

መረረ ሕውነት

በሰነድ ላይ ታሪክ



ታዩ ቦጋለ ከረጋ (ከገለጸ ደቡ ከዳ)

*Biruktauit aetachem
Irome aetachem Abate*

መራራ እውነት

(በኢትዮጵያ ታሪክ)

ታዩ ቦጋለ አረጋ

(አልመ ደሱ አዳ)

ዐዲስ አበባ፣ ኢትዮጵያ

ማውጫ

ይዘቶች

ገፅ

ማውጫ..... 3

መራራ አውነት..... 6

መቅደም..... 0

ምስጋና..... 24

መግቢያ..... 26

ምዕራፍ 1ኛ..... 34

የአገሪቱ ታሪክ አጻጻፍ ጥናት (Historiography)..... 34

ታሪክ እድነው?..... 35

የአገሪቱ የ ታሪክ ምንጮች (ማስረጃዎች እና መረጃዎች)..... 66

የ ዘመናዊ ታሪክ አጻጻፍ አጀማመር..... 119

የ ታሪክ ጸሐፊዎች ተቃርኖ..... 123

ሌሎች..... 156

ግብዓትን ሰበዘች..... 156

ታሪክ..... 157

..... 160

ሆሄያት / ፊደላት እና አገዛቾች.....	161
የኢትዮጵያ የውጭ ግንኙነት.....	165
ዋቁፊና፣ ክርስትና እና እስልምና.....	169
የገዳ ሥርዓት (የዲሞክራሲ ወኃ ልክ).....	191
ካሊንደር / የዘመን መቁጠሪያ.....	208
የዘመናዊ ታሪካችን ፈርጦች.....	212
ምዕራፍ ሦስት.....	277
ዘመን ፅልመት (1991 - 2018).....	277
ምዕራፍ ዐራት.....	318
መራራ እውነትን ፍለጋ.....	318
ታሪካችን የተናጠል የየአንዳንዱ ጎሳ፣ የየብሔረሰቡ ወይስ የጋራ?.....	326
ኃይል ሲጠቀም የኖረው ማነው?.....	330
የስንት ዘመን ታሪክ?.....	338
የአርሞ መነሻ (ምንጭ) ከየት ነበር?.....	342
የሸዋ ፖለቲካ፣ ዐዲስ አበባ እና የታሪክ ውዝግብ.....	356
ክፉው ገግችን.....	359
የዐዲስ አበባ ጉዳይ አንዴት ይታያል?.....	361
የዐማራው ገር መደብ ትርክት.....	365
የኤርትራ እና የአሰብ ወደብ ጉዳይ.....	373
ሕገ መንግሥት/ 'ሕገ አራዊት'፡-.....	386
ማጠቃለያ.....	397
መውጫ.....	402
ዋቢ መጻሕፍት (References).....	405

'በጠያራ አዳፍኔ እና መትረየስ በሚካሄድ ዐውደ ውጊያ ውስጥ
ጩቤ ይዘህ አትሰለፍ'

ለዛሬውም ሆነ ለሚመጡ የኢትዮጵያ ትውልዶች

የታሪክ ዐይነ ጥላ መፍትሔ ሥራይ እንዳገኙ የፈቀደልኝ ፈጣሪ ይመስኑ።

መራራ አውነት

አውነት ትመርራለችን?

በመጽሐፍ አዘገጃጀት ውስጥ ከተለመዱ የአጻጻፍ ዘይቤዎች ወጣ ያሉ አገላለጾች በአመክንዮ ላይ ተመሥርተው ተጠቅመዋል። ከአዘጋጅም መሀከል የሚጠቀሱት፡- ከመቅደሙ በፊት የርዕሱ ማብራሪያ በዚህ ገፅ መካተቱ፤ መቅደሙ፤ መግቢያው እና የምዕራፍ አንድ መነሻ ላይ ጠጠር ባሉ ቃላት ለሥነ ጽሑፍ ውበት ትኩረት ሠጥተን ሌሎችን ይዘቶች አንባቢው እንዲገነዘባቸው በቀላል ቋንቋ ማቅረባችን፤ ታሪክን (History) እና የታሪክ አጻጻፍ ጥናት (Historiography) አጣምረን ማቅረባችን፤ በአ.ት.ዮ.ጳ.ዮ ታሪክ አጻጻፍ ውስጥ የተሰተዋሉ ሀዘኖችን ማመለከት ብቻ ሳይሆን መፍትሔያቸውን ጎን ለጎን እያሳዩን መሄዳችን፤ አሰልፎ በሆነ ግትር አቀራረብ ታኩቶ አንባቢው ከጉዞው እንዳይፍጠስ ለማራኪነቱ ሲባል ከተለመዱት የታሪክ አጻጻፍ ዘንባሎች ጠርምሰን መውጣታችን፤ አብዛኛውን ተደራሲ ባገናዘበ መልክ የማስታወሻ (Notes) እና ገፅ የሚሻሙ የግርጌ ማስታወሻዎችን አስቀርተን የበዛ ግልፅነት ለመፍጠር ምንጮቹን አስፈላጊ በሆኑ ሥፍራዎች ሁሉ ለፀሐፊዎቹ የትምህርት ማዕረግ ሳይቀር ትኩረት ሰጥተን መጻፋችን (የፀሐፊዎቹን የመጨረሻ የትምህርት እርከን ያላወቅን ሆኖ ሲገኝ በማለፋችን ይቅርታ እንጠይቃለን)፤ ታሪኮቹ በሚገባ የሚታወቁና ከበይነመረቦች ጭምር በቀላሉ የሚገኙ መሆናቸውን ስናምን ምንጭ ሳንጠቅስ አብራርተን (ጠለቅ ብለው መረዳት ለሚሹ በቀላሉ ተደራሽ እንዲሆኑ በሚያስችል አግባብ መረጃዎቹን በኮንግሊዥኛ ጭምር ማስቀመጣችን ናቸው።)

አውነት፡- መዳዘዋ የሚያውድ፤ ጣዕሚ እንደ ወይን ጭማቂ ፍስሐ የሚያቀዳጅ፤ ለጎሲና የማትቆረቁር ምቹ ትራስ ናት። በሴራ ፖለቲከኞች ሸንጎ ሰይፉን ከሰገባዋ መዝዛ ስትከሰት፡- የተንኮልን ምሽግ የምትንድ፤ የቅጥፈትን ካባ የምትገላልጥ፤ በሸፍጥ የተተበተበ ድርን የምትበጣጥስ፤ በአሸዋ መሠረት ላይ የተገነባውን መሠሪ ፖለቲካ የምትደረምስ፤ የፖለቲካ ቡከኖችን ዕርቃን አስቀርታ ምታርበደብድ፤ በተንኮላቸው ፍርሀት ቆፈን የሚገዘፈዘፉ 'ካድሬዎችን' የምታብረከርከ፤ ለሆድ አደሮችና በቀቀኖች የምትጎረብጥ፤ የታሪክ መጋኛ ላጠናፈራቸው የቡዳ መድሀኒት፤ ለቁሳሮች፤ እልፍኝ

እስከልካዮቻቸው፣ እጋፋሪ፣ አበጋዝ፣ ምስለኔ፣ ተጠሪ፣ ጭቃ ሹም፣ እፈ ቀላጢ፣ እና ሺህ ምንተሺህ ነጭ ለባሽ ጋሻ ጃግሬዎቻቸውና ኮልኮል፣ ጀሊዎቻቸው የማትመች፤ ... ብረት ለበሰ ተሽከርካሪዎች ቢሰለፉ፣ ባዙቃና ነፋራዮች የነገድጓድ ያህል ቢያስገመግሙ፣ አውዳሚ መሣሪያዎች በአፈመብቸው አረርቻቸውን ቢቀስቁ፣ ላንቃቸው እንደ እዞ አፍ ቢከፈት፣ ምድር በከፋት ቀውጧ ብትሆን፤ መረመሩ በደም ቢጎርፍ ... በፍገማው ጦርነት ሀቅ ከሰገባዎ ሰይፉን መገዘ ብቅ ስትል፡- መልእክ ሞት ይንበረከካል፤ ከሹዮች በፍርሀትና ረእድ አግራቸው ቁጠማ ዐይናቸው ጨለማ ይሆናል። ሀቅ በአንገሩ በፍፁም የራስ መተማመን መንፈስ የዘመናት ትውስጥንና ጉዝብጋብን አጠራቅማ ፈርዖኖችን ሰገነቱ ጫፍ ላይ ቆማ ቀልቀል ትገረምማቸዋለች።

አምባገነኖች የቱንም ያህል ቅጥፊትን የቀልል ደመና ያህል አግዘፈው ቢከምሩ፣ በውሸት ላይ አብላትን እንደ ዝተት ቢያነጥፉ፣ የቀሳርቸ ጡንቻ ፈርጥሞ ቢደድር፣ ሊጋባዎቻቸው የአቦ ሸማኔ ያህል ፈረሰቻቸውን ቢሰግሩ፣ እጃቢዎቻቸው እንደ አራስ ነብር በሚንቀላቀሉና ደም በሚተፉ ዐይናቸው እየተወራጩ ቢቅበዘበዙ፣ ጠያራዎቻቸው ሰማያትን እንደ ንሥር በአከናፎቻቸው እየሰነጠቁ ቢቀዝፉ፣ ለዐይን እንደ መብረቅ አጥበርብረው በአስደንጋጭ ነገድጓድ ታጅበው ቢያስገመግሙ፣ ጣዕረ ሞት ጥርሱን እያፋጩ አለቅጥ ቢያንገራግጭ፣ ጎልያድ ጥሩር ለብሰ፣ በጋሻው ሊመከት፣ በጎራዴው ቀልቶ በደም አበላ ሊያጠምቅ አየጅገላ እንደ ገመሬ ዝንጀሮ ጎፈሩን ነስንሶ ቢንጎማለል... እውነት በዳዊት ትንሽ ምጡቅ አእምሮ ውስጥ ኅልቆ መሣፍርት አውቃሮች በአልፍ አላፍ ወትላልፈተ አላፋት ደቂቅ ሀዋሶች ባስተሳሰረ ህሊና የጎልያድ መተለቅ ሳያገብራት ይልቁኑ ግዝፈቱ ለወንጭፏ ጠጠር የዲላማ አመጽነት ያለው መልካም አጋጣሚ ላይ ታነጣጥራለች። ዲላማዊ ሊሰኩት እንደሚበቃ ስታምን ከትንሽ ተራራ ልብ ውስጥ ደቃቅ ጠጠር ተስፈንጥራ በጉግ ማንጉግ የራስ ቅሉ ትቀበቀባለች። ቁንጠጦው ላይ ቆሞ በአሸናፊነት ትዕቢት ተወጥሮ ሲጀንን አውዝጥምዥማና አፍገምግማ ትገረስሰዋለች። ዙሪያቸውን የከበቧቸው 'የአህያ ባሎች' ላያስጥሷቸው፣ 'የፍየል ጭራዎች' ገመናቸውን ላይሸፍኑላቸው እርቃን ስለሚቀሩ ባፍጢማቸው ይወድቃሉ።

በረና ሲተርት፡-

'ቅጥፊት ምሽት ላይ አለቅጥ ወፍራ ሲነጋ እጅግ የምትመነምን ሲሆን፤ እውነት አመሻሽ ላይ ብትከሳም ንጋት ላይ ወዚ ጢም ብሎ ታወደውዳለች' ሲል በዘመናት የተባ የአስተዋይነት ፍተሻው ተመርኩዞ የሐቅን አሸናፊነት ያሰረግጥልናል።

እውነት ከአፈጣጠኛ አካያ ጣፋጭ እንጂ መራር አይደለብኝም። እንደ ማር ወለላ ብትጥም እንጂ እንደ ሀምት እፍን በምሬት እትሞላም። እንደ መተራ አታገኛለህም። እንደ እንቁፅ ለኋለኛው የምላስ ከፍል የመነምዘዝ ባሕርይ የላትም። በተቃራኒው የእውር ድንበራቸውን የቅጥፈት ምናባዊ ዓለም ፈጥረው በራሳቸው የከህደት ዛቢያ ለሚሾሩ ከንቱዎች ምሬታ ከሬት ልግ በላይ አይሎ ሊቋቋሟት ይሳናቸዋል።

የጥበብ ኮሶ፡- ግጥም አድርገው ያለማቅማማት ለሚጨልጧት ከተጣባቸው ተውሳክ ፍቱን መድሀኒት ሆኖ ታሸራቸዋለች። በከፊል ለሚጎነጩት በማማሽ ልብ ትኩስ ወይም በራድነትን በመወሰን መሀከል በመዋለላቸው ሳቢያ እንደአዳም ዕፀ - በለስ ከጉሮሯቸው ባለመውረድ ተሰንቅራ 'በልተፋህ ነው' ስሜት ታጥወለውላቸዋለች። ተገመገምጠው ለሚተኗት ደግሞ አብዝተው በጎጂት ልክ የርግማን መእት ከፈትለፈታቸው ትደቅናለች። እጣ ፈንታቸውም እንደ ፀጉራም ውሻ አሉ ሲባሉ በእመንምን ተቀጥተው፤ ነቀዝ እንደበላው ሰበል ቀልለው፤ ምስጥ እንዳነከተው ዛፍ ተቦርቦረው፤ ስብዕናቸው ተሸርሸሮ ደቅቀው፤ ውጪያቸው የቱንም ያህል ያማረ ቢመስል ውስጣቸው የሸረረት ድር ያህል አስቀይሞ፤ ማር የሌለበት ቀኗቸው በገጋ ተሞልቶ፤ እንደ ባቢሎን ግንብ ያቆሙት የክፋት መንጠራራት ባለመደማመጥ ተገትቶ፤ ግዙፍ የመሠለ ውጥናቸው ቀንጭሮ፤ ከነከፋታቸው በአጓጉል አወዳደቅ ተንኳኩተውና ተንከታኩተው፤ ግብአተ መሬታቸው ወደ ጥልቁ እንጦርጦስ፤ እመቃት ይወርዳል።

አምባገነኖች ካለፈው አይማሩም። የኢራቁ ሳዳም ሁሴን ከተሸነጠበት ጥግ እንደ ውሻ ከብሩ ረከሶ፤ ተጎትቶ፤ በአደባባይ ተሰቅሎ ምላሱ ሲሃለጎል፤ ዐላይም፤ አልሰማም፤ አልማርም ያለው የሊቢያው ሙአመር ቃዳፊ በተራው በራሱ ወታደር ቱቦ ውስጥ ተገድሎ አስከሬኑ እንደ አልባሌ ሲጎተት የግብፁ መርሲ ካላገጠ፤ የሱዳኑ አልበሼር ወድቆ ሊታይ ካሸሟጠጠ፤ ባለሳምንቱም ንፍር ውሀ አንገቱ ድረስ አስምጦትም ጭምር 'የአበራሽን ጠባሳ ዕያየ በእሳት ከተጫወተ'፤ 'ንጉሥ በሠራዊቱ ብዛት አይድንምን' ዘንግቶ ምሽግ መቆፈር፤ የሽቦ አጥር መደርደር፤ ጠባቂውን ማጠናከርን ከመረጠ፤ እንደ ሊያሪኮ ግንብ አንድ ቀን በሀዘብ ብሶት የውስጥ ጩኸት ይፈርሳል። 'መንግሥት የሸላ ፍሬ አይደለም' አይነት ትዕቢት ውሎ አድሮ የፀፀትን ዋጋ ያስከፍላል።

እንደ እሳት እራት ስሜቱን ያቀዘቀዘ መስሎት ከአጥፊው ጋር ሲራኩብ ተጠብሶ ያከትማል። በሰራ ፖለቲካ ከዘቀጠ ከድጡ ወደ ማጡ ወርዶ ጥልቅ አረንቋ ውስጥ ይቀበራል። ብልህ መሪ የሠለጠነው ዓለም እንደምን ከዚህ አዙሪት እንደተላቀቀ ይመረምራል። ሰጥቶ የመቀበል የእርታ - ልርታ (Win - Win) ወርቃማ መንገድ እጅ

ለእኛ ተያይዞ በጠል መመንጃጃ መሆኑን ያስተውላል። የአፍሪካ የጎጃሽ እርግጫ ፖለቲካ አሸናፊ አልባ ሆኖ ምድሪቱን እኩልናማ እንዳይረጋገጥ ተገንዝቦ ሁልጊዜም የተሻለውን ይመርጣል።

በመራራ አውነት የጨዋታ ህግ ጠብቆና ላልቶ የሚተገበር ቁልፍ የታል ቅኔ አለ። እንደም የምሬቱ መጠን ለቻ የማይገኝልትን የህቅ ምሬት እንቶ በድፍረት ጨልቦ ከተጣባው ኮሶ 'የመሻር'፣ እንደም የእንደምታውን የመድሀኒት ብልቃፍ ገፍቶ ውሸትን ዐንሶ በሾተላይ ጨንግጫ 'የመሻር'። ጊዜ በንቡሳን ደቃቆች የተከፋፈለ፤ ከዐይን ጥፋሽ ፈጥኖ በብርሃን ፍጥነት የሚወነጨፍ፤ ያለፈው ላይመለስ፤ የደረሰው ላይቆም፤ የሚከተለው ላይገታ፤ እንደ ጅረት እየተከታተለ የሚምዘዝዘዝ 'እባክህ እንድ ጊዜ' ብለን የማናስቆመው ነባሬ ነው። በዚህ ግስጋሴ ሁለት ምህረት የለሽ አማራጮች ከፊት-ለፊታችን ተደቅነዋል። እንደም ፈረሳችን ላይ በፍጥነት በመፈናጠጥ ሽምጥ በመጋለብ ስግረን ከወቅት መሰናገት፤ እንደም ኩራራው ሜፍ እየተንከባለለ የሚምዘዝዘዝውን ቋጥኝ ለማምለጥ በወጉ ሳይሰናዱ ጊዜን ቀንሶ ተንቀርፍ። በማይገታው ናዳ መጨፍለት።

የጊዜ ምስጢር የገባቸው 'In the game of life there is no timeout, the clock is always ticking' ይላሉ። ጊዜ በገንዘብ የሚሸመት ወርቅ ሳይሆን ካለፈ የማይገኝ ሀይወት ነውና ዋጋውን በአግባቡ ተምኖ 'ላምጪው እንዲከፈል ህግ ያስገድዳል' እንዲል በብልህነት ልንጠቀምበት ይገባል። ለመሆኑ 'Payable to the bearer on demand' በእትዮጵያ የወረቀት ገንዘብ 'ኖት' የሠፈረው መሪ ቃል 'አዳም ሆይ በወገህ ጥረህ ግረህ ብላ' ከሚለው የምርቃት እርግጫን ጋር መዘመዱን ስንቶቻችን አስተውለናል? አገልግሎት ሰጪው መልስ የምስጢት ግዴታ እንደተጣለበትስ? ለተፈጠርንበት ዓላማ ለመኖር ዕውቀትን ከጥበብ አሰናሰለን፤ የወገንን ሀብት ሳንሰርቅ በላባችን ብቻ መብላት እንዳለብን የቱን ያህል ተገንዝበናል? የሀገር ህቅ መዝረፍ ትርፉ ስኳር ግፊት ስጋት ቀውስ ዙበጥያ መውረድ ወዘተ. ርፈ ነው። 'የኃጢአት ደመወዝ ሞት ነው'ና ለእውነት እንኑር!

ታዮ ቦጋስ አረጋ፣ ኢልመ ደሱ አዳ

መቅደም

ኢትዮጵያ፡- በዘመናት የዘር ሐረግ አወራረስና የትውልድ ቅደም ተከተል መሠረት፡-
 ውላጅ፣ ፍናጅ፣ ቅናጅ፣ አመለጥ፣ አሰሰጥ፣ ማን ቤቱ፣ ደረቦ ቤቱ፣ ደረሰ ቤቱ፣ ድሮ-
 ቤቱ፣ ሸማት፣ ምንዝላት፣ አንዝላት፣ እንጅላት፣ ቅማንት፣ ቅምቅም አያት፣ ቅም አያት፣
 ቅድመ አያት፣ አያት፣ አባት፣ ልጅ፣ የልጅ ልጅ... በቅብብሎሽ ሲወርድ ሲወራረድ
 (ሲዋረድ አይባልም፤ ምክንያቱም ወላጆቻችን ጮማ ቆርጠው፣ ሙዳ ስጋ ነርሰው
 በማር በርዝና በገብስ ጭማቂ ያወራርዱታል እንጂ አያዋርዱትምና። ደግሞም ታሪክ
 ይወራረዳል እንጂ አይዋረድም።) ሲያልፍ ሲተላለፍ እየተወራረሰ ከቀደመው
 ትውልድ ቀጣዩ እየተረከባት የተላለፈች የእንፀባራቂ ገድሎች ባለቤት የሆነች ሀገር
 ናት። ይህ ሲባል በታሪካዊ መገፋፋት ውስጥ የሁሉም አያቶች በተለያዩ ጊዜያት
 የተፈፀሙ በደሎች አካል መሆናቸው መዘንጋት የለበትም። ቁምነገሩ የግፊያውን
 ምክንያት በዘመን መነፅር በልኩ መዝናኛ ለመማሪያነት እንዲያገለግል መጠቀሙና
 በየዘመናችን እንዳይደገም ማድረግ ነው።

ኢትዮጵያ፡- የእኛነታችን መገለጫ፣ የስመ ጥር ተጋድሎዎች እምብርት፣ የሰው ልጅ
 መገኛ መሠረተ-ግንድ 'ምድረ-ቀደምት'፣ የዘመናት ሥልጣኔ ማማ፣ የጥቁር፣ ጠይም፣
 የቀይ ዳማ፣ ቀይ (አበባ ቀለማት ውበት ሀብር) ኩሻዊ፣ ሲማዊ፣ አሞራክ፣ ቻራ-ናይል
 እና ከማን መሠናኛ ምድር፣ የድንግል ተፈጥሮ ማህፀን፣ በማህበራዊ ህይወት በዓለም
 አደባባይ ከፍ ብሎ ሲነገርለት የሚገባ ትስስር ማህደር፣ የተባ እልፍ ባህሎች
 መሠናዎቻቸውን እምነቶችን በፍቅር ተቀብላ አስተናግዳ፣ አማኞች ተከባብረው አንዱ
 የሌላኛውን እምልኮ ቤተ እምነት የሚያንፀባት አፀብ ድንቅ ምድር፣ የብዝህ ህይወት

እምባ፣ የመላው ዓለም ነፃነት ወዳድ ሀዘቦች የትግል ተምሳሌት፣ ለጥቁር ሀዘቦች ድል ፋና ወገ. አርአያ፣ የአፍሪካውያን መጠለያ ጥርክ፤ ቁመቱ ረጃም ዝግባ፤ የጎልቆ መሣፍርት ቅርሶች ባለቤት፤ 'የ13 ወራት የፀሐይ ብርሀን ፀጋ' / '13 Months of Sunshine' መታያ፤ ከዓለም ቀደምት ሥልጣኔዎች ተርታ የተሰለፈች ብትሆንም እምቅና አጅብ የሚያሰኝ ታሪካ የልእልና ሥፍራውን ጠብቆ በወጉ አልተሰነደም።

በየሰንዳቁ ተሰድረው የምናገኛቸው ጠማሮች ውስጣዊ ይዘታቸው ሲፈተሽ ሚዛን የሚያነሳው ከፍላቸው የተፃፉበት ዓላማም ሆነ ያነጣጠሩበት ዓላማ (እንዳንዶቹ የየዘመናቸው አስተሳሰብ ውጤት መሆናቸው እንደተጠበቀና እንደተከበረ ሆኖ) ከውጤት አኳያ ሲሠራሩ የሚከተሉት ህፀኖች አሊያም ፍላጎቶች ይስተዋሉባቸዋል። እንዳንዶቹ የነገሥታትን ከብር ማግዘፍ እንደ ግዴታ የተጣለባቸው፤ ሌሎቹ የእምነትን ደግማና ቀኖና ለማዕናት ቀለም ተበጥቦጦ ብራና ተፍቆ ለሀይማኖት ከብር የተደጎሱ፤ የተወሰኑት የፖለቲካዊ ሥርአቶችን ነፀሮተ-ዓለም አምልተውና አስፍተው ሀዘብን ለመግዛት ጡንቻና ከንድ የነበሩ፤ ከቅርቦቹ መሀከል የአንድን ዘውግ አሊያም ቡድን የበላይነትና ፍላጎት ለማሳካት የተቀመሩና የተቆመሩ፤ ከውስጥ እስከ ውጭ ያሉ ጠላቶችን ፍላጎት ለማጅበና ለማርካት የተዘጋጁ፤ በዘመናት ታሪክ ፍቅር በተማረኩ ሰዎች የተፃፉ፤ ጥቁቶቹ የሙያውን ስንምግባር ተከትለው የተዘጋጁ ናቸው።

ከዚህ አኳያ አብዛኛቹ ዘውጎች የታሪክን ትምህርት ዓላማ ተልእኮ እና ግቦች እንዲሁም ጠቀሜታ ያላገናዘቡ እንደሆኑና የተጠመሩትም የታሪክን ትምህርት ታሳቢ አድርገው እንዳልሆነ መረዳት ፊትለፊት ያለ ግልብ ስም እንጂ ከህብረ አምሳል ቅኔ ወርቅን የመፈለግ ያህል የሚከብድ አይደለም። በእንግራዊ ዐተያይ የታሪክ ምሁራን ያቆዩልን መዛግብት ጭምር የውስጥ ገጾቻቸውን አገላበጠን ስናስሰ ስቅል የሚያስገነብሰው ታሪክን ከፖለቲካ አሳክሮ ማሳበድ ነው። የታሪኩ አካታችነት ውስን መሆንም ጥያቄ የሚያስገኛ አለመሆኑ አሌ አይባልም።

በታሪካችን ዙሪያ ከ1970ዎቹ ጀምረው የተዘጋጁ ሰነዶች በሴራ ፖለቲካ አግር ተወርቆ ተቀፍድደዋል። ከታሪክ አልፋና የሚጋ ርቀው፤ ከመዳረሻ ግቡ በአያሌው አፈንግጠዋል። ትውልዱን በጥላቻ ጋሪ አፈናጥጠው ለመስገር በከፋት መርዝ ተለውሰዋል። የታሪክ ጠቀሜታ ስለራቃቸው ለሀገር ችግር መፍትሔ ከመሆን ይልቅ 'በእንቅርት ላይ ጆሮ ደግፍ' ተደራቢ ደቁዎች ሆነዋል። ተፅዕኖ ፈጣሪ ሆነው ልቀው የወጡት ግለሰቦች በታቀደ በተጠናና በተደራጀ ቡድን የሚደገፉና የሚመሩ መሆናቸው ደግሞ ትውልዱን የጥላቻ አዙሪት ውስጥ ዘፍቆታል።

የታሪክ ፀጋ ነጥፍ ወገን በተሳሳለት 'የሚይታይ ጭራቅ'፤ ፊደም የሚያገባውን አጠገቡ ሆኖ ኑሮውን ለማሸነፍ የሚውተረተረውን ወንድሙን በሌላ የበቀል ዐይን ይመለከተዋል። በትውልድ ተሸጋግሮ ያልመጣ በምናብ የተሳሳለትን አመክንዮ አልባ 'ጥቁር ደም ፍለጋ ይተጋል። ለምን የሌላ ብሔረሰብ አባል የሆነ ወንድሙን እንደሚጠላው ቢጠየቅ በርግጠኝነት ምላሽ የለውም። 'ጥላ' ተባለ ጠላ። 'የታሪክ ዕውቀቱ ምንልክ ጠት ቆረጠ' ብሎ ይጀምርና ሲጨርስም 'ምንልክ ጠት ቆረጠ' ብሎ ይደመድማል። በሚገባ ታቅዶ፤ ተቀምጦ፤ ተበጥብጦ፤ ተበርዞ፤ ተቀንጥሎ፤ ተደልዞ፤ ተለንቅጦ፤ ተብላልቶ የተቀመመው መርዝ ያጠመመው፤ አቅጣጫ አልባ ግዙፍ ቁመና በዘመናት ውብ ኑባሬያችን ፊት እንደ ጅብራ ተገተረ። እንደ ጋሬጣ ተሰነቀረ። የአበው ወላጭውን የእምነት፤ የመንፈስ እና የስጋ ትስስር፤ የገመና ምስጢር፤ የአብርካት ሀብር፤ የመተሳሰብ ፍቅር ሽምጥጥ አድርጎ ከዶ፤ በፈጠራ ድርሳን የትውልዱን ህይወት እንደ ጨጎጊት ጨምድዶ ተበተበው።

በየዘመናቸው መቼት፤ በጊዜው ዳራ መነፅር፤ በቦታ ልኪት ሥፍር ቢመዘኑ ከብር የሚገባቸው ወርቃማ የታሪክ ዕንቁ ሰነዶች እንደዋዛ በአረያዎች ፊት ተጣሉ። የውጭ ፀሐፍት ከምር አፈር ዝቀው ግራም ወርቅ ማውጣትን ተከነው ተጠብበውበታል። የኛዎቹ የተገላበጠሽ ከመፍትሔው ላይ ችግር ፍለጋ የሚንቀገርቀገፍ መሆናቸው ገሀድ ወጥቷል። ከአፍሪካ ቀርቶ ከሌላው ዓለም ልህቀት የተነፃፀፉ የታሪክ አላላ ሰበዞቻችንን እጉልተን እምልተንና አስፍተን በማሳየት ትውልዱ ከጥንካሬው እንዲማርና እንዲጎለብት፤ እፍ ከልብ አሰናኝተን፤ የአባቶቹን የተጋደሎ ፅናት እንደ ጃጋኖች 'ሳሙራይ' ባህል ለቴክኖሎጂ አልኸኝነት እንዲጠቀምበት ልናተጋው ሲገባ፤ በተቃራኒው ከፅዱ አላላ የታሪክ ገጾቻችንን ከየመሀከሉ ገንጥለንና ቀድደን እውጥተን የጠቆረና የወየበ ስንደዶ እየመዘዝን እንደምን ለጥላቻ ማሞል እንደምንችል በተንኮል ተካንንና ለአልቁት ጥናትና ምርምር ማድረግን ተያያዘነው። 'ወሬ ከፈታው ጦር የፈታው' እንዲሉ የታሪክ ጅምላ ጨራሽ መሳሪያ ማምረትን መተዳደሪያ አደረግነው።

በእጉል አባዜ ታሪክን ከማዛባትና መፍጠር ሴራ የተነሳ ፅዱ የታሪካችንን ገጾች የፖለቲካ ደባ እነወራቸው። በየዘመናቸው ሰነዶችን በፅሁፍ ከማኖር አኳያ በአውቀታቸው የተሻሉ ልሂቃን ያቆዩልንን መዛግብት እየሳደድንና እየለቀምን በእሳት እንዲጋዩ ፈረድንባቸው። ድንቅ ጠማሮቻችን ጥላቻ እንዳንገልጣቸው ሰውሮብን በየቤተሰማሕፍቱ፤ ቤተመዛግብቱ፤ ሙዚየሙ እና መደርደሪያዎች የዘመን ትዝብት ትቢያ ሸፈናቸው። አብዝተን ልናተርፍባቸው የሚገባ ድርሳናት ጥቅርሻ ጠገቡ። ፀሽረሪት ድር ተበተባቸው። እንደ አሮጌ ቁና ሊያውም ሳንገለገልባቸው በየሥርቻው

ተባለ። ጨረቃ እየወጣቸው ስየገደው ተሸጠው የሻይ ቅጠል መጠቀሙ ሆነ። የታሪካችንን ወርቃማ ገዶች የዘዙ ጥራቶች በዘመቻ መልክ ደብዞቸው እንዲጠፋ ተደረገ።

በተሰወጡት ምትክ የፈጠራ ድርሳናት ከፍተኛ መዋዕል ሃሳይ ረስሶባቸው፤ ሀገር ለማደግ ይውላል የህብረ ጊዜ ባከና፣ ሀብት መከና፣ እውነት ለከፋት ውሎ፣ ሀገር ቆራርጥ ለመተራመት በመንጠራራት አባዜ የሚከታተሉት ሁኔታዎች ገዘፉ። ከሶማሊ ምድር ልሂቃን የእኩያን ምኞት አስከ እየሸ ጫፍ ቢሾፍቱ ድረስ ተጎነጠራራ። የእርሞ ስንፈሻ የምኒብ ተስፋራዎች የመሬት መጥጥጥ ከንቱ ፍላጎት እስከ ደቡብ ትግራይ እንገረ ሀይቅ ድረስ ተዘረጋ። የእምግራ እኩራራ ተስፋዎች የርሱት መሠሪያዎች አንገራ ጉጉት ረግገራ ጉልበት ቢሰጡን እና በለስ ስቃናን ሞቃዳሾች (መታደስ) ድረስ የኔ ገው በሚል ያልተገራ ሰማት እድማሰን ተሻግሮ በምኞት ፈረስ ፍወዘ። የእምግራም ሆኑ የእርሞ እምብርት አልባዎች የኛ ከኛ ፍክክር ጎረቤት ሀገር ድረስ ኪንያ (ኪንያ/ Kenya) የአያቶቻችን ይሁታዎች ገበሬ አሉ።

ህዝባቸው በየተማሩበት መስክ ኑሮዬን ይለውጡልኛል የሚል ተስፋን ሰንቆ ቢያስተምራቸውም፡- የህግ ምሁሩ የተሻለ የፍትህና የምርምር ሥርዓት ዘርግቶ ሰላም አንዳለፍን በመጣር ፈንታ ወንድም ከወንድሙ የሚጠፋፋብንን ፀረ-ሰላም ሽመል መቀረጡ የእርካታው ጥግ ሆነ። የማህበራዊ ሳይንስ ፈይላዊው አብር የኖረውን ወገን በማፍቀር የማህበራዊ ምስቅልቅል አጋፋሪ ሆነ። ህኪሙ የሚፈለገውን የወገን ደም በህክምና ጥበብ ከማስቆም ይልቅ ማህበረሰብን ከማህበረሰብ እናከሰ ደም ማፋሰስ መረጠ። የፀጥታ ሀይሉ ከሸፍታ እየተመሳጠረ ምስኪን ወገን ላይ ይተኩሳል። ሊባና ፖሊስ በየመሸቃ ቤቱ ይቀጣጠራሉ። የትራፊክ ፖሊስ ተደራድሮ ይጠበድላል። መምህሩ ውጤት ይሸጣል።

ሰውነት ረከሰ። ማንነት ጎሸቆለ። ወላጆቻችን ይቆዩን የመከባበር የፍቅር የአንድነት የአብሮነት እሴት እኛ ቋሚዎች በምንመሠክረው የቅርብ ጊዜ እውነት ድሮ ሆኖብን እየተሸረሸረ መልካሙ የታሪክ አገመራ መሀከል አረማሞ ተተክለ። ተስፋ ሰጪው በታያ በአህል በሽታ ዋግ ተመታ። ኩርንሻቱ ለመለመ። አረማሞው ተስፋፋ። አረሙ ከሰብሉ ፋፋና ዘር ቀጨጨ። የሰይጣን ማሸላው ዘላግ ብል። ታሪክ ድንክ ሆነ። ከፋት ተዘርቶ መልካምነት አይዘመርምና የእውነት ገበያ ክእዘብን ቀን በታች ቀዘቀዘ። የቅጥፈት ሽመታ ከገበያ ቀን በአል ልቆ የእውዳመት ገበያ ያህል ደራ። በዘር ፖለቲካ ሦስት ትውልድ በአንድ ዘመን ከረጡት መካከ።

የነቀርሳው ሰነድ፣ እንደዋዛ አልተተከለምና እንደዘበት የሚነቀር አይደለም። ለኅሳስ ፖለቲካ አሰቻይ ሁኔታ ተፈጥሮአት ያልተገራ ነፃነትና ምቹ እየሮ መደላድል ሆኖት እየፋፋና እየተንሠራፋ የፈጠራ ትርክት እምቦጭ የታሪክን ሐይቅ የሚያደርቅበት ምቹ አጋጣሚ ተፈጠረ። ለግማሽና ፍብ ክፍለ ዘመን (1970 - 2018) የተደረገው የፖለቲካ በትቶ፣ የምኞት እንቆፈንቶ፣ የጥላቻ ዝግንት፣ የክንቱነት ወለፈንዳ፣ የብክንነት ገዋ፣ የማይም አልቦ ድፍረት፣ የተደረገ መደዳ እሳቤ ገነነ። በትከከለኛ የታሪክ አረዳድ ከንድ ካልተደቆሰ፣ በሀሳብ ጥይት ካልተበረቀሰ፣ በታሪክና ፖለቲካ መሀከል የተፈጠረው ጋብቻ ሰማንያው ካልተቀደደ - አትዮጵያ ታላቋ ባለታሪክ የዘመናት ነፃነት ሀገር በቅርቡ ነፃ ከወጡ የአፍሪካ ሀገሮች ግርጌ እንደምትሆን ሳይታለም የተፈታ ነው። የታሪክ ደንቃራው ጦሰ እንድ ሥፍራ ላይ ተወርውሮ መጣል አለበት። ጊዜውም በቀጥታ ዘሬ ነው። 'አስቀድሞ ማመሰገን ኋላ ለማማት ያስቸግራል' ብሂል ቢሆንም ሀገር ለማዳን ኋላም ቢሆን ለማማት በጎ ስናይ አመስግንን ስህተትን መረጥን። የኋላውን ጠባይ በመፍራት መልካሙን ካላወደሰን በጎነትን እንቀብራለን።

'የአዲሱ ሰው' ያልተገደበ ቅጥ ያጣ ነፃነት፣ ለፖለቲካ ፍጆታ የተቀነቀነው የኅሳስ መገመር እንዲሰጠው አንዲሠግር ምቹ ሁኔታ ፈጠረለት። ወያኔ ጥቅሟን ልታሰጠብቅበት በኃይል እምቃ የያዘችውን የረጋ ኩሬ ከርፋት በዘዴ ከማስተንፈስ ይልቅ በአኩይ ልሂቃን በጥባጫች ፊታውራሪነት ተንቦራጨቁበትና እንኳን ሊጠጣ ቀርቶ የአልቅት የወባ የተውሳከ መራቢያ ሆነና የህዝብን ጠና ነሣ።

መሳ ለመሳ የታሪክ ምሁራን በዘመናት የተባ የምርምር ሥራቸውና እንቱ በተሰኘ አውቀት - ሽበት ሺውበት ሆኖላቸው ከጥልቅ የድርሳናት ፍተሻቸው፡- ከአውቀት ውቅያኖስ ጨልፈው እንዳያጠጡን፣ የጥበብ ማእድ ገበታ ዘርግተው እንዳይመግቡን፣ እየተንደለደለ ከሚወርደው የጥበብ ወንዝ ቀድተው ጥማችንን ሊያረኩ - ከታሪክ ምንጭ ረጭተው እንዳያረሰርሱን፣ ከሚያስጎመገገው የታሪክ ዘለላ እሾት አዝመራ ፍሬ በሌማት ሞልተው እንዳያቀርቡልን እንጎፋት በዛባቸው።።

ዋናዎቹ ተግዳሮቶቻቸው፡- የዘውጣ ፖለቲካ የፈጠረው መፈራራትና መጠራጠር የጨለምተኝነት ዳራ አነገሠ። የየወቅቱ ሹማምንት የታሪክ ትምህርት ከፍልን በዐይን ቁራኛ መከታተል፣ ፖለቲካዊ ጉሸማና ታሪክን ለመንበራቸው ፍላጎትና ለሥልጣን ጠኒያቸው ማስታገሻ ለመገልገል ያላቸው የበዛ መሻት አሚከላ አበቀለ። የታሪክ ምሁራኑ የማያምኑበትን ላለመግፍና 'በደመና ስለሙበረቅ ላለማውራት'፣ ከበዛ የከብር መጨነቅ በመነጨ የትችት ፍርሀት/ ሽሽት ገብስ ገብሱን ካልሆነ አወዘጋቢውን በአይነኪ ሒሳብ ሸሸት። ምሁራኑም ከግራና ከቀኝ ከፊትና ከኋላ ሰቅዞ በያዛቸው

ተግራሪ ፍላጎቶች ተቀስፈው ተይዘው ላለመነካካት በመናበብና በመማማል 'እስቲ በናው ይስከን' - በትምህርት ከፍሉ ቋንቋ (Let the dust settles) የሚታወቅ ስሜት መሸብብን መረጡ። (በርግጥ በዚህ ረገድ የታሪክ ምሁራን በጥበብ የደርግንና የወያኔን ዘመን ማለፍ መቻላቸው ይደነቃል።

የማጎሪያ ካምፕን መከራም የቀመሙ አልታጡም።) መሠል ተጨማሪ እንቅፋቶች ተዳልበው ታሪክ የሀገሪ ገበሬ 'ፈርመህ ልቀቅ' የተሰኘ ስያሜ በሰጠው አረም ተዋጠ። የጨለምተኝነት ድባቡን ጠርምሶ (Breakthrough) እንዳች አዲስ አመለካከት (Paradigm Shift) የታሪክ ባለሙያዎች ማህበር መሥርቶ የታሪክ ዝንፈትን መከላከል አልተቻለም። እንዲያውም ማህበሩን ለማቋቋም አስቸጋሪ ስለሚሆንባቸው እሳቢዎች ትንተና መሥጠት ተመራጭ ዘይቤ ሆኖ ተወሰደ። በድምሩ የኢትዮጵያ የታሪክ ፀሐይ ደምቆ እንዳያበራ የፖለቲካ ቋሚ ግርዶሽ ሸፈነው።

በታሪክ እንክፍች የተበረገደውን ገዋ በመጠቀም የብሔረሰብ፣ የዘውግ፣ የጎሣ እና የማለያየት ፖለቲከኞች በጥላቻ የታጀለ ለከት የለሽ ስንክሳራቸውን ማጉረፍ ጀመሩ። አድልፍ ሂትለር 'ከዋሽህ አይቀር አሣሣት ትልቅ ውሸት ዋሽ' ብሂል ለናዚዎች እንዳልጠቀሙ እያወቁም ለአኩይ ዓላማቸው ልቦለድ ደረሡ። ታሪክን በተገቢው አኳኋን በማሰረጃና በተመሳክረ መረጃ አስደግፈው፣ የአጠናን ስልቱን ተከትለው በተጠየቃቸው አግባብ መጻፍ (Writing of History) ተተወና በዘፈቀደ ሀገርን እንደ ቅርጫ ሥጋ መሸንሸን በሚያስችል፣ ለትውልድ ሃላፊነት በማይሰማው መንገድ የውሸት ትርክትን መፍጠር (Invention of History) ገንግኖ ወጣ። የሠለጠነው ዓለም እንኳን ጥላቻን በጠማር መልክ ሰንዶ ሊያወጣ አውነት እንኳ ከበዛ ጎጂ ጎን አለው በማለት ለአያንዳንዱ ድርጊት ትውልድን ታሳቢ ያደርጋል። (As frankness strengthen friendship, extreme frankness kills it.) እንዲባል።

ዘውጊዎቹ፡- በትቶ የጥላቻ ድርሰታቸው ተቀባይነት እንዲያገኝ ጥቂት ጥፋትን የዝሆን ያህል በማጋነን፤ የበዛ የታሪክ መልካምነትን በመሸፈን፤ የፖለቲካ ግልሙትናቸው የፀነሰውን የጥላቻ ሾተላይ ያለእንዳች ርህራሄ በትውልዱ ዛሬና ነገ ላይ ጨነገፉ። በተረጋጋ በሰከነ በበሰለ የዘመን ዕይታ ሲመዘን በደማቅ አለላ ከተሰናኘውና በጥበብ መሠረት፣ በጠንካራ ምሰሶ፣ በድንቅ ማዕዘናት፣ በእጭብ ወጪና ወራጅ፣ በድንቅ ከፈፍ፣ በማይዝል ብርቱ ከንድ፣ በባለሙያ የተሰናኘውን ውብ ሰበዞች የሞሉበት ጎጆ ባላየ እና ባልሰማ አልፈው፣ ከታሪክ ስህተት ስንጥር ነቅሰው፣ የወየበ የጠየመ የጠቆረ የተበላሸ የመሰሏቸውን ነጠላ ሰበዞች በመምዘዝ እና የዳያኖሰር ያህል በማግዘፍ የጥላቻ ቀንድ አብቅለው፣ የከፋት ጭራ ቀጥለው፣ አበላ ባይ ወና

እሳቤያቸው በፈጠረው የክርስቲያን ስሜት በግዘፈ አካላቸው ልክ በርጭ ከምረው፤ በታሪክ ገዛ ጥፋት ያላቸው፤ በብርዕ ፍላግ አቀሰሰው፤ ቁሰሉ እንዲያሸር አመርቅዘው፤ ጠገን እንዲይል በደም ባደፈና በጨቀየ እጃቸው አየነካኩ ታሪክን አረከሱት።

ስለ ጊዘው የግብፅ ፕራሚደ ኩፋ ወይም ቺዎፕታስ፤ ከጨረቃ ሆኖ ላይ 'ስለሚታየው የቻይና ግንብ፤ ስለፈረንሳይ አፈል ታወር፤ ስለሰሜርያውያንና ፎኒሺያውያን የአገገዩ ዘዴ፤ ስለራሳችን ዓባይ የግብፅ ሥልጣኔ አልፍ ስንከሳር' አየተገፈ፤ የሀገራችን አትዮጵያ ታሪክ እንዲደበቅ ዘመን የወለዳቸው አውታሮች በሙሉ የወል ታሪካችንን ለማጠልሸት ተረባረቡ። የብዙኃን መገናኛ፤ የህትመት ውጤቶች፤ የኤሌክትሮኒክስ ዘዴዎች፤ ማህበራዊ ሚዲያ፡- 'የተያብ ፌስቡክ አንስታግራም ትዋተር ቫይቤር ...ሁሉም አይነት ድረገጾችና በይነመረቦች የጠላት ታሪክ ይመስል በማራገብ በቀላሉ በማይደን የታሪክ ደዌ የሀገርን ክራሞት አነወሩ።

ትውልድ ገዳዩ የትምህርት ፖሊሲና ጠልቆ እንዲያመለከት ሆኖ የተቀረፀው መንጋ በምክንያት ሳይሆን በስሜት እንዲነዳ አድርገው ሠሩት። እንዳሻቸው 'ቺ' ለማለትና ለመሥገር አመቻቸው። 'ዝለል' ሲሉት እስከየት? በማለት እስከመሰበር የሚዘልል እንጂ 'ለምን?' ብሎ የማይጠይቅ ትውልድ ፈጠሩ። ተወይህ አካሄዳችሁ አይበጅም የሚል መካሪና ዘካሪ ጠፋ። ደፍሮ ብቅ ካለም የግፍን ጽዋ ይነጭና ለሌሎችም ጭምር ማስፈራሪያ ሆኖ ልሳኑ ይዘጋል።

ትክክለኛ የታሪክ አረዳድ አዕምሮን አዳዲስ ሀሳቦችን ለመቀበል ከፍት ማድረግን ይጠይቃል። ታሪክ በመሠለኝና በደህላኝ በዘፈቀደ የሚጠና እና የሚነበብ የትምህርት ዘርፍ አይደለም። ማስረጃና መረጃዎች ተሰባስበው፤ የምንጮቹ ተአማኒነት በጥንቃቄ ተመሳክሮና ተመርምሮ፤ ራስን ታሪኩ በተፈፀመበት ዘመን ሊኖር በሚችል የግንዛቤ ደረጃ እርቆ በማሰብ መለካት - በጥንት በመሀከለኛው በዘመናዊና የቅርብ ጊዜያችን የአኗኗር ዘይቤ፤ የሥልጣኔ ደረጃ በዚያ ፍቅ ዘመን በነበሩ ሰዎች ጫማ ውስጥ ገብቶ ማሰብ ይጠይቃል። ተራ ገሬ የተመረዘ ስሜት እዝሎ ታሪክን የመረዳት ብቃት ከቶውኑ አይታሰብም። ከምንግዴ መንፈስ ተፋትቶ በጥበብ እና ሳይንሳዊ የአጠና ስልት እያንዳንዱን የታሪክ አንጻ መመርመር ያሻል።

የፈጠራ ልቦለድ ትርክቶችን አሸቀንጥሮ በመጣል አትዮጵያ ከዓለም የተለየች ደሴት ባለመሆኗ ሀገሮች እንዴት ባሉ ስርአቶች ውስጥ እንዳለፉ፤ በገዢዎችና በተገዢዎች መሀከል ሰፍኖ የቆየው ማህበራዊ ግንኙነት የነበረውን መልክ፤ የተፈፀሙ የታሪክ ግድፈቶችንና ጥንካሬዎችን በርብሮ በጥምና ማጠን፤ ታሪካችንን ከየዘመኑ የዓለምና

የአፍሪካ ሀገሮች ገቢሮች ጋር ማወዳደርና ለምን? እንዴት? መቼ? የት? በምን? ስንገነዘብ በርግጠኝነት በወንድማማቾች መሀከል ጤብ ለማብተል ዐረ-አ.ት-የ-ጳይ ለመለካከት በምን ሥውር እጅ እንደሚዘወር መረዳት የማይሰቻል እቅም እንፈጥራለን።

'ጥቅር ዶላር' የሚያሾራቸውን ሀይሎች መነሻ! የጠላቶቻችን ሥውር ግዙፍ እጅ፤ ካፒታሊስቶች ጥቅማቸውን ለማስጠበቅ በሀገራቸው ፊደም ሊያዩት የማይሾትን የዘውማ አደረጃጀትን ለምን በሌሎች ሀገሮች ሲሆን በፖሊሲ ደረጃ ቀርቦው እንደሚተገብሩ፤ የኛ ልሂቃን መናጅጃቸው ከአፈገፀሙ የሚያገኙት ጥቅም፤ ለምን ከሀገር ውስጥ ምሁራን ይልቅ በውጭ ሀገር የሚኖሩ የተማሩ ማይማን ዋነኛ ተዋናይ እንደሚሆኑ ሞጋቸው ትውልድ ተፈጥሮ መገንዘብ ሲቻል ያኔ ይረግማቸዋል፤ አምር፣ እንደሚጠየሩቸው ሀብትን መረዳት እስኪቻል የመፅሐፉ አዘጋጅ ያለ እንዳት ተጨባጭ ምክንያት በየዩኒቨርሲቲዎች በተነገራቸው የፈጠራ ታሪክ ተመሥርተው ተማሪዎች አርሶ በርሶ ሲጎዱዱ ሲያስተውል ለመምከርና ለመገመገም በግል የፌስቡክ ገፅ ያኖረውን 'ስታተስ እነሆ' እንደሚከተለው አቅርቧል፡-

በየትኛውም ዩኒቨርሲቲዎች ውስጥ የተመደባችሁ የኢትዮጵያ ልጆች፡- አጠገባችሁ ያለው ወንድማችሁ የእናታችሁ ልጅ እንደናገተው ከምስኪን ቤተሰብ የተገኘ ነው። ነገ ያልፍልኛል ብሎ ተስፋ የሰነቀ። ጥራሮ ለቅማ፣ ጠላ ሸጣ፣ ግፋ ቢል በገሊት ችርቻሮ ወይም በመንግሥት ስራ ከእጅ ወደእፍ ኑሮ የምትኖር የእንተገው ለናት የምትመስል አይደል /ሀቶ/ ሀርሜ አላቸው። እንዳንተው አባት በእርሻ በመለሰተኛ ንግድ በመንግሥት ስራ የሚባሉ አባት፤ እንዳንተው የሚያገዝንለት ወገን አለውና ዛሬ ለሰው ልጅ መስመር በማይገባው ከልሊ ገባ ብለህ አታጥቃው። ያ በመበላላት የኖረ የጃጅ ትውልድ ውስኪውን እያንቃረረ፤ ልጆቹን በምእራቡ ዓለም አንቀባሮ አይስተማረ ወይም በግል ዩኒቨርሲቲዎች አያመናሽ አንተን ያናከሳልና ዘመኑን ዋጅተህ አትሰማው።

እመነኝ አንድ ሆነህ ከቆምህ ከፊትህ ብሩህ ተስፋ አለ። ተመርቀህ፣ ወልደህ ከብደህ ... የዓለማችን ትልቁ ሰው መሆን። እመነኝ በዩኒቨርሲቲ እመፅ ደም ገብረህ፣ ወንድምህን ገድለህ ... ትምህርቱ ይቀጥላል እንጂ አይቆምም። በፀፀት አለጋጋ አየተገረፍህ አድሜህን በእስር ትማቅቃለህ። አሊያም ራስህ ሰለባ ትሆናለህ። ባይሆንስ ምንም ውስጥ ከሌለበት ወንድምህ ተባልተህ ትርፉ ምንድነው? የሚያናከሷችሁን የዘመን መጋኛዎች ፈፀም አትሰማቸው። የዋነኛቹ ሌቦቹ ልጆች በምእራቡ ዓለም በቅንጡ ተቋማት አሉላችሁ። የደሆች ልጆች

በምን ምክንያት ደም ትቃባላችሁ? የእንዳችሁ እናት ወይም በዓለም ቁጥር እንደ
ወዳጆችሁ ተመርቃችሁ ትመጣላችሁ ብለው ሲያሰቡ ለምን አስከሬናችሁን
ይቀበላሉ? ለምን? ለምን? ለምን? በጥቅሉ እናንተ የእንዲት ኢትዮጵያ ልጆች
ቤተሰብ ናችሁና (ወንድማማቾችና አህትማማቾች ናችሁና) እጅ ለእጅ
ተያይዛችሁ የማይደገመውን ጣፋጭ የካምፓስ 'ላይፍ' በፍቅር አጣጥመውት።

Taye Bogale Arega (Ilma Dasu Odaa)

አባት እናቶቻችን በየዘመናቸው አስተሳሰብ ልክ በየቆሙበት ምድር ላይ ዳናቸውን
አሳርፈው፣ እሻራቸውን ከዘመናቸው ልቀው አኑረው፤ በአብሮነት ተወዳዳሪ የሌለው
የፈሪሀ ፈጣሪ ባለቤት ታላቅ ህዝብ ከትልቅ ሀገር ጋር ገነቡ። ዕንቁውን ማየት ተስኖን
እንጂ እጅግ የደመቀ ታሪክ ባለቤት የሆነች ሀገር ኢትዮጵያን የቻሉትን መሠረት
አውጥተው፣ የበለጠ አስውቀውን እናበጃት ዘንድ አሰረከበውናል። መሪዎቿን ለነፍሳቸው
ዕረፍት - 'ላዕሊሁ ሰላም' ብለን ባለሙት ልናወድስ፣ ባጠፉት ልንወቅስ ከመነሳታችን
በፊት ዛሬ ባለንበት ዘመን በሠሯቸው መልካም ከዋኔዎች 'አበጀህ የኛ ጀግና' ተብሎ
የሚሞካሽ፣ ኒሻን የሚታሰርለት፣ የኩብር አቀባበል የሚደረግለት ወገን እንደሌለ ሁሉ -
ባጠፉት የሚወቀስ የሚወገዝ የሚኮነን የሚረገም የሚሳደድ ሊኖር ከቶውኑ
አይገባም።

ደፈር ብሎ እኩያኑን - ለመሆኑ ትላንትን አያነሳህ አብዝተህ የምትወቅሰው፣
የመሪዎችን ስራ የምታማርረው፣ አየደጋገምህ የአቅም ማምከኛ ስልጠና
የምትሰጥባቸው ምን ፈልገህ ነው? ብለን ብንጠይቅ፤ ዛሬ በትላንቱ ጥፋት
ከሳሽ፣ ተከሳሽ፣ ፈራጅ፣ ዳኛ፣ ዓቃቤ ህግ፣ ምስክር፣ የደረጃ ምስክር፣ ካሽ፣ ተካሽ አለ
ወይ? ተብሎ ቢሞገት የእኩያኑ ምላሽ - 'ታሪኩ እንዳይደገም ለመዘከር ነው' ከመሆኑ
የዘለለ አይደለም። እድሜ ልክ 24/7 ዝከር ታይቶም ተሰምቶም አይታወቅም።

ዓላማው ግልፅና አፍጥጦ ያገጠጠ ነው። ኢትዮጵያን ማፍረስ፣ ከብሯን ማርከስ፣
ቢቻል 'የትግራይ ሪፐብሊክ፣ የአምኃራ አባት ሀገር፣ የሲዳማ ግዛት፣ የአጋዴን ምድር፣
የኩሽ መንግሥት' ... መፍጠር፤ ያን ጊዜ እንደነርሱ መሻት ቢሆን ኢትዮጵያ
በመፈከር አትቆምምና ተረት ትሆናለች። በእርግጥ ኢትዮጵያ ሊያፈርሷት የወጠነችን
አያፈረሰች ትላንትን ተሻግራለች፣ ዛሬን እየተንገዳገደች ቆማለች፣ የቱንም ያህል
ብትወዘወዝ በዘመናት የፍቅር ቃልኪዳኗ ዋጋ ያስከፍል ይሆናል እንጂ ፀንታ
ትቀጥላለች።

ዓለም የኢትዮጵያን ያህል ታሪክ አጥጦበት - የሚፈጸሙ ብዙ ታሪክ፣ የሚኖረው ቅርስ፣ የሚያስተላልፈው ገቢር አንሶት - ንግድ ቅድሳት እና ቅርሶቻችንን ሲዘርፍ፣ የአገሪቱ ልምድና ልማትን የፀጉር ሸፋጊ ሳይቀር ላጭቶ ለትዕይንት ሲያተርብ፣ ከአባት እና የታዮ የወረሰውን ጭላጭ ጀግንነትም ቢሆን አግዛፍ ወጣቱን ለማንሳሳት ይጠቀማል። በትላንቱ እየተቆጠጠ የጎደለውን ሊሞላ ለተሳዋጭ መንፈሳዊ ሀብት ለውጥ በአውቀት ላይ ተደማሪ ጥበብ እያከለ የአጠቃላይ ፍጥረት ዓለምን (Cosmos) ምስጢር ለመበርበር ሲመነገር፣ የከርሠ ምድርን እምብርት የውቅያኖስ ወለልን ጥልቀት ሲበረብር፣ ሌላ ጥላኔት ሲያስሰ ጨረቃ ላይ አገመራ ሲተከል፣ የሌሊትን አስፈሪ ጨለማ ግርማ በሰው ሰራሽ ብርሀን ለውጥ ሲታትር እኛ የተገነባውን እያረፈን፣ የቆመውን እየናደን፣ ዘወትር ከአልቦ ስንጀምር ፍርቱናችን ባለሀብት አርገጥ ሆነ። በከፋም ደረጃ ከድጡ ወደ ማጡ፣ ወደ አንጦርጦስ ወደ ጥልቁ በፍጥነት መዝቀጥን መረጥን።

በአሜሪካ የነጭ ዘረኞች 'ኩ ከሉከስ ከላን' የጥቁሮችን እኩልነት ሳለመቀበል ሲላላጥ ኃያሊ ሀገር ልክ አስገብታ ደፈቀቺው። በቅርቡ የ'ባስክ' ነጮች ዘረኛ ንቅናቄ በማህበራዊ ሚዲያ ሲቀነቀን (2019) ኮስተር ወዳለ አርምጃ ገባች። እንደ ጋና እና ታንዛኒያ ያሉ ሀገሮች የብሔረሰብ ፖለቲካ አደረጃጀት ፊልም እንዳይኖሩ ተግባራዊ አርምጃ ጀመሩ። ከነያ በሀገ መንግሥቷ ጭምር የብሔረሰብ አደረጃጀት አግዳለች። ፍዋንዳ ስለ ብሔረሰብ ልዩነት መናገር ዙብጥያ እንዲወርድ ህግ ደንግጋለች። ኢትዮጵያ በስመ ነገነት ልጓም ያልተበጀለት ብሔረሰቦችን የሚያጥላላ፣ አብሮነትን የሚያከፋፋ፣ እንደነትን የሚያሻከር፣ ጥላቻን በአደባባይ መስበክን በለሆሳስ አልፋ ዛሬ (2019) የጥላቻ ንግግርን የሚከለክል ህግ የማዕደቅ ጅምር መልካም ቢሆንም የአኖሌ የጨለንቆ እና ወንድም ወንድሙን የገደለባቸው የሚሾቹ ሐውልቶች አቁማ መሳለቋን ስንመዝን ሀገራችን ለላንቲካ የወጣ ነው የምንለው አርምጃው መልካም በመሆኑ እያበረታታን ከውጤት አንገር ግን የምንኮንነው 'መላ ሰውነት ቆሽሾ ሳለ ከአንገት በላይ 'ሻወር' እንደመውሰድ በመሆኑ ነው።'

ሀቅ ሀቁን እንነጋገር ካልን በግልፅና በተዘዋዋሪ ሀገር መበተን 'ውጉዝ ከመ አርዮስ' - 'አዑዝበላሂ መነ ሼይጣን ረጅም' ተብሎ በአምነት ተቋማት እንደገባች ውሻ ሊያስነውር ሲገባ፣ የተገላበጠሽ ውርደት ተሸከሞ በአደባባይ መጭከር የተለመደ አባዜ ሆነ። አሁን ባለው የኢትዮጵያ ፖለቲካዊ ዳራ ሰውነት ዜግነት አመክንዮ እንድነት ሀብረት ፍቅር መተሳሰብ መከባበር እና መሠል የመልካም ስብዕና መገለጫዎችን የሚያስተምር፡- 'የድሮ ሥርአት ናፋቂ፣ የአቢሲኒያ የበላይነት

እስቀጣይ፤ የነፍጠኛ ውላጅ' እየተባለ (የሚሸማቀቅ የለም እንጂ) ለማራከስ ተሞክረ። ግብ እጅግ በጣም ግልፅ ነው። 'እርሞ ፈርስት'፣ 'እማራ ፈርስት'፣ 'ትግራይ ፈርስት'፣ 'ሲዳማ ፈርስት' ... ብዙ የ'ፈርስት' እንቅስቃሴዎች ፈጥሮ ኢትዮጵያ እንደ ትርፍ የሁለተኛ እና ሦስተኛ ደረጃ እንድትይዝ በማድረግ የተነሱበትን ሀገር የማፍረስን ዲላማ የመምታት ርጉም ሸር አካል ነው። 'መሪ ሀዝብን ሲፈራ ዲሞክራሲ መኖሩን፤ በተቃራኒው ሀዝብ መሪውን ከፈራ ዲሞክራሲ መሞቱን እናውቃለን። ወጥቶ ለመግባት ወገን ወገኑን ሰው ሌላውን የጎረቤቱን ሰው ከፈራ ግን ምን ማለት ይሆን?

የኢትዮጵያ ታሪክ መበላሸት ምክንያት የጥፋቱ ተልእኮ ተቀባዮች 'እንደ ብርሌ እና ሰካራም ሠፊ ሆድና ረጅም አንገት እንጂ ንፁህ ህሊናን ያልታደሉ' ሆነው ለግላዊ ፈንጠዝያ ሀገርን በደም እንባ የሚሸፍኑ መሆናቸው ነው። የሺህዎች ዘመናት ታሪካችንን በጌሊህ መቀሸብ፤ በመቶ ዓመት መቆንፀል፤ ትልቅ ሀገርና ገናና ታሪክን የከብር ካባዋን እስከወልቆ ጥብቆ ማልበስ፤ መጎናፀፊያ ቀሚሷን ገፍፎ ቋምጣ ማጥለቅ፤ የወርቅ ጫማዎቿን በሀሳባቸው ልክ አውርዶ ሸበጥ ማጫማት ሀገርንም ሆነ ትውልድን አይጠቅምም።

እበው ወለመው በእርታ ልርታ፣ አንተ ትብስ አንቺ ትብሽ ስሜት በአለት አምድ ላይ ያቆሙት ታሪክ በአቅም ግንባታ ተብዬ ሰነድ ልቦለድ ጥላሽት ተቀባ። የትውልዱ እምቅ እቅም ስለ ግብርና መዘመን፣ የትምህርት ጥራት፣ የሥራ ፈጠራ፣ የምርምር ጠቀሜታ፣ የንግድ አዋጪነት፣ የሰነልቡና ግንባታ፣ የሀገር ገፅታ ቅብ፣ የተሪገም ልማት፣ የደን እንክብካቤ፣ የሰነተዋልዶ ጤና ከብካቤ፣ የበላ ፈቃድ አገልግሎት፣ የታሪክ ጠቀሜታ፣ የከርሠ ምድር ምርምር፣ የብሔረሰቦች ወግ ባህል ልምድና ትውፊት ሳይሆን መሸ ጠባ አጤ ምኒልክ መቃብር ፈንቅለው ተነስተው ያስተዳድሯቸው ይመስል የሥልጠና መነሻና ማሟሻ ሆኑ። ሥልጠናዎቹ በምን ደረጃ ሰይጣናዊ እንደሆኑ የሚያስገነዝበው (1991 - 2018) ዕድህና እየሰሙ ፊት ለፊታቸው የተፈፀመውን ለጆሮ የሚቀፍ ግፍ፣ ዐይንን በዕንባ የሸፈነ ሰቆቃ እሪታ ዋይታ ጩሽት ባላየ እና ባልሰማ አልፈው በሚያሳቅቅ መልክ ከዛሬ 130 ዓመታት በፊት በዋናነት አኖሌ እና (ጨለንቆን በብድር) 'ተፈፀመ' የተባለ የበሬ ወለደ ቅጥፊት ፀንሰው፤ ጉዳት ሲያደርሱ እና ለጥፋት ተዘጋጅተው በመስተዋሉ ነው።

የሚያሳፍረው 'የእቅም ማምከኛ ሰነዶቹ' የዳግማዊ ምኒልክን እንዳችም ጥንካሬ ለማውሳት ካለመድፈራቸው እና የአፄ ዮሐንስ አራተኛን የግፍ ግፍ ለማንሳት ካለመሞከራቸውም በላይ፤ የገንዘቡ ምንጭ ከብት ጠፍጥፋ ከምትተዳደር ምስኪን እናት መቀነት ተፈትቶ፤ ላቡን እንጠፍጥፎ ወዘን ጨምቆ ከሚታትር ላብአደር

ተቀምቶ፤ ከነሱም ገበሬ አርብ-ቶላደር አርሶአደር እና የቆዳቸው ቀርቦት ከአጥንታቸው ከተጣበቀ የከተማ ምንዳባን ተቀምቶ፤ ሌት ተቀን ለፍቶ ካገኘው ነጋዴ ላይ ከተጣለው ፍትህዊነቱ ከሚያጠራጥረው ግብር ተሰብስቦ መሆኑ የሀመሙን ጥዝጣዜ ውስጥ ድረስ ዘልቆ እንዲሰማ ያደርጋል። ከሀገር በተዘረፈ እንጠራ መዋዕለ ንግድ ለአክልዳማ የተጠነሰሰው ብቅል፤ ከመርዝ ገሾ እና ቂጣ ጋር ተብላልቶ ምርጫ ሲከፈት የፈነዳው ጠላ የማመዘዘኛ ናላን የሚያዘር፤ የማስተዋል እለምሮን የሚያስት፤ ወገንን ከወገን አፈናክቶ ደም የሚያፋሰስ፤ ከአንድ እናት ከሁለት አባት የተወለዱ ወንድማማቾችን ጭምር (ከተለያዩ አባት አብራክ ስለተከፈሉ) በአባት ዘውግ ለያይቶ ዐይንና ናጫ የሚያደርግ ነቀርሳ ሆነ።

በዘመናት አብሮነት ከተፈጠረ ወዳጅነት ከሁለት ብሔረሰቦች የተገኙ ባልና ሚስት (ሁሉም ወገን መሆኑ ጥርጣሬ የማይኖረው ሆኖ 'የአንደኛው የተባለው' የጦር አበጋዝ ቡድን የሌላኛውን ሲያጠቃ የሰሜት መለዋወጥ፤ የቃላት መሠናዘር)፤ በመሀከላቸው ንፋስ በገባ ቁጥር የተገኙበትን ብሔረሰብ የእሳቱ ማቀጣጠያ ነዳጅ በማድረግ ትዳር እየፈረሰ፤ የልጆች መብተን፤ በየመሥሪያ ቤቱ በብሔረሰብ ላይ ያነጣጠረ ግላዊ ጥቃት የመድረሱን ያህል የራሱን የስነምግባር ግድፈት 'በእካባቢዬ ምክንያት ተጠቃሁ' ሰንካላ ሰበብ መደበቂያ ለማድረግ ረዳ። ብሔረሰቦች የክፉ ሰብአዊ መብቶችን ለፈጸሙ የመደበቂያ ዋሻ ሆኑ። የፍትህ ሥርአቱ የሚተገበረው እንግራዊ ጉልበት ያነሰው ላይ ሆነና 'ከከልላችሁ እገሌ ወንጀል በመሥራቱ እንፈልገዋለን' ሲባል 'የእናነተንም አብራችሁ አሠሩ እንጂ የኛን ብቻማ አሳልፈን እንሰጥም' ድረስ የመዝቀጥ ስሜት ገነነ። ፖለቲካ ከሀግ ጋር ተዛነቀ። አንዳንዴ ታሪክ ራሱን ይደግማልና ጉዟችን ወደ ዘመነ መሣፍንት ይመስላል።

ቋንቋ መግባቢያና አርስበርስ መገናኛ መሆኑ ቀርቶ ፖለቲካዊ ትርጉም ተላበሰና ከቅኝ ግዛት በቅርብ ነፃ የሆኑ የአፍሪካ ሀገሮች ጭምር ያላደረጉትን፤ ምናልባት ተሰምቶ በማይታወቅ መልክ አንዳንድ እኩይ ልሂቃን 'ትላንት ለመፈታታቸው የታገለገለና የሞተ ወገናቸውን ለማስጠቃት በቀጥታና ተዘዋዋሪ 'ቋንቋውን አትናገሩ' አይነት የበሽቀጠ ዲስኩር ያለጋፍረት በአደባባይ ጭምር መለፈፍ ጀመሩ። የበለጠ የሚያሳዝነው ፈፃሚዎቹ እድሜ ልምድ ሙያና የፖለቲካ አውቀት አላቸው ተብለው የሚገመቱ የፖለቲካ ልሂቃን መሆናቸው ነው። በወገን መሀከል ግብይት እንዳይካሄድ ጭምር የመሞከሩ መዳረሻ፤ ያለጥርጥር ሀዝብ የመለያየት ጥርገፍው ራሱን ፊትለፊት የመግለጡ ማሳያ ነው። አያያዣችንም ሲቃኝ ከደበተን ዱካክ ለመንቃት አሁንም ዝግጁ የሆንን አይመስልም። ከወቀሳችን መሣ ለመሣ በተፈጠረው እንግራዊ ምቹ ደብብ በመጠቀም ከ2018 ወዲህ ለትውልድ መድሀንና ተስፋ የሆኑ ምሁራን ወደ መድረኩ

ብቅ ብቅ ማለታቸው በሀገራችን ጨርሰን ሙሉ ተስፋ እንዳንቆርጥ ምርክብ ሆኖናል።

ከ1970ዎቹ ጀምሮ በተለይ በግራ ዘመም፣ የዘውግ እና ፅንፈኛ ፖለቲከኞች እየተቀነባበሩ የተደገሱ መርገብ ስንክሳሮች ከየትኞቹም መዛግብት ይልቅ ይጋፍ ተደርጎላቸው፣ የገነኑ የገነጉ የተደረጉ እውራ ልቦለዶች ሆነው ታዩ። በተፈጠረላቸው ምቹ ሁኔታ ሳቢያ ከምንም በላይ ተነባቢና ለዕይታ ተደራሽ በመሆናቸው፣ ሀገር ሊያጠፉ በታቀደው ልክ ሟሊዮችን ከአንዱ ከልል ወደ ሌላው የማፈናቀል ሥራ በተዘዋዋሪ በአቅድ ተተግብሮ በወገን መሀከል መጠራጠርና ተወልዶ ባደገበት ቀዬ እያለ የባይተዋርነትና የስጋት ስሜት ተፈጠረበት።

እ.ት.ዮ.ጵያ በታሪክ ብቻ ሳይሆን ዓለምም ይህ ታሪክ በተጻፈበት ዘመን በመጠኑ ያላየው የሀገር ውስጥ መፈናቀል የተሰተዋለው በዚህ የዘውግ ፖለቲካና አገርን የማፈራረስ ተልእኮ ውጤት ነው። መንግሥትም ተፈናቃዮችን ወደነበሩበት የመመለስ ሳይሆን ተሰደው በመጡበት አካባቢ የማቆየትና ወደ ቀደመ የትመጣቸው የማስፈረስ ተግባር ለታይ ቸግሩ ምን ያህል ስር የሰደደ መሆኑን በግልጽ ያሳያል። በአንድ ቀዬ አብሮ አጠገብ ለአጠገብ የሚኖረውን ወገን መለያየት የግዙፉን ሰራ እጅንዳ ለማስፈጸም መንገድ ጠራገ ሆኖ ታይቷል። የተፈናቀሉ ዜጎችን በተላመዱትና በተወለዱበት ባድማ ከመመለስ ይልቅ የውላጅ ፍናጅ ... የትመጣቸው እየተፈለገ ሀገርን በጎሳ ለመሸንሸን ለተያዘው የረጅም ጊዜ እቅድ አስቻይ ሁኔታ ተፈጠረለት።

የዓለማችን ተሞክሮ እንደሚያሳየን በገዛ ሀገራቸው ውስጥ የተፈናቀሉ ዜጎች ይቅርና ወደ አጎራባች ሀገሮች የተሰደዱ ሰዎች ጭምር ሰላም ሲሠፍን ወደየቀደመ ቀዬና አኗኗራቸው ይመለሳሉ። ከዚህ በተቃራኒው አሸረግጠን ልንገልፅ እንደሞከርነው 'የቅድመ አያቶች ቀዬ እየተፈለገ በየክልላችሁ ሥፈሩ' የሚለው ብሂል መዳረሻው ምንድነው? ብሎ መጠየቅ ተገቢ ይመስለናል። አሮሞውን ወደ 'አሮሚያ'፣ አማራውን ወደ 'አማራ'፣ ሶማሊውን ወደ 'ሶማሊ' ... የራሴ ከሚለው ከተማና መሬት ነቅለው የደም ውርስ ፍለጋ በማስፈረስ የሚተባበሩ ሁሉ ታሪክ ይቅር የማይላቸው የሲራው አካል ከመሆን አያመልጡም። ይህ ድርጊታቸውም በየክልሉ ያሉ ፅንፈኞችን 'በርትታችሁ አፈናቅሉ' አይነት ተዘዋዋሪ ማበረታቻ ስለመሆኑ ለማወቅ ምርምር አይጠይቅም።

ታሪክ ከ1991 - 2018 በሹምባሽ፣ ታሪክ ጠል የደደቢት /ሀውሐት/ ትህነግ ገጂዎች መዳፍ ሥር መውደቁ በኢትዮጵያ 'ታላቁን የታሪክ ጨለማ ዘመን' ፈጠረ።

'ሀገር አርጅቶ ጃርት እፈራ'። ውጤቱ ባሰከተለው ጨለምታችንት አውነት አገገቷን ስትደፋ፣ ቅጥፈት ቅንድቧን ተላጭታ አይባባይ ስትውል፤ ጎጠኛ በኩራት ቀና ብሎ እየተጀነነ ሲራመድ በአርምም ማለፍ ይከብዳል። ሰውነት ኢትዮጵያዊነት ታሪክ ዘግነት አመክንዮ ይሸለፍል የሚለውና የሀገር ፍቅር ስሜት ያነደደው ወገን አገገቱን ደፍቶ ሲሸማቀቅ ዕያዩ በለሆሳሰ መሸበብ ይከብዳል። በመሆኑም የመፅሐፉ አዘጋጅ በማህበራዊ ሚዲያ ባለው ጠንካራ ቆይታ የታዘበውን፣ በአጭር የፖለቲካ ተሳትፎ የተመለከተውን እና ከከፍተኛ ሁለተኛ ደረጃ አስከ ዩኒቨርሲቲዎች ከሦስት ዐሥርት ዓመታት በላይ ሲያስተምር የታዘበውን፣ እንደ ታታሪ መምህርነቱ በንባብ ያበለፀገውን፣ በመገራገሪያት ውስጥ ራሱን የሚደብቅ (Bookworm) እንደመሆኑም የዘገነውን ትንሽ ዕውቀት፣ የሁሉም ኢትዮጵያዊ ውሳኔ ባለአዳ በመሆኑ በዋናነት መፍትሔውን ለማመልከት 'ምሁራን ዝም ሲሉ መምህራን ይናገራሉ' በሚል የግል መፈክሩ ባለሁለት ስለት ሰይፍን ከሰገባው መገዘዘ፣ የተዛነፈውን የታሪክ እብደት ለመፈወስ 'የያዘውን የወረወረ ፈሪ አይባልም' ተቀባይነት ያለው አባባል ነውና 'በረዶ ሰባሪ' ይሆን ዘንድ እነሆ የዘመናት ፅንሡን፡-

'መራራ አውነት በኢትዮጵያ ታሪክ'

በተሰኘው በዚህ የበኩር ልጅ ፍቅርን በምጥ ተገላገለ።

ሌሎች መንትዶ ፅንሶቹ 'የቦረና እና የጉጂ አርም' እና 'መፅሐፈ ነገሥት' እኔ አቀድም እኔ ልወለድ ሽሚያ ይዘው ተገባድደዋል። ጤና ይስጠን እንጂ ብዙ ሰንቀፍል፤ መሻታችን ዳርቻ የለውም። ወደ ባህሪ ሀሳቡ ከመጥለማችን በፊት ለአኛነታችን መሠረት የሆኑ አካላትን ባናመሰግን የሀሊናችን ባለአዳ እንሆናለንና ቃላት ሲገልጹቸው አቅም ባይኖራቸውም ሌላ አማራጭ የለንም።

ምስጋና

በነገሩ በረና ከተማ ጥንታዊ (ጥንቱ) በመባል ይታወቅ የነበረው 'አዳ ጋርደን' ውስጥ ከአንጋፋችን መገርሣ እስከ መጣጩ ከድር ቀርቦ 'ለፈጠረን' (የ98 ዓመታት ገዛውን በስኬት ያጠናቀቀው የጦር ሠራዊት አባል) አባቱ ቦጋለ አረጋ እና የፅናት የትዕግሥት፣ የምክር ተምሳሌት የሁላችንም አናት ለሆነችው መልካ ለሆነኩት ደሴ አዳ (76 ዓመታት የከብር ጉዞ)፤ አባ ከአብራካህ ከፍለኸኝ፤ አማ ከማህፀንን አብቅለሺኛልና ሁላታችሁንም ፈጣሪ ነፍሳችሁን በአፀደ ገነት ያኑርልኝ። ሁልጊዜም በልባችንና በእኛ ህያው ናችሁ።

ወንድሜ አበባው ከፊት ለፊት አየቀደምህ አትብታችን የተቀበረባትንና ያደግንባትን በታ-ያሁኑ 'አዳ ጋርደንን' የበለጠ አስውቀህ፤ በስኬት ላይ ድል አየተቀዳጀህ፤ ተስፋ ሳትቆርጥ በመውደቅ ውስጥ መነሣትን በአርአያነት አስተምረኸኛል። መፅሐፌን ያለመታከት በአርትዖት ውበት አላብሰኸዋልና አመሰግናለሁ። እሁኑ ሙሉ ሰው ለታሸቃል የለኝም የእናቱ ምትክ ነሽ። ወንድሜ መገርሣ በመዲናችን አንድኖር ምክንያቱ ሳጠፋ ምትገሰፀኝ አንጋፋችን ነህና ከበርልኝ።

ከተፈጥሮ ሳይንስ የትምህርት ዘርፍ ወደ ታሪክ የትምህርት ክፍል አንዳዘነብል ምክንያት ለሆነኸኝ (ለማውቅህ ለማታውቀኝ) የሐዋሳ መምህራን ትምህርት ኮሌጅ የታሪክ መምህር ዓባይ ባይላ፤ ለኮተቤ መምህራን ትምህርት ኮሌጅ የታሪክ መምህራን በሙሉ (ልዩ ምስጋና ለተባባሪ ፕሮፌሰር ምናለ አዳኛ)፤ ለአዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ የታሪክ መምህራን በሙሉ (ልዩ ምስጋና ለፕሮፌሰር ተሰማ ተዳ፤ ለተባባሪ ፕሮፌሰር ተካልኝ ወልደማርያም እና ለረዳት ፕሮፌሰር አበባው አያሌው) ለመላው የኢትዮጵያ መምህራን።

በፍቅር ምድር ነገሌ ቦረና (ከሀርቀሎ እስከ ድብ አዳማ፤ ከ14ኛ 21ኛ ሻለቃ እስከ 43ኛ ፈጥኖ ደራሽ ፖሊስ ብርጌድ፤ ለገገላ ጎብቻ እና ቀርሳመሌ፤ ቢታታ፤ ገናሌ) ለተሰናኛችሁ የትንሿ ኢትዮጵያ ወገኖቹ በሙሉ። (ልዩ ምስጋና ለቦረና እና ገገሌ ማህበረሰብ አባላት።) ለነገሌ ደ/መ/ቅ/ኪ/ቤ/ክ ካህናት በሙሉ (ልዩ ምስጋና ለመምራ ታደሰ በታሉ)

ለሠላስቱ እንስት፡- አብሮ አደጌ (የልጅነት ፍቅሬ ሚስት፤ እናት አጅግ አካሌ እና ደስታዬ በእናንተ ሙሉ ለሚሆነው ልጆቹ ብርሀን እና ሎኮ ሥጦታዎቹ ናችሁ። ትንሿ ጎጆዬ ያለእናንተ ዳፈና ናትና በፍቅር ወዳችኋለሁ። ያለ እናንተ ትእግስትና ድጋፍ ይህን የዘመናት ምጣን መገላገል እንደምን ይቻላኝ ነበር?

በዘመናት ለሀገር በሁሉም መስክ መስዋዕትነት ለከፈላችሁ ሁሉ (በተለይ ለጦር ሠራዊት አባላት።) ለመላው ኢትዮጵያዊ ወገኔ ያለእናንተ ምንም ነኝና አዳችሁ አለብኝ። ለሰው ልጅ ሥልጣን ፈር ለቀደዳችሁ በሙሉ ልዩ አክብሮት አለኝ፤ መዕከላት ያለ እናንተ መቼ ይታሰባል?!

