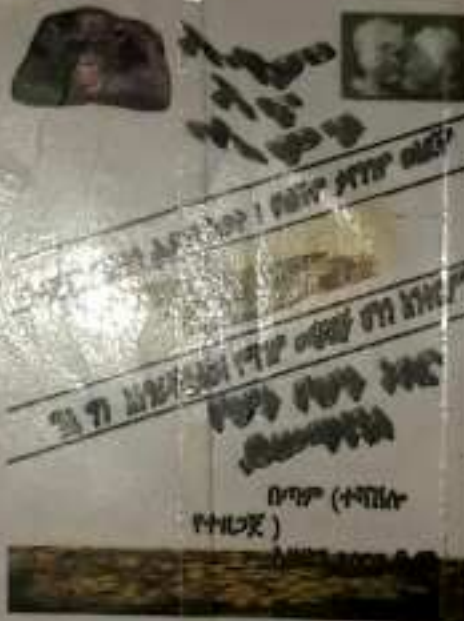
ማ
ጠ
ቃ
ብ
ላ
ይ

ይህን ሁሉ ግዙፍ ችግር የሚፈታውን የዳዊት ወንጌል ያልከትን ታላቅ መድኃኒት ከአስር ወራት አሰልጅ መከራዎች በኋላ ቀምሜ ጨረሰኩት!! እነሆ ለሀገሪ ታላቅ ሰው የዳዊት ወንጌል መድኃኒት ቤት በፍጥነት አየመጣኝሁ በ7 ብር ብቻ ግዥ። ከዚህ ህይወታችሁን ለውጡ! መድኃኒት ቤት ስትመጡ ብዙ ነገር ስለ ኢትዮጵያ አገሬረላን አንከራከራለን ከኔ የተሻለ ሀሳብ ያለው እና ከኔ የተሻለ መድኃኒት መቀመጥ የሚችል ህዝብ አብሬው ለመሰራት ቀና አመለካከት አለኝ!! ለማንኛውም ንቃትህን አንዳትዩህ ግድርን የምትችሉትን ሁሉ ዛሬ አድርጉ! አበው ሲተርቱ መቼም ቢሆን ዛሬ ልትሠራው የምትችሉውን ሰነድ አትተው (never Leave till tomorrow what you can do to day) የሚሉት ትልቅ እውነት ነው። በሉ በፍጥነት ሰባት ብር ብቻ በመያዝ የዳዊት ወንጌል መድኃኒት ቤት ከች በሉ!! ከዚህ በላይ ላደርገው የምትችሉ ነገር የለም። ጀመርኛች ሲተርቱ you can lead a horse to water but you can't make him drink' ፈረሰን ወደ ወንዝ ልትወስደው ትችላላህ ግን ውሃ አንዲጠጣ ልታደርገው አትችልም! ይህ... ትልቅ እውነት ነው!! በሰላም ያገናኘን። የምሠናበታችሁ በኢግሊዘኛ ለስተማሪያችን የመጣ አባባል ነው።

'if you truly want to change your life, you must first be willing to change your mind.'

ማሰታወሻ :- ይህን አዝናኝ መፅሐፍ ፤መግዛት ባይችሉ እንኳን አባቶች
ተውሰውም ቢሆን "የዳዊት ወንጀፍ" የሚለውን ከፍል
ያጣጥሙ... (አዘርግ)

የአዘርግ ቀደምት ሥራዎች



ቀጣይ ምርጥ መፅሐፍ

"አ...ዘንደኪ"

USD 55

ሕትመት ፋር-ኢስት ትራዲንግ ኃሊ.የተ.የግ.ማህ

t.me/OLDBOOKSPDF