ሠርቶኝ ሥራዬን ላስጀመረኝ እና እስከ መጨረሻውም ለሚጠብቀኝ ለእግዚአብሔር፤ ሰው አይከፍለውምና ወደር ለማይገኝለት ችሮታው በአባባ በረኩ መለያ 'ለእግዚር አግዜር ይስጠው።'

ታዮ ቦጋለ አረጋ፣ ኢልመ ደሱ አዳ

ዘነገሌ ቦረና (2011/2019)

መግቢያ

"የታሪክ ትምህርት ጥናት ለታመመ ጭንቅላት ፍቱን መድኃኒት ነው"

ፕሮፌሰር ሊቪ

ኢትዮጵያ፡- በሰሜን ምስራቅ አፍሪካ በአፍሪካ ካርታ ላይ በሚታየው ቀንድ መስጫ ቅርፅ የአፍሪካ ቀንድ (Horn of Africa) እየተባለ በሚጠራው የምስራቃዊ አፍሪካ ክፍል ውስጥ የምትገኝ ታሪካዊ እና በዓለማዊ ደረጃ ስመ ጥር ሀገር ነች። በውሀ ሀብቷ መጠን የተነሳ 'የውሀ ማማ' (Water tower) የተሰኘ የማእረግ ስም ብትታደልም ከጠረፍ ውሀማ አካላት ርቃ የባህር በር እና ወደብ አልባ ምድር ሆናለች። ደረቅ ወደብ ሠርታ የውሀ ወደብ ፍለጋ ለህልውናዋ የምትባትል ሀገር መሆኗ በምክንያት ያስቆጫል። በየብስ ጎረቤቷ ከሆኑ ሀገሮች ማለትም ኤርትራ ኪንያ ሶማሊያ (ሶማሊያ/ ሶማሊላንድ/ ፑንትላንድ/ ጁባላንድ ... አፍሪካ ምድ ያስተማምናል? ብዙ 'ላንዶች') ሱዳን (በቅርቡ የተገነጠለችውና የምትታመሰው ደቡብ ሱዳን)፣ በቋፍ ላይ ያለችው ሱዳን እና ጁቡቲ በተለያዩ አቅጣጫዎች ያዋስኗታል።

ከ100ሚሊዮን የሚበልጥ ህዝብ እና በቋንቋ ከሰማንያ በላይ ማህበረሰብ አቅፋ የያዘች ሲሆን ህዝቧ ከአራቱ አፍሪካዊ ልዕላ-ቋንቋዎች (Language Super Families / Protolanguages) መሀከል ሁለቱን ማለትም አፍሮ-አስያዊና ናይሎ - ስህራዊ

ልዕለ ቋንቋዎች ይናገራል። የኢትዮጵያ ህዝብ የተለያዩ ቋንቋዎች የሚናገር ቢሆንም በታሪክ በስነልቦና እምነት የቆዳ ቀለም ከሠርገኛ ጤፍ በላቀ ሁኔታ ለመለየት የሚያስችግር ከአንድ አናት የበቀለ በርካታ መንትያ ነው። በብሔረሰብ የተለያየው በሀይማኖት ይገናኛል። በጋብቻ ይሰናኛል። ሀገር ሲጠብቅ አንድ ይሆናል። በንግድ ይተሳሰራል። በከፋ ደጉ በተለያዩ ፍጻሜዎች ይተባበራል። የኢትዮጵያ ልጆች የትኛውም አይነት የአመለካከት የእምነት የቋንቋ ልዩነት ይነራቸው ሀገራቸውን በፍፁም ልበ ሙሉነት እና ኩራት 'ኢትዮጵያ እናታችን' በማለት ይጠሯታል።

ጥቂት ከሀገራቸው ጎሳቸውን የሚያስቀድሙ እነ 'ፈርስት' መገኘታቸውንም ሳንዘነጋ። ምንም እንኳ ጥቂቶች ቢሆኑም ባዶ በርሚል ጩኸት ስለሚያበዛ የኢትዮጵያን መሠረታዊ ህዝብ 'የልቡና ውቅር' ጠልቀው ላልተረዱ ግለሰቦችና ቡድኖች አስፈሪ መስለው ይታያሉ። ባህርያቸውን በማስረጃ ለማሳየት ጭር ያላች ዶሮ አንድ እንቁላል ጥላ በማስካካት ሀገር እንደምታምሰው ሁሉ ጠብመንጃ፣ ዱላ፣ ሚንጫ፣ ገጅራ እና ባልጩት ድንጋይ ተሸከመው በአንድ አካባቢ በቁጥር አንሶ የተገኘ ወገናቸው ላይ እጃቸውን ሲያነሱ እና የሚፈፀሙት ጭካኔ ሲታይ ለስጋ ያስፈራሉ፣ ለነፍስ ተገዳይ ህያው ሆኖ ገዳይ የሰማዩ እንዳለ ሆኖ በምድርም በቁም ቢሞትም። አብዛኛው የኢትዮጵያ ህዝብ ኮሽታ ሳታሰማ አብዝታ ወተት በምትሰጥ ላም ይመሰላል። በሌላ አገላለፅ በተለምዶ 'ባጃጅ' (ባለ ሦስት እግር ተሸከርካሪ) በተፃፉ ጥቅሶች ይሻገረጎራል። አንድ 'ሐመር' እና 'ኢንፊኒቲ' አይነት ዘመናዊ አውቶሞቢሎች አሠራራቸው በራሱ ውበት ስለሆነ አንድ ፈረስ ጋሪ ማስታወቂያ አይለግጥፋም።

ይሁንና በአናሳ አስተሳሰባቸውና የሚከተላቸው መንጋ በአእምሮው እንዳያስብ ስለጋረዱት እነ 'ነጡ' ውለው ሲያድሩ በሀገር ደረጃ የሚደቅኑት አደጋ ቀላል አይደለምና በአመለካከት መግራት በመንግሥት በኩል ቁርጠኝነቱ ካለ አደብ ማስገዛት ይቻላል። ምንም ይሁን ምን ለሽፍቶችና ቅጥረኞች የሚደነግጡ ቢኖሩ የኢትዮጵያን ህዝብ ማህበራዊ መሠረት የማይገነዘቡ ናቸው። በተደጋጋሚ እንደምንጠቅሰው ዘውጊዎቹ ቁጥራቸው እዚህ ግባ የሚባል አይነት ባይሆን ሊፈጥሩ የሚችሉት አደጋና እየደቀኑ ያለው ስጋት የሚናቅ አይደለም። ስምሪቱ ከኢትዮጵያ ውጭ አድርጎ ስምሪት በሚሰጠው ዓለማዊታዊ ኃይል የሚሸከረከሩ ቡድኖች ከኋላቸው ሉላዊ ገፊ ኃይል አላቸውና 'ይህኛ ባቄላ ካደረች አትቆረጠም' ታሳቢ ማድረግ የግድ አስፈላጊ ነው። በመሆኑም በበቂ ስጋት ላይ በተንተራሰ የትንተ አግባብ ሀገርንና ወገንን ከዓለማዊታዊ ደባ ለማዳን እጅለእጅ ተያይዘን በአንድነ መቆም ይጠይብቀናል። አንድ አበያ እና ፊጋ በሬ አጠገባችን ያለውን ነገ በከፋ በፆ

የሚደርሰልንን እና ሀገር ብትወረር የምንተገንቦትን ወገን ለማግኘት ከማሰብ ፈቀቅ ያለ የዕይታ አድማስን ማስፋት ይጠይቃል።

ትንሽ አለፍ ብለን ዙሪያ ገባችንን እንታኝ። ደቡብ ሱዳን ያለማቋረጥ እየታመሰች ነው። የኤርትራ ጉርብትና ባልተቋጩ ጥያቄዎች ሳቢያ በፈገገታ የተጀመረ ቢመስልም የአጋምና ቀጋ ሁኔታ ውስጥ ነው። ሶማሊያ ቀስ በቀስ ወደ ደክም መንግሥት (Failed State) በመቀየሯ ለየትኛውም በሀይማኖት ሽፋን ለሚንቀሳቀሱ ፅንፈኛ ቡድን መፈልፈያ ኩራ ሆናለች። በሀገሪቱ ጥርዥ ብርዥ እያሉ የሚንቀሳቀሱ ፅንፈኛ ቡድኖች አል ሸባብ፣ አል ኢትህድ እና ሌሎች ሁኔታውን ተከትለው ሊፈጠሩ የሚችሉ ቡድኖች 'ከዓለማዊ የሽብርተኝነት ትስስር መረብ' ጋር ተሳስረው ድጋፍ ለማግኘት አመቺ እድል አላቸው። ሱዳን በጎንደር ድንበር አካባቢ የምታሳየው የድንበር ለም መሬት ፍላጎትና በወያኔ ሀወሓት የተደረገው ምሥጢራዊ ስምምነት የማይቅነው አደጋ ቀላል አይደለም። የጅቡቲ ወደብ ጉልበት ያላቸው ባሊዳን መሬንጫ ሆኗል። ኬንያ በኢትዮጵያ ደረጃ ወጣ ገባ የሚል ሰላም ያላት ሀገር ናት። የግብፅ ዐይኖች ከኢትዮጵያ ላይ ለአፍታ ይነሳሉ ብሎ ለማሰብ የዋህነት ያልሆነ የበዛ ቁልነት ይጠይቃል።

ጎረቤቶቻችንን ከላይ በሰጋት ሳይሆን በሥጦታነት ብንመለከታቸውም አለመጠርጠርም ዋጋ ያስከፍላልና በያዘናት ሀገር ልክ ጥንቃቄን ታዘ እድርገን እንጓዛለን። ዙሪያው ውሎ አድሮ የሚቀጣጠል የተዳፊነ ፍም መሆኑ የማይጠበቅ አይደለም። የሚቀጣጠለው ሰደድ አሳት ለከፋ ጉዳት ሳይዳርገን የአንድነት አሳት ማጥፊያ መላበስ ሁለተኛ አማራጭ አይደለም። ስለሆነም አእምሮችንን ሠፋ አድርገን ለላዊነት እስከሚፈጥረው አደጋ ማማተር ይገባናል። ሆኖም የፍቅራችን ምክንያት ከሁኔታዎች ሁሉ በላይ የሆነው የኢትዮጵያዊነት ትርጉም ነው።

ወደ ሀገራችን ታሪክ ስንመለስ የአርኪዎሎጂ ጥናትና ምርምር ውጤቶችም ሆኑ በታሪክ ትምህርት መስክ የተደረጉ ፍተሻዎች እንደሚያመለክቱት ኢትዮጵያ በቅድመ ታሪክም ይሁን የታሪክ ዘመን ረጅም እድሜ ያስቆጠረች ሀገር መሆኗ የማይታበል አውነት ነው። ይሁንና ከታሪኳ ርዝመት አንፃር የዘመናት ጉዞዋ ሆነ ተብሎ ከ'ትኩስ ድንች' በሚመነጨ ተልዕኮዎች ወይም እድሜውን በመቀሻብ ከማሳጠር ጀምሮ በተለያዩ ዘንጎች ዙሪያ የማያባሩ እሰጥ አገባዎች ቀጥለዋል። በእያሌ ሁኔታችንም አፈፃፀም ተንተርሶ በሚነሳው ንትርክ በታሪክ ምሁራን ዘንድ የወል ታሪካችንን ለመሰነድ የሚያስችል ወጥ እና የጋራ የሆነ ስምምነት ላይ አልተደረሰም። በሳንካው ምክንያት በሥርአተ ትምህርቱ ውስጥ የተካተቱ የሌሎች የትምህርት አይነቶች የመማሪያ መገለጫ (1991 - 2018) በየወቅቱ ሲከለሡ፤ የታሪክ መገለጫ ግን በየደረጃው ማሻሻያ ሳይደረግባቸው በነበሩበት እንዲቀጥሉ መንስዔ ሆነዋል። ድባቡ

በፈጠረው ሙግት ላለመዘፈቅ እና ታሪክ ላይ የታየው የመንግሥት ጥላቻ ተከማምረው ዜጎች ለታሪክ ትምህርት ያላቸው ፍላጎት ቀገዝቶ ተስተውሏል። በደምሳሳው ለወል አገልግሎት የሚውሉ የታሪክ ትምህርት መሃሕፍትን ለማሠናዳት የተደረገው ሙከራዎችም ፍሬ አላፈሩም።

ኢትዮጵያ በውጭ ግንኙነት የዘመናት ታሪክ ያስቆጠረች፤ የራሷ ሆሄዳት፣ የገዳ ዴሞክራሲያዊ ሥርዓት፣ የተለያዩ የዘመን መቁጠሪያ ዘዴዎች፣ ሀገር በቀልና ድንበር ተሻጋሪ እምነቶች፣ ኪነህንፃ፣ እደ ጥበብ፣ ስነፅሑፍ፣ ሥልጣን፣ ፍልስፍና፣ ቱባ ባህሎች፣ ምጣኔ ሀብታዊ ማህበራዊ ፖለቲካዊና ፈርጀ ብዙ መስተጋብሮች፣ ሁለንተናዊ ዓለምን እጅብ ያሰኙ ድንቅ አሻራዎች የተጎናወዱት ሀገር ብትሆንም ታሪኳ በጥቂቱ እንኳ በደርዘ አልተሰናዳም። በተለያዩ ዘውጎች ተመርኩዘው የተፃፉ የታሪክ ሰነዶችም ቢሆኑ በአወዛጋቢ ምልክታዎች የተሞሉ ናቸው። ባልተገባ የታሪክ አፃፍ ምክንያት ታሪኮቹ የወል ተቀባይነት እና ስምምነት በማጣታቸው ጥቂት የታሪክ ዝንባሌ ካላቸው ወገኖች በስተቀር ተነባቢ እና ተደራሽ አይደሉም።

በታሪኩ ዙሪያ ስምምነት መጥፋቱ፣ ለፖለቲካ ትርፍ ማጋበሻ መዋሉ፣ መነሻውም ሀገርን ማተራመሥ መሆኑ ተዳልበው ለምናየው ማህበረሰባዊ መከፋፋት (Social Bitterness) እና ምስቅልቅል የታሪክ የተዛቡ ትርክቶች የአንበሳውን ድርሻ ይወስዳሉ። የውጤቱ አስከፊነት ታላቅ ማሳያ ኢትዮጵያን ለማፍረስ አለያም ከፋፍሎ ለመግዛት ያቀደው አካል በቀጥታ የትኩረቱ ማዕከል ያደረገው ከሀገሪቱ ሕዝብ ወደ 2/3ኛ የሚጠጉ የኦሮሞና የአማራን ማህበረሰብ በፍፁም አብረው መኖር እንዳይችሉ ለማድረግ (የአማራ እና የኦሮሞ ማህበረሰብ በደም እና በመንፈስ የተዋሀዱ እንደመሆናቸው አስከፍፃሚው መለየት ባይቻልም) በተከታታይ አበከሮ በመሠራቱ የኢትዮጵያውያንን አንድነት ለማጠናከር በሚሠራው ልክ የሁለቱን ወገኖች ትስስር ለማጥበቅ አበከሮ መረባረብ ይጠይቃል። ይህ ሃላፊነት በዋነኝነት በሁለቱ ክልሎች አመራሮች አስቻይ ሁኔታ ቢፈጠርለት ሀገር በአያሌው ታተርፋለች። በሀውሐት፣ አነጻጻ በአማራ አያቆጠቆጡ ባሉ ተገቢ ያልሆኑ ስሜቶች በየጊዜው እየሻከረ የታየውን ግንኙነት ለማደስለ ያላሰለሰ የአንድነት ትግል ያስፈልጋል።

(2016 - 2019) የተጀመረው የሁለቱ ክልሎች መሪዎች ቀና ግንኙነት (ቁርጠኝነታቸው ላይ ባለን ጥርጣሬ ምክንያት ገደብ ጥለን) የሁለቱም ሀዝቦች መሪዎች ነሽጥ ሲያደርጋቸው 'ለማለያየት የሚሠራ አካል የመኖሩን' ሀቅ በአደባባይ ሲያፈርጡት መስማታችን ችግሩን መለየት የመፍትሔው ጅምር በመሆኑ አመሰግናለን፤ በሁለቱም ውስጥ በገፊ ሁኔታዎች ከምርቱ ጋር የበቀለውን እንክርዳድ እየለየን፤ ከላይ

በስሱ ለማንሳት እንደገጠኝናው በጥልቀት ማስተዋል የሚጠይቀው ዓብይ ጉዳይ ሀገር የማፍረስ እጅንዳው ማከፋፈያ ማዕከል ከኢትዮጵያ ውጪ! ለግል ጥቅማቸው በቸርቻሮ ተቀብለው የሚያስራጩት ደግሞ ውጭና በሀገር ውስጥ የሚኖሩ የተማሩ ማይማን መሆናቸውን ተገንዝበን ልዩ ትኩረት ለናደርግ የሀገር ጉዳይ ያገብረናል። ደባውን ሳይረዱ የተጃመሉ የተማሩ መንጋዎች በመቀላቀላቸው እና በሰሜት የሚነዳ ጀሌ ፈጥረው በመቆየታቸው እነዚህን የሞህ የሆኑና በሰሜት ፈረስ የሚጋልቧቸውን ወገኖች የማዳን ተልእኮው አረፍት አልባ እንደገናም ያስገደዳል። በርግጥ ከህሊና ሆድ እንዲቀድም የስነምግባር ደረጃ እንዲወድቅ በመሠራት ረብጣ ዶላር በተሸገጠለት ቁጥር ወገኑን አሳልፎ የሚሰጠው እንደሙብዛቱ የጉዳቱን መጠን ተገንዝቦ ሆድ ህሊና ላይ እንዳይከመር ጠንክሮ መሥራት የማይቻላቸው ይሆናል።

ከዚህ ንድፈ ሀሳባዊና ገቢራዊ ንጣፍ በመነሳት ጠማሩ አከራካሪ የታሪክ ሰበዞችን በመምዘዝ የተጣመሙ፣ ያጋደሉ፣ የተዘበቡ እና እውነታውን ባለመረዳት የዘመሙ ዝንፈቶችን ለማቃናት ይጣጣራል። ፍልሚያው ለሃምሳ ዓመታት በከፋት በጥላቻ በአቅድ ጥልቅ ጉድጓድ ቆፍሮ ተንጠራርቶ ከቆመ፣ ቅጥፈት ያደነደነው በመሣሪያ እና በሀብት ለደረጃጅቶች ከደረሰ ጎራ ጋር በመሆኑ አፀፋው በደረጃው ልክ የጠነከረ መሆን ይገባል። የጥላቻ ደጃዝማቻቸው ሀገር ለማተራመሥ ያለጋፍረት እንደ ገመሬ ዝንጀሮ በየራሳቸው መንጋ ተከብበው ካልተሸማቀቱ፣ ኢትዮጵያዊነትን የያዘ የሀቅ ብእር የማይደፈሩ ብጉንጆችን ለማፍረጥ ላያሸልቡ የሀገር ጀግኖችን ወኔ ሰንቆ ሳያመነታ ቆሟል። በመሆኑም የመፅሐፍ አዘጋጅ በውብ ታሪካችን ገላ ላይ የተለደፈውን ጭቅቅት በእንደድ መልጭ አድርጎ ለማዕዳት ይንደረደራል።

በርግጥም ጠመዘማዝ ጉዛው በከፍተኛ መዋለል ንዋይ እና የ'ፕሮፓጋንዳ' (የቃላት ጦርነት) ከሚታገዝ አጋንንታዊ ቡድን ጋር በሚደረግ ትንቅንቅ ውስጥ ማለፍን የሚጠይቅ በመሆኑ መሰናከሉን መሻገር አልጋ በአልጋ እንዳልሆነ ጠንቅቆ ይገነዘባል። የዘመቻው ሴራ ከስብእና መንካት አስከ መስዋዕትነት ሊያስከፍል ይችላል። ሁሉም ከሀገርና ከወገን ላይ ወዳደርምና 'ቆርቻ ቡዳ'ው እንደየአስፈላጊነቱ ባልተለመደ ሁናቱ ጠጣር አገላለጾችንና ያልተለመዱ ቃላትን ይጠቀማል። በታሪክ ሽብልቅ ቅጥፈትን ለመፈረካከሰም ጀግኖች በአጥቂ መንፈስ ይታገላል።

የዘሬው ትውልድ ከተጋተውና የነገው ትውልድ ከተደገሰለት መርዝ የተበከለው በማርክሻ፣ የታቀደለት በ'ከትባት' መዳን አለበት። ውጥነን ከዳር ለማድረስ መራራ እውነት በኢትዮጵያ ታሪክ የተሰኘ 'መፍትሔ ሥራይ' ተቀምጦ ተዘጋጅቶለታል። መድሀኒቱን ጨርሶ የወሰደ ይፈወሳልና ለታሪክ ሀሙማን እና ታሪክን ለሚያፈቅሩ ሳምንት ወዲያቸው ወገኖች ሁሉ ይህንን ጠጣር እና ማራኪ የታሪክ እንክብል በስጦታ

መልክ ጭምር ለወገን ማድረስ በርካታ ህይወት መታደግ ነው። ለምትሳሰሉት ወገን ከዚህ የበለጠ ሥጦታ እንደሌለ ስንነግራችሁ በትህትናና በድፍረት ነው። የጊዜው ሁለንተናዊ ድባብ በጥልቀት ማሰብና ወደሌሎች በመዘርጋት ለወገን መድረስን አብዝቶ ይጠይቃል። ኃላፊነትን መወጣት ደግሞ ከሀሊናም ክታሪክ ተጠያቂነትም ያድናል።

በታሪክና የፖለቲካ ፍላጎት በተጫናቸው ሰነዶች ውስጥ በጉልህ እንደሚታየው የኢትዮጵያን ታሪክ በማነወር መስክ የህዝባዊ ወያኔ ሐርነት ትግራይ (ሀውሐት) እና የአሮሞ ነፃነት ግንባር (እነግ) ልሂቃንን ያህል የከፋ ሚና የሚይዝ አለ ብለን አንወሰድም። የፃፏቸው ዘውት ግብይ ማለክል የሚያጠነጥነው 'የአሮሞ በደል' የሚሉትን ማሳየት፣ መነሻ ትኩረት እጄ ምኒልክ ላይ አጠነጥኖ፣ መድረሻ ግብ በአሮሞና አማራ መሀከል ታላቅ ግጭት መፍጠርን ታሳቢ ያደርጋል። የግጭቱ (የፕሮግራም) ጊዜያዊ ስኬቱ ከፋፍሎ መግዛት ሲሆን የመጨረሻና አደገኛ ዲላማ ያነጣጠረው ኢትዮጵያን ማፍረስ ላይ ነውና አጀንዳው ዓለማዊ ታላላቅ 'ስፖንሰሮች' እንደሚያገኙ ሳይታለም የተፈታ ነው። የሁለቱም ዘውትና ወገኖች የትርክት መነሻ፣ የትግራይ እጄ የሐንሰ ዘመን ማብቂያ (1889) እና የአገሪቱ ምኒልክ ዘመን መጀመሪያ (1889) አንድ ዘመን ሆኖ ሳለ የአገሪቱ የሐንሰ አራተኛን የበዛ በደል ማንሳት አይፈልጉም። ጉዳዩ የአገሪቱ የሐንሰ ታሪክ የመሸፈን አለመሸፈን ሳይሆን ነጋ ጠባ አዩዩው (የሚያላዝኑትም ጭምር) በአገሪቱ ምኒልክ ዙሪያ የመሆኑን እንቆቅልሽ መፍቻ ውሉን ያልተገነዘበው ወገን የጉዳቱ ሰለባ ከመሆኑ ጋር በጥብቅ የተቆራኘ ነው።

የአኩይ ፖለቲከኞች መዳረሻዎች የኢትዮጵያን የዘመናት ታሪክ በ100 ዓመት ቆንጶሎ የመላውን ጥቁር ኑባሬ መደምሰስ፣ ኢትዮጵያ እንደ ሀገር አንድ ሆና እንዳትራመድ ማሸመድም እና የአፍሪካን ሀብረት እስከማተራመስ ይዘረጋል። ከሐዘብ ብዛታቸውና ከሚኖራቸው ተጽእኖ አንጻር የሴራው ትኩረት እምብርት አሮሞና አማራ ላይ እንደመሆኑ የመፅሐፉ አዘጋጅም የኢትዮጵያን ታሪክ ህመም ለመፈወስ በአሮሞ አካባቢ ለሚነሱ የቁጭት ስሜቶች ተገቢ ትኩረት አድርጓል። በአማራው ላይ የተፈጸሙ መገፋቶችንም ዳስሷል። የታሪክ አብደቱን ለማከም፣ የተተረተረውን ለመስፋት ጠንከር ያሉ ወሰፊዎች፣ ጠጠር ካሉ አገላለጾች ጋር በገዳቸው ውስጥ እንግዳ አይሆኑም።

በፈጠራ ትርክቱ 'ተበደሉ' ያለው ወገን የራሱ የቀድሞ እና የአሁን ጦር አበጋዞች ምን ያህል ግፍ እንደፈጸሙ ማስገንዘብ ቆም ብሎ እንዲያሰብ በማሰቻል ረገድ አምንታዊ ድርሻ ይኖረዋልና በፅሁፉ ውስጥ ተካትቷል። ሀቁ ሲገለጥ የሁሉም ወገን

እያቶች ያለልዩነት በማያሻማ መልክ በጥንካሬውም ሆነ በድክመቱ የታሪኩ ጥንቅቅ ተዋናዮች ነበሩ። በዘመናት ለነበሩ ኅልቆ መሣፍርት የጥበብ ግጥሞችና ድንቅ አሻራዎች 'አበጀህ የኛ ጀግና' ተብሎ የሚሞክሽና ሜዳሊያ የሚዘጋጅለት፤ ልዩ ገፀ በረከት የሚበረከትለት ወገን አንደሌለ ሁሉ፤ በታሪክ 'ደረሰ ለሚባለው ጥፋት' ተጠያቂ የሚሆን አንድም ወገን ዛሬ የለም። የሚወቀሱ በኖሩም በዘመን ውስጥ ያለፉ፤ በሀይወት ያሉ የአፄ ኃይለሥላሴ ዘመን ጥቂቶች፤ በዘመነ ደርግ እና በዘመነ ወያኔ ጥፋት ፈፀመው፤ የተጠየቁ፤ በመጠየቅ ላይ ያሉ እና የሚጠየቁ መሆናቸው አያከራከርም።

እውነታው ከዚህ ውጭ አንዳልሆነ እየታወቀ በባዶ ሜዳ ከማይመለከተው መጋጨት፤ ከትላንት ተበድሮ ዛሬን ለማበላሸት መከፋፋት ታሪክ ይቅር የማይለው ጅልነት ነው። ወደዚህ ምድር ሲመጣ ግለሰብም ሆነ በድን ሌላውን ብሔር ጠልቶ በራሱ ምርጫ ከእናቱ ማህፀን፡-

'ማል አባሺ' 'ወዳ ሰበይቲ' 'ዘራፍ'... በማለት በቤት ወጥቶ አልተከሰተም። ለአንተ፤ ለአንቺ፤ ለእኔ፤ ለእኛ፤ ለአሰ፤ ለአነርሰ፤ ለአነዚያ የቦታ ሁኔታ፤ የቆዳ ቀለም፤ የብሔረሰብ መገኛ፤ በሀገርና በመሣሰሉት አሀዶች የመጀመሪያ ምርጫ እኛ ከቆዳና ድርሻ አልነበረንም። በሂደት ሰው በምርጫው ቦታውን የቆዳ ቀለሙን ብሔረሰቡን ሀገሩን ሊቀይር ቢችልም 99.9 እጅ ለዛሬ መለያዎቻችን የኛ ድርሻ ምንም ነው። ሳንወለድ እነዚህን የመወሰን ምርጫ ቢሰጠን ኖሮ የሠለጠነ ሀገር፤ ሰላም የሰፈነበት ምድር፤ በሀብት የተንቆጠቆጠ አባት፤ በፍላጎታችን የምንመርጠው ቦታ እና ተከለ ሰውነት የዛሬው ባልሆነ ነበር። በዚህም ምክንያት በየት መጣችን ለመጋጨት የሚሆን አመክንዮ መነሻው ምንድነው? የሚለውን ቁልፍ ነጥብ መመርመር ያስፈልጋል።

በመቅደሙ እና በመግቢያው ውስጥ የተነካኩ ሐተታዎች መነሻ እና መድረሻ፤ አልፏል እና የሚጋ ለዓላማው ስኬት ታልሞ መፅሐፍ በአራት ምዕራፎችና በአጭር ማጠቃለያ ተቀንብቧል።

የመጀመሪያው ምዕራፍ፡- በኢትዮጵያ ታሪክ ምዝገባ ወቅት የታሰሩባቸውን ሂደቶች በመተንተን በታሪክ አመዘጋገብ ዙሪያ ለሚነሱ ሙግቶች ምላሽ እየሰጠ ለመሄድ ይሞክራል።

ቀጣዩ ምዕራፍ፡- በወል ታሪካችን ውስጥ ልንኮራባቸው የሚገቡ ሰበዞችን ከብሬው መሀከል መርጦ ያሳያል። ሌሎች ሀገሮች ታሪክ ፈጥረው ሲኮሩ ኢትዮጵያ

የሠራቸውን ታሪክ ስታደበዝዝ ዝምታው ሀገርን ይጎዳል። ከምዕራፉ ግብ አንገር ለታሪክ ደክመቶች አልፎ አልፎ ካልሆነ ቁብ አይሰጥም።

ሦስተኛው ምዕራፍ፡- የኢትዮጵያን የፖለቲካ ታሪክ 'ታላቅ የጨለማ ዘመን' በስፋት ይዳሰሳል። የመጨረሻው ምዕራፍ፡- አወዘጋቢና አሻሚ የታሪክ ገጾችን በየጊዜው በሚነሱ ጥያቄዎች ላይ ተመርኩዞ ጥበብና ሳይንስን በማሠናኘት ምላሽ ይሰጣል።

ማጠቃለያው፡- በአራቱ ምዕራፎች ላይ ተመስርቶ ታሪካችን እንዴት ይዘጋጅ? ጉድለቱን በምን አግባብ እናሟላ? በሚሉ አንኳር ነጥቦች በማጠንጠን ወደ አጭር መፍትሔ ያስገዝናል። ምክንያቱም በሚነሱ ነጥቦች ዙሪያ በፅሁፉ ውስጥ ከጅምሩ አስከፍሞረው በያንዳንዱ ትንተና መፍትሔዎች ተመላከተዋል።

ማንበብ ከመጀመራችሁ በፊት፡- የእናንተ ያልነበሩ ሰዎች የጠቀጠቁባችሁንና ያጨቁቁባችሁን ሀሳቦች አውጥታችሁ በቀናነት በንፁህ ህሊና ነጥቦቹን በጥሞና በመመርመር ወደ እውነታው ለመድረስ ጣሩ። በፍለጋችሁ በፅሁፉ ውስጥ የተጠመመውን አቃንታችሁ፣ የተወላገደውን አስተካከላችሁ፣ የተዘነፈውን አርማችሁ እና በሳይንስ ሞልታችሁ ታነብቡ ዘንድ በላቀ ትህትና ተጋብዛችኋል።

'ቀና መሆን ወጪ ከሌለው ሰው ለምን ክፉ ይሆናል?'

ታዮ ቦጋለ አረጋ

ኢ.ል.መ.ደሱ አዳ

ምዕራፍ አንድ

የኢትዮጵያ ታሪክ አጻጻፍ ጥናት (Historiography)

የኢትዮጵያ ታሪክ አጻጻፍ ጥናት በሀገራችን የታሪክና የፖለቲካ አውድ አለቅጥ አሻሚ አከራካሪ አጨቃጫቂ እና የንትርክ ምንጭ ሆኖ ቀጥሏል። ውዝግቡን በሰለጠነ አመክንዮ ሀሳቦችን አፋጭቶና ከማስረጃና መረጃዎች ጋር አመሳክሮ አልባት ለማስቀመጥ በምሁራኑ ዘንድ ዳተኝነት ይታያል። ዝምታውን ለመስበር ባለመቻሉ ታሪክ በቆመበት አምድ መሠረት የመፍትሔ ቁልፍ መሆን አልቻለም። ከመተካሉ በተፃራሪ የጥላቻ ምንጭ፣ የግጭቶች መነሻ፣ የመከፋፋት ማህደር፣ በልዩነት የሚሰነጠቅ አከርማ ወደ መሆን ደረጃ አሸቆልቋል። ውጤቱም ኢትዮጵያን 'አኬልዳማ' የደም መሬት እያደረጋት ተስተውሏል። በመደበኛም ሆነ በኢመደበኛ መድረክ በታሪክ ዙሪያ የሚደረጉ ውይይቶች እና ጭውውቶች የሚቋጩት ባለመግባባት ነው። የልዩነቶቹ ድንበር የሚፈጠረው በሀሳብ ልዕልና ላይ ሳይመረኮዝ በብሔረሰባዊ መልክ ስለሆነ አሳሳቢነቱን የበለጠ አደገኛ ያደርገዋል። የመንጋ ፍላጎት ምክንያትን ሲደፍቅ ሰውነት ስፍራ ያጣል።

በመሆኑም ይህ ምዕራፍ የታሪክ ምንጮችን ምንነት፣ በአዘገጃጀት ታሪክ አጻጻፍ ሂደት የታለፈባቸውን ደረጃዎች፣ የተለያዩ ዘውጎች ፀሐፊዎች ልዩነትና የመነሻቸውን

ምክንያት፣ የታሪክ ግብአቶች ሆነው የሚያገለግሉ ምንጮችን፣ የታሪክ ምሁራንን ምልክታ እና መሠል ዘንጎችን እያወሳ ጉድለቱንም ሆነ ጥንካሬውን በጥንቃቄ ለማሳየት ይንደረደራል። በመሆኑም በንባባችን ወቅት የታሪክን ጉድለትም ሆነ ጥንካሬ ለመፈተሽ ጥልቅ ምልክታ ያሻል። ወደ ይዘቱ ከማለፍችን በፊት በዘውጌ ልረቃን መሪነት፡- 'ታሪክ ወደ ሰሜኑ የኢትዮጵያ ክፍል ባጠቃላይና ወደ አማራ ብሔረሰብ ታሪክ በተለይ ያደላል'፣ 'ታሪካችን የብሔረሰቦች መጨቃቆን ታሪክ ነው'፣ 'ታሪካችን የጦርነት ታሪክ ነው'፣ 'ታሪክ የሞተ እና የግጭት ምንጭ በመሆኑ ቢቀርስ?'፣ 'ታሪካችን ምሉዕ አይደለም'፣ 'ታሪካችን የተዘገበ በመሆኑ የኢትዮጵያ ታሪክ ነው ለማለት ይከብዳል' የሚሉና ሌሎች መሠል ቅሬታዎች ይንበባረቃሉ። ንትርኩቹ ውሀ የማይቋጥሩ ናቸው ወይስ ተአማኒነት አላቸው? በጥልቀት መፈተሽ ያስፈልጋል።

ታሪክ ምንድነው?

የሰው ልጅ በአያንዳንዱ ምጣኔ ሀብታዊ፣ ማህበራዊ፣ ባህላዊ፣ ፖለቲካዊ እና የአምነት አውዶች ዙሪያ ያደረጋቸው መስተጋብሮች እጅግ በጣም በርካታ እና ውስብስብ በመሆናቸው ተቆጥረው ሆነ ተዘርዝረው የሚያልቁ አይደሉም። አንዳች ሳያስቀሩ ልቅም አድርጎ የሰው ልጅ ያለፈባቸውን ውጣ ውረዶች በሙሉ መመዝገብ አይቻልም። ጉልቆ መሣፍርት የሌላቸውን የታሪክ አውዶች ይቅርና ዋና ዋና ታሪካዊ ፍጻሜዎችን የሰው ልጅ ከትቦና ደጉሶ አላፍራቸውም። አብዛኛው የዓለማችን ክፍል ለረጅም ዘመን የዕሁድ ከህሎትን ባለማዳበሩ፣ በቀደመው የታሪክ ወቅት ታሪክን ሰንዶ የማኖር ፍላጎት እምብዛም ስለነበር እና በመሰል ምክንያቶች የዓለም ማህበረሰብ ታሪክ አብዛኛው ከፍል አልተጠመረም።

እስካሁን የተደረጉ ጥናቶች ውጤቶች ላይ ተንተኛው ከተገኙ መረጃዎች ስንገሳ ታሪክን ለመጀመሪያ ጊዜ የዛሬ 3,000 ዓመት መመዝገብ የጀመሩት ቻይናዎች ናቸው። ለጥቆ የምዕራቡን ዓለም ታሪክ በመጻፍ የመጀመሪያ የሆነውንና ምዕራባውያን "የታሪክ አባት" በማለት በሰየሙት ሄሮዶቲስ እና ተከትሎት በመጣው ቱሲዲደስ አማካይነት በተሻለ አኳኋን የመሰነድ ቡቃያ ጀምረዋል። በዓለም ታሪክ በዘመናዊ እና በሳይንሳዊ ዘዴ ታሪክን ተንትኖ የመጻፍ ልምድ ዘለግ ያለ አድማ ያላስቆጠረ ሲሆን፤ በኢትዮጵያ ደረጃም በሀገር ውስጥ ታሪክን በጥልቀት ማጥናት የተጀመረበት ጊዜ

ከ1960ዎቹ "የኢትዮጵያ ጥናትና ምርምር ተቋም /Institute of Ethiopian Studies" ከመመሥረቱ ጋር ተያይዞ እውን እንደሆነ መረዳት ይጠቅማል።

ታሪክ ምንድነው? የሚለውን ፅንሠ ሀሳብ ለመበየን ምሁራን የተለያዩ ትርጓሜዎች ይሰጣሉ። ይዘቶቹ ሲጨመቁ፡- ታሪክ፡- የሰው ልጅ ባሳለፋቸው ረጅም ዘመናት ውስጥ በተወሰነ ጊዜ (ዘመን)፤ በታ፤ የአኗኗር ዘይቤ የተፈፀመ ከንውኖች በምን አኳኋን፤ እንዴት ባለ አውድ፤ ለምን ዓላማ፤ በእነማን አስተባባሪነትና ተባባሪነት እንደተፈፀመ፤ ቢቻል ታሪካዊ ማስረጃዎችን በማጣቀስ፤ ባይቻል የተሰበሰቡ መረጃዎችን በማገለገል እና በሚጠናው ድርጊት አቅጣጫ ከተገኙ ሌሎች ሰነዶች አኳያ በማመሳከር ወደ እውነታው ለመድረስ የሚጥር ነው።

እንደ ኢትዮጵያ ባሉ ሀገሮች ደግሞ ከትውልድ ወደ ትውልድ ለየተወራረሱ የተለፉ የቃል መረጃዎችን (ትውልዶችን) ጭምር በደምሩ (Sources) በመመርመር፤ በጊዜ ቅደም ተከተል ከራሞት (Chronology) አማካይነት በአድሚ እንጋፋ ከሆነው ወደ ቅርብ ጊዜ በመሰደር፤ በታሪክ ትምህርት ጥበብና የአጠና ሳይንሳዊ ዘዴ ላይ ተመሥርቶ አሳማኝ በሆነ መንገድ በተቻለ አቅም ከአድልዎ እና ወገንተኝነት፤ የፖለቲካ ፍላጎት፤ የቡድን ስሜት፤ ጥቅምና ሸፍጥ በፀዳ ሁኔታ ሚዛናዊነትን ገንዘብ አድርጎ፤ በትምህርቱ ዓላማ ላይ በመመሥረት (Objectivity) እና ተጓዳኝ ጠቀሚታዎች ላይ አማትሮ፤ በመጨረሻም ተደራሲውን /አንባቢውን ታሳቢ አድርጎ ውበት ባለው ቀለል ያለ ቋንቋ (Presenting facts on paper) የሚቀርብ ፈርጆ ብዙ የሰው ልጅ ትላንትና (Past) ላይ የተመሠረተ የትምህርት ዘርፍ ወይም የጥናት መንገድ ነው።

ታሪክ፡- በዘመናት ኑባሬ ውስጥ የሰው ልጅ በማህበራዊ፣ ባህላዊ፣ምጣኔሀብታዊ፣ ፖለቲካዊ ፍልስፍና እና መሠል ሁነቶች በተለያዩ ሠፋፊ አህዶችና ዳራዎች ያደረጋቸው ፈርጆ ብዙ መስተጋብሮች እንዲሁም በየጊዜው አፈር ላይ ያሳረፋቸው አሻራዎች (ኪነጥበብ፣ ኪነህንጻ፣ ስነጥበብ፣ አደጥበብ፣ ሙዚቃ፣ ጥበብ፣ ፍቅር፣ አብሮት፣ መዋወድ፣ መገፋፋት፣ መዋዋጥ ወዘተ.ሆኑ ከአነስተኛ የሰው ልጅ አኗኗር ዘይቤ ፍራፍሬ ለቀማና አደን (የሰብአ ትካት ደረጃ) ተነስቶ ሥልጣኔ አስከ ደረሰበት፤ በየቅፅበቱ የሚፈለሰፍ አጅብ ያሰኘ የዘመናዊው ዓለም ውስብስብ ሙያዊነት፣ ምጥቀትና ርቀት፤ ባለፈው ዘመን ላይ ተመርኩዞ የሚጠና ሳይንስም ጥበብም ነው። የጥናቱ ዋነኛ ትኩረት ዛሬን ማሳመር፤ ዕይታው ትላንት ላይ ያነጣጠረ ነው።

የታሪክ ትምህርት ዓላማ

በታሪክ ትምህርት ጥናት ውስጥ ታላቢ የሚደረጉ ሦስት ጥናት አምዶች አሉ። እነዚህ ዋልታዎች በትላንት፣ ዘሬ እና ነገ መሀከል አይነተኛ ጥምረት ፈጥረው የማህበረሰብን ጉዞ ለማቀላጠፍ ወሳኝ ድርሻ ይይዛሉ። በታሪክ ትምህርት ጥናት መሠረት በማህበረሰብ እድሜ ጠገብ ጉዞ የተከናወኑ ድርጊቶችን በመመዘገብ የተባ ፍተሻ እድርገው የበሰሉ ጠማሮች ካቀረቡልን የምሁራን የጥናትና ምርምር ሥራዎች በመነሳት ታሪክ የሚከተሉት መሠረታዊ መዳረሻዎች አሉት።

ያለፈውን ለማጥናት፡- ሰው ትላንቱን ካላወቀ ነገ ወደየት እንደሚሄድ በቅጡ እይረዳም። ትላንትን ካልተገነዘበ ከእርሱ ቀድመው የነበሩ መሪዎችና ማህበረሰቦች የፈጠሯቸውን ስህተቶችን በመድገም ይኳትናል። ጉዞው እንደ ዔሊ አርምጃ ቀርፋፋ ይሆናል። የተገነባውን ከማፍረስ አዘራት ተላቅቆ፣ በቆየው መሠረት ላይ እየካበ ካልቀጠለ ዘወትር ጀምሮ ይሆናል። እድሜ ልኩን ሲወጥን ወደፊት መራመድ ሲገባው ከኋላ ስለሚጀምር እንቅስቃሴው አገጋሚ ሆኖ በአብዛኛው ሂደት ባለበት ይረግጣል። የታሪክ ጥናት ካለፉ የሰው ልጅ ድርጊቶች መሀከል ጥንካሬዎችን በመመዘገብ የበለጠ ለማጎልበት፣ መልካም ግንኙነቶችን ለማሻሻል፣ በጎ እሴቶችን ወርሶ ለማስተላለፍ፣ ጥበቦችን ቀስሞ ለመጠቀም፣ ከድሎች ጀግንነትን ተረክቦ ወኔን ለመሰነቅ፣ በታሪኩ ውስጥ የዘመናት ማንነቱን ለመፈለግ ይረዳዋል።

ያለፈውን በማጥናት ፍተሻ ውስጥ ደካማ ጎኖች የማይጠበቁ አይደሉም። መነሳትና መውደቅ፣ ጥንካሬና ድክመት፣ ርህራሄና ጭካኔ፣ ለጋስነትና ንፋግነት፣ ጨለማና ብርሀን፣ ማሸነፍና መረታት፣ ሰሜን ዋልታና ደቡባዊ ዋልታ በተለያዩ አቅጣጫዎች በተፃራሪነት የቆሙ፣ ተቃርኖዎቹ የእድገትና የመኖር ፍርቱናዎች ናቸው። 'ዓለም የተቃራኒዎች ውጤት' ጭምር እንደመሆኗ መልካሙን ይዘን፣ መጥፎውን እየከላን እንጓዛለን። ትላንትናን በጥሞና መመርመር ስህተቶችን ላለመድገም በአያሌው ያግዛል። በምንም መንገድ ትላንትን የምናጠናው ጥላቻን ለመቀስቀስ፣ ግጭቶችን ለማራገብ፣ ቁስሎችን ለመነካካትና እንዳይደኑ ለማመርቀጥ አይደለም። ታሪክን ለጥፋት ለልዩነት እና ለመከፋፈያ የሚጠቀሙበት የፖለቲካ ቁማርተኞች እና የሀዘብ ጠላቶች ብቻ ናቸው። በየትኛውም የሰለጠነ ዓለምና የዘመናዊነት እሳቤ ታሪክ ለግጭት በሚያገለግል አግባብ አይቃኝም። የኢትዮጵያ የፖለቲካ ፀሐፊዎች መሠረታዊ ድክመት ለፖለቲካ ትርፍና ጊዜያዊ ፍላጎት የትናንትናን መልካም ጎን

በማግዘፍ ትውልድን ከማዳን ይልቅ ቀዳዳዎቹን የበለጠ ሸንቀድ በማስፋት ለሀገርና ወገን ጉዳት ሃላፊነት በሰደለው ሁኔታ አጣጥመው ለጥፋት ማጥፋታቸው ነው።

ዛሬ የታሪክ ትምህርት ዓላማ ሁሉንም አጠንክሮ የቆመበት አምድ በመሆኑ ለድርድር አይቀርብም። በትላንት መስታወትነት ዛሬን በጥሩ መሠረት ላይ ማነዕ የታሪክ ትምህርት እምብርት ነው። የታሪክ ጥናት ትላንትን የሚመረጥረው ዛሬን ለማስቀጠል ለማሳመር፣ ለማሻሻል እና ከትላንት ከፍ ባለ የፍትርና የተግባር ልዕልና ለመኖር ነው። ገመድ የሚመረመረው ለዛሬ የማይቆረቀር መደላድል ለማመቻቸትና የትሥሥታ ነው። ስለሆነም ዛሬ በጠንካራ አለት ላይ መታነዕ ይገባል። ውጤቱ ዛሬን ማበላሸት የሆነ፤ የምንኖርበትን ምዕራፍ ለማመሰቃቃል የሚከወን ተግባር ሁሉ ታሪካዊ መሠጠት ሳይሆን ፖለቲካዊ ግልሙትና ተደርጎ ይወሰዳል። ከዚህ አኳያ በታሪክ ስም የሚደረጉ ሸፍጦችን ለማስወገድ የመረረና የክረረ የሀሳብ ትግል ሊደረግ ይገባል። ዛሬ የትላንት ውጤት እንደመሆኑ ከሀዘን መማር ከቻልን፤ መልካም ገዕታዎቻችን ለማደርጀት ከታደልን፤ ፀጋውን ማጣጣም የምንችልበት አመቺ የመጫወቻ ሜዳ ይፈጥርልናል።

በዚህ ምድር ላይ የምንኖርበት የማይደገም አድል አንድ ጊዜ ብቻ ነው። ይህንን አጭር ዘመን በአመዘኛ ከ20 ዓመት አደሜ እስከ 60 ዓመት የ40 ዓመታት ውጤታማነት ብለን ልንወስደው አንችላለን። የተረፈው ሲቃኝ ጅምራው (ከ0 እስከ 20 ዓመታት አደሜያችን) ከአካባቢያችን ጋር የመለመድና የመለማመድ፣ ከታላላቆቻችን የመማር፣ ዝንባሌያችንን የመፈለግ፣ የሕይወት ራዕይን የመሰነቅ፣ በደምፍ አጠቃላይ የዝግጅት ምዕራፍ ነው። ፍጻሜው (ከ60 እስከ ህይወታችን ማብቂያ) በአመዘኛ የተባ ልምዳችንን፣ ተሞክሯችንን፣ ርጋታና ጥበባችንን ይዘነው አንዳንቀበር ከልጅ ልጆቻችን እና ልጆቻችን ጋር መልካም ወግ እያወጋን፣ ለመንግሥት አቅጣጫ አየጠቆምን፣ የመፍትሔ እንጂ የትግር አካል ሳንሆን፣ ማህበራዊ ትብብርን ለማደርጀት የምንሠራበት ቢሆን አብዝቶ ይመክራል።

በሀገራችን የሚታየው ደብብ ግን ከዚህ በተቃራኒው እየሆነ ነው። ጉድጓዳቸው የተማሰ ልጣቸው የተራሰ አዛውንት የራሳቸውን ዘመን በመናከስ አሳልፈው የወጣቶችን ዛሬና ነ፣ የመጨውን ትውልድ አኗኗር ሊያበላሹ በስተርጀና ሲውተረተሩ ማየት ያላፍራል። በ1970ዎቹ አጋማሽ ሰደድ፣ አህአፓ፣ መኢሶን፣ ኢዲዩ፣ ማገብት /ሀውሐት ደም ሲያንገቀቸገቱ የኖሩ አዛውንቶች ዛሬም በጥፋት መንገዳቸው መቀጠላቸው ቁጭት ይፈጥራል። በአንፃሩ በጅምላ ላለመኮነን ከዛው

ትውልድ የተገኙ ትላንትም ዛሬም ለወገን መድሀኒት ለመሆን የሚተገት በከበሬታ ወንበር ሊቀመጡ ይገባል። ይህ ድጋሚ የማይገኝ የእድሜ ፀጋ ለራሳችንም ሆነ ለሌሎች ልንኖርበት የሚቻረን እንደመሆኑ የኑሮን ትርጉም ተረድተን ፀጋውን ለማጣጣም ራሳችንን እድለኛ ለማድረግ ሰው ለመሆን መትጋት ይገባል። በደመ ነፍስ መንቀሳቀስ ሰው የተፈጠረበት ዓላማ አይደለም። ዛሬ በትላንት አልፎ ወደ ነገ የመሸጋገሪያ ድልድይ ነው። የመተሳሰብ ሀብር ያፀኑ ሀገሮች ከፍታ ማማ ላይ ቆመው ነገን አሻግረው ሲያማትሩ፤ በትላንት ቆዝመው ዛሬን ያበላሹቱ ሀገሮች ደግሞ ለከፋ ማህበራዊና ምጣኔ ሀብታዊ ውድመት፤ ለማይተካ ሰብአዊ ሀብት ኪሣራ እና ዘርፈ ብዙ ምስቅልቅሎች ተዳርገዋል። ጥላቻን ዘርተው ሰቆቃና ሞትን ማጨዳቸው ለዓለም ጭምር የአዘበት ተረክ ሆኗል።

ነገ ያልኖርንበት፤ የኛ ሊሆንም ላይሆንም የሚችል፤ ላፈራነው ትውልድ እና ለሚቀጥለው ተረካቢ አሻግረን በርቀት የምናማትርበት የጊዜ አንድ ገፅታ ነው። ነገን ከወዲሁ የማያመለከት ድንገገዝገዝ የታሪክ ጉዞ ጎዶሎ ነው። ትላንትና እና ዛሬ በመናበብ ከተሰናሰሉ ያለጥርጥር መጪው ጊዜ ደማቅ ብርሀንን እና ብሩህ ተስፋን አዝሎ ይመጣል። የሰው ልጅ ዘር የመተካት ዋነኛ ፍላጎት ትውልዱን ለማስቀጠል ያለው የበዛ መሻት ነው። በመሆኑም ለልጆቹ የማወርሰው ሀገር ምንድነው? ለሚለው ጥያቄ ምላሽ ካልሰጠ ጉዞው ሰዋዊ ሳይሆን ደመ ነፍሳዊ ነው። ደመ ነፍስ ለእንስሳት የተተወ ነው። ሰብአዊነት የሰው ልጅ ዋነኛ ማንነት ነው። ነገን በይሆናል ድንገገዝገዝ ሳንሸብበው በተሻለ እርግጠኝነት እንድናሸጋግረው ዛሬን የሙጥኝ ብሎ መጣጣር የሰውነት የውዴታ ግዴታ ነው። አንድ ፀሐፊ የሚከተሉትን ስንኞች አሰፈረ፡-

"ትላንትና አትበል፣ ያለፈ ነውና

ነገም ደግሞ አትበል፣ ያንተ አይደለምና

ዛሬን ግን ሥራበት፣ ተሰጥቶህልና"

ጸሐፊው መሻቱ ስለትናንትና እናስብ አለማለቱ መሆኑ ቅቡል ነው። ማስተላለፍ የፈለገው መልእክት ትላንት አልፏልና ባልኖሩበት ዘመን እየተባሉ የሚኖሩበትን ማበላሸት መረገም ነው ለማለት ፈልጎ ይመስላል። ቀጥሎም ከብዙ የሚከታተሉ ነገሮች በአንዱ ታልፍና ቀጣዩን ነገ ፀታየውም እያለ የዛሬን አስፈላጊነት እያፀና ነው። ትጋፈጠው ዘንድ የተሰጠህ ዛሬ ነውና ዛሬን አሳምር እያለ የቆሙባትን ቀን አስፈላጊነት እያስረገጠ ነው። ሲደመደም ታሪክ ጠቀሜታው ዛሬን በተዋበ ዓለም ውስጥ ለመኖር ነውና በፍፁም በፀጋው በተጨመረልን ቀን እንደራደር። በታሪክ ትምህርት ዓላማ

ውስጥ እንደ ሠንሰለት በተያያዙት ሦስት አንኳር ይዘቶች ትላንት ዛሬና ነገ መሀከል ያሉትን ነጥቦች ማያያዝ የመኖር ቁልፍ ቅኔ ነው።

በታሪክ ትምህርት ዓላማ ላይ ተመሥርተን ዛሬን ለማድረጅ በየትኛውም የውይይት ወቅት በታሪክ ዓላማ ዙሪያ በተገቢው መንገድ ግንዛቤ መጨበጥ እጅግ በርካታ እርምጃዎች ወደፊት ይወስደናል። በታሪክ ትምህርት እሴቶች መግባባት ያለውን የላቀ ፋይዳ ከግምት አስገብቶ ፍለጋችን እንደሚከተለው ቀርቧል። ሀገሮች የታሪክን በጎ ገፅታ አገልግተው፣ አግዝፈው፣ አሟልተው በድራማ ተያትር፣ ፊልም፣ የካርቱን ምስል፣ ዐውደ ርአይ/ ኢግዚቢቪን፣ የፓናል ውይይቶች፣ ሐውልቶች እና እለምሮ ውስጥ ሰርፀው ለረጅም ጊዜ በሚቆዩ ዘይቤዎች ያቀርባሉ። ጠቀሜታው ትውልዱ ልአለ ሰብእ ከሚላቸው ተምሳሌቶቹ ወኔ ሰንቆ፣ ዛሬን በአሸናፊነት ስነልቦና እንዲጀግን አብዝተው ለማስቻል ነው።

የኢትዮጵያ የታሪክ አካሄድ በተቃራኒው ከ1970ዎቹ ጀምሮ ለትውልዱ ስብራት፣ የስነልቦና ድቀት፣ ፍርሀት፣ ወኔው የላሸቀ ትውልድ ለመፍጠር፣ በምሬት የታጀለ ህሊና የያዘ ወጣት ለማፍራት የታለመ እንደመሆኑ፣ ግድ የላሸ የሆነ ትውልድ በብዛት በመፍጠር ረገድ ተስተካካይ የለውም ብንል ግንት አይደለም። የታሪክ ግድፈቶች በተቻለ አቅም ሳይዘለሉ በዘመን መነፅር ተቃኝተው በስሱ መቅረባቸው (ከግድፈት መማር) አስፈላጊ መሆኑ አሉ አይባልም። በታሪክ ውስጥ የተፈጠሩ ችግሮችን እንዳይነሱ አገል የመከላከል (Patronage) ስሜት እና ትላንትን እንከን አልባ አድርጎ ማቅረብም በስህተት የተሞላ አካሄድ በመሆኑ አይስተምርም። ስህተቶችን እንኳን ትላንትና ባልሰለጠነው ዓለም አንዱ ከሌላው ሊማር አድል በማያገኝበት ወቅት ቀርቶ ዛሬም እማላይ ተሞክሮዎች በበርካታ ሀገሮች ሞልተውልን ልምድ ቀስመን መሻሻል አልቻልንም። ትላንትን እየወቀሰን እኛ ዛሬ በአፈ ታሪክ እንኳን ተሰምተው የማይታወቁ ጆሮን ጭው የሚያደርጉ ዘግናኝ ድርጊቶች ከመፈፀም አለመታቀባችን በግላጭ ዕየታዩ ነው።

የትላንቱ ትውልድ ሕፃናት ልጃገረዶችን ጠልፎ ግዳይ እንደጣለ 'ሆ እያሆህ ማታ ነው ድሉ' በማለት ከባላጋራዎቹ ተናጥቆ አንዲት ጨቅላ 'መማረኩ' እንደ ጀግንነት ተቆጥሮ ጥይት ይንጣጣላት፣ በሆታ ይዘፈንለት፣ ለወግ ለማዕረግ ሽማግሌ ተልኮ እንደ መከበሪያ ይቆጠርለት ነበር። በቅርቡ ሴት ልጅን መማረዝ የሥነምግባር መለኪያ ተደርጎ ሲወሰድ እናውቃለን። ዛሬ ሁለቱም ድርጊቶች በማንበረ-ሰቡ የተወገዙ ነውሮች፣ በሕግ የሚያስጠይቁ ወንጀሎች ስለመሆናቸው በሕግ ተደንግጓል። ከልምዶቹ በጊዜ ሂደት መወገዝ ተነሥተው የወጡ ሕጎች ለቀጣዩ ትውልድ መልካም

መራራ እውነት

አስተማሪዎች ናቸው። ለምሳሌ፡- ሠለጠነ በሚባለው ዓለም ፊት ለፊት በሕግ ጭምር ታግዞ በእኛ ሀገር ውስጥ ውስጡን ከተፈጥሮ ጭምር የሚጋጩ፤ የግብረ-ሰዶማዊነት ድርጊቶች እንደ ሰደደ እሳት እየሰፉ ነው።

ውሎ እድሮ የሚመጣው ትውልድ ከተፈጥሮ በተቃራኒ የሚያደርገው ፍካቤ ዘር ሲያሳጣው፤ ትውልድ ማስቀጠል ሲሳነው ወይም በአንዳች ህሊናዊና ተፈጥሯዊ ምክንያት ድርጊቶቹን ኮንኖ ሕጋዊ ክልከላ ሊጠልባቸው ይችላል። የእንደ ዘመን ነውር በሌላ ዘመን ከብር፤ የእንደ ወቅት ጀግንነት በሌላው ዘመን ውርደት እየሆነ ታሪክ ተጠቅሟል። ከዚህ እንግር ታሪካዊ ክስተቶችን በየዘመኑ አስተሳሰብ ደረጃ መዝናኛ ተፈጻሚው ቢሆን እንኳ ታሪክ ተበድረው ለሚሰቃዩ መፍትሔ ይሆን ዘንድ በይቅርታ መከደን አስቸጋሪ አይደለም። ችግሩ በመከፋፈል የሚያተርፉ የፖለቲካ ቁማርተኞች በደል በአልባት እንዲዘጋ አለመፈለጋቸው ነው። መሾ አውጪ ሁልጊዜ ሞት ቢኖር፤ ዱላ ሻጭ ዘወትር ጥምቀት ቢኖር እትራፊ እንደሚሆኑ ሁሉ ዘውጊዎች የሰዎች ዋይታ ሰቆቃ አሪታ ሲደት መፈናቀል ስቃይ ለእነርሱ የነገሯቸው መሠረት ነው።

ሰው እንደ ዕቃ ይሸጥና ይለወጥበት ከነበረበት የባሪያ አሳዳሪ ማህበረሰብ ጀምሮ የእያንዳንዱን ሰው መብት ለማስጠበቅ አስከተውሰዱ የሰብአዊ መብት ድንጋጌዎች የዘለቁ አርምጃዎችን ሂደት በመመርመር ካለፈው መማር ቀጣዩ ጊዜ የሰው ልጅ ያለእንከን ነፃነቱ ይጠበቅ ዘንድ ትግል እንዲደረግበት የማንቁያ ደወል ነው። በዓለማችን ተሞክሮ በትላንት ታሪክ በደለኛ የሚሆኑት በዘመኑ የነበሩ የድርጊቱ ተዋናዮች ናቸው። በቀጥታ ከበደል ፈፃሚዎቹ የተወለዱ ልጆቻቸው ጭምር በወላጆቻቸው ጥፋት ተጠያቂ አይደሉም። የናዚ ወንጀለኞች ልጆች ዛሬ በጀርመን ውስጥ ተዘልለው እየኖሩ ነው። በወላጆቻቸው ድርጊት በማፈር በህሊናቸው ይፀፀቱ ካልሆነ በስተቀር የተጠያቂነት ገደብ አይጣልባቸውም።

ሩዋንዳ በ1994 በተደረገው የዘር ጭፍጨፋ ምክንያት የከፈሉትን ዋጋ በቁጭት ከመግለፅ በስተቀር ተዋናዮች ሆነው በዘመናችን ቆመው ያልተጠየቁ እያሌ ናቸው። በየዓመቱ ሁሉም ሩዋንዳዊ በፀፀት አለቱን እያወሳ በታሪካዊ አብደቱ አብዝቶ ያዝናል። የአፍሪካ መሪዎችም አልቂት ያረገዘ ደመና በሀገራቸው ሰማይ ሥር አርግዞ 'ወግ አይቀርምና' ጉንጉን አበባ ለማስቀመጥ በየዓመቱ ወደ ሩዋንዳ ያቀናሉ። ሩዋንዳ ከቀሰሷ ተምራ ስለብሔረሰብ ትንፍሽ ማለት እንዳይቻል የሚያደርግ ህግ አውጥታ ተግባራላች።

አፍሪካ በራሱ ደርሶበት አስኪጠበስ ለብሔረሰብ 'ደርቢ' እያሟሟቀ ነው። ደቡብ አፍሪካ (1948-90) የሠፈነውን የአፓርታይድ ሥርአት ለአንዴና ለመጨረሻ ጊዜ

ዘግታ ነጭና ጥቁር ያውም ከነበደላቸው በእርቅ በፍቅር ድህረ 1990 የጥላቻን ጉድጓድ ደፍነዋል። የኢትዮጵያ እኩይ ልሂቃን በተቃራኒው እነሱም ሆነ የቀደሙት ወልደቶ የኖሩበትን የፍቅር ዘመን ገፍተው፤ ያልኖሩበትን ትላንትና ከምናብ ዓለም ተውሰው ሲናከሱ መመልከት ያሳቅቃል። እንኳን መቶ ዓመታት ላለፈው ድርጊት ይቅርና አሁን ባለንበት ዘመንም ዘግናኝ ወንጀል የፈጸሙ ባለስልጣኖች በድርጊታቸው የሚጠየቁት ግለሰቦች እንጂ ልጆቻቸው፤ የጎሳቸው አባላት ወይም እነሱ የተገኙበት በሄረሰብ አባላት ሊሆኑ አይችሉም።

ሲጠቃለል ከታሪክ ትምህርት ዓላማ የማይቀዳ፤ ዛሬን በመልካም ምሥራ የማያወጣ፤ የመከፋፈል የጥላቻ የልዩነት የበደል የሴራ የደባ የተንኮል የሸፍጥ የቁርሾ የቂም በቀል ፅሁፍ በሙሉ ፖለቲካዊ ሸፍጥ እንጂ ታሪክ አይደለም። የከፋ የፖለቲካ ግልሙትና መሆኑን ለማወቅ ግን ፍልስፍና ሳይጠይቅ ይደረስበታል። ለሀገር እድገት የማይጠቅም፤ የትውልድን አእምሮ ጉልበት ገንዘብና ወርቃማ ጊዜ የሚያባክን፤ የሀገር እድገት፤ ሰላም እና ብልፅግና ፀር፤ ንፁህነት ወገኖችን በደም አበላ ለማጥመቅ ተጠንስሶ ጠላትነትና የከፋ የበታችነት ደቁ የወለደው፤ ከሙያዊነት ያፈነገጠ የዘመን መጋኛ የፖለቲካ ደባ ነው። መነሻው ለግል ጥቅም፤ ርካሽ ዝና፤ የጥቂቶችን ፍላጎት ለማሟላት የተበጠበጠ ጉዳይ መርዝ ነው። ፅሁፋችን ደግሞ የቡዳ መድሀኒት 'ቆርቻ ቡዳ'፤ በቀጣዮቹ ክፍሎች የተቀመጡ ትንተናዎችን በአፅንዖት ለማየት አብረን እንዘለቅ።

የዓለም ተሞክሮዎችና ተግዳሮቶች

የሰው ልጅ የተሻለውን ፍለጋ የሚያደርገው ጉዞ አያቋርጥም። ከተሻሉት ምርጥ ተሞክሮዎችን በመቀመር ትምህርት መቅሰም፤ ከግድፈቱ ነቅሶ በመማር ከጥፋት መዳን ይቻላል። በመሆኑም ታሪክን በዓላማው መሠረት የተጠቀሙበት ያገኙትን በረከት፤ ከታሪክ ጥልፍልፍ መታረም ያልቻሉ ደግሞ የፀፀትን ዋጋ እየከፈሉ መሆኑን ለማሳየት የተወሰኑ አብነቶችና መገለጫዎች ተመርጠዋል።

ለሀያዋን ፍጥረታት ህመሞች የተሻሉ መላዎችን ለመዘየድ ጠቢባን ያለማቋረጥ ምርምሮችን ያደርጋሉ። መፍትሔ ይሆናሉ ያሏቸውን መድሀኒቶች ለሰው ልጅ ካላቸው ከብር የተነሳ በቀጥታ ንፁዱ ሰው ላይ አይሞከሩም። እይጥ ጥንቸልና ሌሎች መሠል እንስሳትን የሙከራቸው መፈተኛ በማድረግ ፍቱንነታቸው አስኪረጋገጥ ተደጋጋሚ ጥረት ያደርጋሉ። ሰዎች ላይ የሚሞከሩ ፈዋሾች ሊያስከትሏቸው የሚችሏቸው የጎንዮሽ ጉዳት በየጊዜው እየተመዘነ ማሻሻያ ይደረግበታል። ዘመን

አየራላጠነ ሲመጣ አንኳን የከቡራን ሰዎች ይቅርና የአንስሳት መብት ተሟጋቾች ቁጥር ስንኳ በየጊዜው እየተባራከተ ሄዷል።

በ2019 በምዕራባውያን የተዘጋጀው የወባ ህመም ከትባት ባደጉ ሀገሮች ዜጎች ላይ ሳይሆን በደቡብ አፍሪካዊ፣ ሀገር ናሚቢያ ላይ ሊተገበር መሆኑን ስንሰማ አብዝተን ብናዝንም አማራጭ የለንም። የወባ ህመም ያደጉ ሀገሮችም የሚጋሩት ችግር ሆኖ ላለ አፍሪካ ላይ መጥፋት ሲታይ ከመፍጠር ወደ ኋላ ቀርቶ ተቀባይ የመሆንን ህመም ከብደት እንመገብንበታለን። የማህበረሰብ ችግሮች በባህርያቸው ውስብስብ እና የረቀቁ በመሆናቸው የመፍቻ ብልህቶቹም የዚያንው ያህል ጥልቀት ያለው ፍተሻ የሚሹ ናቸው። ኢትዮጵያ ሀገራችን የረጅም ጊዜ የመንግሥት ምሥረታ፣ የገዳ ሥርአት ልምምድ፣ ባህላዊ የግጭት አፈታት ዘዴ እና የአብሮነት አሰቶች ያላት ቢሆንም፣ እንዳለመታደል ሆኖ (1991-2018) ከዓለም ተሞክሮዎች በአይፕ በጥንቸል በጠጣ ዝርያዎች በላቦራቶሪ የሚሞከር ያይደለ የዘመነ ተሞክሮ የተረጋጋ መንግሥት ካላቸው ሀገሮች መውሰድና መጠቀም ሲቻል ሆነ ተብሎ ከፋፍሎ የመጣነት (Divide and Rule) የቅኝ ግዛት አይነት አገዛዝ ሥርአት በመመሥረቱ ዛሬ ለተፈጠረው ሀገራዊ ቀውስ መንስዔ ሆኗል።

ኢትዮጵያም በመንታ መንገድ አጣብቂኝ ቋፍ ላይ ቆማለች። ይህ ወቅት ከምንም ጊዜ በላይ ሰከን ብሎ ነገሮችን በርጋታ ማየትን ይጠይቃል። በስሜት ፈረስ ከመሥገር ወጥቶ አካሄዳችን የት እንደሚያደርሰን በጥሞና ማየት ያሻል። ስለሆነም ሀገራችን ካላት 100ሚሊዮን በላይ ህዝብ ስነልቦና እና የዘመናት ልምድ ጋር የትኛውን መንገድ መከተል ይሻላል? የሚለው ሀሳብ በብዙዎቻችን ህሊና የሚመለለስ በመሆኑ ለአስተማሪነት የሚከተሉት ተመርጠዋል።

አሜሪካ

ባለንበት የሉላዊነት (ግሎባላይዜሽን) ዘመን ከልዕለ ኃያላን አንዷና ቁንጮ ለመሆን ያስቻላት ዘዴ ምሁራን እንደሚሉት፡- 'አሜሪካ ጉንፋን ሲይዛት ዓለም የሚያስነጥሰው' /'When America coughs, the rest of the world sneezes' የተባለው መላውን ዓለም በብዝህነት ማካተቻ (Diversity Visa/ DV) አጣጥማ መመንደግ የቻለችበት ብልህት፤ ዋሺንግተን ዲሲ ብቻ መቶሺህ ገደማ ኢትዮጵያውያን የመኖራቸው፤ ሚኒሶታ በአሥርሺህዎች ኢትዮጵያውያን

የከተሙበት፤ ሚሪላንድ በተመሳሳይ በአስር ሺህዎች ኢትዮጵያውያን የሚኖሩበት ምሥጢር፤ ዓለም ውቅያኖሶችን አቋርጦ ወደዚያች 'ኢዲስ ዓለም' የሚተምበት ሳቢ ምክንያት፤ ቅኔው የታመቀው በተወሰኑ አሳቢዎች በመሆኑ ነው።

አሜሪካ ለሳይንስና ቴክኖሎጂ እና ለወታደራዊ ዝምኔ ከምትሰጠው ሥፍራ ባልተናነሰ ለታሪክ (ዘግነት) ትምህርት ቁልፍ ቦታ ትሰጣለች። በትምህርቱ ሥርአት ውስጥ ታሪክ እስከ የኔቨርሲቲ ድረስ በሁሉም የትምህርት አርክን የላቀ አዕንዮት ተችሮት በትውልዱ ሀሊና ውስጥ እንዲሰርፅ በትጋትና በተከታታይ ይሠራል። ይህ ልምድ በኢትዮጵያም እስከ ዘመነ ደርግ የቀጠለ ሲሆን በሁሉም የትምህርት ዘውዶች የኔቨርሲቲዎችና ኮሌጆች ውስጥ 'የኢትዮጵያ ታሪክ ቅኝት' እንደ አንድ ኮርስ ይሠጥ ነበር።

በታሪክ ጠላ የሀውላት አገዛዝ ለመጀመሪያ ጊዜ ልምዱ እንዲቀር ሆኗል። ምንም እንኳ "የስነዜጋ እና የስነምግባር ትምህርት" ቢዘረጋም በውስጡ ስነምግባርን ያላከተተ፤ በኢፌዴሪ ህገመንግሥት ላይ የበዛ ትኩረት የሚያደርግ ሆኖ ሳለ ይህም ፍሬ እንዳያፈራ ተማሪዎች የሚማሩት የሰብአዊና ዲሞክራሲያዊ እንዲሁም ሌሎች መብቶችን መሬት ላይ በተግባር የማያያቸው በመሆኑ ሳቢያ ትምህርቱ ዋጋ አልባ ከመሆን አላመለጠም። በመሆኑም በደርግ ሥርአትና በአፄ ኃይለሥላሴ ከዚያም ቀደም የነበረው ያ የአድዋ ትውልድ ፍቅር ደበዘዘ። ያለጥርጥር በሀገር ፍቅር ጥልቅ ስሜትም ሆነ ስነምግባር ከወያኔ ትውልድ ጋር ሲነፃፀር (ለማወዳደር በሚያስቸግር አኳኋን) የቀደመው በአያሌው የመጠቀ እንደሆነ የሚመሰከሩ ሚሊየን ህያዋን አሉ። የተተከለው መርዝ በየሥፍራው በኢትዮጵያ ታሪክ ተሰምተው በማይታወቁ አረመኔያዊ ድርጊቶች ራሱን ገልጧል።

አሜሪካን ስንመለከት በትውልድ 'የልቡና ውቅር' ውስጥ እንዲሠርፁ መንግሥት አበከሮ የሚለፋባቸው ሦስት የማይታለፉ የማዕዘን ድንጋዮች አሉ። በንድፈ ሀሳባዊ ንግግሬቹ እና ገቢራዊ ትግበራዎቹ ዙሪያ በሀገረ አሜሪካ ድርድር አይደረግም። እነዚህን በቀጥታ ወስዶ በሀገራችን አለመተግበር ከ'መከሸፍ' አይተናነስም። የመጀመሪያው፡- 'አንድ ከሆንን እንቆማለን፤ ከተከፋፈልን እንወድቃለን' (United we stand, divided we fall) የሚለው መርህ ነው። በየትምህርት ቤቶች ውስጥ መፈክሩ በጉልህ ይታያል። ከታዋቂው የ"ሲኤንኤን / CNN" ቴሌቪዥን ጣቢያቸው እስከ ግዙፉ የዓለም የፊልም ኢንዱስትሪያቸው 'ሆሊውድ' በአንድነታቸው ዙሪያ

አይደራደሩም። ጥበቦቻቸው እንደነትን ሀብረትን መያያዝን ያንገባሉ። 'እንደነት ሀብረቱም ኃይል ነው'።

ሁለተኛው፡- 'እንደነታችንና ሕገ-መንግሥታችን ለዘላለም' / 'Our unity and the constitution forever' ሲሆን ልብ ብለን ካስተዋልነው አንድነቱ (Unity) በድጋሚ በጉልህ ተሰምሮበታል። አሜሪካ ውስጥ የዜጎቿ የትመጣዎች ብዙ ናቸው፡- 'ስፓኒሽ - አሜሪካን'፣ 'ፖርቹጊዝ - አሜሪካን'፣ 'አፍሪካን - አሜሪካን'፣ በካውካሶይድ (ነጭ)፣ ሞንጎሎይድ (ቢጫ)፣ ኔግሮይድ (ጥቁር)፣ ቀይ (ቴውቶኒክ)፣ ከልስ (ከለርድ) ... በስፋት አሉ። በአሜሪካም ቢሆን መለያየቶችና የዘረኝነት አዝማሚያዎች በተለያዩ ዳራዎች ጥርጅር ብርጅር ማለታቸው አሉ ባይባልም አንድነቱ ከልዩነቱ በላይ ነገሩ እንዲወጣ ስለሚሠራ ዘረኝነቱን በወፍራም ከንዱ ለመደቆስ ለስተማማኝ አቅም ተፈጥሯል።

ሁለተኛው የማዕዘን ድንጋይ ሕገ-መንግሥታቸው በሚጀምርበት ዓቢይ መልእክት ተጠናክሯል። ለዘመናዊ ሕገመንግሥታት መነሻ የሆነው የ1981 የአሜሪካ ሕገ መንግሥት መነሻ መሪ አንቀፅ (Preamble) ውስጥ፡- "ስለ ተዋጣለት አንድነታቸው የተቀመጠ ሐረግ (... a more perfect Union...) ሲታይ ህገመንግሥቱን ለአንድነት የቆረጠ ጠንካራ አገላለፅ ያቀፈ ሆኖ እናገኘዋለን። "ውህደት" የአሴታቸው አልፋና ምዕራብ እንዲሆን ተደንግጓል። የአሜሪካን ህገመንግሥት ቃላት ህጋዊ ውበት ያላበሰው ቶማስ ጀፈርሰን ከአንግሊዝ ጥገኝነት የተላቀቁበትን የአሜሪካ የነፃነት አዋጅ 'American Declaration of Independence' (1776) በወርቃማ ብዕሩ በጉልህ ማድመቁቁ ታይቷል።

ይህ ለአሜሪካ ሕገ-መንግሥት በር ከፋች የሆነ አዋጅ፡- "ሁሉም ሰው ከማይጣስ ከማይገሰስ በሕይወት የመኖር የነፃነትና ደስታን የማጣጣም ፀጋ ጋር በእግዚአብሔር አኩል ተፈጥሯል።" በማለት ይጀምራል። ቶማስ ጀፈርሰን ከ1789 - 1797 ከመራው የመጀመሪያው የአሜሪካ ፕሬዚዳንት ጆርጅ ዋሺንግተን እና ከሁለተኛው ፕሬዚዳንት ጆን አዳምስ (1797 - 1801) ተከትሎ ሦስተኛው የአሜሪካ ፕሬዚዳንት በመሆን ከ(1801 - 1809) አሜሪካን መርቷል። መነሻቸው በመለያየት መንፈስ እንደ ኢፌዴሪ 'ህገ መንግሥት፡- "እኛ ... ብሔሮች፣ ብሔረሰቦች፣ ሕዝቦች" በማለት በመለያየት ርጉም መንፈስ ሳይሆን እኛ የአሜሪካ ሕዝብ" ("We, the People of the United States ...) የሚለውን የመሠረት ድንጋይ ነው። አሜሪካውያን

በጥምና ካስተዋልነው ሕዝቦች (Peoples) ላለማለት እጅግ ተጠንቅቀው ሕዝብ (People) በማለት ለአንድነት ያላቸውን ዋጋ አስምረውበታል።

የበለጠ አፅንዖት ሰጥቶ ለማሳየት፡- የ1995 የኢትዮጵያ ፌዴራላዊ ዲሞክራሲያዊ ሪፐብሊክ (ኢፌዴሪ) ህገመንግሥት የሚጀምረው አንድነትን በሚያላገና በሚያረጋግጥ በከፍፍል ሐረግ ነው። ገና በመግቢያው፡- "እኛ የኢትዮጵያ ብሔሮች፣ ብሔረሰቦች፣ ህዝቦች..." ማለቱ ሰው ሁሉ ከዘፍ አልተላጠም፤ እያንዳንዱ ሰው የየራሱ የትመጣ አለውና (በዘፋ፣ ጎሳው ወይም ብሔረሰቡ የሚያፍር ጤነኛ አዕምሮ የያዘ የሰው ፍጡር የለም) ችግር ባልሆነ ነበር። ይሁንና ብሔረሰብን የማስቀደሙ ተልዕኮ የሚመነጨው ከሴራ በመሆኑ አጥብቆ ይኮነናል። ብሔረሰብ ከሰውነት ከዘግነት ከሀገር የሚቀድም ስላልሆነ የዓለም ተሞክሮ እንደሚያሳየን በከፍፍል የሚጀምር ህገመንግሥት ውጤቱ አይሰምርም።

ኢትዮጵያዊነት የሁሉም በመሆኑ ጎልቶ በመጠራቱ አሮሞነትን፣ ጎግራይነትን፣ አማራነትን ወይም ከምባታነትን አያከስምም። እኛ ሰው እንጂ ብሔረሰብ አይደለንም። እኛ ሙስሊም፣ ክርስቲያን ወይም ዋቁፈና ነን። እኛ አማራ አሮሞ ሲዳማ ነን። እኛ ወንድና ሴት ነን። እኛ የብሔረሰባችንን ቋንቋ ላንናገር እንችላለን። እኛ ከሁለት ከሦስት ከዐራት ብሔረሰቦች የተገኘን ሚሊዮኖች ተገድደን እንዴን ብሔረሰባችንን እንድንክድ ተደርገናል። እኛ በሀይማኖት ከሌሎች፣ በብሔረሰብ ደግሞ ከነዚህ ከተለዩ ሌሎች ሰዎች እንሰናኛለን። በጾታ ደግሞ ከተለዩ ሌሎች ምድቦች ጋር እንገናኛለን። አንድ የሚያደርገን ሰውነት ዜግነት ኢትዮጵያዊነት ሀገር "አንድ ህዝብነት" ነው። አንድ ህዝብ ነን ማለት ጾታችን ቀለማችን ሀይማኖታችን ጎሳችን የፖለቲካ ልዩነታችን ተጠቅልሎ ይዋሀዳል ማለት አይደለም። የተለያዩ ምግቦች ባህሎች ቋንቋዎች በውስጣቸው ያሉ ድምጾች (የመላውን ዓለም ድምፅ ስለሚወክሉ) በምንም የማይለወጡ ውርሶቻችን ናቸው።

ችግሩ ልዩነትን ለማለያየ ማዋሉ ነው። በሃያ አንደኛው ክፍለዘመን ከኢትዮጵያ ውጭ አስተሳሰብ እንጂ ብሔረሰብ መነሻ ሆኖ ፓርቲ የሚቋቋምበት ሀገር ስምተን አናውቅም። የሠለጠነው ዓለም ብቻ ሳይሆን የአፍሪካ ሀገራት ህገመንግሥታትም የብሔረሰብ አደረጃጀትን ይከለክላሉ። እውነታውም ሲታይ በብሔረሰብ ከተደራጀ በድን ጋር መግባባት አይቻልም። ዶክተር ዳኛቸው አሰፋ በአንድ ታዋቂ ንግግራቸው፡- " ጭቅጭቅ ሰለቸኝ። አሁን አሁን ሰው ሲጠጋኝ መጀመሪያ የምጠይቀው አንድ ወሳኝ ጥያቄ አለ 'ብሔር ነህ ዜጋ' አለዋለሁ። ለምን እንደሆነ

ታውቃላችሁ? ከብሄር ጋር መግባባት አስቸጋሪ ነው። ሲሉ የብሔረሰብ አደረጃጀት ምን ያህል ዴሞክራሲን እንደሚያቀጣጥም ዐሳይተዋል።

እሜሪካ በስምምነት በተደነገገው ህገመንግሥታቸው ላይ ተመርከዘ የወጣው የወል እሴታቸው በታሪክ ትምህርት የዘግነት እምድ በመጠናከሩ ከ27 ጥቃትን ማሻሻያዎች በስተቀር መሠረታዊ የይዘት ለውጥ ሳይደረግበት የተረጋጋ ሀገርና መንግሥት እንዲኖራቸው አድርጎ አስካሁን ዘልቋል። በዚህም የተነሳ የእሜሪካኖች የአንድነት ፍልስፍና ጠቀሜታው የጎላ በመሆኑ የሥጋት ሳይሆን የህብረታቸው ምንጭ ሆኗል። የፖለቲካ ፓርቲዎቻቸው የተረጋጋ አካሄድ እንደምን ባለ ሁኔታ እንደተደራጀ ጁድሰን አል ደምስ:- "American Political Parties" በተሰኘው ጠመናዊ ዘርዘር አድርጎ አስቀምጧል። 'በእሜሪካ የመደበለ ፓርቲ ሥርአት ሳይሆን የሁለት ፓርቲ ውድድር ሥርአት (Two-party competition) ልምድ ህግ መኖሩ ጠንካራ ፋክክር እንዲኖር የተሻለ አድል ፈጥሯል። ከቅርብ ጊዜ ወዲህ ግን ከደቡብ ክፍል በመጣ ፍላጎት ምክንያት ሦስተኛ ፓርቲዎች (Third Parties) እንዲደመጡ የማይረግ ዝንባሌ አለ። ይሁንና ፓርቲዎቹ የአባላቱን የስነልቦና እርካታ ከማስፈን አልፎ ተፅዕኖ ፈጣሪዎች አይደሉም። (ገፅ 40 -48) ልብ ሊባል የሚገባው ጉዳይ የእሜሪካ ህገመንግሥትና ህጎች ትኩረታቸው የተሻሉ የአሠራር ሥርአቶችን በመዘርጋት ህዝቡን የማገልገል ፍላጎት ላይ እንደሚያተኩሩ ነው።

በኢትዮጵያ ሁኔታ በርካቶች ካዳበሩት የዘመናት የሥልጣን ጠኔና ከበዛ ድህነት በመነጨ ከ100 ፓርቲዎች በላይ የመኖራቸው ዜና ሲሰማ አለመጠን ያሳቅቃል። በመሆኑም ከዚህ የበዛ ቡራቡሬ የሥልጣን ጥማት ለመላቀቅ በአመለካከት ለውጥ ዙሪያ ብዙ መሥራት ያሻል። ይበልጥ የሚያሸማቅቀው መንግሥታት ሥልጣን ላይ ዝንባሌ ማሳየታቸው ነው። ምክንያቱም ዴሞክራሲያዊ ምርጫ ያለመኖሩ እንደተጠበቀ ሆኖ በአንድ ምርጫ ጣቢያ 14 ተወዳዳሪ ስለሚቀርብ 'ገዢው ፓርቲ' ከመራጮቹ 15% ድምፅ ብቻ ቢያገኝና 85አጺ ባይመርጠው 'የበለጠ ቁጥር ያገኘው ሁሉንም ጠቅልሎ ይወስዳል / First would pass in the post election system' የምርጫ ሥርአት 'ዘላለማዊ ሥልጣን ያቀዳጃኛል' በሚል ግልብ ስሜት ለፓርቲው የሥልጣን ጥማት ማሳኪያ የቀመሩት የስግብግብነት መንፈሳቸው የፈጠረው የስልጣን ጠኔ የፈጠረው ነው። 'የተመጣጠነ ውክልና / Proportional Representation የምርጫ ሥርአትን የሚከተሉ የበርካታ ሀገሮችን የተሻለ እና

ለሀገራችን የሚበጅ ዲሞክራሲያዊ ተሞክሮ ሥልጣንን ርስተ-ገልጽ ላደረገ እምባገነኖች አይመቻቸውምና አልተከተሉትም።

ከዚህ ጋር አሜሪካ ዜግነት የምትሰጥበት የአፈር ሕግ - 'Jus Soli' የላቲን ቃል ወይ እንግሊዝኛው ሲመለስ (Law of the soil) :- ማንኛውም ሰው በአሜሪካ የብሰ፣ የአየር እና የባህር ክልል ከተወለደ ዜግነትን ያገኛል። አተገባበሩ በሰውና በሀገር (አፈር) መሀከል ያለውን ቁርኝት እጅግ በጣም ያጠናክረዋል። ብሔረሰቡን፣ የትመጣውን፣ ዘውጉን በመፈለግ፣ ሰው ከሰውነት የዜጋ ደረጃው ተነሱቶ አይታትም። ሀገር ማለት ከብሔረሰብ ደረጃ ሰፊ ያለ ህዝብ፣ አፈር፣ መንግሥትና ሉዓላዊነት ያካተተ ሰፊ ነው። በደም፣ የአንድነትና የሀገመንግሥት ቁርኝት አሜሪካ የተረጋጋ መንግሥትና ህዝብ እንዲኖራት አስቻይ ሁኔታ ፈጥሮላታል። ዝቅተኛ ገቢ ያላቸው ሀገሮች (Low Income countries) ገና በደም አስተሳሰብ ደረጃ ላይ ስለሚገኙ 'Jus Sanguinis' የደም ህግ (Law of the Blood) መከተላቸው ሁልጊዜም ከደም የመጣበቅ ዝንባሌ ላይ ያቆማቸዋል። ይህም ሀገርን እንደ ትርፍ ዕንዲያዩ አሉታዊ ተፅዕኖ ያሳድራል።

ሦስተኛው የመሠረት ድንጋይ:- 'ፈጣሪ የሚያግዛቸው ለመለወጥ የሚፍጨረጨሩትን ነው ይላል።' (The Lord helps those who help themselves):- አፅንዖት የሚቸረው ጉዳይ ቁጭ ብሎ ከሰማይ መና እንደማይወርድ በመግለፅ የሥራ ባህልን የማበረታታት የማዕዘን ድንጋይ ነው። 'ትልቁ መፅሐፍ' 'ሊሠራ የማይወድ አይብላ' ሲል መደንገጉና ለሰው ልጅ የተሰጠው ርግማንና በረከት:- "በወዝሀ ጥረህ ግረህ ብላ" ከወሬና ተራ ቧልት ይልቅ ወደ ውጤት ለውጥ ትጋት እንዲያተኩሩ አግዟቸዋል። ትምህርቱም ሆነ ገንዘባቸው ላይ ፈጣሪን ማኖራቸው ከነውስንነቱ ለትንሣኤያቸው ሳያግዛቸው አልቀረም።

የአሜሪካ ልምድ ሳንክፍልበት ብዙ ያስተምረናል። አሜሪካ ውስጥ በ19ኛው ክፍለ ዘመን አጋማሽ ሁለት የማይታረቁ ማህበረ ኢኮኖሚያዊና ፖለቲካዊ ሥርአቶች ነበሩ። ሰሜኑ በጣም ተራማጅ፣ በፈጣን ለውጥ የታጀበ፣ የአንድነትን ጥቅም የተረዳ፣ ወደ ኢንዱስትሪ ቀልጣፋ ሽግግር ጡዘት ውስጥ የገባ፣ በስኬት የታጀበ፣ በዓለማችን የመጀመሪያ የሆነውን ፌደራላዊ ሥርአት ለመዘርጋት በጀጉኑ የለውጥ መሪዎች የተሞላ፣ የባርነት አያያዝን እጅግ የሚጠየፍ አወቃቀር ነበረው። የደቡብ አወቃቀር ደግሞ ከዚህ ፊፅም ተቃራኒ እና ኋላቀር ዘይቤን የሚከተል ነበር። የጥጥ የሸንኮራ እገዳ እና በቆሎን ጨምሮ በባሪያ ጉልበት የሚያመርት ባልሰለጠነ የአስተራረስ ዘዴ የሚጠቀም፣ በኢትዮጵያ ውስጥ እንደ ዘመነ መሣፍንት የጎጥ አስተሳሰብ

የተንግራሳቸው፣ ባለሀብት ርገጥ አይነት በቀንድ እውጣ ጉዞ የሚያከር ነበር። ሁሉም
እጅግ ተግራሪ የሆኑ ሥርዓቶች በአንድ ሀገር ጥላ ውስጥ የማይታረቁ ሆነው
መቀጠላቸው አዳጋች የሆነበት ድባብ ተፈጠረ። የልዩነቶቹ መጥላት ያስቆጣቸው
የለውጥ ሐዋርያት በሰሜን ክፍል ተፈጠሩ።

የመለወጥ ፍላጎት ቆራጥ መሪ ሲያገኝ በስክራም ድሎች ይታጀባል። 16ኛው
የአሜሪካ ፕሬዚዳንት ኦብርሀም ሊንኮን ገና ሲኖተር ሳለ ሀረ ባርነት አቋሙን ፈርጠም
ብሎ አስቀምጦ ነበር። ዘግይቶ ለፕሬዚዳንታዊ ውድድር ሲቀርብ ከተመረጠ
ከሚወስዳቸው አርምጃዎች የመጀመሪያው ባርነትን ከአሜሪካ ምድር ማጥፋት
ስለመሆኑ በአስገራሚ ንግግሩ አስረግጦ ገልጾት ነበር። ከንግግሩ ይዘት ጎልቶ
የሚታየው፡- "አሜሪካ ግማሽ ጎፊ ከፊል መላጣ ሆኖ አትቀጥልም። አሜሪካ
ገሚሁ ነፃ ሲላው ባሪያ ሆኖ አትራመድም። ክፍፍሉ አከትሎ በአንድ ጣራ ስር
ትቀረጥላችኋል እንጂ" በማለት ከተገንጣዮቹ የ'ኮንፌዴሬት መንግሥት' ግትር ፍላጎት
የተለየ የአንድነት ፊደራላዊ መንግሥት አቋም ለድርድር አንደማይቀርብ ግልፅ
አድርጓል። አንደ አሜሪካ 'ያልተገራ ሆነ' በሌሎች ዲሞክራሲያዊ ሁኔታዎች በመላ
ድርድር አስፈላጊ እና በህዝብ እንጂ በፓርቲ ወይም ግለሰብ ፍላጎት የሚወሰን ጉዳይ
አለመኖሩ የዲሞክራሲ ሀሀ ሆኖ በአንድነት ዙሪያ ግን የማይሸረሸር አቋም አንዳለው
ወሳይቷል።

ጠጣር ንግግሩ የአካባቢ ገዢነት አጉል ስሜት ለወጠራቸው ጠባብ 'የደቡብ ክፍል
የአካባቢ ገዢነት ስሜት ለተጠናወተው ባሪያ ገዢ ፈንጋዮች' የሚሞጥላቸው
ለልሆነም። ገና ፕሬዚዳንት ሆኖ በ1861 ነጩን ቤተ መንግሥት ተረከቦ መንበሩ ላይ
ሲሠዩም አስራ አንዱ የሰሜን አሜሪካ ደቡባዊ ግዛቶች ጊዜ ሳያባከኑ በጀፈርሰን
ዴቪስ ፕሬዚዳንትነት 'ኮንፌዴሬት ስቴትስ ኦቭ አሜሪካ' መመሥረታቸውን አወጁ።
ደቡብ ካርሊና ቅድሚያውን ወሰደች።

ሃያ ሁለቱን የሰሜን ግዛቶች በመያዝ የሠላሳ ሦስቱ የአሜሪካ ግዛቶች መሪ የነበረው
ኦብርሀም ሊንኮን የአሜሪካን አንድነት ለማስጠበቅ ጦርነት ብቸኛው አማራጭ
መሆኑን በማመን የከተት ነጋሪት አዋጅ ጎሰመ። ይህንን ተከትሎ ከ1861 - 1865
በዘለቀው የአሜሪካ የእርስ በእርስ ጦርነት (American Civil War) ከሰሜን
360,000 ከደቡብ 260,000 በድምሩ 620,000 አሜሪካውያን ህይወታቸውን አጡ።
አሜሪካኖች ጦርነቱ ከተጠናቀቀ በኋላ የደረሰውን አልቁት በግዛቶች ወይም ከልሎች
ደረጃ አውርደው በህዝብ መሀከል ጠላትነት ለማስፈን አልተጠቀሙበትም። ይልቁኑ
'ለአንድነት የተከፈለ መስዋዕትነት' በማለት መራራውን ትውስታ ለሀብረታቸው

ማጠንከሪያ ተጠቅመውበት እንጂ። በድርድር ጫና በመፍጠር በግዢና በተለያዩ ዘዴዎች ግዛቶችን በመጨመር በአጭር ጊዜ ከ33 ወደ 50 ግዛቶች አደጉ።

የዓለም ሀገሮች የተገነቡት በጋብቻ ደግሞ በመተቃቀፍና በፍቅር ታሪክ ሳይሆን ለውህደት በተከፈለ መራራ መስዋዕትነት (ባይሆን መልካም የነበረ) ብዙ ደም ጉበረው ነው። በዓለማችን የሀገሮች እና የመንግሥታት ምሥረታ ጠመዘማዝ መንገዶችን አልፎ በመስዋዕትነት የተገነባ ነው። ጦርነት በምንም ሁኔታ ይካሄድ መስዋዕትነት ያስከፍላል። ሆኖም በምዕራፍ አራት እንደምንመለከተው የእኔ ምኒልክን ያህል "አባት ሆንሃለሁ፤ ልጅ ትሆነኛለህ" በማለት አብዛኛውን ቦታ በሰላም አስገብሮ በጣት የሚቆጠሩ ሥፍራዎች ላይ ብቻ ተዋግቶ፤ ሀገርን ከቅኝ ገዢዎች ተናጥቆ፤ ህዝብን ከባርነት ቀንበር አላቅቆ፤ ታላቅ ሀገር የገነባ መሪ በዓለም ታሪክ ውስጥ አናውቅም። የሀገሮች ውህደት ያስከፈለውን ዋጋ ከድረገዎች በንበረብር ብዙ የሚነግረን ጉዳይ አለ። እውነታን በጥላቻ ትርክት ማደብዘዝ ይቻል ይሆናል፤ እስከመጨረሻው መቅበር ግን አዳጋች ነው።

የአሜሪካኖች ሌላው ብቃት እንኳን ያሸነፉበትን የድል ታሪክ ይቅርና የተሸነፉበትን የቪዩትናም ጦርነት ሳይቀር እንደ ስኬታቸው ቆጥረው፤ ወኔ ከፊልሞቻቸውና ከፈጠራቸው በመበደር ትውልዱን ይሞሉበታል። እንደ እኛ ሀገር እኩይ የፖለቲካ ልሂቃን ቂም ተበድረው ወኔ ሰልበው የሰነልቡና ሰብራት አይፈጥሩበትም። 'ፍርሀትህን በውስጥህ ሸሽግ ወኔህን ለብዙዎች አካፍል' የሚለውን የአሸናፊነት ስነልቡና (The Winning Wisdom) በሚገባ ተጠቅመውበታል። አሜሪካኖች መበቃቀልን አሸቀንጥረው ጥለው ለትውልዱ የጀግንነት ስነልቡና በማላበሳቸው አብዝተው አትርፈውበታል። 'ላለው ይጨመርለታል ከሌለው ግን ያው ያለውም ይወሰድበታል' የመፅሐፈ ጥበብ መልዕክት ሠርቶ ማትረፍን የሚያበረታታ እንጂ የመንጠቅ ህግ አይደለም።

ከላይ የገለፅነው የአሜሪካ የዜግነት ህግ ከቆንሱላ ቤተሰብ አባላት በስተቀር ለሌሎች በግዛቷ ለሚወለዱ ዜጎች ያለልዩነት ዜግነትን ያስገኛል። ትክክለኛው ሀብት የሰለጠነ ዕውቀት ከህሎትና ትጋት የተላበሰ የሰው ልጅ ነው። ህያው ሰብአዊ ሀብት ከተገነባ ግዑዝ ተፈጥሮን በተለምዶ ጥበብ ይለውጣል። አሜሪካውያኑ አባቶች ለውጥ ከሰው እንደሚጀምር ተገንዝበው የብዝሃነት ቪዛ (Diversity Visa / DV) ለዓለም ሰጥተው ከምድር ማዕዘናት በዘመን የበለፀገ ጥበብ ያለ ከፍተኛ ይሸምታሉ። አብዛኛዎቹ ያደጉ ሀገሮች የሚከተሉት የዜግነት ህግ ከአፈር የተቆራኘ ነው። እንደ ታዋቂ ምሁር የጃፓንን አደገት አስመልክቶ ምስጢሩን ሲፈታ፡- የጃፓን ዋነኛ ሀብቷ በተፈጥሮ

ሀብት አለመታደሳ ነው (Japan's main resource is its resource less ness) ሲል የገለጸው ሰው አእምሮው ከጎለመሰ ተፈጥሮን በሚፈልገው መልክ ለመቀየር የሚያስችል አምቅ ብታት እንዳለው ለማመልከት አሰቦ ነው። በምጣኔ ሀብት ያልበለፀጉ ሀገሮች ቀደም ብለን ለመግለፅ እንደሞከርነው የደም የዘግነት ህግ ያራምዳሉ። ደም ፍለጋ ደም ሊያፋስሱ ፈፅሞ አያንቀላፉም።

አሜሪካ ለራሷ አንድነትን በላቀ ደረጃ ብትሰብከም ለሌሎች ሀገሮች ውስጣዊ አንድነት ፍላጎት አታሳይም። ለዚህም ይመስላል 'ለቤት አልጋ ለውጭ ቀጋ' ተብላ የምትጠቀሰው። ለራሷ የማትመኘውን የብሔረሰብ ፖለቲካ ውጭው ዓለም ያራምደው ዘንድ በሰመ 'የነፃነት ጎግሎችን መደገፍ' ፖሊሲዋ ለተቀናቃኞች የገንዘብ ድጋፍ ጭምር ታደርጋለች። የልዕላ ኃያሏን ሀገር ተፅዕኖ በውል የተገነዘቡ ሀገሮች አሜሪካን ላለማስቀየም የተቻላቸውን ጥረት ሁሉ ያደርጋሉ።

በተለያዩ ጊዜ የአሜሪካን ቡራኬ አልቀበልም ብለው ያጣጣሉ ሀገሮች የማይሸር ጠባሳ በታሪካቸው አስተናግደዋል። አሜሪካ በትሯን ካሳረፈችባቸው ሀገሮች የሱቨየት ሀብረት 15 ቦታ፣ የዩጎዝላቪያ ከ7-9 ቦታ፣ የሶማሊ ከሁለት አስከ ሶስት ቦታ፣ የኢትዮጵያ ለሁለት መሠንጠቅ፣ የኢራቁ ሳዳም ሁሴን እና የሊቢያው መስመር ቃዳፊ አሳዘኝ ፍፃሜ፣ የሱዳን አልበሽር፣ የሶማሊያ የጦር አበጋዞች፣ የሶርያ ምስቅልቅል ጎልተው ሊጠቀሱ ይችላሉ። ሀገራችንን ኢትዮጵያን ከሚያተራምሱት ግዙፍ ሰውር እጅ ያላቸው ኑሯቸውን ከነቤተሰባቸው አሜሪካ፣ ሀሊናቸው ኢትዮጵያ ዱር ውስጥ የመሸገ ግለሰቦች ናቸው። የአሜሪካ በጥባቤቻችን ምክንያት ውስብስብ፣ ጥልቀቱ ፍቅ፣ አንቀሳቃሾቹ እጆች ማያርፋ ከመሆናቸው አንፃር፣ መሻቱ ድንበር ዘለል መሆኑ በውስጣችን ታላቅ ጥያቄ ያጭራል።

በመሆኑም የተደገሰልንን ሴራ ጠንቅቀን ተረድተን፤ በበለጠ ሁኔታ ከአሜሪካ የአንድነትን ጠቀሜታ ቀስመን እፍ ከልብ ሆነን ለሁላችንም የጋራ ለውጥ ልንቆም ይገባናል። ከግጭትና ከመለያየት የትኛውም ወገን አያተርፍም። የፖለቲካ ነጋዴዎችን ቁማር ማስቆም የሁላችንም ሃላፊነት ተደርጎ ሊወሰድ ይገባል። መንግሥታትም የኃይል ሚዛኑን በመመልከት እንደ ገበቴ ውሀ ከመዋለል አቋም የለሽ አካሄድ ተላቅቀው ከሀዝብ የአንድነት ፍላጎት ጋር ቢቆሙ ሊያነቃንቃቸው የሚችል ኃይል የለም። የወገንተኝነት ስሜት አንዱን የአንጀራ ልጅ፣ ሌላውን የጡት ልጅ፣ አበልጅ፣ የዐይን አባት፣ የበኩር ልጅ፣ የቤት ልጅ ካደረጉ ይዋል ይደር እንጂ መውደቃቸው አይቀሬ ነው። ታሪክም መስተዋት ሆኖ እውነታውን አያመላክተን ቀጥሏል።

ዴሞክራሲ በባህርይው በቅደም ተከተል ሂደት (Revolutionary Process) የሚገኝ እይደለም። እዝጋሚ (Evolutionary) መሆኑ እንደተጠበቀ ሆኖ እርምጃውን ለማቀላጠፍ ከሚወሰዱ እርምጃዎች የአንበሳውን ድርሻ የሚወስደው የሁሉንም ዜጋ ሃላፊነት በተሸከመው የመንግሥት ቁርጠኝነት ላይ የሚመሰረት ይሆናል። ዴሞክራሲያዊ ተቋማትን መገንባት፣ በህዝቡ ውስጥ ሠራ የአስተሳሰብ አድማስን የሚያሰፋ ሥራዎች መሥራት፣ የትምህርት ሥርዓት የለበጠ ሳይሆን ቁርጠኛ ለውጥ በሚያመጡበት መንገድ ማቀቀር፣ ሠፋፊና ግልፅ ሀሳቦችን የሚያንሸራሽሩ መድረኮችን በማመቻቸት መትጋት ቢችል ለፈጣን የአስተሳሰብ አድማስ መሥራት አይከብኝም ይኖረዋል።

ከዚህም በላይ መሀከል ተዕዕኖ ፈጣሪ የሆኑ ለምሳሌ፡- በእትዮጵያ ልዩ ሁኔታ አባ ገዳማት፣ የሀይማኖት አባቶች፣ ምሁራን፣ ተዕዕኖ ፈጣሪ አረጋውያን፣ መምህራን፣ እና ሌሎች ልሂቃን በሀገር ደረጃ ሠፋ አድርገው ማሰባቸው እና በሀብረተሰቡ ውስጥ ያላቸውን ወሳኝ ቦታ ለዴሞክራሲ አድገት እንዲጠቀሙበት መንግሥት መድረኩን ቢያመቻችላቸው አምንታዊ ፋይዳቸው ንልቶ ይወጣል። በየትኛውም የመገናኛ መንገዶች የሚደረጉ በሽሽቆች፣ የጥላቻ ንግግሮች፣ ከፋፋይ ዲስኩሮች፣ ሥርዓተ አልበኛ ባህርያት (Anarchy)፣ በአጠቃላይ የህዝቡን አብሮነት የሚጎዱ ድርጊቶች ያለምህረት እንዲደረጉ ምልዓተ ህዝቡ መረባረብ ይገባዋል።

የአሜሪካን ተሞክሮ ስንመለከት ጥቁሮች ከባርነት ቀንበር በከፊል በአብርሀም ሊንከን ጥረት በ1865 ነፃ ወጡ። የአሜሪካ የእርስ በእርስ ጦርነት ሲጀመር (1861 - 63) በደቡብ አገዛዝ ሥር አሳራቸውን ሲያዩ የነበሩ ጥቁሮች ጭምር 'አንገራዊ ነፃ አውጪዎቻቸውን' የሰሜኑን ጦር ከባሪያ አሳዳሪዎቻቸው አጠገብ በመሰለፍ ይወጡ ነበር። ሊንከን ሂደቱን ለመቀየር በ1863 ሁለት አዋጆችን አወጣ። እነዚህም፡- "Emancipation Proclamation" / "የነፃነት አዋጅ" እና "Homestead Law" / ጥቁሮች የሚያርሱት ቁራሽ መሬት የሚሰጣቸው መሆኑ ሲገለፅ የኃይል ሚዛኑ (1863 - 1865) ወደ ሰሜኑ አጋደለ። ለሁለተኛ ጊዜ አሜሪካን እንዲመራ የተመረጠው ሊንከን ግን ተጨማሪ የአመራር ዘመንን በስኩት መምራት አልቻለም። በዚህ ድርጊቱ የተበሳጨ ነጭ ዘረኞች በ1865 ጆን ዊልሰን በብዙ የተባለን ሰው በመቅጠር ሊንከን ከዋሺንግተን ዲሲ ፎርድ ቲያትር ቤት ሲወጣ አስገደለት።

ጥቁሮች 'ከባርነት ቢላቀቁም' ቢሮ ውስጥ እንዲሠሩ፣ ከነጮች ጋር በአንድ የመማሪያ ክፍል ውስጥ እንዲማሩ፣ በአጠቃላይ ከነጮች ጋር እኩል እንዲታዩ አይፈቀድም ባር። ሂደቱ ሳይሻሻል ለመቶ ዓመታት ቀጥሏል። ከመቶ ዓመታት በኋላ ከነጮች ጋር

መብት እንዲጋሩ በ1960ዎቹ በተደረገው ትግል የጥቁርነት መብት የነገነት ታጋይ የሆነው ጥቁር አሜሪካዊ ማርቲን ሉተር ኪንግ ጄኔራል ህይወቱን አጣጠ። ሌሎች ምክንያቶች እንዳሉ ሆነው የዘረኝነት እንቅስቃሴ ተደምር ጆን ራትገዝራልድ ኪኔዲ ከከሊ ሃርሽይ አስዋልድ በተተከሰ ጥይት ዳላስ ውስጥ ተገደለ። ይህ ሁሉ ሆኖ ጥቁርነት መመረጥ ሳይሆን መምረጥ እንኳ የተፈቀደላቸው በ1971 ነው። ከዚህ በኋላ የሚከተለውን ማገባደጃ ከተወጠነ ጆምር በፍጥነት ተላቅቀው ግማሽ ክፍለ ዘመን ባልሞላ ጊዜ የመጀመሪያውን ጥቁር ፕሬዚዳንት ባራክ ሁሴን አባማን ሁለት የአመራር መላ የሥልጣን ዘመን ከሰከት ጋር ማየት ችለዋል። በአሜሪካ ውስጥ ጥቁርነት የደረሰባቸውን መላት ማሰብ ይከብዳል።

ዛሬ አሜሪካ ውስጥ ይህንን በደል በማሰብ ጥላቻ እንዲንሰራፋ አይሰራም። 'ታላቁ የማቅለጫ ገንዳ' አሜሪካ ያደገችበት ዋና ምሥጢር ከመላው ዓለም ፈልቅቃ ያካበተችውን ልምድ ከሁኔታዎች ጋር አላምዳ ወደ ተግባር ምዕራፍ በመሸጋገር ነው። ከአንዱ የሰለላ፣ ከሌላው የአስተዳደር፣ ከሶስተኛው የሳይንስ፣ ከአራተኛው የኦብሮኒት ልምድን አሰባሰባ፡- የረቀቀ የሰለላ ድርጅት ሲኤይኤ (CIA) ላዎንቀላፋ እየጠበቃት፤ የናሳ (NASA) ምርምር ማዕከሏ የሆነውን ቅኔ እየፈታ፣ ወታደራዊ ተቋማት 'ጌንታንግ' ተቀናቃኞቿን ብቻ ሳይሆን የሀገሪቷን አስኳል ፍላጎት ብሔራዊ ተቋም (National Interest) ለማስጠበቅ እንዲያስችላት መላውን ዓለም ታምሳላች። ከአሜሪካ ከ1945 በኋላ ያዳበረቿውን በሀገሮች የውስጥ ጉዳይ ጣልቃ መግባትን ረግመን ሌሎች ልምዶቿን ግን እንወስዳለን። ከህዝቧ ከ3 እጅ በታች የሆነው ገበሬ አጥግቧት፣ ለዓለም የእርዳታ እጅ ዘርግቶና መፅዕኑ የተረፈውን ለባህር አሳቸ ይሰጣል።

እኛ 85 እጅ ገበሬ ይዘን በምን የተነሳ፡- 'ዳቦ ላይ ተቀምጠን እንደምንራብ፤ ውሀ ላይ እየሄድን እንደምንጠማ፤ ወርቅ ላይ ቀጭ ብለን እንደማናገጥ' እና በየሀይቆቻችን ውስጥ ከእኛ የገዘፉ አሣዎች በቁንጣን ብሥና ሲያገሡ ፣ ሀይቁ ዳር ወገናችን በረሀብ ስለሚሞትበት ጉዳይ የችግሮቻችን ምንጮች አንጠይቅም። 'ኢትዮጵያ እጅቷን ወደ አሜሪካ የምትዘረጋው' ሰው እያላት ሰው የሚሆን ሰው አጥታ ነው። 'ሰው ሆይ አፈር ነህና ወደ አፈር ትመለሳለህ' ላይቀር ለአፈር ግብር ሽሚያው ምንድነው? ኢትዮጵያዊነት እንዲደምቅ የሚሠሩትን ማወደስ፣ ሀገርን የሚያተራምሰውን ለመውቀስ፣ በየቦታው በችግር የሚንገላቱ ወገኖቻችን ለማዕናናት፣ የቀዘቀዘውን የሀገር ፍቅር ስሜት ለማነቃቃት፣ በአንድ በኩል በመሀከላችን የፀብ ግድግዳ የሚያቆሙትን እያፈረሰን፣ በሌላ በኩል ሀገር ለማዳን የአእምሮችን ላብ ወበቅ አስኪሰማን እንቅልፎ ማጣት አለብን። ለመቀራረብ ዕናት ካለን አንዳችን ወደ አራምባ ሌላችን ወደ ቆቦ

ማሰብ ትተን ቢያንስ ወደተቀራረበ አስተሳሰብ እንጠጋለን። ክሊሎች ተምረን ብሔራዊ መግባባት ከፈጠርን ለብሔራዊ እርቅ ወይም በእርቅ ወደ መግባባት መሸጋገር ያስችለናል።

ፍልስጥኤም እና እሥራኤል

አስራኤሎች በሮማ ንጉሠነገሥታዊ ግዛት ዘመን፣ በሰልጁክ ቱርኮች እና ሀረቦች በተለያዩ ጊዜያት ምድራቸውን ለቅቀው ተሰደደዋል። በሄዱባት ምድር በሙሉ እንደ መግባታቸው መቆጠራቸው የአግር ውስጥ እሳት ሆኗቸው ዘመናት ተቆጠሩ። መብታቸው ያስከፈላቸውን ዋጋ ተገንዝበው ከመላው ዓለም ተሰባስበው ምድራችን የሚሏትን ፍልስጥኤምን ለመያዝ ዓለማቀፍ ዘመን ጀመሩ። በ1898 በስዊዘርላንድዊው አይሁዳዊ ቱዎዶር ኸርዘል አንቀሳቃሽነት 'በኢየሩሳሌም የአይሁዶች (Jewish) እና ምድር መመሥረት' የሚል መርህ በማንገብ ዘመን ጀመሩ። በምዕራባውያን ድጋፍ በረቀቀ ህቡዕ አደራጃጅታቸው ቀስ በቀስ ከአርብ-የአደር ፍልስጥኤማውያን መሬት አየዘቡ በቀደመ ምድራቸው መሥራራቸውን አጣጣፉት።

ቁጥራቸው እየሻቀበ ሲመጣ በአረቦችና በአይሁዶች መሀከል ግጭቶች እየተበራከቡ ሄዱ። ግለቱ በመጀመሪያው ዓለም ጦርነት (1914-1918) እየተከሰ መጣ። የፍልስጥኤማ ቅኝ ገዢ ብሪታንያ በጦርነቱ ውስጥ የአረቦችን ድጋፍ ለማግኘት ስትል፡- በ1915 መሬቱ የፍልስጥኤሞች መሆኑን አወጀች። ትንሽም ሳይቆይ አሜሪካ ብሪታንያ በምትመራው የቃልኪዳን ጎራ ጦርነቱን ተቀላቅላ የኃይል ሚዛን በአስተማማኝ ሲለወጥ ቃለ አባይ ሆነችና ተገልብጦ በ1917 ባልፎር ድንጋጌ ያንንው መሬት የአይሁዶች ነው ስትል አወጀች። በዚያን ዘመን የቀበረቸው ጊዜ ጠብቆ የሚፈነዳ በምብ ቅርብ ምስራቅን የደም መሬት እንዳደረጋት አስከዛሬም ዘልቋል።

"People at Odds, Israel and the Arab World" በሚል ርዕስ ሄዘር ሊኸር ቫግኒር ባዘጋጀው መፅሐፍ ከገፅ 8-9 እንደተገለፀው ሚይ ወር 1947 ብሪታንያ የፍልስጥኤምና የእስራኤል ጉዳይ ከአቅሚ በላይ ስለሆነ እንደፍጥርጥራችሁ እድርገት ስትል ለተባበሩት መንግሥታት ድርጅት ጉዳዩን አቀረቡት። ተመድ ሁናቴውን መርምሮ እስራኤልም ፍልስጥኤምም ለዓለቁ መንግሥታት እንዲሆኑና ኢየሩሳሌም ዓለማቀፍ ከተማ እንደትሆን ወሰነ። በውሳኔው መሠረት ከፍልስጥኤም የቆዳ ስፋት ውስጥ 55 እጅ የሚሆነው መሬት ከአጠቃላይ ህዝቡ 30 እጅ ብቻ ለሆነው አይሁድ

ተበዩን። ድንጋጌውን አሰፍስፋ ትጠብቅ የነበረችው አሰራሪው ቀልጠፍ ብላ የአሥራሒል መንግሥት ዋና ከተማውን ቱል አቪቭ አድርጎ መመሥረቱን ለዓለም ማህበረሰብ አሳውቀች። የ62 ዓመቱ አሰራሪው ዴቪድ ቤን ጉሪየን የሚከተለውን ዲብከር አደረጉ፡- "ታሪክ ወደፊት ስፍራ አመጣን። መንፈሳዊና ፖለቲካዊ ኃይሎች ማንነታችንን በብሉይ ዘመን ኪዳን ቀረፁት። እነሆም የአይሁዶችን ሀገር አራትዝ - አሰራሪ (Eretz - Israel) መሠረትን።"

የተመደ ውሳኔ ለዐረብ ሀገሮች ፈፅሞ የሚዋጥላቸው አልሆነም። በዚህም ምክንያት ከአሥራሒል ጋር በተለያዩ ጊዜያት አራት ጦርነቶችን አድርገው በሁሉም ተሸነፉ። አሰራሪው የምዕራቡን ድጋፍና የመሣሪያ የበላይነቷን በመጠቀም ቁስት ባንክ፣ የጋዘ ሠርጥ፣ የጎላን ኮራቦታ፣ የሳይናይ አካባቢዎችንና ሌሎች አካባቢዎችን ራሱን ከጥቃት ተግናላሁ (Buffer Zone) ስትል አላግባብ መሬቶቹን ይዞ አልለቅም አለች። አረቦቹ በሌላ ጎን አሰራሪው የምትባል ሀገር አናውቅም በሚለው አቋማቸው ዐኑ። ሌላው ዓለም ከአንገት በላይ ካልሆነ ሀገሮቹን ለማቀራረብ የረባ ሙከራ አላደረገም። የችግሩን አልባት ማግኘትም የሚፈልገው አይመስልም። ከምንም በላይ ፍልስጥኤምና አሰራሪው ተቀራርበው የሁለት-ዮሽ ድርድር (Bilateral Agreement) በማድረግ ያለሦስተኛ ወገን ጣልቃ ጉበነት (Negotiation) ወደ ሰላም ጠረጴዛ መቅረብ አልፈለጉም። በየጊዜው ደም እንደ ውህ ይጎርፋል።

የመፍትሔው ቁልፍ የጠፋው ከምንም በላይ በሦስተኛ ወገኖች ፍላጎት ነው። በሰላም ወጥቶ መግባት ህልም ነው። አረብ ሀገሮች አርስ በርሳቸው በማያባራ ጦርነት አየተፋጁ እጉል ለፍልስጥኤም ተቆርቋሪ መስለው መታየታቸው አያሳምንም። የግብፁ ፕሬዚደንት አንዋር ሳዳት በተናጠል በአሜሪካ የ'ካምፕ ዴቪድ' ስምምነት የአሰራሪውን ስጋ ማህበረሰብ ተቀብለ። ይህ ውሳኔው በዙም ሳይቆይ በአረብ ፅንፈኞች ህይወቱን አስከፈለው። ሁለቱ ሀገራት ተቀራርበው ችግራቸውን እንዳይፈቱ የተለያዩ ሳንካዎች ቀስፈው ይዘዋቸዋል። የአይሁድና የአረብ ብሔርተኝነት፣ የኃያላኑ ሀገራት የነዳጅና የስትራቴጂ ጥቅም የጋለ ፍላጎት፣ የሥፍራው ጂኦግራፊያዊና ጂኦፖለቲካዊ አቀማመጥ በዋናነት ይጠቀሳሉ። በድምሩ ከ100 ዓመታት በአጠቃላይና 70 ዓመታት ወዲህ በተለይ ዘወትር ለቅሶ ዋይታ ዕንባ ሚፈስስባት የደም መሬት (አኬልዳማ) ምድር ሆናለች።

ለአሥራሒልና ፍልስጥኤም አናቶች ደረት ሚያስደቃ ቢሆንም ለጋዘጠኞችና ጠማሪዎች የረብጣ ማስገኛ ጠቅሚል። ከመቶ ዓመታት ለበለጠ ጊዜ ሁልጊዜ በግጭት አየተናጡ ከመወዘወዝ የሚያወጣቸው አንድ ሙሴ / ሙሳ ስለምን ጠፋ? እንደ

ኢትዮጵያውያን መገንዘብ ያለብን ታላቅ ቁምነገር እኛ መጠፋፋትን ካልገታን ዓለም ለፍልስጤምና አስራኤል፣ ለሩዋንዳ፣ ለደቡብ ሱዳን፣ ለሊቢያ፣ ለሶርያ፣ ለየመን ግድግዳ እንዳልሰጣት ሁሉ እኛም ብንጮህ ጆሮዋ ደፍን ነው። ወደ ታሪኩ ውይይት ዘውቅ ብለን ከመግባታችን በፊት ሰፊ አድርገን አፅንኖታችንን በማሠራት ዓለምን መታገዝ (Brain Storming) በጣም ያስፈልገናል። ይህንን ታሳቢ አድርገን እንደ ዓለም ማህበረሰብ አካልነታችንን ለመነሻ ሰፊ ያለ ሐተታ መርጠናል። የፍጥረት ሰው ውሎ ሲመዘን ሁልጊዜም እንባና ሳቅ ጎን ለጎን ይጓዛል። የተሻለውን ለመምረጥ አሥር ጊዜ ለከቶ እንደ ጊዜ መቀረጥ ይመክራል።

ከላይ የገለፅናቸው ተግዳሮቶች የፈጠሩት ችግር ተባብሶ እንዲቀጣጠል በችግሩ አሳትሎ ላይ ቢንዚን የሚያርከፈከፉ በርካታ ሁኔታዎች ቢኖሩም የአንበሳውን ድርሻ የሚይዘው የአስራኤልና የፍልስጤም መንግሥታት በትውልድ ውስጥ የሚያሠርዱት የጥላቻ ንግግር ነው። እዘውትሮ እንደሚታየው 'ውሻ በቀደደው ጅብ ይገባል' እንዲሉ ችግሩን በሌሎች ኃይሎች ላይ ማላከክ ውህ አይታደርም። የማስጠላት ፖለቲካውን ሥዕል በዚህ አውነታ ላይ ተመሥርተን ገቢራዊ ምናባዊ ወግ በመጠቀም ግልፅ እናድርግ።

ሀ. ፍልስጤም፡- የሐሳብ መምህር ከፍል ውስጥ ይገባና፡- 'ተማሪዎች 7,000,000 አስራአላውያን አሉ። መስጠፋ ስድስቱን አጥፍቶ ጠፋ፣ ስንት ቀሩ?' ይላቸዋል። ተማሪዎቹ በመሻማት እጅ አውጥተው ልክ አስራኤልን አግኝተው አይሁዳውያንን የገደሉ በሚመስል ስሜት እየተንዘፈዘፉ የመልሱን አንገዝ ለአስተማሪው ይገልፁለታል። 'ማን ያጥፋቸው?' ሁለተኛውን ጥያቄ ያስከትላል። አሁንም እጅ ችቦ ሆኖ ይወጣል። 'እኔ እኔ እኔ ...' ስለሆነም በትውልዱ ህሊና ውስጥ የተቀረፀው 'ቦምብ'፣ 'አሥራኤልን ማጥፋት'፣ 'አይሁድን መጥላት' ነው።

ለ. አሥራኤል፡- የአይሁድ መምህር ከፍል ገብቶ 'ተማሪዎች ቁጥራችን ትንሽ ቢሆንም ጠንካራ ህዝቦች ነን። በዚህ ስሌት ተነተርሠን አንድ አይሁድ በአረቦች ቢገደል በአፀፋው ስንት አረቦችን መግደል አለብን?' በማለት ይጠይቃል። የተማሪዎቹ ምላሽ፡- 1:300, 1:400, 1:500... ይቀጥላል።

በሁለቱም ወገን የመጠፋፋት ትምህርቱ መርዝ ፍሬ እያራራ እስካሁን ለቀጠለው መጠፋፋት አይነተኛ ጫና አሳድሯል። 'ልጅን በሚያደግበት መንገድ ምራው' ከአርሱም ፈቀቅ አይልም። የታላላቆቹ መግረጫት ምክር ልንጠቀምበት ይገባል። የራሳችንን የችግር ጠብደል ቋጥኞች ሳናንከባልል ኢትዮጵያውያን የሀይማኖት

ፅንፈኞች ፍልስፋትምና እስራኤልን በተመለከተ ያለን አቋም በአመነን በምክንያት ሳይሆን በመንጋ አስተሳሰብ ላይ የተመሠረተ ነው። የመንጋ መጀመሪያ አስተሳሰብ ምንጭ በአብዛኛው የሚመነጨው እውቀት ከማጣት አሲያም ከድንኳናት ነው። የመንጋውን መተራመስ ምክንያት የሚያውቀው እርሻውና የአረኛው አሳዳሪ በጽናቱ ነው። በምክንያት ከሚወያዩ ጥቂቶች በስተቀር የእስራኤል ፍልስፋትም ችግር ከኢትዮጵያ ጋር እንደሚያያዝ አውቀው አይወያዩም። ከመነሻው አንድ World Almanac 2010 አንዛዩ መረጃ ገፅ 793 በእስራኤል ውስጥ፡-

የአይሁድ እምነት ተከታዮች ቁጥር 76%

የመስሊም አረቦች ቁጥር 16%

የክርስቲያኖች ቁጥር 2% እና

የተቀረው የተለያዩ እምነቶች ተከታይ ነው። የቅርብ መረጃዎችንም በንፋሽ የምናገኘው ተመሳሳይ ስብጥር መሆኑ አያጠያይቅም። እስራኤል ለክርስቲያኖችም ሆነ ለኢትዮጵያ መልካምም ሆነ ክፉ አመለካከት የሌላት እንዲኖራትም የማይጠበቅ የአይሁድ ሀገር ናት።

ሲቀጥል፡- ግጭቱ ሀይማኖታዊ ሳይሆን ምጣኔ ሀብታዊ የግጭቶች ምንጮችም የውጫዊ ኃይሎች ፍላጎትና የሁለቱ ህዝቦች የብሔርተኝነት ጉዳይ ነው። ሲሠልሱ የኢትዮጵያ መስሊሞችና ክርስቲያኖች በየትኛውም የዓለም ሀገራት ያልታዩ (በምዕራፍ አራት) በማስረጃ አስደግፈን የምናየው ፍቅር እያለ 'ጠብ ያለሽ በዳቦ' የሚል ስሜት ይዘን ግጭት ለመበደር ወደሌላው ዓለም የምንጓዝበት አንዳች መነሻ የለም። ሁልጊዜም በረባ ባልረባው በወል ከመውደም በጭንቅላት ማሰብ ይቅደም! በዓለማችን አብዛኛው ሰው የሚሞታው በማይባለው እየገባ ነው። የመረጃ ምንጮችን ከፍተኛ ስንመለከት የምናየው አሳዛኝ ትርኢት ጥሩ ተማሪ ካለ ይማራል። ባለቅኔ ሎሬት ፀጋዬ ጉበረመድህን፡-

"የሰው ልጅ ከሁለት ነገር ይማራል

አንደኛው ከፊደል "ሆ" ብሎ

አንደኛው በአሣር "ዋ" ብሎ"

በማለት በተባ ኃያል ብዕራቸው የዘመናት ርቀት በማያሰረጁቸው ዕንቁ ብዕር ዛሬም ሊያስተምሩን ብርቱ አቅም አላቸው። በአገራችን የምንጠየሩቸው አስተሳሰቦች ክፉ መሆናቸውን ለማየት ሊቢያን እንመልከት። አንዱን አምባገነን በሌላ ለመተካት ከሦስት ሚሊየን የማይበልጡ የአንድ ሀገር ልጆች በሁለት ጎራ በጥይት ይወድቃሉ። በርግጠኝነት መንጋው ነገ ምን ይዞ እንደሚመጣ አያውቅም። ከሀገሬው በላይ ባይሆን ያለውን የውጭ ዜጋ አቅፋ እየተዘረፈች የኖረች ሀገር፣ ከኩን ሰከን ብሎ መከፋፈል አቅቷት በቁጥር ስስ የሆኑ ዜጎቿን ታጋድላለች። ኃያላኑ ልክ እንደ ሶርያ በየፊናቸው ተቃራኒ ጎራዎችን እያፋለሙ የመሣሪያቸውን አቅም በሰው 'ላቦራዮሪ' ይፈትሻሉ። አልቁትን ዕያዩ ለፍጅት ቃታ መሰብ የምክንያት ሳይሆን የመንጋ ፍሬ ነው። ከፍልስጤምና አስራኤል የምንማረው መራራ ሀቅ ችግሮችን ተቀራርቦ ፍሬ ነው። አለመቻል በዋጋ የማይተመን የእድሜ ዘመን መከራ እንደሚያስከትል ነው።

ኮንጎ

የትኝ ግዛት መጥፎ እሻራ ካረፈባቸውና ሳያባራ ከቀጠለባቸው የዓለም ሀገራት መሀከል አፍሪካዊቷ ኮንጎ ግንባር ቀደም ተጠቃሽ ናት። የኮንጎ ህዝብ ቢያውቅበት ከየትኛውም የአፍሪካ ሀገር በላይ አጅግ በጣም በድሎት ሊያኖር በሚያስችለው የተፈጥሮ ሀብት የታደለ ነው። እዲኛው ላይ የተዘረፈጠው ግን በዕውቀትና ጥበብ ሳይሆን በኃያል ድንቅርና ነውና ከአፍሪካ የመጀመሪያውን ምድራዊ ሲዶል ፈጥሯል። በማሰረጃ ለማሰደገፍ የኮንጎ የውሀ ሀብት ለመላው አፍሪካ የ'ኤሌክትሪክ' ኃይል ማመንጨት የሚያስችል አቅም እንዳለው ይፋዊ ጥናቶች አረጋግጠዋል። የተፈጥሮ ደኗ በአፍሪካ አኩያ አይገኝለትም። የማዕድን አምቅ ሀብቷም በተመሳሳይ ከአፍሪካ ተስተካካይ የለውም። የተትረፈረፈ ፀጋዋ እጅን አፍ ላይ ያስጭናል በማለት ሳናበቃ አንደኛው በሌላኛው ላይ የተነባበረ ነው። በጂኦሎጂ ጥናት የወርቅ ከምችት እንደሚገኝ ምልክት ታይቶ አሰሳ ሲጀመር በየጣልቃው አልማዝና ሌሎች ማዕድናት በቅ ጥልቅ እያሉ ፋታ ይነሳሉ። ከዚህ በመነሳት ተንታኞች ኮንጎ ውስጥ ጂኦሎጂ ማጥናት ዋጋ አጥቷል ሲሉ ይስማማሉ።

የዳራውን አሰደናቂነት ለማሳየት ጥናቱን የጂኦሎጂ ቅሌት (Geological Scandal) ብለውታል። በ1960ዎቹ መጀመሪያ የኮንጎ ቅኝ ገዢ የነበረባቸው ቤልጂየም እንደሌሎቹ ቅኝ ገዢዎች፡- ምርጫ አካሄዳ፣ ለቢሮክራሲያዊ መዋቅር የሚሆን የሰው ኃይል አሰልጥና፣ ሰላማዊ የሥልጣን ሽግግር አመቻችታ ሳይሆን በዘፈቀደ ቁሳቁሶቿን ሸክፋ እንደ ፍጥርጥራችሁ በማለት (Mismanaged withdrawal) ሀገሪቱን

ለቀቀች። ይህንን ተከትሎ የተለያዩ የጦር አበጋዮች ለዝርጊያ ጠብመንጃ እያገኙ ሀገሪቱን ቁም ስቅሊን ዐሳዩ። ወደ ስድሳ ዓመት ለሚጠጋ ጊዜ የአርሰ በርሰ ጦርነት በአስር ሚሊዮኖችን ህይወት እየቀጠፈ፤ ተጨማሪ ህይወት ሊቀጥፍ ጠብመንጃዎች ሰላማዊው ህዝብ ላይ ተደግነዋል። እናቶች ሴቶች ህፃናት ወንዶች ሳይቀር በየአለቱ በግዳጅ ይደፈራሉ። ደም አብዝቶ ከመፍሰሱና ሞት እንደ ሰርክ ህይወት ከመለመዱ የተነሳ የአንባ ክረጢት ደርቋል።

ኃያላን እንደተለመደው የኮንጎን እንጠራ ሀብት ከመቀራመት ውጭ እንደ ጠዘ ለሚረግፈው አፍሪካዊ ደንታ የላቸውም። የሀገራቸውን ችግር አንጥረው ለይተው የኮንጎ ልሂቃን ተቀራርበው በአንተ ትብስ እንቺ ትብሽ ስሜት ቢወያዩና ለችግራቸው አልባት ቢያስቀምጡ ከአፍሪካ ምድር መሪነቱን የሚቀማቸው አልነበረም። ደጋግመን እንዳንሳነው ሰብአዊ ሀብት ካልለማ የቱንም ያህል ከተማ ቢዘምን ሙዶ ዓመት የተገነባን ለመፍረስ ወራት ብቻ ይበቃሉ። የአረብ ሀገሮች ውብ ህገሃዎች ወደ ሚደዳ የድንጋይ ቁልልነት የተለወጡበትን ዳራ ያየ ህገሃና ሙንገድ ከመገንባቱ በበለጠ ሁኔታ የሚያስጨንቀው ህገሃ የሚያፈርስ መደሻ ጭንቅላት እና ሙንገድ የሚቆፍር ዶማ ራስ እንዳይፈጠር ነው። ዛሬ ኮንጎ የመሠረተ ልማት ደሀ፤ በችግር አረንቋ የተዘፈቀች፤ የሞት ማምረቻ ማዕከል፤ የህዝቧ ሰቆታ ምንጭ የመሆኗ ምስጢር ከመነሻው ለተደራጁ የወርብላ በጽዮኖች 'ሳይታጠል በቅጠል' በአንግሎጌ፤ ችግሮቿን ማድረቅ ስላልቻለች ነው።

ጃፓን የተፈጥሮ ሀብት ደሀ የሰው ሀብታም በመሆኗ እንደምን ባለ አኳኋን በ19ኛው ክፍለ ዘመን ማብቂያ ከነበራት ድህነት በሰላሳ ዓመታት ውስጥ እምልጣ ከዓለም ሦስተኛውን ምጣኔ ሀብት እንደገነባች ማጥናት ያስፈልጋል። የሚጠቀምበት ጠፋ እንጂ ቀደም ብለን ለማሳየት እንደሞከርነው ከቡር የከብር ዶክተር ከበደ ሚካኤል "ጃፓን እንደምን ሠለጠነች" በሚለው ጠማራቸው ምሥጢሩን ሊያሳዩን ሞክረው ነበር። ምሁራን 'የጃፓን ዋነኛ ሀብቷ የተፈጥሮ ሀብት ደሀ መሆኗ ነው' ይሉናል። የተፈጥሮ ሀብት ያላቸው ሀገሮችን በተመለከተ የሰው አዕምሮ ስላልለማ ሀብታቸውን ሲገልፁት፡- 'መረገም ወይስ ባርኩት? - 'Is it a curse or a blessing?' በማለት አውነታውን ያስረግጣሉ።

የኢትዮጵያ ታላቁ ችግር የአብዛኛቹ ምሁራን ተስፋ መቁረጥና ቸልተኝነት ነው። የፕሪስተር ዩኒቨርሲቲ ፕሮፌሰር ፎረስት ኮልበርን በአንድ ወቅት ኢትዮጵያዊ ከሆነው ተማሪያቸው ስለ ኢትዮጵያ ምሁራን የሰሙት አገላለፅ እጅግ አስደንቋቸዋል። ይህንንም፡- "The Tragedy of Ethiopia's Intellectuals" 'የኢትዮጵያ

ምሁራን እሳዛኝ ገዕታ' በተሰኘው ዕሑፋቸው የገለጹት 'ስለሀገራቸው ኢትዮጵያ ከምሁራን ይልቅ ማይማኖት እንደሚገዳቸው' በማስረዳት ነበር። "Ignorant are more concerned about Ethiopia than are intellectuals" በማለት ነባራቸውን እውነታ በትክክል ገልጸውታል። አባባላቸው 'ዓለም የምትጠፋው ከእኩያን መጥፎ ድርጊት ይልቅ በመልካሞቹ ዝምታ ነው' ከሚለው በሃል ጋር ተመሳሳይ ነው። ይበልጥ የሚያሳዝነው የሀገራችን ሆኖ እደር ልሂታን 'መንግሥታዊ መና ይወርድልናል' ላይ አያማተሩ ለህቅ የቆሙትን እያሳደዱ በረጅም ጅራፍ ጀርባ የሚመልጡ መሆናቸው ነው።

ወደ ሊቢያ ፊታችንን በንመለስ ደግሞ ተስማምተው የሀገርን ትሩፋት በፍትህዊነት ለመክፈል ቢወስኑ በሳምንት ለአንድ ቤተሰብ በነፍስ ወከፍ እንደ በርማል ደፍደፍ ነዳጅ ደርሷቸው ተሞላላቸው መኖር በቻሉ ነበር። ሶርያ የመን አራቅ መላው አረቡ ዓለም ውስጥ የሚነሳው ግጭት፣ የእፍጋኒስታን የማያባራ ጦርነት ሲታይ እንደ ሀይማኖት መከተል፣ እንደ ቋንቋ መናገር ሰላም አላመጣላቸውም። ሶማሊያን እንደ መገለጫም እንደ ማላገጫም! መማሪያ ማድረግ ይቻላል። በሀገር መስማማት ያልቻለ በጎሳ መስማማት እይታችሁም። የሰላምን አስፈላጊነት፣ የአብሮ መኖርን ወርቃማነት፣ የመተሳሰብን ታላቅነት ረዘም ባሉ ምሳሌዎች ማመላከት አለምግን አሟሸቶ ወደ ኢትዮጵያ ታሪክ ጥናት አፃፍ ምልክታ ለመሸጋገር አመቺ የገጣጅነት መሸጋገሪያ ይሆናል ብለን እምነን በሰፊት ሄደንበታል። የታሪክ ትምህርት ዓላማ መጥፎዎቹን ተሞክሮዎች አስወግዶ በጎዎቹን መቅሰምን በእጅግ ያበረታታል። ታሪክ ካለፈው መማር ሲሆን ፖለቲካ ከዓላማው አንፃር ስንጠቀምበት ዘሬም ቢሆን ከጎረቤትና የዓለም ሀገሮች ለመማር ያስችላል። 'ከራስህ ይልቅ በሌሎች ከሚደርሰው መጥፎ እድል ትምህርት ልትወስድ ይገባህል' መባሉ ለዚህም አይደል?

ኢትዮጵያ

በየዘመኑ ኢትዮጵያን ያስተዳደሯትን መሪዎችን የጭካኔም ደረጃ ሆነ የርህራሄ መጠን አስመልክቶ የሚነሳውን አተካራ በምዕራፍ አራት በሰፊው የምንዳሰሰው በመሆኑ በይደር አቆይተን የሀዘብን ኑባሬ ብንፈትሽ የጎም ሀገር ውስጥ በዚህ መጠን የማይገለፅ ድንቅ ተሞክሮ እናገኛለን። በወያኔ ህወሓት ሀገ መንግሥት፡- ወላይታ ሀዲያ አማራ ኦሮሞ ሶማሊ ዛይ ባሰኩቶ እየተባለ ለብሔረሰቦች ስያሜ ሲሰጥ እንደ ታላቅ 'የፍቅር ውጤት የሆነ ብሔረሰብ' ተገፍቷል። 'ሰው በአባቱ ዘር መጠራት

አለበት' በሚል ቆሞ ቀር አሳቤ እና ታቅዶበት ለመሸሽ ከሁለት እና ከዚያ በላይ ብሔረሰቦች ፍቅር የተገኘው እና የተዋህደው፤ በደምፍ ስንመለከተው ከየትኛውም ብሔረሰብ ቁጥር የሚተልቀው 'የፍቅር ብሔረሰብ' አይታዩም ውስጥ ሆነ ተብሎ በታ እንዳያገኝ ተደርጓል።

በእናቱ አማራ ነው፤ በእባቱ አሮሞ ነው፤ 'ከልስ' አልፎ ሲልም ፍቅር የለበው ወለመው ኑባሬ እንዳልሆነ ያህል 'ዲታላ' ይሉትና በሚያሳፍር ሁኔታ 'መጋቢ ጥላቻ - ወእኩይ ተልእኮ' የሆነውን ኤርትራዊውን ተስፋዬ ገብረአብን "ከቡርቃ ዝምታ" ጀምሮ ለጥላቻ አብዝቶ መርዝ ስለበጠበጠላቸው 'ገዳ' ገብረአብ የሚል ቅፅል የዳቦ ስም ሰጥተው ትልቁን የገዳን ስም ለሊቀ ጥላቻው ሸልመው አኩሪ ሥርአታችንን ያራክሱና ለእንደነት የሚጮኹትን የራሳቸውን ሰው ግን ጀግንነቱን ሳይመዘኑ 'ጎበና' ይሉታል።

አለማወቅን ማወቅ ለመማር ከሆነ ከብር፤ 'አለማወቅን አለማወቅ' እና ለመማር ከፍት አለመሆን ግን ውድቀት ነው። እንደ ፕሮፌሰር ባህሩ ዘውዴ፡- "A Modern History of Ethiopia, 1855 - 1991" የተባ የምርምር መፅሐፍ ገፅ 59 መሀዲሱዮች ወለጋ ውስጥ ነጆ ድረስ ዘልቀው ከገቡ በኋላ ራስ ጎበና ዳጩ ወደር በሌለው ጀግንነት ጉቴ ዲሊ በተባለ ስፍራ አረፉ ያስደፈቃቸው ሳተና ነው። ጎበና በኃይል የሚመጡበትን በውጊያ ብቃቱ የሚረታ፤ አብዝቶ በፍቅር መማረክ የሚችል ሰብአዊ ያለው የምኒልክ ቀኝ እጅ ነበር። እንደ ሀሮልድ ማርከስ ሠፊ የታሪክ ምርምር መፅሐፍ ገፅ 79 ራስ ጎበና (1821 - 1889) ምኒልክ ከቴዎድሮስ የቁም እስር ካመለጡ በኋላ አጅግ በጣም ተቀራረቡ ይለናል። ይኸውም፡-

"...Menelik, however, enjoyed the services of ever faithful Gobena (ca. 1821 - 1889; dejazmach and ras), a high - born Oromo, who submitted to the king when he returned to Shewa in 1865. By 1876, he was devoted to conquering his fellow Oromo with his formidable cavalry and infantry.

በዚህም መሠረት ወለጋን (ሌቃ ቁለም እና ሌቃ ለቀምት)፤ የጊቤ አሮሞ ግዛቶችን (ጂማ ጎማ ጉማ ጌራ እና ሊሙ ኢናርያ) በሰላም ከወንድም አህቶቻቸው ጋር ተሰናኝተው እንዲኖሩ ያስቻለ ጀግና ነው። አውነተኛቸው የጎበና ልጆች ስሙን በኩራትና በኩብር ለመጥራት ከበቁ በላይ ምክንያት አላቸው።

ለጎጠኞች ዘረኝነት ፍርቱናቸው ነው። ጥላቻ አጥንታቸው ድረስ ሰርሰሮ ለመግባቱ በርካታ ማሳያዎች አሉ። ለምሳሌ፡- አንድ ኢትዮጵያዊ በአባቱ አባት እርሞ፣ በአባቱ እናት አማራ፣ በእናቱ ወገን በሁለቱም በኩል አማራ ሆኖ አማራ ከልል ቢያደግ 3/4ኛ አማራ፣ እድገቱም አማራ ሆኖ የአባቱ አባት በወንድ ወገን እርሞ ስለሆነ ብቻ በእነርሱ ስሌት መሠረት እርሞ ይሆናል። በዘመነ ወያኔ ህወሓት አንድ ዘጋ 'በየትኛውም ብሔረሰብ መጠራት አልፈልግም ኢትዮጵያዊ ነኝ' የማለት መብቱ የተነፈገ ነበር። 'የእናቱንም ሆነ የአባቱን መገኛ ልላቅ አልችልም የእናቱ ዘመዶች ዘንድ ስሄድ አንት አክሱቶቹ አማራ፣ ልጆቻቸውም አማራ ናቸውና በአባቱ በኩል ብቻ ትግራይ ተብዬ መሰየም አልፈልግም። ከሁለት ወገን ስለተገኘሁ ልዩ ልዩ በሉኝ' የማለት መብት ከልከል ነበር።

የግለሰብ መብትና ምርጫ ሳይጠበቅ በግዴታ ማንነት ይጫንበት ነበር። ይባስ ብለው ግለሰቡ የመረጠውን ማንነትም ለመካድ የሚዳዳቸው እበላ ባይ ካድሬዎች ነበሩ። በግለሰቡ ፍላጎት የተመሠረተ በብሔረሰብ የመጠራት መብት ትክክል መሆኑን አምነን ስናበቃ፤ ኢትዮጵያዊነት በቲዩ ነው የት መጣ ቢኖረኝም ብሔረሰቡ እይፍ ያለውን ግለሰብ መብት ያለማክበር ተገቢ አይደለም። የመጠቀ የአስተሳሰብ ደረጃ ላይ አስከንደርስ የግለሰብ መብት ምንነት አይገለፅም። በሌላ አገላለፅ እርሞ ነኝ እያለ የእናቱን ዘመዶች ጥያቄ ጎንደር የሚጓዝ ሰው ጎንደራ በተሰበቹ መሀከል በአንት የአክሱት ልጆች ተከብቦ እያወጋ ድንገት 'ብሔረሰብህ ምንድነው?' ብንለው 'እርሞ ብቻ ነኝ' ብሎ ሊመልስ ነውን? የሚያስገርመው አጋጣሚ የአንድ እናት ልጆች ጭምር በአባት በመለያየታቸው ምክንያት ራሳቸውን በሁለት ብሔረሰብ መሀከል ያገኙታል።

'ብሔረሰብህን በአባት በደም የምታገኘው ነው' የሚሉም ያጋጥሙናል። በተለመደው አባባል ማህበረሰባችን 'አባት አምነት እናት እውነት ናት' ይላል። እና የእናት ደም ምን ስለሆነ ከብሄረሰብ አሳቤ ወጣ? በሌላ በኩል 'ጉዳፊቻ' የግለሰብና፣ 'ሞገሳ'፣ የጎሳ ወደ እርሞ ወይም ወደ ትግራይ ተቀላቅሎ የብሔረሰብ መሉ አባል የሚሆነውን ምን ሊሉት ነው? ሌላው ቀርቶ የውጭ ሀገር ዜጎችና ስደተኞች ኢትዮጵያ ውስጥ ገብተው በመኖር በሰፋት የኢትዮጵያዊ ዜግነት ከብር ቢቀዳጁ በየትኛው ብሔር ይታቀፋሉ? ይህንን ስንል በቁጥር ስለማንስ የሚሟገቱ አይጠፉም። ስለዚህ ወይም ስለግለሰብ መብት ሀሁ ማስረዳቱ ሳይጠቅም አይቀርም።

ፕሮፌሰር ፍቅሬ ቶሎሣ ጂግሳ፡- "የአማራ እና የእርሞ እውነተኛው የዘር ግንድ" የተሰኘ መፅሐፍ ለንባብ ሲያበቁ፤ ለፅሁፋቸው ግብአት በአብዛኛው የተጠቀሙት

የመሪ ራስ አማኝ በላይን መረጃዎች ነበር። የተለያዩ መግለጫትም አገልግለው ከነውሱንን፤ በአማራና ኦሮሞ መሀከል ፍቅርን በመመሥረት፤ ለዓመታት የተተከለውን እሾህ ለመንቀል ያገዛ ዘንድ ብዙ ርቀት ተገዘዋል። በአንጻሩ ዘውጊዎች፡- በርካታ የፈጠራ ልቦለዶች ያለምንም አሳማኝ ማሰረጃ (አረቄ እየጋብዙ ካስዋሻቸው ባልተቆዩት፤ ኮማንዶች እና ሥራ ፈቶች መረጃዬ ብለው ያልተሰበሰቡ) በታላላቅ አዳራሾች በዘፈን ታጅቦው ልክ እንደእውነተኛ ታሪክ ሲመረቁ፤ በተቃራኒው የተለፉበት የፕሮፌሰር ፍቅሬ ቶሎሳ ጂግሳ መዕረፍ ይፋዊ ጦርነት ታውጆበታል። ዘመቻው መጠነ ሠፊ ስለነበር የጨዋዎችን ልብ ከመዕረፍ ለማስሸፈን ጊዜ አልፏል። በከፊ ደረጃ የዚህን ያህል ምታ ነጋሪት ከተት ሠራዊት የተረባረቡበት ጦማር ስለመኖሩ አርግጠኛ አይደለም። የዘመቻው ምንጭ የአጣታሽ መግለጫት አጥረት ወይም ክልሎች የነተሰፋዩ ገብረአብ የሀሰት ታሪካዊ ልቦለድ መርዘኛ ትርክቶች ያልተሻለ ባለመሆኑ አይደለም።

መዕረፍ በምንም መልኩ 'ዋሽቶ በማሥታረቅም' ይሁን የጎችት ፍዳ ስለባ የሆነው የነጠኞችን የማጋጨት ጎራ በወቅቱ ስላሸመደመደው ነው። በየሠፈሩ የሚገፉ የማለያየ የከፋት የጥፋት ዕሉፎች ጎጠኞች እርስ በርስ በመመጋገብ የሚፈጥሯቸው መሠረተ ቢስ ቢሆኑም ቅንጣት ዘመቻ አይካሄድባቸውም። ኢትዮጵያን ያለ፤ ወገንን ከወገን ያሰናፍ፤ ትኩረትን አምነት ያስተማረ መሰደዱ በታሪክም የተረጋገጠ ህቅ ነው። በእኛ እምነት ፕሮፌሰሩ እንደ ስማቸው ፍቅርን ለመመሥረት ባደረጉት ጉዞ የአማራና የኦሮሞን የዘር ግንድ እንደነትና ማንነት ለማረጋገጥ ብዙ ርቀት መጓዝ አያስፈልጋቸውም ነበር። እንደ አዳራሽ ውስጥ ከሁለቱም (አማራና ኦሮሞ) በነፍስ ወከፍ 500 በድምሩ 1,000 ሰው ጋብዘው በዐይን እንዲለዩላቸው አድል በመሥጠት ፈጥጠው ሲቀሩ ምላሹ ኢትዮጵያውያን ላይለዩ ተገምደዋልና በማየት መለየት ባለመቻሉ ይገኛል። ለመሆኑ በዐይን በማየት ኦሮሞና አማራን መለየት ይቻላልን? የምናየው እውነት እኛ ራሳችን እያለን አሰረጁ ፍለጋ መማሰንን ምን ይሉታል?

እኛ አብዝተን ሀቁን ለማረጋገጥ አጠገባችን ሰዎች በቀረቡ ቁጥር ትክ ብለን ማየት ጀመርን። አረባዊውን፣ ፈረንጅን፣ ሞንጎሉን፣ አፍሪካዊውን፣ ህንዱን መልኩን በማየት ከእኛ አንዳልሆነ ለመለየት ብዙም አልተቸገርንም። ምክንያቱም ከእኛ ጋር የማይመሳሰሉቸው ነገሮችን ማግኘት ስላልከበደን። በድጋሚ ኦሮሞና አማራውን በዐይናችን እንደ ጉድ አፍጥጠን ለመለየት ሞከርን ከቶውኑ አልተቻለንም። አማርኛ የሚናገር እያሉ ኦሮሞ፣ ኦሮምኛ የሚናገር አልፍ አማራ አስተዋልንና ፕሮፌሰር ፍቅሬ ቶሎሳን ስለልፋታቸው አመሰግንን። ኢትዮጵያዊ ማንነትን ፍለጋ በ2019 ቢሸፍቱ እካባቢ የወደቀውንና በርካታ የተለያዩ ሀገር ዜጎች ህይወታቸውን ያጡበትን የ'በይንግ

ሰራት ማከስ 8' ጠያራ ከስተት እንመልከት። በአካባቢው የሚገኙ ተወላጆች ማቻቸውን እያውቋቸውም። ሆኖም የሰው ዘር በመሆናቸው በቻ ሰባት፤ እሥራ ሁለት ... እያሉ ከኢትዮጵያዊ የለቅሶ ወጣ እንዲሁ የሆነውን ስርአት ተከትለው በሀዘን ተሰብረው ዕንባ በጉንጮቻቸው ኮለል እያለ ሲወርዱ ታይቷል። ዋናው ያልተበረዘው፤ ጎጠኞች ያልከለሙት፤ ያልረከሰ ማንነት እሱ ነው። ለዚህም ነው ከ4.4.የች ህግናትና ወጣቶች በማይደርሱበት ቦታ እንዲቀመጡ መውትወት ያለብን።

ምክንያቱም ከመቶ ሚሊዮን ህዝብ ከአጅ ወደ አፍ የሆነ ኑሮ እየነጠቁ ልጆቻቸውን በምዕራቡና ምሥራቁ ዓለም በቅንጦት እንደላቅቀው ሚያሳድጉ፤ በረብጣ ዶላሮቻቸው የውጭ ባንኮችን ያጨናነቁ፤ ባለሁለት ዜግነት (ኢትዮጵያ 'ትርፍ ሀገራቸው የሆነች') የፖለቲካ ነጋዴዎች፤ እንኳን የሚኖሩበትን የምዕራቡን ዓለም ሥልጣን እና የሀገር ፍቅር ሊያወርሱን ይቅርና አባት እናቶቻችን ለዘመናት ያቆዩንን ፍቅር በሚፈሰላቸው ነዋይ ልክ ቀሙን። በእነርሱ ከ4ት ኢትዮጵያ በየአለቱ በመንጋ ፍርድ የዜጎቿ ሰቆቃ የሚሰማባት ሀገር ሆነች።

ትላንት መማር ያስከበረውን ያህል ዛሬ፡- 'ልጅህ ዱላ ይ!' ወደ ታች ሲሮጥ ዐየሁት። የኒቨርሲቲ ገባ እንዴ?' እስኪባልመዘባበቻ ሆነ። ከቡሩ ታላቁ መካነ ትምህርት ያለ ብዙ ግነት 'የብሔረሰቦች ልጆች መፈናከቻ ተቋም' እስከመሆን አንሶ ታየ። ትላንት በጋራ ሆነው በወል ለነጻነት ለፍትህ ለአኩልነት ለለውጥ፡- "መሬት ለአራሹ"፤ የሸላ የየኔ ቢጤዎችን ማቆያ ጣቢያ በመቃወም "ደህነት ወንጀል ነውን?፤ የምዕራባውያንን የባህል ወረራ በመቃወም "ጆሊ ጃኪዝም ይውደም!" እና ሌሎች መረከሮችን በማንገብ ደምግቸውን ያሰሙ የነበሩ የኒቨርሲቲ ተማሪዎች (በተለይ 1997-2018) 'በሰለጠነው' ዘመናችን የ'ካምፓስ' ግቢ እንደረገጡ በብርሀን ፍጥነት በቋንቋ ተለያይተው በመመዳደብ፡-

በአንደኛው ማደሪያ፡- መገርሣ ወዴሣ ዲሣሣ ገቢሣ ጫልቺሣ ቀበኔሣ አራርሣ ሚልኬሣ አያንሣ እኔሣ...

በሁለተኛው 'ዶርም'፡- ኪሮስ፣ ሐጎስ፣ ሔኖስ፣ ታቴዎስ፣ ገረገርጊስ፣ ሐዳስ፣ ሥላስ፣ መለስ፣ እኔስ...

በሦስተኛው መኝታ፡- መሠለ፣ ታከለ፣ አከለ፣ እምቢአለ፣ ምናለ፣ በቀለ፣ አስካለ፣ በቃለ፣ አየለ...

በእራተኛው ከፍል፡- ጠንከር፣ ዘብር፣ መንከር፣ ሽኩር፣ ደንድር፣ ኡብራር፣ ድራር፣ ወጥር፣ ሞከር...

ሆነው ግጭተኛ፣ ጎብረተኛ፣ ትግሉም፣ ውሎውም፣ የመረጃ ልውውጥም በብሔረሰብ አጥር ተከለለ። ከከበቡ ወጥቶ በምልዕት የሚያሰብ ጠፋ። በፍላጎታችን ባልታከለበት (Involuntary Membership) ለምን ከታሪክና ከተፈጠርንበት ሰውነት ኑባሬያዊ የመኖር ዓላማ ጋር እንጋጫለን?

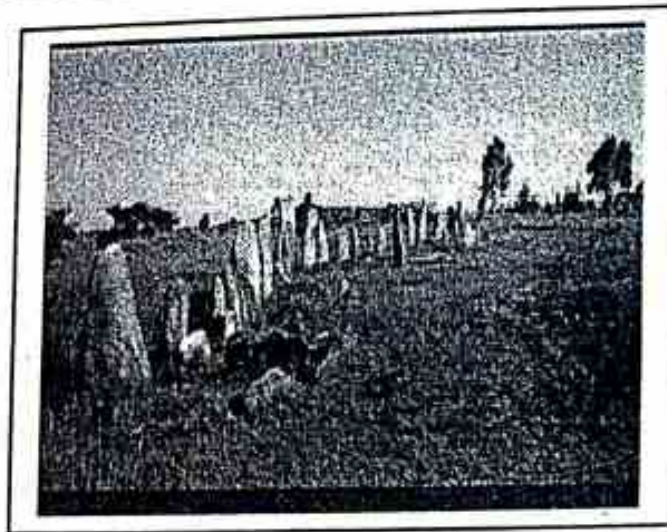
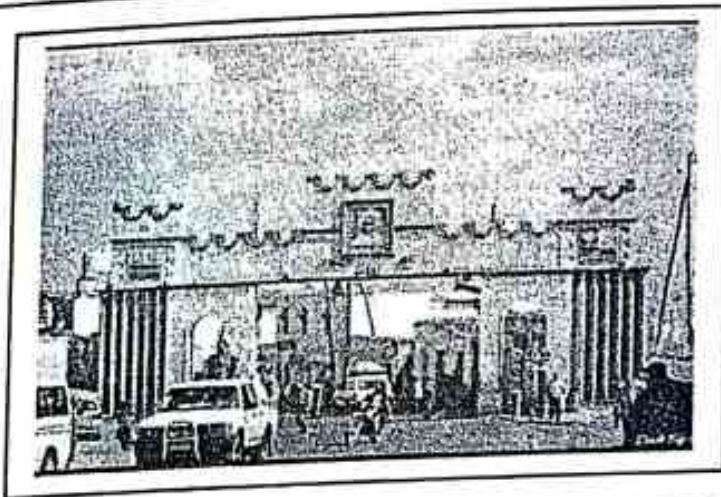
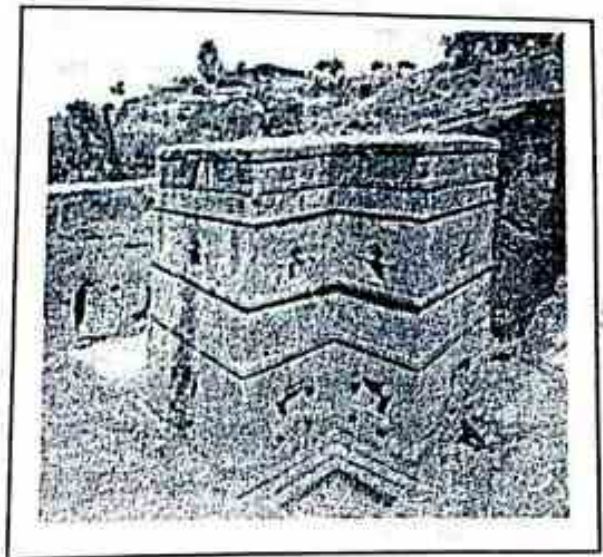
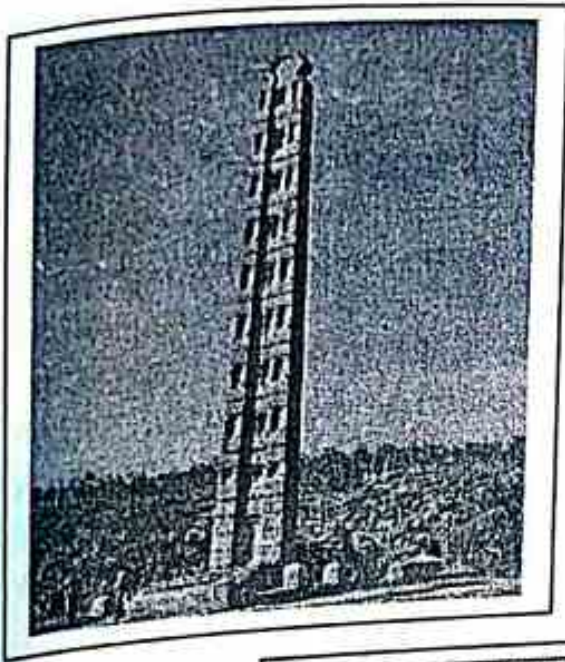
በአጠቃላይ አገላለፅ ከፍተኛ መገላታትን ስንዳስስ ለትውልዱ የሚያስፈልገው ታላቅ መፍትሔ በታሪክ ትምህርት ዓላማ ላይ በመመሥረት ያለፉ ክፉ አሠራሮችን አምርጭ በመኮነን ማስወገድና፣ በዚህ ዘመን በፊጠራ ከሰማነው ወሬ በባሠ ሁኔታ ልቦለዱ አልቦለድ ሆኖ እየተደገመ ነውና ከጥላቻ አመለካከቶች በመራቅ የጨለማውን ዘመን የታሪክ ምዕራፍ በእጅጉ መዝጋት ያስፈልገናል። መጥፎውን በማሥተዋል ማራቅ እና ይገራ ዘንድ ማረቅ ለሁሉም ኃላፊነት የሚሰማው ዜጋ የቀረበ ጥሪ ነው። ከእንግዲህ የሚጠበቀው በጎውን ገንዘብ አድርገን፣ አክብረን፣ በኩራት ለቀጣዩ ትውልድ ወገናችን ማስተላለፍ፣ ዘሬ ልንፈጥረው በምንተጋው መልካም መሠረት ላይ ቆመን የነገውን ብሩህ ህይወት አሸጋግሮ ማየት ነው። በዚህ የታሪክ እውነተኛ አረዳድ ተመሥርተን ከተጓዥን ሁላችንም ከመጠን በላይ እናተርፋለን።

የኢትዮጵያ ታሪክ ምንጮች (ማስረጃዎች እና መረጃዎች)

የአንድን ሀገር ታሪክ በሚገባ አበጥሮ ለማወቅ የታሪክ ምንጮች የጀርባ አጥንት ሆነው ያገለግላሉ። የታሪክ ማስረጃዎች ወይም መረጃዎች ከሌሎች ታሪክ የሚባል ነገር የለም። ምንጮቹ በጊዜ ቅደም ተከተል ተሰድረው፣ አስተማማኝ መሆናቸው በታሪክ አጠና ሳይንሳዊ መንገድ ተፈትሾና ተረጋግጦ፣ በአውነታ ላይ ተመርኩዞ፣ ተነባቢ በሆነ መንገድ እንዲቀርብ ሲሆን ታሪክ ይሆናል። በዚህ መሠረት ያልተሰናዳ እና ያልተሰነደ

ታሪክ ልቦለድ (ልብ ወለድ፣ የግል ፍላጎት)፣ ፈጠራ፣ ፖለቲካ ወይም ስሜት እንጂ ታሪክ አይደለም። በዚህ ተገቢ አካሄድ መሠረት በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ የግጭት መነሻ የሚሆኑና እየሆኑ ያሉት የታሪክ ማስረጃዎች ሳይሆኑ የታሪክ መረጃዎች ናቸው። በሀሰት ላይ ተመሥርቶ ከተገተረው የእኛ ሐውልት ጀምሮ አፄ ምኒልክ 'አሮሞን እናንቀው ተናግረዋል' እየተባሉ እስከሚቀርቡ ስሜት ኮርኳሪ ፅሁፎች ድረስ በቅጥፈት የተሞሉ ስለመሆናቸው እንደ ዘውጌዎቹ በሀሰት የፈጠራ መረጃ ላይ ሳይሆን በአውነተኛ ማስረጃ ላይ ተመሥርተን ገለጻን አድርገናል።

'የኢትዮጵያ ታሪክ በደብተራዎች የተዘጋጀ ነው' ከሚለው ጀምሮ እስከ ማስረጃዎቹ ሂደቶች (አወዛጋቢ የታሪካችን ገጾች በምዕራፍ አራት የምንመለከተው ሆኖ በዚህ ክፍል ውስጥ ምላሽ እየሰጠ መደምደም የሚያስፈልጋቸውን ጉዳዮች አንስተን ምላሽ እየሰጠን እንጓዛለን። በመሆኑም ከሌሎች ክፍሎች በበለጠ ሁኔታ ይህንን ክፍል የላቀ አትኩሮት በመሥጠት መመልከቱ እጅግ በጣም ጠቃሚ ይሆናል። የግጭት አበጋዝ የሆኑ ኢወገኖች ህዝብን ለማናከስ በፈጠራ ድርሳናቸው አፍረት ካልተሰማቸውና ቃላትን ለመለደፍ ካልተጨነቁ በእኛ ቃላት በመምረጥ (Diction) መጨናነቅ ለማማሻ ክፍለ ዘመን ያቆሙትን የጥላቻ ግንብ ማፍረስ አይሞከርም። 'እሾህን በእሾህ ስንነቅል' የጥላቻ ፊታውራሪዎች እሾህ በተቀበቀበበት አካል ውስጥ ከቆዩ ጥዝጣዜው የማያስተኛ፣ እየቆየ የሚመረቅዝ እና ምናልባትም በሂደት አካል ተቆርጦ እንዲጣል ግን ጠንካራ፣ እያመመም ቢሆን ፈውስ የሚሰጥ፣ ጥላቻው ቤት ለሠራባቸው ብቻ ለጥቂት ቅፅበት የሀመም ስሜት ደቅኖ እስከወዲያኛው ከበሽታቸው የሚገላግላቸው ፍቱን መድሀኒት ነው።



የኢትዮጵያን ታሪክ በደምሳሳው የታሪክ ምሁራን በሁለት ዋና ዋና እንጓዎች ክፍለው በይገዳል። ይኸውም ከዓባይ በስተሰሜን ያለውን የታሪካችንን ከፋይ እና ከዓባይ በስተደቡብ የሚገኘውን የታሪካችንን ጎን ነው። የማስረጃ እና መረጃ ምንጮች መሠረት በማድረግ ለተሰጠው ብዬኔ መሠረታዊ ምክንያቱ ከዓባይ በስተሰሜን ያለው ክፍል ከታች በዝርዝር እንዳስቀመጥነው በበርካታ ታሪካዊ ማስረጃዎች የበለፀገ ሲሆን ከዓባይ በስተደቡብ ያለው ክፍል ግን የታሪክ መረጃዎች እና ትውፊቶች ላይ ፖለቲካዊ ዓላማ ከሆነ በእያሉ ፈጠራዎች ማጨቅ ይቻላል። በሰሜን ታሪክ ውስጥም ተመሳሳይ ፈጠራዎችን ማዳሰብ ቢቻልም ትርክቱን በአሳማኝ ማስረጃዎች ለማፍረስ ግን የደቡቡን ያህል ፊታኝ አይሆንም። ለማንኛውም የታሪክ ምንጮቻችን ያላቸውን ይዘት በሚከተለው መልክ ለመቃኘት ተጨማሪ ግብአት እናክል። የኢትዮጵያንም ሆነ የዓለምን ታሪክ ለማጥናት ሁለት አይነት የታሪክ ማስረጃዎች ወይም መረጃዎች ይሰበሰባሉ።

የመጀመሪያው ቀደምት የታሪክ ምንጮች (Primary Sources) የምንላቸው ማስረጃዎች ሆነው ስለሚገፈፈው ታሪክ ድርጊቱ በተፈፀመበት ወቅት በጊዜው፣ በበታወቀ፣ በሰአቱ በድርጊቱ ውስጥ ተዋናይ የነበሩ ስብእናዎች በዚያን ወቅት ጎተውልን አልፈው በከብር የተቀመጡ፣ በሳይንሳዊ ፍለጋ የተገኙ እና በጥናትና ምርምር የተደረሰባቸው ናቸው። በሁለተኛ ደረጃ የታሪክ ምንጭነት (Secondary Sources) ምድብ የተበየነት ደግሞ ድርጊቱ ከተፈፀመ በኋላ የተሰጣሰቡ፣ በነበረው ላይ ተመሥርተው የሚገነቡ (Historical Reconstructions) ይሆናሉ። ቀዳማ የታሪክ ምንጮች ጭምር አሻሚ የመሆናቸው አድል እንደተጠበቀ ሆኖ ሁለተኛ ደረጃ የታሪክ ምንጮች ለበሬ ወለደ ድርሰት አጅግ በጣም የተመቻቸዋል ናቸው። በተለይም 'አቶ እገሌ ነገሩኝ'፣ 'ከወይዘሮ እክሊት የተወሰደ'፣ የሚሉ ትርክቶች ማረጋገጫ ጭብጥ የሌላቸው በመሆናቸው ለከት የለሽ ለሆነ ቅጥፈት ያላቸው ቅርብም ተጨምሮ የደራሲውን ምኞት ለማረጋገጥ የሚደረገውን ጥረት ውስብስብና አስቸጋሪ ያደርገዋል።

ሁለተኛ ደረጃ የታሪክ ምንጮች ሆነው ከሚያገለግሉን አብዛኛዎቹ የታሪክ መጻሕፍት ናቸው። ዘውጌዎች በዋናነት ለማስረጃነት የሚጠቀሙባቸው መጻሕፍት ከ1970ዎቹ ጀምሮ የተዘጋጁ ይሆኑና አንደኛው ዘውጌ ፈጥሮ የፃፈውን ሀሰት፣ ለላኛው ዘውጌ የተቀበለ ሌላ ውሸት ያክልበትና እርስ በርስ በመመጋገብ የደረሱትን ልቦለድ

አውነት አስመስለው ያቀርቡታል። ይህ ደግሞ የታሪክ ዕውቀት ለሌላው ወይም ተደጋግሞ ውሸትን በመጋት ለተለመደው የዋህ ወገን አውነት መስሎ ቢታየው እይረዳለትም። ይህ የማይናቅ ቁጥር ያለው ወገን ታሪኩን የመረዳት አድሎን ካገኘ ተረኩቹ ያስከተሉበትን ተፅዕኖ ተረድቶ ወደ አውነታው ለመመለስ አይቻልም።

በሁለተኛ ደረጃ የታሪክ ምንጭነት በማገልገል በኩል ከታሪክ መገላገት በመቀጠል የቃል ትውፊቶች፣ ረጅም ልቦለዶች እና በድራማ ቲያትር ወይም ጭውውት መልክ ታሪክ ላይ ተመሥርተው የተደረሱ ገቢሮች ሊያገለግሉን ይችላሉ። ለምሳሌ፡- በሀይወት ትውልድ ተሻጋሪ ሥራቸው ምክንያት የሚመጥናቸውን የክብር ዶክተር ማዕረግ ያገኙት ሀዲስ አለማየሁ የደረሱት "ፍቅር አስከ መቃብር" የተሰኘ ረጅም ልቦለድ ፊውዳል ኢትዮጵያ የነበራትን መልክ ለመዳሰሥ ለሚደረግ ጥናት ግብአት የመሆን አድል አለው። በተመሳሳይ የባለቅኔ ሎሬት ፀጋዬ ገብረመድህንን "የቴዎድሮስ ስንብት ከመቅደላ" ሁለተኛ ደረጃ የታሪክ ምንጭ አድርገን ልንወስደው እንችላለን። ሁለተኛ ደረጃ (ድሀረ) ታሪክ ምንጮች ከመጀመሪያ (ቀደምት) የታሪክ ምንጮች ሲመዘዘኑ በግልፅ መታዘብ አንደሚቻለው የሰሚ ሰሚ በመሆናቸው የተለማኝነት ደረጃቸው አጅግ በጣም ዝቅ ያለ ነው።

የኢትዮጵያ የታሪክ ምንጮችን እና ከጥንት እስከ 1270 ያለውን የኢትዮጵያ ታሪክ ዘመን ለማጥናት የፕሮፌሰር ሠርገው ኃብሊሥላሴ፡- "Ancient and Medieval History of Ethiopia to 1270 AD" ተስተካካይ የለውም። ከምንጮች አኳያ በምርምር ሥራቸው ከገፅ 1-19 እጅግ ዘርዘር ያሉ ማስረጃዎችን ስለሠጡን በዚህ የፅሁፋችን ክፍል መረጃዎቻቸውንና ማስረጃዎቻቸውን የማይናቁ ግብአቶች አድርገን ተጠቅመንባቸዋል። (ነፍሳቸው በአፀደ ገነት በሰላም ትረፍ ብለን ፍተሻችንን እንቀጥል።) በመቀጠል ኢሜሬተስ ፕሮፌሰር ባህሩ ዘውዴና ፕሮፌሰር ተሰማ ተዓ በተባ የታሪክ ፍተሻቸው የሰነዷቸው ጠማሮች በፅሁፉ ውስጥ ሠፊ ድርሻ ይዘዋል። በማስከተል የተለያዩ የታሪክ መዘግብትን አገላብጠን አውነታውን ለመግለፅ በሚከተለው አኳኋን አቅርባለን።

በኢትዮጵያ ታሪክ ፍለጋ ቀዳሚ የታሪክ ማስረጃዎች

1. የኢትዮጵያን ታሪክ ለማጥናት ጅምራ ከሚሆኑቴ መሀከል ወደ 1700 ዓመታት ገደማ አድሜ ያስቆጠሩ የድንጋይ ላይ ጽሁፎች እና በነዚህ ላይ ተመሥርተው የተገፉ

1500 ዓመታት አካባቢ ዘመን የተቆጠረላቸው ምንጫቸውን ከደንጋይ ላይ ፅሁፎች (Inscriptions) ያደረጉ ምንጫቸው ተገኝተዋል። በንጉሥ አዛና ዘመን መንግሥት (330 - 360) በሳባውያን በግሪክ በአረብኛ እና በግዕዝ ቋንቋዎች የተጻፉት እነዚህ ማስረጃዎች በተለያዩ ጊዜያት በጥንቃቄ ተቀድተው ተሰንደዋል። ፅሁፉን ኮስሞስ ኢንዲኮፕላስቲዩስ የተባለው ፀሐፊ በ527 በጥንቃቄ እንደቀዳውና በ547 አካባቢ እንዳሳተመው ተሰንዷል። አሜሪካዊው የታሪክ ፀሐፊ ሀሮልድ ማርክስ፡- "A History of Ethiopia" በሚል ርዕስ በሰነደው መፅሐፉ ገፅ 9 ካሰፈረው ፅሁፍ መሰረት ማግኘት ይቻላል።

2. ሳንቲሞች፡- ኢትዮጵያ ለዓለማዊ ንግድ ግብይት በአክሱም ዘመን መንግሥት የተጠቀሙትባቸው የወርቅ ሳንቲሞች እንዲሁም ለሀገር ውስጥ ንግድ የብርና የነሐስ ሳንቲሞችን ለመሸጥና ለመለወጥ ሥራ ትጠቀምባቸው እንደነበረ ከበቂ በላይ ማስረጃዎች አሉ። በተለይ በሦስተኛው ክፍለ ዘመን አፈላስ አዛና ዋዜባ ኢንዲቢስ የተባሉ ነገሥታት ሳንቲሞችን በማተም በስፋት ይገለገሉባቸው እንደነበር ተመዝግቦ በድርሳናት ተሰንዷል። ይህም በወቅቱ የሳንቲም ማተም ሥራ (Minting of coins) በኢትዮጵያ ውስጥ ተጀምሮ እንደነበረ አመለካኝ ነው።

3. የተለያዩ መንግሥታዊ የደብዳቤ ልውውጦች፡- አዋጆች ደንቦች መመሪያዎች ፅሁፎች ከበቂ በላይ ማስረጃዎች በቤተመዛግብቶችና መዘደጃዎች በስፋት ይገኛሉ።

4. ኪነህንፃዎች፡- ቅድመ አክሱም የሐውልቲ፣ ሜላዘ፣ ከስክሲ፣ መጣራ፣ አዳሊስ የሥልጣን አሻራዎች በዐይን በሚታይ ደረጃ ፍርስራሾቻቸው ወይም ሐውልቶች ይገኛሉ። የአክሱም ሐውልቶች ዘሬም በሥፍራው ላይ ይታያሉ። 33 ሜትር ርዝመት የነበረው ወድቆ የሚታየው ሐውልት፣ አሁንም ቆሞ የሚገኘውና በፋሺስት ኢጣልያ ወረራ ወቅት ሮም ተወስዶ በነፕሮሬሶር ሪቻርድ ፓንክረስት ያላሰለሰ ጥረት የተመለሰው ሐውልት 25 ሜትር ርዝመት፣ ሌላው ቆሞ የሚገኘው ሐውልት ርዝመት 24 ሜትር እና ሌሎች የአክሱም ሐውልቶች፣ በአባ የሴፍ ተራሮች ከሚገኙ ቀዳዳ ተራሮች የተፈለፈሉ አስራ አንድ የላሊበላ ፍልፍል አብያተ ክርስቲያናት (ቤተ መድኃኔዓለም፣ ቤተ ማርያም፣ ቤተ ደብረሲናና ጎልጎታ፣ ቤተ መስቀል፣ ቤተ ደናግል ቤተ ገብርኤል፣ ቤተ አባ መታ፣ ቤተ መርቆሬዎስ፣ ቤተ አማኑኤል እና ቤተ ጊዮርጊስ ይገኛሉ። እንደ ሀሮልድ ማርክስ ገለጻ ቤተ መድኃኔዓለም ወርዱ 33.5 ሜትር፣ ጎ 23.5 ሜትር፣ ከፍታው 11 ሜትር እና ከሁሉም ግዙፉ ነው።

ከነዚህም ቀድመው በላሊበላ የሚገኙ እነ ይምርሐነ ክርስቶስ ቤተ ክርስቲያን፣ በዚያው በላሊበላ ዘመነ መንግሥት የታነፀቹው አዳዲ ማርያም ቤተ ክርስቲያን፣ የጅንል ግንብ (ሐረር)፣ የፋሲለደስ ቤተመንግሥት (ጎንደር)፣ የጢያ ትክል ድንጋዮች (በደቡብ ክልል) የአባጂፋር ቤተ መንግሥት (ጂማ)፣ የተለያዩ አብያተ ክርስቲያናት ቤተመንግሥቶችና ትክል ድንጋዮች ዛሬም ከነዘመን ታሪካቸው ለአብነት ቆመው በየዘመኑ ለነበረው የኪነ-ሕንፃ ሥራ ምስክሮች ሆነዋል።

5. ንዋየ ቅዱሳት :- በተለያዩ አብያተ ክርስቲያናት፣ ሙዚየሞች፣ አጠሰም፣ ላሊበላ፣ በጣና ቂርቆስ ገዳማትና በመላው ኢትዮጵያ ይገኛሉ። ከእነዚህም መሀከል መስቀሎች፣ ፅና፣ ከሰኩሰት፣ ጽዋ፣ ሰማ ጎንደር ነጋሪት፣ አልባሳት፣ ከበሮዎች፣ መንበሮች፣ መቋሚያዎች እና የተለያዩ ቅርሶች በብሔራዊ ሙዚየምና በየሥፍራው በሚገኙ ሙዚየሞች ውስጥ በብዛት በመጎብኘት ላይናቸው።

6. መጻሕፍት:- የተለያዩ ወንጌሎች እና ቅዱሳን መጻሕፍት፣ ድርሳናት፣ ገድሎች፣ ድጓ፣ ጸመ ድጓ፣ መዋሰድ፣ ለሀይማኖት ተግባር የሚያገለግሉ፣ ወንጌላ ዘወርቅ:- በቤተ ክርስቲያን ውስጥ የተከናወኑ ልውውጦች ተሰንደው የሚገኙበት መዝገብ፣ ባህር መዝገብ:- የመንግሥት ታላላቅ ገቢሮች የተመዘገቡበት ሰነድ፣ እፄ ቴዎድሮስ የታሪክ ምዝገባ ሥርአት ዘርግተው በነበረበት ወቅት የተፃፉ ሰነዶች፣ በአዲስ አበባ የእራት ኪሎ ቤተመንግሥት አካል የሆነው "የወልደ መስቀል ታሪኩ ቤተ መዛግብት" ውስጥ የሚገኙ ሰነዶች፣ በእፄ ኃይለሥላሴ ዘመነ መንግሥት በ1944/45 የተመሠረተው "የታሪክና ቤተ መንግሥት ዜና ማሠናጃ ፅህፈት ቤት"፣ ለአስልምና እምነት አገልግሎት በአረብኛ ቋንቋ የተዘጋጁ አያሌ ማስረጃዎች መኖራቸው ለኢትዮጵያ ታሪክ አዘገጃጀት ሠፊ ድርሻ ይኖራቸዋል።

7. የሙዚቃ መሣሪያዎች:- በጣና ከራር እምቢልታ ዋሺንት ቱልቱላ የዘመናት ቅርሶችን ሲሆኑ የጎንደርን ሥልጣኔ ለዋቢነት ብናነሳ ሀሮልድ ማርከስ በተመሳሳይ ምንጭ ገፅ 42 ላይ:- ዋሺንት ከራር መለከት ከበሮ እና የትንፋሽ መሣሪያዎች ስለመኖራቸውና ስለጥበቦቹ አስደናቂነት በጥልቀት ሰንዷል።

8. በደቡባዊው የታሪካችን ከፋይ የሚታዩ ሲቄ፣ ቦኩ፣ ከለቻ፣ ሚጨራ፣ ሶሮራ፣ ቁዲ እና የተለያዩ የባህል አልባሳት እና ቅርሶች ይገኛሉ።

9. እስከዛሬ ህያው ሆነው የቀጠሉ የቦረና እና የጉጂ የገዳ ሥርአቶች ከታሪካችን ዓባይት ፍፃሜዎች መሀከል ሊጠቀሱ ይችላሉ።

ከነዚህ ህያው ቅርሶች አብዛኛቹ በዩኔስኮ (የተባበሩት መንግሥታት ድርጅት የትምህርት የሳይንስና የባህል ድርጅት) በሰው ልጅ የዓለም ቅርሶነት ተመዝግበዋል። ከእነዚህም መሀከል በባህልና ቱሪዝም ፅህፈት ቤት የተገኘው መረጃ እንደሚያመለክተው፡-

ሀ. ዐሥራ አንዱ የላሊበላ ፍልፍል አብያተ ክርስቲያናት (1978)

ለ. የፋሲለደስ ግቢ እና ሌሎች ኅውልቶች ኅንደር (1980)

ሐ. የአኩም ታሪካዊና የአርኪዎሎጂ ጣቢያ (1980)

መ. የሆሚኒድ ዐፅም የተገኘበት የታችኛው አዋሽ ሸለቆ (1980)

ሠ. የጢያ ትኩል ድንጋዮች (1980)

ረ. የአም ወንዝ ሸለቆ አውስትራሎፒተክስ ኤቶፒክስ የተገኘበት (1980)

ሰ. የሐረር ጀጎል የምሽግ ታሪካዊ ከተማ (2006)

በተጨማሪም "ጨምበለላ"፣ "የጉዳ ሥርዓት"፣ በሂደት ላይ ያለው "የሆራ አርሶዲ ኢሬቻ በዓል" ኅልተው ይወጣሉ።

ሁለተኛ ደረጃ (ድህረ ታሪክ) ምንጮች

ኢትዮጵያ የረጅም ዘመናት ታሪክ ባለቤት እንደመሆኗ ስለገናኘቷ የተጻፉ አያሌ ድህረ ታሪክ መረጃዎችን እናገኛለን። ዋነኞቹ እንደሚከተለው ተመርጠው ቀርበዋል። የታሪክ አባት በመባል የሚታወቀው ሄሮዶቶስ ስለ ኢትዮጵያ ሲፀፍ፡- 'ታላላቅ ዝሆኖች፣ ዘጲ የሚባል ጠንካራ ዛፍ፣ በየሸንተረሩ ብርቱካን፣ ትርንጉ፣ ፓፓያ፣ በኩሪ ሎሚ ወዘተርፈ እንደነበሩባትና በተለይ የሐር ዛፍ ከኢትዮጵያ ውጪ እንዳላገኘ መግለፁን አዕምሮ ንጉሤ "ጥንታዊ የኢትዮጵያ የሰላም ጥበቃ ታሪክ (ከቅራት ዘመናዊ ፖሊስ)" የመጀመሪያው ገፅ ላይ ጠቅሷል።

በጥንቱ ዘመን የግሪክ ፀሐፊዎች ሄሮዶቶስ (የታሪክ አባት)፣ የኢሊያድና የኦዲሲያስ ደራሲ ዐይነ ሥውር ልቦ ብርሀን ሆሚር ኢትዮጵያን በፅሁፋቸው ውስጥ ጠቅሰዋል።

በመፅሐፍ ቅዱስ ውስጥ (እንደ ታሪክ ማሰረጃ) ኢትዮጵያ ተደጋግማ ተጠቅሳለች። ያልታወቀ የግሪክ መርከብ 1ካፒቲን፡- "The Periplus of the Erythrean Sea" በተሰኘ 'መፅሐፍ እድ' (ስለዘመኑ የኢ.ዱ.ሊስና ስለአካላትም መስተጋብር የጻፈው ፅሁፍ በውስጡ ከደዘቸው ቁም ነገሮች መሀከል ማርክስ 2002፣4 በ60 ዓ.ም ይኖር ስለነበረው የአካላትም ንጉሥ ዘስካላስ፤ የኢ.ዱ.ሊስ ወደብ ከዙላ ባህረ ሠላጤ 20 ማይል ገባ ብላ የምትገኝ መሆኑንና ከተማዋ የነበራትን ዳራ፤ ስለ ንግድ ልውውጥ፤ ጁኦግራፊያዊ አቀማመጥ ተንትኖ ያወሳው ሊጠቀስ ይችላሉ። ይህም በወቅቱ ለነጋዴዎች መፅሐፍ እድ ወይም የአቅጣጫና የግብይት መረጃ ምንጭ ሆኖ አገልግሏል።

በኢትዮጵያ ስለክርስትና አመጣጥ ለማመልከት የጣረው በኑፊነስ የተተወው ማስታወሻ፡- 'Historia Ecelesias' እና በሰድስተኛው ክፍለዘመን በግሪካዊው የመርከብ ካፒቲን ኮስሞስ ኢንዲካፕላስቲዩስ የተተወለን፡- "The Christian Topography" በሰሜኑ የሀገራችን ክፍል በአመዛኙ (በታሪክ አጠናን ክፍል ተመልክተዋል።) እና በደቡብ የሀገራችን ክፍል ሣሣ ባለ መልክ መረጃዎችን አበርክተውልናል።

ክብረ ነገሥት (Glory of the Kings)

የዛግዌ ዘመነ መንግሥትን አስመልክቶ የተዘጋጁ መጻሕፍት "የላሊበላ ሦጦታዎች" እና "የባሮክ መፅሐፍ"፤ በ1520 ላሊበላን የጎበኘው ፖርቱጋላዊው ቄስ አልቫሬዝ ያኖራቸው የአብያተ ክርስቲያን ማስታወሻዎች፤ በ1096 የተጻፈ ማሰረጃ በዛግዌ ዘመነ መንግሥት አይሁዶች የማህበረሰቡ አካል አንደነበሩና በተለይም ሊብዲ የተባለ የአይሁድ ቤተሰብ የንግድ ድርጅት መሥርቶ በሰፊው መታወቅ መቻሉን የሚያስረዱ ማሰረጃዎች፤ በ'አፈ ታሪክ' የምትታወቀው ንግሥተ ሳባ (1013 - 987ዓ.ዓ) እና ቀዳማዊ ምኒልክ (982 -957 ዓ.ዓ) አንደነበሩ ገልፀው የተጻፉ መረጃዎች አሉ። (ዘመናቱ ብቻ ባዬ ፈለቀ "Questions About Kibre Negest" በሚል ካሰናዳው ጠማር የሸፋን የውስጥ ገፅ ተወስደዋል።)

እነዚህ ላይ ልብ ሊባል የሚገባው አስገራሚው ነገር፡- ስለንግሥተ ሳባ የተጻፉ አስራኤላዊ ምንጮች እያሉ፤ የአስራኤል የብሉይ ጊዜ ልምዶች / ከክርስቶስ ልደት በፊት የነበሩና አሁን የሌሉ በኢትዮጵያ አስካሁን የቀጠሉ ትውፊቶች መኖራቸው እየታወቀ፤ ዘመናት ባስቆጠረውና ፕሮፌሰር ታደሰ ታምራት፡- "Church and

State in Ethiopia, 1270 - 1527" በሚል ርዕስ ባዘጋጁት አስደናቂ መፅሐፋቸው በገፅ 64 በጉልህ እንደሚታየው በ1225 ወደ ግዕዝ የተተረጎመው ስለ ንግሥተ ሰባ ጭምር የሚጠቅሰው ከኮፕቲክ ቋንቋ ወደ ግዕዝ የተተረጎመው የ"ከብረ ነገሥት" ማስረጃ ይገኛል።

ሀርልድ ማርከስ "የኢትዮጵያ ታሪክ" በተሰኘው መፅሐፍ ገፅ 17 እንዳሰፈረው "ቀዳማዊ ምኒልክ የኢትዮጵያዊቷ ንግሥት ማከዳና የእስራኤሉ ንጉሥ ሰሎሞን ልጅ እንደሆነ" መረጃዎች አግኝተን፤ የየቤተ ክርስቲያን አባቶች ከትውልድ ወደ ትውልድ እየተቀባበሉት፤ 'ሰሎሞናዊ ሥርወ መንግሥት' በዚህ ትውልድ ላይ ተመሥርቶ ከ700 ዓመታት በላይ ኢትዮጵያን መምራቱ፤ እየታወቀና ሌሎች ምልክቶች ዕየታዩ ይህንን በመረጃዎች የበለፀገ ትውልድ እና ኢትዮጵያን በዓለም ታሪክ ውስጥ ተጨማሪ ጉልህ ስፍራ ሊያሰጣት የሚችል ጉዳይ 'አፈ ታሪክ' ነው ብለው አጣጥለው፤ ዘውጌዎች የፈጠሩትን የመከፋፈል ድርሰት እንደንቀበል መሞከራቸው ነው። ይህ እውነት ሀገርን በመጥቀም ረገድ ያለውን ፋይዳ ጭምር ሆነ ብለው ዘግተውታል። በዚህ በኩል የታሪክ ምሁራንም ታሪኩን ዝግ በማድረጋቸው ከተጠያቂነት አያመልጡም። በአዘጋጅ አምነት የታሪክ ምሁራን ያጠኑበትን ርዕስ "ሌላው እንዲከፍተው ያልተፈቀደለት የግል ርስተ ጉልት" አድርገው አትመውታል። በመሆኑም እንዲያቀረፈውን ሌላው እንዳይከፍተው አንቅፋት ሆኗል።

የቃል ትውፊቶች

ከዓባይ በስተደቡብ ያለው የሀገራችን ገሚሡ ክፍል ታሪክ በሚገባ ተሰንዶ አልተያዘም። "የባለ መቶ ዓመት ታሪክ" ደራሲዎቹ ዘውጌዎች ታሪክ ያልተመዘገበበትን ምክንያት ከነገሥታት ጫና ጋር ያያይዙታል። እውነታውን በቀጣዮቹ ክፍሎች ተንትነን የምናሳይ መሆኑን ጠቀስ አድርገን በዋናነት "የደቡብ" የሀገራችን ክፍል ታሪክ ያልተሰነደው፡-

1. እስከ ቅርብ ጊዜ ድረስ የፅሁፍ ታሪክ ልምድ ባለመዳበሩ፤
2. ለባህር በር በቀላሉ ተደራሽ ስላልነበረ፤
3. የውጭ ፀሐፍት በቀደመው ጊዜ እምብዛም ስላልጎበኙት፤

4. በአርኪዎሎጂ ቁፋሮ ረገድ የተገኙ ማስረጃዎች እንደ ሰሜኑ የሀገራችን ክፍል በርከት ያሉ አለመሆናቸው እና

5. አውሮፓውያን የቃል ትውፊትን ፈፅሞ አይቀበሉና በታ የማይሰጡ ስለመሆኑ ከቀጣዮቹ ክፍሎች መረዳት ይቻላል።

ይሁንና የደቡቡን የሀገራችንን ክፍል ታሪክ ለማጥናት የቃል ትውፊቶች የጀርባ አጥንት ሆነው ስለሚያገለግሉን፤ የተመዘገቡ የትኞቹም ታሪኮች የጋራ መሆናቸውን ተገንዝበን፤ ባለፈው ተሟልቶ የተመዘገበ የጋራ ታሪካችን ባለመኖሩ እየተቆጨን እና መፍትሔው ዛሬ ለታሪክ ለውጥ መነሳት መሆኑን ልናመለከት እንወዳለን። ለአብነት፡- የቦረና እና የጉጂ ማህበረሰብ ታሪክ አዋቂዎች ወይም 'ሃዩዎች' ተንቀሳቃሽ በተመገቱት ናቸው ቢባሉ ግንት አይደለም። ከ1460ዎቹ ጀምሮ እስከዛሬ ማህበረሰቡን የሚመሩትን አባ ገዳዎች፣ በየዘመኑ ያጋጠሙ ከስተ-ቶችን፣ ሁለ ምሉዕ መስተጋብር፣ የእምነት ሥርአት፣ ወግ ባህል ልምድ፣ የቅራኔ አፈታት፣ የፍትህ ሥርአት እንዲሁም እድሜ ጠገብ አስተዳደራዊ ሥርአት ያሳየውን መሻሻል በላቀ ጥበብ ይተርኩልናል። ማህበረሰቡ ከሌሎች ጋር ያደርጋቸው የነበሩ ግንኙነቶችን፣ መገፋፋቶችን፣ የተገለሉ ማህበረሰቦችን ሁኔታ፣ የሴቶችን ድርሻ ወዘተ. ጠንቅቀው በአእምሯቸው ሰሌዳ በመመዘገባቸው ወርቃማ እድል የተነሳ የጎደለውን ለማሟላት ዋነኛ ምንጮች ሆነው በማገልገል ላይ ይገኛሉ።

በርግጥም ምንጮቹን በመጠቀም ሥፍር ቁጥር የሌላቸው የታሪክ፣ የ'አንትሮፖሎጂ'፣ የ'ሶሲዮሎጂ'፣ የሀግ፣ የባህል፣ የሀክምና፣ የቱሪዝም እና ሌሎች አያሌ ጥናቶች መተግበር ችለዋል። ይሁንና በዚህ ረገድ ሁለት መሠረታዊ ችግሮች ይስተዋላሉ። የመጀመሪያው፡- በበርካታ ልፋትና ውጣ ውረድ የተዘጋጁትን የጥናትና ምርምር ሥራዎች ፈትሾና አረጋግጦ የታሪካችን አካል ያለማድረግ ችግር ሲሆን፤ ተያያዥ ምክንያት ደግሞ አጥኚዎቹና በተለያዩ ጊዜያት ጥናቱን የመሩ ግለሰቦች የመረጃ እንቅተው ለፖለቲካ ፍላጎታቸው የተዛባ መረጃ እንዲሰጡ ማድረጋቸው እና ያገኛቸውን መረጃዎች አጣምመውና አዛብተው የቡድን ፍላጎት ማራገፊያቸው ማድረጋቸው ነው። ድርጊቱ ታማኝነታቸውን የሚያደባዘዝ ቢሆንም የማይቀየሩ ታሪካዊ እውነቶችን በቀጥታ በመውሰድ፣ የተጣመሙትን በታሪክ አጉዳ መነፅር አብጠርጥሮ በመፈተሽ ከዓላማው እኳያ በማሸትና በመግራት ስለ ሀገራችን ሀዘብ ታሪክ የተሻለ ሥዕል መያዝ ይቻላል።

ከላይ ነካ አድርገን ለማሳየት እንደሞከርነው በኢትዮጵያም ሆነ በአፍሪካ ታሪክ ውስጥ የታላ ትውፊቶች የታሪክ አካል እንዳይሆኑ በማድረግ ረገድ የእውሮፓውያን ዘረኛ አመለካከት (Pseudoscientific racist notion) የፈጠረው ሰአፍሪካ ያላቸው ንቀት ቀዳሚውን አሉታዊ ጫና ፈጥሯል። ከዚህ ጋር የማይካደው ተገቢ ትኩረት አለመስጠቱ፤ በተለይ ከራሱ ከሀብረተሰቡ የፈለቁ ምሁራን ሌላው ላይ ጣታቸውን ከመቀሰር ውጪ የሚያውቁትን የራሳቸውን ማህበረሰብ ታሪክ አዘጋጅተው በኢትዮጵያ ታሪክ አካልነት እንዲመዘገቡ የሚያስችል ተነሳሽነት አላሳዩም።

የነዚህና የሌሎች ታሪክ ፀሐፊዎች የዳተኝነት ንፍገት ተዳልበው ከዓባይ በስተደቡብ ያለው የታሪካችን ከፋይ በቅጡ አልተሰናዳም። ሁልጊዜም ለመጀመር አይረፍደምና እውሮፓውያን በቅርቡ ባሳዩት የአመለካከት ለውጥ እና አፍሪካውያን ታሪካቸውን በደማቅ ቀለም ለማስፈር የነጮች ቡራኬ ስለማያስፈልጋቸው በዘርፉ ጉልህ ለውጥ ተመዝግቧል። ለዘውጉ ትኩረት በመስጠት የታላ ትውፊቶች እንደምን ባለ አኳኝን የታሪክ አካል መሆን እንደሚገባቸው እና ሰፍኖ የቆየውን የምዕራባውያንን ተፅዕኖ ለውቁና የአዘጋጁ የግል ምርጥ ፕሮፌሰር ተሰማ ተ'ዳ በዚህ ፅሁፍ በቀጣይ በሰፋት እንደምንመለከተው፡- "Issues in the Historiography of Africa" በተሰኘውና ለህትመት በበቃው ሰነዳቸው አብራርተው ዐሳይተውናል።

"Quran School System in Ethiopia" በሚል ርዕስ ዶክተር ኃይለገብርኤል ዳኚ ባሰናዱት የምርምር ሥራ በሰሜኑ የሀገራችን ክፍል እና ማዕከላዊ ኢትዮጵያ አካባቢዎች የቤተክህነት ትምህርት በመስፋፋቱ በቃል የተወረሱ ትውፊቶችን የምናገኘውን ያህል ሙስሊሙ ማህበረሰብ በሰፋት በሚኖርባቸው አካባቢዎች ወለ። እርሷ፣ ባሌ፣ ሐረር፣ ካፋ እና የሱዳን ድንበር አካባቢዎች በአረብኛ የማንበብና አብዛኛውን የቁርአን ክፍል በቃል የመያዝ ልምድ ዳብሮ ስለነበር የኢትዮጵያን የትምህርት ታሪክ አስፍቶ ለመግፍ በር ይከፍታል። በአጭር መዝጊያ ለማጠናቀቅ የኢትዮጵያ ታሪክ ምዝገባ በሰሜኑ የሀገራችንክፍል ዳጎስ ብሎ የደቡቡ ሳሳ ያለ ነው።

ችግሩ የዘውግ ፖለቲከኞች እንደሚሉት በነገሥታት ጫና የተፈጠረ ሳይሆን የዘመናት ነባራዊ ለውነታ ውጤት ነው። (ከግብፅ ጋር ዚምባብዌና ውሱን የጥንት ሥልጣኔ ከታየባቸው ታሪካዊ ጣቢያዎች በስተቀር ልክ እንደ ደቡቡ የሀገራችን ክፍል ሁሉ የፅሁፍ ጥበብ ያላዳበሩ ማህበረሰቦች ታሪክ አልተሰነደም።) በደርግ እና የወያኔ 44 ዓመታት የአዝዘዘ ዘመን ከማውራት ባለፈ በቁጥር አነስተኛ ከሆኑ ማህበረሰቦች በበቂ ደረጃ ከመጀመሪያ እስከ ሦስተኛ ዲግሪ የተማሩ ምሁራን ማፍራት ባለመቻሉ ልክ የነዚህን ወገኖች ታሪክ በአግባቡ መሠነድ አላስቻለም። ባለፈው መቆዘም ለመፍትሔው ጋት ያህል ስለማያራምድ የማህበረሰቦቹ ታሪክ በጀት ተመደቦ

አንዲጠና መትጋት ያስፈልጋል። የረጅም ጊዜ ግብ ነድፎ፣ ታሪካቸው ባልተመዘገበ ማህበረሰቦች አካባቢ ትምህርትን ማድረስ በግድ አስፈላጊ ነው።

የኢትዮጵያ ቋንቋዎች

ስለ ኢትዮጵያ ቋንቋዎች ከማውሳታችን በፊት ስለ ኢትዮጵያ አካይ ልሂቃንና ጭፍን ጀሌዎቻቸው ባሕርይ ጥቂት እንበል። እጅግ አብዝተው ችግርን በመደራረብ ተላምዶ መኖር የኢትዮጵያ 'ፊደላውያን' መሠረታዊ ችግር ነው። ለችግር ሐውልት አቁሞ በ'ሰልፊ ስቲክ' በተገተረ ሐውልት ፊት ተደንቅሮ የግል ምስል በመውሰድ በጥላቻ ለመመዘን ከመላላጥ በዘለለ፤ የዚያንው ማኅበረሰብ ባህላዊ አሰሪ፣ ምጣኔ ሀብታዊ መስተጋብር፣ ማኅበረሰባዊ አብሮነት፣ አስተዳደራዊ ዳራ፣ የቋንቋ ውበት እና መሠል ዐውዶችን ለመጻፍ ቅንጣት ጥረት ሲያደርጉ ዐይታይም። ለከፋት የሚሸቀዳደሙትን ያህል ለፍቅር ጠብታ አስተዋፅዖ የላቸውም። 21ኛው ክፍለ ዘመን የሚጠይቀው የላቀ የዕይታ ለውጥ እንጂ ድሮ ላይ ተገትሮ መቆዘም አይደለም። የችግር ተጨማሪ ቅርፊት ከመሆን የመፍትሔው አካል ለመሆን እንደ ጋት መራመድ ለለውጥ ጉዞ ጅምር ነው። 'ወደፊት መውደቅም ወደ ግብ መቃረብ' ቢሆንም እኛ ወደፊት ለመሄድ እንቆማለን። የኢትዮጵያ ታሪክ ምሉዕ ይሆን ዘንድ ዜጎች የወጡበት ማኅበረሰብ ድርሻ በተገቢው ልክ መወከል አለበት። ምክንያቱም ሀገር የሁሉም እናት ናትና።

በኢትዮጵያ ውስጥ የሚነገሩ እና ታሪኳን ለማዳበር የሚረዱ ከ80 በላይ ቋንቋዎች አንዳሉ በዘርፉ ፍተሻ ያደረጉ ምሁራን ያስረዳሉ። ኢትዮጵያውያን አብዝተን ሀገራችንን መውደዳችንን መለፈፋችንን ባይቀርም በተግባር ሲመዘን በአያት ቅድመ አያቶቻችን አብሮነት ልክ ኢትዮጵያውያን እንተዋወቅም። አብዝተንም የጋራ ታሪካችንን በውል የተገነዘብነው አይመስልም። ሀገር ምንድነው? ለሚለው ጥያቄ፡- የተወሰነው ወገን 'ሰው ነው፣ ገሚሱ ብዝህ ህይወታዊ ተፈጥሮዋ ነው፣ ሌላው ሁሉም ተጣምሮ ነው' አይነት ውይይት ከማካሄድ አልፎ ሀገርን በወጉ አልተገነዘብንም። ሀገር ማለት በእርግጥ ህዝብም ነው። ህዝብ ብቻውን ከመሬቱ ውጭ ግን ባይተዋር ነው። ሀገር ሰው ብቻ አይደለም፡- ሀገር በድንበር ውስጥ ያለ የብስ፣ ሀገር የአየር ክልል፣ ሀገር መንግሥት፣ ሀገር ሉዓላዊነት፣ ሀገር ነፃነት፣ ሀገር ባህልና እምነት ወዘተ ሀገር እንደ ስሟ ብዙ ናት ። ሀገር ብዙ ነገር የበርካታ ሀቆችድምር በመሆኗ ከነፍስና ስጋችን ጋር ተሸምናለች።

ወደ ቋንቋዎቻችን ምንጭ ስናጣጥር በአፍሪካ ውስጥ ከ1,000 በላይ ቋንቋዎች እንደሚነገሩ አያሉ ማስረጃዎች ይነግሩናል። እነዚህ ቋንቋዎች ደግሞ በአራት ዋና ልዕላ ቋንቋዎች ስር ተመድበዋል።

1. ኒጅር ኮንጎ:- ከ300ሚሊዮን እስከ 400ሚሊዮን የቋንቋው ተናጋሪዎች አንዳሉት ይገመታል።

2. አፍሮ እስያዊ ቋንቋ:- በአፍሪካ በሁለተኛ ደረጃ በስፋት የሚነገርና ከ200ሚሊዮን እስከ 300ሚሊዮን ተናጋሪዎች በመገባበደያነት የሚገለገሉበት ነው።

3. ናይሎ ስህራን:- 30ሚሊዮን የሚሆኑ የቋንቋውን ተጠቃሚ ማህበረሰቦች አቅጣጫ ይዟል።

4. ኮይሳን:- በተሰኘው ቋንቋ ሥር ወደ 300,000 የሚጠጋ የቋንቋው ተናጋሪ ይገኛል። ኢትዮጵያውያን ከአራቱ ልዕላ ቋንቋዎች መሀከል አፍሮ እስያዊ እና ናይሎ ስህራን ብቻ የሚናገሩ መሆናቸው፣ እርስ በርሳቸው የሚዘመዱና ከአፍሪካውያን ልዕላ ቋንቋ ተናጋሪዎች ምድብ ውስጥ መገኘታቸው ያላቸውን ትሥሥር በአመዘኛ የመግለፅ ታላቅ ጉልበት አለው። በቋንቋዎች ዙሪያ እየተካሄደ ያለው ፍተሻ ባይቋጭም ኢትዮጵያውያን የሚናገሯቸው ቋንቋዎች በኢጣሊያዊው የታሪክ ምሁር ካርሎ ኮንቲ ሮሲኒ፣ M.L. Bender የተባለው ምሁር:- "Languages in Ethiopia" በተሰኘው የምርምር ስራው ያኖራቸው ዝርዝሮች እና መሠል ምንጮች ባሰፈሩት ላይ በመንተራስ የኢትዮጵያ ቋንቋዎች ከታች ባለው መልክ ተዘርዘረዋል።

1. አፍሮ - እስያዊ ልዕላ ቋንቋ:- በሥሩ የተመደቡ የቋንቋ ቤተሰቦች የሚከተሉት ናቸው። እነርሱም:-

1.1 የኩሽቲክ ቋንቋዎች

አፋር፣ አላባ፣ አርባ፣ አውንጊ፣ ባይሶ፣ ቡርጂ፣ ቡሳ፣ ደሰነት፣ ገወዳ፣ ጌዴኦ፣ ጊዶሌ፣ ሀዲያ፣ ሀምተንጋ፣ ኢሮብ (ሳሆ)፣ ካይላ፣ ከምባታ፣ ቀቤና፣ ቅማንት፣ ኮንሶ፣ ሊቢዶ፣ አሮሞ፣ ቋራ፣ ሲዳማ፣ ሶማሊ፣ ጠምባሮ እና ፀማይ ...

1.2 የሲማዊ ቋንቋዎች

አማራ፣ አርጎባ፣ ቸህ፣ እዝኸ፣ ጉመር፣ ጉራ፣ ዶቢ፣ እንደገን፣ እናር፣ እነሞር፣ ገይጦ፣ መስመስ፣ ጋፋት፣ ግዕዝ፣ ሐረር፣ መስቃን፣ ሙኸር፣ ስልጢ፣ ወርጂ፣ ሶዶ፣ ትግርኛ፣ ወለኔ፣ ዛይ...

1.3 የአሞቲክ ቋንቋዎች

አንፊሎ፣ አራ፣ ባምባሺ፣ ማኦ፣ ባስኬቶ፣ ቤንች፣ ቦሮ፣ ቻራ፣ ዳወሮ፣ ኩሎ፣ ኮንታ፣ ዲሜ፣ ዲዘ፣ ዶርዘ፣ ጋሞ፣ ጎፋ፣ ወላይታ፣ ጋንጁሌ፣ ጊዲቸ፣ ጋንዘ፣ ሐመር፣ ሆዙሴዘ፣ ማኦ፣ ካቸማ፣ ከፊቸ፣ ኮሬቴ፣ ማሌ፣ ማሎ፣ መር፣ ሞቻ፣ አይዳ፣ ሺ፣ ሺኮ፣ የምሳ፣ ዘይሱ...

(አንዳንዶቹ ቋንቋዎች በጣም ከመቀራረባቸው የተነሳ የአንዱ ቋንቋ ተናጋሪ የሌላኛውን መረዳት ሲችል፣ ሌሎቹ ለመግባባት ሊቸገሩ ይችላሉ። ለምሳሌ፦ አሮምኛን እያስቀደምን ሶማልኛን እያስከተልን የቁጥሮቹን አጠራር ብናጤን ከፍተኛ ቅርርብ እናገኛለን።)

1 ቶኮ = ኮው፣ 2 ለማ = ለቦ፣ 3 ሰዲ = ሰዳህ፣ 4 አፋር = አፈር፣ 5 ሸን = ሸል፣ 7 ቸርባ = ቸዶቦ፣ 8 ሰዴት = ሰዴድ፣ 9 ሰገል = ሰጋል፣ ... 1000 ኩማ = ኩን... ፤ በተመሳሳይ የግዕዝ ቋንቋ ከአማርኛ እና ትግርኛ ጋር ያለው ቅርርብ በጣም ከፍተኛ ነው። ንዑ ኑ፣ ስምዑኒ ስሙኝ፣ ኩልከሙ ሁላችሁም፣ ወእንግርክሙ ልንገራችሁ፣ ለነፍሰየ ለነፍሴ፣ ዘፀራህኩ ጠራሁት፣ በአፋየ በአፌ፣ ዓመፃ ዓመፃ፣ ልብየ ልቤ ...፤ በትግርኛ እና በግዕዝ መሀከል ብንፈትሽ የበለጠ ቅርርብ እናስተውላለን። በተመሳሳይ በወላይታ፣ ጋሞ፣ ጎፋ እና ዳወሮ መሀከል ባለው መቀራረብ የተነሳ አራቱን በማቀናጀት "ወጋጎዳ" የሚል ልዩ ቋንቋ የመፍጠር ዝንባሌም በወያኔ ዘመን መንግሥት ታይቶ ነበር፤ ውጥነ በመረረ ተቃውሞ መገታቱን ልብ ይሏል።)

2. ናይሎ ስህራ ልዕላ ቋንቋ

የቋንቋ ቤተሰቦች፦ ቻራ - ናይል እና ኮማን ሲሆኑ፤ ቋንቋዎቹ ደግሞ፦ አፍቀክ፣ ቦርታ፣ ፊዲሺ፣ ገባቶ፣ ገሚሊ፣ ቦዲ፣ ሚኤን፣ ቲሸና፣ ጉሙዝ፣ ትሊት፣ ኮማ፣ ኩናማ፣ ከሞማ፣ ከዌግ፣ ሜባን፣ መሠንጎ፣ ሙርሌ፣ ሙርሲ፣ ኔራ፣ ኑዌር፣ ኛለም፣ ኛንጋቶም፣ አፖ፣ ሸቦ፣ ሳቡይ፣ ሱርማ፣ አዱክ... ናቸው።

3. በቋንቋ ከፍፍሉ ውስጥ ያልተመደበ:-

ካይላ፣ አንጎታ፣ ሬር-በሬ፣ ወይጦ እና የኢትዮጵያ የምልክት ቋንቋዎች ናቸው።

በዚህም መሠረት የኢትዮጵያን ታሪክ በተሟላ ሁኔታ ለማጥናት በሚደረገው ሁለንተናዊ ጥረት ከሚከተሉት የትምህርት ክፍሎች ጋር ተቀናጅቶ መሠራት ይጠይቃል። በፍልስፍና ረገድ የአፄ ዘርዳየስ-በ ምልክታዎች፣ የኦሮሞ ህግ ሴራ፣ በተመሳሳይ 'ሶሲየሎጂ'፣ 'አንትሮፖሎጂ'፣ 'አርኪዎሎጂ'፣ ስነልቦና፣ ሆቴል፣ ተሪዝም እና የተለያዩ ዘርፎች የምርምር ሥራዎች በታሪክ ምንጭነት አዎንታዊ ድርሻ ይኖራቸዋል። ቋንቋዎች በታሪክ ትምህርት ውስጥ ከቋንቋዎች ከፍፍል አኳያ፣ የየማህበረሰቡን የት መጣ ለማወቅ፣ የምርታት ሁኔታ፣ ማህበራዊ መስተጋብር፣ የሰብሰባ አመራር፣ የመሪዎች የማዕረግ ስምና የአስተዳደር አወቃቀር ለመጻፍ ይረዳሉ። ያለ ቋንቋ የሚነገር ታሪክስ የት አለ?

የኢትዮጵያን ታሪክ ለማዘጋጀት የሚረዱ የጽሑፍ ምንጮች

ከዓባይ በስተሰሜን የሚገኘውን የኢትዮጵያን የታሪክ ክፍል በመሰነድ የሀገሪቱን ታሪክ ለማዘጋጀት በሚደረገው ጥረት ጉልህ ሥፍራን የሚይዙት የፅሑፍ መረጃዎች ናቸው። ሰነዶቹ ወይም ማስረጃዎቹ ከድንጋይ ላይ ፅሑፎች እስከ ዘመናዊ የታሪክ ምሁራን የምርምር ሥራዎች ይዘልቃሉ። የተገፋባቸው ዓላማዎችና የተዘጋጁበት ዘመን የመለያየቱን ያህል በጥንቃቄ ሲመረመሩ የሀብረተሰብ አደገት ከየት ተነስቶ የት እንደደረሰ የማሳየት አቅማቸው ከፍተኛ ነው። ዘውጎቹ ከሚያተኩሩበት ማዕከላዊ ይዘት ይልቅ ማጀቢያ ሆነው የሚካተቱት ነጥቦች ታሪክን በመሰነድ በኩል ፋይዳቸው ቀላል ግምት የሚሰጠው አይደለም። ይሁንና ፅሑፎቹን ጠለቅ በለው ሳይመረምሩና መነሻቸውን ሳይረዱ በደፈናው።

'የደብተራ ታሪኮች ናቸው'፣ 'የነፍጠኛ ታሪኮች ናቸው'፣ 'የአማራ - ትግራይ ታሪክ በመሆናቸው ይዘታቸው እኛን አይወክልም'፣ 'በፅሑፎቹ ውስጥ ብሔረሰብን የማንቋሸሽ ዝንባሌዎች ታይተዋል' የሚሉና ሌሎች ስምታዎች፣ እቤቱታዎች እና ክሶች ይሰማሉ። በዚህም በመንተራስ የኢትዮጵያን ታሪክን የመጥላት እና መሠል ዝንባሌዎች ተንሠራፍተው ይስተዋላሉ። ዋናው ቁምነገር የቅሬታዎቹን መነሻ በቅጡ መረዳትና ችግሩን ማከም ነው።

በዘውግ ታሪክ ፀሐፊዎች የሚሰነዘሩት ሀሳቦች ግን ድርና ማጋቸው እያወቁ ታሪክን ለማጣመም እኩይ ተልዕኮ ከማዘል ስለሚመነጩ (ባለማወቅ የሚሳሳቱትንና አውቆ

አጥፊዎችን) ማንነታቸውን መለየት ያስፈልጋል። በመሆኑም የሚቀርቡት ቅሬታዎች ወሀ የሚቋጥሩ ናቸው ወይስ ካለመረዳት የሚመነጩ፤ ለሚለው የሀሊና ሙግት መልስ ለመስጠት 'ነገርን ከሥሩ' ጠልቆ በመበርበር መረዳት ከጅምላ ፍረጃ ይታደጋል። በሌላ በኩል በየእለት እ.መደበኛ ጭውውታችንም ሆነ በጠረጴዛ ዙሪያ ለምናደርጋቸው ውይይቶች በቁ ግንዛቤን መያዝ ይጠቅማል። የሚነሱ ሙግቶችን ታሳቢ በማድረግ፤ በታሪክ ዐተያይ ዙሪያ የሚከሰቱ ብዥታዎችን ለማጥራት፤ ታሪካችንን በደንብ እንድንረዳ ድጋፍ ለማድረግ፤ መልካም ተግባቦት ለመፍጠር፤ በአጠቃላይ ከድርሳናቻችን አዘገጃጀት በመነሳት የተሻለ ምስል ለመያዝ እንዲያስችል ታስቦ በሚከተለው መንገድ ቀርቧል።

1. የገድል ጸሐፊዎች (Hagiographers)

ገድል፡- የሚለው የግዕዝ ቃል ወደ አማርኛ ሲመለሰ ተጋድሎ ትግል ፅናት የሚሉ ትርጓሜዎችን ይይዛል። የገድል ታሪክ ፀሐፊዎች የግዕዝ ቋንቋ ከሀሎትን በሚገባ የተላበሱ ሆነው ራሳቸውን ሙሉ በሙሉ ለሀይማኖት ተግባር የለዩ ናቸው። አልፋና የሚጋቸው እምነትን ማፅናት፤ ለሀይማኖት ራስን አሳልፎ መስጠት፤ በገድሉ የተማረኩለትን ባለታሪክ የሀይማኖት አባት፤ ባህታዊ፤ ምዕመን፤ ንጉሥ፤ ካህን የሀይማኖት ተጋድሎዎች ከውልደት እስከ ሞት መመዘገብን የሀይወት ዘመን ኑሮ አድርገው በመያዛቸው ይታወቃሉ። ወደኋላ በመጓዝ ተጋድሎውን ያደረገው 'ቅዱስ' በምን አይነት ቤተሰብ እና ማህበረሰብ ሥር እንዳደገ፤ አብዛኛውን ጊዜ ከደጋግ ወላጆች ስለመገኘቱ፤ በጊዜው የነበሩ የንግድ፤ የግብርና፤ የአስተዳደር ሁኔታና በየወቅቱ 'በዚህ ዘመን እንዲህ ሆነ' ከሚል ማጀቢያ ጋር በማያያዝ መዝግበው የሚያቆዩ ብእረ መልካሞች ናቸው። በፈቃዳቸው ለእምነታቸው ፅናት ራሳቸውን የለዩ በመሆናቸው የተነሳ ለሚፅፉት ፅሁፍ ምንም አይነት ክፍያ አይጠይቁም።

ስለባለ ገድሉ በሚፅፉበት ጊዜ እግረ መንገዳቸውን የመሪውን የአስተዳደር ዘይቤ፤ የማህበረሰቡን ወግ እምነት የአመራረት ስልት፤ የእፅዋት እንስሳት አለዋፍ እና የንግድ እንቅስቃሴ፤ የአመጋገብና ቤተ መንግሥታዊ ሥርአት፤ ባህል የሚመዘግቡ በመሆኑ ታሪክን በመፃፍ ሂደት ኃያል ከንድ በመሆን ይጠቅማሉ። በዘመናቸው የታዘቡትን ከዋኔ መዝግበው በጥንቃቄ ስላስረከቡ የላቀ ምስጋናና ከበሬታ ሊቸራቸው ይገባል። ስለ እምነታቸውና በወቅቱ አጠገባቸው የነበረውን እውነት በመፃፋቸው ማንን ጎዱ? በማን ላይ ተፅዕኖ አሳደሩ? አሉታዊ ጎናቸው ምንድነው? ጥያቄዎችን ብናጎርፍ በመላው ዓለም የክርስትና እምነት ዙሪያ ከተለመዱ አፃፃፎች የተለዩ አይደሉም። የሚፅፉት የብሔረሰብ ታሪክ ሳይሆን የእምነት ተጋድሎን ብቻ ነው። ለምሳሌ፡-

"ገድለ ላሊበላ" (13ኛው ክፍለ ዘመን) - የኩሻዊ እገው መንግሥት መሪ፣ "ገድለ አቡነ ገብረመንፈስ ቅዱስ (13ኛው ክፍለ ዘመን) - ዝቋላ 'ሶርያዊ መነኩሴ'፣ እና አቡነ ተክለሀይማኖት (13ኛው ክፍለ ዘመን) በዋናነት ከሚታወቁት ገድሎች መሀከል ይገኙበታል።

ሁኔታውን ግልፅ ለማድረግ የገድል ፀሐፍቱ የትግራይ የአማራ የኦሮሞን ወይም ሌላውን ኢትዮጵያዊ ማህበረሰብ ወይም የህዝብ ታሪክ ወክለው፣ አንዱን ከሌላው ለይተው በማግዘፍ የማበላለጥ ዝንባሌ የላቸውም። ገድሎች መነሻቸውም ሆነ መድረሻቸው እምነትና ሀይማኖት ዙሪያ አጠንጥኖ ሲጀምሩ ስለ ባለ ገድሉ ሲፀፉ 'ልመናዎ ወይም ልመናው በኛ ላይ ይደርና ቅድስት እናታችን አሊያም ገድሁ አባታችን ያደረገችው /ያደረገው ተእምር ይህ ነው' በሚል መክፈቻ ተነስተው ሲያጠናቅቁ 'በረከታቸው፣ ምልጃቸው እና ልመናቸው በእኛ ላይ ይደር' በማለት ያጠናቅቃሉ።

ይሁንና በቅርቡ ብቅ ያሉ የዘውግ ፖለቲከኞች አንዳንዶቹ ቢያንስ ግማሽ የሚሆነው የኢትዮጵያ ህዝብ በሚከተለው የኦሮሞዎቹ ሀይማኖት ላይ ባላቸው ጥላቻ (የጥንታዊው የሮማ ግዛት ሲፈራርስ ህዝቡን አንድ አድርጋ የያዘቸው የሮማ ካቶሊካዊት ቤተ ክርስቲያን እንደመሆኗ በተመሳሳይ በኢትዮጵያ ውስጥ የህዝቡን አንድነት ከሚጠብቁ ተቋማት አንዷ የኢትዮጵያ ኦርቶዶክስ ተዋህዶ ቤተ ክርስቲያን ናትና አንድነትን ለማላላት ቤተ ክርስቲያኒቱን ዲላማ ያደርጋሉ። በኢትዮጵያ ታሪክም ውስጥ ከእምነት ጋር የተያያዙ ማሰረጃዎችን ማጥፋት ጥበብን፣ ታሪክን እና አንድነትን መሸርሸር እንደሆነ በመገንዘብ በዚህ ዙሪያ አበክረው ይሰራሉ።)

በ2018 እና 2019 ቢያንስ ለ500 ዘመናት ያልታዩ መስጊድንና ቤተ ክርስቲያንን ማቃጠል፣ ማፈራረስ እና መዘረፍ ዓላማው በየትኛውም መንገድ ተጠቅሞ ኢትዮጵያን ማዳከም መሆኑን አለመጠርጠር ከየዋህነት ያለፈ ጥፋት ነው። እነዚህ ወገኖች መነሻቸው ከፍፍልን መፍጠር ስለሆነ የእስልምና ሀይማኖት ተቋማትም ቀጣይ ዲላማዎቻቸው ናቸው። ምክንያቱም ከሰሜን ታዋቂው አልነጃሺ መስጊድ በደቡብ ጫፍ እስከ ዶሎ አዶ፣ መልካ ሰፍቱ እና ሞያሌ፣ በምዕራብ ከጋምቤላ እስከ ሐረር ጥግ ድረስ መስጊዶች እና የሚመለከባቸው እስልምና የኢትዮጵያን ህዝብ አንድነት በማስተሳሰር ረገድ ልክ እንደ ክርስትና አቻዎቻቸው የጎላ ሚና አላቸውና።

ዘውጊዎቹ ከገድል መግሕፍት ገፅ መሀከል የተገኘ አስመስለው ዘመን የወለዳቸውን ጥበቦች (ቴክኖሎጂዎች) በመጠቀም የእምነት ድርሳናትን ላይቀር በቅጥፈት ለከፋት

በማዋል እና የጥላቻ ፅሁፎችን ለማዘጋጀት ወገን ከወገን ለማጋደል ሲጠቀሙበት ማየት ያልተለመደ አይደለም። በደመ ነፍስ የሚነዳው ጀሊያቸው አውነታውን የሚገልጥለት በማጣት ሳቢያ አመክንዮአዊ ባለመሆኑ ከሚያየው አውነታ ይልቅ የመንጋው መሪ (ጣዖቱ) የሚነግረውን 'ከፈጣሪ ቃል በላይ' ሳያቅማማ አምኖ ይቀበላል።

አውነታው ሲገለጥ ወደ እምነት ሥፍራዎች ሄደን ከአያቶቻችን ጀምሮ በንጠይቅ የትኛው ብሔረሰብ ወይም ወገን ተወቅሶ፤ የትኛውን ብሔረሰብ ተለይቶ ተሞግሦ ያውቃል? የትኛው የእምነት አስተምህሮስ ከሀይማኖቱ ዶግማና ቀኖና አፈንግጦ በሌላው ላይ ያነጣጥራል? ከመፃሕፍት መደርደሪያ ሙሉ ድርሳናት ምን ለማግኘት ገዎችን በርብሮ መስመሮች ላይ በጧፍ ብርሀን ተፈልጎ የተደረሰበት 'ተፃፈ የሚሉት ጥላቻ' ከጀርባው ያዘለው ደባ መነሻው ምንድነው? የሚሉ ጥያቄዎችን በናነሳ ዓላማቸው በዚህ ምክንያት ጥላቻን ለመፍጠር ነው።

በኢትዮጵያ የክርስትና ምንጭ አክሱም ይሁን እንጂ ዛሬ አራቱንም የኢትዮጵያ ማዕዘናት ጨምሮ እስከ ማዕከል ክርስትናን እናገኛለን። (ለመሆኑ እንደ መስመር በበርካታ ገዎች መሀከል 'ተባሉ ከሚባሉ አቃቂሮች ጋር' በገዎች መሀከል ተሰንቅረው 'ተገኝተው ቢሆን' ዛሬ ማን ይጠየቅ? ማን ላልተፈለጉ ቃላት ፍርድ ቤት ይቁም? የግጭቶቻችን አብዛኞቹ ምንጮች አቅጣጫ የለሽ እና ትርጉም አልባ መሆናቸውን አያረጋገጡ መሄዱ መልካም ነው።) በደምሳሳው ከዘውጊዎች አመለካከት የምንረዳው ቁምነገር ፀያፍ ናቸው የሚሏቸው ፅሁፎች 'ተከሰተው ነበር' ብለን ብንወስድ ዛሬ ላይ ፈልፍለው የሚያወጧቸው፡- ለተራበው ወገናቸው ዳቦ ሆነው ረሀቡን ሊያስታግሡ ነውን? ለታረዘው ልብስ፣ ለጠማው ውሀ፣ ላጣው ትርፍ ስለሚያስገኙ ነውን? ከምንም በላይ ግለሰቦቹ መሠል ድርጊቶች በዓለማችን ያስከተሉትን ቀውስ አይገነዘቡምን? በጥቅሉ እኩይ ሴራቸውን አጋልጦ ባለመረዳት የሚከተላቸውን ወገኖች ማዳን የየወቅቱ ጸንጉበጋቢ ጥሪ ነው።

በዚህ መንደርደሪያ ተሸጋግረን ታሪክን ከመፃፍ አኳያ ከገድል ፀሐፊዎች ድርሳናት የምናገኛቸው ጠቀሜታዎች ምንድናቸው? ብለን 'በምቦሊኖ ሲቀርብልን ቀዳዳው ላይ ከማፍጠጥ' የሸር ፖለቲካ ተላቅቀን ታሪክን እንደ ታሪክ ብቻ ለመመልከት ብንታደሪ ለትውልዱ የሚበጁ የሚከተሉት ጠቀሜታዎች ይገኙባቸዋል።

የዓለማዊ ሰናት፡- (የገድሎች ባለታሪኮች ለመኑበት ግብ እስከ ህይወት መስዋዕትነት ለመከፈል መጀገናቸው፤ ለህይወታቸው ሳይሳሱ ነገሥታት ፍትህን ያሰፍኑ ዘገዱ ፊትላፊት መገሰገፍታቸው የተጋድሏቸው ታሪክ አካል አንደነበር፤ እየላሸቀ ያለውን የስነምግባር ደረጃ ከፍ ለማድረግ፤ ከራስ አልፎ ለሌሎች መሠጠትን (እምነት የግዴታ ቢሆንም ከራስ አልፎ ስለወገን፤ ስለሀገር፤ ስለሰላም፤ ህዝብ ከአደጋ ለመጠበቅ) ለአምነቱ ተከታዮች ያላቸውን ፋይዳና ከመፅሐፍ ቅዱስ ውጪ ያሉ ታሪኮች መግለጫት ለአማኞች ያላቸውን ጠቀሜታ መረዳት ለሁሉም ወገን ይበጃል።

ለአብነት፡- ገድላ ላሊበላ ሲገፍ ንጉሠ የነበረው ፍትህዊነት በሚከተለው መልኩ ቀርቧል። የላሊበላ አብያተ ክርስቲያናት ዛሬ ለትውልዱ ምን ተጨማሪ ጥንካሬ ሊያስገኙ እንደሚችሉ እንመልከት። 'ቅዱስ ላሊበላ' አብያተ ክርስቲያናትን ሲያገዙ ለባለመሬቶቹ ተገቢውን ካሳ እየከፈለ፤ ህንፃዎቹ ለታነፀብትን መሬት ከመከፈል በተጨማሪ ባለቤቶቹን እያከበረ መጓዙን ገድሎም ሆነ የተፃፉ ማስረጃዎች ያረጋግጣሉ። በተጓዳኝ ሀገራዊ ጠቀሜታዎቻቸውን እንመልከት።

• ፍልፍል አብያተ ክርስቲያናት በተባበሩት መንግሥታት ድርጅት የትምህርት የሳይንስ እና የባህል ድርጅት (UNESCO) ቅርስነት መመዝገባቸው (1978) የሚያመጣቸው በረከቶች፡-

- በየዓመቱ በቱሪዝም ዘርፍ የሚያስገኙት በሚሊዮኖች የሚቆጠር ዶላር ገቢ፤
- በሆቴልና ቱሪዝም ዘርፍ የሚፈጥረው መነቃቃት፤
- በውጭ ምንዛሪ ረገድ የሚኖረው ፋይዳ፤
- ለአሸከርካሪዎች እስካሁን ድረስ በዘርፉ ለተሰማሩ ባለሙያዎች የሚፈጥረው የስራ እድል፤
- በየብስ እና አየር ትራንስፖርት ዘርፍ የሚፈጥረው የመስፋፋት ፀጋ፤
- ለሀገራችን የገፅታ ቅብ በዓለማዊ ደረጃ የሚኖረው ከብር

እና መሠል ጠቀሜታዎችን በማስተማር ለተማሪዎችም ሆነ ለህዝቡ እምሯዊ እድገት፤ ስነልቦናዊ ጥንካሬ፤ የአውቀት አድማስ ለማስፋት እንዲሁም ሀገራችንን

የበለጠ ለማወቅ የሚኖራቸውን ጠቀሚታ መገመት አያስቸግርም። እነዚህን በረከቶች ገፍቶ እና አጣጥሎ ጥላቻን ከሚዘራ፤ መከፋፈልን ከሚያስተምር በላይ ምን የሀገር ጠላት አለ? ምዕራባውያን በዘውገዎች 'የደብተራ ታሪክ' የተባሉ ዕንቁ ሥጦታ ባለፈ የሰለጠነው ዓለም ደብተራዎች ያቆይዋቸውን መዘግብት፣ ንዋዩ ቅድሳት፣ ቅርሶች ለመዘረፍ ሚሊዮኖች ረብጣዎች ማፍሰሳቸውን ማየት ለምን ተሳነን? 'እንቁዎቻችሁን በአራዎች ፊት አትጣሉ' መልዕክቱ ይህን ለመሰሉ የሀገር መጋኛዎች ነው። ታሪካችንን አንወቅ! የሞላውን ትሩፋት ገፍተን የጎደለውን ከሚያሳይ የተዛነፈ አመለካከት አንላቀቅ። የምናያቸው አልፎ አላላፋት የሀገር ጥበቦች በአብዛኛው ደብተራ የሚሏቸው ሊቃውንት ውጤቶች ናቸው። በታሪካችን ችግር የሆነው ጠቢባን በክብር ደገሰው ያቆዩት በጠይቦች መበላቱ ነው።

2. ጸሐፍተ ትእዛዛት (Chroniclers)

እንደ ፕሮፌሰር ሥርግው ኅብለሥላሴ "Ancient and Medieval History of Ethiopia to 1270" የተሰኘው የበሰለ እና የተተነተነ ጥናታዊ ጸሐፍ እንደሚነግረን፣ ጸሐፍተ ትእዛዛት በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ በሚገባ መታወቅ የጀመሩት ከዐፄ ዐምደሰን (1314 - 44) ዘመነ መንግሥት ጀምሮ ነው። ጸሐፍተ ትእዛዛት ከትበው ያቆዩልን ለታሪክ ግብአት የሚያገለግሉ መዘግብት መዋዕል ዜናዎች (Chronicles) በመባል ይታወቃሉ። በነጠላ አያንዳንዱ ጸሐፊ የተሰጠው የማዕረግ ደረጃ 'ጸሐፊ ትእዛዝ' / Chronicler ነበር። የፅሁፍ ዘውጎቹ ከገድል ፀሐፊዎች የሚጋሩት የጋራ ባሕርይ የላቸውም። ምክንያቱም ጸሐፊ ትእዛዝ ከመንግሥት ቀላብ የሚሠፈርለት፣ ድርጎ እና ምንዳ የሚያገኝ (ደመወዝና ጥቅማጥቅም የሚታሰብለት) ነው። ጸሐፍተ ትእዛዛት የሚመረጡት በቁም ፅሁፊት ብዕር አጣጣል (Calligraphic) ችሎታቸው፣ በነገር መተቸት ዕውቀታቸው፣ ለንጉሡ ባላቸው ታማኝነትና በዘመኑ በዕውቀታቸው የተመሠከረላቸው ሆነው ሲገኙ ነው።

ጸሐፍተ ትእዛዛት በሚጽፉት ነገር ሁሉ ነፃነታቸው የተገደበ ነው። ሀሳባቸውን በሚፈልጉት መንገድ አንዳያስተላልፉ የሚከለክሏቸው አሳሪ ምክንያቶች የበዙ ናቸው። ዋና ዋናዎቹ፡- ሁሉንም የሚጠረንፍ አለቃ 'አዛዥ' በሚባል ማዕረግ የሚመደብባቸው ይሆንና አዛዥ ከሚሠጣቸው ትእዛዝ ውጪ አንዳችም የተዛነፈ መልእክት በማስታወሻቸው ላይ ማስፈር አይችሉም። በተጓዳኝ የፃፉት መልእክት ንጉሡ ጋ ቀርቦ ተቀባይነት ካላገኘ ውድቅ ይሆናል። የሚያስከትለው ቅጣት የፀሐፊ ትእዛዝነት ማዘረገንና አንጀራ ገመዱን እስከመበጠስ ይከፋል። በመሆኑም ያላቸው

ብትኛ አማራጭ ንጉሡን ማግዘፍ እና ማወደስ ነው። ነቀፌታ ብሎ ነገር አይታሰብም። በአጭር አገላለፅ ፀሐፊ ትእዛዝ 'የንጉሡ አፍና ጆሮ ነው' ቢባል ገላጭ ነው። የሥራ መደቡም የንጉሡን የእያንዳንዱን አውድ እንቅስቃሴና የቤተ መንግሥቱን አዋቀሩ በጥንቃቄ መመዝገብን ታሳቢ ያደረገ ነው።

ንጉሡ የሚውልባቸውን የጦርነት ጀብዶች፣ የዙፋኑን አደረጃጀት፣ ያደረጋቸውን ሥጦታዎች፣ የበየናቸውን የፍትህ ውሳኔዎች፣ የተቀበላቸውን እጅ መንሻዎች፣ ያወጣቸውን አዋጆች ደንቦች እና መመሪያዎች በተጓዳኝም የንጉሡን ባህርያት ማፍ በሥራ መዘርዘሩ ውስጥ የተካተቱ ናቸው። ይኸውም መሪው የቲንም ያህል ፈሪ ቢሆን የጀግንነት ውሀ ልክ፣ ምንም አይነት ንፋግ ስግብግብ እና ቆንቆና ቢሆን ሊጋሥ፣ የጭካኔው ደረጃ ፅንፍ የረገጠ ቢሆን የርሀራሄ አባት ሆኖ ይሳላል።

በአንጻሩ የንጉሡን ተቀናቃኞች ጨካኝ፣ ሀይማኖት የለሽ፣ አረመኔ፣ ሲሸሹ ገደል የማይመልሳቸው እና ግንባራቸውን ሰማይ አስከሚገጩው የሚፈረጥጡ በማድረግ አለቅጥ አሳንሰው ያቀርቧቸዋል። ፅሁፎቻቸው የበዛ ግነት የገዘፈባቸው መሆኑ በተገኙት መዛግብት ላይ ተንፀባርቆ ተስተውሏል። የንጉሡን ሠራዊት ብዛት ሲገልፁ እንደ ባህር አሸዋ የበዛ፣ የፈረሶቹ ኮቴ ድምፅ እንደ ውቅያኖስ ሞገድ የሚያስደነግጥ፣ የሚያነሱት አዋራ የብዙ አውሎ ነፋሶችን ያህል አየተጥመለመለ የሚሳን፣ የነጋሪት ጉሰማ እንደሰማ ሀገር ተነቅሎ ተከትሎት ጎበዝ የተባለ ያልቀረበት አይነት ከሸት አይነተኛ መገለጫቸው ነው። ይህ አይነቱ አፃፃፍ በ21ኛው ክፍለ ዘመን ጭምር የተለመደ ለመሆኑ አፈወርቅ ገብረኢየሱስ በኢትዮጵያ ታሪክ የመጀመሪያው በሆነው "ጦቢያ" በተሰኘው ልቦለድ መፅሐፋዊው ገፅ 40 ያሰፈሩት የሚከተለው መልክ ነበረው፡- "ሠራዊቱ ... በምጽአት ጊዜ በቀርነ መለከት ተጠራርቶ የመጣ ይመስላል። ብዛቱ በሰው ኃይል እንኳን በጦር ተወግቶ የሚቸነፍ መሆኑ ይቅርና በክርስቶስም መዳት ሙቶ የሚያልቅ፣ ቢሞትም ምድሩ ለመቃብር የሚበቃው አይመስልም ነበር።"

አያይዘን የምንመለከተው ኢማም አህመድ ኢብን ኢብራሂም አልጋዜ በተለምዶ በኢትዮጵያ የልምድ ፀሐፊዎች አገላለፅ (ግራኝ አህመድ) ሠራዊት ዘወትር አድናቆት የሚያሻገሩትን ንጉሥ ልብነድንግልን ሽምብራ ኩሬ ጦርነት ላይ (1529) ድል ነሣ። ለፀሐፊ ትእዛዛቱ የአፄውን መሸነፍ መቀበል የሞት ያህል ስለነበር አህመድ ኢብራሂምን የተለየ ፍጡር አድርገው መሳላቸውን ተከለፃድቅ መኩሪያ "ከአፃ ልብነድንግል እስከ አፄ ቴዎድሮስ" በሚል ርዕስ ባዘጋጁት የታሪክ ጦማር ተሰንዶ ይታያል።

እንደ ፀሐፊ ትእዛዙ ከሆነ ግራኝ አህመድ በነገሥታቱ ኃጢአት በፈጣሪ ቁጣ የተከሰተ እንዳት የርግማን ውጤት ነው። አርባ ከንድ ያህል ርዝመት ያለው ግዙፍ ፍጥረት፣ ኮረብታ የሚያህል ድንጋይ አንስቶ የሚወረውርና ቤተክርስቲያን የሚጨፈልቅ ልዩ ፍጡር ተደርጎ ተተርጉሏል። ለምሳሌ፡- ደብረሊባኖስ ቀዘባ ማርያም ቤተክርስቲያን ትይዩ ከተራራው ላይ ያለው ግዙፍ ቋጥኝ ግራኝ ቤተክርስቲያን ሊያራርስ የወረወረውና 'በፈጣሪ ምህረት ድንጋዩ የመከነ' እንደሆነ ይነገራል። ('በእምነት ሁሉም ነገር የሚቻል' እንደሆነ ቢታመንም የአህመድ ኢብራሂም ጉዳይ አቲ ልብነድንግል የተሸነፉት በአቅም ማነስ ሳይሆን በኃጢአታቸው ብዛት ፈጣሪ ተቆጥቶ 'በፈጣሪ መላት ነው' የሚለው አይነት አገላለፅ የገነቱ ደረጃ ማላያ ነው።)

የታሪክ ፀሐፊዎች በወቅቱ ጦርነቱን በተገቢው መንገድ ለመሠነድ በሚያደርጉት ጥረት የዘመኑን የአፃፃፍ ስልት መገነዘብ፣ ጦርነቱ የት እንደተካሄደ የሸምብራ ኩሬን መገኛ አካባቢ፣ ጂኦግራፊያዊ አቅጣጫው፣ ለምን ያህል ዓመታት ግጭቱ እንደቀጠለ፣ አውደ ወጊያዎች በየትኛው ሥፍራዎች እንደተካሄዱ፣ የተጠቀሙባቸውን የዘመን 'ቴክኖሎጂ' ውጤት የሆኑ መሣሪያዎች አይነት፣ የውጊያ ስልት ለመቃኘት ያስችላል። የሸምብራ ኩሬውን ጦርነት አስመልክቶ በወቅቱ የታዘበውን በስፍራው የነበረው የመናዊ የዘመኑ ታሪክ መዝጋቢ (ፀሐፊ ትእዛዝ) ሺህብ አዲን ከፃፈው ሚዛናዊ ጠማር በመነሣት በፀሐፊው ያልተሸፈነውን የታሪክ ክፍል ለመሙላት ሊጠቀሙበት ይችላሉ። የፅሁፉ ርዕስ "ፋቱህ አል ሀበሽ" ሲሆን ከአረብኛ ወደ አማርኛ እና አንግሊዝኛ ተተርጉሟል።

ትኩረት ሊሰጠው የሚገባው ጉዳይ በዘመነ ደርግ (1974 - 1991) እና በዘመነ ወያኔ (1991 - 2018) ዛሬም ቢሆን በ20ኛውና በ21ኛው ክፍለዘመን ጋዜጠኞች፣ ፊደላዊ ጣቢያዎች፣ ቴሌቪዥኖች፣ መንግሥታዊ የመገናኛ አውታሮች በሙሉ የቃላት አመራረጣቸው ከመቀየሩ በስተቀር የሥርአቱን መሪዎች ይነቅፋሉን ብለን ብንጠይቅ መልሱ ተመሳሳይ ሆኖ አናገኛለን። አረመኔ የሆኑ መሪዎችን 'ቆራጡ'፣ 'ጀግናው'፣ 'አብዮታዊው'፣ 'ባለራዕዩ'፣ 'የህዝብ ልጅ'፣ 'ከፈጣሪ የተሰጠ ፀጋ' ወዘተ ርፈ ማለታቸው፣ የመሪዎችን ተቃዋሚዎች፡- 'የፍየል ወጠጤ'፣ 'የአድህሮት ሀይላት'፣ 'የአብዮቱ ጠላቶች'፣ 'ጠባቦች'፣ ትምክህተኞች፣ ተላላኪዎች፣ የጎዳና ላይ ነውጠኞች፣ እደገኛ ቦዘኔዎች፣ ዋልጊዎች...፣ በማለት አይገልፁምን?

ዘውጊዎቹስ ሀገር የሚያተራምሱ፣ ህዝብ የሚከፋፍሉ፣ ታሪክን የሚያቆሽሹ፣ ሚያገዳድሉ የመንጋዎቻቸውን መሪዎች 'የጎዳና ታጋይ'፣ 'የሰውነት ውሀ ልክ'፣

'ልእሰ ሰብእ' አስመስለው አያቀርቡምን? ታዲያ በየትኛው ሞራል ዘጠነው መንግሥትን ወይም የጎሳዎቻችን መሪ እንከን አልባ አድርገው በማወደስ የተጠመዱ የመንግሥት ተከፋዮች ወይም 'አከቲቪስቶች' እና የግንኙነት እውታሮች ይዘን ድሮ የነበሩ ፀሐፍተ ትእዛዛትን እንወቅሳለን?

በታሪክ አጻጻፍ ትልቁ ቁምነገር ከማግዘፍና ከማሳነስ ፀድቶ ሚዛናዊ በሆነና ከሁለቱም ፅንፎች ባልወገነ አኳኋን ታሪክን መዝግቦ ለትውልዶች ጥቅም ማሰናዳት ነው። ከዚህ በከፋ ደረጃ በምዕራቡ ዓለም በሠለጠነ ሀዝብ መሀከል ቁጭ ብለው እየተሞላቀቁ፤ ልጆቻቸውን በውጭ ሀገር አቅብጠው እያስተማሩ በተቃራኒው ለዘመናት አብረው በፍቅር የኖሩ የሀገር ፀጋዎችን ሲያጋድሱ፤ እነርሱ በውጭ ሀገር ግለሰባዊና በቆይታ የሚያገኙትን የዜግነት ሙብት እያጣጣሙ 'በትርፍ ሀገራቸው' ዜጎችን በገዛ ምድራቸው፤ ከአያት ቅድመ አያት ጀምሮ በኖሩበትና እትብታቸው ከተቀበረበት ውጭ ሌላ ቀዬ የማያውቁትን፤ ቢሰደዱ የሚሄዱበት ቦታ አዲስ ሆኖባቸው በባይተዋርነት የሚሰቃዩ ወገኖችን 'ሠፋሪ'፣ 'መጤ' የሚሉ ግለሰቦችና ቡድኖች እነዚያን ታላላቆች ለመውቀስ ምን የሞራል ልዕልና ይኖራቸዋል? ከቶውንዝ ከተመሳሳይ የጥላቻ አበጋዞች በላይ የሀገር ፀር ከወደየት ይገኛል? ድርጊታቸው በንፁህ ህሊና ሲታሰብ በጣም ያሳፍራል።

ከዚህ አንጻር ታሪክን በሚገባ መረዳትና ፀረ ታሪክና ፀረ አንድነቶችን በጋራ በማውገዝ ሆድ ለሆድ ተገናኝቶና ተግባብቶ የተረጋጉ ሀገሮች የሚያጣጥሙትን የሰላምና አብሮነት ፀጋ ማጣጣም ወርቃማው የኑሮ ዘዴ ነው። ጥበብን ከ'ፈረንጅ' በአግባቡ ኮርጅን መጠቀም ያልቻልን፤ ከፈረንጅ አልባሳትን፣ መጫሚያዎቻችንን፣ የመመገቢያ ቁሳቁሶችን ሳይቀር የምንወስድ፣ ነጭ ባመረተው መሳሪያ ዳቦ የምንጋገር፣ የሸቀጥ ማራገፊያ የሆንን እኛ የድሮዎችን ለመተቸት ድፍረት ማግኘታችን ይገርመናል።

ከፀሐፍተ ትእዛዛት መረጃዎች እና በስፋት በሚታወቁ ማስረጃዎች እንደተረጋገጠው ኢማም አህመድ ኢብራሂም ከ1527 - 1543 በኢትዮጵያ ፖለቲካ የበላይነቱን የተቀዳጀ ከመሆኑም በላይ መሀከለኛውን የኢትዮጵያ ክፍል፣ በሰሜን እስከ እስራም፣ ወደ ደቡብ እስከ ወላይታ አካባቢ (ወላይታዎች ጠንካራ መከላከል አድርገዋል) በመንቀሳቀስ እንዲሁም ምስራቃዊውን አካባቢ ሙሉ በሙሉ በመቆጣጠር ተፅዕኖ ፈጣሪ መሪ እንደነበር አሻሚ አይደለም። ሆኖም በኢትዮጵያ መሪዎች ዝርዝር ውስጥ አልተቀመጠም። ኢማም አህመድን አልፎ ከቦታ ወደ ቦታ በመሸሸ ላይ የነበሩትን እፃ ልብነድንግልን የወቅቱ መሪ አድርጎ ማቅረብ ስህተት ይመስለናል። ቀደም ብለን እንደገለፅነው ከዘመኑ ፀሐፍተ ትእዛዛት ስለኢማም አህመድ ከተገኙ መረጃዎች

የየመኑ ሺህብ አዲን፡- "ፋቲህ አል ሀበሽ" / "The Conquest of Habesha"
ተሰተካካይ የማይገኝለት ዕውቀት ደንቅ መዕሐፍ ነው። በሐራው የሽምብራ ክሬ
(1529) ጦርነትን በዐይኑ በብረቱ ተመልክቷል። ከሞላ ጎደል ከመድልም ነፃ በሆነ
አግባብ የጦርነቱን ሂደት መገመገሙን። የሺህብ አዲን ዕሐፍ ለማስተማሪያ በእጅጉ
የሚጠቅም ታሪካዊ መረጃ ነው።

ይሁንና ወገንን ከወገኑ ለማቃቃር እንቅልፍ ያጡ ዘውጌዎች 'እንዴት "የግራኝ
አሕመድ ወረራ" ብለው እን ተከለጹዎት መከራያ ፃፉ?' በሚል ቁጭት የሚመስል፤
ከበስተጀርባው በተንኮል የታጀበ አገላለፅ ሲጋጋጡ ስንመለከት ተገቢ ምላሽ ሰጥተን
ማለፍ ፈለግን። ለመሆኑ ዘመናዊ ትምህርትና አስተሳሰብ ባልሰፋበት በዚያ የሩቅ
ዘመን ከምስራቅ ወደ ሰሜን የተንቀሳቀሰውን ግራኝን 'ወራሪ' ተባለ የሚሉ ጎረቤቶች
በየትኛው የአስተሳሰብ ደረጃ ተመዝነው ነው ከመሀል ሀገር የቀድሞ ይዘታዎችን
መልሶ አንድ ለማድረግ የተንቀሳቀሱ ክፍሎችን 'ወራሪ' ለማለት ድፍረት ያገኙት?
(በምዕራፍ አራት በስፋት እንዳስሰዋለን)

በተያያዘ ሁኔታ የኢማም አህመድ ኢብራሂምን ምጣኔ ሀብታዊ ጦርነት ለአኩይ ዓላማ
በመጠምዘዝ የሀይማኖት ግጭት አድርጎ በሁለት ጎራ እምነቶችን ለማቃቃር
የሚደረገው ጥረት (በምዕራፍ ሦስት) ምላሽ ይሰጠዋል። በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ
የሀይማኖት ጦርነት ተካሂዶ እንደማያውቅ በሚገባ የተረጋገጠ ነው። ይሁንና ዮዲት
በ10ኛው ክፍለ ዘመን ለበቀል በመነሳሳት አብያተ ክርስቲያናትንና ንግድ ቅዱሳትን
መጉዳቷ፤ በተመሳሳይ ኢማም አህመድ ኢብራሂም ከትም የነበረበት ወሎ ላይ
አስገድዶ ሀዘቡን ወደ አስልምና እምነት ማስገባቱ፤ ሌሎች ክርስቲያኖችን ከፍተኛ
ግብር እየከፈሉ በእምነታቸው እንዲቀጥሉ ማድረጉ እና እፄ ዮሐንስ አራተኛ የወሎ
መስሊሞችን አስገድደው ወደ ክርስትና እምነት መለወጣቸው ሊሸሸግ አይችልም።
በ6,000 ዓመት ታሪክ ውስጥ በሦስት ወቅቶች የተፈጠሩ ከስተቶችን በማራገብ
ሰጥላቸው ማዋል ታሪካዊ ነውር ነውና ሊወገዝ ይገባል።

እንደ ሺህብ አዲን ገለፃ ከሆነ የእፄ ልብነድንግል እና የኢማም አህመድ ሠራዊት
በሁለት ጎራ ተከፍለው ከቀኑ 10:00 ሰአት ሲሆን ጦርነቱን ጀመሩ። እንደተለመደው
የንጉሠ ሠራዊት አይሎ የኢማሙን ሠራዊት ማሳደድ ጀመረ። ይሁንና የክርስቲያን
ሠራዊት በምሽት የመዋጋት ልምድ ስላልነበረው 12:00 ሰአት አካባቢ ጦርነቱ ተፎ
አለ። በማግሥቱ ማልዶ 12:00 ሰአት ሲሆን ጦርነቱ ተፋፍሞ ተቀጣጠለ። ፈረሶች
ያስካካሉ። ሳንጃ ከሳንጃ ይሞሻለቃል። በርካታ ሰው ወደቀ። ደም እንደ ጎርፍ ፈሰሰ።

የሚችሉት ቁጥር በየሰአቱ እየኖረ ሄደ። እኩል ቀን ሲሆን የኢ.ማሙ. ሠራዊት ማፈገፈግ ጀመረ። የሚደንቀው እስከዚህ ሰአት ድረስ ግራኝ አህመድ፣ ጠንካራ ፈረሰኛ ሠራዊቱን ደብቆ ውጊያው ላይ በቀጥታ አልተሳተፈም ነበር። ሠራዊቱ መናድ ሲጀምር ትኩሳ ጉልበት ያለውን ጦር ይዞ መሀከል ለመሀከል አገራችን ገጠመ። ንጉሠ የነበራቸው ብቸኛ አማራጭ ሽሽት ነበር። የሠራዊቱ ሽሽት አቅጣጫ የለሽና የተዘበራረቀ ነበር ሲል ይገልጻል። የአንግሊዝኛው ትርጉም የንጉሡን ሠራዊት ሁኔታ ሲያገትት (... in a complete disarray) ይለዋል።

የሽምብራ ኩሬው ጦርነት ሲጠናቀቅ የኢ.ማሙ. ሠራዊት ከፍተኛ ምርኮ አግኝቶ ስለነበር የጦሩ አዛዦች 'ወዘሮች' ጦርነቱን መቀጠል አልፈለጉም። ኢ.ማሙ ያሰፍላጎታቸው መጫን አልፈለጉም በመሆኑም ጦርነቱን ለሁለት ዓመታት ገታው። (1529-1531) በማለት ተገልጿል። ዐሐፊው ኢ.ማሙ ድሉን ያገኘበትን ምክንያት ሲያወጋን የበሰለ ትንታኔውን አኑሯል። ከእነዚህም መሀከል፡- የጦር ስልት ውጤታማነት፣ ኢ.ማሙ ከአረቢያ ያስመጣቸው ፈረሶች ረጃጅም መሆናቸውና ጠንካራና በቀላሉ የማይሰበሩ መሆናቸው የተሻለ የመዋጋት ጥንካሬን ማሳበሳቸው፣ የአፄ ልብነድንግል (1508 - 1540) ሠራዊት እርካብ የአውራ ጣት መሆኑና እየቆየ ሲሄዱ ጣትን የሚከረከርና የሚሠረጸው በአንፃሩ የኢ.ማሙ ጦር የአግር እርካብ ስለሚጠቀም እንደልቡ ቆሞ መሠናዘር ያስቻለው ... መሆኑ ተጠቅሰዋል።

የታሪክ ጠቀሜታ ጦርነቱን አፍ በሚያስከፍት መንገድ በስሜት ገልጾ በተውኔቱ ረከቶ የተመደበውን የንባብ ወይም የትምህርት ሰአት ማጠናቀቅ ሳይሆን፤ የጦርነት ሂደት የሚያስከትለውን ሰብአዊ ኪሳራ ማሳየት፤ የተሻለ መሳሪያና አደረጃጀት ለድል እንደሚያበቃ፤ ኢትዮጵያ ውስጥ ኢኮኖሚያዊ ፍላጎት ካልሆነ 'የሀይማኖት ጦርነት ተካሂዶ እንደማያውቅ'፤ የተወሰዱ የኃይል እርምጃዎች መወገዝ እንዳለባቸው አበከሮ ማስታወቅ ላይ ትኩረት ማድረግ ነው። በትላንት ከፋት ዛሬ ተጠያቂ አይኖርም። በኢ.ማሙ አህመድ መሪነት ኢትዮጵያዊ የሆኑ የአርጎባ ሐረሪ ሰማሊ እና አፋር ጦረኞች ላደረሱት የአብያተ ክርስቲያናት መቃጠል፤ ለ15 ዓመታት ለደረሰው የሰዎች አልቂት፤ ከቢሾፍቱ እና አዳማ እስከ እኩልም ድረስ ባለው ሠፊ ግዛት ሰፊ ቁጥር ባለው ሰላማዊ ነዋሪ ላይ ላደረሱት በደል፤ ወሎን አስገድደው ሙስሊም በማድረጋቸው ዛሬ ኃላፊነት የሚወስድ ወገን ይኖራልን? መልሱ ተመሳሳይ ጥፋትና ውድመት ላለመፈጸም በየሀይማኖቶች አስተምህሮ እና በሰለጠነ አስተሳሰብ በማውገዝ ውስጥ ይጠናቀቃል።

የዘመነ መሣፍንት ጸሐፊዎች (1769 - 1855)

ዘመነ መሣፍንት በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ የተለያዩ መገለጫዎች አሉት። ስያሜው በራሱ አፍ አውጥቶ እንደሚነግረን መሣፍንት እጅግ በጣም የገነነበትና የነገሥታት ሥልጣን ከመጠን በላይ ተዳከሞ የታየበት ነው። ንጉሥቹን በአሻንጉሊቶች ደረጃ ለይስሙላ የሥልጣን መንበር ላይ በማስቀመጥ በወቅቱ ፈርጣማ ከንድ፣ የነበራቸው ንጉሥ እንጋሾች (ራስ ቢትወደዶች) በፈለጉት መንገድ ይሸሟቸውና ይሸጉቸው ነበር። ራስ ቢትወደዶቹ ከንጉሥቹ ጀርባ ያሉ ቢመስሉም ሥልጣኑን ጠቅልለው የያዙበት ወቅት ዘመነ መሣፍንት በመባል ይታወቃል።

ዘመነ በየሥፍራው የነበሩ የየአካባቢው ገዢዎች ጉልበታቸውን በማጠናከር ለማዕከላዊ መንግሥቱ ግብር መላክ አሻፈረኝ ያሉበት ወቅት ሆኖ አልፏል። በመገለጫ ለማግየት የሸዋው ንጉሥ ሣህለሥላሴ (1813 - 1847) አማካይ ዓመታዊ ገቢያቸው 85,000 ጠገራ ብር (ማሪያ ተሬዛ ታላር/ ዶላር ወይም ማርትሬዘ)፣ የእንደርታው ራስ ወልደሥላሴ 75,000 ማርትሬዘ የወቅቱ በስፋት ሥራ ላይ የዋለ የመገበያዩ ገንዘብ በነበራቸው ወቅት የእንደሩ ንጉሠነገሥት የነበረው አማካይ ዓመታዊ ገቢ 300 ጠገራ ብር ብቻ ነበር። ሸዋ ሙሉ በሙሉ ከማዕከላዊ መንግሥቱ በመነጠል የራሷን አስተዳደር መሥርታ ነበር። ሂደቱ የኢትዮጵያ ከመሪው ጥንካሬ ጋር ተያይዞ የመስፋትና የመጥበብ ሂደት መገለጫ ነው።

ይህም ደንቅ አይደለም፤ እንደ ቋንቋ የሚናገሩ ጀርመኖች 300 ግዛቶች እንደነበሯቸው፤ በ19ኛው ክፍለ ዘመን ሁለተኛ አጋማሽ ማብቂያ አካባቢ ወደ 38 አስተዳደሮች ተቀራርበው፤ በመጨረሻ በአይረሴው ኦቶቮን ቢስማርክ ጥበብ (1871) እንደ መንግሥት መመሥረታቸውን፤ ኢትዮጵያን በ1896 የወረረቺው ጣሊያን ከስምንት በተለያዩ የአውሮፓ ሀገራት ተፅዕኖ ሥር ከሚማቅቁ ግዛቶች ተላቅቃ እንደ የሆነችው ከአስራ አምስት ዓመታት በፊት በካውንት ካሚሎ ቤንሶ ደ ካቮር ነበር።

ዐፄ ምኒልክ በተመሳሳይ ከጣሊያንም ሆነ ከጀርመን ከየትኛውም የዓለም ሀገራት በላይ እንደ የሆነውን የኢትዮጵያ ህዝብ መልሶ የማቀራረብ ሂደት የጀመሩት በ1970ዎቹ ነበር። አሜሪካ የነፃነት አዋጅ አውጇ ከብሪታንያ የበላይ አገዛዝ ተላቅቃ 13 ግዛት የሆነችው በ1770ዎቹ፤ 33 ግዛት የደረሰቺው በኃይል በ1860ዎቹ፤ የማይተዋወቀ ታሪክ ያለስተሳሰራቸው ህዝቦች ከናፖሊዮን ሉሲያና የተባላቸውን ግዛት፤ አላስካ ከሩሲያ ገዝታ እንደነቷን ያጠናቀቀቺው በ20ኛው ክፍለዘመን ነው። አፍሪካዊ ሀገሮች

ፈፅሞ የማይተዋወቁ የተሰባሰቡት እውሮፓውያን በቅኝ ግዛት ገጣጥመው እበጃጅተዋቸው በተለይ ከ1960ዎቹ ጀምሮ መሆኑ ይታወቃል። አብዝኞቱ የሚያስቆጩው ከዚህ ሁሉ ነፃ ሆነው በአብሮነት በጋብቻ በመስዋዕትነት የደመወዝ ሊትዮጵያውያንን ለመከፋፈል የሚተጉ የውጭ ዜጎች ጭምር ከብረው መታየታቸው ነው።

ወደ ተነሣንበት ነጥብ ስንመለስ፣ የነገሥታቱን ሥልጣን መዳከምና የነበራቸውን ከብር መውረድ ተከትሎ ፀሐፊ ትእዛዛት ተፈላጊነታቸው ቀዘቀዘ። የነገሥታቱን ያልነበረ ጅብድና ውሎ መመዝገቡ ራስ የለሽ ከመሆን አልዘለለም። በምጣኔ ሀብት ማሽቆልቆል የተነሣ ቀለብ የሚሠፍርላቸውም አልነበረም። አጠቃላይ ድባቡ የቤት ከህነት ትምህርት ለተማሩና ታሪክን መገዛገብ ለመጻፍ ፍላጎቱ ለነበራቸው ሁሉ የተሻለ በር ከፈተ። ከዚህ አኳያ ከየትኛውም የታሪክ ወቅት ይልቅ ሚዛናዊ የሆኑ ዕሑፎች በዘመነ መሣፍንት ውስጥ እናገኛለን። የአስተዳደራዊ መዋቅሩን መበላሸት፣ ማህበራዊ ምስቅልቅሉን፣ የጦርነቱን ውሎ እና የተፈጠረውን ውጥንቅጥ ፀሐፊዎቹ ፍዋ ፍንትው አድርገው ዐሳይተውናል።

የንጉሠነገሥት ኢያሱ ዳግማዊን ሞት ተከትሎ ባለቤታቸው አቴጌ ዋቢ የወሎ አሮሞ በሆኑ ወንድሞቻቸው ሉቦ እና ቢሪሌ በመታገዝ እንዲሁም 3,000 የአሮሞ ጠረኞች የጎንደርን ቤተመንግሥት እንዲቆጣጠሩ በማድረግ ጠንካራ ጎራ ተፈጠረ። በሌላ በኩል የዳግማዊ ኢያሱ እናት አቴጌ ምንትዋብ ቋረኞችን በማደራጀት በጎንደር ቤተ መንግሥት አካባቢ የራሳቸውን ከብብ ፈጠሩ። በሁለቱ ቡድኖች መሀከል የተፈጠረው ፍጥጫ ያሰጋቸው አቴጌ ምንትዋብ ተጨማሪ ጉልበት ለማግኘት ያስችላቸው ዘንድ ከትግራይ ራስ ሚካኤል ስሐል አርዳታ ጠየቁ። ራስ ሚካኤል ጠንካራ ጦር ይዘው በመከሰት የወሎ አሮሞዎችን ከቤተመንግሥት በማስወጣት ሁኔታውን አረጋገ።

የወሎ አሮሞዎች አቴጌ ዋቢ ልጅ ንጉሠ ነገሥት ኢየሐስ ሁኔታዎች መረጋጋታቸውን በማየት ራስ ሚካኤል ሥሐልን አመስግኖ ወደ ትግራይ እንዲመለሱ አዘዛቸው። የኃይል ሚዛኑን የገመገሙት የትግራይ ራስ ሚካኤል የአሮሞዎቹና የአማራዎቹ መከፋፈል የፈጠረላቸውን ከፍተኛ በመጠቀም (ከአሮሞና አማራ ውህደት የተገኘውን) ንጉሠ ነገሥት ኢየሐስን ገድለው በጉልበታቸው 'ራስቢትወደድ' (ንጉሥ አንጋሽ) ማዕረግን በመቀዳጀት በኢትዮጵያ ፖለቲካ አዲስ የመሣፍንት አመራር ምዕራፍ ተከፈተ። ሆኖም የራስ ሚካኤል የበላይነት ብዙም መቆየት አልቻለም። ከወሎ አሮሞ እና ከወሎ አማራ እንዲሁም ከጎንደር እና ከጎጃም የተውጣጣ ሠራዊት

1771 ለበርከብ ጦርነት ላይ ራስ ቢትወደዱን አሸነፋቸው። ራስ ሚካኤል ሸሸተው ወደ ትግራይ በመመለስ (1771 - 1780) የትግራይ ገዢ ሆነው ቀጠሉ።

የዘመን መሣፍንት አይነተኛ መገለጫ ከሆኑት ባህርያት ለላኛው ገፅ ከ2/3ኛ በላይ ለሆነው ጊዜ እንደ ዳማ ጠጠር የሚገኙ ንጉሥ ዙፋን ላይ አስቀምጠው ለ80 ዓመታት የመሩት የየጁ ኦሮሞዎች መሆናቸው ነው። ይህ ጊዜ በወቅቱ በነበሩ ፀሐፍት የየጁ ሥርወ መንግሥት ተብሎ ተገልጿል። በሥልጣን ላይ የነበሩት ከመጀመሪያው የሥርወ መንግሥቱ መሥራች አሊ ጻንተል (አሊ ትልቁ) አንስቶ በካሳ ሀይሉ በ1853 አይሻል ላይ እስከ ተሸነፈው አሊ አሉላ (አሊ ትንሹ) ድረስ የወረሺህ በትረ መንግሥት የፀናበት ነበር።

ስያሜያቸው አሊ እንደሚያሳዩን የሙስሊም መነሻ ያላቸው መሪዎች የጎንደርን ቤተ መንግሥት ማስተዳደራቸውን ነው። ወረሺህ ለሚለው ስያሜ የተለያዩ መከራከሪያዎች ይቀርባሉ። ልክ ወረ ሂመኖ፣ ወረ ባቡ፣ ወረ ኢሉ እንደሚባለው ሁሉ መሪዎቹ ካላቸው የኦሮሞ እና የሙስሊም መነሻ መንግሥቶች ወረ ሺህ (ሺክ) ከሚለው የተገኘ ነው። የመሪዎቹ ቤተሰቦች የወቅቱ መጠሪያ 'መሀመዶች' በሚል ቅጥል ስም የሚታወቅ ነበር። ይሁን እንገለጸው የተሻለ አሳማኝ ይመስላል። ሌሎች ደግሞ ወረሰህ (አሮሞ ወረሰህ /ተቆጣጠሪህ) ለማለት ተፈልጎ ነው ብለውም ያስቀምጡታል። በተመሳሳይ 'ወረ ሺህ'፡- ሙስሊሞች ከእንደ በላይ ሚስት ስለሚያገቡ (የሺህዎች ቤተሰብ) ለማለት ተፈልጎ ነው የሚሉም አልጠፉም። ዋናው ቁም ነገር ዘመን መሣፍንት የኦሮሞ አስተዳደራዊ የበላይነት በጎንደር ቤተመንግሥት ጎልቶ የታየበት መሆኑ ነው። የዘመን መሣፍንት ሌሎች መገለጫዎች፡-

1. ግብፅ ኢትዮጵያ መከፋፈሏንና መዳከሟን በማስተዋል ተደጋጋሚ ጥፋት የፈፀመችበት እና የኢትዮጵያን ድንበር በመሻገር ከጎንደሩ ካሳ ሀይሉ፣ ከጎጃሙ ንጉሥ ተክለሀይማኖት እና በተለያዩ ሥፍራዎች ኢትዮጵያን የመቆጣጠር ሙከራ ያደረጉበት ወቅት ነው። (ይህ ኢትዮጵያ በውስጥ ችግር ስትታመስ ህልውናዋ መደፈሩ በቅርቡ በ1970ዎቹ ሁለተኛ አጋማሽ የተጋረጡበት የሶማሊያ ወረራ እና በ1990ዎቹ ማብቂያ ኤርትራ ኢትዮጵያን መውረሯ ተጠቃሽ ናቸው።)

2. ሽፍቶች ገበሬውን እየዘረፉና ቤተሰቦቹን በመዳፈራቸው አርሶ አደሩ ራሱ 'ከብሩን ለማስጠበቅ' መሸፈት የመረጠበት፣ በዝርፊያውና ሽፍታው መበራከት ምክንያት የረጅም ርቀት ንግድ የተቀዘቀዘበት፣ ምርት ያለ ቅጥ የወረደበት ዘመን ነበር።

3. የአርቶዶክስ ቤተ ክርስቲያን በተዋህደ፣ ቅባት እና የፀጋ ልጅ አካባቢያዊ ገፅታ በመያዝ የተከፋፈለችበት፣ በማያባራ ጦርነት ምክንያት የሰው ህይወት እንደ ቅጠል የሚረገፍበት፣ ምርት ያሸቆላቆለበት እና ጭንቆት በርካታ ትንቢቶችን የወለደበት ጊዜ ነው። በሀይማኖት ረገድ ክርስቶስ "ሦስት ልደት" አለው።- እንደም በዘላለም ውስጥ ተወልዷል፤ እንደም በመንፈስ ቅዱስ በድንግል ማርያም ማህፀን መወለዱ፤ እንደም በእኩል ከኃጢአት ነፃ ሆኖ ተወለደ። በሚሉና የለም ልደቱ ሁለት ነው "ሁለት ልደት" ሀሳብ እራማጆች መሀከል የተነሳው የሀይማኖት ውዝግብ (እውራጃዊ አስተሳሰብ ትግራይ ጎጃም ጎንደር ሸዋ) በአካባቢ መለያየቱ ለዘመነ መሣፍንት ክፍፍል ተጨማሪ ጉልበት የሆነበት ዘመን ነበር።

4. የአርስ በርስ ጦርነት የበርካቶችን ህይወት የቀጠፈበት ሆኖ አልፏል። ንግድ ምርት አብሮነት ቀዝቅዝ የታየበት የታሪክ ጠባሳ እንደነበር ለመካድ ሙከራዎች ቢኖሩም እውነታውን የመሸፈን አቅም የላቸውም። ታሪክን በአግባቡ በመሠነድ በኩል ግን ዘመኑ በጣም ተሸሎ ታይቷል።

ሲጠቃለል የዘመነ መሣፍንት መቶ ሊሞላ አሥር ፈሪ ዓመታት ችግሮች በሚገባ ብጥር ተደርገው የተፃፉበት ምክንያት ፀሐፊዎቹ አንፃራዊ ነፃነት በማግኘታቸው ነበር። ንጉሦቹ ጠንካራ ቢሆኑ ኖሮ ደፍሮ ድክመታቸውንና በአስተዳደራቸው ሥር የነበሩትን ትርምሶች ለመግለፅ ማን ይደፍር ነበር? ዘመነ መሣፍንት በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ ጥሩ ማስተማሪያ ተደርጎ ሊወሰድ ይችላል። በተለይ አሁን በኢትዮጵያ ያለው 'ዘመነ ብሔረሰብ' የሀገሪቱን አንድነት በእጅጉ የሚያላላና የሚፈታተን መሆኑን አለማስተዋል፡- "ከታሪክ የማይማሩ እንዲደግሙት ይፈረድባቸዋል" የሚለውን በራስ ላይ መተግበር መሆኑን አለማጤን ዋጋ ያስከፍላል።

የጦር አበጋዞች ጠብመንጃ እያነገቱ በቡድን የሚንቀሳቀሱ፣ ጠብመንጃ ይዘው ሰላማዊ ሠልፍ የሚወጡ፣ ነፍጥ አንግበው ባንኮችን የሚዘርፉ እና መኪና የሚያቃጥሉ፣ ጦር መሣሪያ እንስተው ሰላማዊ ነዋሪ የሚያፈናቅሉ፣ ሸፍታ በነዋሪ ላይ ሥጋት የሚደቅን ከሆነ ... የሰማሊያ ተስፋፊዎችና አልቫባብ በምሥራቅና ደቡብ የሀገሪቱ ከፍሎች አደጋ መሆናቸው፤ የ27 ዓመታት ጠስ ጥምቡሳት በየቦታው የተደራጀ ጦር ቀቤና ማረቆ አማራ ትግራይ አሮሞ ሲዳማ አርጎባ ኢሳ እና መላው የኢትዮጵያ ህዝብ የማይገምተው አደጋ ከፊትለፊቱ መደቀኑን መገንዘብ አያዳግተውም።

በታሪኩ ካጣጣማቸው የበዙ መልካም ጊዜያትና አልፎ አልፎ ከገጠሙት አልቂቶች በመነሳት ክፉውን ከደግ አመዛዝኖ የሰላምን ዋጋ እንደ ኢትዮጵያ ህዝብ የሚረዳ

የለም። ሶማሊያ እና ደቡብ ሱዳን ሲያልቁና ሲሰደዱ፤ (2018 - 2019) ሶርያውያን እህጉ አቋርጠው መጥተው አዲስ አበባ ውስጥ በየአደባባዩ ሲለምኑ ያዩ በእሳት እይቋዎችም። ሀገራቸውን ቀዩአቸውንና ጎጂቸውን ለቅቀው እጃቸውን ምዕዋት ፍለጋ ሲዘረጉ ኢትዮጵያውያን ከንፈራቸውን እየመጠጡ በኋላን ዐይተዋቸዋልና። ሀገር ታምሳ ሀልውና እስከ ደረጃ ላይ ሲደርስ ሀዘቡ የመይህው ካሳን እይነት ሳይሆን ቴዎድሮስ ከምሥራቅም ይሁን ከምዕራብ፤ ከሰሜን አቅጣጫ ወይም ከደቡብ ብቅ እንዲል መናፈቁ አይቀርም። የበለጠ መሻቱ፣ ግን ያለ ምንም ደም ዘመንና ትግል ወደ ሥልጣን የከብር ወንበር ያመጣቸው ስብእናዎች 'ዘመነ መሣፍንትን' አከሰመው ዘመነ ኢትዮጵያውያን/ ዘመነ እንደነትን ማሥራን እንዲችሉ ነው። ኢትዮጵያ በፍቅር ለዘላለም ትኑር።

የዳግማዊ ቴዎድሮስ ጸሐፍተ ትእዛዛት (1855 - 1868)

ዳግማዊ አፄ ቴዎድሮስ የዘመናዊ የኢትዮጵያ ታሪክ መነሻ ተደርገው ይወሰዳሉ። የዚህ አይነተኛ ምክንያት የኢንዱስትሪ አብዮት ኢትዮጵያ ውስጥ እንዲያቆጠቁጥ በወሰዷቸው የደመቁ ታላላቅ እርምጃዎች ነው። (በምዕራፍ ሁለት በሰፊው ተዳሰሷል።) ምንም እንኳ አፄ ቴዎድሮስ የዘመነ መሣፍንት ውጤት ቢሆኑም በየጊዜው ነገሥታት ሲጠነከሩ እስከ ቀይ ባህር እና ሶማሊያ ውስጥ ዘይላና በርበራ ድረስ የምትዘረጋውን፤ ኃይላቸው ሲዳከም እንደ ዘመነ መሣፍንት የምትቆራረሰውን ኢትዮጵያን መልሶ ለማሰባሰብ ታላቅ ራዕይ በመወጣት ተነስተዋል።

የየአካባቢው መሣፍንት በየአምባቸው ገንነው ገዢ የመሆን ፍላጎታቸው ሀገር ስለሚያሳንስ በቸልታ ማለፉ ለቴዎድሮስ የሚዋጥላቸው አልሆነም። ከዚህ አኳያ ኃይል በተቀላቀለበት ያላሠለሰ ዘመቻ በተለይ ሸዋና ወሎ ላይ የቅጣት በትራቸውን አሳረፉ። ያሰቡትን ያህል መልሶ በማሰባሰቡ የተሳካላቸው እንዳልሆነ ከፐሮፌሰር ባህሩ ዘውዴ፡- "A Modern History of Ethiopia, 1855 - 1991) ጭምር የተገለፀ ቢሆንም ዘመነ መሣፍንት ያለፐርፐር እንዲያከትምና ቀጣይ መሪዎች ወደ ማዋህድ ተጉዘው ሦስተኛው ንጉሥ ምኒልክ ውጥናቸውን ዳር አድርሰዋል። ከዚህ አኳያ ቴዎድሮስ ከሚገባው በላይ ውጤታማ ነበሩ።

በዘመነ መሣፍንት ከንጉሦቹ መዳከም ጋር ተረስተው የነበሩ ፀሐፍተ ትእዛዛት ወደ ቀደመ የነገሥታቱን የአለት ከአለት ገቢርና ውሎ መመዝገብ ሥፍራቸው ተመለሱ። ዳግማዊ ቴዎድሮስ በዋናነት ሦስት የተለዩ ፀሐፍተ ትእዛዛት ነበሯቸው። እነርሱም

አለቃ ዘነብ፣ አለቃ ወልደማርያምና አንድ ስማቸው ያልተገለፀ ፀሐፊ ነበሩ። ሦስቱ ፀሐፍተ ትእዛዛት ለመጀመሪያ ጊዜ የአጼ ቴዎድሮስን ጥንካሬ ብቻ ሳይሆን ድክመታቸውን ዘርዝረው በመገነገባቸው ማሥራር ችለዋል። ቴዎድሮስን በስህተታቸው ምክንያት ከመገመገም አልባዘኑም።

በተለይ አለቃ ወልደማርያም የቴዎድሮስ አስረኛ ጭምር እንደነበሩ ስንገነዘብ ቴዎድሮስ ታሪኩ ከፋም ይሁን ደግ እንዲመዘገብ ፍላጎት እንደነበራቸው እንረዳለን። ፀሐፊዎቹ ቴዎድሮስ በሥልጣን ዘመናቸው መጀመሪያ የነበራቸውን የህዝብ ፍቅር በሂደት የማጣታቸውን ምክንያቶች በዝርዝር መገንዘብ ያስችላሉ። አጼ ቴዎድሮስ በሥልጣን ዘመናቸው ጀመረው በርህራሄ ማህበራዊ ፍትህ፣ የደህውን ህይወት ለማሻሻል ባላቸው ቁርጠኝነትና መሠል ምርጥ ስብእናዎች እንደሚታወቁ ሀርልድ ማርከስ፡- "A History of Ethiopia" በተሰኘው መፅሐፍ ከገፅ 64- 65 አስፍሯል። ዋል አደር ሲል የቴዎድሮስ ከንድ አለቅጥ መክበድ ጀመረና ትካዜ እዚህም እዚያም ይታይ ጀመር። አንዱ ገበሬ ቴዎድሮስ በሚያልፉበት መንገድ ቁጭ ብሎ በራሮት ጭንቅላቱን ወደ መሬት ደፍቶ ያገኘትና፡-

"ይህን ጊዜ በውስጥህ ምታገተሙት መው ይህን ርጉም ንጉሥ በደፋው አያልህ ይሆናል" አሉት። ገበሬውም መልሶ፡-

"አልሰማኝ አለ እንጂ ታዲያ ከዚህ በላይ ምን ጸሎት አለኝ?" በማለት ቅጭም ብሎ መለሠላቸው በማለት ተገልጿል።

በቴዎድሮስ ፀሐፍተ ትእዛዛት የተዘጋጁትን መዋዕለ ዜናዎች ከቀደሙት እኩዮቻቸው የሚለያቸው ዋነኛ ምክንያት የበፊቶቹ በግዕዝ የተጻፉ ሲሆን የአጼ ቴዎድሮስ ፀሐፍት በአማርኛ ቋንቋ ውሏቸውን ሰንደው ማቆየት መጀመራቸው እና በገለፅነው ትችትን የመድፈር ዝግጁነታቸው ነው። እንደ ፕሮፌሰር ሠርገው ሀብለሥላሴ (ከላይ የገለፅነው ምንጭ) የአጼ ቴዎድሮስ ዋናው ፀሐፊ ትእዛዝ አለቃ ዘነብ በማያወላዳ ሁኔታ በአማርኛ ቋንቋ ብቻ መልዕክቶችን መሠነዳቸው ሲታይ የአማርኛ ቋንቋ ሙሉ በሙሉ የመንግሥት የሥራ ቋንቋ ሆኖ ሥራ ላይ የዋለው ከአጼ ቴዎድሮስ ዘመን መንግሥት ጀምሮ እንደሆነ አመለካከት ነው።

በርካቶች አማርኛ የቤተ መንግሥት የሥራ ቋንቋ ሆኖ እንደቆየ ግምት ቢኖራቸውም ለመጀመሪያ ጊዜ አማርኛ በይፋ የመንግሥት የመሥሪያ ቋንቋ ሆኖ አገልግሎት ላይ የዋለው በአጼ ቴዎድሮስ ዘመን መንግሥት ነው። ሆኖም አልፎ አልፎ ከአጼ አምደሰን የንግሥና ዘመን ጀምሮ ብቅ ጥልቅ የማለት ሁኔታ እንደነበረው መዛግብት ያስረዳሉ።

በእኔ አምደዕዮን (1314-44) የአመራር ወቅት ብቅ ብለው ከነበሩ ንጉሠን የማሞገሻ ጽሑፎች በብዙዎች ዘንድ በቅብብል የተጠቀሰው ግጥም የሚከተለው ነው፡-

ሀርበኛ ዐምደዕዮን መላላሽ የወሰን

ወሐ እንደ መሰን መላላሽ የወሰን

ከወጅ ዜብዳንን ከገንዘ ጠጦን

ምን ቀረሀ በወሰን ከባሊ አሊን

ከደዋሮ ሄደራን ከፈጠጋር ዜላርድን

ከኢፋት አምበል አቦከርን

ከግድም የወሰይን

ከአንጎት ገን አሞራን

ከአገው ቤተ አገርን

ከትግሬ ነገደ ከርስቶስ ይውረድን

አደረግኸው ገንዙን

አንዲሠራ ዳውጃውን

ማን ቀረሀ በወሰን

አላፀፋኸው ፊቱን

አላስማረከኸው ልጅ ሚስቱን

ከጎጃም ጃን ከምርን

ከጋፋት ያላይታን

ከዳሞት ሞታላሚን

ማን ቀረህ ከወሰን

ያለፀፉኸው ፊቱን

ያለሰማረከኸው ማለቱን

ሀርበኛ አምደፅዮን

መላላሽ የወሰን

ዐምደፅዮን ስም የዘራ

ከወጅ እስከ ጥር አሞራ

ቃራ ይነሰነሰን ቃራ እንደ ጭራ

በወንዶች ገራገራ

ከሀድያ እስከ 'ከምባታ'

ከባሕር እስከ ኤርትራ

ዐምደፅዮን ስም የዘራ

ከላይ የተቋጠሩ ሰንኞች ዐምደፅዮን በጊዜው ተቆጣጥሯቸው የነበሩ ግዛቶችን ስፋትና የሰነፅሑፍ ደረጃ የማሳየት አቅም አላቸው። ከዚህ በኋላ ምንም እንኳ ዐማርኛ አልፎ አልፎ በሥነ ጽሑፍ ውስጥ መንጸባረቅ ቢጀምርም እስከ ሄጺ ቴዎድሮስ ዘመን ግዕዝ የቤተ መንግሥት የሥራ ቋንቋ ሆኖ ቀጥሏል።

ተክለዓድቅ መኩሪያም ሆኑ ሌሎች በአፄ ቴዎድሮስ ዙሪያ የፃፉ ታሪክ መዝጋቢቶች የዘመናዊውን የኢትዮጵያን ታሪክ ጅምር ለማውሳት የፀሐፍተ ትእዛዛቱን ሥራዎች መነሻ አድርገዋል። ቀጥሎ የነገሡት አፄ ተክለጊዮርጊስ (1868 - 1871) የረባ አቅምና የሌሎችን ተቀናቃኞቻቸውን የሸዋውን ንጉሥ ምኒልክንና የትግራይን ራስ ካሳ ምርጫ እንዲሁም የየአካባቢው ገዢዎች ይሁንታ አለማግኘታቸው ተዳምረው ሳይጀምሩ የተቋጩ ንጉሥ አድርጓቸዋል። የአሁኑታቸውን ባል ካሳ ምርጫ (የፈረስ ስማቸው በዝብዝ ካሳ) ለማስገበር ያደረጉት ጉዞ በአሰም ጦርነት ተሸንፈው የሥልጣናቸው ዘመን ማብቂያ ሆኗል።

ዐፄ ዮሐንስ ዐራተኛ (1872 -1889):- የሥራ ቋንቋቸውን ዐማርኛ ከማድረጋቸውም ሌላ የደብዳቤ ልውውጣቸውም በዐማርኛ ቋንቋ ነበር። ጠላቶች ኢትዮጵያን በወረሩበት ጊዜ የከተት አዋጅ ያወጁት በዐማርኛ ቋንቋ መሆኑ ግልፅ ነው። የአዋጁ መልእክት እንደሚከተለው ሠፍሯል:-

"የኢትዮጵያ ልጅ ሆይ ልብ አድርገህ ተመልከት።ኢትዮጵያ የተባለችው ሀገር እንደኛ እናትህ ናት። ሁለተኛ ሚስትህ ናት። ሦስተኛም ልጅህ ናት። አራተኛ መቃብርህ ናት። አምስተኛም ዘውድህ ናት። እንግዲህ የእናት ፍቅር፣ የሚስት ደግነት፣ የልጅ ደስታ፣ የመቃብር አቃፊነት (ካባቲነት) እና የዘውድ ክብር ምን ያህል እንደሆነ አውቀህ ተከተለኝ።"

በዚህም መሠረት በንግድ መስፋፋት ምክንያት በርካቶችን እያግባባ ያስተሳሰረው የአማርኛ ቋንቋ ግዕዝን ተከቶ የበተ መንግሥት የሥራ ቋንቋ መሆኑ በፈጠረለት ሰፊ አድል ምክንያት:- በኢትዮጵያ ውስጥ የፌዴራሉን መንግሥት፣ የአዲስ አበባንና የድሬዳዋን አስተዳደር አካባቢዎች፣ የ56 የደቡብ ኢትዮጵያ ባለ ብዙ ቋንቋ ተናጋሪ ማህበረሰቦች፣ የጋምቤላን የተለያዩ ቋንቋዎች ተናጋሪ ማህበረሰቦች እና የቤኒሻንጉል ጉሙዝ የተለያዩ ቋንቋዎችን የሚናገር ህዝብ ከልሎች በህግ አውጪ፣ ህግ አስፈፃሚ እና ህግ ተርጓሚ አካላት አማርኛ የሥራ ቋንቋ ሆኖ በማገልገል ላይ ይገኛል።

ከዚህም በተጨማሪ በትግራይ ክልል የኩናማ ኤሮብ (ሳሆ) ማህበረሰቦች ከቋንቋቸው ውጪ ከሌላው የኢትዮጵያ ህዝብ ጋር የሚገናኙት በአማርኛ ቋንቋ ነው። ከዚህም በተጨማሪ የራያ እና ወልቃይት ማህበረሰቦች ቀዳሚ ቋንቋቸው አማርኛ መሆኑ ለጥያቄ የሚቀርብ አይደለም። በድምሩ አማርኛ ከክልሉ ውጪ ጭምር አርምኛን አስከትሎ በሚሊዮኖች የቋንቋው ተናጋሪዎችን ማስተሳሰር የቻለ የግንኙነታችን ሥጦታ ነው። ቋንቋ ደጋግመን እንደምናነሳው የሰው ልጆች መሻታቸውን ለመግለፅ እርስ በርሳቸው የሚግባቡበት መሣሪያ ሲሆን ከሀሎትም ነው። በእንግሊዝኛ እና ሌሎች ባዕዳን ቋንቋዎች በደስታ እየተጠቀሙ ዐማርኛ የሚጎፈንናቸው ጥቂት ግለሰቦችን ብናይ ሊገርመን አይገባም። ምክንያቶቹን በሌሎች ክፍሎች ጠቅሰን መፍትሔዎቹን እናመለክታለን።

ከላይ የዐፄ ዮሐንስ የከተት አዋጅ ውስጥ እንደተመለከትነው ኢትዮጵያን ለመግለፅ የሞከሩት በአምስት ዋነኛ አህዶች ላይ ተመርኩዘው ነበር። ይኸውም:-

1ኛ. ተወዳዳሪ በሌለው ፍቅር ማለትም በ"እናት" በመመዘኛ ኢትዮጵያን ገልፀዋታል። ይኸውም "እናት ሀገር" የሚለውን የዘመናት የኢትዮጵያን መገለጫ በጉልህ አስምረውበታል።

2ኛ. ኢትዮጵያን በ"ሚስት" ወክሏት። ሚስት ገመና፣ ያለትን አዘጋጅታ የምታቀርብ፣ አካል እና ከፊል ማንነት ናትና የምስጢሩን ቁልፍ መከፈት ይገባል።

3ኛ. ሀገር በ"ልጅ" ተመሰላለች። ወላጅ ለልጁ የሚያወርሰው ቅርስ፣ ከልጅ የሚገኘው ደስታ፣ ለልጅ የምትተላለፍ ሀገር እና አያሌ ተዛማጅ አውነታዎችን ያዘለ መልእክት አካትቷል።

4ኛ. የሰው ልጅ በመጨረሻ ዘመኑ በኢ-በዛኛው በ"መታብር" ይታቀፋል፤ ሀገርም መቀበሪያ ናትና። ኢትዮጵያን ለህዝቡ "መታብርህ ናት"ና አታፊነቷን አስተውል ማለታቸው ድንቅ ነው።

5ኛ. "ዘውድ"፡- የዘውድ ከብር እንደ ብሪታንያ ባሉ ሀገሮች ነገሥታት "የአንድነትና የዘመናት ታሪክ መገለጫ" ተደርገው አስከዛሬም ድረስ ቀጥለዋል። በብሪታንያ ታሪክ ውስጥ በርካታ ግጭት የተፈፀሙ ቢሆንም መልካሙን ለትውልድ ማውረስ የሚፈልገው ማንበረሰብ ዛሬም ርአስ ብሔራቸውን (Head of the State) ከነገሥታትን የዘር ሐረግ በማድረግ (Constitutional Monarchy)፤ ለታሪካቸው ታላቅ ሥፍራ በመቸር ዘመን ተሻጋሪ ማድረግ ችለዋል። በአጠቃላይ የሀገር ፍቅር ሰሜት በአያንዳንዱ ዜጋ ልቡና ውስጥ እንዲሠርፅ በመንግሥት በኩል ሠፋፊ መርሐ ግብሮች ተዘርግተው በፅናት ሊተገበሩ ይገባቸዋል። ምሁራንና ልሂቃን አንድነትን በማሰፈን ረገድ የመምራት ሚናቸውን እንዲወጡ ታሪካዊ ጥሪ ቀርቧል።

የጸሐፍተ ትእዛዛትና የጸሐፍት ድርሻ ቅኝት

ከዐጼ ምኒልክ እስከ ዐጼ ኃይለሥላሴ (1889 - 1974)

በዐጼ ምኒልክ ዘመን መንግሥት ጸሐፊ ትእዛዝ ገብረሥላሴ ወልደአረጋይ የቤተመንግሥቱ ታሪክ ዘጋቢ ሆነው ብቅ ብለዋል። የ20ኛው መቶ ክፍለ ዘመን መባቻ በኢትዮጵያ ታሪክ አጻጻፍ ውስጥ አዲስ አቀራረብን ይዞ መጥቷል። ይኸውም ፀሐፊዎቹ በእዛዣቸው ትእዛዝ መሠረት የንጉሥቱን ፍላጎት ብቻ ተከትለው ከመፃፍ ተላቅቀው የራሳቸውን ምልክታ ባሻቸው መንገድ መመዝገብ መጀመራቸው እንደ አርምጃ ወደፊት ሆኖ ተመዘገበ። ከነዚህም መሀከል አፈወርቅ ገብረኢየሱስ ጣሊያን ሀገር ሳሉ በራሳቸው ተነሳሽነት የዳግማዊ አጼ ምኒልክን ታሪክ መፃፋቸው፤ አለቃ ታየ ጀርመን ዩኒቨርሲቲ ውስጥ በዳግማዊ ዊልያም ግብግር እና በዳግማዊ ምኒልክ ይሁንታ በዩኒቨርሲቲ ውስጥ መምህረ ጉባኤ ሆነው በማስተማርና ራሳቸውም ትምህርታቸውን በማሻሻል ታሪክን ለመፃፍ ሞካከረዋል። በተጨማሪ ብላቴን ጌታ ህሩይ ወልደሥላሴ፣ ብርሀኑ ድንቁ እና ደጃዝማች ብርሀኑ መስቀል ደስታ የበኩላቸውን አሻራ በታሪክ መዛግብት ተርታ አሳርፈዋል።

የኢትዮጵያን ታሪክ በተለየ መንገድ ተንትነውና መረጃዎችንም ሆነ ማስረጃዎችን በባትራ ብርሀን አፈላልገው አብርሀት በመፍጠር ረገድ ቁንጮው ተከለፃድቅ መኩሪያ ናቸው። አፃፃፋቸው ዘመናዊውን አፃፃፍ የተከተለ እንዳልሆነ የመግለፅ አዝማሚያ ቢኖርም የተከለፃድቅን ሥራዎች ያህል በሌሎች የታሪክ ተመራማሪዎች የተጠቀሰና የኢትዮጵያን ታሪክ ለመፃፍ መነሻ በመሆን ያገለገለ ጠማር ስላለመኖሩ መስማማቻ ይቻላል። ፅሁፎቻቸው እስከዛሬም ድረስ በፍቅር የሚነበቡ፤ ታሪኩን ለማወቅ ፍላጎት ላለው ሁሉ ከምንጩ እየቀዱ ከማሳየት የማይባዝኑ፤ ጠቀሜታቸው የትየለሌ ነው። 'ለተቀማጭ ሰማይ ቅርቡ ሆኖ' ለሚተቹ ግን 'ከገነትም ቢሆን ግድፈት እያጡምና' ታሪክን ለማርከስ ባዘሉት እኩይ ፍላጎት እንከን በወረንጦ በመልቀም ከመተቸት አልታቀቡም። ከኋላ የሚዘውራቸው ገፊ ኃይል በመኖሩም እውነት እንዳይባላቸው ከመሥራት ለአፍታ አይታከቱም።

ተከለጻድቅ መኩሪያ በኢትዮጵያ ታሪክ ዙሪያ ዐራት ታላላቅ ሥራዎችን አበርክተዋል።

እነርሱም፡-

1. "ከዳግማዊ ቴዎድሮስ እስከ ዐጼ ኃይለሥላሴ" ከ1855 - 1974 ጀምሮ አንጋፋ ሥራቸው ሆኖ ተሰንዷል።

መራራ እውነት

2. ቀጥሎ የመጣው ሥራቸው "ከዐጪ ልብነድንግል እስከ ዐጪ ቲዎድሮስ (1508 - 1868) ይጓዛል። በተለይ ከ16ኛው ክፍለዘመን መጀመሪያ እስከ ዘመናዊ ታሪካችን መካከል ላለው ጊዜ በቂ ሥዕል የማስያዝ እቅም አለው።

3. ከጥንቱ የኢትዮጵያ ታሪክ ጀምሮ እስከ ዛግዌ ሥርወ መንግሥት ያለውን ታሪክ ለማሳየት እንዲያስችል አብዝተው ደከመዋል።

4. ዐራተኛው ሥራቸው የሰሎሞናዊውን ሥርወ መንግሥት ታሪክ ከዐጪ ይከናወኑ እምላክ እስከ ዐጪ ልብነድንግል (1270 - 1508) በዋና ዋና ታሪካዊ ክዋኔዎች ላይ ተንተርሦ ታሪክን ለመግለጥ ጥረት አድርጓል።

ይልማ ዴሬሣ በ1967 አስራ ስድስተኛው ክፍለ ዘመን ታሪክ ላይ በመመርኮዝ ታሪካዊ መፅሐፍ አዘጋጅተው ለንባብ አብቅተዋል። የመጀመሪያው ክፍል፡- በ16ኛው ክፍለ ዘመን በደጋማው የክርስቲያን መንግሥትና በቆላማው የሙስሊም ሠልጣናዊ አስተዳደር መሀከል የተደረገውን ምጣኔ ሀብታዊ ጦርነት ሲያመለከት፤ ሁለተኛው፡- በ16ኛው ክፍለ ዘመን አሮሞዎች በከፍተኛው ደጋማ አካባቢ ያደረጉትን እንቅስቃሴና የመሥፋፋት ዘመቻ ያሳያል።

ከላይ በዝርዝር የተመለከትናቸው የታሪክ ማሰሪጃዎችም ሆኑ መረጃዎች ሲጻፉ መነሻ መድረሻቸው፡- የሀይማኖትን ደግማና ቀናና ግፅናት፤ የነገሥታቱን ክብር ማግዘፍ፤ ታሪክን የመመዘገብ ፍላጎት እና መሠል ዓላማዎችን ማገልገል ከመሆን አልፎ ዛሬ የሚፈጠረው በጎሣ የመከተፍ አባዜን ታሳቢ አድርገው አይደለም። ታሪኮቹ የሚያጠነጥኑት በነገሥታትና በሀይማኖት ዙሪያ እንደመሆኑ የትግራይ ብሔረሰብ ታሪክ ወይም የአማራ ብሔረሰብ ታሪክ አሊያም የአገው ብሔረሰብ ታሪክ አይደሉም። የፅሁፎቹ ይዘት፡- የነገሥታት የአስተዳደር ሥርዓት፤ የንግድ ልውውጥ የእምነት አርበኞች ተጋድሎ፤ የቤተመንግሥቱ ውሎ፤ የነገሥታቱ ከበታ በታ መዘዋወርና ያጋጠማቸው ሁኔታ፤ የተደረጉ ጦርነቶች፤ ድሎችና ሽንፈቶች (ለመሸነፋቸው የቀረቡ መሸፈኛ ምክንያቶች)፤ ከውጪው ዓለም ጋርና በሀገር ውስጥ የተደረጉ መስተጋብሮች ... የተካተቱባቸው ናቸው። ፅሁፎቹ እንደን ብሔረሰብ መርጠው የማያገዝፉ ለይተውም የማያጎድፉ መሆኑ በሚገባ በጉልህ ብዕር ሊሠመርበት ይገባል።

ሌሎች ጽሑፎች

ሌሊት-የጳጳያ ታሪክ ግብአት የሚያገለግሉ ሰነዶች ገድሎችና መጥዕል ዘናዎች ብቻ ሳይሆኑ ተጓዳኝ ጽሑፎችም ይገኛሉ። ከእነዚህም መሀከል ከብረ ነገሥት (Glory of Kings) ሲጠቀስ ከብረ ነገሥት ሰሎሞናውያን ነገሥታት እንዴት እንደመጡ የተመለሰ ነው። ከብረ ነገሥት ጠለቅ ተብሎ ከታዮ የአክሱም ንጉሥ 'የነበረቺው' ንግሥተ ሳባ (Queen Sheba) የእስራኤሉን ንጉሥ ሰሎሞን ጥበብ ለመቅሰም ከነተከታዮቿ ወደ አሥራኤል የዛሬ 3,000 ዓመት ገደማ መጓዟል። ለንጉሡ ያቀረበቻቸውን ሥጦታዎች፣ በቅርርባቸው መፅናጃን፣ ከንጉሥ ሰሎሞን አብራካና ከንግሥተ ሳባ ማህዐን ቀዳማዊ ምኒልክ (1003 - 974 ዓ.ዓ) ከክርስቶስ ልደት በፊት ስለመወለዳቸው ይገልጻል።

ከብረ ነገሥት ወደ ዐረብኛ በአበሊዝና አበፈጠርግ እንደተተረጎመ እና ወደ ግዕዝ ቋንቋ ደግሞ በንጉሥ ላሊበላ አዛዥነት በይስሐቅ መሪነት በተቋቋመ ቡድን በእነ ይምርሐነ አብ፣ ሕዝበ ክርስቶስ፣ አንድሪያስ፣ ፊልጶስና መሐሪ አብ የሚል መረጃ ስለመኖሩ ባዬ ፈለቀ "Questions About Kibre Negest" p.x ዐሳይቶናል። ሰርገው ገላው የግዕዙን ከብረ ነገሥት ወደ አማርኛ (እንደ ሌት-የጳጳያ አቆጣጠር 1901) መልሶታል።

የከብረ ነገሥት አንኳር ፍላጎት፡- "ሞዓ አንበሳ ዘእምነገደ ይሁዳ" - የይሁዳ (አሥራኤል) ነገድ ከሆነው አሸናፊው አንበሳ ንጉሥ ሰሎሞን 'የአንበሳ ከብር ሞገሥና ዝና ያለው አንበሳ ተገኘ' በማለት ይጀምራል። ይህ አይነቱ አመለካከት በጥንት ጊዜ በሠፊው ሥራ ላይ የዋለ ነበር። ለምሳሌ፡- በጥንታዊት ግብፅ ራስ ቅሉ የሰው መላ ሰውነቱ የአንበሳ የሆነ የነገሥታት ሰነ ሐውልት 'ስፊኒከስ' ተቀርቦ እስካሁንም የጥንት ታሪካቸው አካል በመሆን ይገበኛል። የዚህን መንግሥት መለኮታዊ ፈቃድ ለማሳየት "ሥዩመ አግዚአብሔር"፡- 'በፈጣሪ ፈቃድ የተሸመ'፣ የማይወቀስ፣ የማይከሰሥ - 'ሰማይ አይታረሥ ንጉሥ አይከሰስ' እንዲሉ።፤ አንዳንዶች "ሞዓ አንበሳ ዘእምነገደ ይሁዳ" የሚለውን መንፈሳዊ ትርጉም በመስጠት ከይሁዳ ነገድ የሆነው አሸናፊ አንበሳ (አይስሐቅ ክርስቶስን) ከሰማቸው አስቀድመው ለመጥራት ነው ይላሉ። ይኸውም በስመአብ ወወልድ ... ወይም ቢሰሚላሂ..... ወይም ቢሊቡስ ስም ብሎ

መራራ እውነት

እንደመጀመር ነው ደላሉ። ሆኖም የንድፈ. ሀሳቡ ብቸኛ ምንጭ የሆነው ከብረ ነገሥት ይህንን የሚያግፍ ይዘት የለውም።

በመጨረሻ፡- "ንጉሠ ነገሥት / የነገሥታት ንጉሥ" የሚል ቅፅል ይጨመርበትና በሚወጣለት የንግሥና ስም የመጀመሪያ ሆኖ ሌላ ንጉሥ በተመሳሳይ ስያሜ ከነገሠ ከቀደመው ለመለየት ከሁሉም የሚቀድመው - ቀዳማዊ፣ ሁለተኛ ከሆነ ዳግማዊ፣ ሣልሳዊ፣ ራብዓዊ እያለ ይቀጥላል። አከሱማውያን በዛግዌ ሥልጣናቸውን መነጠቃቸውን ተከትሎ ከኢርትራው ሺመዛና ገዳም እና ከአከሱም እንዲሁም ትግራይ አብያተ ክርስቲያናት ከፍተኛ ዐረ ዛግዌ ቅስቀሳ ነበር። እንደ ከብረ ነገሥት ገለፃ ማንኛውም ሰው የዘር ሐረጉን ከንጉሥ ስሎሞንና ከንግሥተ ሳባ ከተወለደው ቀዳማዊ ምኒልክ የዘር ሐረጉን ወደኋላ ትውልዶች ቆጥሮ ካላያያዘ በስተቀር 'ቅብዓ መንግሥት' አይፈፀምለትም።

በዚህ የተነሳ አገዎቹን "ዲታላ ገዢዎች" ወይም "ሥልጣን ነጣቂዎች" አድርጎ መሳል በሀቡዕ ውስጥ ለውስጥ ተጀመረ። በሂደት በምጣኔ ሀብታዊ አቅሙና በወታደራዊ ሀይሉ የደረጀው ተስፋ ኢየሱስ በአከሱማውያን በተደረገለት ድጋፍ ታግዞ ይኩኖ እምላክ በሚል የንግሥና ስም በትረ መንግሥቱን ከዛግዌዎች ነጠቀ። ከብረ ነገሥት ከ1270.-1974 ባለው ጊዜ ለ"ሰሎሞንናውያን ነገሥታት" ሥልጣን ማጠናከሪያ ቀኝ እጅ ሆኖ አገለገለ። ይሁንና በኢትዮጵያ የረጅም ዘመን ታሪክ ሥልጣን በቀጥታ ከንጉሠ ነገሥቱ ሞት በኋላ እንደሚተላለፍ የሚገልፅ ህግ (Law of Primogeniture) ባለመኖሩ ከነገሥታት ሀልፊት በኋላ የአርሰ በርሰ ጦርነቶች የተለመዱ ነበሩ።

ፍትሐ ነገሥት (Justice of Kings):- በነገሥታቱ የፍትህ ሥርአት ውስጥ የተቀመጡ የሲቪል ህጎች ተዘርዝረው የተቀመጡበት ሰነድ ሆኖ አገልግሏል።

ሥርአተ መንግሥት (Administration of Kings):-

የመንግሥታት አስተዳደር ዘይቤ፣ አዋጆች፣ ደንቦች፣ መመሪያዎች የተቀመጡበት ሰነድ በመሆኑ ለታሪክ በማስረጃነት በማገልገል ረገድ አይነተኛ ጅርቫ አላቸው። ስለዚህም ይኸን ሰነድ ከምንም በላይ ዛሬ ኢትዮጵያውያን የምንከራባቸው ከደረታችን ነፋ፣ ከትከሻችን ጀነን፣ ከውስጣችን ቀብረር ብለን የምናከብራቸው አባቶቻችን ያቆዩልን ጠበቦች ፅሁፎች የሸመና እና የአደ ጠብብ ውጤቶች በርካቶች

ናቸውና ዛሬ ለዓለም በገሀድ ቀና ብለን ከጀግንነት ገድሎቻችን ጋር አዳምረን ማሳየት እንችላለን።

አዕምሯችን ከተጠቀጠቀበት ከፋት ፀድቶ የሰሜኑ የደቡብ የምዕራብ የምሥራቁ እና የመሀከሉ ታሪክ የእኛ የጋራችን ነው ብለን ወደ ምንቀበልበት የምጥቀት ደረጃ ለንደርስ፤ ከቁጥቁጥ ትንሽ አስተሳሰብ ወጥተን ወደ አንድነት ትልቅ አስተሳሰብ ለናድግ፤ ያ ቀን ይቀርብና በአባት እናቶቻችን የወል ታሪክ አብረን እንደምቃለን። በቀጣይ የሁሉንም ኢትዮጵያዊ ማህበረሰብ ታሪክ በጋራ ቁጭ ብለን ስናዘጋጅ ያለጥርጥር ሰነዶቹ የደማቅ ታሪካችን ሰበዞች ውስጥ ይካተታሉ። እስከዚያው ድረስ ሳንረዳ ሳንገነዘብ ሳንመዝን ሳንፈትሽ እንደ በቀቀን የተነገረንን ብቻ እየደገምን ውብ ታሪካቸንን 'የደብተራ ታሪክ' ብሎ ማጣጣል ራስን ከማስገመት ውጪ ለማናችንም አይጠቅምም።

ደብተራ ማለት ከወቅቱ ቀድሞ ፊደልን እና የቁጥር ቤትን በመሠረታዊ ደረጃ ተምሮ፤ በደረጃ ሽግግር ወደሚቀጥሉት ከፍታዎች ማለትም ዜማ ድጓ ቅኔ መግሕፍት ቤት የሌቅነት ጥግ ድረስ የተማረ (ከአሁኑ ፕሮፌሰር ባልተናነሰ በ'JTV አንድሮሜዳ መርሐግብር' የምንከታተላቸውን ጥበቦች ለዓለም ያበረከተ ጠቢብ ነው። ከወቅታዊ ለመቅሰም ዛሬ እነ ጀርመን በግዕዝ እስከ ሦስተኛ ዲግሪ (PhD) አያስተማሩ መሆኑን ልብ ይሏል። ከአውቀቶቹ ሳይንስ የደረሰባቸው ጥቂቶቹን ብቻ ሲሆን ወደ ሌሎቹ ምሥጢሮች ለመድረስ ከፍተኛ በጀት መደብ እየመረመረ ነው። የአባቶቻችን የሳይንስ ምጥቀት በቀላሉ የሚደረስበትም አይመስልም። እስመስሎ መገልበጥ የተሳነው፤ ዳቦ እንኳ 'በፈረንጅ ማብሰያ' የሚጋግር ተደግሟል ቡድን በምን ወኔ ወደ ታላላቆቹ የማይደርስበት ልሀቀት ይንጠራራል?

ኑረዲን ኢሳ የተባለ ገጣሚ፡-

"አልሆንልህ ካለህ ማደግና መግዘፍ

ከትልቆች መሀል አንዱን መርጠህ ዝለፍ"

የሚለው የሰንኝ ቋጠሮ እንዳይሰራበን ወደ ማንችለው ከምንጠራውዝ፤ በልካችን የምንችለውን ብንሠራ ይመረጣል። በታሪካቸው ህያው የሆኑ ባለ ታሪክ ሙታንን - የሚያወርሱት ታሪክ የሌላቸው ቁም በድኖች ሲወቅሷቸው ማየትና መስማት አብዝቶ ይቀፋል።

ግለ ታሪኮች (Biography)

ፕሮፌሰር ባህሩ ዘውዴ፡- "Society, State and History, Selected Essays" በሚል ርዕስ ባዘጋጁት ጥልቀት ያለው የምርምር ሥራ "ግለ ታሪኮች በኢትዮጵያ ታሪክ እፃፍ ጥናት ውስጥ ጉልህ ድርሻ መያዛቸውን ያስረግጡልናል። እንደ ፕሮፌሰሩ የኢትዮጵያ ታሪክ ሙሉ ለሙሉ ሊባል በሚችል ደረጃ የልሂታን ታሪክ ነው። ታሪክን መልሶ በፈርጅ በፈርጁ ለማሠናዳት በሚደረገው ጥረት አልፋና የሚጋው በታዋቂ ስብእናዎች ዙሪያ ማጠንጠኑ የማይጠበቅ አይደለም" ሲሉ ሃሳባቸውን ያጠናክራሉ። የሀሳባቸውን ጠጣርነት ለማሳደስ "ወደ 14ኛው ክፍለ ዘመን ጭምር አንገታችንን አጠማዝዘን ለማየት ብንሞከር ሀቁ ከዚህ የራቀ አይደለም" ሲሉ ይሞግታሉ።

ፕሮፌሰር ባህሩ እንደ ፕሮፌሰር ሠርገው ሀብለሥላሴ ሁሉ የፀሐፍተ ትእዛዛቱ ፅሁፎች ከዋነኛ ተግባራቸው (የነገሥታቱን ውሎ መዘገብ) ጎን ለጎን ፈርጆ ብዙ ምጣኔ ሀብታዊ ባህላዊ የእምነት ማህበራዊና ፖለቲካዊ ዳራዎች (ድርቅ ረሀብ የመሬት መንቀጥቀጥ ንግድ እምነት...) አካትተው መሠነዳቸው እጅግ የምናተርፍበት ትሩፋት ነው ይሉናል። በተለይ ፀሐፍተ ትእዛዛቱ፡- "በዚህም ዘመን" የሚል ቅጥል እያስገቡ ይህ ሆነ፣ ያ ሆነ ... ማለታቸው በፅሁፎቻቸው ውስጥ በጉልህ የተካተተ መሆኑ ከጊዜ ልኬት እኳያ ጠቀሜታቸው የትየለሌ ነው ሲሉ በአፅንዖት አውስተዋል።

ግለታሪኮች በ19ኛው ክፍለዘመን በስፋት የቀረቡ ሲሆን በ20ኛው ክፍለ ዘመንም ቀጥለው ተንፀባርቀዋል። ግለ ታሪኮች h(Memoirs) ከታዋቂ ሰዎች የዕለት ውሎ በማስታወስና ከመዛግብት በመቅዳት ሊተላለፉ ይችላሉ። ግለ ታሪኮች በባለ ታሪኩ ፈቃድ (Authorized Biography) ወይም ያለ ግለሰብ ይሁንታ (Non/ unauthorized Biography) ሆነው ይሰነዳሉ። ታሪክ ስለ እንደ ርዕስ ጉዳይ በምሁራን ወይም በሌሎች ግለሰቦች የተፃፉ ከመፅሐፍ አነስ ያሉ ሆነው የተዘጋጁ (Tracts)፣ የእለት ውሎ ማስታወሻዎች (Diaries) እና ሌሎች ፅሁፎች ወፈር ያለ ታሪካችንን ለመደገስ አብዝተው ይረዱናል።

ከነዚህ በተጨማሪ በብሉቴን ጌታ ማህተመሥላሴ ወልደመስቀል የተዘጋጁት "ዝክረ ነገር" (አዋጆች፣ ድንጋጌዎች፣ መመሪያዎችንና ደንቦችን የያዘ)፣ "የኢትዮጵያ መሬትና የግብር ስም" (የመሬት ይዘታና ግብር ሁኔታን የሚያገኙት) ፅሁፍ፣ የመርሰዔጋዘን ወልደቂርቆስ ሦስት ማስታወሻዎች፡-

- 1) "በቆጣጣዊ ምኒልክ ዘመን ካየሁትና ከሰማሁት"፤
- 2) "የዘመን ታሪክ ትዝታዬ በአቤቶ ኢያሱ ዘመን መንግሥት"፤
- 3) "የዘመን ታሪክ ትዝታዬ በንግሥተ ነገሥታት ዘውዲቲ፣ ዘመን መንግሥት"፤

ዴጌሳ አመንቴ፣ እናሲሞስ ነሲብ፣ ሀኪም ወርቅነህ እሸቴ፣ ደጃች ከበደ ተሰማ፣ ከንቲባ ገብሩ ደስታ፣ አለቃ ታዬ፣ ገብረሀይወት ባይከዳኝ ተጠቃሽ ናቸው። (ከዘጋጁ ከዶክተር ተካልኝ ወልደማርያም ማስታወሻዎች ያገኘውና ከሌሎች ማስታወሻዎች የተገኘ)፤ በ20ኛው ክፍለ ዘመን ተጠቃሽ ከሆኑ ታሪክ ቀመስ ጠማሮች ፀሐፍት መሀከል፡- ስኾን ፋቦንሰን፣ ዘውዴ ገብረሥላሴ፣ ኮፊ ዳርከዋህ፣ ሀጋይ ኤርሊች፣ ሀሮልድ ማርከስ ተጠቃሽ ናቸው።

የምረቃ ማሟያ ጽሑፎች

በቀድሞው ቀዳማዊ አፄ ኃይለሥላሴ ዩኒቨርሲቲ (አዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ) ሥር በ1962 "የኢትዮጵያ ጥናትና ምርምር ተቋም / Institute of Ethiopian Studies" ሦስት ክፍሎችን (ታሪክ፣ ሥነፅሑፍ እና ሥነጥበብ) አካትቶ መመሥረቱ ለኢትዮጵያ ታሪክ ወርቃማው ዘመን እንደሆነ መበየን ይቻላል። በሃይት የታሪክ ትምህርት ክፍል ራሱን ችሎ ሲደራጅ ለታሪካችን ጥናት አዲስ ብሥራት ሆነ። የኢትዮጵያን ማህበረሰቦች ታሪክ በተሻለ ደረጃ ለመመዘንብም ታላቅ ተስፋን ሰንቆ መጣ። እንደታሰበውም በሺህ የሚቆጠሩ የምርምር ሥራዎች 'ኼልፎችን'፣ ቤተመገሳዎችንና ቤተመዛግብትን አጥለቀለቁ። (ዓባይን በጭልፋ ቢሆንም)

ከ1963 - 2019 በአዲስ አበባ (ቀዳማዊ ኃይለሥላሴ ዩኒቨርሲቲ) ከተዘጋጁ በሺህ የሚቆጠሩ የመጀመሪያ ዲግሪ እና ሁለተኛ ዲግሪ ማሟያ ጽሑፎች (እስከ 2002 ከተገፋት መሀከል) 59 የሚሆኑት ግለ ታሪኮች ናቸው። በተለያዩ የኢትዮጵያ ዩኒቨርሲቲዎች በታሪክ ብቻ ሳይሆን ሀገን ጨምሮ በብዙ የማህበራዊ ሳይንስ ዘርፎች፣ አልፎ አልፎም በተፈጥሮ ሳይንስ ዘርፍ የተደረጉ የምርምር ሥራዎች ከሞላ ጎደል የተሟላና የሚያስማማ ታሪክ ለመጻፍ ያግዛሉ።

ታሪካችን በዐዳዲስ መስኮች ሲቃኝ

የታሪክ ጥናትና ምርምር ሥራው አዲስ በተከፈቱ የመንግሥት ዩኒቨርሲቲዎች ጥምር መቀጠሉ ታሪካችን ደጎስ አንዲል ተጨማሪ ጉልበት ሆነ። የምረቃ ፅሁፎች ከተለመዱት ዘውዎች ወጣ ብለው ዘመኑ በወለዳቸው ፍፃሜዎች ላይም ማተኮር ጀመሩ። ዋናዎቹ ዳራዎች ያጠነጠነት፡-

ሆስፒታሎች፣ ሆቴሎች፣ መሬት (የመሬት ሥራ)፣ መንደሮች (ሠፈሮች)፣ መንግሥታዊ ድርጅቶች፣ መገናኛ፣ ሚሲዮናዊ እንቅስቃሴ፣ ማህበራዊ ታሪክ፣ ምጣኔ ሀብት፣ ሠፈራ፣ ሥራ (ጉልበት)፣ ሥነፅሑፍ፣ ሥፖርት፣ ረሀብ፣ ባህላዊ ታሪክ፣ አብያተ ክርስቲያናት፣ ብሔረሰብ፣ ትምህርት፣ አለማቀፍ ግንኙነት፣ አርበኞች (ተጋድሎ)፣ አሥልምና፣ እርሻ፣ እርዳታና ማህበራዊ አገልግሎት (በጎ አድራጎት ድርጅቶች)፣ አደጥብ (ባህላዊ)፣ ከተማ፣ ውጭ ግንኙነት፣ ግለ ታሪክ፣ ፋብሪካዎችና የንግድ ተቋማት፣ ፖለቲካዊ ታሪክ እና ፈርጆ ብዙ መስተጋብሮች ላይ ነው።

በነዚህ የተለያዩ አውዶች የተሰናዱ የምርምር ሥራዎች ከቃል ትውፊቶችና ከገደል ጀምሮ ከተዘጋጁ የፅሑፍ መዛግብት ጋር ተዳምረው በወል የሚሠሩት የታሪክ ሀብር ለሀገራችን ታሪክ ዝግጅት የተበረከተ ታላቅ ፀጋ ነው። እውነተኛ መሠጠት ለተላበሱ ምሁራን በሁሉም መስክ በቂ የሆኑ ታሪካዊ ግብአቶች ተዘጋጅተዋል።

ከተደረደሩት መሀከል ከውዝግብ በፀዳ አግባብ ለትውልዱ ቢሰነዱ አያሌ ትሩፋቶችን ለትውልዱ ማውረስ ይቻላል። በታሪካችን አፃፃፍ ውስጥ በጉልህ የሚታዩ ከፍተኞችን ለመመላት ብርቱ አቅም ይፈጥራል። ኢትዮጵያውያን በሚገባ እንድንተዋወቅና የበለጠ እንድንሠናወል ይረዳል። በታሪክ አረዳድ ከፍተኛ የተፈጠረውን ቅሬታ ይደፍናል። ሁሉም ኢትዮጵያዊ የራሱን ማህበረሰብ በታሪኩ ገዎች ውስጥ ፊልጎ ስለሚያገኝ እንድንተኩን ያጠናክራል። ታሪካችንን ለዓለም ለማስተዋወቅ ሠፊ እድል እናገኝበታለን። በታሪካችን ዙሪያ የምንፈጥረው ስምምነት በሀገር ደረጃ ብሔራዊ መግባባት (National Consensus) ፈጥረን ወደ ብሔራዊ እርቅ (National Reconciliation) ወይም በግልባጭ በብሔራዊ እርቅ ሆድ ለሆድ ተገናኝተን ወደ መግባባት ሊወስደን ይችላል። ሁሉም መንገዶች ጋራውን ከፈረሱ አያስቀድሙም። የሚያስፈልገን በ"አቸናፊ" እና "አሸናፊ" ልዩነት፣ በ"ላብአደር" እና "ወዘደር" የንድፈ ሀሳብ ቁርቁስ ወግ አየለመጥን መገዳደል ሳይሆን ሀገርና ወገንን ለማዳን ንፁህ ልቡናን መላበስ ነው።

ቃላዊ ትውፊቶች (Oral Traditions)

ከዓባይ በስተደቡብ ያለውን የታሪካችን ከፋይ ለማጥናት የጀርባ አጥንት ሆነው የሚያገለግሉን የቃል ትውፊቶች መሆናቸውን በቀደመት ጎንታኔዎች ከነውስንታቸው ለማሳየት ሞከረናል። 'በቃል የተነገረ ይረሳል - የተገፈ ይወረሳል' የሚለውን ብሂል ተሻግረው ሳይዘቡ በትውልድ ታሪክ ነጋሪዎች የተላለፉ የቃል ታሪኮች (Oral Historiography) ዳራ ውስጥ መኖራቸውን የሚረዱበት አቅም እምቅ ነው። በነጮቹ ዐይን በባለድ አምልኮ በተንሻፈፈ አረዳድ በጣኦት አምልኮ የተፈረጁ ሀገር በቀል የአንድ አምላክ አምልኮዎች (Monotheistic Religions) አጀብ በሚያሰኙ ታሪካዊ እውቀቶች ደምቀው ከፊት ለፊታችን አሉ። በደቡብ የሀገራችን ከፋይ የተገኙ የቃል ትውፊቶች በተለይ ከ14ኛው ክፍለ ዘመን ጀምሮ የነበሩ የታሪክ ውሎዎችን የማሳየት አቅማቸው እጅግ በጣም ከፍተኛ ነው።

በመላው ኢትዮጵያውያን ተጋድሎ እና በምኒልክ መሪነት በቅኝ አገዛዝ ሥር ላለመውደቃችን ምስጋና ይሁንና ድንግል ታሪካችን፣ ተባ ባህሎቻችን፣ ወግ እምነት እና ልምዳችን ህያው ሆኖ ቀጥሏል። በተለያዩ የትምህርት መስኮች 'አንትሮፖሎጂ' 'ካርቶሎጂ' 'ሶሲዮሎጂ' 'ቋንቋ' እና ተጓዳኝ ሥፍር ቁጥር የሌላቸው ጥናቶች በር ከፍቷል። በቅኝ ግዛት መዳፍ ስር ብናርፍ ኖሮ በፈረንሳይ፣ በጣሊያ፣ በብሪታንያ፣ በፖርቱጊዝ ሥር ወድቀን ቢሆን ኖሮ አንድም በሌላ ቋንቋ ተውጠን፣ ስማችን ተቀይሮ፣ ታሪካችንን ተነጥቀን ... ለመሆኑ ይህ ሁሉ በረከት ከየት ይገኝ ነበር? ልብ ልንለው የሚገባው ጉዳይ ዘመናዊ ትምህርት ለመላው አፍሪካውያን መዳረስ የጀመረው ድህረ 1960ዎቹ (ከቅኝ ግዛት በኋላ) ነው።

አወዛጋቢውን ጉዳይ ለምዕራፍ አራት አቆይተን የኢትዮጵያ ዘመናዊ ትምህርት አባት ዳግማዊ አጤ ምኒልክ በ1908 የመጀመሪያውን ትምህርት ቤት ከፍተው ዘመናዊ ታሪክ ለሀገር እስኪያቋድሱ ድረስ ከቤተ ክርስቲያን የመድረሻ ቅዱስ ቁርባን ትምህርት ቤቶች በስተቀር የፅሁፍ እውቀት አልነበረም። ከመላው አፍሪካ የራሷ ሆሄያት ያላት ብቸኛ ሀገርም ኢትዮጵያ በመሆኗ ለጥበበኞቹ ክብር ይሁን። ወላጆቻችን ባቆዩን አመስግነን ከዓባይ በስተደቡብ ያለውን የታሪክ ክፍል ያለመመዘንብ ሌላ መሠረታዊ ምክንያት እንመልከት።

ግርማዊ ቀዳማዊ ዐፄ ኃይለሥላሴ ስድስት ኪሎ የሚገኘውን ቤተ መንግሥታቸውን ለዩኒቨርሲቲነት ካበረከቱ በኋላ በ1963 የኢትዮጵያ ጥናትና ምርምር ተቋም ተመሥርቶ በሥሩ የታሪክ ትምህርት ክፍል ተወጠነ። በሒደት ታዋቂ የታሪክ ጠበብት የመጀመሪያ ዲግሪያቸውን በሀገር ውስጥ እየተማሩ ለሁለተኛ እና ሦስተኛ ዲግሪያቸው ወደ ውጭ ሀገር በመሄድ ትምህርታቸውን መከታተል ቀጠሉ። በዚህ ወርቃማ የእውቀት ሥጦታ መሠረት እና ከውጭ ሀገራት ጋር በተደረገ ጠንካራ ግንኙነት ፕሮፌሰሮች ዶክተሮችና ምሁራን በታሪካችን ላይ አሻራቸውን አሳረፉ።

'ኢሜሪተስ ፕሮፌሰር ባህሩ ዘውዴ "Society, State and History" በተሰኘው ጠማራቸው (ገፅ 1 - 20) በኢትዮጵያ የታሪክ ጥናት ዙሪያ በተለያዩ መልክ እንደገለፁት ሪፖርት ፓንክረስት፣ ዶናልድ ከረሚ፣ ካርል በረንትዜን፣ ስቫን ሩብንሰን፣ ዴቪድ ቻፕል የየድርሻቸውን በቀጥታም ይሁን በተዘዋዋሪ አበርክተዋል። ከሀገር ውስጥ በተመሳሳይ መዘንጋት የሌለባቸው አለሜ አሸቴ፣ ባይሩ ታፍላ፣ ከነፈርግብ ዘለቀ፣ ፀሐይ ብርሀነሥላሴ፣ አብዱልሰመድ ሀጂ አህመድ፣ ሹመት ሲሻን፣ ዳንኤል አያና፣ ተሰማ ተዳ፣ ጉልማ ገመዳ፣ በንቲ ጌታሁን፣ ሀዝቅኤል ገቢሣ፣ ጉበሩ ታረቀ፣ መሀመድ ሀሰን እና አያሌ ምሁራን የተለያዩ ጥናቶችን አካሂደዋል። (አንዳንዶቹ በዘውዳ ፖለቲካ ተዘፍቀው አፍራሽ ሚና መጫወታቸው ሳይዘነጋ) ጥናቶቹ በአብዛኛው ታሪካዊ የጽሑፍ ማስረጃዎች ወደ ሚያገኙበት የሰሜኑ ኢትዮጵያ ክፍል ያመዘኑ ናቸው። በኢትዮጵያ የቃል ጥናት ታሪክ ላይ አፍራሽ አሉታዊ ተፅዕኖ ካሳደሩ ሁናቴዎች የአንበሳውን ድርሻ የሚወስደው የእውሮፓውያን የቃል ትውፊትን ያለመቀበል ዝንባሌ ነበር። በተጓዳኝ ለጥቁሮች ታሪክ የነበራቸው ዘረኛ አመለካከት የራሱን ጠባሳ አሳርፏል።

በአዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ የታሪክ ትምህርት ክፍል ሠፊ ጥናትና ምርምር ያደረገት ፕሮፌሰር ተሰማ ተዳ፡- "Issues in the Historiography of Africa" በተሰኘ ርዕስ ለጎትመት ባበቁት መጽሐፍ ገፅ 6-7 እንዳመለከቱት ሌላው ቀርቶ የዘመናዊ ታሪክ ትምህርት ጥናት መሥራች የሚባለው ሊዎፖልድ ቮን ራንኪ ጭምር፡- "አፍሪካውያን ታሪክ የሌላቸው ሀዝቦች ናቸው። ታሪክ መሥራት የሚችለው ነጩ የሰው ዘር ብቻ ነው። አፍሪካውያን ለሰው ልጅ ሥልጣኔ ምንም እይነት አስተዋጽኦ አላበረከቱም።" በማለት ሲያትት የብሪታንያው ታሪክ ተመራማሪ ትሬቨር ሮፕር በተመሳሳይ፡-

አፍሪካ ታሪክ አልባ ናት። ወደፊት ምናልባት ታሪክ ሊኖራት ይችላል
ይሆናል። ለጊዜው ግን ምንም ታሪክ የሌላት ናት። የጨለማ ዘመን
ታሪክም የታሪክ አካል ተደርጎ አይወሰድም። ምክንያቱም ታሪክ በዓለማዊ
የሚከናወን እንቅስቃሴ እንጂ የደመ ነፍስ ጉዞ ምዝገባ አይደለም። የሆኑ
ዘላናች በአንድ ረብ የለሽ የዓለም ዳርቻ እንዳሉ ማሰብ በቂ ነው።

የሚል ኢሳይያስዊ ስሜቱን አጋርቷል።

በሌላ በኩል ታላቁ የጀርመን ፈላስፋ ሄግል አፍሪካን ሲገልፅ፡-

አፍሪካን መርሳት በቻልም ደግመን ማንሳት የሌለብን የዓለም ታሪክ አካል
ባለመሆኗ ብቻ ሳይሆን የምታሳየው መነቃቃትም ሆነ አድገት የሌላት
በመሆኑ ነው። ... ከአፍሪካ የተረዳነው ታሪክ አልባ፣ ጳላ ቀር መንፈስ
የተጠናወታት ደመ ነፍሳዊ መሆኗ ነው። አሁንም የጠቀሰናት በዓለም
ታሪክ ውስጥ ውዳቂ መሆኗን ለማሳየት ነው።

ይላል። ከዚህ ጋር የተያያዘ አንድ ማስረጃ ለማከል ኤ. ፒ. ኒውተን ደግሞ፡-

"አውሮፓውያን ወደ አህጉሪቱ ከመድረሳቸው በፊት አፍሪካ ታሪክ አልነበራትም"
ማለቱ የፅሁፍ ከሀሎት ያላዳበረች ከመሆኑ ጋር ተያያዥነት አለው። ጉዳዩ በዚህ ብቻ
የሚቋጭ አይደለም። በርካታ አውሮፓውያን እጅግ በፅንፈኝነቱ የሚታወቀውን
የቻርለስ ዳርዊንን የዝግመተ ለውጥ አስተምህሮ በማጠናከር የአፍሪካውያንን ታሪክ
ዋጋ ለማሳጣት ተረባርበዋል።

ሐፍን ያህያ በተሰኘ የብዕር ስም በዓለማቀፍ ደረጃ ታዋቂ የምርምር ሥራዎችን
ያበረከተው ሊቅ፡- "The Evolution Deceit" በተሰኘ የምርምር ሥራው የዳርዊን
ሀሳብ እንደምን ባለ ሁኔታ ዘረኝነትን እንዳስፋፋ በገፅ 5 የሚከተለውን ጠቅሷል፡-

ለመኖር የሚደረገው ትግል በሰው ዘርም መሀከል ይሠራል። በፍልሚያው
ውስጥ የተመረጠ ዘሮች ድል ያደርጋሉ። ዳርዊን የተለዩ ዘሮች በማለት
የሚገልጻቸው ነጭ አውሮፓውያንን ነው። እንደ ዳርዊን ከሆነ አፍሪካዊ
እና እስያዊ ዝርያዎች በሚደረገው የማሸነፍ ትንቅንቅ ውስጥ ዘገምተኛ
አካሄድ ይከተላሉ። በመሆኑም በስተመጨረሻ ይሸነፉ መሉ በመሉ
ይጠፋሉ።

በማለት የነጩን ካውካሶይድ ዝርያ ኃይልነት፤ በተቃራኒው ቢጫው የጥንታዊው እና ጥቁር የጸግሮይድ ዝርያዎች ደካማዎች መሆናቸውን የሚገልፅ ግልፅ ንቅት አሳድሯል። በቻርለስ ዳርዊን አስተሳሰብም ሆነ አስካሁን የቀጠለው ነጭ ዘረኛ ምሁራን የተዘነጉ ፀተያይ በማህበራዊ ሳይንስ ቅምህርቶች የዘረኝነት አስተሳሰብ እንዲንሠራፋ ምክንያት ሆኗል። የሚያሳፍረው የኛ ሀገር የጎሣ ፖለቲከኞች በዝንጀሮ ደረጃ ዝቅ አድርገው በሚመለከቷቸው ነጮች ሀገር ሾፕ፣ ሾር፣ ሲደላቸው ደግሞ ሸር በትንብለው እየኖሩ፤ ለምፅዋት ደጅ እየጠኑ፤ ልጆቻቸውንና ቤተሰቦቻቸውን በነጮች መሀከል ሸገጠው አፍሪካ ውስጥ ዳቦ ጠግቦ ያላደረ ምስኪን ወገናቸውን በፈጠራ ትርክት በማናከስ መጠመዳቸው ነው። ይህ "ታላቅ ሴራ" በሀገር ደኅንነት እና በሕዝቦች አብሮነት ላይ የተነጣጠረ ጠላትነት ነውና በየምዕራፉ መዋጋት ግድ ይለናል።

በ1960ዎቹ መጀመሪያ በርካታ የአፍሪካ ሀገሮች ከቅኝ ግዛት መንጋጋ መላቀቃቸውና 'ነፃነቷን' ተከትሎ በሂደት አውሮፓውያን የአፍሪካን ህልውና እና ታሪክ መቀበል ጀመሩ። 'የአፍሪካን ነፃነት' ተከትሎ አዲስ የበቀለው የአስተሳሰብ ለውጥ አውሮፓውያን ጭምር የቃል ትውፊትን የታሪክ አካል አድርገው መቀበላቸውን እና በተመሳሳይ ወቅት "የኢትዮጵያ ጥናትና ምርምር ተቋም" በ"ቀዳማዊ ኃይለሥላሴ ዩኒቨርሲቲ" መከፈቱን ተከትሎ ከዓባይ በስተደቡብ ላለው የሀገራችን ታሪክ ጥናት አይነተኛ የዕይታ ለውጥ አስገኘ።

አስቸጋሪው ነገር የታሪክ አጥኚዎቹ የቃል መረጃዎችን እንዳለ ከመቀበል ይልቅ መረጃ ሰጪ አዘውንትን በማባባድ እየጠመዘዙና እንዳሻቸው ያለማረጋገጫ "የበደል ታሪኮችን መፈልሰፍን" ሥራዬ ብለው ለፖለቲካ ፍላጎት ማዋላቸው ነው። በመሆኑም በተዘባ ታሪክ (አስቀድሞ ሊደረስበት የተፈለገ ድምዳሜ) ላይ ተመርኩዘው የተደረሱ ስንክሳሮች በታሪክ አውድ ውስጥ ለመደርደሪያ ፍጆታ ቢውሉም በታሪክ ውስጥ ከመካተታቸው በፊት ጥንቃቄ ሊደረግባቸው ያስፈልጋል። የሀሰት ምንጮችን እየተቀባበሉ በመድረስ እውነት ለማሥመሠል የሚሰራው ደባ በእንጭጩ ሊቀጭ ይገባል።

በግልፅ እንደሚታወቀው የብሔረሰብ ታሪክ ጥናትና ምርምር የሚያደርጉ ወገኖች መነሻቸውን ከነርሱ ቀድመው በተዘጋጁ የዘውግ ታሪክ ፀሐፊዎች እና 'ማርክሲስት' አመለካከት ያጠቃቸው ሰነዶች ስላደረጉ እንዳንዶቹ ፈልገውት፤ ሌሎቹ ያላመኑበትን ጭምር እንደሚከትቡ ከሥራዎቻቸው ተነስቶ መደምደም ይቻላል። 'በሠፊው የታሪክ መስታወት እንከንን በመመልከት ጉድፋን ከማንሳት' ይልቅ በመደቡ ላይ ጭረትና

ሰነድ ወደ መሬት ላይ ቀንጨጫ ሀሳብ ማግኘት መገለጫቸው ሆነ። የታሪክ እጅግ የበዙ መልካም ገጾች እንዲሸፈኑ እና እንከን የተባሉት እየተጋነኑ ለጥላቻ ማራገቢያ እንዲያገለግሉ በመሠራት ተበደሉ ያለው ወገን በዳዩን ራት ሰፊ ላይ ላይ ለማይመለከተውን የብሔረሰብ አባል፡- ገበሬ፣ መምህር፣ ህዲም፣ የግብርና ባለሙያ፣ ነጋዴ፣ ሾፌር፣ የመከላከያ ባልደረባ፣ አናጢ፣ ሸማኔ፣ ሎተሪ አሟሪ፣ የጥብሊክ ሰርቪስ ባለሙያ፣ የቀይ መስቀል ባልደረባ ... ወገኑን በደረጃው መጥላት የአደባባይ ምስጢር ሆነ።

በአንዳንድ የፖለቲካ ፍላጎት የተቃኙ የታሪክ ጥናቶች ውስጥ ከገበሬው ተወሰዱ የተባሉ መሬቶች ሲደመፉ አሰደንጋጭ ሥዕል ይሰጡናል። አንድ ወረዳ ላይ በባላባቶች ተወሰዱ የተባሉ ሄክታሮች ጥናት ከተካሄደበት ዞን አልፎ የከልሉን ያህል ይሰፋሉ። በአንድ ቀበሌ በተደረገ ግጭት ሞት የተባለው ሰው ዜጅ በዘፈቀደ ከፊት ተደርድሮ ዛሬ በብዙ ዘኖች ካለው ህዝብ ይበልጣል። ተበድረንም ቁጥሩን ማሟላት እንችልም። እንደዚህ በግንኙ እና ውሸት የታጀሉ ፅሁፎችን ለታሪክ ፍጆታ ከማዋል በፊት ብርቱ ጥንቃቄ መደረግ አለበት። ጃን ቫንሲና፡- "Oral Traditions as History" በሚለው መፅሐፋቸው ትውፊቶች በታሪክ ውስጥ መካተታቸው በጣም አስፈላጊ መሆኑን በአሳማኝና ማራኪ አቀራረብ ተንትነው አስረድተዋል። ሆኖም ታሪካቸው ከተፋለሱ አደገኛ ስለሚሆኑ የበዛ ጥንቃቄ ይፈልጋሉ።

ሲጠቃለል የታሪክ ሙያ ራሱን የቻለ ከቡር የትምህርት ዘርፍ እንደመሆኑ የኢትዮጵያ ታሪክ በባለሙያዎቹ ምሁራን መዘጋጀት እንዳለበት የሚታመን ሆኖ ሳለ (የመፅሐፉ አዘጋጅ በዚህ ዙሪያ የሀሳብ ተአቅቦ ይዟል። ምክንያቱም የሚዘጋጀው ታሪክ በተለያዩ አቅጣጫዎች በስነልቦና ህግ ማህበራዊ ሳይንሶች እና ሌሎች ምሁራን ከሚያስከትለው ተጓዳኝ ተዕዕኖ አኳያ ቢመዘን የተሻለ ይሆናል የሚል ፅኑ እምነት አለውና።) ቆርጦ በመቀጠል የሚዘጋጅ ታሪክ የአብሮት ነቀርሣ ነው።

አርኪዎሎጂ በኢትዮጵያ ታሪክ (Archaeology)

ታሪክ ትምህርት አጠናን እንደ ማዕዘን ድንጋይ ከሚያገለግሉ የጥበብ ዘርፎች አንዱ 'አርኪዎሎጂ' ነው። የሰው ልጅንና ቅድመ ገርዳዎችን፣ የተጠቀመባቸውን የተግባር መግለጫ መሣሪያዎችን፣ ቅሪት አካሎችን እና አዕባቦችን በቁፋሮ በማውጣት የሚያጠና ዘርፍ እንደመሆኑ የአርኪዎሎጂስቶችን የምርምር ውጤቶች ታሪክን በማዘጋጀት ሂደት አብዝቶ ይጠቅማል። የአርኪዎሎጂ ጥናት በዋናነት የፅሁፍ ጥበብ ከመጻፍ በፊት (ቅድመ ታሪክ) የሰው ልጅ አኗኗር ምን መልክ እንደነበረው ጉልህ አስረጅኗል።

የኢትዮጵያንና የዓለምን ታሪክ ለማጥናት በማሰብ የተካሄዱ የአርኪዎሎጂ ምርምር ስራዎች አመርቂ ፍሬ አፍርተዋል። ከአርኪዎሎጂስቶች (የቅሪት አካላት ጠበብ-ባቸው) በተገኙ የጥናት ውጤቶች መሠረት ኢትዮጵያ የሰው ልጅ መሠረተ ግንደ "ምድረ ቀደምት" መሆኗን የሚያረጋግጡ ግኝቶች ይፋ ሆነዋል። በየጊዜው ከዚህም ቀደምት የሚያረጋግጡ ማህበራዊ ግኝቶች በሚገኙበት ጊዜም ከሚያረጋግጡ መረጃዎች እና ከድረገጾች ከምንበረብራቸው መረጃዎች በመነሳት ብዙዎቻችን አርኪዎሎጂ በኢትዮጵያ ዘለግ ያለ እድሜ ያስቆጠረ እንደሆነ ይገምታሉ። በተጨማሪም መሬት ላይ ያለው ህቅ የሚያሳው እውነታ ግን ከሚታሰበው የተለየ ነው።

ፕሮፌሰር ሥርገው ኃይለማርያም (በመነሻው በተጠቀሰው ጥናታቸው ከገፅ 9-10) እንደገለፁልን አርኪዎሎጂ በኢትዮጵያ ያለው ንጥር እድሜ ጨቅላና ከግማሽ ክፍለ ዘመን ብዙም ፈቀቅ ያለ አይደለም። በ19ኛው ክፍለ ዘመን ማብቂያ አካባቢ ሄገሪ ሳልት በግሉ ለአርኪዎሎጂ ጥናት ባሳደረው ፍላጎት የተመለከታቸውን የድንጋይ ላይ ፅሁፎች በአንከሮ ለመግልበጥ ሞክሯል። በተመሳሳይ ሁኔታ ቲዎዶር ቤንት አክሱም አዲሲስ የሀ እና ኮሀይቶ (ኮሎኤ) በተባሉ ሥፍራዎች የአራት ወራት ቆይታ ባደረገበት ወቅት በሳቢያን ግሪክና ግዕዝ ቋንቋዎች የተቀረፁ የድንጋይ ላይ ፅሁፎችንና ሌሎች ታሪካዊ ቅርሶችን በትኩረት መገመገሚያዎቻቸው።

በ1906 የጀርመን ቁሣር ዳግማዊ ዊልሆልም የተለያዩ ቅርሶችን ለማሰባሰብ በነበረው ፍላጎት በኢ. ሊትማን መሪነት የአርኪዎሎጂ ጥናት ምርምር ቡድን ወደ ኢትዮጵያ ላከ። የልዑካን ቡድኑ ለሦስት ወራት ጥልቀት ያለው ፍተሻ እድርጎ ወደ ጀርመን ከተመለሠ በኋላ ለሰድስት ዓመታት ዝግጅት እድርጎ በአይነቱ ለየት ያለ ዘገባ አሰናዳጭ መረጃው በአራት ፕራዞች የተደገሰ ነው። የመጀመሪያው ስለ ጉዟቸው፣ መልካም ምድርና የአካሉም ታሪክ ያወሳል። ሁለተኛው ፕራዞ ስለ ጥንት ኪነህንፃዎችን ሐተታ

አቅርቧል። ለሰተኛው ሰነድ ስለ ጥንታዊቷና ዘመነኛዋ ኢትዮጵያ ቁሳዊ ሀብትና የግንባታ ሥራ ዘገባ ያቀረበ ነበር። አራተኛው ሥራ በሳባውያን ግዕዝና ግሪክ ቋንቋ የተገፉ የድንጋይ ላይ ዕሑፎችን ትርጓሜ ከአስተያየት ጋር አኑሯል።

በ1907 የጣሊያን መንግሥት በበርካታ ሰነዶች ስለ ጥልቀቱና ርቀቱ የተነገረለትን የአዲስ ሐውልት ለማግኘት የሚያስችል ቁፋሮ እጃዲካሄድ ለጣሊያን አርኪዎሎጂስቶች ትእዛዝ አስተላለፈ። ቁፋሮው ሲጠናቀቅ በእቅዱ ላይ የተገለጸውን የአዲስን ሐውልት ማግኘት ባይቻልም አግረ መንገዱን ለታሪክ ፅሁፋትን ጠቃሚ የሆኑ ሳንቲሞች፣ ቤቶች፣ የተለያዩ ሰነዶች እና ቁሳቁሶች ተገኝተዋል። እነዚህ ላይ ሊያስቆጭ የሚገባው ጉዳይ ጠንካራ አቅም ብናደረጅ በሥፍራው በጥናት ላይ የተመሠረተ ጥልቅ ቁፋሮ በማድረግ ዓለም እጁን አፋ ላይ እንዲጭን የሚያደርጉ ቅርሶች ማግኘት ስንችል አለመቻላችን ነው።

የተቀበረ ጥበብ አውጥተን መግለፅ ቢሳነን እንኳ ለወገኖቻችን ጉድጓድ ከመቆፈር በንላቀቅ ታላቅ የሀሊና ጠገግ ነው። ከተባበርን እንኳን ማሊያኖች ሆነን 'በትንሽ ማረሻ ትልቅ ሜዳ ይታረሳል'። በሌላ በኩል ከፈረንሳይ መንግሥት በተገኘ ድጎማ ሁለት የፈረንሳይ መነኮሳት አዘይስና ቻምባርድ በምሥራቃዊና ደቡባዊ ኢትዮጵያ ከፍሎች ያደረጉት ጥናት ስለ ኢትዮጵያ ቅድመ ታሪክ ለማወቅ ከፍተኛ ድርሻ አለው። በማዕከልና በአራቲም ማዕዘናት የሚደረገውን የኢትዮጵያን ታሪክ በምልዐት የመጻፍ ሒደት የውስጥን አቅም አሟጥጦ መጠቀምና በሠራ ምልክታ ርቀን መጓዝ እንችላለን።

በሀገራችን ካሉበን እንኳ ችግሮች አንዱ ጊዜ ጉልበት ሀብትና አእምሮን አስተሳስሮ ለላቀ ለውጥ ከመሥራት ይልቅ ለሴራ ፖለቲካ የበለጠ ቦታ መሠጠቱ ነው። አርኪዎሎጂን በተመለከተ በተናጠል ከተደረጉ ከላይ የተዘረዘሩ ጥቂት ጥረቶች ውጪ እስከ 20ኛው ክፍለ ዘመን ሁለተኛ አጋማሽ አርኪዎሎጂ ተቋማዊ ቅርፅ አልያዘም ነበር። በ1952 ከፈረንሳይ መንግሥት ጋር በተደረገ ስምምነት የአገሪቱን ቅርሶች ማጥናትን ዓላማ አድርጎ የአርኪዎሎጂ ምርምር ተቋም አውን ሆነ። በአርኪዎሎጂ ጥናት የተገኙ የምርምር ውጤቶች፡- "Annales d' Ethiopia" መፅሔት ላይ ታትመው ይፋ ሆነዋል።

የኢትዮጵያ ታሪክ በውጭ ጸሐፍት ዐይን

የኢትዮጵያን ታሪክ በተሻለ መንገድ ለማዘጋጀት የውጭ ፀሐፍት ሥራዎች ትልቅ ድርሻ አላቸው። ከጥንት ጀምሮ በርካታ ምዕራባውያን፣ የመሀከለኛው ምስራቅ፣ የሩቅ

ምስራቅ፣ የቅርብ ምሥራቅ እንዲሁም ከመላው ዓለም ኢትዮጵያን ለተለያዩ ዓላማዎች የጎበኙ ተጓዦች፣ አሳሾች፣ ነጋዴዎች፣ የአምነት ሰዎች፣ ጠረኞች፣ ተመራማሪዎች እና የተለያዩ ግለሰቦች ሀገራችንን ለመቃኘት እድል አግኝተዋል። ከመሀከላቸው ጥቂቶቹ በጉዟቸው የተመለከቱትን፣ ከግለሰቦች በመጠየቅ የተረዱትን፣ መረጃዎችንና ማስረጃዎችን በማገልገል የበረበሩትን ለበጎም ሆነ ለክፉ ዓላማ ተጠቅመውበታል። ከምህበረሰቡ ጋር በመኖርና በመሳሰሉት መንገዶች የታዘቧቸውን በማስፈራራት በላባውያን ግሪክና ዐረብኛ ቋንቋዎች ከተቀረፁ የድንጋይ ላይ ፅሁፎች አንስቶ ዘመኑ እስከወለዳቸው የቴክኖሎጂ ውጤቶች ድረስ ይዘረጋሉ።

ከእነዚህም መሀከል ከተለያዩ ማስታወሻዎች ከተሰበሰቡት መሀከል በግልፅ የሚታወቁትንና ፀሐፍት የተቀባበሏቸውን እንደሚከተለው አሰናድተናል። የጥንቱ ግሪክ ፀሐፊ ሆሜር ሁለት ታዋቂ ፅሁፎችን "ኢሊያድ" እና "ኦዲሴይ" የተባሉ ፅሁፎችን አበርክቷል። ቀዳሚው ፅሁፍ ግሪኮች ያደረጉትን ጦርነት ሲገልፅ፣ ኦዲሴይ ደግሞ ኦዲሴየስ ስለተባለው የጦር ሜዳ ጀግና እና መሪ የሚገልፅ ነው። በፅሁፎቹ ውስጥ ስለ ኢትዮጵያ ጥንታዊነት ቢገለፅም "ኢትዮጵያ" የሚለው ስም ምንጭ ግሪኮች እንደሆኑና የትመጣው "aitho" (I burn) እና "ops" (face) "የተቃጠለ /የጠቆረ ፊት ያላቸው" ከሚለው ነው የሚለው ትርጉም ውህ እንደማያነሳ አይይዙ መደምደም አስፈለገን።

ፋዘር ማርሻል ደ ስላቪክ:- "An Ancient People In the State of Menelik, The Oromo (said to be of Gallic Origin" በተሰኘው መፅሐፋቸው ገፅ 31 ላይ 'ምንም እንኳን የቃሉ መነሻ ግሪክ ነው የሚሉ ቢኖሩም ሌሎች ኢትዮጵያ የሚለው ቃል ከግሪኮች የሚቀድም እንደሆነ ይናገራሉ። "..., but others believe that this word 'aitho - ops') precedes Greek"

መረጃቸውን በመቀጠል:- "... such as the land of Ethiopia which the apostle Saint Matthew evangelized, and the one of the eunuch of the Queen of Candace, baptized by the deacon Saint Philip."

በማለት ያትታሉ።

በርግጥ ስለ ኢትዮጵያ ግሪኮች ከዚህ ቀደም በሎ በሆሜር ጽሑፍ መዝሙር 423 "የግሪክ አማልክቶች ንጉሥ የሆነው ዜውስ ኃያል እና ብርቱ የሆኑ ኢትዮጵያውያንን ለማየትና ገበታ ላይ አብሯቸው ለመሳተፍ ወደ ታላቁ ወንዝ ይወርዳል" ሲል ገልጿል። (ጥንት ግሪኮች ዜውስ የተባለው የጣዖቶቻቸው ንጉሥ ሌሎች አማልክትን አስከትሎ በአሎምጊስ ተራራ ጫፍ ባለው ደመና ይረብባል ብለው ስለሚያስቡ፤ ለጣዖቱ ከብር ሲባል በአራት ዓመት አንድ ጊዜ በተለያዩ ውድድሮች ይዘከሩት ነበር። የአሎምጊክ ውድድር ይህንን መሠረት አድርጎ እንደተጀመረ ይነገራል።) የታሪክ አባት የሚባለው ሄሮዶቶስም "ኢትዮጵያውያን ውበና ቆንጆዎች ናቸው።" በሚል ይገልጻቸዋል።

ይሁንና በጥንታዊ ጥበብ የረቀቁት ኢትዮጵያውያን የዳቦ ስም ለሀገራቸው ከውጪ የማይዋሱ ከመሆኑም ሌላ የቃሉን መገኛ "በመፅሐፍ አብርሃት" ውስጥ እንደሚከተለው አነረውታል። ይኸውም፡- ኢት" ማለት "ሥጦታ" የሚል ትርጉምና "ዮጵ" ብርሀናማ (ቢጫ ቀለም ያለው) ወርቅ 'የጣታችንን ወይም የፀጉር ወርቅ እንመልከት' "ዮጵ" አልማዝ ወይም ዕንቁ የሚል ትርጉምም ይይዛል። ጥቁረት ውበት ቢሆንም ግሪኮች ያገኛቸው የነበሩ ሀበሻት ኢትዮጵያውያን ቀለማቸው 'የተቃጠለ ፊት' የሚመስል እንዳልነበር ማስተንተን አያስቸግርም።

በ1ኛው ክፍለ ዘመን ያልታወቀ የግሪክ መርከብ ካፒቴን፡- "The Periplus of the Erythrean Sea" በተሰኘ ርዕስ የሰነደው መፅሐፍ እድ በኢትዮጵያ ታሪክ ጥናት ውስጥ ሌላው ዐይን ገላጭ ሥራ ነው። በ60 ዓ.ም የአክሱም ንጉሥ የነበረው ዞስካለስ ግሪክኛ ቋንቋን አቀላጥፎ ይናገር እንደነበር፤ አዲሲስ ዋነኛ ወደብ እና ከተማ እንደነበረች፤ ስለንግድ ልውውጡ፤ የእንስሳትና ዕፅዋት ስብጥር፤ የጀልባ ሥራ እድገት እና መሠል ዳራዎችን አፍታትቶ ዕጩል። በወቅቱ ግሪክኛ የምሥራቅ ሜዲትራንያን አካባቢ አፍ እንደነበር ሲዳሰስ የውጭ ግንኙነት ታሪካችንን በማዳበር የላቀ ሚና ይኖረዋል።

የውጪ ፀሐፍት ከሚደነቁበት ከሀሎት አንዱ የሚመለከቷቸውን ሁኔታዎች ዕፅዋትና እንስሳት ጭምር መመዝገባቸው ነው። ከዚህ ጋር ኢትዮጵያ በዘመናት ታሪክ ውስጥ የሚጎበኙ እና ለታሪካዊ ቱሪዝም የሚያገለግሉ በሌላው ዓለም የማይገኙ በማህፀኗ ብቻ የታቀፉትን እንመልከት (30 አይነት ጡት አጥቢዎች፣ 16 የዕፅዋት ዝርያዎች፣ 10 ተሳቢና ተራማጅ እንስሳት፣ 30 አይነት የውሀና የየብስ እንስሳት፣ 42 አይነት የእሣ ዝርያዎች ይገኛሉ። በኢትዮጵያ ውስጥ ብቻ የሚገኙ ታላላቅ አጥቢ የዱር እንስሳት

(የምንልክ ድኩላ፣ የሰዌን ቆርኬ፣ ቀይ ቀበሮ፣ ኒያላ፣ ዋልያ እና ጭላዳ ዝንጂሮ) ናቸው።

በ5ኛው ክፍለ ዘመን የላቲን ክርስትና ፀሐፊ የሆነው ናሬኒስ፡- "Historia Ecclesiastica" በተሠኘው ሥራው በኢትዮጵያ ውስጥ የክርስትናን አመጣጥ አስመልክቶ መጠነኛ ሐተታ አሰናድቷል። ሌላው የክርስትና ሀይማኖት ግሪካዊ ፀሐፊ ኮስጥስ ኢንዲኮፐሎስ፡- "The Christian Topography" በሚል ርዕስ በወቅቱ የተረዳውን እንቅስቃሴ ሰንዶ አነሯል። የአረብ ታሪክ ፀሐፊ የነበረው ኢብን ሀውቃል በ10ኛው ክፍለ ዘመን እንደነበረች ስለሚነገረው የአገው ንግሥት ዮዲት ፅፏል። ምክንያቱ ግልፅ ባይሆንም መሪዋን 'ባኑ አልሀምሚያህ' የሚል ስያሜ ሰጥቷል። ይህችንም ንግሥት የጣሊያኑ ታሪክ ፀሐፊ ካርሎ ኮንቲ ሮሲኒ 'ባኑ አልዳሙታ ማላቱ ምናልባት ከዳሞት ሊሆን ይችላል የሚሉ አልታጡም። የኢትዮጵያ ፀሐፍት 'ጉዲት' በሚል የቅጥል ስም ሰይመዋታል። 'ጉዲኛ' ከቃሉ የት መጣ አንገር ጉድ መላት የፈጠረች እንደማለት ሲሆን 'አሳቶ/ አሳቷ' የሚል ትም አልጠፉም። ይህም አብያተ ክርስቲያናትን ከማቃጠል ጋር የተያያዘ እንደሆነ ተወስኗል።

ልብ ልንለው የሚገባው ጉዳይ በአራቱም የኢትዮጵያ ማዕዘናት ሀይለኛ የነበረች ጨካኝ ያለች ንግሥት አፈ ታሪክ መስማት ያልተለመደ አይደለም። ለምሳሌ፡- ከአዲስ አበባ በስተደቡብ 600 ኪሎ ሜትሮች ርቀት ላይ ቦረና አካባቢ 'አኮ መኖዬ' ስለምትባል ሀይለኛ አንስት አፈ ታሪክ ይነገራል። በስፍራው ከ27 ዓመታት በላይ በሚሲዮናዊ አገልግሎት የቆየው ቶን ሌዊስ፡- "Aadaa Boraanaa" በሚል ርዕስ ባዘጋጀው በሠፊ ማብራሪያ የተደገፈ መፅሐፉ ገፅ 27 ላይ 'አኮ መኖዬ የምትባል አስተዋይ እንደነበረች እና ጎሽ ስለመጣደሷ አናቷን ቅቤ አየተቀባች ወንዶች ላይ በማላገጧ ምክንያት ትጠላ እንደነበር በዚህም ምክንያት ወንዶች ተሰባሰበው ታላቅ ገደል እንደቆራሩ እና ላዩን በአፈር እንደሸፈኑ፤ በጠራችው ስብሰባ በጉድጓዱ ላይ የተለየ ወንበር አስቀምጠው ጉድጓድ ውስጥ ገብታ እንደሞተች' የሰማውን አፈ ታሪክ ጠቅሶ ከትቧል። ቶን ሌዊስ አይጥቀሰው እንጂ በስፍራው ባለ አንድ ትልቅ ጉድጓድ በስፍራው የሚያልፍ ሁሉ ለዘመናት ድንጋይና ጠጠር አየተጣለ አስካሁን አለመሙላቱን ዘሬም ላይ ማየት ይቻላል። በሲዳማ አካባቢም ስለ ንግሥት ፋራ ይነገራል።

የዚህ ተመሳሳይ አፈ. ታሪክ እና የዮዲት አውነታ በየስፍራው መነገር ወሬ እየተሳመተ የፈጠረው ምናባዊ ሥዕል ወይስ እንዳት የኢትዮጵያውያን መተሳሰብ ምስጢር ይኖረው ይሆን? በ16ኛው ክፍለ ዘመን በአፄ ልብነ ድንግልና ኢጣም አህመድ አብራሂም መሀከል ስለተደረገው ጦርነት የዐይን ምስክርነቱን፡- "ፋቱህ አል ሀበሽ" በሚለው ጠማሩ ካበረከተልን የሸሀብ አዲን ሥራም በርካታ ቁም ነገሮችን የምናገኝ ስለመሆኑ በቀደመው ክፍል ታትቷል።

የኢትዮጵያ ዘመናዊ ታሪክ አጻጻፍ አጀማመር

h1624 - 1706 የኖረው ጀርመናዊው ጆብ ሉዶልፍ "የኢትዮጵያ ዘመናዊ ታሪክ አባት/ ወጣኚ" ስለመሆኑ በታሪክ ትምህርት ምሁራን ዘንድ ተደንግጓል። የሚያስደንቀው ነገር ሉዶልፍ የኢትዮጵያን ዘመናዊ ታሪክ ሲፅፍ ሀገሪቱን በአካል አንድም ጊዜ ዐይቷት የማያውቅ መሆኑ ነው። ከኢትዮጵያ ወደ ጀርመን ከተጓዙት ኢትዮጵያዊ መምህራ አባ ግሪጎሪ እየጠየቀ ያዘጋጀው የኢትዮጵያ ታሪክ በአይነቱ ለየት ያለ በመሆኑ የኢትዮጵያ ታሪክ አፃፃፍ በተነሳ ቁጥር ተጠቃሽ ያደርገዋል።

h1823 - 1894 የምድር ቆይታውን በኩባር የሸገው ሌላው ጀርመናዊ አገሰት ዲልማን ከሉዶልፍ ይልቅ አጅግ ዘመናዊ በሆነ አግባብ ከድንቅ ትንታኔ ጋር የኢትዮጵያን ታሪክ ከሸኖ ፅፎታል። ፅሁፉ በዘመናቱ ከሁለት መቶ ዓመታት የሰፋ ልዩነት ጋር ተያይዞ ከቀደመው አምሳያው በረቀቀ መልክ ሳይንስና ጥበብ በአጅጉ ተዋህደው የታዩበት ነው። ከዚህ አኳያ በታሪክ ትምህርት ክፍል ምሁራን "የኢትዮጵያ ታሪክ ሳይንሳዊ አፃፃፍ ዘዴ አባት" የተሰኘ የኩባር ካባ ተጎናፅፏል። ከአገሰት ዲልማን በኋላ የኢትዮጵያን ታሪክ የመፃፉ ሥራ ወደ ሌሎችም የእውሮፓ ሀገሮች መሥፋት ችሏል።

h1810 - 1898 ሀይወቱን በዋዛ ያላሳለፈው ፈረንሳዊ ምሁር አንቶኒዮ ደ. አባዴ ከወንድሙ አርናውድ ጋር ለረጅም ጊዜ ኢትዮጵያ ውስጥ ያሳለፈ ከመሆኑ ጋር ራሱን ለኢትዮጵያ ታሪክ ጥናት አሳልፎ የሰጠ ነበር ቢባል ይመጥናል። በተለያዩ የትምህርት ዘመናት በአጠቃላይ እና በኢትዮጵያ ታሪክ ዙሪያ በተለይ ያሰባሰባቸውና ያደራጁቸው ሰነዶች በ "Bibliothèque Nationale" ፓሪስ ውስጥ ይገኛሉ።

በሌላ በኩል ከዚህ ቀደም ባለው ከፍል ከጠቀሰናቸው ፀሐፍት በተጨማሪ ጄ. ማሪያት ሌ. ካሚረር፣ ካርሎ ኮንቲ፣ ሮሲኒ፣ ሊ. ኤ. ሞሊስ ባጅ፣ ጄ. ቢ. ኮልቢያንስ የበኩላቸውን አበርክቶ አድርገዋል። የፖለቲካ ሳይንስ ልሂቃኑ ጆን ማርካኪስ፣ ኮሪቡቶራር ከላፕሆም እና ሪቻርድ ግሪን ፊልድ፣ እንትሮፖሎጂስት፣ ቸርበርት ለ.ዊስ፣ ጋዜጠኞች ፒ. ጂ. ሊ. ከስ እና ጄ. ዱጋን ላፎሬ፣ አታሚዎች፣ ኤም ፔርሀም እና ሲ. ፕራውቴ ሮዘንፊልድ ለበርካታ ፀሐፎች የማጣቀሻ ምንጮች ሆነው እስካሁንም እያገለገሉ ይገኛሉ። በመሆኑም ለኢትዮጵያ ታሪክ ምጥቀት ካበረከቱት አስተዋፅኦ አንጻር ከበሬታ ሊቸራቸው ይገባል።

ይሁንና አብዛኞቹ ሥራዎች ከዓባይ በስተሰሜን ባለው የታሪካችን ከፋይ ላይ የተንጠለጠሉ ናቸው። ጥቂት ጥናቶች በደቡብ የሀገራችን ከፍል ላይ ከመገፍ ያልበዘቡ ቢሆንም በቂ ነው ለማለት ግን እያስደፍርም። በዝርዝር ለመመልከት እንደቻልነው ሥራዎቹ ወደ ሰሜን የሀገራችን ከፍል ያጋደሉት የዘውግ ታሪክ ልሂቃን በመቆዘም እንደሚያነሱት በሰሜን አስተዳደር በተደረገባቸው ጫና አለመሆኑን የዘረዘርናቸው አውነታዎች ዋቢ ሆነው በአመክንዮ ያሳዩናል።

የአርኪዎሎጂ ምርምር ሥራ አፋር ላይ መመሥረቱ የምስራቅ አፍሪካ ስምጥ ሸለቆ በባህርይው (Sedimentary Rock) የተባለው የአለት አይነት የበዛበት ከመሆኑ ጋር አፅምቶ ሳይበላሽ ለረጅም ጊዜ ከማቆየቱ አኳያ ለጥናት አመቺ በመሆኑ ነው። በተመሳሳይ በሰሜን ከፍል ከጥንት ጀምሮ ከጂኦግራፊያዊ አቀማመጡ አንጻር ለውጭው ዓለም መቅረቡ፣ ከክርስትና መምጣት ጋር ተያይዞ የዘርፉ ታሪክ ፀሐፊዎች ፍላጎት ማሳደር፣ ከድንጋይ ላይ ፀሐፎች ጀምሮ የፀሐፍ ሥራ የበለፀገ መሆን፣ የኪነ ሕንፃ እና የአደ ጥበብ ውጤቶች በእጅጉ ዳብሮ መገኘት፣ የአውሮፓውያን ትውፊቶችን የማናናቅ አባዜና ሌሎች ተዳምረው የተፈጠረ ከፍተት ስለመሆኑ አያከራከርም። 'ከዓባይ በስተደቡብ ያለው ታሪክ ያለመገፋ ምክንያት በሰሜን ነገሥታት ጫና ነው' ከተባለ ከግብፅ ጋር ዚምባብዌ እና ጥቂት ሥልጣኔዎች በስተቀር የአፍሪካ ታሪክ (ኪንያ ሶማሊያ ታንዛኒያ ቡሩንዲ እና ሌሎች የአፍሪካ ሀገሮች ትላንት) እንዳይገፍ ያገዱትስ 'የአቢሲኒያ መሪዎች ናቸውን?' በለን ሀሳቡ ራሱ የጥላቻ በመሆኑ ጨው እንደበዛበት ምግብ እየገፈነን እናልፈዋለን።

ወጣም ወረደ ያለፈውን ዘመን ታሪክ መልሰን እንኖረውም። በእኛ ፍላጎት ላይ ተመሥርተን ልናስተካከለው አንችልም። የሰው ልጅ እንደኖረባቸው ከሚገመተው ዘመን ውስጥ 99.9 እጅን ያሳለፈው በፍራፍሬ ለቀማ እና አደን (የሱባኦ ትካት አደጅ ዘይቤ) ነው። በጊዜ ሂደት ድንጋይና ድንጋይን ሲያጋጭ የአሳትን በልጭታ፣ እንጨትና

እንግሊዝ ሲያፋጭ የብርሀንን በግታ እያስተዋለ የድንጋይ፣ የእንጨት፣ የገሀስ የብር እና የብረት ዘመንን መሸጋገር ቀጠለ። በዚህ ዘመን የመንግሥት እና የሀገር ፅንሰ ሀሳብ ወደ ህሊናችን ሊመጡ አይችሉም። ሰው እናደሩ ከእንስሳት በዘ የራቀ አልነበረም። ቋንቋን ሳይቀር በሂደት እንዳይበረ የቋንቋ ምሁራን (Linguists) ያስረዱናል።

በመቀጠል የተከሰተው የታሪክ ዘመን የባሪያ አሳዳሪው ስርአት ነው። በዚህ ሥርአት ግህበር ባሪያዎች ሳይከፈላቸው የሚሠሩ፣ እንደ ተናጋሪ እንስሳ የሚቆጠሩ፣ እንደ ሸቀጥ የሚሸጡና የሚለወጡ፣ እንደ ግብፅ ባሉ ሀገሮች ደግሞ ንጉሦች (ፈርዖኖች) ሲሞቱ "ከሞት በኋላ ባለው ህይወት" እንዲያገለግሏቸው ታሰቦ ከነህይወታቸው አብረው ይቀበሩ ነበር። በ"ታላቋ" ስሜን አሜሪካ ውስጥ ባርነት እስከ 1865 በደቡብ የሀገሪቱ ክፍል እንደ ሥርአት መቀጠሉን እንደ ዋቢ መጥቀስ ይቻላል።

ለዓለማችን ደጋግመን እንዳነሳነው 16ኛው የአሜሪካ ፕሬዚደንት አብርሃም ሊንከን ያወጣውን የነፃነት አዋጅ (1863) - "Edict of Emancipation" ተከትሎ ጦርነቱ ሲጠናቀቅ 1865 ቁራሽ መሬት ተሰጥቷቸዋል። ይህም ቢሆን በ1863 የተደነገገውን "Homestead Law" ተከትሎ ነው። ይህንና ጥቁሮች ከነጮች ጋር አንድ ክፍል አብረው መማር የጀመሩት በ1960ዎቹ የመጀመሪያ አጋማሽ ጀን ኤፍ. ኬኔዲ በወሰደው አርምጃ ነው። አብርሃም ሊንከን እና ኬኔዲ ህይወታቸውን ያጡት በዚህ ሳቢያ በነጭ ዘረኞች መሆኑ አይዘነጋም። በተለይ አብርሃም ሊንከንን ከዋሺንግተን ዲሲ ፎርድ ቴያትር ቤት ሲወጣ ፊት ለፊት ጥይት ተኩሶ የገደለው ጆን ዊልክስ በ-ዝ ነጭ ዘረኛ በተቀነባበረ ሁኔታ በቀኝ ዘረኞች ተልኮ ነው። ጥቁሮች ለመምረጥ እንኳ መሳተፍ የተፈቀደላቸው በ1971 ነው። ዛሬ ያ አልፎ አሜሪካ ጥቁር ፕሬዚደንቷን ባራክ ሁሴን አባማን ተቀብላ "ከጥቁረት ውበት ኃይል" ትሩፋቷን ተቋድሳለች። አሜሪካ ውስጥ እጅግ በጣም በዘ የሚሠራ ፋታ የማይሰጥ የህይወት ግብግብ ስለጠመዳቸው - ሰው ጠምደው ግብግብ ለመግጠም ስለት የላቸውም። እንሠልጥን!

ለጥቆ የመጣው የታሪክ ዘመን ፊውዲሊዝም በመላው ዓለም የመሬት ከበርቴዎችንና ጨሰኞችን በሁለት ጎራ ከፍሎ ግንኙነቱ በመሬት ላይ የተመሠረተ ነበር። ባላባቶቹ መሬትን በጉልበታቸው ይዘው Tenant/ Serf (እንግሊዝኛው የገባው ቃሉ በመላው ዓለም የተለመደ መሆኑን ለማሳየት ነው) - እኩል ሲሆ ወይም አርቦ አየሰጡ እንደ መሬት ስሪቱ የሚጠቀሙበት ነው። ጨሰኞቹ ከመረቱት ምርት አላግባብ ከመሥጠታቸው ሌላ ነፃ የጉልበት አገልግሎት እንዲሰጡ ይገደዱ ነበር። እንኳን

በቀደመው ዘመን ይቅርና ካፒታሊዝም ማቆጥቆጥ ሲጀምር ለፋብሪካዎች ግብአት የሱፍ ምርት በእጅጉ ስላስፈለገ የእንግሊዝ ካፒታሊስቶች በጎቻቸውን በደረሰ የገበሬዎች ቡቃያ ላይ ለቅቀው አርሰአደሮችን ከመሬታቸው ነቅለዋቸዋል። ሁኔታው ያሳዘነው እንግሊዘኛው ደራሲ ቶማስ ሙር በሸሙፕ ወይም አግብቶ "በጎች ሰዎችን አየበሉ ነው።" ሲል ፅፏል። አሸሙፋ ወይም ሾርኒው በውስጡ ያመቀው አንጻር ይዘት ያዘመን የነበረውን የሙብት መረገጥ ደረጃ ያሳያል። ሰው የዘመኑ አስተሳሰብ ውጤት ነውና ለምን? ብለን መጠየቅ ጊዜውን አለመዋጀት ነው።

ዓለም ዛሬ ያለችበት የካፒታሊስት ሉላዊነት ሥርአት ነው። ካፒታሊዝም ሠፊ ፅንሠ ሀሳብ ቢሆንም መነሻው ካፒታል ነው። ካፒታል ጉልበትን በመጠቀም (ለሥራ ተገቢውን ከፍተኛ ባለመፈጸም) ወይም ትርፍ ሰአት ተመጣጣኝ ከፍተኛ ባለመሥጠት የሚካበት ሀብት ነው። የሀብቱ ባለቤት ካፒታሊስት ሲሆን የብዝበዛው ሥርአት ሠልጠንና ረቀቅ ያለ ነው። ሠራተኛው (ላብአደሩ) እንዲሁም በአገልግሎት ዘርፍ የተሰማራው ወደ ፈቅዶ ተሰልፎ ተቀጥሮ ጣፋጭ ብዝበዛን የሚያስተናግድበት የመጠቀ የዘረፋ ሥርአት ነው። በመሆኑም የዓለም አንደኛው ቱጃር ሀብት ሃያ የኢትዮጵያ ታላቁ ሀዳሴን ግድብ ያህል የሚያስገነባ ገንዘብ አለው። እዚያው ሀገር ምግብን ከቆሻሻ ገንዳ ላይ የሚለቅም ዜጋ አለ። ከዓለም 2/3ኛው ቁምጥና ዛሬ በሚታይባትና ዛፍ ሥር ተማሪ በሚማርባት ህንድ ሀገር መኖሪያ ቤቱን ብቻ በቢሊዮኖች ዶላር የገነባ ባለ ረብጣ ሀብታም አለ።

ሀገራችንም እንደ ዓለም ማህበረሰብ አካልነቱ ህንፃ እንደ ሳሙና የሚደረደሩ ቅልጥጤዎች እና ጎዳና ዳር 'ማስቲሽ' የሚሰቡ ወገኖችን ጎን ለጎን ታጋላላች። ዓለም በዚህ መንገድ ወደፊት ትጓዛለች። ዘውጊዎች 'የድሮ ሥርአት ናፋቂዎች' ሲሉ ከንፈር አንመጥላቸዋለን። ወደ ኋላ ወደ ፊውዳሊዝም አንቆለመምም ወደፊት በፍትሐዊነት እንደ ታለመው 'ኮሙኒዝም' ባይሆንም ሁሉም ዜጋ በእኩልነት የሚታይባት ሀገር አንፈጥራለን የሚሉ ዜጎች በሁሉም ማዕዘናት መፈጠር አለባቸው። የኢትዮጵያ የታሪክ ማስረጃዎች በደርግ "ብሔራዊ ዴሞክራሲያዊ አብዮት" ፍልስፍና እና በወያኔ "የአልባኒያ ሶሻሊዝም" እና የገንዘብ የጎሳ ፖለቲካ አልፈዋል። በቀጣዮቹ ከፍሎች በስፋት እንቃኛቸዋለን። ለጊዜው የኢትዮጵያን ታሪክ ተስማምቶና አዋድዶ ለመፃፍ በቂ መረጃዎች በየሰንዳቁ ስለሚገኙ ከፕሮግራም ሸፍጥ፣ ከፕላንና ተንኮል፣ ከእኔ እኔ 'ኪኛ' ስሜት ጠርምሶ በማፈትለክ በአዲስ አስተሳሰብ የጋራ ታሪካችንን ለወል ጎጂችን እናት ኢትዮጵያ በሚበጅ አግባብ ማዘጋጀት ይቻላል።

የኢትዮጵያ ታሪክ ጸሐፊት ተቃርኖ

የኢትዮጵያ ታሪክ አፃፃፍ ቁልፍ ችግር የፖለቲካ ፍላጎት ከታሪክ ትምህርት ዓላማ በተቃረነ መልኩ መዘነቁ ስለመሆኑ በቅርብ ጊዜያችን ታሪክ በተዘጋጁ ሰነዶች ውስጥ በጉልህ ይታያል። በተለይ ባለፈው ግማሽ ከፍለ (1970ዎቹ - 2018) ዘመን ባጠቃላይና ፋብ ከፍለ ዘመን (1991 - 2018) በተለይ "ታሪክን ለፖለቲካ አጀንዳ" መጠቀም ከየትኛውም ጊዜ በላይ መርሆ ሆኖ እና ገንኖ ታይቷል። የታሪክ ዝንፈችም በታሪክ ቀመስ ዕሑፎች ውስጥ በገሀድ ተንገባርቋል። አካዳሚያዊ ነፃነትና መያዣነት በሚጋፉ ፖለቲካዊ ስርዓቶች፣ የቡድን ብሔረሰባዊ ስሜት፣ የመንግሥታት መሻት እና በተፈጠሩ አውዶች ምክንያት መግባባት ባለመቻሉ የታሪክ ምሁራን በኢትዮጵያ ታሪክ ትንተና ዙሪያ 'ነገሩ ይዋል ይደር' የሚል ዝንባላ ዐሳዩ።

የተፈጠረው ድባብ ለደፋር ፖለቲከኞች፣ በውጫዊ ገሬ ሀይል ለሚንቀሳቀሱ መርዘኞች እና ለቡድን ፍላጎት ራሳቸውን አሳልፈው ለሰጡ 'ፊደላውያን' ታሪክን አውሽልሽለው ባሻቸው መንገድ ለመግፍ አድል ሰጣቸው። መንግሥታዊ ካድሬዎች ባሻቸው መንገድ ታሪክን ማዘባት ብቻ ሳይሆን ሥልጣን ያጎናፀፋቸውን አስቻይ ሁኔታ በመጠቀም "ለከፋፍለህ ግዛው ሥርዓታቸው" መደላድል በሚያግዝ አግባብ የበትረ ሥልጣናቸው ማጠናከሪያ አድርገውታል። በዚህም የተነሳ በስመ አቅም ግንባታ የተከተሉት የመከፋፈል፣ የልዩነት፣ የመጠራጠር፣ ሀገርን እና ታሪክን የመጥላት መርዘ ሰንኮፍ በቀላሉ የሚነቀል አይደለም። የኢትዮጵያ ታሪክ ቀመስ ዕሑፎች በዘመናት ውስጥ የነበራቸውን ይዘት ከዚህ ቀደም ባለው ከፍል ለማሳየት ምክረናል። በቅርብ ጊዜያችን ታሪክ ውስጥ ተዋናይ የሆኑ ፀሐፊትን በተመለከተ በበርካታ አንጻሮች ከፋፍሎ ማሳየት የሚቻል ቢሆንም ለተደራሲያን ግልፅ ለማድረግ በአዲስ አበባ የኒቨርሲቲ የታሪክ ምሁራን በሚሰጡ የታሪክ ትንተናዎች ላይ ተመርኩዞ እና በተለየ ምልክታ በመፅሐፍ አዘጋጅ ዳቦሮ በአራት አፅቆች እንደሚከተለው ለመመደብ ተሞክሯል።

1. የቤተ መንግሥት ታሪክ መዝጋቢዎች (Establishment Historians)

በዚህ ዘውግ ሥር የምናገኛቸው ታሪክ ፀሐፊዎች ማዕከላቸው መንግሥት እንደመሆኑ የተለያዩ ስሜቶች ይሰጡናገዱባቸዋል። አንዳንዶቹ መንግሥታዊ መናን በመክጀልና

"ወርቃማ ጎንፋሽዎ ይደረሰኝ" የተባለው መሪ በዚህ ዕሁፍ ውስጥ በተለያዩ ሥፍራዎች እንደተጠቀሰው መሪውን 'ከአኔ ወዲያ ላካር' እንዲልና አምባገነን ሆኖ እንዲወጣ ጥርጊያ መንገድ ይሆነዋል። በዚህም የተነሳ መሪው የታሪክ ሊቅ፣ ጉምቱ ፖለቲከኛ፣ የምጣኔ ሀብት አዋቂ፣ የግብርና ተመራማሪ፣ የውጭ ግንኙነት አታሺ፣ የህግ ልሂቅ፣ የህዳሴ መሀንዲስ፣ የአበባ ሥራ 'ኤክስፐርት' ብቻ ሥልጣኑን ጠቅልሎ ይገኛል (Authoritarian and totalitarian) አድራጊ ፈጣሪ ይሆናል። 'አበጀህ ንሽ በርታ' እያለ ለሆዱ የሚከተለው አጅብ ሲበዛ የሚነቅፋትን የጎሪጥ ማየትን ሥራዬ ብሎ ይያያዘዋል። 'የመሪው አመራር የሬት ልግ ሆኖ የመረረው ሲቃወም ምላሱ ይቆረጥና ጣዕም መለየት የማይችልና የሰጡትን ሳያላምጥ የሚውጥ በበታው ይተካል።' ሺህ መካሪ ቢሰበሰብ መሪው የሚፈልገውን የሚነግረው እንጂ አውነትን የሚገልጥለት ሲያጥጥ 'መካሪ የሌለው ንጉሥ ያለ እንደ ዓመት አይነግሥ' ይከተላል።

እኛን የተባለው ምሁር አበከሮ አንደሚያሳስበው፡- "የብዙዎች ችግር በነቀፋ/ ሂስ ከመዳን ይልቅ በመገሣ መጥፋታቸው ነው።" አፍቃሬ መንግሥት ፀሐፊዎች "ለሠፊው ህዝብ ጥቅም" በሚል ሽፋን ያኖሯቸውን ከታቦች ከአውነታው በአጅጉ ያፈነገጡ ስለሆኑ የዘመናቸውን ውሎ 'ሠፊውን ህዝብ በመግደል' በሚል አሻሽሎ የታሪኩን ስካር በማረቅ መፈወስ ይቻላል። በምዝገባው ሂደት በመሪው ዘመን የተሠሩትን ጥንካሬዎች መመዝገቡና ማድነቁ ዓብይ ተግባር ቢሆን ትውልድ ያተርፍበታል። የተደበቀ ጥፋት ካለ ግን ደክመቱ ጥላቻን ለማቀንቀን ሳይሆን ሀቁን ፍንትው አድርጎ ፅፎ ለመማማሪያ ቢውል ጠቀሜታው የትየለሌ ነው።

2. የማርክሲስት ሌኒኒስታዊ አመለካከት ታሪክ ጸሐፊዎች

በዚህ ዘውግ ሥር የተመደቡ ታሪክ ፀሐፊዎች ቀዳሚ መነሻ "Das Capital" በሚል ርዕስ በሦስት ክፍሎች እጅግ በጥልቀት ተተንትኖ የተቀመጠው ድንቅ መፅሐፍ፣ በዚህ ላይ ተመሥርተው የቀረቡት የነ ሄግል፣ ፊዩርባህ፣ ፍሬድሪክ ኤንግልስ፣ ቭላድሚር ኢሊች ኡልያኖቭ (ቡቦር ስሙ ሌኒን) ማእና መሠሎቻቸው ይሁን እንጂ አረዳዳቸው በጣም ቁንፅልና አንድ ቅርንጫፍ ላይ የተጣበቀ መሆኑ በኢትዮጵያ ታሪክ አፃፃፍ ላይ አጉል ጠባሳ ጥሏል። ለዚህ ምድብ ደራሲዎች፡-

"የሰው ልጅ ታሪክ በሙሉ (በአኩልነት ላይ ከተመሠረተው የጥንታዊ ጋርዮቭ እድድር / Primitive Communal Society በስተቀር) በገዢዎችና ተገዢዎች መሀከል

የተካሄደ የማያቋርጥ የመደብ ትግል ነው። እንደ ከሰረው ትንታኔያቸው ከሆነ በመጨረሻ ሠራተኛው መደብ አሸንፎ ይወጣል። በመሆኑም በየስርአቱ ባሪያ አሳዳሪው ሥርአት ማህበር (Slave Owning Society)፣ የመሬት ከበርቴው ሥርአት (Feudal Mode of Production) እና በካፒታሊዝም ስልተ ምርት ውስጥ በአቀማመጣቸው ቅደም ተከተል መሠረት ትግሉ የሚከተለውን መልክ እንደያዘ ያብራራሉ። የጋርያሽ ህብረተሰብ መደብ አልባ (classless) ሆኖ አልፏል። በቀጣዩ ማህበረሰብ ባሪያ አሳዳሪው ከባሪያው፣ የመሬት ከበርቴው ከጨሰኛው እና ቡርጋዥው ከላብአደሩ ጋር በጭቆና ቀፍድዶ ለመያዝና የብዝሃነውን ቀንበር ሰብሮ ለመውጣት የማያቋርጥ ትግል ይካሄዳል። በምህረት የለሽ ትግሉ ማብቂያ ለ'ሶሻል አብዮተኞች' (Social Revolutionaries) የላብአደሩ መደብ (Workers / Proletariat)፣ ለ'ሶሻል ዴሞክራቶች' የአርሶአደሩ መደብ አሸንፎ መሪነቱን ይረከባል።"

መነሻውን በዚህ ቸካል ላይ ያቆመው ግትር ማርክሳዊ ትንተና ሰለባ የሆነው ታሪክ ፀሐፊ ተብቶ ቡድን የቀደመ መሪዎችን ጥንካሬ በደምሳሳው ጥላሽት በመቀባት፣ ጠንካራውን ከደከማው፣ ለለውጥ የተደረገውን ትግል ከቆሞ ቀርነት፣ ተጋድሎ ውስጥ ያለፈውን የመሪዎችን ሚና በደፈናው ገደል ጨምሮ ህዝብ ብቻውን ያለ መሪ ይጓዝ ይመስል ያለፈውን የታሪክ ሂደት በአንድ ቅርጫት ለማጨቅ ብዙ ርቀት ተገብቷል።

ያለፉትን የሚያደንቅ ስብእና ቢኖር 'ፀረ - አብዮት'፣ 'የፊውዳሉ ሥርአት ርዝራዥ'፣ 'የቀድሞ ሥርአት ናፋቂ'፣ 'ነፍጠኛ'፣ 'ትምክህተኛ'፣ በእነርሱ አምነት ጭቁን ከሚሉት ብሔረሰብ የተገኘ ከሆነ ደግሞ 'ጥገኛ'፣ 'ተስፋኛ'፣ 'የሱብእና መሸርሸር የተጣባው' ወዘተ ርፈ የሚሉ አብዮት ወለድ የዘቀጡ ቃላትን ያዘንቡበታል። ከዚህም አልፎ በዘመነ 'ባነር' እና ዘመነ መሬከር ለለውጥ የታገሉ ተረሽኑ። መንግሥቱ ኃይለማርያም ከጊዜያዊ ወታደራዊ አስተዳደር ጀምሮ ሊቀመንበርነት ጀምረው፣ የቅርፅ እንጂ የአይነት ለውጥ ባላመጡበት ሂደት ሥልጣኑን እንደ መጎናፀፊያ ጠቀሰሉ። ቀስ በቀስ የኢሠጋ ማዕከላዊ ኮሚቴ ዋና ፀሐፊ፣ የኢትዮጵያ ህዝባዊ ዲሞክራሲያዊ ሪፐብሊክ ፕሬዝደንት፣ እና የአብዮታዊው ጦር ጠቅላይ አዛዥ ... (ከዚህ በተጨማሪ የአንድ ለአንድ ባለ 835 ሰው ፓርላማ - ብሔራዊ ሸነሻ ሊቀመንበር) ህግ አውጪውና ህግ አስፈጻሚውን ከመምራታቸው ባሻገር ህግ የሚተረጎመው በፍርድ ቤት ሳይሆን ከቀበሌ አብዮት ጥበቃ (የየአካባቢው ታጣቂዎች/ ደንብ አስከባሪዎች) እስከ ላዕላይ መዋቅሩ ባሉ ካድሬዎች ነበር። ሲጠቃለል ማርክሲስት ሌኒኒስት ፀሐፊዎች

በመደርደሪያ ላይ የገሸጉት ሰነዶች ለታሪክ ማሰረጃነት እንደ አማራጭ ዕይታ እንደመሆናቸው የማይናቅ ድርሻ ቢኖራቸውም ከግንታቸውና ታሪክን በአንድ ቅርጫት ከመደላቸው አኳያ በታሪክ አፃፃፍ ወቅት የጸሐፊቱን መረጃዎች ለመጠቀም ልዩ ጥንቃቄ የሚሹ ናቸው።

3. የዘውግ ታሪክ ፀሐፊዎች (Ethno nationalist Historians):-

ከላይ ለመግለፅ እንደተጻፈው የማርክሲስት ሌኒኒስት ፀሐፊት በቀጥታ የሚያተኩሩት ገዢው መደብ ላይ መሆኑ ተስተውሏል። ከዚህ ትንተና ሀሳቦችን በመጋራት የአመለካከት ዝንፈቱ ፅንፍ የረገጠው፤ በኢትዮጵያ ታሪክ አፃፃፍ ውስጥ ከሁሉም አደገኛው ምድብ የዘውግ ፀሐፊዎች ጎራ ነው። ሌኒኒስቶች በትንታኔያቸው ተጠያቂ የሚያደርጉት "ገዢ መደብ" የሚሉትን ስለሆነ ትኩረታቸው በአመዛኙ ሥርዓት ላይ ነው። በየትኛውም ማህበረሰብ ጭቁኖች እንዳሉ በመገንዘብ በጅምላ እንደ አልቅት ሀዘብ ላይ አይጣበቁም። ገዢዎችን ዲላማ በማድረግ ለሥርዓት ለውጥ የሚታገሉ ናቸው።

የዘውግዎች ጎራ-ያለልዩነት በጣም አደገኛና ኢትዮጵያን የማፍረስ ዓለማቀፋዊ ጥቅል ሴራ አካል ነው። በስብስቡ ውስጥ የምናገኛቸው ፀሐፊዎች ኦብዘቱ የኢትዮጵያ ታሪክ ጠልነት አባዜ የተጠናወታቸው፤ በኤሌሌብን እንደ ማህበረሰብ በጠላትነት ፈርጀው የተነሱ፤ 'ወክልንህ' ያሉትን ሀዘብ ከሌላው ለመነጠል እንዲያስችላቸው በአሉታዊ ስሜት ቀስቃሽ ፅሑፎቻቸው የሚታወቁ፤ የፈጠራ ታሪክ ሊያውም ለጥፋት በመፍጠር ተቀራራቢ የሌላቸው፤ ታሪክን ለማነወር የተሰለፉ ቁጥር እንደ የኢትዮጵያ ታሪክና የኢትዮጵያ ሀዘብ ጠላቶች ናቸው። የጥርቅሙ አደገኛነት ስሜት ኮርኳሪ የሆኑ የጥላቻ መልእክቶችን በማስተላለፍ ከመጠመዱ በላይ ከሚጠቀምባቸው የቅስቀሳ ስልቶች የተነሳ ተከታዮቹን እንደፈለገ የሚጋልባቸው መሆኑ ነው።

ከዚህም ጎን እና ከበስተጀርባው በረብጣ ብሮች የሚደገፍና ህልውናው በዘረፋ ላይ ተመሥርቶ እንደመገንባቱ የሚያስከትለውና ያስከተለው መዘዝ ቀላል አይደለም። አውዱን ታሳቢ አድርጎ ሠፋ ያለ ማብራሪያ በማቅረብና መነሻቸውን በማሳየት ተከታታይ ትውልዶችንና ሀገርን ለማዳን በጥንቃቄን በመጓዝ የሚደቅኑትን እደጋ መቀነስ ይቻላል። ለሀዘብ አንድነት እና ሀገርን ለማፅናት የቆረጡ ዜጎች በሙሉ የሱበስቦቹን የማጥቃት ስልት ለማከሸፍ እጅ ለእጅ መያያዝ፤ በታሪክ ዙሪያ የሚረጩትን መርዝ በጥበብ ማርክስ እና ከዘመን አስተሳሰብ ጋራ በመራመድ ታላቅ የአመለካከት ለውጥ ንቅናቄ ዘመቻ ማድረግ ይኖርባቸዋል።

የፅሁፋቸው መገለጫ፡- የከፋ የታሪክ ሸሚያ ውስጥ መነኮር፣ የኢትዮጵያን ታሪክ ማሳነስ፣ እንደ ብሔረሰብ ላይ ማነጣጠር እና ከላይ የገለፅናቸው እኩይ እሳቤዎች ድምር ነው። በእንደ ሀገር ውስጥ የሚገኝን ህዝብና ታሪክ "የእኛ" ሆኖ ሳለ ዘውጊዎቹ "የእኛ" / "Ours" የሚሉትን ወገን፡- 'ርህሩህ ደግ ወርቅ የተለየ' አድርገው በማቅረብ ሳይወሰኑ "የእነርሱ" / "Theirs" የሚሉትን ደግሞ በቀጥታም ይሁን በተዘዋዋሪ 'ከፋ አረመኔ' ከማድረግ ጀምሮ በተለያዩ እኩይ አገላለጾች አከፋፍተው ያቀርቡታል። በታሪክ ውስጥ የተፈጠሩ ጠንካራ ግለሰቦችን የአያት ስም ለውጠው ወይም አቀራርበው ወደ መንደራቸው ያሳንሱትና ከራሳቸው ማህበረሰብ የወጣውን ስብእና ከቀደሙ ነገሥታት ጋር በመሥራቱ ልክ እንደ ባንዳ ቅጥል ስም ይለጥፋቸዋል። ይህ ስብስብ በመንጋ የተጠረነፈ በመሆኑ ለአመክንዮ ከፍት አይደለም። 'ሆ' ብሎ መነሳትን የ(Mob) አስተሳሰብ የሚያበረታታ እጅግ በጣም አደገኛ መጃመል የሚያጠቃው ቡድን ነው።

ይኸ አካሄድ ከሚያደርሰው ጉዳት መጠን ጋር ተመዝኖ መስተካከል ካልቻለ አስካሁን የሄደባቸው መንገዶች በህዝብ ላይ ጅምላ ጭፍጨፋ ለማድረግ የሚታለፉ ደረጃዎችን ይመስላል። ለማሳያነት ግሪንሬ የተባለ ፀሐፊ (2012) "10 Stages of Genocide, Genocide Watch" በሚል ርዕስ በዓለም ላይ በተፈጠሩ ቀደምት የጅምላ ጭፍጨፋ ሂደቶች ላይ ተመስርቶ ያደረገውን ጥናት ውጤት በድረገፅ ከለቀቀው ዋናዎቹ አንጓዎች ከሚከተሉት የጅምላ ጭፍጨፋ 10 ደረጃዎች ማነፃፀሪያዎች ጋር ተመሳካሪው ዘውጊዎቹ የደቀነትን አደጋ ብቻ ሳይሆን በተጨማሪም መሬት ላይ በልጭ ያሉ ምልክቶችን በመገምገም ከታሪክ መማር ይቻላል።

እንደ ግሪንሬ አከፋፈል "የጅምላ ጭፍጨፋ ደረጃዎች፡-

1. ህዝብን እኛና እነርሱ በሚል የመከፋፈል ምደባ ይካሄዳል። በግልፅ ለማመላከት፣ እንደምክርነውና በቀጣይ ተከታታይ ከፍሎች እንደምንመለከተው ህዝቡን ከፋፍለው በእኛ እና እነርሱ ጎራ ፈርጆታል። (ለምሳሌ፡- የቀድሞው ጠቅላይ ሚኒስትር መለሰ ዜናዊ በድፍረት በሰነድ ላይ "አማራው ነፍጠኛ ነው ማለት ይቻላል።" ማለቱ በማሰረጃ ተደግፎ በቀጣይ ከፍሎች ቀርቦታል። 'አሮሞ ሲፋቅ አነግ ነው' አይነት ንግግሮች በቀጥታ 'እኛ እና እነርሱ' የሚለው ደረጃ እንደ ማሳያ ነው። የእንደ ብሄረሰብን አባላት ጠላት ብሎ መፈረጅ በግልጽ ታይቷል።)

2. ህዝብ ማንነቱን እንዲገልፅ ማስገደድ። (ከአራት-ም ከሶስት-ም ከሁለት-ም በሐር የተገኙ ሳይቀሩ በግዳጅ አማራ ኦርሞ ትግል ጉራጌ ... ነኝ እንዲሉና ይኸውም በፈቃዳቸውም ያለፈቃዳቸውም በሄረሰባቸው መታወቂያቸው ላይ እንዲጻፍ ይገደዳሉ። ከአንድ እናት ከተለያዩ ሁለት አባቶች የተገኙ ወንድማማቾች ሳይቀር የተለያዩ በሐረሰቦች ይኖራቸዋል። መለያ መስጠት- ታግ ማድረግ (እንኳን ዜጎች ተሽከርካሪዎች (Dehumanized Materials) "አር"፣ "አማ"፣ "ትግ"፣ "ሐረ" ... የሚል ሠሌዳ ተለጥፎባቸዋል። በተሽከርካሪዎቹ ውስጥ የሚጓዙ ግለሰቦች በማንኛውም ጊዜ የጥቃት ሰለባ ሊሆኑ ይችላሉ፤ ትላለዋል።)

3. ሰዎችን በማንነታቸው በተጠና መንገድ ማግለልና ማጥቃት። (ወለጋ፣ ሀረር፣ ጌዴላ፣ ቡራዩ፣ ጣና በለስ፣ ጂግጂጋ፣ ጎንደር፣ ራያ፣ ሐዋሳ፣ አሶሳ አካባቢ፣ ቀቤና፣ አጣዬ፣ ከሚሲ፣ ሞያሌ፣ ወልቃይት...)

4. ህዝብን ሰብአዊ ባልሆኑ መንገዶች ሰዋዊ ካልሆኑ በሽታዎች እንስሳት እና ባህሪ ጋር መሳል (ቆማጣ፣ እባብ፣ አህያ፣ ጊንጥ ወዘተ.ራ.) ከብራቸውን ማዋረድ።

5. መንግሥት የራሱን ፖሊስ ሚሊሺያ የፀጥታ ህይወት ሌሎችን ለመምታት ማደራጀት። (ለምሳሌ፡- ጀርመን የሂትለር 'በራውን ሸርትስ' / 'ስቶርም ትፋፐርስ'፣ የፋሽንዳ 'ኢንተርህምዌይ ሚሊሺያ'፣ የአብዱ አ.ሌ ሄን እና የወያኔ አግዛዚ የየክልል ልዩ ኃይሎች ... ሊጠቀሱ ይችላሉ።)

6. በመንግሥት አማካይነት በተወሰነ ቡድን ላይ ሚዲያ በመጠቀም ህዝብን ማነሳሳት፤ ተመሳሳይ በውጤት ተገፋፊ ዋልታዊነት መፍጠር። (የጎላ ባይሆንም በትግራይና በአማራ መገናኛ በዙኃን አላስፈላጊ ቅስቀሳዎች መደረጋቸው ሊጠቀስ ይችላል።)

7. ቡድኖችን ከነበሩበት ስፍራ ለመንቀል እና ለማስወገድ ለሚያስችሉ እርምጃዎች መዘጋጀት። (በኢትዮጵያ በስፋት ታይቷል)

8. ግድያዎችን ማካሄድ፣ ጎበኚዎችን መዘረፍ፣ የሙከራ ለልዩዎች መረፃፀጥ ማሳደድ። (በኢትዮጵያ በስፋት ታይቷል)

9. ህዝብን ወይም ቡድንን በጅምላ መጨፍጨፍ። ይህ ወንጀል ተደርጎ አይወሰድም ምክንያቱም መጀመሪያውን ሰዎች በአባብ በአራዊት እና በበሽታ መልክ ተሰለጥደው ርህራሄ አይታዩባቸውም።

10. መዋሸት፡- መንግሥት የትኛውም ወንጀል መራዘምን ሽምጥጥ አድርጎ ይከፋፈል።

(በምዕራፍ ሦስት አድልፍ ሂትለርን አስመልክቶ የቀረበውን ትንታኔ በማስተያየት ሙሉ ሥዕሉን ማግኘት ያስችላል የሚል አምነት አሳድረናል።) የዘውግ ታሪክ ፀሐፊዎች ተመሳሳይ መግለጫ የታሪክን መልካም ገፅታዎች 'የራሱ' ላሉት ብሔረሰብ ለብቻ ለማሸከም መላላጥ እና አራታዊ ክስተቶችን 'የአነርሱ' በሚሉት አንድ ወይም ሁለት ብሔረሰብ / ብሔረሰቦች 'ማላክክ' ነው። ይህ የገንገነ የህዝብ ጠላትነት ለዘመናት በሚያስደነቅ ኑባሬ እጅና ጓንት ሆኖ የኖረውን ህዝብ አጋምና ቀጋ ወደ ማድረግ የማዳማት ጉዞ ለመውሰድ አመለካከት ሁኔታዎች ብቅ ብቅ ማለት ጀምረዋል።

ዘውጊዎቹን በተናጠል ከመመልከታችን በፊት ተጨማሪ የጋራ መለያዎቻቸውን መግለጫ ጠቃሚ ሆኖ አናገኘዋለን። አብዛኞቹ የልጅነት ህይወታቸው ወይም አሁን ያሉበት ደረጃ በሰነ ልቦና ቀውስ የአእምሮ መረበሽ ሰቅዞ የያዘቸው መሆናቸውን ቀረብ ብሎ በመመርመር ማረጋገጥ አይከብደውም። አድገታቸው አደልፍ ሂትለርን ጨምሮ በማንነት ማነስ ቀውስ ውስጥ ያደገ ነው። ብዙዎቹ ከቤተሰብ ተለይተው መጠለያ ውስጥ ያደጉ፣ እናትና አባቶቻቸው በልጅነት የተለያዩ፣ በመሠረቱት ጋብቻ መፍረስ ሳቢያ ቀውስ ያጋጠማቸው፣ ከሀገር መኩበለላቸው የፈጠረባቸውን የመለየት ጭንቀት በፖለቲካ ውስጥ በመደበቅ መርሳት የሚፈልጉ፣ ኢትዮጵያን ለማፍረስ ከሚተጉ ጋይሎች መሀለቅ የሚወረወርላቸው ... በሚገባ ቢፈተሹ በአንዳች የሰነልቦና ደቀት የሚሰቃዩ ናቸው።

በጎጥ ጥላቻ መሳሳብ (Gene Pool) አካባቢ በወለደው ክፋት እና ክንጅቸው መጎሳቆል ጋር ተያይዞ የተመረዘም ቁጥራቸው ቀላል አይደለም። አንዳንዶቹ የራሳቸው ወገን ሥልጣኑን ተቆናጥጦ ጭምር ለችግራቸው ማምለጫ ያገኙ ይመስላል 'የሌለ የጠስ ዶሮ ፍሊጋ' ከብዝተው ይኳትናሉ። ከሚያነሱባቸው ነጥቦች መሀከል፣ 'ማንነቱን የማትቀበል ኢትዮጵያ አትኩር!' ሲሉ ይደመጣሉ። ለመሆኑ ማንነት በስጦታ አቃ ተጠቅልሎ የሚሰጥ ነውን? የበላይ ሆኖ ማንነትን ሰጪ ማነውን የበታች ሆኖ ማንነትን ተቀብይሰ? 'የእናንተ ኢትዮጵያ' - የሚል ራሮት ሲበጭታቸውም ይስተዋላል።

እንደ ሀገር ኢትዮጵያ የወል ሆና በውስጥ የተለያዩ አመለካከቶች እንደሚሰተናገዱ ባት መመልከት አይፈለገም። ስንፈኛው በድን ወደ ሥልጣን ወንበር ወጥቶ ሀገር ዛልፈረሰች "የእኔ" ከሚሉት በሒረሰብ አባል ሥልጣን ላይ ቢደላደልም፤ ጭቆና ካለ የጋራ ትግል በማድረግ አያምኑም። ሥልጣን ላይ ቁጭ ብለውም ጎናቸው በእነሱትኛ ቁጥር አብሯቸው ወደሚኖረው ወገን ጣታቸውን ይቀሰራሉ። ዘውጊዎችን እጅግ በጣም የሚያመሳስላቸው ሌላው መገለጫ ባህርይ - በየትም ዓለም በመሀከለኛው ዘመን ካልሆነ በዘመናዊ አስተሳሰብ የማይታለመውን የኔ ጎሳ ይቅደም አመለካከታቸው ነው።።- "ትግራይ ፈርስት፣ አሮሞ ፈርስት፣ አማራ ፈርስት፣ ሲዳማ ፈርስት ..." ነጠላ ዘመን በማቀንቀን ተስተካካይ አይኖራቸውም። ለእነርሱ ሀገር ሰውነት ዜግነት ሁለተኛ ሦስተኛና ትርፍ ነገር ነው። የግርንቢጥ ኢትዮጵያ ሀገሬ ሰውነቱ ዜግነቱ ያለ 'የድሮ ሥርዓት ናፋቂ' ነው። ከዚህ በላይ ሀገርን የማፍረስ ደባ ምንድነው? በማሰከተል በኢትዮጵያ ውስጥ ጨለማው ዘመን መባቻና በጨለማው ዘመን የተነሱ የዘውጊዎችን ገመና (ማንነት) በየተራ እንደሚከተለው ተገልጿል።

3.1. የአሮሞ ዘውግ ታሪክ ጸሐፊዎች

የአሮሞ ዘውግ ታሪክ ፀሐፊዎች ዋነኛ አስኳል የአሮሞ ነፃነት (ግንባር) እነግ መሆኑ አሌ አይባልም። የትግሉ መነሻ "የአሮሞ በሒረሰብ" በሒረራዊ ጭቆና" ደርሶበታልና ከኢትዮጵያ መነጠል አለበት" የሚል ታሳቢ ነው። ዓላማውን ለማሳካት ከትግሉ ጅምር እንስቶ የተከተላቸው ስልቶች የኢትዮጵያን ህዝብ የስነልቦና ውቅር ያልተከተለ እና በማይበጠስ ስጋና መንፈስ የተሳሰረውን የኢትዮጵያን ህዝብ ለመነጣጠል ዲላማ በመቀሰቱ ለማማሻ ክፍለ ዘመን ያደረገው ትግል ያስገኘው ውጤት በንፅፅር ሲመዘን አሉታዊ ጎኖቹ ያመዝናሉ። እንደ ሌሎቹ የዘውግ ፀሐፊዎች ሁሉ የእነግ ትግል የመሬት አንጂ የሰው ክብር የለውም።

በየጊዜው የሚያዘጋጁዋቸው የፖለቲካ ካርታዎች እና የበዙ ምኞቶች ታሪክን በሚፈልጉት መንገድ በማጣመም እና በመጥቀስ፡- "የአሮሞ የመጨረሻው ድንበር በሰሜን በኩል እስከ ደቡባዊ የትግራይ ክፍል አሻንጎ ሐይቅ ድረስ "የኛ" ነው፤ በደቡብ ኬንያ የሚባለው ሀገር በቁቤ አፃፃፍ ሲነበብ "ኬኛ" የሚል ድምፅ ስለሚፈጥር "የኛ" ነው። መተከል የኛ፤ ጎጃም የኛ፤ የበዙ የኛዎች የመንጠራራቱ ጫፍና ለህዝብ ያለው ንቀት አይነተኛ መገለጫ ነው። ይህ አብሪት ስፍር ቁጥር የሌላቸውን የኩሽ ነዋሪዎች ከአገው ጆምሮ በመጥቀስ የአሮሞን መነሻ በቋንቋ ዝርዝር በኩሽ ሥር ያሉትን

አካባቢዎች በማድረግ እርምጃ 'ሁሉንም' ይጠቅልል" አይነት ስሜት የሌሎችን ማንነት እስከ መጨፍላት የሚጓዙ የተንሸጠጠሩ አመለካከቶች ሲያራምዱ ይታያል።

በቅርቡ የተስተዋሉ አስቀያሚ ዝንባሌዎችን መታዘብ እንደቻልነው የኢትዮጵያ ህዝብ ተሳትፎበት የተገኘውን የአድዋ ድል "ለእርም ብቻ የመሰለም" አብሮነትን የሚሸረሸር ዝንባሌ ገዢ ወጥቷል። የአከሰምና መሠል ሥልጣኔዎችን የኩሽ ሥልጣኔ የማለት የታሪክ ፈጠራ ጥቅምና ማስረጃ ባይኖረውም የሚፈጥረው ስሜት ቀላል አይደለም። እነግ የ"መገንጠል" መርህ የእርም ብሄረሰብ አባላት ካላቸው ኢትዮጵያዊ ፍቅር የተነሣ እንደማይላካ ግልፅ ሲሆን ውስጥ ለውስጥ ጥላቻን ወደ መዝራት በቅርቡም "የኩሽ መንግሥት" ዓላማን ማንገብ የአደባባይ ምስጢር ነው። የእርም የዘውማ ዕንፈኛ ፖለቲከኞች የቀን ቅገጥ ትኩረት "የአቢሲኒያ የበላይነት / Habesha Hegemony" የሚለውን ትርክት የሙጥኝ በማለት "የቀድሞዋ ኢትዮጵያ" የምትባል 'ጭራቅ' ፈጥረው "ዛሬም አለች" ይሉናል።

ለመሆኑ ከ1974 - 1991 የነበረውና በእርምው መንግሥት፣ ሀይለማርያም ወልደአያና ፕሬዚደንት፣ በምክትል ፕሬዚደንት ሌላው የእርም ተወላጅ ደብላ ዲጋ የተመራው መንግሥት፣ በመገዳደል ቢወገዱም ብርጋዲየር ጀነራል ተፈሪ በገቲ (እርም) ሊተናል ኮሎኔል አማን ሚካኤል አምዶም (ኤርትራ)፣ ሊተናል ኮሎኔል አጥናፉ አባተ (አማራ) በወታደራዊ ስብስብ የተፈጠሩ አመራሮች ነበሩ። መሬት ለአራሹን በማስፈን፣ የከተማ ትርፍ ቦታና ቤቶችን በማደል፣ ባንክና ኢንቨስትመንት ሌሎችንም በቁጥጥር ስር በማዋል እርምጃዎችን ወስዷል። የግለሰቦች የሀብት ጣራ ከ500ሺህ እንዳይበልጥ አገዳ አድርጓል።

በቀይ ሽብር በወሰደው እርምጃ ከተሞች ላይ በማተኮሩ በቅደም ተከተል ለማሪያ እርምን ጨፍጭፏል። ሥርአቱ ለየትኛውም ብሔረሰብ ያደላ እንዳልነበር እና ሁሉንም መጨፍጨፉ ለጥያቄ አይቀርብም። በመቀጠል ከ1991 - 2018 የቆየው የወያኔ መንግሥት የጥቂቶች የበላይነት የሠፈነበት (Oligarchy / Aristocracy) አይነት ሥርአት መሥርቶ በደረጃ ቅደም ተከተል በአማራ እና እርም ማህበረሰብ ላይ መጠነ ሠፊ በደል ፈፀሟል። እነግና ጀሌዎቹ ለ50 ዓመታት የሚታዩ ጥቃቶች ቀዳሚ ሰለባ በሆነው የአማራ ብሔረሰብ ላይ የማተኮራቸው ምክንያት ጋብ ያለውን ኢትዮጵያን የማፍረስ ፍላጎት መሆኑን አለመጠርጠር ይቅርታ የማይሰጥ ተላላኝ ነው።

የደረሰው እነግ ፅንሠት እና እድገት

የመረጃው ምንጭ መሆናቸው ይፋ እንዳይሆን ከጠየቁ አካላት በተገኘው መረጃ መሠረት በሞሊሶን ውስጥ ከደርግ ጋር በመሞዳሞድ ከወለጋ ውጪ ያሉ አሮሞዎችን ያስጨፈጨፈው እነግ መነሻውና ዛሬም ገሞራ ህዕመ ለምን ወለጋ ውስጥ ሆነ? የወለጋ ልሂቃን የተለየ የቁጭት ስሜት እንዴት በረታ? የምስጢሩ ቁልፍ ሲፈተሽ፡- ከየትኛውም የአሮሞ ክፍል አጅግ በጣም በተለየ ሁኔታ እንድም ጥይት ሳይተኩስ ከምኒልክ ጋር አፍ ክልብ ሆኖ የተሰናኘው የወለጋ አሮሞ ነው። የሌታ ቁለም እና የሌታ ለቀምቱ ጆቲ ተለና ኩምሳ ሞሮዳ ከአፄ ምኒልክ ጋር አፍ ክንፍ ያሉ ወዳጆች እንደነበሩ የታሪክ ሠነዶች ያለልዩነት ይገልጻሉ። (ማስረጃዎቹ በዝርዝር በመፅሐፉ ውስጥ ቀርበዋል።)

ይህ የኢትዮጵያዊነት ዋልታና ማገር የሆነው ወለጋ ምን ነክው? የተለየ በደል ደርሶበት ነው እንዳይባል ከጎረቤቱ ጎጃም ሲነጻጸር እንኳን የደረሰበት በደል በጣም እነሱተኛ ነው። ለጥያቄው መልስ ይሆነን ዘንድ የሚከተለውን ታሪክ እንመገን። በሁለተኛው የዓለም ጦርነት በአይሁዶች ላይ የከፋ ግፍ የፈፀሙት የናዚ ወንጀለኞች ጦርነቱን የቃል ኪዳኑ ሀገሮች (Allied Powers) በደል ሲደመድሙ በተቃራኒው ተሸናፊ ጎራ (Axis Powers) በመሪነት ተሰልፈው አይሁድን የጨፈጨፉት ናዚዎች ተጠያቂነታቸው አይቀራ ሆነ። በመላው ዓለም የሚሸሸጉበት ጥግ አልነበራቸውም። (ጠፍተው ሲታሰሱ የነበሩት አህምጥ ይግቡ አስምጥ ዓለም አላወቀም።) ዓለምን በሀሳባቸው ሲያስሱ ቅኝ ገዢዎች ያልያዟት ብቸኛ ሀገር ኢትዮጵያ ሆና ተገኘች። በመቀጠል ለመደበኛ ሻል ያለ ሥፍራ ሆኖ ወለጋ ላይ እነጣጠሩ። የያዙትን ገንዘብ በመጠቀም ራሳቸውን የተለያዩ ሀገሮች ዜግነት እንዳላቸው አድርገው በመግባት የሀይማኖት ሚሲዮናዊነት እንቅስቃሴ ጀመሩ። በነዚህ ሚሲዮን ትምህርት ቤቶችና የአምነት ተቋማት የቀረቧቸውን ባለ ብሩህ አእምሮ የወለጋ ልጆች ከኢትዮጵያ የመነጨን መርዝ በማር አየለው ያቀርቡላቸው ጀመር።

ይባስ ብለውም አሮሞ ከጀርመን ጋር የዘር ሐረግ ግንኙነት እንዳለው በጠይብ የሰብከት መንገድ መሙላት ጀመሩ። ጀርመኖቹ በአውሮፓውያን ካባ ሆነው ያሰራጩት ሌላው ሁኔታ ኢትዮጵያና አስራኤል ያላቸውን ግንኙነት በመጥቀስ ልክ ጀርመን ውስጥ ያደርጉት እንደነበረው ሁሉ "ዐረ-ሰማዊነት" እንቅስቃሴን አቀጣጠሉ። የእነግ ፀሐፊዎች የኢትዮጵያን ፖለቲካ ሲገልፁ "የአማራ-ትግራይ ትርክት" /Amhara-Tigrean Tradition ያልተለመደ አይደለም።

በተመሳሳይ የአይሁድ ዝርያ ያላቸውን የውጭ ሀገር ፀሐፊት ሥራዎች በአደባባይ ሲረገጡ ይሰተዋላል። ቀረብ ብሎ ላሰተዋላቸው ሁለት አይነት ስልቶችን አያጣቀሱ ይጠቀማሉ። አንደኛው፡- "አሮሞ ፈርስት" የሚል ሲሆን፤ ሁለተኛው፡- ግድ ሆኖባቸው ኢትዮጵያን ሲጠሩ "የእናንተ ኢትዮጵያ እና የእኛ ኢትዮጵያ" የሚል የክፍፍል መንገድ ይጠቀማሉ። በቅርብ ጊዜ የስልት ለውጥ አድርገው እንጂ በቀደመው ጊዜ የኢትዮጵያ የጋራ ጀግኖች የነበሩትን የአሮሞ ልጆች፡- አብዱሳ አጋ፣ ገረሱ ዱኪ፣ በቀለ ወያ፣ ጃገማ ኪሎ፣ ጎበና ዳጩ፣ ሀብተገ.የርጊስ ዲነግዴ፣ ባልቻ ሳፎ፣ አቡነ ጳጥርስ፣ ጸጋዬ ገ/መድኃኒን ... የመጥራት ፍላጎት አልነበራቸውም። የፖለቲካ ትኩሳቱን በመከተል እንደ አርጉብ ቁጣ እየተገላበጡ ከተነሱበት ሙተክል ፈቀት ሳይሉ በስልት ለውጥ ብቻ ብዙ ተገዘዋል። ከጀርመን ቋሚ ድጋፍ የሚያገኙበት ምንጭና ልሂቃነትም ወደ ጀርመን ማማተራቸው በጥንቃቄ ቢመረመር የሚነግረን ጉዳይ አለ።

በኢትዮጵያዊነታቸው አልደራደር ያሏቸውን የሸዋ አሮሞዎች "ጎበና" በማለት (የጀግንነት ተምሳሌት የሆነውን ከሩ ኢትዮጵያዊ ልክ እንደ ባንዳ በማስመሰል) እና አሮሞነታቸውን ባለመቀበል አስከ ቅርብ ጊዜ ደረሰ መዘለቃቸው የሚካድ አይደለም። ይህ አካሄድ ጀርመኖች ከነገሩቸው የተቀላቀሉ ከፖሊሾች፣ ጂፕሲዎች፣ ሰላሾች በተጋቡ ወገኖች ላይ ከወሰዱት አርምጃ ጋር ተመሳሳይነት አለው። በኢትዮጵያ ፖለቲካ ትልቁ ችግርና መፍትሔ ያሳጣን ጉዳይ መሸፋፊን ማለባበስ መደባበቅ - "ብዙ እናውቃለን፣ ብንናገር እናልቃለን" ስሜት ነው። የእናንተ ጡት ጡብቶ ያደገውን የአርሲ አሮሞ ልጅ "የእናንተ ጡት ተቆርጧል" የሚል ትርክት ሲመጣበት ሳናላምጥ ውጣን፤ በትንሽ ጥናት የሚደረስበትን እውነት አለመግለጥ አያግባባም።

ለዚህም ነው 27 ዓመት ሙሉ በዐይነት ዕድሜ በወያኔ አግዛዚ ስናይገር ይገደል የነበረ፤ እናት ልጅ አስከሬን ላይ ስትቀመጥ የተመለከተ፤ እነግ እየተባለ በእስር ቤት ተዘቅዝቆ የተሰቀለ እና በርካታ ግፎችን ያስተናገደ፤ አርቲስት ከነህይወት በመኪና ሲጎተት ያየ፤ ከአምቦ ቀጥሎ የስቃይ ሰለባ የሆነው የወለጋ ልጅ 132 ዓመታት ተገዛ፤ አርሲ እኖሎ ጣቢያ ላይ ሄዶ ከምንጫክ ጋር አልፏታ ሲልና በድርጊቱ ሚና የሌለውን ወገኑን ሲጠላ እያሰተዋሉ - ምን አዘም ተደርጎበት ነው? ብሎ አለመጠየቅ የሌለ የዋህነት ነው። (ሁልጊዜም እኩይ ልሂቃን ዘንድ እንጂ ከቡሩ የኢትዮጵያ ህዝብ አካል የሆነ የትኛውም ማህበረሰብ ላይ ችግር የለም።)

ዓለም ከጎሳ ስሜት ወደ ብሔረሰብ ተሸጋግሮ አልፏል። ከካርታሊዝም መደርጀት ጋር ማህበረሰብ ወደ ምታስተድምበት የዜግነት ደረጃ ተሸጋግራለች። የአውሮፓ ሀገሮች ከዚህም አልፎ ከአሜሪካ ቻይና ጃፓን እና ሌሎች (Multi Polar Powers) ጋር ለመወዳደር ድንበራቸውን የወሰነ ያህል ቆጥረው ተሳስረዋል። የሰው ልጅ ከዚህም ተሸጋግሮ ዓለማቀፍ ዜጋ (Global Citizen) ወደ መሆኑ ከተሸጋገረ ቆየ። አ.ት.ዮ.ጅ.ያውያን በከፍተኛ ረቀቀና ድርቅ በተጎዳነበት ወቅት ይህ ግልጽ ሆኖ "እኛ ዓለም ነን / We are the World" የሚል 'ላይቭ ኤይድ ኮንሰርት' አዘጋጅቶ ደጋፍ ማድረግ በአ.ት.ዮ.ጅ.ያውያን ልብ ወለት አንዲታተም አድርጎታል። በዚህ በ21ኛው ከፍለ ዘመን በጎሳ ፖለቲካ ደረጃ ማሰብ - ከሶማሊያና ደቡብ ሱዳን ትምህርት ለመውሰድ ይጋብዛል። አ.ት.ዮ.ጅ.ያን ለመብተን ስለሚሠሩ ሀይሎች የሲራ ትንተና ግመታ ውስጥ ሳንገባ ድርገታቸው የሚታይና ከበቁ በላይ ገሰገሰ ነው።

3.2 የትግራይ ዘውግ ታሪክ ጸሐፊዎች

እነዚህ እና ወያኔ ከምዕራብና ከሰሜን መንገድ ሆነው የበቀሉት በ1970ዎቹ አጋማሽ ሲሆን የሁለቱም መነሻ ፀረ-አ.ት.ዮ.ጅ.ያዊነት መድረሻቸው አ.ት.ዮ.ጅ.ያን ማፍረስ ነው። ለመሆኑ በተቀራረቢ ወቅት ድርጅቶቻችን የፈጠራቸው ማነው? (ጥናት ይጠይቃል።) ሆኖም የነጠኞቹ አደረጃጀት በጥሞና ስታይ በአንድ በኩል በወጣት የዩኒቨርሲቲ ተማሪዎች ደረጃ በሌላ በኩል ምንጩ ውጭ ሀገር ከመሆኑ አኳያ የምንገነዘበው ምን ጉዳይ ይኖራል? እንደሚታወቀው በ1970ዎቹ መጀመሪያ ከሚበተኑ የተቃውሞ በራሪ ፅሁፎች አንዱ "ዴሞክራሲያ" ሆኖ "ዴሞክራሲያ" የተባለው አደረጃጀት የተመሠረተው ከአ.ት.ዮ.ጅ.ያ ተሰደው ወጥተው በምዕራብ ዓለም (አሜሪካና አውሮፓ) ይኖሩ በነበሩ ግለሰቦች ነው። በዚህ ግለሰቦች የተጠራው ጉባኤ በ1971 በጀርመን በርሊን ውስጥ ተካሄደ።

በጉባኤው ፍፃሜ የአ.ት.ዮ.ጅ.ያ ሀዘቦች አርነታዊ ግንባር (አህአግ) ተቀቋል። (ስያሜው ላይ "አርነታዊ" የሚለውን ያልተለመደ አገላለፅና "ሀዘቦች" ስናጠን ድርጅቱ በእነሆን ተመሠረተ ለሚለው ጥያቄ ፍንጭ የሚሰጥ ይመስለናል። *ምስረታው ጀርመን ውስጥ መካሄዱና ከዚህ በኋላ የአሮሞ ነፃ አውጪ ግንባር (አኅግ) መመሥረቱ ነጠብጣቦችን በማገናኘት /Joining the dots በሲራ ግምት ትንተና ላይ ተነስተን ሳይሆን ዓለማቀፋዊውን ሥውር አጅ ለመገዘብ ይረዳናል።)

የሀውሐት መሥራች ተማሪዎች በመጀመሪያ በአዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ ተማሪዎች ማህበር ገስገስቲ ብሔረ ትግራይ (ማገብት) በመሆን ተመሥርቶ ቀስ በቀስ ወደ ደደቢት ተራራ በመዘመር በ1970ዎቹ ፈፅሞ ማይጣጣሙ ርዕዮተ ዓለሞቹን ብሔርተኝነት (ጎሰኝነት) ሶሻሊዝም (ዓለማቀፋዊነት) አጣምሮ የተወለደው ማርክሲስት ሌኒኒስት ሊግ ትግራይ (ማሌሊት) ግልፅ ርዕዮተ ዓለም አልነበረውም። በሂደት ወደ ማይተወው ሀውሐት ስሙ ሸግግር ያደረገው ማገብት - ማሌሊት - ሀውሐት በመሆን ነው። በድምፋ ስናየው ጎሰኞችን እንደ የሚያደርጋቸው አይነተኛ ባህርይ ለሀገርና ለሀዝብ ፈፅሞ ደንታ የሌላቸው መሆኑ ነው። ለምሳሌ፡- እነግም ሆነ ወያኔ በባንክ ዝርፊያ እና የውኃ-በደና ተግባር መታወቃቸው እና ንፁሐንን መግደል የካርታ ጨዋታ ያህል ቀላል እንደሚሆንላቸው በተጨማሪም ታይቷል።

ድርጅቱ ስያሜውን ለሦስተኛ ጊዜ በመቀየር ሀውሐት (TPLF) በማለት ሲቋቋም ድርጅቱ እንደም ጊዜ ትርጓሜውን በአማርኛ እንደሌለባቸው አሁንና አጋር ድርጅቶች ሳያስቀምጥ የመኖሩ ምስጢር በጥያቄ ምልክት የሚታለፍ ይሆናል። እንዴትስ እስከወዲያኛው አታዩጅን ተቆጣጥሮ እየሰተዳደረ እንኳን "የትግራይ ነፃነት ሕዝባዊ ግንባር" ሆኖ እንደቀጠለ ስናይ ግንባሩ ባሰኘው ጊዜ ከሌሎች በጥምረት ከቀረባቸው ድርጅቶች መለየት እንደሚችልና ሀሳቡ ገዢ ካገኘ "ትግራይን ለመገንጠል" ከመጀመሪያው ይዘት የነበረውን ዓላማ በድንገገግገዝም ቢሆን ሙጥኝ የማለቱ ማመላከቻ ነው። አሥራት አብርሀም የተባለ የትግራይ ተወላጅ፡- "ከአገር በስተጀርባ የትሮይ ፈረስና የባለ ፈረሱ ተልእኮ" በሚል ርዕስ ያዘጋጀው መፅሐፍ የሀውሐትን እነሳስ ሂደትና ባህርይ በጥልቀት ለማሳየት ሞክሯል። በገፅ 77 ከላይ የጠቀሰውን ሀሳብ የሚያጠናክር ሀሳብ እንደሚከተለው አነሯል።

ሀውሐት የትጥቅ ትግሉን ከጀመረ በኋላም በኤርትራ ጥያቄ ላይ ምንም ለውጥ አላሳየም። ምንም እንኳን በትግራይ ሀዝብ ትግልና ጥያቄ ላይ የነበረውን የቅኝ ግዛት ትንተናና ከኢትዮጵያ ተገንጥሎ የትግራይ ሪፐብሊክ የመመሥረት ሀሳቡን በመተው በመጀመሪያ ለዴሞክራሲያዊ እንደነት ቅድሚያ እንደሚሰጥ ዴሞክራሲያዊ እንደነት ማምጣት ካልተቻለ ግን መገንጠል እንደሚችል "የራስን አድል በራስ የመወሰን መብት አስከመገንጠል" የሚለውን መርህ ተግባር ላይ እንደሚያውል ይህንንም በሁለተኛ አማራጭነት እንደሚወስደው አሳወቀ። በኤርትራ ላይ የነበረው

አጭር ጊዜ መጀመሪያ ይለው እንደነበረው "የቅኝ ግዛት ጥያቄ ነው" የሚለው ነው ይህ የቀጠለው።

ለመጣ ህወሓት ከ18 - 22 ዓመት እድሜ ባላቸው ወጣቶች ተመሥርቶ ሜዳ ገብቶ 'እናቸንናቸን' ብሎ መቀጠሉ አሰምኖ ውስጥ የሚያሳድረው ግምት ያላቸውና የውጭም የውስጥም ከፍተኛ ድጋፍ እንደነበረው ግን እያከራከርም። ህወሓትን መልክ በማሰጣጠፍ ሰይጣናዊ አቅጣጫን በማጠናከር በኩል ለገሠ ዜናዊ አሥረስ (መለስ)ን የሚሰተካከል የለም። ይህንን የመጀመሪያ ፈጣሪዎቿ መሥሪያ ጃማይካ 'ኤርትራዊ' እና ገዢው ገንጣይ ኃይሉት ተልዕኮ የተቀበሉ ናቸው። ሀሐፊው (ከላይ ባለው ምጥብ ከገፅ 52 - 53) የነበረውን ውጥን ሲገልፅ "... ገና ዩኒቨርሲቲ ውስጥ በማገገብት ደረጃ እያሉ የኤርትራ ጉዳይ ከቅኝ ግዛት ጥያቄ ነው።" ማለታቸውን ይገልፃልና በመቀጠል፡- "ለዚህ አጭር ያደረሳቸው በአመራር ደረጃ ላይ የነበሩት በግልና በቡድን ከኤርትራ ሀይሎች አመራር (በዋናነት) ሻዕቢያ ጋር በነበራቸው ማንነታዊና ሰነድናዊ ትስስር ምክንያት ..." በማለት ሀሳቡን ያጠናክራል። ከራሱ የትግራይ ልጅ ከሆነው ከአስራት አብርሃም መስሐፍ ገፅ 59 ላይ ረዘም ያለ ሀሳብ በቀጥታ መውሰድን የመረጥነው በጠቅላላ በምዕራፍ ሦስት በስፋት ለምንዳስሰው ርእስ መንደርደሪያ ስለሚሆንና የትግራይ ዘመን ሀሐፊዎች ለትግራይ ማህበረሰብ ጭምር ያላቸውን እደገኛነት ለማሳየት ነው።

በአርግጠኝነት ሻዕቢያ በመሥሪያ ስራ ባለፈው ጊዜ በጃማይካ ለማካሪነት ህወሓትን አሰልጥኖና አደራጅቶ ከሌላ ሀይል ጋር በማቀናጀት በኢትዮጵያ ውስጥ ይካሄድ የነበረውን ዐረ መንግሥት የተቃወሞ ትግል ለማጠናከርና የኢትዮጵያን የሀይል ሚዛን በማዘባት በኩል የራሳቸው አስተዋጽኦ ይኖራል ብሎ በማመኑ ነው። ... መሥሪያ ጃማይካ የህወሓትን ሰልጣኞች ይዘው ወደ ትግራይ ሲነሱ ለሁለቱ የተሰጣቸው ከሌሎች የተለየና ዘመናዊ የሆነ የትጥቅ መሣሪያ ስንመለከት ነገሩ በደንብ ግልፅ ይሆንልናል። የህወሓት ድርጅቶች ግን ከኤርትራ ድርጅቶች ጋር ስለነበራቸው ግንኙነትና መሥሪያ ስለነበረው ሚና ለውነታው እንዳይታወቅ ስለሚፈልጉ ብቻ ያልነበረ ያልሆነ ታሪክ ፈጥረው ሀቁን ለማድበስበስ አየጣሩ ነው ያሉት።

(ወረድ ብሎ ገፅ 60 ላይ፡- "መሥሪያ ለምንድነው ከሻዕቢያ ተነስቶ ከህወሓት ጋር መታገል የፈለገው?") እያለ ይጠይቃል። በተመሳሳይም በ2018 የኦሮሞ ነፃ አውጪ

ግንባር በ"አዲሱ የለውጥ አመራር" በተደረገለት የሰላም ጥሪ ወደ ሀገር ሲገባ ምን ተፈጠረ? ከ1991 - 2018 የአማራና የአሮሞን ህዝብ አብዝቶ ከጨፈጨፈው፣ የራሱን የእነግን ታጋዮች ሳራ በረሀ ላይ ተከታትሎ አጥፍቶ "የሳራ በረሀ ምሥጢር የሚል 'ዶክመንተሪ' በኢትዮጵያ ቴሌቪዥን (ኢቢሲ) ለህዝብ ይፋ ካደረገው ህወሓት ጋር በምን ትስስር ተገናኝቶ ትግራይ ውስጥ ለመገባበዝ ቻለ? የሚሉ ጥያቄዎችን ጠናኛና፣ የኢትዮጵያ ህዝብ ለዘመናት የቆየበት ፍቅር ባያስተሳሰረው "በዓለማቀፋዊው ፀረ ኢትዮጵያ ጥምረት" ምን ሊፈጠር ይችል ነበር? ከሰኔ 16 (ጁን 23/ 2018) የጠቅላይ ሚኒስትር ዶክተር ዓብይ ግድያ በስተጀርባ የተጠረጠሩት የፌዴራል ደህንነት ዋና ኃላፊ የትግራይ ጌታቸው አሰፋ፣ የደህንነት ዳይሬክተሩ አሮሞው ተስፋዬ አርጌ እና ኪንያ ሆና ግድያውን አቀናቀቡት፣ በተባለባቸው የእነግን እንስት መሀከል ምን ትስስር አለ? በማለት ወደ ሌላው ነጥባችን እንለፍ።

ከህወሓት ምስረታ ጥቂት ዘግየት ብሎ ኤርትራዊና ኢትዮጵያዊ ዝርያ ያለው መለስ ዜናዊ አስረስ የሸፍቶቹን ቡድን የመምራት ሃላፊነት ተረከበ። በመቀጠል ባለው ታሪካዊ ወቅት ህወሓትን ከመለስ / መለስን ከህወሓት መለየት እስኪያስቸግር የአንድ ሳንቲም ሁለት ገፅታዎች ሆነው ቀጥለዋል። ህወሓትን ከእነግን የሚለያት ባህርይ "አማራ ጠላታችን ስለሆነ መጥፋት አለበት" በማለት ሸፍትነትን የጀመረችበት የ'ማኒፌስቶ' መርህ ሲሆን፣ እነግን አማራን ከማጥላላትና ተዘዋዋሪ ቅስቀሳ ከማድረግ ውጪ በቃልም ይሁን በተግባር የታዮ ኃላፊነቱን የወሰደበት ግልፅ ጥቃት ቢያንስ እስከ 2018 አለማድረጉ ነው።

ከ2018 ጀምሮ ቢደብቃቸው የማይሸፈኑ ወንጀሎች በይፋ በህዝብ ላይ ፈፀሟል። በበደኖ ማንቁፍቱ ገደል አማራ በመሆናቸው ብቻ ከነህይወታቸው የወረወራቸው አካል ማነው? ምላሽና ሦስተኛ ወገን ሳያስፈልግ በእነግን ወያኔ መሀከል እንደተሸከረከረ፣ ለኢትዮጵያውያን የእግር ውስጥ እሳት እንደሆነ - ለታሪክ ፍርድ እንደተተወ አለ። ወያኔ በምንም አመክንዮ ህዝብ ለየትኛውም ጥፋት ተጠያቂ እንደማይሆን እየታወቀ ከኢትዮጵያ ህዝብ ሲሦ የሚሆነውን አማራውን (መቼም አይሳካም እንጂ) ጭዳ ለማድረግ የሄደችባቸውን ርቀቶች በምዕራፍ ሦስት የምንዳስሰው ሆኖ የፅሁፎቿ መነሻ በዚህው ዙሪያ ማጠንጠኑ አይቀሬ ነው።

መለስ ዜናዊ ለኢትዮጵያ ህዝብ ግድ እንደማይሰጠው የረጅም ጊዜ ህልምን "የትግራይ ሪፐብሊክን መገንባት" እና ኢትዮጵያ የባህር ወደብ ብታጣ ቅንጣት

እንደማይሰማው፤ ኢትዮጵያ ትግራይን ለይታ እስካልጠቀመች፤ "ባልበላውም ጭሬ እበላሽላሁ" ቀመር ቆምሮ ወራሾቹ ተግባራዊ እንዳደረጉት ለዚህ ትውልድ ሀብረ እምላል ቅኔ ቢሆንም ለታሪክ ፍጆታ ማቅረቡ አስፈላጊ መስሎ ተሰምዖናል። የትግራይ ተወላጅ የሆነው አሥራት አብርሀም፡- "ከአገር በስተጀርባ - ሀውሐትና ሻዕቢያ - የትሮይ ፈረስና የባለፈረስ ተልዕኮ" በሚለው መዕረፍ የሀውሐትን ደባ እንደሚከተለው አስቀምጦታል፡-

ሀውሐት በኤርትራ ጉዳይ ላይ ያለውን አቋም ገና ከጧቱ ለይቶ አስቀምጧል። ኤርትራ በጠቅላላ ወይም በክፍል የኢትዮጵያ አካል አይደለችም። የራሷን አገራዊ ማንነት ያጠረገች አገር ነች የሚል እምነት ነው ከመጀመሪያው የነበረን። ሀውሐት በዚህ አቋም አንዲት ቀንም ቢሆን ተጠራጥሮ አያውቅም።...

የማገብት አባላት ገና የትጥቅ ትግል ከመጀመራቸው በፊት አቋማቸው ይህ እንደነበር ለንገዳ የኢትዮጵያም ሆነ የኤርትራ ማህበረ-ብ ፍላጎት ሳይጠየቅ በአንድ ታላቅ ሀገር ዕጣ ፈንታ ላይ መወሰንና ለዚህ መሥራት ከጠላትነት ሌላ ምን ትርጉም ይሰጠዋል?

የሀውሐት መሥራቾች ከሻዕቢያ፣ የሻዕቢያ መሥራቾች ከግብፅና አረብ ሀገራት ያላቸው ቅንጅትና ያገኙ የነበረው ድጋፍ እና በመጨረሻ ከምዕራባውያን ሀገሮች በተለይም ለሚሪካና ብሪታንያ ያገኙትን ድጋፍ ዕናያለን። የአሥራት አብርሀም መዕረፍ በሀገር ውስጥ እንዳይታተም ተከልከሎ 'እኛ እያለን አንገትህን አትደፋም' ባሉት ሦስት የትግራይ ተወላጆች ትብብር ከልከላ የተደረገበት መጽሐፍ ውጭ ሀገር ሊታተም ቻለ። አቶ ህይላይ ሓድጉ፡- "ፅንዓት" በተሰኘው ጠማሩ የሀውሐት አመራሮች አጀንዳ የትግራይ ሀዝብ አጀንዳ እንዳልነበር አረጋግጧል። (ትግራይ የሚለውን የግለሰቦቹን የትመጣ የጠቀስነው በሀዝብና በቡድን አመለካከት መሀከል ተዛምዶ እንደሌለ ለማመላከት ነው። በኢትዮጵያ ታሪክ እስካሁን ሀዝብ የወከለው ቡድንም ሆነ ስብስብ የለም። ወኪል ነኝ ብሎ መንጠራራቱ ግን የየላላት ተውኔት ሆኗል።) የትግራይ ዘውግ ታሪክ ፀሐፊዎችን መሠረታዊ ይዘት ማሳያ እንዲሆን ለሀፃናት አገልግሎት ታስቦ የተዘጋጀውን የአታክልቲ ሐገስ፡- "ሐቅ ሐቁን ለሀፃናት" የተሰኘ መዕረፍ በቻ መመልከት ድርብርብ ትርጉም አለው። ገፅ 12 ላይ፡-

በደርግና በኃይለሥላሴ ሥርአቶች የነበረው ልዩነት የስም ብቻ ነው። ... ሀላቱን አንድ የሚያደርጋቸው ግን በምኒልክ በተመሠረተ ሸዋዊ

አስተሳሰብ የሚመሩ መሆናቸው ነው። ... ያለውን ሀገራዊ ስርዓት የሚቃወም ትግራዎችን በመጥላት ብቻ በሰሜን የሚነገሩ ሸዋጊው የምኒልክ አስተሳሰብ አስተሳሰብ ጠፍቶባቸውና ጨልሞባቸው የሚገቡ ናቸው።

በማለት፡-

- 1) የደርግና የኃይለሥላሴን ፊደል ተዛምዶ የሌላቸውን ሥርዓቶች ሸዋ በመሆናቸው ብቻ እንድ ማድረግ፤
- 2) የደርግ ሥርዓትን በምኒልክ የተመሠረተ አድርጎ መሳል፤
- 3) ሀገራዊ ስርዓትን መቃወም ትግራዎችን መጥላት አድርጎ ማስቀመጥ እና
- 4) ለሕፃናት ታስቦ የተዘጋጀው የፖለቲካ መፅሐፍ የቱን ያህል ታዳጊዎችን ለመመረጥ የተዘጋጀ እንደሆነ የሚጠቀሱ ሲሆኑ (ይኸው ምንጭ ገፅ 19 ላይ) የሚከተለውን ክትባል፡-

የኢሜሪተስ ፕሮፌሰር ባህሩ ዘውዴን "የኢትዮጵያ ዘመናዊ ታሪክ" በሚል ርዕስ በዘመናዊ የኢትዮጵያ ታሪክ ዙሪያ ተወዳዳሪ በሌለው መንገድ ተተንትኖ የቀረበውን የላቀ የምርምር ሥራ እና በኢትዮጵያ ታሪክ ዙሪያ በርካታ አበርክቶ ያደረጉትን ተከለፃድቆ መኩሪያ "ቴዎድሮስና የኢትዮጵያ አንድነት" ያነፃፅርና በሚያሳፍር መልኩ፡- "ሁለቱም የደቂቀ ምኒልክ ዘር ስለሆኑ አይራራቱም" የሚል ዐረፍተ ነገር በማጠናከሪያ መልክ ያቀርባል። መግለጫቱን ባላቸው ጥንካሬ ወይም ደክመት ሳይሆን "በዘራቸው" ይፈርዳል። መፍለቂያቸው አነጋግቶ እና ወያኔያዊ አስተሳሰብ የሆነው ፀሐፊዎች እይነተኛ መገለጫ የትኛውም ከአነርሱ አስተሳሰብ ውጭ የሆነ ፅሁፍን ከዘር ከብሔረሰብ ከሀይማኖት ከሰብእና ጋር በማጣበቅ በአንድ በኩል የመንጋው አባላት ገልጠው እንዳይመለከቱት መከላከል በሌላ በኩል እንዲሁም ከሚጠሏቸው ወገኖች የሚፃፉ ሀሳቦች እንዳይኖሩ ስነልቦናዊ ጫና መፍጠር ነው።

እኩይ ሀሳባቸው ገዢ በመውጣቱና ገዢ በማግኘቱ ተሳክቶላቸው የዜግነትና የኢትዮጵያዊነት ፖለቲካ እንዲቀጭጭ፤ የኢትዮጵያዊነት ስሜት እንዲደበዘዘ መጥፎ ጫና ማሳደር ችለዋል። (የትግራይ ዘውዳ ፀሐፊዎች በቅርቡ ከ2018 ጀምሮ እርሞ ላይ ያተኮረ አፍራሽ ቅስቀሳ በተዘዋዋሪ የጀመሩ ሲሆን፤ አማራና እርሞን ለማለያየት

ጭምር ታሳቢ በማድረግ የሁለቱን መለያ ለብሰው ለመተውን "ዲጂታል ወያኔ" የሚል የማህበራዊ ሚዲያ ዘመቻ መከፈታቸው ይታወቃል። የፖለቲካ ታሪኩ በማህበራዊ ትሥሥር ድረገጾችና በሁሉም አይነት ሚዲያ የሚደገፍ ተዕዕኖውም ተላል እንዳልሆነ መገንዘቡ ይጠቅማል።) የሀውላቱ ቡድን አብሮት ለየትኛውም ዓላማ ይሁን በመሰለፍ መስዋዕትነት የከፈለውን የኢትዮጵያ ህዝቦች ዲሞክራሲያዊ ንቅናቄ (ዘግይቶ ብሔረ አማራ ዲሞክራሲያዊ ንቅናቄ) የትግል ሂደት ትኩረት ነፍጎታል። የኢትዮጵያ ዲሞክራሲያዊ መኮንኖች አንድነት ንቅናቄ (አዴመአን) የአጭር ጊዜ የትግል አስተዋዕታም ቢሆን ተቀብሯል።

በአዴን በአንጻራዊ መልኩ 25ኛ ዓመት የልደት በዓሉን ሲያከብር በሰነደው "ዕናት" የተሰኘ ሰነድ ቅፅ 2፣ ገፅ 12 የአሁኔን አማራ ታጋዮች አደረጃጀት በሚከተለው መልኩ ተገልጿል።

በ1980 ዓ.ም ደርግ በአሁኔንና ነፃ በወጣው የንግድና የሠሎ ህዝብ ላይ የሰነድቸውን ከሰምንት ብርጌዶች በላይ የተሳተፉባቸውን ተደጋጋሚና ሰፋፊ ወረራዎች በመመከት አረጋግጧል። ... ድርጅታችን አሁኔን - ላባደር፣ ቴዎድሮስ፣ አዋሽ፣ ሰንገረ፣ ዋለልኝ የሚባሉ ከፍለጦሮችና የከባድ መሣሪያ ፊደሎች (ሻለቃዎች) ነበሩት። ከዚህም በተጨማሪ ለዚህ ግዙፍ ሠራዊት ድጋፍ የሚሰጡ የመገናኛ የትጥቅና ሰንቅ የሀክምናና የመሣሰሉት የተጠናከረ ድጋፍ ሰጪ አካላት አሉት።

ከይዘቱ አንደኛውን መለከተው የአማራ ልጆች ደርግን በመፋለም መራራ መስዋዕትነት ከፍለዋል። ደርግም ከማንም በከፋ ደረጃ የአማራን ወጣቶችና ምሁራን እንደ ቅጠል እንዲረገፉ አድርጓል። በተማሪዎች ትግልም ጭቆናን 'እምቢኝ' ብለው ከተነሡ መሪዎች ጥላሁን ግዛውና ዋለልኝ መኮንን ይጠቀሳሉ። የትግራይ ዘውድ ፀሐፊዎች አማራውን በተመለከተ የሚፈጠሩ መልካም ነገሮችን 'ዕናይም! አንሰማም! አንናገርም!' ማለታቸው የፀረ ብሔረሰብ አቋማቸውን ገላልጦ የማሳየት አቅም አለው። ደርግን ለመጣል ከወያኔ ጎን የተሰለፉ የአማራ ታጋዮችን ጉዞ መግለፅ የሚችለው "ባሬ ከአራጁ ይውላል" ነው።

የዘውድ ታሪክ ፀሐፊዎችን ግድ የለሽነትና የከፋ 'የዘር ጥላቻ' እና የመከፋፈል ክፉ እቋም በማሳየት ለመጠቅለል የአታኸልቲ ሓጎስ ድርሰት ከሆነው "ሓቅ ሓቅን

ለሀፃናት" የ2005 (1998) መዕረፍ ዘለግ ያለ ማጠቃለያ ከገፅ 169 መውሰድ የእደገኝነታቸውን ደረጃ በመጠኑ ያመለክትልን ይሆናል፡-

ኢትዮጵያን ካለፈው 100 ዓመት ታሪካችን የምንማረው የሽዋ ተንኮል ከሁሉም መጨረሻ እንዳስቀረን ነው። አሁን ሀገራችን መፍታት ያስችገራት የተመሰቃቀለ ችግር የምንገልገል ተንኮል ወጥመድ አጥምደውብን ሰለቆይ ነው። አሁን ብቅ ጥልቅ የሚለት ደቂቀ ምንጫክ የሞተውን ስርአት ለመመለስ ነው። እንደተለመደው ለተባባሪ የትግራይ ህዝብ ያለ ስሙ ስም የሚሰጠው። ከዚህ በባሰ መልኩ ሊያዳክሙት ዘረኝነት ቀስቀሳ የሚያደርጉት። ደቂቀ ምንጫክ አድል ከተሰጣቸው ትግሩ በጣም ከባድ ይሆናል። ከአንግዲህ የትግራይ ህዝብ ያለ አግባብ ተጨማሪ መስዋዕት አይከፍልም። ሁሉም በአግባቡ ሊያስብበት ይገባል። የደቂቀ ምንጫክ ተንኮል የብሄር ብሄረሰቦች ህልውና ለማጥፋት ያለመ መርዝ ነው። ኢትዮጵያችን ለዘላለሙ ለመባታትን ነው። እዚህ ላይ እንዘላለንት አያጥጣም።

ከላይ እንደተመለከትነው ህወሓት በጥላቻ አጥራ በያዘደው ልሂቁና ተንኮሉ ባልገባው ወጣት አየነደች ቀጥላለች። እነግ በተለይ ውጭ ሀገር ለትምህርት የሚላኩ የሱርም ምሁራን ላይ መረብ በመዘርጋትና ከወለጋ በሚነሳው የህዋስ ጠርናፊ እደረጃጀት በመጠቀም፤ ሁሉም በሚያገኙት ዓለማቀፋዊ ድጋፍና ስምሪት ለኢትዮጵያ ህልውና ስጋት እንደሆኑ ቀጥለዋል።

3.3, የዐማራ የዘውግ ታሪክ ጸሐፊዎች

የዐማራ የዘውግ ታሪክ ጸሐፊዎችን በተመለከተ ያለን አረዳድ በብዥታ የታጠረ ይመስላል። የዐማራ የዘውግ ታሪክ ጸሐፊዎችን ከአሮሞና የትግራይ አቻዎቻቸው ነጥሎ ማየት በሰው ዐይን በሚከናወን የውበት ውድድር 'ከዝንጅሮ ቆንጆ የመምገሙ' ያህል ነው። ከዝንጅሮዎች መሀከል ቆንጆ ለመምገጥ ዝንጅሮ መሆን ይጠይቃል። ዘውጊዎች የአካሄድ ስልታቸው ይለያይ እንጂ ሥሪታቸው አንድ አይነት ነው። ከውጤት አኳያም መዳረሻቸው ሀገርን መበተን ነው። የትኛውም ፅንፍ 'የከረረ መበጠሱ አይቀርምና' ለሀገር አይጠቅምም። በምድብ ሥር የሚያርፉ ዘውጊዎችን በሁለት ከፍለን ልናያቸው እንችላለን።

3.3.1 ወግ አጥባቂዎቹ:-

የወግ አጥባቂዎቹ፣ ዋነኛ መለያ ራሳቸውን ብቸኛ የሀገርና የታሪክ ጠባቂ አድርጎ መቆጠር ነው። ባለፉ የታሪክ ወቅቶች የተከሰቱ እንክፍኛ በተነሱ ቁጥር ይገፈገፍታል። ነገሥታቱ የኢትዮጵያ ህዝብ የጋራ መሪዎች እንደነበሩ ይዘነገሩ ወደ ራሳቸው ጉያ በመውሰድ ለመከላከል የሚያደርጉት መላላጥ ከሌላው ወገን አኳያ "ጠቅላይ አግላይ" ስሜት ይፈጥራል። ስህተትን ረግመው ስኬትን መውቀስ አልለመዱም። ታሪክን በጭፍን ከሚጠሉት የሚለያቸው ባህርይ ያለፈውን በሙሉ በጭፍን መውደዳቸው ነው። የእነርሱ 'አጉል መቆርቆር' ሌላው ላይ ገፊ ስሜት ከመፍጠሩ ባለፈ ጉዳታቸው ከሌሎቹ አንጻር የበዛ ላይሆን ይችላል።

3.3.2 "ከእኛ ወዲያ ላሣር" ፅንፈኞቹ:-

የአገግ እና የወያኔ ቀጥተኛ ግልባጮች ናቸው። ራሳቸውን የኢትዮጵያ ታሪክ አልፋና የሚጋ አድርገው ይኮራሳሉ። ወያኔዎቹ:- "ወርቅ ከሆነው የትግራይ ህዝብ በመፈጠሪ ኮራሰሁ" ሲሉ፤ የአማራ ፅንፈኞች:- "አማራነት የሰው ውሀ ልክነት ነው" በሚል ጅል ቅኝት ይንጀባረራሉ። የትግራይ ፅንፈኞችና የአማራ ፅንፈኞች ደጋግመው በተመሳሳይ ቅላጻ የሚወረወሯት ልደፋ አንድ አይነት ይዘት አላት። የትግራዮቹ:- "ትግራይ የኢትዮጵያ ፈጣሪ ናት። ያለ ትግራይ ኢትዮጵያ ትርጉም የላትም" የሚል አገላለፅ ሲጠቀሙ፤ የአማራዎቹ አቻቸው ደግሞ:- "ኢትዮጵያ ፈጣሪዋን አማራን ማከበር አለባት" ሲሉ ይደመጣሉ። የአሮሞ ፅንፈኛ ጠቅልሌዎቹም "ሁሉም ኪኛ" የኛ ከማለት አልሰነፉም። ሦስቱም ፅንፈኛ ቡድኖች እርስ በርስ አየተመጋገቡ በመፋፋት የኢትዮጵያን ህልውና አደጋ ላይ ጥለውታል። መለያቸው ገጀራ ድንጋይ ዱላ ጠብመንጃ እና ስናይፐር ነው።

በዘውጊዎች መንደር ምክንያት በታ የለውም። የሚፈጥሩት ጀሌ ለምን እንደሚከተላቸው፤ ዓላማቸው ምን እንደሆነ፤ እነርሱን በመከተሉ ምን እንደሚያተርፍ፤ ከኋላቸው ያለው ገፊ ኃይል ምን እንደሆነ እና የመጨረሻ ግባቸውን ቢጠየቁ ተነትኖ ማስረዳት አይቻልም። ብቻ ተነስ ሲሉት ሽመሉንና ጠብመንጃውን ወለውሎ ይነሳል። ማንን ልትጥልበትና ምርኮ ልትሰበሰብ ነው? ቢባል 'ነፍጠኛውን'፤ 'ወያኔን'፤ 'አገግን' ይልህል። ዱላ ተሸከሞ፤ ላብ በላብ ሆኖ ግም ግም፤ ድው ድው፤ ድብ ድብ፤ መሬቱን ደብላቅ ደብላቅ ... አድርጎ ሲደርስ:- ገበሬው እያረሰ፤ ሌላው ሎተሪ እያዘረ፤ ሌላዋ ምጣድ እያሰፋች፤ አንዱም ቀዶ ጥገና እያደረገ፤ ሌላዋ ለአለት

ጉርቧ ደፋ ቀና ስትል፤ ሌላዎም ቆሎ ገዝታ ለመብላት ቆሎ ስታዘር ያገኛል። ጭንቅላቱን በላት፤ 'አናቱን በለው፤ 'ቀጥቅጠው' ... አብደት፤ አእምሮ ህመማት ህክምና ማለክል የማይፈውሰው የቡድን አብደት፤ ደም የሚያስፈስስ አብደት።

የእማራ ፅንፈኞች በሚና መደበላለቅ ረገድ አቅጣጫ ለማስቀመጥ ጭምር አስቸጋሪዎች ናቸው። ዋልልኝ መኮንን በ"ታገል መፅሔት" ያሰፈረው እንደሚያሳየው "በኢትዮጵያ የብሔረሰቦች ጥያቄ ዙሪያ" የነበረው አቋም መገንጠልን የሚደግፍ ነበር። ሀሳቡን ፕሮፌሰር መረራ ጉዲና፡- "Ethiopia: From Autocracy to Revolutionary Democracy, 1960s - 2011" በሚል ርዕስ ለህትመት ባበቁት የጥናትና ምርምር ሥራቸው ገፅ 64 ላይ አስቀምጠዋል።

ይህንን በሚያቀናቅንበት ወቅት በኋላ ላይ የአነግ ቁልፍ ሰው ሆኖ የወጣው ኢብሳ ጉተማ ከኢትዮጵያዊነቱ ውጪ ብሔረሰብ የሚባል መከፋፈያ ልሰማ አልፏል። የሚል ጠንካራ አቋሙን በዚህ መፅሔት ላይ በግጥም አስፍሯል። በራንዲ ሮንንግ ባልሰቪክ፡- "የኃይለሥላሴ ተማሪዎች ወደ አብዮቱ ገዛ ማህበራዊና ስነአእምሮአዊ መነሻ" 2005:283 ወይም ገፅ 283 የሚከተለውን ሀሳብ አናገኛለን፡-

የኢትዮጵያ አንድነት ኤርትራውያንን ጨምሮ በአብዛኛቸው ተማሪዎች ልቡና ውስጥ ትልቅ ሥፍራ ነበረው። ኤርትራውያን የሥርአቱ አስቀያሚነት የመገንጠል አማራጭ ብቸኛው መንገድ እንዲመስለን በማድረጉና ይዘን በቆየነው የመገንጠል አቋም ይቅርታ እንጠይቃለን" ሲሉ ዋልልኝ ግን የአንድነት አቀንቃኝ በነበረው የትግራይ የተማሪዎች መሪ ጥላሁን ግዛው ላይ ያሳድም ነበር።

በዚህ መፅሔት ገፅ 282 ላይ በባልሰቪክ ምንጭ ተጠቅሶ እንደተቀመጠው፡-

በተማሪዎቹ ውይይት ላይ አብዮታዊነት ሁሉን የተባለ አማራ ያልሆነ ተማሪ ኢትዮጵያ ውስጥ ቋንቋ እንጂ ብሔር የለም። አማርኛ (በተገቢው ወይም ባልተገባ መንገድ ተሰፋፋ) ሌላ ነገር ሆኖ በብሔራዊ ቋንቋነት በማገልገሉ ላይ ተቃውሞ የለኝም ይላል።

የሚል ሐተታ ተቀምጧል። በወቅቱ የዩኒቨርሲቲ ተማሪዎቹ አቋምና የበሰለ ውይይት ገላጭ በሆነ መንገድ እንደሚያስረዳን ከብሔረሰብ መንጋ አመለካከት ወጣ ባለ መልክ ሁሉም የመሠለውን በነፃነት ያራምድ እንደነበረ ነው። (ይህ ከውጭ ሀገር ተልዕኮ

ተቀብሎ የመጣውን የአሰዎቹ (Crocodiles) አስኳል (Squad) አይመለከትም።
ይልቁት ፍትህ እኩልነት አንድነት አገብሮት ፊትለፊት የሚፋለመውን (Front
Figures) እንጂ ልናዳብረው የሚገባውም መሠረታዊ ነገር ሀሳብና ስብዕናን፤ ሀሳብና
ብሔርን ነጣጥለን አሸናፊው አሳማኝ ሀሳብ እንዲሆን መታገል ነው።

3.4 የሶማሊ የዘውግ ታሪክ ፀሐፊዎች

የሶማሊ ማህበረሰብ የኢትዮጵያን ድንበር በመጠበቅ ረገድ እና የኢትዮጵያዊነት ፍቅር
በታላት የማይገለፅ ነው። ከሶማሊ ጋር አብሮ ለመኖር የታደለ ሰው የሚሰማው ምቹት
እጅግ በጣም ከፍተኛ ነው። ያለውን ተካፍሎ በመኖር በኩል ወደር የለውም። በታሪኩ
የታየው በቸኛ ጠባሳ በሶማሊያ ወረራ ወቅት ጥቂት የማህበረሰቡ አባላት ቀጥተኛም
ሆነ ተዘዋዋሪ ድጋፍ ማድረጋቸውና የኦሮሚያን አመፅ ተከትሎ ሆነ ተብሎ በወያኔ እና
የወቅቱ የክልሉ ፕሬዚደንት በነበረው አብዱ ኢሌ በተቀነባበረ ሴራ በክልሉ በሚኖሩ
የኦሮም ማህበረሰብ አባላት ላይ (2016 - 2018) የከፋ ጥፋት መፈፀሙ እና
በቀጣይም በጂግጂጋ ከተማ የሚኖሩ ሁሉም ብሔረሰቦች ተወላጆች ላይ (2018)
የተነጣጠረው ጥቃት ነው። አብዱ ኢሌ በሠራው ወንጀል በቁጥጥር ስር ሲውል
ተከቶት በርዕሰ መስተዳድርነት ማዕረግ የተሰየመው ሙስጠፋ ዑመር (2018)
በትከክል የሶማሊን ስነልቦና በተላበሰ መንገድ ከሶማሊ ተፈናቃዮች አስቀድሞ
ለተፈናቀሉ የሌላ ብሔረሰብ አባላት በጀት መድቦ እርዳታ በማድረግ አረጋግጧል።

የሶማሊ ዘውግ ፀሐፊዎች መነሻ ከብሪታኒያ ቅኝ አገዛዝ ዘመን እንቅስቃሴ ጋር በቀጥታ
ተያያዥነት አለው። ብሪታኒያ በቅኝ ግዛት ዘመን ትኩተል የነበረው ስልት ከፋፍለሀ
ግዛው "Divide and Rule" ከመሆኑም ሌላ ጊዜ ጠብቆ የሚቀጣጠል ፍም
የማዳፊን "Time bomb" ሴራ በመቅበር ትታወቃለች። ሶማሊያ በወቅቱ
ከደረሰችበት ደረጃ አንጻር በጎሳ ንዑስ-ነሣ እንድትከፋፈል አሉታዊ ሚና
ተጫውታለች። መሪህን ዲጎዲያ ሀበርግድር ደቃል መሠሪ ሀዋልዶ ወራርሰሜ ሐውያ
መደላዴ ገብራ ዳርድ አሳቅ ገሪ እና ሌሎች ጎሳዎች በሰፋት መኖራቸው ከፍፍል
ለመፍጠር አመዛኛ መደላድል ሆኗል። (የሶማሊያ ሀዝብ እንደሌሎች የአፍሪካ ሀገሮች
ሁሉ በተለያዩ ቅኝ ገዢዎች ሥር መቆየቱ የሚዘነጋ አይደለም።)

የፀሐፊዎቹን መነሻ ከማስፈራራትን በፊት የኢትዮጵያ መሪዎች ጠንካራ በነበሩበት ጊዜ
ሁሉ የኢትዮጵያ የግዛት ድንበር ጫፍ አስከሆነው ዘይላ እና በርበራ ድረስ በመጓዝ
ወደባቸውን የሚያስከብሩ እንደነበረ እና ሲዳከሙ መቆጣጠር እንደሚላናቸው

የታሪክ መዘገብ ስራዎች። በቅኝ ግዛት ዘመን ብሪታንያ ሶማሊያን በሙሉ አንድ ላይ አድርጋ ለመግዛት በነበራት ፍላጎትና ከቅኝ ግዛት በኋላም በሚከተለው ዓላማዊ ሁኔታ ፍላጎትን ለማሰከር "ባለ አምስት ኮከብ ታላቋ ሶማሊያ" /"Five Stars Greater Somalia" ዓላማን ሰነቀረች። ይኸውም፡-

1. በአጣሊያ ቅኝ አገዛዝ ስር የወደቀውን ሶማሊላንድ
2. በብሪታንያ ቅኝ አገዛዝ ስር የዋለውን ፑንትላንድ
3. በፈረንሳይ ስር የነበረቸውን ጅቡቲን
4. በአንግሊዝ የቅኝ ግዛት አስተዳደር ምክንያት አሁንም ከኪንያ ጋር የተቀላቀለውን የኪንያ ሰሜናዊ የድንበር ግዛት "Northern Frontier District of Kenya" /NDF እና
5. ለዘመናት የኢትዮጵያ አካል የሆነውን አጋዴንን በአንድ ዣንጥላ ጠቅልሎ የመያዝ ፍላጎት ነበር።

በቅኝ ግዛት ዘመን ከተራ ቁጥር 1 - 4 የተዘረዘሩትን ከቅኝ አገዛዝ ነፃ ለማውጣት የሶማሊ የነፃነት ትግል በሰይድ መሀመድ አብዱላሂ ሀሰን መደረጉ እና ልጅ አያሱ ለመሀመድ አብዱላሂ ከፍተኛ ድጋፍ ማድረጋቸው ከመነሻው በሶማሊ በኩል አጋዴን ሀልውናዋ ከኢትዮጵያ ጋር መተሳሰሩን ለመቀበላቸው አንድ ማረጋገጫ ተደርጎ ሊወሰድ ይችላል።

ይሁንና የአንግሊዝን "የታላቅነት" መሻጎ ተከትሎ ዚያድ ባሬ በ1970ዎቹ አጋማሽ ኢትዮጵያን ከመውረፍ ሌላ የዘውጊዎች ሌላ መገለጫ የሆነውን የተፈጥሮ ሀብትን የአንድ አካባቢ ገዢ የመሆን ፍላጎት ተከትሎ የአጋዴን ብሔራዊ ነፃ አውጪ ግንባር (አብነግ) ተመሥርቷል።

ልብ ሊባል የሚገባው ገዢ በአፄ ልብነ ድንግል እና ኢማም አሀመድ መሀከል ሞቶ አዳማ ወይም ቢሸፍኑ አካባቢ የተደረገውን ጦርነት ተከትሎ በወቅቱ "በሰፍራው እሮሞ አልነበረም፣ ታሪካዊ ማረጋገጫም ማቅረብ የሚችል የለም" በሚል ስሜት በሶማሊ ዘውጊዎች በኩል 'አሰከ አዋሽ ጫፍ የእኛ ነው' የሚለው ፍላጎት አሁንም

ያላበራ ከመሆኑ ጎን ለጎን በአማራ ዘውጊዎችም ናዝሬት ደብረዘይት አካባቢዎች የእኛ ናቸው የሚለው ፍላጎት ማቆጥቆጥ ጀምሯል። ያለመታደል ሆኖ እንጂ ሁሉም የእኛ ሆኖ ሳለ "የአኔ ብቻ" የሚለው ኋላቀር አመለካከት ዘመኑን አይቀጥም። "የጎንጎር" የሚል ቅፅል በሽታ ከተደነገረ ሁልጊዜም ስለሆነ ማሰብ ይከብዳል። "ጎንጎር" ሲቆይ እንደ አሜሪካ የመቆራረጥ የመጋጨት እና የመነጠል ደዌ በውስጡ ይዘለ ነው። በቅርቡ አብነግ ኢትዮጵያ ውስጥ በሀሳብ ወደ ተደራጅ ፓርቲ ለመለወጥ የወሰነው ታላቅ ወሳኔ እጅግ ወሳኝ አመርታ ነው። ሁልጊዜም ጎንጎር ካለ የጎንጎርን ዓላማ የሚያቀናቅኑ ፀሐፊዎች ይኖራሉ።

አፅንኦት ሊሰጠው የሚገባው ነገር የሶማሊ የዘውግ ፀሐፊዎች መልእክታቸውን የሚያስተላልፉት በሶማልኛ በመሆኑ ከሁለት ጎራ የሚፈጠር ማጫታ ስለማናዳምጥ ግለቱ አምብዛም አይሰማንም። የትግራይ ዘውግ ፀሐፊዎች ከጅምሩ አንስቶ የሚደቅኑት አደጋ በአማራ እና በአሮሞ ስም መሰለው ከመተወን ጎን ለጎን የሁለቱም ቋንቋ ተናጋሪዎች በብዛት በመኖራቸው በአማራ በሐራዊ ንቅናቄ (አብን) እና አነግ ስም ሀገር አፍራሽ መልእክቶች የሚያስተላልፉ መሆናቸው ነው።

የመጽሐፍ አዘጋጅ ከሶማሊዎች ጋር ከሃያ ዓመታት በላይ የመኖር አድል ስላጋጠመው እና ሶማሊዎች በሶማሊያ ያለውን መመሰታቀል በመታዘባቸውና ከቀድሞ ጀምሮ በኢትዮጵያዊነታቸው ያጣጣሙትን ፀጋ ጠንቅቀው ስለሚገነዘቡ በሀገራቸው አንደኛው ደረጃ በሚገባ ይገነዘባል። ምንም እንኳን አንዳንድ የዘውግ ጸሀፊዎች የአንግሊዝን የታላቋሶማሊያ ህልም የሚያራምዱ ቢሆንም። ሆኖም የአናታቸው ኢትዮጵያና የጎረቤታቸው ሶማሊያ ድንበር በሰላማዊ መንገድ ተሰምሮ አፎይታን ማግኘት እና መልካም ወዳጅነት መፈጠሩን ሊያሰምርበት ይፈልጋል። ፒዩሬ

ግራፊያ፡- "The Boundary Question Between Ethiopia and Somalia" በተሰኘው ጠማሩ በአድዋ ድል ማግሥት የድንበር ማካለሉ ፍላጎት ከኢትዮጵያ ይልቅ በአካባቢው ያሉ ሀገሮችን ከተቆጣጠሩ ቅኝ ገዢዎች (ብሪታንያ ፈረንሳይና ጣልያን) መመንጨቱን አስረግጦ ጽፏል።

በአሁኑ ሰአት ሶማሊያ የአልሸባብ መፈንጫ እና ሥርአተ አልበኝነት (Anarchy) አስተዳደር የሰፈነባት ከሰም በዘለለ ጠንካራ አስተዳደር መመሥረት ያልቻለች (Failed State) አቋም ላይ ትገኛለች። በቀጣይም በሶማሊያ ከሶማሊያ ውጪ የራሳቸውን ጠንካራ መንግሥት የማቋቋም ፍላጎት ያላቸው ሶማሊላንድ እና ፕንጎላንድ ፍላጎት ተጠንቶ የማይደረግ ስምምነት ፍፃሜው ስለማይሠምር የትኛውም

መራራ አጠቃላይ

ስምምነት ዘራያ ገባውን ታኝቶ እና በቦታ ሥጋት ላይ ተመሥርቶ በሚደረግ ጎንጎሮ የታገዘ መሆን ይገባዋል። ለብሔራዊ ጥቅማችን (National Interest) ቅድሚያ የመስጠታችንን ያህል የጎረቤቶቻችንንም ዘላቂ ጥቅምና ስሜት ማጠን ይጠቅማል። አንጻራዊ ምቹ እድል በመጠቀም ከተደረገ ውሎ አድሮ 'ተጠቃሪ' ከሚሉ ወገኖች ችግር መደቀት አይቀርም።

3.5 ሌሎች የዘውግ ጸሐፊዎች

የሲዳማ አርነት ንቅናቄ (ሲአን)፣ የጋምቤላ፣ የቤኒሻንጉል ጉሙዝ እንዲሁም በተለያዩ ስያሜዎች የሚንቀሳቀሱ ቡድኖች መጠኑ ይነስም ይብዛ ከላይኞቹ የሚጋሯቸው ባህርያት አሏቸው። አንዳንዶቹ በድንበር ወሰን አካባቢ የሚገኙ ከመሆናቸው የሚዘመድ የራሳቸው መለያ መገለጫዎች ይኖራቸዋል። በድምሩ ሲታይ ዘውጋዎችን የሚያመሳስሏቸው መገለጫዎች የራሳችን ከሚሉት ቡድን ውጪ ሌሎችን የመግፋት፣ ፍላጎታቸውን በሀይል ለመጫን መሞከር፣ በውይይት ሳይሆን የመንግሥትን እጅ በመጠምዘዝ ዓላማቸውን የማሳካት ፍላጎት፣ በተዕዕና ፈጣሪ ግለሰቦች የሚዘወዱ መሆን፣ ህቡዕ አደረጃጀት መያዛቸው፣ በውጭ ሀይሎች ፋይናንስ የሚደገፉ መሆናቸው፣ ነገ አርሰበርስ የሚጋጩ መሆኑን እየተረዱም ጊዜያዊ ጥምረት መፍጠር አብሮነትን የሚያቀጭጩ መሆናቸው፣ ለሀገር ደንታ የለሽነታቸው ሊወሉ ይችላሉ።

ከታሪክ ጠቀሜታዎች አንዱ ያለፈውን በማጥናት ደካማና ጠንካራ ጎኑን በመፈተሽ ከዛም ትምሕርት በመውሰድ ለመጪው ትውልድ የተሸለ ዓለም መፍጠር ነው። የዘውግ አደረጃጀት በተቃራኒው ከታሪክ እንከን በመፈለግ የተባደነት ስሜት መፍጠርና ያንንም ለጥላቻና ቁምበቀል በማዋል ወደ መጠፋፋት ሕዝብን የሚመራ ነው። ዘውጋነት በብዙ መመዘኛዎች ዘመኑን ያልዋጀ፤ ለቀጣዩ ትውልድ ከጠቀሜታው ጉዳቱ እጅግ ያመዘነ በመሆኑ በጊዜ መላ ሊበጅለት ይገባል። ሀገርን በመከፋፈል ብቻ የሚጠናቀቅ ሳይሆን በመሬት ይገባኛል ጥያቄና በጥላቻ በቀላሉ ወደማያባራ የአርሰበርስ ጦርነት የሚከት ነው። በመሆኑም የብሔረሰብን ፓርቲዎችን በአንድ ጊዜ ሳይሆን በሃይት (ባልፈጠነ ባልዘገዩ) በቂ መግባባት ፈጥሮ በህግ ከማገድ ጀምሮ እፍራሽ አንቅስቃሴያቸውን ተደራጅቶ በጋራ መመከት ያስፈልጋል።

ሀገራዊ አንድነትን የሚደግፈው ህብረተሰብ በዘውግ መደራጀት ከሚፈልገው የበዛ መሆኑ ቢታወቅም እንደ ዘውግኞቹ በበቂ ጥንካሬ የተደራጀና በቀላሉ በስሜት የሚነዳ

አዲረጃጀት ለሥርዓት ለገራዊ አደረጃጀት ላይ ከፍተኛ ጫና ያደርስ ስለነበር ሊትዮጵያን እንደሀገር በአንድነት ለማስቀጠል የሚፈልገው በዙሀን የረባ አደረጃጀት የለውም። ስለዚህ በሕገ መንግሥት የተደገፈውን ሀገርን በተፈለገ ጊዜ በዙ ትናንሽ ሀገሮች የሚደረግ የጥፋት አካሄድ ለመመከት ያለው ምላሽ ተጠናክሮ አይታይም። ሊትዮጵያ ለሰካሁንም እንደሀገር ጸንታ የቆመችው በዘመናት በጥበቅ የተገመደ የሕዝብ ለሕዝብ ትስስር ስላለና በአግዚአብሔር ጥበቃም ጭምር እንጂ ሊትዮጵያን ለማፍረስ እንደተነሳው የወያኔ መንግሥት ሲራና እንደፈጠረው አደረጃጀት፤ እንዳስፋፋው የጥላቻና የዘውጊነት ትምሕርት ሊትዮጵያን እንደሀገር ማስቀጠል የማይቻሉባቸው ነበር።

ያለቺን እንደ ሀገር ሊትዮጵያ ብቻ የሆነችና ለህልውናዋ ዙብ የምንቆም ሁሉ ልብ ልንለው የሚገባን ጉዳይ ዓለም ሰላምን ያረጋገጠው በጎሳ ፖለቲካ ሳይሆን በአመክንዮ ላይ የተመሠረተ ፓርቲዎችን በመፍጠር ነው። በሰለጠነው ዓለም እንዳለው ሪፐብሊካን፣ ዴሞክራቲክ፣ ሌቦር፣ ሊኪውድ፣ ወግ-አጥባቂ፣ ሶሻል-ዴሞክራት ወዘተርፈ አይነት በአመለካከት ላይ ብቻ የተደራጁና የአንድነት መንፈስን የሚያጠናክሩ ፓርቲዎችን አደረጃጀት መከተል ይበጃል። በሀሳብ ከተደራጀን ልዩነት በምክንያት ላይ የተንተራሰ፣ ፍጭት፣ ከአመለካከት፣ መነጋገሪያው ተጠየቃዊ አካሄድ ይሆናል። በአንፃሩ በብሔረሰብ ስንደራጅ ልዩነት መንጋዊ፣ ሀብ-ከማህበረሰብ ጋር፣ መነጋገሪያው ነፍጥ ዱላ ገጀራ እና ሜንጫ ይሆናል። ከመሀከለኛው ዘመን በጎሳ የመጀመሪያ ገዛ ተላቅቀን ወደ 21ኛው ክፍለ ዘመን የሰውነት የዜግነት የተሻለ አስተሳሰብ አሸናፊነት ሽግግር ውስጥ እንደንገባ ጠንካራ መንግሥትን አቅጣጫ የሚያሳዩ ቡድኖችን መፍጠር ያስፈልጋል።

የዘወግ ታሪክ ጸሐፊዎች 'የታሪክ ሽሚያ' / መቀራመት

የጎሳ ታሪክ ጸሐፊዎች የሚከተሉት የታሪክ አጻጻፍ መነሻ "ሞዴል" የላቸውም። እንኳን እንደ ሊትዮጵያ የተሠናወለ፣ ለመለየት የሚያስችግር፣ የአንዱ ታሪክ ከሌላው ለዘመናት በሥልጣኔ፣ በአምነት፣ በባህል፣ ሀገርን በወል በመታደግ፣ በጋብቻ፣ በአንድ አስተዳደር ስር በመተቃቀፍ የተሠራ ህዝብ ቀርቶ በቅርብ ቅኝ ግዛት ገጣጥም የሠራቸው ሀገራት ታሪክ የጋራቸው ነው። ሊትዮጵያውያን ከሌላው ዓለም ተለይተን

በጠፍ ጭምር አሰደናቁ ሀብር አለን። የአንሰት ባህል፣ ከትፎ፣ ዶሮ ወጥ፣ አምባገነን፣
ጨጨብሳ፣ ቋንጣ፣ ጥሬ ስጋ፣ ጠላ፣ ድፎ ዳቦ፣ የባህል አልባሳት፣ ተነግሮና ተዘርገሮ
የማያልቅ ህይወት ጥምረት አለን። አባት እና የጋቻችን መሪዎች ምን ቢከፉ በሀብረታቸው
ተደራድረው አያውቁም።

የቀድሞ የዩኒቨርሲቲ፣ የከፍተኛ ሁለተኛ ደረጃ ተማሪዎች፣ መምህራን፣ ላብአደሮች
ሲያምፁ አንድ ላይ - ሲነሡም በጋራ ነው። በኢህአፓ አደረጃጀት መቶ ሺህዎች
መስዋዕትነት ሲከፍሉ ደማቸው የፈሰሰው በብሄረሰብ ተለይቶ ሳይሆን በሀብረት
ነው። ሀገርን በመጠበቅ ብቻ ሳይሆን በዓላማ አንድነትንም ተነባብረው ወድቀዋል።
ሀገርና መንግሥት በአንድ ጀንበር አልተገነቡም። ታሪካዊ መገፋፋት በመላው ዓለም
እና እንቅስቃሴዎች ሲኖሩ የማይቀር ነው። እንደመታደል ሆኖ የኢትዮጵያውያን ታሪክ
መሉ በመሉ ሊባል በሚችል ደረጃ የፍቅር ሆኖ ስለሆነ የጦር አበጋዞች በውስን ጊዜና
በጥቂት ቦታዎች ያደረጓቸው ግጭቶች ሊሸፍኑት አቅም የሚያጡበት አውነት ነው።
በጋራ ታሪካችን መድመቅ ሲቻል በተናጠል ታሪክ መውተፍተፍ ለምን አስፈለገ?

የዘውግ ታሪክ ፀሐፊዎች በአብዛኛው ፅሁፎቻቸውን የሚያዘጋጁት ህዝብንና ሀገርን
አማክለው ሳይሆን በአንድ ኅሳ/ብሔረሰብ ላይ ተንጠልጥለው ነው። 'የቦታችነት'
ስሜት' አብዝቶ ስለሚያጠቃቸው አንዳች አስተዋጽኦ ያላደረጉበትን የትላንት ደማቅ
የጀግንነት ታሪክ ፈፃሚ ትንታግ ኅትተው ወደነርሱ ቅርጫት ለመከተት ይጋጋጧል።
ሸንቁር ስብአናቸውን ጀግና በመባደር ይሞሉት ይመስል ታሪክን መዋሰ ላይ
ይጠመዳሉ። የደካማነታቸውን ልክ በተወሰኑ ማሳያዎች እናስረዳ፡-

1. ደጃዝማች በላይ ዘለቀ ላቀው (የፈረስ ስሙ አባ ኮስትር)

አባ ኮስትር በላይ ከ1936 - 1941 የጣሊያን ፋሺስት ሠራዊት ኢትዮጵያን
በወረረበት ወቅት አንድ አርበኛች ሁሉ ሀገር ለመታደግ በዓባይ በረሀ ውስጥ መራር
ተጋድሎ አደረገ። ለአምስት ዓመታት በጣሊያን የጦር ሠፈር አደጋ በመጣል
እንቅስቃሴያቸውን በማስተዳደል፣ 'ካሚዎቻቸውን' (ከባድ የጦር መጓጓዣ
መኪናዎቻቸውን) በማቃጠል፣ በከፍተኛ ወኔ አኩሪና አንፀባራቂ ገደል ፈፀሟል።
"አባ ኮስትር" በሚል ርዕስ በተገፈ ጦማር እንዳነበብነው፡- 'ጣሊያኖች ሴት ልጅን
በማገት እጅ ካልሰጠ አንደሚገድሉት ሲዝቱበት እንቅጩን የነገራቸው 'የኢትዮጵያ

ሌደች ልጆች በሙሉ የእኔ ናቸው። ለእንደ ልጄ ስል መላጡን የኢትዮጵያን ሴቶች፤
ከግም በላይ ዘገሬን ኢትዮጵያን አሳልፎ አልሰጥም በማለት ነበር።

በላይ ዘለቀ ኢትዮጵያዊነት ከኑሮስና ሥጋው ጋር የተሸመነች ናት። የወራይ
ቀጠላዊነት ለበላይ ሥነልቦና አይመጥንም። በቅርቡ እንደሚታየው የበላይን
የትምህርት በመፈለግ ዘውገዎች የበዛ የታሪክ ሽሚያ ውስጥ ተነክረዋል። በመገለጫ
ለማሳየት፡- የአሮሞ ዘውገዎች "በላይ ዘለቀ ቁልጡ የተባለ የወሎ አሮሞ ነው"
በማለት ለጀግናው አይት ብድር ፍለጋ ሲዳከሩ፤

የትግራይ ዘውገዎች ደግሞ፡- "አያቱ ከትግራይ ወደ ጎጃም ለአደን ሄደው ጎጃም
ተፋ።" ይሉናል። በላይ ዘለቀ ጣሊያን አሻራውን እንዳያሳርፍ ያደረገው ምሥራቅ
ጎጃም ውስጥ ነው። በላይ የተዋጋው ጎጃም (ከኢትዮጵያ ውስጥ በአንዱ) አፈር ላይ
ቆሞ ለኢትዮጵያ መሆኑ አያጠያይቅም። የበላይ የአመራር ጥበብና ጀግንነት
የሚያጠያይቅ ሆኖ ከአሰር ቤት አምልጦ ለመጥፋት በሞከረበት ወቅት ወደ ገበያ
የሚሄዱ ገበሬዎች ይዘው ለዐፄ ኃይለሥላሴ መንግሥት አስረከበውታል። ብርታቶቹ
አምስት ዓመት ሙሉ ከጎኑ የተሰዉ የጎጃም ፋኖዎች መሆናቸው ማምት አይገባም።
ማንነት ከመኖሪያ አካባቢ መስተጋብር (Nurture) እንጂ ከደም (Nature)
አንደማይያያዝ ለመረዳት አስቸጋሪ አይደለም። ሲጀመር በላይ የተዋደቀው
ለኢትዮጵያ ነው። ሲቀጥል የታገለው ከጎጃም ጋር በመሆን ነው። ሲሠልስ ድሩም
ማንም ጎጃም ነው።

ለመሆኑ አሮሞ ከአብዱሳ አጋ፣ ገረሠ ዱኪ፣ ጃገማ ኪሎ፣ አቢቹ፣ አቡነ ጴጥሮስ
ጀምሮ ዛሬ አስካሉት ሚሊዮኖች ጀግኖች መሀከል መቻ ጀግና አጥሮት ታሪክ ብድር
አንጅሯጣለን? በሌላ በኩል ከትግራይ የበቀሉ እነ ካሳ ምርጫ፣ አሉላ እንግዳ(አባነጋ)
... የመሰሉ ጀግኖች እያሉት ለምን ጀግና ፍለጋ ሌላ መንደር ይከዳል። ኢትዮጵያ
ውስጥ ጀግና ያላበቀለ ብሄረሰብ ማግኘት ፈጽሞ አይቻልም። ማሳየት የተፈለገው
የአኩያኑ ዓላማ ታሪክን ማወቅ ሳይሆን በአንድ በኩል 'የዐማራ ታሪክ' የሚሉትን ባዶ
ማድረግ እና 'የአሮሞ ታሪክ'፣ 'የትግራይ ታሪክ' ያሉትን ማግዘፍ፣ መነሻው ጥላቻ፣
መድረሻው የኢትዮጵያን የጋራ ታሪክ በመሸርሸር ኢትዮጵያን ለማፍረስ የሚረዳቸው
የተናጠል ታሪክን ማጠናከር ነው። ለዚህ ነው ደጋግመን በወል የኢትዮጵያ ታሪካችን
ሳንደራደር የእናት ሀገራችንን ታሪክ ለመጠበቅ መፋለም ያለብን።

በዚህ ጋር ባህላዊ ታሪክ ላይ የራሳቸውን ድርሻ የተወጡትን በቅድስት ሥላሴ ከቱድራል አዕማቸው ያረፈውን ወይዘሮ ሲልቪያ ምክርቤትን፣ በማህበራዊና ሌሎች ታሪካት ዙሪያ ዳናቸውን ያረፉትንና እናታቸው ጎን አዕማቸው በኩብር የኖረውን ልጃቸውን ፕሮፌሰር ሪቻርድ ምክርቤትን እና በ"ተገለሉ ህዳግን ማህበረሰቦች" ላይ በመመርኮገገ እሻራቸውን እያተሙ የቀጠሉትን የልጅ ልጃቸውን ዶክተር አሉላ አምነት የኢትዮጵያ ታሪክ አገገፍ መሠረታዊ ትግሮች፣ ማዕከላዊ መንግሥት ላይ ማተኮር፣ ፖለቲካ ላይ የተንጠለጠለ አቀራረብ፣ ወደ ርዕዮተ ዓለም ማዘንበል፣ የአውሮፓውያንን 'ጥጫል' (የአገገፍ ዘይቤ) መከተል እና የውጭ የታሪክ ምንጮች ላይ መመርኮገገ ነው። (*በነገራችን ላይ ታሪክን ወደ ዓላማው ለማድረስ የተለየ የአገገፍ ስልት መከተላችን መልካም መስሎ ታይቶናል።)

ምዕራፍ ሁለት

የደማቅ ታሪካችን ሰበዞች

የታሪኩ መነሻ

በኢትዮጵያ የረጅም ዘመናት ታሪክ አበው ወለመው ታላቅ ሀገር ያሰረከቡን ያለው ጣውረድ መንገዱ አልጋባልጋ ሆኖላቸው አይደለም። ዳግ ጥሰው፣ ጤዛ ልሰው፣ ድንጋይ ተንተርሰው፣ በአስቸጋሪ የጦርነት ውሎ ከአንድ ኮዳ ጠብታ ውሀ ተቃምሰው፣ ደረቅ ቆሎ ተጎራርሰው፣ በአንድ የቀበሮ ጉድጓድ ወይም ተራራ እና ሽንትረር ጎን ለጎን ወድቀው፣ አጥንታቸውን ከመሀከል ሀገር ጀምሮ በአራቱም ማዕዘናት ከስከሰው፣ ደማቸው በየፈፋዎች ፈለሶ ጅረት ሠርቶ በላባቸው እንጥፍጣፈ ኢትዮጵያ የምትባል የብዙኃን እናት ሠርተው ነው። የሀገርና የመንግሥት ምሥረታ መሠረት ጥልቃ ማገር ወጪ ወራጅ ጣራ እና ክፈፍ በዋሽ ዛሬ ቁጭ ብለን እንደምናወጋው በቀላሉ የሚከመን አይደለም። እንኳን ሀገርን በአንድ ጥላ ሥር አሰባስቦ ማዕናት ይቅርና አንድ የዘመመ ጎጆ ማቆም ቀላል አለመሆኑን ለመግለፅ የሀገራችን ሰው 'በብሉ ሠሪ ደም የለውም' ይላል።

አባት እናቶቻችን ከውስጣቸውም የበቀሉ ጠቢባን በሥነቃል እና በእደጥበብ ከብረው ባለፈው አንደኛውም 'አጃጊ' የሚያሰኝ የገዳ ሥርዓት ዘርግተው፤ የሚያስገደዱም ንድፍ ነድፈው ይቆያልን ዘሬም የምንደምቅባቸው የጥበብ ልብሶች (ጋቢ ነጠላ ኩታ ጃኖ በርኖስ ካባ ቀማሲ) ሠርተው፤ ሥዕል ስለው፤ ቁም ዕህራት ሰጠው፤ ሐረግ ጥለው፤ ድጓ ጸመ-ድጓ መዋሰድት ዕፈው፤ ግዕዝ ዕዘል እና አራራይ ዘመን ሲቀ ከላቻ መከዳ ሶሪራ ቁዲ ማጠፊያ ቀርፀው፤ መሃላቸውን ጠርዘው ደገሰው፤ ብረት አቅጠው አፍሰሰው፤ የወርቅ የብር የነሐስ ሳንቲሞችንና ገጣጤ ሠርተው፤ ሱል ሠናፊል ሠርተው፤ ቆብ አበጅተው፤ ወላንሳ ስጋጃ በሰጥባሳጥ ዳህኒ ቅጥኒ መከሞኒ ሐር ማንጫ አዘጋጅተው፤ ድንጋይ አላት ወቅረው፤ በገና ደርድረው፤ ከራር ከርከረው፤ ሞሽንት ተልቱላ መለከት እና እምቢልታ ነፍተው፤ ነጋሪት ነስመው፤ ከቦር መትተው፤ ከሞከብት ቆጥረው የዘመን ቀመር ለይተው፤ ጀርባቸውን ሳይሆን ግንባራቸውን ለጥይት አረር ሰጥተው፤ ለሀገራቸው ለዓላዊነት እንደ ሻማ ነድደው፤ እንደ ጧፍ ቀልጠው በፀጋ አልፈዋል። ያልተዘመረላቸው በርካታ የሀገር አውራጃዎች ባከበሯት ሀገር እኛ የዘመን ተረኞች ለታሪክ ፍርድ በትላንትና በነገ መሀከል ቆመናል።

ኢትዮጵያ ሀገራችን በዓለም ታሪክ ሁለት ዋናዎች የዘመን ብያኔዎች ያላት ድርሻ ምን መልክ አለው? የሚለውን መሠረታዊ ጥያቄ መመለሥ ለቀጣይ ገለጻችን አብሪ ጥይት በመሆን ያገለግላል። በዓለምአቀፍ የታሪክ መከፈያ ድንጋጌ መሠረት የሰው ልጅ ታሪክ በሁለት ዋና ዋና አዕቆች ቅድመ ታሪክ እና ታሪክ ተብሎ ተለይቷል። የመግመጃው መሠረት የዛሬ 6,000 ዓመት በጥንቷ ሚሶጊታሚያ የዛሬዋ አራቅ የተጀመረው 'ከኒይፎርም' የተባለው ሥዕላዊ የአፃፃፍ ዘዴ ነው። ከዚህ አኳያ ከ6,000 ዓመት በፊት ያለው ጊዜ "ቅድመ-ታሪክ" - ከድንበፍ ወዲህ እስከ ቅርብ ጊዜያችን ያለው ትላንትና ደግሞ "ታሪክ" ይባላል።

ቅድመ ታሪክ

የአርኪዎሎጂስቶች ጥናትና ምርምር ውጤት እንደሚያመለክቱት የምሥራቅ አፍሪካ ስምጥ ሸለቆ ባጠቃላይና ኢትዮጵያ በተለይ የሰው ልጅ መሠረተ-ግንድ "ምድረ-ቀደምት" የሚል ስያሜን በማያሻማ መንገድ ተገናዕላለች። በሀገራችን የአርኪዎሎጂ ምርምር ተቋም በ1952 ከተመሠረተ ወዲህ በዘርፉ አስደናቂ ውጤቶች ተመዝግበዋል። ተቋሙ የሁለት አሥርት ዓመታት ገዢን እንዳገባደደ በ1974 ሃለም

የጊኮሪብት ግኝት ይፋ ሆነ። በአፋር ክልል ልዩ ስሙ ሀዳር በተባለ ሥፍራ በጽሑፍ ጊኮሪብን የሚመራ የጥናት ቡድን 3,18 ሚሊዮን ዓመት አድራሚ ያስቆጠረች በማለት 23 ዓመት የሚሆናት ከረዳ አፅም አግኝቷል። የተገኘው የተገኘው ቅሪት አካል 40 እጅ የተሟላ የአጥንት አወቃቀርና 52 አካባቢ የአጥንት ክፍሎች መገኘታቸው አጅግ ተጠቃሽና አስገራሚ እንደሆነ አስቸኳይነቷን አሳይቷል። የምርምር ቡድኑ አፅምን ግንባታው የተካሄደበት በነበረው የ'ቢትልስ' ዘፋኞች አልበም "ሉሲ ... አልማዝ" የሚል ስም የተካሄደው "Lucy" ሆኗል።

እንደ መጠሪያ አጠቃላይ አምስት ሊትሮ ጽዳቱን ፍጆታ በጋሃ የተቀመጠው "ድንቅሽ" የሚለው ስም በሀገር ተገደቦ ስለቀረ በዚህ ፈንታ ሉሲ 'አውሮጳዊ ስላሊቶች' ከአፋር አገሎች ታዋቂ ታሪክ ባላት ሲት ስም ተሰይሞ ያለም ቢያንስ አለበት። ከ20 ዓመታት በኋላ በ1994 (እንደ ሊትሮ ጽዳቱ አቆጣጠር በመስከረም ወር 1987) ሉሲ ከተገኘችበት 10 ኪሎሜትር ቦታ ላይ ከሉሲ በአንድ ሚሊዮን ዓመት የሚታወቅ 4.4 ሚሊዮን ዓመት ዘመን ያስቆጠረ አፅም 'ራሚደስ' ተገኝቷል። የመጠሪያ ስያሜው 'ራሚደስ' በአፋርኛ ታላቅ ትርጓሜ መያዙ ከተገቢ በላይ የሚያስማማ ነው። በግኝቱ ቡድኑን ይመሩ የነበሩት ሊትሮ ጽዳቱ ተመራማሪ ዶክተር ብርሀኔ አሰፋው፣ አሜሪካዊው ጠቢብ ፕሮፌሰር ፒን ሁዋይት እና ጃፓንኛው ተመራማሪ ዶክተር ጀኒስ ሁዋ ከነ የስራ አጋሮቻቸው ታላቅ ምስጋና ሊቸራቸው ይገባል።

በሰው ልጅ አመጣጥ ስያሜ 'Genus' ዋና የዘር ግንድ እና ዝርያዎች (species) መሠረት ሌሎች ክፍፍሎች ቢኖሩም ዋናው ከ'ጀነስ' አንገር፡-

ሀ. 'አውስትራሎፒቲከስ' - 'አውስትራሎ' ደቡባዊ፣ እና 'ፒቲከ' ጠጣ የሚል ትርጓሜ ይዘዋል። በዚህ ሥር ደግሞ ከሌሎች ክፍፍሎች ይልቅ ነልተው በመውጣት ሦስት ዋና ዝርያዎች ተመድበዋል። እነዚህም

A. ramidus ከ4 - 5 ሚሊዮን ዓመት አድራሚ (ሊትሮ ጽዳቱ)

A. afarensis ከ3 - 4 ሚሊዮን ዓመት አድራሚ (ሊትሮ ጽዳቱ)

Africanus 2.6 ዓመት አድሜ (ደቡብ አፍሪካ)

መሆኑን ስንገነዘብ "ቅድመ-ታሪክ" በሚለው የዓለም ታሪክ ክፍይ ኢትዮጵያ የመጀመሪያዋ ቀዳሚ መሪ አንጋፋ ብትኛ ተጠቃሽ ሆናለች። ("A." የሚለውን ቅጥል ክፍት የጨመርነው የ"Genus" ስያሜ የሆነው ቅድመ ቅጥያ "Australopithecus" አብሮ እንደሚጠራ ለማመልከት በማሰብ ነው። በዚህም መሠረት በማያከራከርና በማያሻማ ሁኔታ (አስካሁን ይፋ በተደረገ ግኝት) የዓለም መነሻ የምስራቅ አፍሪካ ስምጥ ሸለቆ ባጠቃላይ፣ ኢትዮጵያ በተለይና አፋር አጅግ በጣም በተለይ መሆኗን ስናረጋግጥ ከአጅነት ይልቅ አኔነት በነገሠበት የነሳ ፖለቲካ ድብብ፣ ለአገላለፃችን ይቅርታ አየጠየቅን የሉሲ መገኛ ትግራይ አማራ ወይም አሮሞ "ከመሆን ርቃ አፋር መሆኗ" አጨይታን ሳይሰጥ ይቀር ይሆን? ለማለት ይዳዳናል።

አፋር፡- የሰው መሠረተ ግንድ፣ አፋር የመሠናኛችን ምሥጢር፣ አፋር የመገመዳችን ቅኔ፣ አፋር የመሰናሰላችን የተገለጠ ገመና፣ አፋር የመብቀያችን ማህፀን፣ አፋር ብዙ አጅግ በጣም ልዩ ምድር። የኤርታሌ ገሞራ ህፅም አየፋመ ሲግም፣ ገሞራ ቆሬው፣ ገሞራ ዋድያት፣ ገሞራ ዋድያት ቅንብብ የፈጠረውና የሚፈጠረው ህብር ድንቅ ውበት፣ በሙቀት መጠኑ አቶን ሆኖ ከሚፈትነው በረሀ ጋር በዓለም የሚገኝ የሰው ዘር መብቀያውን አየቃኝ አየተንተከተከ ብርሀናዊ ፍቅሩን አየተፈነገጠቀ በሚረጫው ብርሀን በሚለግሰው ተፈጥሮ፣ የኤርታሌና ፈንታሌ ዱቢ አሳተ ገሞራ ድምቀት ውበት፣ ከጠራው ሰማይ፣ ቀልብን ከሚማርከው ያማረ ተፈጥሮ፣ ከበረሀው መርከብ ሳብ ረገብ ጠብሰቅ ቸሰሰሰ ጉዞ ጋር አየተመለከተ የአርካታ ጫፍ ላይ ይደርስ ዘንድ የሚከተሉት ቢከወኑ ምክረ ሀሳብ እናቀርባለን።

1. ደረጃውን የጠበቀ ሙዚየም፣
2. ለአፋር ኢትዮጵያዊነት ከብር የሚመጥኑ ሆቴሎችና የመናፈሻ ስፍራዎች እና
3. የአርኪዎሎጂ ምርምር ጣቢያ መገንባት ይጠይቃል። እነሆ የኢትዮጵያ ብቻ ሳይሆን የዓለም ቅድመ ታሪክ ከአፋር መነሻውን አደረገ። ታሪካችን ከአፋር ይጀምር እንጂ ዛሬ በዓለም የሉሲ ሀገር ተብላ የምትጠራው ኢትዮጵያ ኩራቱ ደግሞ የሁላችንም ነው።

ታሪክ

የሰው ዘር በምድር ላይ ከኖረበት ረጅም እድሜ ከ99.9 እጅ በላይ የኖረው እድገት በማደንና ፍራፍሬ በመልቀም / የሰብአ ትኩረት እናፈር ነበር። የዛሬ 10ሺህ ዓመት አካባቢ እንስሳትን ማርባትና ዕዕቆትን መትከል ጀመረ። የእርሻ ሥራ መጀመር ሰው ከቦታ ወደ ስፍራ ምግብን ፍለጋ ከመዘዋወር ይልቅ በአንድ ሥፍራ ረግቶ እንዲኖር አስቻለው። የከተሞች ማቆጣጠር እና ሀብት ለማግኘት የሥራ ክፍፍል አየሠፋ ሄደ። የዚህ ድምር ሥልጣኔ ተብሎ ይጠራል። የሥልጣኔ እናት የእርሻ ሥራ መጀመር ነው። የሰው ልጅ ታሪክ መነሻ የዛሬ 6,000 ዓመት ሲጀምር በኢትዮጵያ ውስጥ ጤፍ ዳገጣ ነግ እና እንስት ማምረት ተጀምሯል። ፕሮፌሰር አየለ በክሬ:- "Ethiopia: An African Writing System, Its History and Principles" በተሰኘው የምርምር ሥራቸው ገፅ 46 "African Archaeology" ፊሊፕስን ጠቅሰው:- ኢትዮጵያ ውስጥ ጎበደራ፣ አከሱምና በሰቃ ሀይቅ በሺህዎች ዓመታት እድሜ የተቆጠረላቸው የእርኪዎሎጂ ግንኙነት መኖራቸውን አውስተዋል። ከፅሁፉ ቀንጨብ እድርገን የሚከተለውን ወሰደን:-

Ethiopia, as a matter of fact, has been identified as one of the major centers of origin for some plants and animals. Crops like Teff (Eragrostis teff), Noug (Guizotia abyssinica), False Banana (Musa ensetta) ... Teff in particular is cultivated only on the Ethiopian plateau, where it is native.

በማለት ማስረጃ ጠቅሰው ያሠራሩት ፅሁፍ በማያሻማ መልክ ጤፍ በሁሉም አቅጣጫ ኢትዮጵያውያንን የሚያስተሳስር ሰብል መሆኑን አበከረን እንገነዘባለን። የአንድነታችንን መገለጫ ከሆነት መስተዋድዶች የሆነውን ጤፍ ጥቂት የኔዘርላንድና ሌሎች ከባንያዎች "የባለቤትነት መብት" አስመዘገበው የቆዩ ቢሆንም ሀገራችን በዓለማዊ ፍርድ ቤት "ዘ ሄግ/ ኔዘርላንድስ ከስ አቅርባ ለመርታት የሚያስችላት እድል አንዳለ የቅድመ ምርመራ ውጤቶች አመለከተዋል። ዳገጣ ለምግብነትና ለጠላ ጠመቃ አገልግሎት ይሰጣል። ነግ ዘይትን ለማምረት የላቀ ጥቅም በማስገኘት ላይ ነው። እንስት በደቡብ በመሀከል እና ምዕራብ ኢትዮጵያ ከጤፍ ባልተናነሰ በሲማውያን

ከታላቋ የአገራችን ማህበረሰቦች የመተሳሰሪያ ገመድ ሆኖ አገልግሏል። በሚያሰደግግ መግጠም የሰው ልጅ ታሪክ ሲጀምር የኢትዮጵያውያን ሥልጣን አጠጋ ሆኗል። በዚህ ሰንዘር ጥራት አለፈው አለፈው በከፊት ከቢሰቻኖቭ፣ "Axum" ከገፅ 126 - 132 በመጥቀስ ሌላ ነጥብ አከለጠፈ። እንዲህ ይነበባል፡- "Coffee (Coffee arabica) is also indigenous to Ethiopia. In fact, the word coffee comes from the name Kaffa, an Ethiopian region that is the home of uncultivated coffee."

በአጠቃላይ ኢትዮጵያ ውስጥ የጋራ ታሪካችን ሲደመር ተለምዶ መሥራት የሚችል አቅም ይፈጥራል። ስለ ኢትዮጵያዊ ጥንታዊ ሥልጣን ዋቢ የሚሆኑ ቅድመ አክሱም ሥልጣኔዎች አያሉ ናቸው። ዘግይቶ የተፈጠረው የአክሱም ሥልጣን እንኳ ከሮማ ፕሮቨንሶ ቻይና ሥልጣን መሳሪያ ለመሳሪያ (በአቻነት) በጥንቱ ሥልጣን ተርታ መሠለፍ ገባል።

ሆሜሶት / ፊደላት እና አገዛዥ

በዓለማችን ታሪክ ሥዕላዊ የአጻጻፍ ዘዴዎች ከኒይሮርም በሚሰጥ ጋራ ሆኖ 50 ሺህ ላይነት ምልክቶች ያለው ሎንግራፊክ በቻይና፣ ሂሮግሊፊክስ በግብፅ እና በስትሮፊደን በሰባውያን ተጀምረዋል። ሆሜሶትን መልክ በማሰያዝ በኩል በሰሜናዊቷ የአፍሪካ ካርቲጅ ሥልጣን ፎካሊያንስ ወጣኔዎች እንደሆኑ ይታመናል። ግሪኮች ፊደላትን ወስደው ማሻሻያ ካደረጉበት በኋላ ላቲኖች ቀስመው ለዘመናት የእንግሊዝኛ ፊደላት መሥራት ሆነዋል። ቱንዚያ ውስጥ የነበረው የፎካሊያን የሆሜሶት ጥበብ ግን ሳይበለፀግ ከሰረዘ።

ኢትዮጵያ የራሷ ፊደላት (ሆሜሶት) ያሏት በጥንታዊ አፍሪካዊት ሀገር መሆኗ በማያሻማ መልኩ ግልፅ ሆኗል። ይህ ደግሞ ለመላው ኢትዮጵያውያን የጋራ ኩባርና ኩራታችን መገለጫ ነው። አስገራሚው ነገር የፊደል መነሻ ኢትዮጵያውያን መሆናችንን አለመገንዘባችን ነው። የእንግሊዝኛ (የላቲን) ፊደላት መነሻ ተብለው የተቀመጡ ምልክቶችን በንመለከት ከላቲን /እንግሊዝኛ ፊደላት ጋር እምብዛም ቅርርብ የላቸውም።

መራራ እውነት

ዓቅጥ ጥሰድሰት ግልግጭ ናቸው።

ይህንን በአገሪታችን መመልከት የቻለ ሰው እውነት አይታዩም ያን ቁጥሮችን ወስደው ከላይ ከታች ከጎን ቅጥልጥል አሸንፎታችንን ጨመሩ ወይስ የፊደሎች ፊጣጭቶች ከአታዩቶቻቸው ወስደው እጥፋቶቻችንን ቆራርጠውና ከርከመው አግባብ ፈጠሩ? በንግድ ወደ እውነታው በዙጭ ርቀት እንዲሰጡ። ከዚህ በተጨማሪ አታዩቶቻችንን በኮርጅ ላይ የ"አረጋግጫ አግባብ" ቁጥር ከ0-9 አሥር ቅርፆች (ተለዋውጠው የሚቀመጡ) በቻ ሲሆን የግዕዝ 20 ሺ ለ፤ 30፣ 40 ሺ ለ፤ 40 ሺ ለ፤ 50 ሺ ለ፤ 60፣ 70፣ 80፣ 90 ሺ ለ፤ 100 ሺ ለ፤ በውስጣቸው ያዘሉ ሳይሆኑ በአሥር አግባብ ወይም ምልክቶች በቻ በተገደቡ ነበር። ከዚህ አንጻር ቁጥሮቹ የተኮረጁ ናቸው የሚለው ከርከር ውሀ የማይቋቋም ከንቱ መሆኑን በመግለፅ ሳናበቃ የዓለም ቁጥሮች ምንጫቸው አይታዩም እውብለን በድግረት እንጥግታለን።

ከዚህ በተጨማሪ ዘፈ በዘፈቀደ የምንፀፋቸው የአማርኛ ፊደሎች እንደየሁኔታው አጠቃቀማቸው ሥፍራ ያለውና የትርጉም ለውጥ ጭምር እንደነበረው በሚከተሉት ምሳሌዎች እንመልከት፡-

"ሀ" ሀሌታው ሀ፤ "ሐ" ሐመሩ ሐ፤ "ኀ" አግባብ ኀ፤ "ሀ" በዙጭ ኀ

"ሠ" ገሰሠ ወይም ሠራዊቱ ሠ፤ "ሰ" አሳቱ፤

"አ" አልፋው አ፤ "ዐ" ዐይኑ ዐ፤ "ዓ" ዓመቱ ዓ

"ጸ" ጸሎቱ ጸ፤ "ፀ" ዐሐዩ ፀ

አነዚህ ፊደላት በከንቱ የተፈጠሩ አይደሉም። የየራሳቸው ምክንያትና የትመጣ አላቸው። ለምሳሌ፡-

አመት፡- አመቱ አገልጋይ፤ ዓመት፡- ዘመን/ ጊዜ፤

አባይ፡- ሞሽ ቃለ-አባይ፤ ዓባይ፡- ትልቅ /ዓባይ፤

ሳላ፡- ጉንፋን ያዘው፤ ሣለ፡- ሥዕል ቀረፀ...

በዚህ ሂደት ከሚነሱ ሙግቶች አንዱ የአማርኛ ፊደላትን መደጋገም ለማስቀረት ከተመሳሳይ የድምፅ ወካዮች አንዱን ብቻ "ሀ" "ሰ" "እ" "ጸ" ብቻ ተወስደው ሌሎችን እንተውም? የሚሉ ምሁራን ጭምር አልጠፉም። በመጀመሪያ ደረጃ የአምስት ፊደላት ሐ፣ ሠ፣ ኸ፣ ፀ፣ ጸ መጨመር እና መቀነስ ተከላምር አይፈጥርም። ከ3,000 ያላነሱ ምልክቶችን ይጠቀማሉ። በጣም ወሳኝና ይጠቀማሉ። ጃፓንኛ በመቀጠል ነገ የሚተካው ትውልድ፣ የቀደመው ትውልድ የማያከራከረው ነገር እንዴት ማንበብ ይችላል? ለማሳያ ያህል፡- "ፀሐይ በምሥራቅ የሚደረገውን ፀሐይት ሠረቀች" የሚለውን ዐረፍተ ነገር ለማንበብ ፊደሎች፣ በመቀነሳቸው የተነሳ አንደኛው ሊረዳው ይችላል? ለአንባቢው የሚታዩት ፊደላት የሚከተሉት ናቸው፡- ("ይ በምራቅ የት ያል ረቀች")

ከላይኛው ዐረፍተ ነገር ቀጣዩ ትውልድ የሚረዳው ነገር አይኖርም። 'ምሥራቅ' ከሚለው ቃል "ት" ብቻ ትታየውና ለቃሉ ባዕድ ይሆናል።

አማርኛ በሀገራችን ለምርምር ከሚረዱ ቋንቋዎች አንዱ ሆኖ ሳለ ለምን አዲስ ነገር ከመፍጠር ይልቅ የራሳችንን ለመናድ እንደምንውተረተር ግልፅ አይደለም። የላቲን ፊደልን ለተለያዩ ቋንቋዎች በፊደልነት መጠቀምን አስመልክቶ የሚነሱ ሙግቶች አሉ። በዚህ በኩል ታላቁ ቁምነገር የቋንቋው ተጠቃሚዎች ስምምነት ሆኖ የገፀቱ ፊደል የተወሰኑ ቅርጾች ተጨምረውበት ማገልገል እንደሚችል አሻሚ አይደለም። ይህም ድንቅ አይደለም በደርግ ጊዜ የኦሮምኛ ዜናዎችና ጋዜጦች ይነበቡ እንደነበር፣ መሠረተ ትምህርትም በኦሮምኛ ቋንቋ ይሰጥ እንደነበርና አናሲሞስ ነሲብ መፅሐፍ ቅዱስን በግዕዝ ፊደላት በኦሮምኛ ተርጉመው በግዕዝ ፊደላት ማቅረባቸው ግልፅ ነው። ላቲን ባይኖር ኖሮ በግዕዝ መጻፍ አይቀርም ነበር።

"የሚያጥሩና የሚረዝሙ የሚጠብቁና የሚላሉ አናባቢና ተነባቢዎች አሉ" ለሚለው መከራከሪያ ምላሽ - ቃላት የሚነበቡት ከአንባባቸው ተነስቶ ሲሆን አስፈላጊ በሆነበት በታ ሁሉ በፊደላቱ ላይ ምልክቶችን መጨመር ይቻላል። በእንግሊዝኛ አንድ ቃል በርካታ ትርጉሞች እንደሚሰጥ፣ በአንባቢው እንደሚሰተካከል ማሰብ አይከብድም። ምንም ይሁን ምን የተለያዩ የሀገራችን ቋንቋዎች ሲዳምኛ ሶማሊኛ ኦሮምኛ እና በርካታ ሌሎች በጥናት ሳይሆን ድንገት በወያኔ ውሳኔ የተቀየሩ መሆኑን ስንመለከት

ጥራት ለውጥ

በሰላሳ ማለፍን መርጠናል። ሌላው ቀርቶ በላቲን ቋንቋ ውስጥ 'ጠ' የሚል ደምጽ በሰመጥኔ የሚይገናኘውን 'ር'ን ለመጠቀም ተገደናል።

የሚያስደምመው ከጥምቅ አርብ ውስጥ በላቲን፣ ትግራይ ውስጥ ደግሞ በግዕዝ አማርኛ መሆኑ ነው። ልዩነቱ የፊደሎቹ ማነስና መብዛት ላይ የተመሠረተ ነው። ጥምቅ መጥፋት ከጥላቻ ስሜት ፀደቀ ሳይንሳዊ ውይይት አድርጎ ወደ ደምዳሜ መድረስ ነው። በላቲን መተማመን ላይ ስለማይደረስ ለጊዜው በይደር አልፎ ቀጣዩ ገመል ያመደማመጥ እንዲችል በምንጥለው መሠረት ወደ መጥፋት ይደርሳል የሚል አምነት አለን። (ለአከራካሪ የታሪካችን ምዕራፎች ይቆየን።)

የኢትዮጵያ የውጭ ግንኙነት

የውጭ ግንኙነት ማለት በሁለት እና ከዚያ በላይ በሆኑ ሀገሮች መሀከል የሚደረግ ለርጅ ለዘገ ግንኙነት ነው። በውጭ ግንኙነት ዘርፍ ኢትዮጵያ ረጅም ዘመናትን የሰቆጠረ ግንኙነት እንደነበራት በርካታ የታሪክ ሰነዶች ያስረዳሉ።

የግብፅ የጥንት ምድር ግንኙነት

ከክርስቶስ ልደት በፊት 2800 ዓመተ ዓለም አካባቢ (የዛሬ 5,000 ዓመት) ግብፆች በስተደቡብ አቅጣጫ ርቀው በመጋዘ ወጭቶ የሸቀጥ ልውውጥ ያደርጉ እንደነበር ሂሮግሊፊክስ (ሂሮግሊፊክስ) በተሰኘው ሥዕላዊ የአፃፃፍ ዘዴያቸው ተገልጿል። አባሰ ቻላቢ የተባለ ፀሐፊ

"EGYPT" በሚል ርዕስ በእንግሊዝኛ ቋንቋ ባሳተመው መፅሐፍ ገፅ 92 ላይ፡- "Queen Hatshepsut ... the expedition she organized to the mysterious country of Punt..." በማለት ቀጥሎ ስፊ ሐተታ አኑሯል። ከሥፍራው ግብፆች ይረከቧቸው የነበሩ ሸቀጦች አጣን ከርቤ የዘሆን ጥርስ የአውራሪስ ቀንድ የአነር ቆዳ የሰንን ላባ ቀጭኔ ዝንጀሮዎች መሆናቸውን ይገልፀዋል። በታሪክ ምሁራን ስምምነት መሠረት ምንም እንኳን የግዛቱን ስፋት

በጉዞአል ማስቀመጥ ቢከብድም ኢትዮጵያ ኤርትራ ጁቦቴ እና ለሚሊያ የገዛት ምድር አካላት ናቸው። ይኸው የታሪክ ምንጭ በገፅ 72 ላይ፡- ከክርስቶስ ልደት በፊት በ27 ዓመት ዓለም ታላላቅ፣ የታሪክ ሊቃውንት ስትራቦንየስ ታሲቲስ ለሲያንስ እና ፊሎስትራቲስ ባደረጉት ያልተለመደ ዘገባ በአፈ ታሪክ የአውሮፊ እና ቲቶን ልጅ የግብፅና የኢትዮጵያ ንጉሥ ማሞንን የሚወክለው "ዘማረው ድንጋይ" የሚል ሀሳብ አስፍረዋል። በማለት ያትታል።

ከዚህ ጋር በመዕረፍ ቅዱስ በአንደኛው ክፍለ ዘመን ስለነበረው የኢትዮጵያ ንግሥት ሀንደክ፣ በዚህም ክፍለ ዘመን ስለሰተዳደረው ዘስካለስ ሲወሳ ኢትዮጵያ ግብፅን አስተዳድራ ይሆንን? የሚል ጥያቄን ያጭራል። ፕሮፌሰር አዩላ በከፊ (በጠቀሰው ምንጭ ገፅ 53 - 54) በግብፅና በጉንታ ምድር መሀከል ስለነበረው ግንኙነት በጥናታቸው ካካተቱት ቁምነገር የሚከተለውን እንመልከት፡-

"1) Sahure (2743 - 2731 BCE) sent an expedition to the land of Punt returning home with great quantities of myrrh, ebony and electrum

2) አሶሊ ድንኮችን ይወስድ ነበር።

3) Pepi (2625 - 2475 BCE) ካፒቱን ሰብኒ የተባለውን ነጋዴራስ በመላክ ዕጣን የዘሆን ፕሮስ ወርቅ እና ቆዳዎችን ከጉንታ ምድር ይወስድ ነበር።

4) ማዕድናት፡- 'ኤሌክትሪም'፣ ወርቅ፣ lapis lazuli፣ 'qohl'፣ ነሀስ እና 'ማላታይት'፣ ከአንስሳት፡- ጠጣዎች፣ የሜዳ አሀድ፣ ኮርማዎች (በፊዎች)፣ አገር፣ የተለያዩ የአንጨት አይነቶች፤

5) (1501 - 1447 BCE) ተትመስ ሣልሳዊ እና ንግሥት ሀትሽፕሱት ጠንካራ የንግድ ግንኙነት መፍጠራቸውን ገልፀዋል። በተጨማሪም በመዕረፍ ቅዱስ ኢትዮጵያ ደጋግማ መነሳቷ የጥናታችንን ወሰን አስከምን ድረስ እንደናሰፋ ያነሳሳን ይሆን? በሰሜን ሳይሆን በሰሌት ከደቡብ የታሪክ ድብርት እንደንላቀቅ በርካታ የማገቅያ ደወሎች አሉ።

ደመታ (ዳማት / ደላማት)

በኢትዮጵያ በሐላጎች ላጠራር እንዲመቻቸው "ዳማት" በማለት የሰየሟት በዕሐፍ የተገኘው ስሟ "ደመታ" ከአክሱም አስቀድሞ ከነበሩ ኢትዮጵያዊ ሥልጣኔዎች ኮሎኔክ ከሰነሱ ለዲሰግለማን ሐውልቲ ሚላዘ ወዘተርፈ እንደ ናት። የዳማት መሪዎች በደቡብ ዕረቢያ የማእረግ መጠሪያ ስም የነበረውን "መካሪብ" መጠቀማቸው በኢትዮጵያና ደቡብ ዕረቢያ መሀከል መልካም ግንኙነት እንደነበረ ምስክር ነው። ዳማት በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ የመጀመሪያዋ የታወቀች መንግሥት መሆኗ ተገልጿል።

ለዘመን:-

በላይ ግደይ የተባለ ጸሐፊ:- "Axumite Civilization" በተባለው መፅሐፍ በርካታ ቁጥር ነገሮችን አንስቷል። በአረ መልካም ፕሮፌሰር ሠርገው እና ተከለፃድቅ መኩሪያም አክሱምን አስመልክቶ ዘርዘር ያሉ መረጃዎች አጋርተውናል። በታሪክ ትምህርት ክፍል በአንግሊዝኛው የተለመደው አፃፃፍ "Aksum" የሚል ሲሆን፤ የሆቲል እና ቱሪዝም ዘርፍን ጨምሮ በአብዛኛቹ ትምህርት ክፍሎች ደግሞ የሚዘውተረው "Axum" የሚለው አፃፃፍ መሆኑ ልዩነቶችን ሲያዩ ግር ለሚላቸው አንባቢዎች መልስ ለመስጠት:- አክሱም የሚለውን ቃል የትመጣ በተመለከተ ግልፅ ያለ መደምደሚያ ባይኖርም፤ "አክ" በኩሻዊ ቋንቋ ውሀ ማለት ሲሆን "ሱም" ሹም አሊቃ ማለት ስለሆነና አክሱማውያን በባህር ላይ ታዋቂ መሆናቸውን ለማመልከት ነው የሚለው አንድምታ የበለጠ ሚዛን ይደፋል። ምናልባትም የአክሱም ሥልጣኔ የሴም እና የኩሻ መነሻ ኖሮት የአብዛኛው ኢትዮጵያዊ ጥምር አሻራ ያረፈበት የመሆን እድሉ ሰፊ ነው። (አክሱም ጠለቅ ያለ ጥናት ቢደረግባት ተዝቆ የማያልቅ ጥበብ በማህፀኗ አካትታለች። ለዘርፉ ተመራማሪዎች ይቆይ።) አክሱም ማለት 'ለምለም መስክ፣ የአልማዝ መገኛ ወይም አክሱማዊ ከተባለው ንጉሥ ስም የተወሰደ ቢሆንለት?' የሚሉ ተጓዳኝ መላ ምቶች አሉ።

ስለአክሱም ባልታወቀው የግሪክ ነጋዴ የተፃፈው "The Periplus ...": በኮስጥስ የተፃፈው "ዘ ክሪስቲያን ቶፖግራፊ" እና ቀደምት ምንጮች እንደሚነግሩን አክሱም ከሀንድ ቻይና ፕሮቪያ ባይዛንታይን እና የመሀከለኛውና ቅርብ ምሥራቅ ሀገሮች ጋር የገገድ ትግሥር ነበራት። (ከግብፅ አሌክሳንድርያ ጳጳሳት የማስመጣት ልምድ ከ340

- 1958 መቀጠሉን ታሪክ ያስረዳናል።) በወርቅ ሣንቲሞቹ ዓለማቀፍ ንግድን ታቀላጥፍ ነበር።

የዘገዊ ሥርወ መንግሥት (1150 - 1270)

ከጳጳሩ ምሥራቅ ሙሥሊም ሠልጣኖች ጋር የነበረውን ግንኙነት በቀጣዩ ክፍለ ግድግዳ አንደተጠበቀ ሆኖ በአካሉም ጊዜ የተጀመረው መልካም የንግድና የሀይማኖት ትሥሥር ቀጥሏል።

የሰሎሞናዊ ሥርወ መንግሥት (1270 - 1974)

ለፖርቱጋል መንግሥት ከተፃፈው የአፄ ዘርዳየዕቆብ ሚስት የንግሥት አሊኔ ደብዳቤ እና የአፄ ገላውዴዎስ ደብዳቤ ጀምሮ እስከ አፄ ኃይለሥላሴ የዓለም ጉብኝት ከተደረጉ ግንኙነቶች የተመረጡትን በነገሥታት ታሪክ ውስጥ የምንመለከተው ይሆናል።

ዋቅራና፣ ክርስትና እና አሰልጦና

በሀይማኖቶች መካከል ረገድ ሀገራችን ኢትዮጵያ ለዓለም የሚተርፍ የተምሳሌትነት ታሪክ አላት። የምዕመናን መልካም ግንኙነት አንዱ ራሱን ለሌላው አሳልፎ እስከ መሥጠት በተግባር የተገለፀ ነው። በዚህ ረገድ የተመዘገበታሪክ የምናገኘው የመጀመሪያዎቹ የሙስሊም ስደተኞች ወደ ኢትዮጵያ ሲመጡ ንጉሳችን አኩባሪ በመቀበል ግስተናገዱን ነው። ይኸው መልካም ልምድ እስከዚህ ትውልድ ሳይቋረጥ የዘለቀ ነው። የሩቅ ዘመኑን ትተን አሁን እኛ ባለንበት ዘመን እየተደረገ ካለው በእምነት ተከባብሮ የመኖር ባህል ጥቂቱን እናንሳ።

የራጉኤል ቤተክርስቲያን ምዕመናንን ከጥቃት ለመታደግ (1970ዎቹ) የአንዋር መስጊድ ምዕመናን 'ሆ' ብለው መነሣታቸው፣ ለአብነት በ2018/19 ከተከናወኑ በርካታ ፍጻሜዎች ጥቂቱን በንጠቅስ በፀረ ሽብር ህጉ በግፍ ታሰሮ በነበረው በሚሰባህ ክድር የሚመራው "የፍቅር ያሸንፋል ማህበር" ሙስሊም አባላት በአዲስ አበባ ጃን ሜዳ በጥምቀት ዋዜማ ተገኝተው የክርስቲያኖችን መስገጃ ስፍራ ሲያፀዱ የመፅሐፍ አዘጋጅ በአካል ተገኝቶ በማህበራዊ ሚዲያ ገፅ "Taye Bogale Arega" ዘግቧል።

የንደር ክርስቲያኖች ለሙስሊሞች አድ በዓል የመስገጃ ሥፍራዎችን ማፅዳታቸው በመገናኛ ብዙኃን ተወስኗል። የአዲስ አበባ ክርስቲያንና ሙስሊሞች በቢሾፍቱ ሆራ አርሶዲ አሬቻ በአግባቡ እንዲካሄድ ከበዓሉ አንድ ቀን ቀደም ብለው በመገናኘት የፅዳት ተግባር አከናውነዋል። በሐረር ገጠር ውስጥ ቀርሳ አካባቢ አባ አከሊለብርሃን የመስጊድ ህንፃ አሠሪ ኮሚቴ ሰብሳቢ ሲሆኑ፤ እነዚህ ያሉት ሺክ ደግሞ የህንፃ ቤተ ክርስቲያን አሠሪ ኮሚቴ ሰብሳቢ በመሆን እርዳታ ለማሰባሰብ አዲስ አበባ በተገኙበት ወቅት የመፅሐፍ አዘጋጅ አግኝቷቸው ክርስቲያኑ የሙስሊሙን፣ ሙስሊሙ የክርስቲያኑን ህንፃ የሚያንፅበት ምክንያት ምን እንደሆነ ሲጠይቃቸው የመለሱለት መልስ፡- 'ይህ ለኢትዮጵያ አዲስ ነገር ሆኖ እኛ እየጀመርነው አይደለም። አዲሱ ትውልድ ስለመከፋፈልና ጥላቻ ብቻ እየተሰበከ ስላደገ ለውነታውን ልናሳየው ፈልገን ነው። ሁለታችን የእምነት አባቶች ለ35 ዓመታት የዘለቀ የቅርብ ጓደኝነት አለን። በየትኛውም ማህበራዊ ፍጻሜ አንለያይም። 'ሀይማኖት የግል ሀገር የጋራ ነውና'

ለሰላትና ለጸሎት አንሊያለን። በመንፈስ ግን ሁላችንም ለሀገር ከመጸሰይ ጎን ለጎን እንዲሁ ስለአንዱ ፈጣሪውን ይለምናል።

መስሊሙ 'አልሀምዱሊሊህ ታቦት በሰላም ገባ' ማለቱ እንደ ክርስቲያኑ በታቦት ምስጢር ዙፊያ ባለው ጉዳይ በመስማማቱ ሳይሆን ሀዘበ ክርስቲያኑ በሰላም አምልኮ ወደየቤቱ መግባቱ የደስታው አካል ስለሆነ ነው የሚል ነበር። ይህንን መልካም ተምሳሌትነት እንደ BBC, Aljazeera, CNN በመሳሰሉ ጣቢያዎች መልካም ለዓለም ሰላም እንደመሥራታችን በስፋት ማሳየቱ ጠቃሚ ይመስለናል።

የዋቄና አምነት እና ዋቄታዎች

ዋቄና፡- በሀገራችን ታሪክ ወግ ልምድ ትውፊት አምነት ፍልስፍና ባህል ... ላይ ዕውቀት መያዝ መረዳት፣ የተገነዘቡትን በቀናነት አውጥቶ ማሳየት፣ ጉዳቱ ምንም ጠቀሜታው ግን የትየለሌ ነው። ከታሪክ ነጅ አለላ ሰበዝ ውስጥ የወየበውን (የጠቆረውን) እየመዘዙ፣ በጎውን አሳንሰው፣ ከፋውን አገልገው የሚጸፉ በበዙባት ምድር፣ በጎውን መልካሙን ደግ ደገን ማየቱ ምንኛ መታደል ነው። በተለይም ታሪክን በተሰራበት ዘመን ራስን አስገብቶ ከማየት ይልቅ፣ በዛሬ መሳሪያ መመዘን፣ ፍርድ ገምጭልነት ነውና ነገሮችን ለሰለሰ አድርገን ዕናይ ዘንድ ውስጣችን ያስገድደናል።

አሮምኛ ከዐረብኛና ፋላኒ ቀጥሎ በአፍሪካ በስፋት የሚነገር ቋንቋ ነው። አሮም ሁለት መንትያ ስርዓቶች አሉት። የገዳ አስተዳደራዊ ስርዓትና የዋቄና ሀይማኖታዊ ስርዓት። በዚህ ውስጥ dhahaa የተባለው አስተሮኖሚያዊ የዘመን አቆጣጠር (calendar) ያስደምማል። የቲለማ ጉዲፊቹ (ጉዲፊቻ) እና ወደ ማህበረሰብ መቀላቀል ሞገሱ (ሞገሳ)፣ ወላጅ አልባ ልጃገረዶችን መንከባከብ ዳረ ባሱ፣ በቦረና ጉጂ አርሲና ባሌ አካባቢ የሴቶችን መብት የሚያስከብሩ ስርዓቶች ሲንቁ (ሲቁ) እና ቀነፋ፣ የግጭት አፈታት ስርዓቶች ከሰን በማክሰም ረገድ የማጫወታቸው ሚናዎች በስፋት ተጠንተው ሰፋፊ ሰነዶች ይገኛሉ።

ገደ "ዋቅሬና" ለምነት ለንመለስ። በርካቶች ዋቅሬና የጣምታ ለምልክ አሉም። በሌላ ገደ ለምሳሌ ላይ ያልተመሠረተ ለንደሆነ አድርገው ዕፈዋል። ሌሎች ለሰጠውም ለንደሆነ ጠዥታ ለንደሆነ አያጠራጥርም። በመሆኑም ኦቦርሆን ለመጠጠር ለንደሆነ ሰንደናል። ዓላማችን መራራውን ለውነት ለአሁንና ለመጣው ገደል ማጠጣት ነውና ለማንም የታሪክ ጣዕም ቁብ ለንሰጥም።

ዋቅሬና ምንድነው?

ዋቅሬናን ለሰመልከቶ *ፕሮፌሰር ተሰማ ተ'ዳ:- "Ethiopian Journal of the Social Sciences and Humanities, Vol. VIII, No. 1 ገጽ 87 የሚከተለውን ለስፍራዋል:-

"The annals of the Oromo reveal that the Oromo religion was neither Christianity nor Islam but was an indigenous religion known as Waaqeffanna. The Oromo Waaqa is similar to the God of the Christian and Allah of the Muslims. ... Whether the Oromo have become Christians or Muslims, however, a true belief in one God (Waaqeffanna dhugaa) remains the basic tenet of Oromo identity."

በማለት ሀይማኖት፣ ሀገር በቀል፣ በከርስትና እና በእስልምና ለምነት ለግዚአብሔር ወይም ለላህ ከኦሮሞ 'ዋቃ' ጋር አንድና ያው አንደሆኑ አረጋግጠው ያሳያሉ። *አበባው ቦጋለ ሀሳቡን በማጠናከር:- "The Culture of Pastoralist Guji of the Borena Province" በሚል ርዕስ ባቀረበው ጥናት ገጽ 26 "Guji believe in Waqa, creator of human beings. It is comparable to God."

ከኦሮሞ ማህበረሰብ አንዱ ክፍል የሆነው ጉጂ ሰዎችን በፈጠረ ለምሳሌ - 'ዋቃ' ለንደሚያምኑና በሌሎች ለምነቶች ለፈጣሪ ከሚሰጠው ቦታ ልዩነት ለንደሌላቸው ከሰፊ ትንተና ጋር ዐሳይቷል።

*ዘርገል፡ ማርከስ "የኢትዮጵያ ታሪክ" በተሰኘው የምርምር ሥራው ገፅ 37:-

Some Oromo became Muslim, others Christians, and many retained the faith of their fathers, even if they incorporated Allah, Jesus, and the Virgin Mary into their rituals.

ማለት፡ ዋቁፊና በማህበረሰቡ ውስጥ ያለውን ሥፍራ ያመለክታል።

*ፋዘር ማርሻል ደ ሳልቫይክ (ቀድሞ በተገለፀው የምርምር ሥራቸው) ገፅ 144:-

"With the idea of the divinity, they have preserved the true name, God, in the Oromo language means: Waaqa." የሚል ገለጻ አስፍሯል። ዋቁፊናን በተመለከተ ሠፊ ሥራ በማበርከት የላቀ ምስጋና ሊቸረው የሚገባው፡- "Oromo Wisdom in Black Civilization" *ድርቢ ደምሱ የሰነድው መፅሐፍ ነው። በዚህም መሠረት በሰበሰቡበናቸው መረጃዎችና ማስረጃዎች ላይ በመንተራስ 'ዓባይን በጭልፋ' ሆኖ የሚከተለውን አቀረብንላችሁ።

የዋቁፊና የእምነት መነሻ ፍልስፍናዎች፡-

ፈጣሪ ሁለት ሶስት አራት ወይም ከዚያ በላይ ህላዌ የለውም፤ አንድ ነው። ፈጣሪ ሰዎችን ፈጠረ፤ ሰዎች ደግሞ ህይወት የሰጡትን ሠሩ። የኛ አባቶችም ዋቁፊናን አቆዩልን ዋቁፊታ ነን። ሰዎች ህሊናቸው ካመለካታቸው አምላክ ጋር ይገናኙ። ለኛ ሙናፊቅ (መናፍቅ) የለም፤ ስለዚህ በህይወጥናቱ ወይም ማንነቱ ምክንያት አንድም ሰው መሞት የለበትም። ፈጣሪ ምስጋና ይግባው ዋቃ ጉራቻን ሳንቀላቅል እናምናለን። በዓለም ጥሩና መጥፎ መናፍስት አሉ። እኛ ደግ ከሚያሳስቡት፤ ከበጎዎቹ ጋር እንተባበራለን። ዋቃ፤ እያና (ቅዱሳን)፡- ከርኩስ መናፍስት የሚቃረኑ የሰው ጠባቂዎች ናቸው።

አባ ሙዳ (ቃሉ)፣ ቃሉ (ወንድ ካህን)፣ ቃሊቲ (እማሆይ) እና ምዕመናን በቅደም ተከተል ከፈጣሪያቸው ጋር የሚገናኙበት መንፈሳዊ የዕዝ ሰንሰለት አሉ። ዋቃ ህዋ (Cosmos)ን ለሰው በሚጠቅም መንገድ ስርዓት አበጅቶ ሰው የቻለውን ያህል ይጠበብ ዘንድ ፈቃዱን ሰጠው። ፈጣሪ ጥበብን ለሰው ሰላደለው በተፈጥሮ አብዝቶ ጣልቃ አይገባም። ፈራጅ ፈጣሪ ነውና በእምነት ጣልቃ እንገባም። አምላክ ቀድሶ በፈጠረው የትኛውም የሰው ልጅ ላይ አጃችንን አናነሳም። ስንበድል ወዲያው

አንጻርት፣ የልምናዎ አምላክ ነውና አርጥብ ይዘን፣ የሀይወት ምንጭ ለሆነ ሰርሶ ልሙናችንን እናቀርባለን።

የዋቅራና እምነት መሰረቱ፡- "በፊጠረን በአንድ አምላክ እናምናለን። ወደ ፈጣሪ ጸሎት እና ምልጃ ምናቀርበው ተፈጥሯዊ በሆነ አግባብ ነው። በአንድ አምላክ የምናምን /monotheists ነን" የሚል ጅምር አለው። *Dursila D. Houston ባሳተመታት መጽሐፍ "Wonderful Ethiopians of the Ancient Cushite Empire" በሚከተለው መልክ ይነበባል፡- "The Cushite race, its institutions, customs, laws, and ideas were the foundation upon which our modern culture was laid" ... ዋቅራና ምናልባትም በአንድ ሰርሶቻችን በዩኔስኮ እንደሚመዘገብ እምነቱ አለን።

የተለያዩ የተደጎሱ የታሪክ ድርሳናት የግብፅ ስልጣኔ ፕራሚዶችን ጨምሮ መሰረቱ ጥቁር ኩሾች መሆናቸውን ያሳያሉ። ለአብነት፡- በ*አኑ ዋቆ "Barruulee Waaqeffanna" በሚል ጸሁፍ እንደተዘጋጀው፣ የአፍሪካ ቀንድ የሰው ልጅ ስልጣኔ ሳይንስ ፍልስፍና ሂሳብ ምህንድስና የረቀቁና ውስብስብ እምነቶች መፍለቅ ነው። የሰው ዘር መነሻ (cradle of mankind) መሆኑ ሳይዘነጋ! በአሳዛኝ ሁኔታ ግን አፍሪካውያን የስልጣኔ ባለቤትነታቸውን መቀመጥ ብቻ ሳይሆን እንደ አላማኒ (ፓፓን) ተቆጠሩ።

ወደ በኩረ ሀሳባችን ዋቅራና ስንመለስ ፈጣሪ በልዩ ክህሊት ፍጥረታችን እንደመፍጠሩ ይወዳቸዋል። በሰው ዘር መሀከልም የተመረጠና ታናሽ የሚባል ደረጃ አላስቀመጠም። የአሮሞ እምነት መሰረት ዋቅራና እንደመሆኑ ሌሎች ሀዘቦችን መውደዱ ከዚህና ከዘመናት ታሪክ ይመነጫል። አንድ የአሮሞ ትንታግ የኢትዮጵያን ሀዘቦች ሀብር ሲገልጽ፡- "እኛ አንድም ለማንያም ነን" በማለት የኢትዮጵያን ሀዘብ መተሳሰር ሀሳይቷል። *George G. M:- "Stolen Legacy" በሚል ርዕስ ባሳተመት መጽሐፍ ገጽ 141 ላይ፡- "ዋቅራና ፈጣሪ ፍጥረታት በሙሉ ሳይፈጠሩ በዘላለም ውስጥ ነበረ፣ የሁሉም ነገር የሀይወት ምንጭ የሆነውን የወለቡን ወሀ ፈጠረ" በማለት የዋቅራናን እምነት መነሻ ገልጸውታል።

በአምነት፣ ውስጥ አንድ ክፍል የሆነው ወላቡ ሁለት ክፍሎችና አምስት ገደብን ከፍሎች አሉት። ሁለቱ ክፍሎች፡- ሰማያዊ እና ምድራዊ ሲሆኑ፤ ፈጣሪ ሰማያዊውን የብስጥ ውሀ አድርጎ ከፋፈለው። ከሚለው ንድፈ ሀሳባዊና ገቢራዊ ንጣፍ በሁለት፡- አምስት (5) ቁጥር በአሮሞም ሆነ በዋቁፈና ከላይኛቹ አምስት ዋና ክፍሎች በመነሳት ልዩ ቦታ አለው። አምስቱ ምስጢራዊ ዋቃ፣ አምስቱ ጥበቦች፣ አምስት አሰደናቁ ቁጥር ... በመሆኑም የአሮሞ ምርታት ፈጣሪንና አፈጣጠሩን በመንተራስ ፡-የአምስቱ ፍጥረታት ፈጣሪ ይባርካችሁ፤ የአምስቱ የአሮሞ ገዳዎች ፈጣሪ ይባርካችሁ ማለትን ያስቀድማሉ። አሮሞና አምስት ቁጥር ጥበቅ ቁርኝት አላቸው።

- 1) አምስቱ ገዳዎች፡- ሜልባ፣ ሙደና፣ ኪሎሌ፣ ቢፎሌና ሚቼሌ፤
- 2) የአሮሞ ቤት አምስት ክፍሎች፡- ኢቢዳቢራ (ሳሎን)፣ ጎርዳባ (ማዕድ ቤት)፣ ዲንታ ከፍል) እና ጎላ ቢታ (የሲቶች መኝታ በግራ በኩል)፤
- 3) የአሮሞ አምስት የግልጫል ዳኞች፤
- 4) አምስቱ ህጎች፡- ሰፊ በሰቄሳ ጎሮ አሳሳ እና dhooፍ / ሴራጀቢ ቢፋ፤
- 5) አምስቱ የስሜት ህዋሳት፤
- 6) አምስቱ ጣቶች...

የአምስት ስነመለኮታዊና የህዋ ፍልስፍናዎች 'Yayyaba Shanan' አጀብ የሚያሰኝ ረቂቅ ምጡቅ ውስብስብና ድንቅ ነው።

የዋቁፈና ነጽሮተ ዓለም፡-

አንደ ጥንታዊ የሰው ልጆች አምነት ሁሉ አማኞቹ (በዚህ አገላለጽ ዋቁፈታዎች) ከአምነቱ መሰረታዊ ደግማና ቀኖና ጋር አብረው የማይሄዱ ድርጊቶች ሲያከናውኑ ይስተዋላሉ። ይህ በፈጠረው ብዥታ ዓመቱን በሙሉ ከፈጣሪ ጋር መኖርን ከአንድ ቀን የአንድ ስፍራ (የተለዩ የአምነቱን መሰረት ያልተረዱ ሰዎችን አጻጉል ባህርያት በማየት) ከባድ አምልኮ ጋር አቆራኝቶ መገንዘብ የሰዎችን አዕምሮ ሰቅዞ ይዟል።

በዚህ ወገኖች መፍረድ አይቻልም። ማያውቁትን ነገር በሚያዩት ቢመዘኑ ስለምን ይመዘሉ? ድርሳናት አዋቂዎች ሃይዎች ጃሮላ አርጋ dhaገገገ፡ (wise old men) ሲገለጡ ሰምና ወርቁን እናያለንና እነሆ፡- *M Bernal "Blach Atena" በሚሉው ጠማራቸው የዋቁፊናን አምልኮ እንደሚከተለው ይገልጹታል። 'የዋቁፊናን አማኞች' እምነታቸውን በፍጹም ጽናት እንዲህ ይናገራሉ፡-

በፈጠረን እንድ አምላክ ለማመን ሰባኪ አያሻንም ፍጥረታት ስለርሱ ይመሰክራሉና፤ ዝናም ያንጠበጥባል፤ እየር ይናኛል፤ ፀሐይ ታንጸባርቃለች፤ ሜዳው ጋራው ሸንተረፊ፤ በልምላሜ ያገጣል፤ እንስሳት ይፈነጫሉ፤ በዜማ ምስጋና ያቀርባሉ። ለምግባሳችን ይሆኑ ዘንድ ዕዕዋትና አዝርዕት ያፈራሉ። እናም ሀያዋን ምግብና መጠጥ፤ መፍላጫ ያታቸውን ተከትለው የተለያዩ ስሜቶችን እንደየሁኔታው እንደሚያንፀባርቁ፤ መፍላጫ ተፈጥሯችን ደመናሳችን ወደ ፈጣሪ ይመራናል።

ያለ ውሀ እየር ፀሐይ ፍጥረታት ጥምረትና በስነምህዳር ውስጥ ባለ ሰንሰለት፤ ድርጅት መኖር እንደማይቻል ሁሉ፤ ከፈጣሪ አምልኮ ከተለየም ሞተሃል። ፈጣሪን ስንለምን በተፈጥሯዊ መንገድ ወደ ተፈጥሮ መገለጫ አየሄድን እናመልካለን። እኛ ወደ ተፈጥሮ ወላቡ ውሀ ሄደን ከፍታ ተራራ፤ ዝቅታ ሄደን፤ አረንጓዴ ልምላሜ ይዘን ፈጣሪ እነዚህን ስለሰጠን በመሀከላቸው ሆነን በልዩ ተመስጦ እናመሰግናለን።

የሰው ኢፈጣጠር፡- በዋቁፊና አምነት ውስጥ ዋቁፊታዎች ሰው ሲፈጠር "ወንድም ሴትም ያልሆኑ አንድ አካል አንደነበሩ" ያምናሉ። ከአለታት ባንዱ ቀን ሰው ውሀ ሊጠጡ ወደ ጅረት በመውረድ ላይ ሳሉ ድንገት ድምጽ ሰሙ። ዘወር ሲሉ የፈጣሪን ዐይን አዩ፤ በድንጋጤም ለሁለት ተከፈሉና በተለያዩ አቅጣጫዎች ሮጡ። በሂደት ወንድና ሴት ቢሆኑም ወንዝ በመሀከላቸው ስለነበረ የልባቸውን መሻት መግለጽ አልቻሉም። ወንዱ በስስት ድምፀት "ሃዌ ሃዌ!" ወደኔ ነይ በማለት ጮኸ። "ሃዌ" በእርምጃ መሻቴ ምኞቴ 'ከልቤ ወድጄሻለሁና የኔ ሁኔልኝ' የሚል ትርጉም ያዘለ ነው። ወንዱ አስከትሎም ሐረግን እንደ ገመድ በመጠቀም ወደርሱ ትመጣ ዘንድ ሳባት፤ ሴቷ አመነታች። ተስፋ ባለመቁረጥ ወደ ጠባቡ የወንዝ ከፍል ሲያማትር፤ ወደ ሰፊው አቅጣጫ በመሄድ "አዴም! አዴም!" ትርጉሙ "ና" ማለት ነው ስትል ጠራቺው። የታዘዘውን ፈጸመ። ሴቷ የገመዱን አንድ ጫፍ በጀርባዋ ጠምጥማ ለወንዱ በተመሳሳይ ሌላውን ጫፍ ሰጠቺው። ወደራሱ ስቦ ማረካት። በዚህም የተነሳ አሮሞ ጋብቻ ሲመሰርት አሁንም ድረስ "ሴት ወሰድሁ" ይላል።

ወንድና ሴት ከአንድ አካል እኩል የተከፈሉ በመሆናቸው በመሀከላቸው መበላለጥ የለም። የሰው ሁሉ መገኛው ከአዴም እና ሃዌ ነው። የቆዳ ቀለምና የተከለሰውነት ልዩነት የአየር ንብረት፣ ከአካባቢ ጋር የመላመድና የተፈጥሮ ሃይት ውጤት ናቸው። እርም ለምለም ለሆነ ተፈጥሮ ተራራ ሸንተረር ደን ጅረቶች ወዘተ. ልዩ ፍቅር አለው። በአንድ በኩል የሰው ልጅ ፍቅርና የዘር ቀጣይነት የበቀለበት ስፍራ፣ ኤደን ገነት 'ኤዴዳ ገናሌ'፣ ሲሆን፤ የሰው መሰረታዊ ፍላጎቶች ምግብ (እጽዋትና እንስሳት)፣ ውሀ፣ ልብስ፣ መጠለያ፣ ፍቅር ጭምር መብቀያቸው ልምላሚ ባለበት ውብ ተፈጥሮ ነው። የጉጂ እርም ዛፍ ያለመቁረጥ ልምድ ዛሬን በእርም ሁነት ልዩ ትርጉም ስላላቸው ነው።

የፈጣሪ ለምልኮ ለምለም ቁጠማ 'ጮቆርሳ' ተይዞ፣ ኮርማ ወይም ወይራን በለምለሙ መስክ የሚታረደው "ፈጣሪ ሆይ ለምግብ ይሁኗችሁ ብለህ ስለሰጠኸን ተመስገን" ለማለት እንጂ የሚታየውንም ሆነ የማይታየውን ግዙፍ ፍጥረት ዓለም ካለመኖር ወደ መኖር ላመጣ ፈጣሪ በሬ በመስዋዕትነት ማቅረብ ላይ የተመሰረተ አይደለም። ዋቁፈና የሌሎችን ለምልኮ ያኩበራል። የውድድር መንፈስም የለውም። ሆኖም ብዥታ ለሚፈጠርባቸው ሰዎች በአምልኮው ውስጥ የሚታዩ 'ጨሌ ጫጫና ከለቻ' ዝቅ ተደርገው ሊታዩ አይገባም። የክርስቲያኖች 'ጽላት'፣ የሙስሊሞች 'ታስባ' የዋቁፈና ተመሳሳይ መነሻ አላቸው። ወደ ሆራ ወንዞች ተራሮች በመሄድ የሚደረገው መንፈሳዊ ጉዞ (Pilgrimage) መካና ኢየሩሳሌም ከመጓዝ የተለየ አይደለም። በፈጣሪ ተባርኮ የተሰጠን ለምለም መሬት ቅዱስ ነው። ሀዋስ ገናሌ አባያ ዴዴሳ ገቤ ዋቤ የተቀደሱ ናቸው። የምንመገብባቸውን መብሎች ያፈራሉ። ሆራ (ማዕድን ውሀዎች) ለከብቶቻችንም ሆነ ለኛ ፈውስ ይሰጣሉ።

የሰው ልጅ ነጭ ቀይ ቢጫና ጥቁር ቀለም አለው። እርም የቆዳ ቀለሙ ጥቁር ነው። አምላክም ጥቁር ነው። እርም "ጉራቻ ገረ ገርባ፣ ሌሞ ገረ ተሊላ" / ጥቁሩን ሰማይና ንፁህ ውሀ የፈጠርህ አምላክ ሆይ ይላል። (አፍሪካዊ የአርበኝነት ስሜት) ሴማዊው ዓለም የአብርሃም የይስህቅና የያዕቆብ አምላክ ሲል፤ ዋቁፈታዎች የእናት የአባቱ አምላክ የዝናብ አምላክ የጉዮ አምላክ ወዘተ. ይላሉ። ዋቁፈና በአምላክ አንድነት አይደራደርም፤ ፈጣሪውን በበርካታ ስሞች ይጠራል እንዲህ እያለ፡- "ቶኪቻ መቃ dhiiባ ጉዲች ሂሪያ ሂን ቀብኔ, ከን ዋን ሁንዳ ቤኩ፣ ከን ሂንዱኔፊ ከን ሂንጨብኔ" አንድ ፈጣሪ በብዙ ስሞች ትጠራለህ አምላክ የለህም ሁሉን ታውቃለህ ከሃሌ ኩሉ ሁሉምሉዕ ዘላለማዊ ኃያል ጉልበቶችህ የማይዝሉ፤ ፈጣሪ ሁሉም የእጁ ስራ ነውና

እኩም የለውምና ሰው ጣላት ቢያመልክ አይቀናም። ቅናት የሚወዳደርህ ነገር ነን። ያለ ስሜት ነው። ፈጣሪ በፍጡሩ ይቀናልን?

ዋቁረና ሰው በራሱ ንፁህ እዕምሮ የመያዙን ያህል፤ ከፊ ድርጊቶችንም ለማፍላት የሚያስችል የረቀቀና ውስብስብ አንገል አለው። ከፋትም ሆነ ደግነት ከዚህ አዕምሮ ውስጥ ይፈልቃል እንጂ ሰውን ያሳስቶ ርኩሳን መናፍስት ወይም አጋንንት የሚባሉ የማይታዩ ፍጥረታት የሉም። ሰው ከፋም ጥሩም ፈቃድ የሚኖረው በራሱ መገኘት እንጂ ከሰው እየመረጡ ሰውን የሚያጠቁ ሰይጣኖች ስላሉ አይደለም። ለራሱ መገኘት እምነት አለው። እያወራን ያለነው ስለዋቁረና እምነት መሰረት እንጂ ሰዎች የሚል ብርቱ ወይም በሌላ እምነቶች ውስጥ ሆነው ስለሚያደርጓቸው ሰዎች በእምነቱ አይደለም። ዋቁረና ከፈጣሪ ውጪ ለየትኛውም አካል ወይም ባዕድ አምልኮዎች አይደለም። ተገርነቱ ለዋቃ ጉራቻ ብቻ ነው።

እንደ ዋቁረና እምነት ፈጣሪ ቅዱሳን ሰዎች (Ayyantuu) በሰዎች መሀከል አንዲኖሩ አደረገ። ቅዱሳኑ ዋናኛ ተልዕኳቸው ሰዎችን ፈጣሪ ወደሚሻው መልካም ተግባር እንዲጓዙ መምከርና ማስተማር ነው። አያንቱዎች እኛ የፈጣሪ መልአከተኛ ነን ለሌሎችም። ስለሆነም ሌሎች ትዕዛዛቸውን እንዲቀበሉ አያስገድዱም። እንኳን መልዕክተኛ ነን ሌሎች አምላክንም አይተን እናውቃለን የሚሉ አያንቱዎች በታሪክም ዛሬም ተሰምተው አይታወቁም። *Lambert Bartels በ1990 በደጎሰው ጠማሩ "Oromo Religion Myths and Rites of the Western Oromo of Ethiopia: An Attempt to Understand" ገጽ 92 አያንቱዎች ፈጣሪን አይተነው እናውቅም ስራዎቹን ግን እንረዳለን እናያለንም እንደሚሉ አብራርቶ አሰናድቶታል።

አያንቱዎች ከመጥፎ ተግባራት ራሳቸውን ያቀቡ፤ በእለት ተለት ድርጊታቸው ምሳሌ የሆኑ፤ ጭምት በዝግታ የሚናገሩ፤ የስነምግባር ደረጃቸው የላቀ ናቸው። ፈጣሪና ቅዱስ መንፈስ አንድ አይደሉም የቅድስና መንፈስም ሰዎች ውስጥ አብሯቸው ያለ የፈጣሪ ስራ ነው። አያንቱዎች ፈጣሪ መልካምነትን ይወዳል በማለት ሰዎችን ወደ በጎ ምግባር የሚመሩ መንፈሳዊ መንገድን አመለካኸቶች ናቸው። የየአካባቢያችንን መልካም ነገር ቀንጨብጨብ እያደረግን እንማማር፤ በጥላቻ የምናጠፋውን ጊዜ በፍቅር እንለውጠው። እንደ ቆሼ ድንገት ድፍት ለሚልብን ህይወት ከፋትን እንጠየቅ፤ ባለን መጨረሻውን በማናውቀው አድሜ ለመበላላት አበጋዝ አንሁን። በጥቢኛ ለሚነፋ ሆድ ሌሎችን እንጠላ። ፈጣሪ ኢትዮጵያን በማያልቀው በረከቱ ያትረፍረፍላት።

በጥቁሩና (ሀይማኖት) ዙሪያ ገለጻ ስናደርግ የእምነት ተከታዮች (ዋቁራታዎች) ቁጥር በእነዚህ መረጃዎች ከሚገለጸው የተለየና የበዛ ሆኖ እናገኘዋለን። እንደ "The World Almanac (2010)" መረጃ፡- ከኢትዮጵያ ህዝብ መሀከል 61 እጅ የክርስትና እምነት ተከታይ፣ 33 እጅ መስሊም እና 5 እጅ ዋቁራና እና መሠል ሀይማኖቶች ተከታይ ነው። (እነዚህ መረጃዎች የሚያሳዩት ቁጥር ማነስም ሆነ መብዛት በእማኞች ወይም በእምነቱ ላይ የሚያመጣው ለውጥ የለም። እንዳለመታደል ሆኖ በሀገራችን የቁጥር ከፍ ማለትና ማነስ ላይ የሚነሱ እሳጥ እገባዎች የተለመዱ ናቸው። ሆኖም ለታሪክም ሆነ ለኑሮ አይጠቅሙም።)

የሰውን ልጅ ማንነትና አብሮ የመኖር እሴቶች በመቅረብ ረገድ በተሰጠ፣ ማህበረሰብ፣ ተሞክሮ፣ ዳራ፣ መግላቱ፣ ጻደኞች፣ ትምህርት ቤቶች፣ የመገናኛ አውታሮች፣ የመንግሥት አመራር ዘይቤ፣ ትውፊቶች እና ዓለማዊ ሁኔታ የሚኖራቸው ድርሻ በቀላሉ የሚታይ አይደለም። እምነት ስብእናን በመቅረብ በኩል ሰው ስለምድራዊ አጭር ኑሮው ብቻ ሳይሆን እጅግ በጣም አሻግሮ ዘላለማዊ ህይወቱን ስለሚመለከትበት፣ በሚሠራው ግፍ ልክ ጊዜው ይጠርም ይርዘም የፈጣሪ ቁጣ ከአርሱም አልፎ ወደ ትውልዱ የሚሸጋገር እንደሆነ በፅኑ በማመኑ ምክንያት ኑሮውን በሀይማኖት እሴቶች ላይ ተመሥርቶ እንዲመራ ከፍተኛ አስተዋፅዖ ያበረከታል።

ደርግ ሥልጣን አስከፊበት 1974 ድረስ ሀይማኖቶች የሰው ልጅ በፈሪህ ፈጣሪ ላይ የተመሠረተ አኗኗር ይከተሉ ስለነበር በጦርነት ውስጥ ወይም በከፋ ግላዊ በደል ካልሆነ ጨካኛ በእምሳያው ላይ እጅ ማንሣቱ የተነወረ እና ህዝብ የሚፀየፈው ነበር። ደርግ ይከተለው በነበረው ኢህይማኖታዊ ርዕዮተ ዓለም ምክንያት ኢትዮጵያውያን አዳብረውት የነበረው መልካም ስነምግባር መሸርሸር ጀመረ። ወያኔ በ1991 ደርግን በከፋ ሁኔታ ተከቶ በትረ መንግሥቱን ከተረከበ በኋላ ከሀይማኖት አስተምህሮ ውጪ በመጓዙ ሁኔታዎች በፍጥነት ከደነጡ ወደ ማጡ አሸቆለቆሉ።

በኢትዮጵያ ህዝብ መሀከል ሆነ ብሎ ዘረኝነትን እንደ ነቀርሳ ተከለ። "ዘረኝነት ጥምብ ናትና ተዋት" የሚለው የአሰልምና የመጨረሻውና ታላቅ ስብእና ነቢዩ መሀመድ ሰ.ዐ.ወ አስተምህሮ ተዘነጋ። የክርስትና እምድ ከሆኑት መልዕክቶች አንዱ፡- "የሚያየውን ወንድሙን የማይወድ ፈጣሪውን አይወድም" ተረስቷል። ከፋፋይነት፣ ፀረ-ፍቅርነት፣ ጉብኝነት፣ አራጣ ማበደር፣ ዝርፊያ፣ በሰው ልጅ መነገድ፣ አድጋዊነት እጅግ በከፋ ደረጃ ተንሠራፋ።

መራራ ለውነት

ያም ሆኖ ምዕመናን ባዳበሩት የዘመናት አብሮነትና ከውስጣቸው ተራራቅቶ የማይነጠቅ እምነት የተነሣ አሰታዎቹ ገዳማውያን እና እውነተኛ የእምነት አርበኞች ባደረጉት ተጋድሎ የመንግሥት ኪዳኔ የሆኑ የእምነት አባቶች ሴራ በዘ. ቢያራርስም ግንቡ በፀና አለት ላይ የቆመ ሆኖ ሊገረገሥ አልቻለም። ከነተግዳሮቱ በዘመን እድሜ የበለፀገው ፍትህ በማህበራዊ መሠረቱ ውስጥ በርቱ ከገደ ሆኖ ኢትዮጵያን ሊያራርሱ የምክሩት በየተራ ለየራረሱ ሀገር ቀጥለዋል። በደማቅ ታሪካችን ሰበዞች ሀይማኖቶች ያበረከቱት ለስተዋዕድ ውቅያኖስ በመሆኑ መጠመር አይቻልምና 'ዓባይን በጭልፋ እንዲባል ለማሳያ እነሆ።

ክርስትና

ክርስትና በኢትዮጵያ ሥነምግባር፣ ግብረገብነት፣ ቅርስ፣ ሥልጣኔ፣ የውጭ ግንኙነት፣ ትምህርት እና ታሪክ ውስጥ የላቀ ሚና ተጫውቷል። በመጫወት ላይም ይገኛል። በመጽሐፍ ቅዱስ ውስጥ በግልፅ እንደተቀመጠው በአንደኛው ክፍለ ዘመን የንግሥት ሕንደክ ጃንደረባ እና በገንዘብ የሠለጠነ ሰው በሐዋርያው ፊልጶስ ስለመጠመቁ ተመልክቷል። ባዩ ፈለቀ፡- "Questions About Kibre Negest" በሚል ርዕስ ለገባብ ባበቃው ሰነድ ንግሥት ሕንደክ (ከ34 - 42) የመራች ንግሥት እንደሆነች በልዩ ገፅ P.X ይገልፀዋል። በመቀጠልም በግለሰቦች ደረጃ ከአንደኛው ክፍለ ዘመን ጀምሮ ክርስትና መስፋፋት መቀጠሉን የክርስትና ታሪክ ፀሐፊ ከሆኑት ፍሬንስ እና ኮስሞስ ጀምሮ በመስኩ ጥናት ባደረጉ ገለጻዎች ተወስኗል። ክርስትና የመንግሥት ሀይማኖት ሆኖ ብቅ ያለው በፓትርያርክ አትናቴዎስ የተላኩት አባ ፍሬምናጦስ (አባ ሰላማ እና አባ ከሣቴ ብርሀን በሚባሉ ስሞችም ይታወቃሉ) ንጉሥ ኢዛናን እና ሳይዛናን (ከንጉሡ ቀጥሎ ከፍተኛ ባለሥልጣን ምናልባት የኢዛና ወንድም ሳይሆን አይቀርም) በእምነቱ ሀገጋት በቅደም ተከተል አብርሀ እና አፅብሐ በሚሉ የክርስትና ስሞች ካጠመቋቸው በኋላ ነው።

በኢትዮጵያ አርቶዶክስ ቤተክርስቲያን የቅዱሴ አገልግሎት በግሪክ ቋንቋ በውጪ ካሕናት ከተጀመረ በኋላ ቀስ በቀስ ወደ ግእዝ ቋንቋ ተሸጋግሯል። ይሁንና በስፋት ወደ አብዛኛው የኢትዮጵያ ክፍል የተስፋፋው ከ475 - 480 ከሰርያ ወደ ኢትዮጵያ በመጡ "ዘጠኙ ቅዱሳን" የዘጠኙ ቅዱሳን ቅዱሳን ዝርዝር፡- አባ ዘሚካኤል (አረጋዊ)፣ አባ ጳጉሜዎን፣ አባ ይሳቅ (ገሪማ)፣ አባ አፍዜ፣ አባ ጉባ፣ አባ አሌፍ፣ አባ ይማታ፣ አባ

ሊቃኖስ እና አባ ዕህማ አማካይነት ተሰፋፍቷል። 'ተሰዓቱ ቅዱሳን' መፅሐፍ ቅዱስን ወደ ግእዝ ቋንቋ በመተርጎም እና በርካታ አብያተ ክርስቲያናትን በማነፅ ታላቅ አበርክቶ አድርገዋል። ክርስትና በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ ከተጫወታቸው ዓበይት ሚናዎች መሀከል፡- ታሪክ እዘል ቅዱሳት መግሕፍት፣ ዛሬ በጎብኚዎች የሚያጥለቀልቁን ንዋየ ቅድሳት፣ የመስቀል በዓል፣ የጥምቀት በዓል፣ አክሱም ፅዮን ማርያም ቤተክርስቲያን፣ የላሊበላ ውቅር ፍልፍል አብያተ ክርስቲያናት፣ የጎንደር እና የላሊበላ የማጥመቂያ ሥፍራዎች፣ የአዳዲ ማርያም ቤተ ክርስቲያን (በዩኔስኮ የተመዘገቡ ቅርሶችና በዓላት) ይጠቀሳሉ።

"ማህሊታይ ቅዱስ ያሬድ" በስድስተኛው ክፍለ ዘመን በአፄ ገብረ መስቀል ዘመን መገገሥት የደረሰቸው መግሕፍት፡- ድጓ፣ ጸመ ድጓ፣ ዝማሬ፣ መዋሰዕት፣ አእጋረ ፀሐይ፣ መፅሐፈ ቅዱሴ እና መፅሐፈ ብርሀን ናቸው። ያሬድ ከምንም በላይ በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ የሚታወቀው በተለዩ ዘመን ተሻጋሪ ጣዕመ ዜማዎቹ ነው። በአገልግሎት የሚዜሙት የያሬድ ሦስቱ ታዋቂዎች ግዕዝ አገልግሎት አራራይ በመሆናቸው ሊቃውንት፡- 'ያሬድ የቤተ ክርስቲያን መቀነቷ (ድጓ) ነው' ሲሉ ይገልጻሉ።

1. ግዕዝ፡- ቀጥተኛ (ርቲዕ) ቀዳሚ ዜማ ተብሎ ይወሰዳል። የዜማው መጀመሪያ "ሃሊ ሱያ ለአብ" / ለአብ ምስጋና ይገባዋል ሲሆን፤ ከዚህም በመነሣት፡- 'ዝማሬ በሃሊ፣ ነገር በምሳሌ፣ ጠጅ በብርሌ' የተለመደ አባባል ሆኗል።

2. ዕዝል፡- (የታዘለ) በግዕዝና አራራይ ዜማዎች መሀከል የታዘለ ነው። ጠለቅ ያለ ምስጋና ይቀርብበታል።

3. አራራይ፡- በትዝታ የታጀበ፣ በጣዕሙ የሚመስጥ፣ ርህራሄ የሚንፀባረቅበት ዜማ ነው። ጣዕመ ዜማዎቹ ከመንፈሳዊ አገልግሎት ፈፅሞ የማይለዩ ከመሆናቸው ጎን ለጎን በመዘቃዎቻችን ውስጥ ጭምር በሚገርም ሁኔታ በጉልህ ተንፀባርቀው ይታያሉ። ዜማዎቹ በዜማ ምልክቶች (ኖታዎች) የተዋቡ መሆናቸው በአድናቆት እጅግ በአፍ ላይ ያስጭናል። የ'ቅዱስ' ያሬድን የዜማ ምልክቶች ሊቃውንት ስምንት፡- (ድፋት ሂደት ቅናት ይዘት ቁርጥ ጭረት ደረት ርከርከ) በማለት ያስቀምጧቸዋል። በጣና ቂርቆስ ገዳም የመፅሐፍ አዘጋጅ የተመለከተው ድጓ ምልክት አልተደረገበትም። ሊቃውንት በዘመን ብዛት በማሻሻልና በማከል የዜማ ኖታዎቹን አስራ ሁለት አድርሰዋቸዋል። ክርስቶስ ላይ ከደረሱ ሁኔታዎች ጋር ተሰናኝተው አንደሚከተለው ቀርበዋል።

1. ድፋት:- የእሾህ እክሊል ከመደጎት ጋር የተያያዘ
2. ሂደት:- መስቀሉን ተሸከሞ ወደ ቀራንዮ ከመሄዳ.
3. ቅናት:- አይሁድ በቅናት የተነሳሰበት መሆኑ.
4. ይዘት:- መያዙ
5. ቁርጥ:- የሞት ፍርድ ቁርጥ መሆን
6. ጭረት:- ሲገረፍ ሰውነቱ ላይ ጭረት መታየቱ
7. ደረት:- ደረቱ ላይ ቆመው በምስማር መቸንከራቸው.
8. ChCh:- የደሙ ነጠብጣብ አወራረድ
9. አዙር:- ከሀና ወደ ቀያፋ፣ ከእሊጠስ ወደ ሄሮድስ ማዘዘራቸው.
10. ዘንጥል:- ልብሱን ዘንጥለው ስለመቅደዳቸው.
11. አንብር:- ሦስት ቀንና ሶስት ሌሊት በመቃብር ነበረ
12. ድርስ:- በነቢያት የተነገረው ትንቢት ስለመድረሱ.

ቀደም ብለን በስፋት ለማሳየት እንደሞከርነው ቤተ ክህነት ከዜማዎች፣ ገደሎች፣ መዋዕለ ዜናዎች ጀምሮ እስከ መግሕፍት ቤት የጠለቀ ዕውቀት አበርክታለች። ዘመናዊ ትምህርት ከመጀመሩ በፊት አንዷ የዕውቀት ክህሎትና ትጋት ምንጭ ሆና አገልግላለች።

እስልምና

እስልምና በኢትዮጵያ ውስጥ መስፋፋት የጀመረው እጅግ በጣም በሰላማዊ አኳኋን ከመሆኑም ሌላ የኢትዮጵያን ህዝብ አብሮ የመኖር ልምድ በማጠናከር፣ ስነምግባርን በማስረጃ፣ የንግድ እንቅስቃሴዎችን በማሳለፍ፣ በውጭ ግንኙነታችን ቁልፍ ድርሻ በማበርከት፣ በቅርስ እና ፈርጅ ብዙ ሁኔታዎች በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ የላቀ ሚና እየተጫወተ ቀጥሏል።

ጄ. ስፔንሰር ትሪሚንግህም፡- "Islam in Ethiopia" በተሰኘው መፅሐፍ እንደጠቀሰውና ከተለያዩ የተረጋገጡ የበይነመረብ ማስረጃዎች እንደተገኙ ማስረጃዎች ከቁሬሽ አረቦች የዘር ሐረጎቻቸውን የሚመዘኑት ነቢዩ መሀመድ ሰወ (570 - 632) ከቅዱስ ቁርዓን ጋር የእስልምናን "የሰላም ሀይማኖት" መርሆዎች መሰበክ ጀመሩ። 'በአንድ አምላክ እንጂ በብዙ ጣዖቶች ማመን የለብንም' የሚለው እስተምህራቸው በአጭር ጊዜ ውስጥ በመካከል አካባቢ ተከታዮችን አበራከተላቸው። የጣዖቶቹ ካዳሚዎች የአማኞቻቸው ማሸቆልቆል እና የገቢያቸው መዳከም በብርቱ ሰላሳሰባቸው በሙስሊሞቹ ላይ ጥቃት መሠንዘር ጀመሩ። ነቢዩ መሀመድ ተከታዮቻቸውን በ615 በመሰብሰብ የሚከተለውን ታሪካዊ ንግግር አደረጉ ሲል ትሪሚንግህም በገለፅነው መፅሐፍ ገፅ 44 እንደሚከተለው አሰነብዮናሏ፡-

እላህ ጥንካሬ እስኪሰጠንና አምልካችንን በተገቢው መንገድ የምንከውንበት ያ ቀን እስኪመጣ ወደ ሀበሻ ምድር (ኢትዮጵያ) ሂዱ። የአቢሲኒያ ንጉሥ ሀይማኖተኛ ፍትሐዊ እና ጉዳዮችንን በቀናነት የሚመለከትልን ነው። በእርሱ ስም የሚሰደድ የለም። ፈጣሪ ከስቃያችሁ አረፍት ይሰጣችኋል። ምድሪቱም በደጋግ ሰዎች የተሞላች ናት።

ከሚል የተሰፋ ቃል ጋር ላኩዋቸው። ይህም ነቢዩ መሀመድ ከመካከል ወደ መዲና ሀይማኖታዊውን የሰደት ጉዞ "ሂጅራ" በ622 ከማካሄዳቸው ከሰባት ዓመታት በፊት ነው። እንደ ትሪሚንግህም ገለፃ በ615 የተካሄደውን ይህንን ጉዞ "የመጀመሪያው ሂጅራ" ይሉታል። እንደተጠበቀው ኢትዮጵያ በንጉሥ አርማህ አማካይነት በፈገግታ ተቀበለቻቸው። ይሁንና ደስታቸው ብዙም ሳይዘገይ ቁሬሽ አረቦች እግር በእግር በመከታተል ከሰ አቀረቡባቸው። ቁሬሾቹ ከፍተኛ የወርቅ ሥጦታ ለንጉሡ በማቅረብ ሙስሊሞቹን አሳልፎ እንዲሰጣቸው ጠየቁ። ንጉሡ በችሎት ተቀምጦ የኢትዮጵያን ካሕናት ጨምሮ በመሰብሰብ የሁለቱንም ወገን ጉዳይ አደመጠ። የቀረበባቸው ከስ 'አዲስ ሀይማኖት በማምጣት' የሚል ሆኖ ተገኘ።

ለመጡት ተከታዮቻቸውና ቤተሰቦቻቸው 'ተመልሳችሁ ነ' የሚል ጥሪ አደረጉ። በነገራችን ላይ የመጀመሪያውን 'አዘን' - የጸሎት ጥሪ ያደረገው ቢላል ኢትዮጵያዊ መሆኑ እይዘነጋም። በ632 የነቢዩ መሀመድ ጤንነት መልካም ሁኔታ ላይ አልነበረም። በመሆኑም ሙስሊም ወገኖቻቸውን ሰብስበው ግልፅ መመሪያ አስተላለፉ።

ውድ ሙስሊም ወገኖቹ በዚያ ክፉ የስደታችን ጊዜ የአቢሲኒያ ወንድሞቻችን መጠለያ ሆነውናል። በአያያዝም ከከብራችን አንዳች ሰንኳ አላጓደሉም። ከቆሬሽ ሰይፍ ወገኖቻችንን አትርፊዋል። አስቸጋሪ ሁኔታ ተፈጥሮ ጦርነት ግድ በሆነበት ጊዜ ግምር የሀበሻ ክርስቲያን ወንድሞቻችሁ ላይ ጦርነት አታውጁ። በችግራቸው ጊዜ አገነት አድርጉላቸው። ምርቃቱን 'ነአም አሚን' ብላችሁ ተቀበሉ።

ለዚህ ትውፊትና በሰነድ የበለፀገ እውነት ማስረጃ የሚሆነን ሙስሊም ዐረቦች በጣም ጋያል ሆነው በስምንተኛው ክፍለ ዘመን ከግብፅ በስተምዕራብ የሚገኙ የመግርብ ግዛቶችን ተኒዚያ ሊቢያ ሞሮኮ አልጄሪያ ሰህራዊ በሀይል በመቆጣጠር፤ የግዛቶቹን ነዋሪዎች በርበሮችን ወደ አረብነትና እስልምና ሲቀይሩ ኢትዮጵያን በተመለከተ በተመሳሳይ ጊዜ በንግድ ውድድር ምክንያት የአዲሲስን ወደብ ብቻ በማፈራረስ ሰብአዊ ጉዳት ሳያደርሱ መመለሳቸው ገላጭ ነው። እስልምና በሌላ በኩል በኢትዮጵያ ምድር የተስፋፋው እንደ ክርስትናው ሁሉ በሰላማዊ መንገድ ነው።

ሂደቱም በመጀመሪያ ሙስሊም ነጋዴዎች ወደ ኢትዮጵያ ሲመጡ በሥራ ያግዟቸው የነበሩ ወገኖችን ስለ ሀይማኖቱ ሰበኳቸው። ከዚህ መሣ ለመሣ ከኢትዮጵያዊ አንስቶች ጋር በመሠረቷቸው የጋብቻ ግንኙነቶች የሙስሊም ቤተሰቦች ተፈጠሩ። በተናጠል ከግለሰቦች ወደ ቤተሰብ ደረጃ ያደገው ሂደት የሙስሊም አስተማሪዎችን 'አላማዎችን' በማገዝ ወደ ሙስሊም ማህበረሰብ 'አማ' ደረጃ አደገ። በተለይም በዘይላ ወደብ አካባቢ ወደ እምብርት የንግድ ማዕከሎች በመስፋፋት የመጀመሪያው ኢስላማዊ የሠልጣን አስተዳደር "የሸዋ ሠልጣናዊ ግዛት" በ829 ተመሠረተ። የሥርወ መንግሥቱ ስም 'ማክዙማይት' ነበር። ይህ የሠልጣናዊ ግዛት በቅርቡ በነበረ ሌላ ጠንካራ አስተዳደር "የኢፋት ሠልጣናዊ አስተዳደር" በ1285 ተጠቀለለ። በሸዋ ሠፊ ግዛት ኢፋትን ጨምሮ ተመሥርቶ የነበረው ይህ አመራር "ወላዝማ ሥርወ መንግሥት" የሚያስተዳድረው ሆኖ መሥራቹ ዑመር ወላዝማ ነበር።

ከ1270 እስከ 1285 ከእምባሰል እስከ ሸዋ ተዘርግቶ የነበረው የአፄ ይኩኖ አምላክ አመራር ከኢፋት ሠልጣን ጋር ጎን ለጎን በመገፋፋት ቢቆይም ለቀጣዮቹ 47 ዓመታት

እርቱ የሚወጣ ሀይል አልነበረም። ከ1314 - 1344 የመራው ኃይል አመራር እንደ
 እምደጽጥን በ1332 የኢ.ፋ.ትን ሠልጣናዊ ግዛት ሲያሸንፍ ሸዋ ከትመው የነበሩት
 የወላዝማ መሪዎች ወደ ምሥራቅ እቅጣጫ በማራገፊያ የአዳልን ሠልጣናዊ ግዛት
 በ1364 አቋቋሙ። የአዳል አመራር በሂደት በመጠናከር ከ1527 እስከ 1543
 በኢማም አህመድ መሪነት መሀከለኛውን የኢትዮጵያ ክፍል የአማራና የትግራይን
 ግዛት በመሉ እስከ አከሱም መቆጣጠር ቻለ።

በአፄ እምደጽጥንና በተከታዮቻቸው ፋሪ ገደላ ወጪጫ መናገሻ አንኮበር ዳኞች
 ሀዲያ አልፎም በደቡብ እስከ ሶማሊያ ዘይላና በርበራ፤ በሰሜን እስከ ቀይ ባህር
 ተቆጣጥሮ የዘለቀው የደጋማው ሰሎሞናዊ ሥርወ መንግሥት በ16ኛው ክፍለ ዘመን
 በአፄ ሚናስ ዘመን መንግሥት እየገፋ በመጣው የኦሮሞ አንቅስቃሴና ያላባራ
 የአዳሎች ጥቃት መሠረት ወደ ወሎ ተንቀሳቅሶ በስተመጨረሻ የጎንደርን ዘመን
 መንግሥት መሥርቷል። ይህንን የሸዋ አስተዳደር መሠረቱን ሳይለቅ ቆይቶ በ1696
 በነጋሚ ክርስቶስ አማካይነት የተጠናከረ አስተዳደር መመሥረት ችሏል። የነዚህ
 ሁነቶች ድምር የሸዋ ፖለቲካ በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ የበርካታ መስተጋብሮች ድምር
 እና የሁሉም ወገን እሻራና መገፋፋት የጎለበተበት ቦታ ያደርገዋል።

እስልምና በዳህላክ በኩል በ10ኛው ክፍለ ዘመን "የዳህላክ ሠልጣናዊ መንግሥት"
 ሆኖ ቢመሠረትም በሥፍራው ክርስትና ቀድሞ በመጠናከሩ የተነሣ ወደ መሀከል
 በሌሎች እቅጣጫዎች በተስፋፋው ልክ ጎልቶ መታየት አልቻለም። በጋምቤላ እና
 ቤኒሻንጉል ጉሙዝ አካባቢ በርካታ በሺክ የሚመሩ "የሺክደም ግዛቶች" ተፈጥረዋል።

እስልምና በኢትዮጵያ ሥነፅሑፍ ታሪክ የመድረሳ ትምህርት ቤቶች ማደግ የተለያዩ
 አስተዳደራዊ ሥርዓቶች በመመሥረት ታላቅ ሚና ተጫውቷል። በአፄ ኃይለሥላሴ
 ዘመን መንግሥት በተዘጋጀ "Ethiopia Today Education" ገፅ 7 ላይ
 የሚከተለው ተመዝግቧል፡-

*There is a close parallel between the church schools of
 the Orthodox Church and the Koranic schools of the
 Muslim faith... Koranic schools appeared later -
 probably in the eleventh century in Ethiopia At this*

period, the center of Islamic learning in Ethiopia was in Ifat later moveu to Harer.

ገፅ 9 ምንጩ የሚጠቅሰው ጉዳይ፡- "Education of the type already described was offered only through Church, Koran and Mission schools.

መረጃው በጉልህ እንዳሰመረበት በኢትዮጵያ ሁለንተናዊ እሴት እስልምና ከክርስትና ጋር ተደጋግፎ የሚደነቅ ጥበብ አስተላልፎልናል። ዘመናዊ አያቶቻችን ላቆዩን መልካም ውርስ በትህትና እያመሰገንን እንቀጥላለን።

እስልምና እና የዛግዌ ሥርወ መንግሥት

በአዘገባም ዘመን መንግሥት የፍቅር አቀባበል የተደረገለትና ከዘጠነኛው ክፍለ ዘመን ጀምሮ ሠፋፊ አስተዳደሮችን የመሠረተው እስልምና የሸዋ ኢፋት የሀዲያ የባሊ የደዋሮ የፈጠጋር እና አያሌ አስተዳደሮችን በመመሥረት ከክርስትና እና ሀገር በቀል እምነቶች ጎን ለጎን የበለጠ እየደረጀ ሄደ። የአርማህ አቀባበል፣ በኢትዮጵያ ውስጥ በፍቅር መሠበኩ የፈጠረው ምቹ አጋጣሚ፤ በዛግዌ የሥልጣን ዘመን (1150 - 1270) በድጋሚ ከውጪው ዓለም ጋር የበለጠ ተሳሳቷል። ይኸውም ከ1095 - 1097 በአውሮፓ ከፍተኛ ጠኔ ተከሰተ። ከረሀቡ መከፋት የተነሳ ሰዎች የዛፍ ቅርፊትና የሸከላ አፈር ከመመገባቸውም ሌላ ጉልበት ያለው ሌላውን መመገብ (አሰቃቂው ሰዎች ሰዎችን መብላት / Cannibalism) ደረጃ ተደረሠ። ዳግማዊ ገርባን የተባሉት የካቶሊክ ጳጳስ በ1095 ድሆችን በመሰብሰብ በግልፅ ቋንቋ ዲስኩር አደረጉ፡-

የክርስቶስ ቅዱስ ሀገርና የክርስቲያኖች ቅዱስ መሬቶች የሆኑት ፍልስጥኤምና ሶርያ በማያምኑ ቱርኮች በግፍ ተይዘዋልና ነፃ እናውጣቸው። ይህንን በማድረጋችሁ ከየትኛውም ኃጢአት ስርየት ታገኛላችሁ። በሁበትም የተትረፈረፈ ንብረት ታፈራላችሁ በማለት መርቀው ላኳቸው።

ለሰሙ "ቅዱስ" የሚል ቅጥል የተሰጠው የመስቀል ዘመቻ "ከሩሴድ" ከ1095 1291 ተካሄደ። ዘመናዊ የተጓዙበት ዓለማዊ ቅንጣት ሀይማኖታዊ ተልዕኛ

አንዳንበረው የሚያስገነዝበው በጉዟቸው ከባይዛነታይን ጀምሮ የክርስቲያኖችን ሀገራት እየዘረፉ በመጓዛቸው ከመሆኑም ሌላ 'ጦርነት ቅዱስ የለውምና' ነው። ዘመቻው የታለመለትን ግብ መምታት አልቻለም። ይልቁኑ በየሥፍራው መሸነፍ የዘመቻቱ አጣ ፈንታ ሆነ። በተለይ 1187 ላይ የተነሣው ሳላዲን የሠነዘረው መልሶ የማጥቃት ዘመቻ የመስቀል ዘመቻቸውን አሸመደመዳቸው።

የመስቀል ዘመቻቸው ሸሽት ያሰጋቸው የዘመቻው አቀናባሪዎች በትውፊት ይነሳ የነበረውን ጠንካራ የክርስቲያን መንግሥት 'ፕሬስቲር ጆን ኡቭ ኢንዲስ' / 'ቂስ ንጉሥ ዮሐንስ' በ1177 'ለአውሮፓ ክርስቲያን መንግሥታት ደብዳቤ ዕጩ እንደነበር' የተወራውን ወሬ በመከተል፤ የመስቀል ዘመቻ አስተባባሪዎቹ መገኛውን ማፈላለግ ጀመሩ። አስከዚያው የመስቀል ዘመቻቸውን ወኔ ለመመላት በማሰብ 'ሰልጁክ ተርኮችን ከአኛ በተቃራኒ አቅጣጫ እየወጋ ያለ የክርስቲያን ንጉሥ ስለተነሳ፤ ተርኮቹ ስበታላቸዋልና በርቱና ተዋጉ' የሚል የሀሰት ወሬ ነዘ። ይልቁንም ወደ ኢየሩሳሌም ለሀይማኖት ከኢትዮጵያ የሚሄዱ ምዕመናንና መነኮሳት ስለኢትዮጵያ ይገልፁ ከነበረው መረጃ በመነሣት ኢትዮጵያ "የቂስ ንጉሥ ዮሐንስ ሀገር" እንደሆነች በማመን ወደ ዛግዌ መሪዎች የአግዙን ጥሪ አቀረቡ። የደብዳቤው ይዘት "ክርስቲያኖቹ ወንድማማቾችን" ላይ ያነጣጠረ ነበር።

ይሁንና የዛግዌ መሪዎች የሠጡት ምላሽ አጭርና ግልፅ፡- 'ከሙስሊም ወንድሞቻችን ጋር የምንዋጋበት እንዳችንም ምክንያት የለም' ሆነ። የሙስሊም ሡልጣኖች ሁኔታውን በአንክሮ ከተከታተሉ በኋላ ለኢትዮጵያ በቋሚነት በቅርብ ምሥራቅ (Near East) ውስጥ "ዴር ሡልጣን ገዳም" አበረከቱ። ይህ በተደጋጋሚ የኢትዮጵያ መሪዎች ከሙስሊም ሀገሮችና መንግሥታት ጋር የሚያደርጉት የፍቅር ግንኙነት መንታ ውጤት ነበረው። በአንድ በኩል በኢትዮጵያና በሙስሊም ሀገሮች የተጠናከረ ቅርርብ መፈጠሩ እና በሌላ በኩል በኢትዮጵያ ውስጥ የሙስሊም - ክርስቲያን ትሥሥር ያለማቋረጥ መደርጀት አስከተለ።

አስልምና እና ጎንደር

ጎንደር ዘመነ መንግሥት (1632 - 1769) በኢትዮጵያ ሥልጣን ውስጥ በርካታ አሻራዎችን አሳርፏል። የፋሲለደስ ግንብ፣ የመዋዥ ሥፍራዎች፣ ከ60,000 ያላነሰ የከተማ ነዋሪ፣ ድልድዮች፣ ቋሚና ሳምንታዊ ገበያ፣ የምግብና መጠጥ ቤት አገልግሎት፣ የማህሉት አቋቋምና በርካታ ዕሑፎች ተጠቃሽ ናቸው። በዘመነ ፈላሻዎች አዲስ ዓለም እና መስሊሞች ቤል ኤል ኢስላም የተለየ የመኖሪያ ሠፈሮች ነበሯቸው። ከ1622 - 1632 (የካቶሊክ አስር ዓመታት) የተፈጠረውን ቀውስ ተከትሎ ፋሲለደስ አውሮፓውያን ወደ ኢትዮጵያ እንዳይገቡ የሚከለክል ህግ "Close Door Policy" በመከተል የማያፈናፍን አቋም ሲይዝ የመንና በአካባቢው ከሚገኙ የመስሊም መንግሥታት እንደ ሱዋኪን ካሉት ጋር የጠነከረ ግንኙነት ማካሄዱ በኢትዮጵያ የመስሊምና ክርስቲያን ግንኙነት የዐና የፍቅር ግንብ መሆኑን ፍንትው አድርጎ ያሳየናል።

አስልምና እና ዘመነ መሣፍንት (1769 - 1855)

በዘመነ መሣፍንት ውስጥ እስከ 1853 በቆየው የታሪክ ዘመን በተጨማሪም ኢትዮጵያን ለ80 ዓመታት የመሩት ከአሊ ጻንጉል አንስቶ እስከ አሊ አሉላ የ'ወረሼህ' መስሊም መነሻ ያላቸው መሆኑ አስልምና ቤተ መንግሥት ውስጥ ጭምር ከክርስትና ጋር እጅ ለእጅ ተያይዞ መራመዱን ያሳያል። በተለይም ዘግይቶ በአፄ ምኒልክ ዘመነ መንግሥት በአዲስ አበባ ውስጥ መስጊዶች መበራከታቸው፣ በልጅ ኢያሱ ዘመነ መንግሥት 1911/13 - 1916 መንግሥት ለመስሊሞች መስጊድ መገንባትና በአመራር ውስጥ መመደብ በበጎ ጎን የሚጠቀሱ ናቸው። (ይህ ሲባል አስልምና በሚፈለገው ደረጃ ተገቢው ተደርጎለታል ለማለት አያስደፍርም። መስሊሞች በአከሱም ከተማ ውስጥ መስጊድና መቀበሪያ ከማጣታቸው፣ በአፄ ዮሐንስ ዘመነ መንግሥት በወሎ መስሊሞች ላይ የተፈጸመው አሳዛኝ ድርጊት እና በየጊዜው የተንጸባረቁ አመለካከቶች ከደርግ ጊዜ ጀምሮ መከሰቱን መጀመራቸውን መገንዘብ አያዳግትም።)

ትልቁ ቁምነገር መሪዎች የትኛውንም አይነት አድልዎ ያንጸባርቁ ጊዜ የማያደበዝዘው የክርስቲያንና መስሊም ፍቅርና እንደ ወሎ ነጌሌ ቦረና (ነጌሌ) እና በሠፊ ቁጥር የመስሊምና ክርስቲያን ነዋሪዎች በሚገኙባቸው ሥፍራዎች በጋብቻ ጭምር የሚገለፁ፣ በዓላትን አብሮ ማክበር፣ በዋና ዋና ፍጻሜዎች የሠርግ ሥርአት፣ የቀብር ሂደት፣ አድር፣ ደቦ እና አብሮነት ትሥሥሩ እጅግ ጠንካራ ነው። ለመሆኑ በአደጋ ጊዜ

ነፍሳችንን ለማዳን ከቀይ መስቀል የምንወስደው (የሚሰጠን) ደም የሙስሊም ነው ወይስ የክርስቲያን? የአሮሞ የአማራ የጋምቤላ የትግራይ የሶማሊ የሰልጤ የወላይታ የወንድ የሴት የወጣት የጎልማሳ ... ? ለቅፅበት አሰበነው እናውቅ ይሆን? የውጭ ጠላት ቢመጣስ በየትኛው ልዩነት ተለይተን አንፋላም ይሆን? ሁልጊዜም ቀዳሚው እንደነታችን ነው።

በአንድ ሀገር ውስጥ ከሁሉም የሚቀድመው ነገር ፅኑ ፍቅር ነው። ፍቅር ሲኖር የመዋደድ ውጤቶች የሆኑት፡- መተሳሰብ መከባበር መቀራረብ ሰላም ብልፅግና አንድነትና መልካም ነገሮች ሁሉ ተከትለው ይመጣሉ። "ሰላም ያስፈልገናል" የሚለው ምኞት ነው። ሰላም ይሻለናል በሚል ዲስኩር ሀገር አይረጋጋም ሰላም ውጤት ነውና። መሠራት ያለበት ሰላምን የሚያጠፋው ጉዳይ ላይ ነው። ሰላም ለምን ጠፋ? ፍቅር ስለደበዘዘ። የሁሉም ዜጋ ጥሪ የሚሆነው ለፍቅር መሠራት ነው 'ፍቅር ያሸንፋል'ና። 'እስልምና' ትርጉሙ 'የሰላም ሀይማኖት' ነው የሚል ነው። ስናጠቃልለው ለሰላም የማይሰራ እውነተኛ ሙስሊም አይደለም።

የገዳ ሥርዓት (የዴሞክራሲ ውኃ ልክ)

በዓለማችን የዴሞክራሲ ሥርዓት ታሪክ ውስጥ ከገዳ ሥርዓት ጋር ሊወዳደር ቀርቶ ሊነፃፀር የሚችል አንዳችም ተሞክሮ የለም። ደረታችንን በደስታ ከሚያሰሩ ታላላቅ የታሪካችን ሰበዞች መሀከል አንዱ የገዳ ሥርዓታችን ነው። እንዲህም ሆኖ ተገቢው ትኩረት ሳይሰጠው ማየት ግን ያሳገናል። ተሞክሮው በቂ ትኩረት እንዳልተቸረው ከሚያሳዩ ማስረጃዎች አንዱ በሀገራችን በዘመነ ወያኔ የተቀረፀው "የሥነ ምግባርና የሥነዘገጋ ትምህርት" ስለዴሞክራሲ በሚያወሳው ክፍሉም ሆነ በየትኛውም ይዘቱ ለገዳ አስተዳደራዊ ሥርዓት አንድ ንዑስ ርዕስ ቦታ እንኳ አለመስጠቱ ነው። በታሪክ ትምህርት ውስጥም ቢሆን በርካታ አላስፈላጊ ነጥቦች ታይቶ በስሱ የገዳ ሥርዓት ዴሞክራሲያዊ መሆኑን ከማውሳት ራቅ ብሎ በሚገባ ለማንሳት አልተደፈረም።

በመሆኑም ሥርዓቱን እጅግ ረቀቅ ብለው ከተዘጋጁ ጠማሮች ለመረዳት ስለሚያዳግትና በንፅፅርም ተገቢ ስፍራ ተሰጥቶት ገላጭ በሆነ መንገድ አለመዘጋጀቱን ታሳቢ በማድረግ፤ ውስብስብ አደረጃጀቶችን በመተው፤ በቀላሉ መጨበጥ የሚችሉ ሀቆችን በግልፅ አቀራረብ በማሳየት ታሪካችንን ሙሉ ለማድረግ በሚደረገው ጥረት አንድ እርምጃ ወስደናል። ስለሥርዓቱ ረቂቅነት ከ1,000 ያላነሱ የአንትሮፖሎጂ የሀገር እና የማህበራዊ ሳይንስ ጥናቶች የተካሄዱ ሲሆን አቀራረባቸው ጥቅል በመሆኑና ውስጣዊ ይዘቱን በመግለፅ ረገድ ተደራሽ ስላልሆነ በዚህ መፅሐፍ ውስጥ የፕሮፌሰር አስመሮም ለገሠ፡- "Gada: Three Approaches to the Study of African Society" እጅግ የበሰለ የምርምር ሥራ እና በቅርቡ ለህትመት ከሚበቃው የታዩ ቦጋለ አረጋ፡- "የቦረና አሮሞ የታሪክ ቅኝት እስከ 1974" ፅሁፍ የተቀነጨቡ እውነታዎች በፍቅር ቀርበዋል።

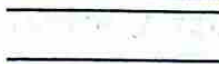
የገዳ ሥርዓት በሰፊው እንዳይታወቅ በማድረግ በኩል የአሮሞ የዘውግ ልሂቃን በመጀመሪያው ረድፍ ይሰለፋሉ። ወገንን ከወገን ለማናከሥ ከሚረጩት መዋዕለ ነዋይ፤ ለጥላቻ ከሚያባከኑት እእምሮና ለማለያየት ከሚያፈሱት ጉልበት፤ በተንኮል ከሚያመነጨት ጥላቻ 1/10ኛ ያህሉን የገዳ ሥርዓትን ለማስተዋወቅ ቢሠሩ ኖሮ

ትውልዱ ላይ ምን ያህል ለውጥ ማምጣት ይችሉ እንደነበር ሲታሰብ ያስቆጫል።
እሁንም ስላልረፈደ ከፋትን በጅምላ እምርቶ በችርቻሮ ከማከፋፈል፤
የየማህበረሰባችንን ታሪክ በፍቅር ገበያ እውጥተን መሸጥ በንችል የተትረፈረፈ ሰላም
እናገኛለን።

የአቴንስ ዴሞክራሲ የመላው ዘግይተው በአንድ ሀገር ጥላ ሥር የተሰባሰቡ የግሪክ
የተለያዩ መንግሥታት ነዋሪዎች ተደርጎ ከቀረበው፤ እጅግ በላቀ ደረጃ የገዳ
ዴሞክራሲ ለዘመናት አብረን የዘለቅንና በታላቋ ኢትዮጵያ ውስጥ የምንኖር
ኢትዮጵያዊ ዜጎች ያለልዩነት የጋራ ታሪካችን አካል ነው። በዚህ ልክ የምንኖር
ቀንጨራ አእምሮ በ21ኛው ክፍለ ዘመን ውስጥ ማየት ያስቆጫል። ጥሬውን
ለማብሰል ማገዶ መጨረስ በጣሙን አስፈላጊ ነው። ዓለም ለዘመናት በአያሌ ችግሮች
ተተብትቦ የተያዘውን የአቴንስ ዴሞክራሲ እንደ ጥንት ዴሞክራሲ ጣሪያ ቆጥሮ ሲማር
በአርምም መመልከታችን ሳያንሥ፤ ገዳ በአናት ምድሩ በሥርአተ ትምህርቱ ውስጥ
ሥፍራ ሲያጣ በለሆሳስ ማለፉን እንደምን ያለ አእምሮ ሊቀበለው ይችላል?

የገዳ ዴሞክራሲን በሰፊው ያስተዋወቁትና እጅግ አድናቆት ሊቸራቸው የሚገባው
ኤርትራዊው ፕሮፌሰር አስመርም ለገሠ ናቸው። ይሁን እንጂ "Oromo
Democracy, An indigenous African Political System" በሚል ርዕስ
በሰነዱት ሌላ ታላቅ የምርምር ሥራ ገፅ 254 ላይ ከጠቀሱት የገዳ ሥርአት ደከመቶች
(1. ሴቶችን ከመደበኛው የፖለቲካ ሥርአት ማግለል፤ 2. የፖለቲካ ሥርአቱ
ግትርነት፤ 3. በፖለቲካ ሥርአት ውስጥ የሚንፀባረቅ 'ኮራፕሽን'፤ 4. ባህላዊ ተቋማት
እና ዘመናዊ መንግሥታት አለመጣጣም) ጋር የዚህ መዕሐፍ አዘጋጅ ተቃራኒ አለው።
ምክንያቱም ኅልቆ መሣፍርት ዘመናት ያሳለፈውና በውስጡ እጅግ የተረጋጋ ሥርአት
የፈጠረው ገዳ ምን መልክ አለው? የገዳ ዴሞክራሲ ከዘመኑ አንጻር ምን ያህል የረቀቀ
እንደነበር አስቲ ብዙ ከተጻፈለት (ከአቴና) ዴሞክራሲ ጋር አነፃፅረን እንፈትሸው።

የአቴንስና የገዳ ዴሞክራሲ ንፅፅር:- የአቴንስ ዴሞክራሲ ከግሪክ መንግሥታዊ
ከተሞች (Polis) በአንደኛዋ አቴንስ ብቻ የተደረገ ልምምድ ነበር። ዛሬ በግሪክ ውስጥ
በአንድ ሀገር የተካተቱ ጎረቤት ሀገራት ስፓርታ ሚሊቲስ ሳሞስ አራጎን ቴብስ እና
በርካታ ሌሎች ከተሞች የዴሞክራሲ ገቢር ሸውታ ስንኳ አልነበራቸውም። በመሆኑም
በአንከሮ ልዩነቱን እንግለጥ:-



ግንዛቤያ ለህድ አንድ፡- (የቆይታ ዘመን)

ዓለም የሚያወራሰት የአቴንስ ዴሞክራሲ አንደ "The World Almanac, 2010" መረጃ ገፅ 653፡- "ዴሞክራሲ በአቴንስ ውስጥ ከክርስቶስ ልደት በፊት (ከ495 - 429) መሪ በነበረው ፔሪክሊስ ጊዜ ብልጭ ብሎ በ404 ዓ.ዓ አቴንስ በሰጋርታ ስትሸነፍ ከሰሟል።" *በቦረና እና በጉጂ፡- ለዘመናት የመቆየት ግምት እንዳለ ሆኖ በመረጃ በተደገፈ መልክ ከ1460ዎቹ ጀምሮ እስካሁን ድረስ የገዳ ዴሞክራሲ ሆኖ ሆኖ ቀጥሏል። ለአብነት የቦረና አባ ገዳዎች እንደሚከተለው ቀርበዋል፡-

የቦረና አሮሞ

በኬንያ ፡- መርሳቢት ፣ ሶሎሎና ኢሲዮሎ ጠቅላይ ግዛቶች ውስጥ በከፍተኛ ቁጥር የሚገኝ ሲሆን ፤ የዚህን ቁጥር 5 ጊዜ አጥፍ የሚሆነው ደግሞ በኢትዮጵያ ውስጥ በአሁኑ አካላለል ቦረናና ጉጂ ዞኖች ውስጥ ይገኛል ። ይህ ማህበረሰብ የሚገርም ዴሞክራሲያዊ ስርዓት ፣ የዘመን አቆጣጠር ፣ አስደናቂ ባህላዊ እሴቶች ፣ ፍልስፍና ፣ ከጎረቤት ህዝቦች ጋርም ሆነ በውስጡ የሚፈጠሩ ተቃርኖዎችን የሚፈታበት መንገድ አለው ። ከጦርነት ሰላምን ይመርጣል ። ለዚህም ነው 'ኑ ወረ ነጌ' እኛ የሰላም አምባሳደሮች / የፍቅር ሰዎች ነን የሚለው ። እነሆ ከ1467 - 2016 የሥልጣን ዘመናቸውን ያጠናቀቁትንና አዲስ የተመረጠውን አባ ገዳዎች ዝርዝር በላቲንና በአማርኛ ፊደሎች በማቀላቀል ከማስታወሻችን አቅርበናል።

- 1. ገደዮ ገልገሎ ያያ ከ1467 - 1475
- 2. ያያ ፋሌ ያያ 1475 - 1483
- 3. ጃርሶ ባቦ ጋኖ 1483 - 1491
- 4. ደዌ ቦርቦር ደዌ 1491 - 1499
- 5. ዳዳ ነምዱሪ እና 1499 - 1507
- 6. አሬሮ ቦሩ በልክቻ 1507 - 1515
- 7. ቲቲሴ ዱለቻ ያያ 1515 - 1523

8 ለኩ ጅርሰ ባቦ 1523 - 1531

9 Borbore Dawwee 1531 - 1539

10 Aga Raage Kalee 1539 - 47

11 Dagale Yaayyaa Diidaa 1547 - 55

12 Ososo Tiitiilee Dullachaa 1555 - 63

13 Borro Lukuu Jaarsoo 1563 - 71

14 Abbaya Horroo Dullachaa 1571 - 79

15 Bido Dhoqee Rassoo 1579 - 87

16 Horro Dullacha Guyyoo 1587 - 95

17 Yaayyaa Holee Bonayaa 1595 - 1603

18 Doyo Borro Lakuu 1603 - 11

19 Baaco Nadho Hachuu 1611 - 19

20 Urgumeessa Igu Beeree 1619 - 27

21 Baabo Horroo Dullachaa 1627 - 35

22 Baabo Sibuu Beeree 1635 - 43

23 Hindhale Doyo Boru :1643 -1651

24 Hachu Abbiyu Baachoo :1651-1659

25 Aabu Laku Mormaa :1659-67

26 Abbayi Baabo Horroo :1667-74

27 Alle Kura Yaayyaa 1674-82

28 Wayyu Uru Malelee 1682-90

29 Morowwa Abayye Aasi1690 -98

30 Gobba Alla Nurra 1698-1706

31 Dawwe Gobbo Yaayyaa 1706-14

32 Jaarso Iddo Yaayyaa 1714-22

33 Wale Waccu Rooqaa 1722-30

34 Sora Dhadacha Iluu 1730-37

35 Dhadacha Roble Guyyoo 1737-45

36 Halake Doyo Hareree 1745-53

37 Guyyo Gedo Wallee 1753-61

38 Madha Boruu Dadoyii 1761-68

39 Sora Diida Qarsaa 1768-76

40 Bule Dhadacha Roblee 1776-83

41 Liban Wata Namfurii 1783-91

42 Wayyu Rale Canaa 1791-98

43 Boru Madha Boruu 1798-1806

- 44 Ungule Halake Saddee 1806-14
- 45 Saqqo Dhadacha Gaamadu 1814-21
- 46 Jilo Nyenco Soraa 1821-29
- 47 Sokore Anna Borboree 1829-37
- 48 Liban Jilo Hadhawa 1845-52
- 50 Jaldeesaa Guyyo Dabassaa 1852-60
- 51 Doyo Jilo Nyencoo 1860-68
- 52 Haroo Adii Liban 1868-76
- 53 Dida Bitata Maamoo 1876-83
- 54 Guyyo Boru Ungulee 1885-91
- 55 Liban Jaldeessa Guyyoo 1891-99
- 56 Adi Doyoo Jiloo 1899-1906
- 57 Boru Galma Doyoo 1906-13
- 58 Liban Kuse Liban 1913-21
- 59 Arero Gedo Liban 1921-29
- 60 Bule Dabassa Bulee 1929-36
- 61 Aga Adii Doyoo 1936 - 44
- 62 Guyyo Boru Galmaa 1944 - 52

ግድግዳ ገደብ

- 44 Ungule Halake Saddee 1806-14
- 45 Saqqo Dhadacha Gaamadu 1814-21
- 46 Jilo Nyenco Soraa 1821-29
- 47 Sokore Anna Borboree 1829-37
- 48 Liban Jilo Hadhawa 1845-52
- 50 Jaldeesaa Guyyo Dabassaa 1852-60
- 51 Doyo Jilo Nyencoo 1860-68
- 52 Haroo Adii Liban 1868-76
- 53 Dida Bitata Maamoo 1876-83
- 54 Guyyo Boru Ungulee 1885-91
- 55 Liban Jaldeessa Guyyoo 1891-99
- 56 Adi Doyoo Jiloo 1899-1906
- 57 Boru Galma Doyoo 1906-13
- 58 Liban Kuse Liban 1913-21
- 59 Arero Gedo Liban 1921-29
- 60 Bule Dabassa Bulee 1929-36
- 61 Aga Adii Doyoo 1936 - 44
- 62 Guyyo Boru Galmaa 1944 - 52

63 Madha Galma Torree 1952 - 60

64 ጀልዴሳ ሊበን ጉዮ 1960 - 1968

65 ጎባ ቡሌ ደበሳ 1968 - 1976

66 ጂሎ ኢጋ አዲ 1976 - 1984

67 ቦሩ ጉዮ ቦሩ 1984 - 1992

68 ቦሩ መዳMadha ገልማ 1992 - 2000

69 ሊበን ጀልዴሳ ሊበን 2000 - 2008

70 ጉዮ ጎባ ቡሌ ከ2008 - 2016 ሃላፊነቱን

71. ኩራ ጃርሶ ኩራ 2016 - 2018 አስረከቧል።

(አጅግ አስገራሚው ነገር የሥልጣን ርክክቡ በሰላማዊ መንገድ ሳይዛነፍ የተከናወነ ሲሆን 71ዱንምም አባ ገዳዎች ከነዓመተ ምህረቱ፣ ሰማቸውን ፣ ጎሳቸውን ፣ ገዕብ ጎሳቸውን ፣ ከየትኛው የጎጂሳ መስመር እንደሆኑ አንዳች ሳያዘንፉ የሚነግሯችሁ የማህበረሰቡ ታሪክ አዋቂዎች ከሊበን ኢትዮጵያ እስከ ኢሲዮሎ ኬንያ መኖራቸው ነው ።) የበለጠ የሚያስደምመው በየትኛው የገዳ ዘመን ምን እንደተፈጠረም ሳያዘንፉ የሚነግሯችሁ ብልህ አዛውንቶች ሃዩዎች መኖራቸው ነው ። በዚህ ጊዜ የምክር ቤቱ አመራሮች በሙሉ ስልጣናቸውን ለአዲሶቹ አመራሮች አስረከበው ፣ ለቀጣዩ ስምዖን ዓመት በአማካሪነት ያገለግላሉ ። አመራሮቹ ፡-

አባ dheer - የግጦሽ አጠቃቀም አስተናባሪ

አባ ዱላ - የጠሩ መሪ

አባ ኤላ - የውሀ አጠቃቀም ስርዓት አስከባሪና ባለቤት

አባ ፈርዳ - ፈረሰኛ

አባ ጉያ - በውሀ አጠቃቀም ዙሪያ የአንስሳትን አጠጣጥ ቅደም ተከተል ፈር የሚያስይዝ ፤

አባ ገዳ - የመሪው ለብ ወይም ጎንዳ መሪ ፤

አባ ጎሳ - የጎሳ / ነገድ መሪ ፤

አባ ሄሬጋ - የጋማም ሆነ የቀንድ ከብቶች በኩልም ሆነ በጅረቶች በተገቢው መንገድ ስለመጠቀማቸው የሚቆጣጠር

አባ ጂላ - የጂላ ስርዓት መሪ

አባ አላ - የመንደር መሪ

አባ ቀ'ዔ - የንዑስ ማህበረሰብ መሪ

አባ ሴራ - የፍትህ ስርዓት መሪ

አባ ወራና - የጦር አበጋዝ በተለያዩ አርከኖች በአባ ዱላው ስር ጦር መሪ

አባ ሆኩ:- በልዩ የአመጋገብ ስርዓት ወጣቶችን የሚያስተናብር አጋፋሪ ነው።

የገዳ ስርዓት:- ገዳ የቦረና የትውልድ ቅብብሎሽ አጠቃላይ ስርዓት ሲሆን ይህም :- አጠቃላይ ማህበረሰባዊ ጥንቅቅን ፤ የአንድን ገዳ ደረጃ ስርዓት ፤ በገዳ እርከን ደረጃ ያለ ግለሰብን ፤ በየሰዎንት ዓመቱ ከአንድ ደረጃ ወደ ሌላ ደረጃ ያለ ሽግግርን የሚያሳይ ፅንሰ ሀሳብ ነው።

ማነጻጻሪያ አሀድ ሁለት:- የተሳታፊዎች ስብጥር

በአቴንስ ዴሞክራሲ:- ከ95 እጅ በላይ የሚሆነው ነዋሪ ባሪያ ነው። ባሪያ ማለት እንደ ሰው የማይቆጠር፣ ሳይከፈለው የሚያገለግል፣ እንደ ተናጋሪ እንስሳ የሚቆጠር፣ እንደ ሸቀጥ የሚሸጥና የሚለወጥ፣ ለገደላቸው ባሪያዎች የተጠያቂነት ግዴታ የማይጣልበት፣ መሪ ሲሞት ከነሀይወታቸው የሚቀበሩ፣ በዚህ መሠረት የአቴንስ ዴሞክራሲ ከፍብ ከፍላ ዘመን የዘለለ እድሜ የለውም። ዴሞክራሲው ከነዋሪዎቹ 5%

ሰሚሆነት ብቻ የሚሠራ ነበር። ለንፅፅር የተመረጠውን የቦረናን ማህበረሰብ መዋቅር እንመልከት።

ቦረና የገዳ ዴሞክራሲ፡- አስተዳደሩ ለሁሉም የማህበረሰቡ አባላት ያልተማከለ በአኩልነት ላይ የተመረከዘ አስተዳደራዊ ዘዴዬን የተላበሰ (Egalitarian) ነው። ባሪያ ቦረና ስሙ እንኳን አይታወቅም። በአቴንስ ዴሞክራሲ በስመ የብዙኃን ውሳኔ (50% + 1) በስብሰባ ተሳታፊ ቆጠራው ከተገኙት ከግማሽ በላይ ለምሳሌ ከ10,000 ሰው 5,001 ቢስማሙበትና 4,999 ሰው ቢቃወሙ ውሳኔው የፀና ይሆናል። (ዛሬም በዓለም ላይ ያለው ልምድ ይኸው ነው።)

በገዳ ዴሞክራሲ ግን በተማከለ ፍልስፍና ውስጥ ባልተማከለ አደረጃጀት ማንኛውም የህብረተሰቡ አባል ፍላጎቱን ሌሎች ላይ እንዳይጭን ልጋም የሚያበጁለት ደንቦች ሆነችና መመሪያዎች አሉ። ወደ ዋናው ጉባኤ እንደ አቴንስ በደመ ነፍስ መግተልተል የለም። ይልቁኑ በየደረጃው ባሉ ሸንጎዎች ውሳኔ ጉዳዮች በሚገባ ይብላሉ።

የመጀመሪያው የማህበረሰቡ መሠረታዊ መዋቅር በጎሣ ደረጃ ካለ ሸንጎ "ኮራ ጎሳ" ይጀምራል። የቦረና ጎሣዎች የዘር ግንድ በሁለት ይከፈላል።

1. የሰብ ምድብ፡- በሥሩ ሦስት ንዑስ ጎሳዎችን ያቅፋል። እነርሱም፡- ዲገሉ መጠሪ እና ከረዩ ይባላሉ።

2. የጎና ምድብ ራሱ በሁለት ሌሎች ንዑሳን ከፍለሎች ተዋቅሯል።

2.1 ሀርሬሳ፡- አርሲ ሀውቱ ቀርጨብዱ ወረ-ጂዳ መሊዩ ደምቢቱ እና ኖኒቱ፤

2.2 ፋሌሌ፡- ደጫቱ መጨቱ አዲቱ ገላንቱ ሲረዩ በጨቱ እና ኮኒቱን ይይዛል።

መዋቅሩ የሚያደርገው ስብሰባ እንደ ነገሩ ሁኔታ አስከ አንድ ወር ሊዘልቅ ይችላል። ከዚህ አስቀድሞ በሰዓታት ውስጥ ሊጠናቀቁ የሚችሉ የመንደር ጉባዔዎች የሚነሱ ጉዳዮችን ለማቃለል በሚያስችል አግባብ ይደረጋሉ። በኮራ ጎሳ እንዳይሳተፍ ከልከላ የሚደረግበት የማህበረሰቡ አባል የለም። ዋናው መሠረታዊ ጉባዔ ከመካሄዱ በፊት፡- ለአቅመ ደካሞች ወላድ ከብዮችን የተሻለ ሀብት ያላቸው እንዲያካፍሉ በማድረግ የሚደገፉበት አሰራር፤ የውርስ ጉዳዮች፤ ለተለያዩ ጎሳውን የሚመለከቱ ምሥጢራዊ

ለግብርና ብቻ የሚሠራ ነበር። ለንግድ የተመረጠውን የቦረናን ማህበረሰብ መዋቅር እንመልከት።

በቦረና የገዳ ዲሞክራሲ፡- እስተዳደሩ ለሁሉም የማህበረሰቡ አባላት ያልተማከሩ በእኩልነት ላይ የተመረኮዘ እስተዳደራዊ ዘዴቤን የተላበሰ (Egalitarian) ነው። ቦረና በቦረና ስሙ እንኳን አይታወቅም። በአቴንስ ዲሞክራሲ በስመ የብዙኃን ውሳኔ (50% + 1) በስብሰባ ተሳታፊ ቆጠራው ከተገኙት ከግማሽ በላይ ለምሳሌ ከ10,000 ሰው 5,001 ቢሰማሙበትና 4,999 ሰው ቢቃወሙ ውሳኔው የፀና ይሆናል። (ዛሬም በዓለም ላይ ያለው ልምድ ይኸው ነው።)

በገዳ ዲሞክራሲ ግን በተማከለ ፍልስፍና ውስጥ ባልተማከለ አደረጃጀት ማገኛው የሀብረተሰቡ አባል ፍላጎቱን ለሌሎች ላይ እንዳይጭን ልጋም የሚያበጁለት ደንቦች ህጎችና መመሪያዎች አሉ። ወደ ዋናው ጉባኤ እንደ አቴንስ በደመ ነፍስ መግተልተል የለም። ይልቁኑ በየደረጃው ባሉ ሽንገዎች ወሳኝ ጉዳዮች በሚገባ ይብላሉ።

የመጀመሪያው የማህበረሰቡ መሠረታዊ መዋቅር በጎሣ ደረጃ ካለ ሽንገ "ኮራ ጎሳ" ይጀምራል። የቦረና ጎሳዎች የዘር ግንድ በሁለት ይከፈላል።

1. የሰቦ ምድብ፡- በሥሩ ሦስት ንዑስ ጎሳዎችን ያቅፋል። እነርሱም፡- ዲገሉ መጠሪ እና ከረዩ ይባላሉ።

2. የጎና ምድብ ራሱ በሁለት ሌሎች ንዑሳን ከፍለጎች ተዋቅሯል።

2.1 ሀሮሬሳ፡- አርሲ ሀወቱ ቀርጨብዳ ወረ-ጂዳ መሊዩ ደምቢቱ እና ኖኒቱ፤

2.2 ፋሌሌ፡- ደጫቱ መጫቱ አዲቱ ገላንቱ ሲረዩ በጫቱ እና ኮኒቱን ይይዛል።

መዋቅሩ የሚያደርገው ስብሰባ እንደ ነገሩ ሁኔታ እስከ አንድ ወር ሊዘልቅ ይችላል። ከዚህ አስቀድሞ በሰዓታት ውስጥ ሊጠናቀቁ የሚችሉ የመንደር ጉባዔዎች የሚሉ ጉዳዮችን ለማቃለል በሚያስችል አግባብ ይደረጋሉ። በኮራ ጎሳ እንዳይላተፍ ከልክ የሚደረግበት የማህበረሰቡ አባል የለም። ዋናው መሠረታዊ ጉባዔ ከመካሄዱ በፊት ለአቅመ ደካሞች ወላድ ከብቶችን የተሻለ ሀብት ያላቸው እንዲያካፍሉ በማድረግ የሚደገፉበት አሰራር፤ የውርስ ጉዳዮች፤ ለተለያዩ ጎሳውን የሚመለከቱ ምሥጢራዊ

ጉዳዮች የሚሰበሰቡ መዋጮዎች እና ከምንም በላይ ትኩረት ተሰጥቶ ለከብቶች የመጠጥ ውህ ጉድጓዶችን የመቆራረጥ ጉዳይ ውይይት ይደረግበታል።

በመቀጠል "የያህ ገዳ ጉባዔ"፡- በረና የራሱ በአንድ ቦታ የከተመ የአኗኗር ዘይቤ ብቻ ሳይሆን ውህና ለከብቶች ግጦሽ ፍለጋ ከአንድ ሥፍራ ወደ ሌላ ቦታ በመንቀሳቀስ ላይ የተመሠረተ ህልውና አለው። ለአያንዳንዱ ሥርአትና ችግር መፍትሔ በመሥጠት ረገድ ባለው የተባ ልምድ ለአንድ የገዳ ዘመን (ስምንት ዓመታት) የሚቋቋመው ሸንጎ "ያህ ገዳ" በመባል ይታወቃል። የሚያስገርመው ነገር የወቅቱ ባለ ሳምንት ከሆነው የገዳ ትውልድ ስድስት ባለሥልጣናት በተመጣጠነ ውክልና ከየጎሳው ይሰየማሉ። ለአያንዳንዱ ተዘዋዋሪ መንደር (በነፍስ ወከፍ) አራት ሊቆች ወይም 'ሃዩዎች' በመምህርነት እና አማካሪነት ሃላፊነት ይወስዳሉ። ህዩዎች የሰብሰባ አካሄድ አሠራርን ያሳያሉ።

በልምድና በሺቦት አንቱ የተባሉ ሽማግሌዎች "ጃርሌ አርገ ደጌቲ" በንግግር ወቅት የተሻለ እድል ይሰጣቸዋል። ነገር ማሥረዘምና ማሠልፈት ፈፅሞ አይፈቀድም። አንድ ሰው ሲናገር ሀሳቡን ማድመጥን ለማስረገጥ የአረፍተ ነገሩ (የአንቀጽ ያህል ርዝመት ሊኖራቸው ይችላል) ማሳረገያ ቃላት በተሰብሰቡ ይደገማሉ። በማህበረሰቡ ኃይለ ቃል መናገር ነውር ነው። ህዩዎች፡- የሰብሰባ ሊቃነ መናብርት እና አመቻቾችም ናቸው። ውሳኔ የሚሰጠው በጠቅላላ አባላት ስምምነት ነው። ከ500 ሰው 10 ያህሉ ብቻ እንኳ ባይሰማሙ ለየብቻ በአዋቂዎች እንዲያምኑ የማድረግ ሥራ ይሠራል። አንድ ሰው ተለይቶ አልሰማማም ቢል እጅግ ከሚወደው ሰው ጋር በተናጠል እንዲወያይ ተደርጎ 'ባይዋጥለት' እንኳ 'አንተ ካልኸኝ መቼስ ምን አደርጋለሁ?' በማለት ወደ ጀምረው ተቀላቅሎ የጋራ ስምምነት ላይ ይደረሳል።

የቅጣት አቀባበል ሥርአት፡- በአንድ የቦረና አባል ላይ ቅጣት ሲጣል እንደ ዘመናዊ የህግ ሥርአት በግድ አይጫንበትም። አንዳንድ ጊዜ ወንጀለኛ ተደብቆ ንፁሑ የሚቀጣበት ሁኔታ ሊያጋጥም ይችላልና። ንፁህን የመቅጣት ጭቡን ለማስወገድ የመጨረሻ ደረጃ ድረስ ተሂዶ ጥንቃቄ ይደረጋል። አንድ ጎሣ (ማህበረሰብ) አጥፍቷል የሚል ግምት ከተያዘ በተመሳሳይ የጎሣው አባላት ስለማጥፋታቸው አምነው ሊቀበሉ ይገባል። ጥፋትን አምኖ መቀበል በቦረና እጅግ የተለየ የከበሬታ ማማን ያቆናጥጣል። ዓላማው ውሸትና ከሀዲነትን ማስወገድ እንደመሆኑ "አጥፍቻለሁ" በማለት የሚሰጠውን ቅጣት ለመቀበል ለተዘጋጀ፡-

1) ቅጣቱ በጣሙን እንዲቀልላት ይደረጋል።

2) ቅጣቱ የፍቅር ማስተማሪያ ይሆናል።

3) ሌላ ብቁ እንዳይኖር ሙሉ ዋስትና ይሰጣል።

4) እምነታዊ ምርቃት "ኤባ" እስኪረሰርሥ በየተራ ይጎርፍለታል።

5) ግለሰቡ ያጠፋው ጥፋት ሳይነሳ "ከብር" ያገኛል። ጥፋቱ በአውጫጫኝ (አፈርሳታ) ስለሚደረስበት እስከ ጉሚ ጋዩ ድረስ ቀርቦ እስከመጨረሻው ሽምጥጥ እድርጎ ከካደ የአርግማን መላት ይወርድበታል። በ"አባርሳ" ጠንካራ ርግማን። "የተረገምህ ሁን! ፈጣሪ ይፍረድብህ!" ተብሎ ከማህበረሰቡ ወጥቶ እንዲባረር "ቆሌ" ይፈረድበታል። አዋራጅ ተብሎ እስከ ወዲያኛው ከቦረና የተቆራረጠ ይሆናል።

ሦስቱ የመንግሥት ሥልጣን አካላት

1. ሕግ አውጪ፡- በየስምንት ዓመቱ በቦረና የሚገኙ ወንዶች በሙሉ የሚሳተፉበት ታላቅ ጉባኤ "ጉሚ ጋዩ" ስብሰባ ያካሂዳል። በቸኛው ቦረና የሚተዳደርበት ህግ አውጪ አካል ነው። በዝቅተኛ ደረጃ ስምምነት ላይ ያልተደረሰባቸው ውሳኔዎች ውሳኔ የሚያገኙት በዚህ ሽንጎ ነው።

2. ህግ ተርጓሚ፡- 'ጉሚ ጋዩ' እዚያው ሳለ ጠቅላይ ፍርድ ቤት ሆኖ ያገለግላል። የህግ አውጪና የህግ ተርጓሚነት ጣምራ ሃላፊነት በዚህ አካል ትከሻ ላይ የወደቀ ነው። አባ ሴራ ህግን የመምራት፣ ህዩዎች ሂደቱን የመከታተል፣ የህዩዎች አማካሪ አቃቤ ህጎች "ጀለባዎች" ሆነው ሃላፊነታቸውን ይወጣሉ።

3. ህግ አስፈፃሚ፡- በዝርዝር የሥልጣን ሃላፊነት የተሰጣቸው "አባ" የሚል ሃላፊነት የተረከቡ አካላት በየፅሁፈት ቤታቸው ተግባራቸውን ያከናውናሉ። የአጭንባ ዲሞክራሲ ተሰብስቦ ከመወሰን ውጪ በዚህ ደረጃ ያልቆመ ተሞክሮውም ከ25 ዓመታት ያልበለጠ ነው።

ማንገጠር አሁን ሦስት:- የሥልጣን ዘመን

በአቴንስ ዴሞክራሲ መሪው (ሶሎኑ) በተደጋጋሚ መመረጥ ይችላል። ይህም ሥልጣንን የርሰት ያህል በእጁ በማስገባት በባሪያዎች ላይ ለመፈጸም ያስችለዋል። በመሆኑም ለአምባገነንነት ምቹ ሁኔታን ይፈጥርላታል። በገዳ ዴሞክራሲ ቀደም ብለን በዝርዝር የአባ ገዳዎችን የቆይታ ጊዜ እንዳየነው የትኛውም አመራር ከስምንት ዓመት የሥልጣን ዘመን በኋላ ለአንድም ቀን ሊያሳልፍ የሚችልበት መፈናፈኛ መንገድ የለም። ሁሉም አመራሮች በሥልጣን ዘመናቸው ማብቂያ ሃላፊነታቸውን ለሚቀጥለው የአመራር ትውልድ አስረከበው በአማካሪነት ብቻ ያገለግላሉ።

በተሰጣቸው የማማከር ቦታ ከአባት ወደ ልጅ መተላለፍ የሚችለው የሃይዎች (ታሪክ አዋቂዎችና የሰብሰባ አመቻቾች) ብቻ ነው። ምክንያቱም የቦረናን ታሪክ ከ"ሀ" እስከ "ግ" (ከ 'ሀ' እስከ 'ግ') ሳይዘባ ለማስተላለፍ እንዲያስችል በጥበብ የተወሰነ ነው። ምክር ቤቱ (ጉሚ ጋዮ / ጨፌ) ወይም አጠቃላይ ሸንጎው በወሳኝ ጉዳዮች ላይ ስለሚወሰን፤ የሃይዎች ሃላፊነትም ስለሚታወቅ ለተለየ የበላይነት አመቺ ሁኔታ አይፈጥርም። በተመሳሳይ አባ ሙዳ (ቃሉ) የሀይማኖት መሪነት ቦታ ለቤተሰብ መተላለፍ ይችላል። ሌላው ቀርቶ የማህበረሰቡ መሪ ተደርጎ የሚወሰደው አባ ገዳ (አባ ቦኩ) ከየትኛውም የቦረና ማህበረሰብ አባል እኩል (First among equals) የአፈ ጉባዔ አይነት ተግባር እንዲያካሂድ ሆኖ ሥልጣኑ በእጅጉ የተገደበ ነው።

ማንገጠር አሁን አራት:- የመሪው ማህበረሰባዊ ስፍራ

በአቴንስ ዴሞክራሲ መሪው በባሮች ጉልበት በሠረገላ እየተጎተተ የሚንቀሳቀስ፤ በሀገሪቱ ሀብት የሚያገዝ፤ በአስተዳደራዊ ጉዳዮች ፈላጭ ቆራጭ ነው። በገዳ ዴሞክራሲ ውስጥ አባ ገዳው ከላይ እንዳየነው አፈ ጉባዔ ብቻ ሆኖ የሚያገለግል፤ ከብዙ አኩያዎች አንዱ ብቻ ነው። በሀብት የሚበልጡት በርካታ የማህበረሰቡ አባላት አሉ።

ማንገጠር አሁን አምስት:- የውጭ ዜጎች መብት

በአቴንስ ዴሞክራሲ የትኛውም የውጭ ዜጋ ከማህበረሰቡ በምንም መንገድ አይቀላቀልም። ግልፅ መገለል እና መድልዎ በውጭ ዜጎች ላይ ይፈጸማል። በገዳ ዴሞክራሲ ለምሳሌ:- በቦረና የሚከተሉትን መሥፈርቶች ያሟላ ግለሰብ በቀጥታ

ከማንኛውም የቦረና ጎሣ አባል ጋር እኩል መብትና ገደብ የማይጣልበት ማኅበር ይኖረዋል።

ሀ. የቦረናን ባህል ደንብ ህግና መመሪያዎች ተቀብሎ በሴራ (ህግ)፣ አዳ (የቦረና አጠቃላይ አጠቃላይ እሴቶችን ያቀፈ ሰፊ ፅንሰ ሀሳብ ነው። ሰፊ (የሰነድ ግባር ልክት) ተጠጥሞ ለመኖር የወሰነና ራሱን ያዘጋጀ

ለ. የቦረናን ቋንቋ (አፋን ቦረና) መናገር የሚችል (ከማህበረሰቡ ጋር ለመግባባት የሚያስችል መሠረታዊ የቋንቋ ክህሎት ያለው)

ሐ. ትዳር የያዘ የቦረና ማህበረሰብ አባል ስለግለሰቡ ተገቢ ምስክርነት ከሰጠ "ሞገሥ" በተሰኘ የሥም አወጣጥ ሥርአት ቦረና ይሆናል። ከቦረና የሰነድ ስያሜዎች መሀከል ተሰይሞለት አንዱን ይይዛል። ለምሳሌ፡- የግለሰቡ ስም 'ኪሾ' ቢሆን ከቦረና የወገድ ስም መሀከል አንዱን ገልገሎ ጠዴቻ ቦሩ ሁቃ ሊበን ... ሴት ከሆነችም ሎኮ ዲረሙ ደርሚ እያጉዶ ወዘተርፈ ይሰየማል። (በቦረና እና ጉጂ ግለሰቦች ስማቸውን በሀይማኖት ወይም በከተሜነት የሚቀይሩበት ሁኔታ የተለመደ አይደለም። የሰነድ አወጣጥ በዘፈቀደ ሳይሆን ራሱን በቻለ ሥርአት የሚካሄድ ነው። ቦረና እና ጉጂ ማህበረሰብ ውስጥ ያሉ ስምዎች ከ95 እጅ በላይ ከሌሎች አሮሞዎች ስያሜዎች ጋር አይመሳሰሉም።)

የማነፃፀሪያ አህድ ስድስት፡-

የሴቶች መብት፡- በአቴንስ ዴሞክራሲ ሴቶች ፈፀሞ እንደ ዜጋ አይቆጠሩም። በሥርአቱ ውስጥ የሚሳተፉበት አግባብ ካለመኖሩም ባሻገር ከሌላ የሚለጣቸው የአሠራር ደንብ የለም። በገዳ ዴሞክራሲ ውስጥ እንስቶች "ሲቄ" ወይም "ሲንቄ" ለሴቶች የተለየ ሥርአት መብቶቻቸውን ያስከብራሉ። በተለይም ቤት በላቀ ደረጃ የሴቷ ነው "የቤት እናት/ ሃይ' መና" ስለሆነች ልዩ ክብር አላት። በርግጥ በሀብረተሰባዊ የሥራ ክፍፍል ሴቶች ለራሳቸው የተመደቡ ልዩ ልዩ ሥራዎች አሉ። መብታቸውን ለማስከበር የትኛውም በደል ወይም ጥቃት በወንዶች በደርሰባቸው የማስቀጣት ወሳኝ በሆነ ጉዳይም አብሮ የመምከር አድል አላቸው።

በሌሎች ሀገሮች የሴቶችን ሁኔታ በመገለጫ ስንመለከት፡- በጥንት አሲርያ ሴት ልጅ ባሏን ሀይለ ቃል ከተናገረች ባሏ በህዝብ መሀከል ጥርሶቿን በጡብ እንዲያረግፍ

ወይም ፀጉሯን መሬት ላይ አስተኝቶ እንዲነቅል ይደረጋል። ሴቶች ከወንድ ጋር ዝምት ከፈፀሙ በድንጋይ ተወግረው የሚገደሉባቸው ሀገሮች በርካታ ናቸው። ለወንድ ድንጋል ሆነው እንዲቆዩ የሚሰፉ፣ ጥፍሮቻቸው እንዲነቀል የሚደረግበት ሁኔታ እና ሴቶች ላይ የሚደርሱ በደሎች የትየለሌ ናቸው። በአሜሪካ ሴቶች መመረጥ ይቆርና ለመምረጥ አድል ካገኙ ገና መቶ ዓመት ነው ሊያውም ለወንዶች የመምረጫ አድማ 21 ዓመት፣ ለሴቶች 30 ዓመት ነበር። የአሜሪካ ሴት ፕሬዚደንት ከ1789 - 2019) ለ230 ዓመታት ታይቶ ላይታወቅም። (የወይዘሮ ሂላሪ ክሊንተን በሥልጣን ላይ ካሉት ፕሬዚደንት ዶናልድ ትረምፕ ጋር ጠንካራ ውድድር አድርገው እንደነበር የሚታወስ ነው።)

በአጠቃላይ የገዳ ሥርአት በምዕራፍ አራት የምናየው ከሌሎች ጋር በተደረገ ታሪካዊ መገፋፋት የታየ ከፍተኛ ካልሆነ ከዘመናዊው ዲሞክራሲ የሚተልቅባቸው ተሞክሮዎች ጭምር አሉት። ከዘመናዊው ዲሞክራሲ ጋር ለማጣጣም ሲባል መነካት የሌለበት መሆኑን አበክረን እያሳሰብን፤ ጎን ለጎን የቀበሌ፣ ወረዳ፣ ዞን፣ ክልል እና ሀገር አስተዳደር ውስጥ ያለው ሚና ተጣጥሞ መቀጠል የሚችል መሆኑን ለማሰመር እንሻለን። ሃላፊነቱ የመላው ኢትዮጵያዊ ሆኖ በዘመናዊ ትምህርት የገፉ የማህበረሰቡ ልጆች ሥርአቱ ሳይበረዝ ለተከታታይ ትውልዶች እንዲተላለፍ እና ዓለማዊ ታዋቂነት እንዲያተርፍ (እንደ አውራምባ ማህበረሰብ የሚጎበኝ እንዲሆን) የማድረግ ከፍተኛ ሃላፊነት አለባቸው።

የገዳ ሥርአት በተመሳሳይ ሁኔታ በጉጂ አሮሞዎች ዘንድም በራሱ እጅብ የሚያሰኙ ተቀራራቢ አሴቶች ጎልብቶ የሚተገበር ሲሆን በአሁኑ ሰአት ጉጂዎች 72ኛውን አባ ገዳ ጂሎ ማንዶን መርጠዋል። ጉጂ ለተፈጥሮ ካለው ልዩ ክብር የተነሣ ዛፍ እንኳ ካልደረቀ መቁረጥና ለማገዶ ማዋል ከልከል ነው። ስለሆነም በልምላሜ በኢትዮጵያ ውስጥ አሉ ከሚባሉ ደኖች አንዱ በጉጂ እና ምዕራብ ጉጂ ዞኖች ውስጥ የሚገኝ መሆኑ በዋቢነት መጠቀስ ይችላል። ፈሪሀ ፈጣሪ እና ነገሮችን በጥበብ ማስተዋል የሥርአቱ መገለጫ መሆኑን ለማሳየት አንድ አብነት እናንሳ። በ2017 በአንድ የጉጂ አባት የተፈፀመ አርአያነት ያለው ተግባር እናካፍላችሁ። በታው ከነጌሌ በረና 30 ኪሎሜትር ርቀት አካባቢ ሀርቀሎ መዳረሻ ላይ ነው። ግለሰቡ አመሻሽ ላይ ከብቶቻቸውን እየነዱ ወደ መንደራቸው ሲዋቡ አንድ ከአዲስአበባ ተነስቶ ሲጓዝ የዋለ ሾፌር በድንገት አለ የለም የተባለ (ከሁሉም በመጠን የሚልቅ ታላቅ ሰንጋ በሬ) በመኪና ገጭቶ ይገድልባቸዋል።

ከበሬው ግዝፈት እኳያ መገደሉ በተለይ ለሾፌና አጅግ አስደንጋጭ ነበር። ድንገት የወጣ ሾፌር ከየት አምጥቶ ይከፍላል? ይበልጡኑ ስለሰፍራው የሰማው 'አይለቁህም' እይነት ስሜት በጣም አሰጨንቆታል። አደጋው መድረሱ ሲሰማ በፈጣን የመረጃ ልውውጡ መሠረት ጦር የያዙ የአካባቢው ነዋሪዎች ወደ ሰፍራው ከየአቅጣጫው ብቅ ብቅ ሲሉ የአሽከርካሪው ጭንቀት እየናረ ሄደ። ያለው ብቸኛ አማራጭ ወደ ሀረቀሎ ተመልሶ በሽምግልና መማፀን ነው። በርግጥም ሀረቀሎ አድር በማግስቱ ሽማግሌዎች ተመርጠው ሽምግልና ተቀመጡ። ለበሬው ዋጋ ባይመጥንም 12,000 ብር አንዲያዘጋጅ ተነገረውና ከዚህም ከዚያም አፈላልጎ ከአማላጆች ጋር በሰፍራው ተገኘ።

ከድርድሩ በሁዋላ አቅሙ ከግምት ገብቶ 10ሺህ ብር አዲከፍል ተወሰነበት። ያዘጋጀውን ብር ካሳ ሊከፍል ከኪሱ አወጣ።

የጉጂ ማህበረሰብ አባል የሆኑት ጎልማሳ ገንዘቡን በእጃቸው ይዘው የሚከተለውን ጥያቄና መልስ ከ'ሾፌና' ጋር አደረጉ፡-

- * ጎኩር ብለው አየተመለከቱት፡- "ወዳጄ በሬው ያውቅህል?" ጠየቁት
- * "አረ አያውቀኝም" ሾፌና መለሰ።
- * ሌላ ጥያቄ አስከተሉ፡- "አንተስ በሬውን ታውቀዋለህ?"
- * ሾፌና ግራ በተጋባ መንፈስ "በፍፁም አላውቀውም" በማለት መለሰ።

ጎልማሳው የጉጂ ሰው ከመቀመጫቸው ተነሡና ጉሮጌቸውን ጠራርገው 'ወገኖቼ' በማለት ቀጠሉ። 'በሬው ወደ ቤቱ፣ ሾፌናም ወደማደሪያው ሲሄዱ ግጭት ተፈጠረና አደጋው ተከሰተ። ይህ ችግር ወደ በራሴ፣ አሊያም በባለቤቱ፣ ካልሆነም ከቤተሰቤ በአንዱ እና በንብረቱ ላይ ሊደርስ ይችል የነበረ ነው። ፈጣሪ በዚህ ይለፍልህ ብሎ ሾፌናን አዘዘልኝ። በመሆኑም ባለውሳታዬ ነው። ብሩን እንካ ውሰድ። ልከፍልህ የሚገባኝ እኔ ነኝ እንጂ አንተ አይደለህም። አሁንም ለሽምግልና የወጣውን ወጪ እኔ እከፍላለሁ' - በማለት ከራሳቸው ኪስ ተጨማሪ ወጪ አውጥተው በሽምግልናው ላይ የተገኙ አዛውንቶች የተጠቀሙበትን የምግብና የመጠጥ ወጪ ሸፈኑ።

መራራ እውነት

ይህ ዓይነት የማህበረሰባችን የምንማርበት እሴት በየአቅጣጫው ሞልቶ ተትረፍርፎ እና ከፋዎች መሆናችን አብዝቶ ያሳዝናል። ለይቅርታ የተዘጋጀ ልብ ማጣታችን ልብን ያደማል። የማይመለከተው ወገናችን ላይ ጉዳት ሰናደርስ ያማል። ሾፌሮችም ቀስ ብላችሁ አሸከርክሩ በፍጥነት ለመድረስ እስከመጨረሻው አለመድረስ መኖሩን እንደተሰማሩ። ዋነኛ የመልዕክታችን ጭብጥ ግን የጉጂው አባት ሰው ያልዘራውን ለማጨድ፤ ንብረቱ ላይ አደጋ ሰደርስ አጥፍ ለመውሰድ በሚንደረደርበት ምድር፤ ደምቡሎ ቤሳ ቤሳ፤ ሳይሆኑ ከራሳቸው ኪስ ማውጣታቸው ነው።

የጉጂን ማህበረሰብ ቀረብ ብላችሁ ለማየት ብትሞክሩ ወጉ ባህሉ ልምዱ ይኸው ነው። አርጎውን በካውን ብቻ ቤትና ተፈጥሮ ያፈራውን ይለግሳል። ንፍገት የሚባል ነገር አያውቀውም። በጉጂ ማህበረሰብ ደን መመንጠር፤ ዛፍ መቁረጥ ሰው ከመግደል በላይ ነውር ነው። ለዚህ ነው ሁሌም ያልተማሩ ምሁራን ያቆይዋትን ሀገር፤ የተማሩ ማይማን ሊያፈርሷት እየተንደረደሩ ነው የምንለው። የገዳ ሥርአት በዓለም የሰው ልጆች ልዩ እሴት አካል ሆኖ መመዝገቡ ብቻ በቂ አይደለም። ቢያንስ በአፍሪካ ሥርአተ ትምህርቶች ውስጥ ተካትቶ የሰው ልጅ ያተርፍበት ዘንድ፡- የቆይታ ዘመኑ፤ የማህበረሰቡ ተሳትፎ፤ የሴቶች መብት መጠበቅ፤ ያልገለፀው ከሀገሩን አድሜ እስከ 80 ዓመት በየስምንት ዓመቱ የሚታለፍባቸው ደረጃዎች፤ የሥልጣን ዘመን፤ የሥልጣን የባለገ አመራር የሃላፊነት ዘመኑን ሳይጨርስ የሚወገድበት "ቡቂሱ ስርአት"፤ የሚደንቀው ፍትህዊ የሀብት ክፍፍል፤ የዜግነት ሀገ፤ የሦስቱ ሥልጣን አካላት መናበብ፤ የብዙኃን ውሳኔ በሚል ስም የጥቂቶች መብት የማይረገጥበት መሆኑ እና ከሠለጠነው ዓለም ዲሞክራሲ የሚልቅባቸውን ሥርአቶች ... ወዘተርፈ በዓለማቀፍ አውደ ጥናቶች፤ የተመድ ድርጅቶች፤ በፊልሞች በድረገጾች በይነመረቦችና የመገናኛ አውታሮች እና የሚዲያ አይነቶች ሁሉ የማስተዋወቅ ሥራ ሁሉም እትዮጵያዊ ተረባርቦ ሊሠራበት ይገባል።

በመጨረሻም በዚህ ፍቅር ውስጥ ገብቶ የወጣ ሳይሆን የምር ሰርዖ የተዋሀደውና ከነፍስና ከሥጋው ጋር የሸመነ፤ በዚህ ሥነምግባር ልክ የኖረ የሰው ፍጡር እንደምን ከፋ መሆን፤ በሌሎች ቀንቶ በበታችነት ሊያንስ፤ በጥላቻ በቀላሉ ሊመረዝ ይቻላል? በፍቅር ያደገ መልሶ ፍቅርን ከመከፈል ውጪ ከፋት እንዴት ፍርቱናው ይሆናል? ፍቅር ሁልጊዜም ያሸንፋል። (*ኢሜሪተስ ፕሮፌሰር ባህሩ ዘውዴ እንደገለፁት "የአውሮፓውያንን የታሪክ አፃፃፍ ዘዴ ስለምንከተል"፤ ታሪኩን ከተለያዩ ምንጮች ለጣጥፎ መደረጉ፤ አንዱ የፃፈውን ሌላው በመተቸት የአዋቂነት ጫፍ አድርጎ መገመት፤ ከዓላማው አንፃር ዛሬንና ነገን ታሳቢ ሳያደርጉ ጭብጦችን ማዳለብ የታሪክ

ለጥቁ ያሳጠነት ዘይቤ ተደርጎ ተወሰዷል። የምንዕራው የፖለቲካ ታሪክ በመሆኑ መጠሪቱን ሳንለቅ የተለየ የአገጥሞ ስልት ይዘን መቅረባችንን በየጣልቃው እንደ ግብይት መግለጻችን ተገቢ መሆኑን እናምናለን።)

ከሌንደር / የዘመን መቁጠሪያ

ቦርኖች ከዛሬ 2300 ዓመት አካባቢ ጀምሮ ውስብስብና የተራቀቀ የዘመን አቆጣጠር አላቸው። በርግጥ በሰሜን ኬንያ ተርካና ሀይቅ አካባቢ፣ በናግራቱንጋ የአርኪዎሎጂ ምርምር ጣቢያ የተገኙ ማስረጃዎች ኬንያ ውስጥ መሆናቸው ባይካድም ምንጫቸው የቦርኖ ማህበረሰብ ነው። ኬንያ ውስጥ ቦርኖ መርሳቢት ሶሎሎና ኢ.ሲ.ዮሎ ግዛቶች ውስጥ ይገኛል። በምርምር ጣቢያው ፊታቸውን በቦርኖ ቀን መቁጠሪያ ተለይተው ወደሚታወቁት ሰባት ከዋክብት ያጋደሉ ሰባት አምዶች በትይዩ አቅጣጫ ፊታቸውን መልሰው ዘመናትን ተሻግረው ቆመዋል። እነዚህ ሰባት አምዶች ከባዛልት ከተሰሩ ሌሎች 19 ቋሚዎች ጋርም በሚያስደምም ሀብር ተቆላልፈዋል። ሰባቱ አምዶች ፡- ትራያንጎላም ፣ ፕሊያዴስ ፣ ቤላትሪከስ ፣ አልዴባራን ፣ ማዕከላዊ ኦሪዮን ፣ ሳይፕ እና ሲረብ ተብለው ተሰይመዋል። ግኝቶቹን ተከትሎ በርካታ የናሳ ምርምር ማዕከልና ሌሎች የስነ ፈለክ ባለሙያዎች ወደ ስፍራው ጎርፈዋል።

ተመራማሪዎቹም ያለ ልዩነት ከዛሬ 2300 ዓመታት ጀምሮ ያለማቋረጥ እስካሁንም ይህንን የቀን አቆጣጠር አየተጠቀሙ ያሉት ቦርኖች መሆናቸውንና ይህም ከሰሀራ ቦታች ከሚገኙ የአፍሪካ ሀገሮች ቦርኖችን ቀዳሚ የዘመን አቆጣጠር ተጠቃሚ እንዳደረጋቸው አስረግጧል። (ምንጭ፡- Isiolo News Wire) ይህ ከዘመናዊው የግሪካሪያን አቆጣጠር በ 1800 ዓመታት አንጋፋ ነው። አብራሳ፡- በረጅሙ የቦርኖ ደረቅ ወቅት (ቦና) አጋማሽ ፣ በአውሮፓውያኑ 'ጃኑዋሪ' አካባቢ የሚጀምር ሲሆን፣ የአብራሳ ስያሜ የትመጣ ሲታይ አደይ አበባ በመስከረም ወር በተለያዩ የሀገራችን አካባቢዎች እንደምትፈካ ሁሉ፣ በጥር ወር በቦርኖ አካባቢ የምትፈካ ልዩ አበባ ስለሆነች ነው።

በቦርኖ ዛሬም ቢሆን የከዋክብት እንቅስቃሴን በማጥናት ቀናትን ሳያዛንፉ የሚቆጥሩ ሴቶች 'አያንቱ' (አስትሮሎጂስት) አሉ። በወር ውስጥ 27 ቀናት የየራሳቸው እያና

መራራ እውነት

ለላቸው። የቀናት አቆጣጠር ዘይቤውና የማይጠፋ ቀናት ተጨምረው ያለምንም ዝንጋጃ ጥር (አብራሳ) የምትፈካበት ወቅት የዓመቱ መጀመሪያ ይሆናል። የ30 ቀናት የማይገለፅ ምሥጢር (በቀዳዳ የሚወከሉ ቀናትን) እንመልከት ፊታችን ላይ ሰባት ቀዳዳዎች አሉ። (ሁለት የዐይን፣ ሁለት የጆሮ፣ ሁለት የአፍንጫ፣ አንድ የአፍ)፤ ሃያ ጣቶች (አስር የእጅና አስር የእግር)፤ ሦስት የተለዩ ለመግለፅ የማንደፍራቸው ቀዳዳዎች (የወንድ መፍልጫ ያታ፣ የሴት ማህፀንና ከኋላ የመቀመጫ)፤ በዚህ ውስጠስጠብ አቆጣጠር ውስጥ ቀሪዎቹ በኢትዮጵያ የተለመደ አቆጣጠር የጳጉሜን አምስትና ስድስት (በአውሮፓውያን 31/28)

በበረና አያንቱዎች በየወራቱ ጣልቃ እየገቡ ሲሄዱ በግማሽ ሚሊኒየም (500 ዓመታት) የአንድ ቀን ልዩነት እንደተፈጠረ ይናገራሉ። ይህም በ500 ዓመታት ጳጉሜን ሰባተኛ ቀን ከመምጣቱ ጋር የሚያያዝ ይመስለናል። "አያና በረና" በመባል የሚታወቁት በወር ውስጥ ያሉ ቀናት የሚከተሉት ናቸው። አያናዎች በጠቅላላ 17 ሆነው አምስቱ በከዋክብት፣ ሌሎቹ አስሩ ደግሞ በእንስሳት የተሰየሙ ናቸው። የተወሰኑ አያናዎች የሚደገሙ ይሆንና ሁለቱ ደግሞ ሦስት ጊዜ ይቀመጣሉ። ቀናቱ፡- ቀራ (እነስተኛ)፣ በሎ (ሠፊ)፣ ዱራ (የላቀ) እና ዱለቻ (ጥንታዊ) በመባል ይከፈላሉ። ቀናቱም፡- አሬሪ ዱራ፣ አሬሪ በሎ፣ አዱላ ዱራ፣ አዱላ በሎ፣ ገርባ ቆራ፣ ገርባ በላ፣ ገርባ ዱለቻ፣ ቢታ ቀራ፣ ቢታ በላ፣ ሶርሳ፣ አልጋጂማ፣ አርበ፣ ወለ፣ በሳ ዱራ፣ ባሳ ዱሎ፣ መገነቲ ጨራ፣ መገነቲ ጃራ፣ መገነቲ ቢራቲ፣ ሰልባነ ዱራ፣ ሰልባነ በላ፣ ሰልባነ ዱለቻ፣ ገርዳዳማ፣ ሰንሰ፣ ራሩማ፣ ሎማሰ፣ ጊዳዳ እና ሩደ ናቸው።

የቀናት አቆጣጠር ዘይታችን ቀረብ ብሎ የማጥናት እድሉን ላገኘ ምናልባትም ተወዳዳሪ በሌለው ሁኔታ እድናቆትን ማላበሱ አይቀርም። ተመሳሳይ የቀን አቆጣጠር ዘይታ በሲዳማ እና ሌሎች ማህበረሰቦች (ወቅቱ በጣም ይለያያል) መኖሩና በመላው ኢትዮጵያ የሚታወቀው የቤተ ክህነት የከዋክብት አቆጣጠር፣ የጋራችን የሆነው ሌላው የሂጅራ አቆጣጠር ተደምረው ሀገራችንን "የቀናት መቁጠሪያዎች ህብር" ያደርጋታል። "የብሔረሰቦች መዝላም"፣ "የብሔረሰቦች ሞዛይድ" ... ባለ ብዙ ፀጋዎች ሀገር ኢትዮጵያ።

በሀገራችን ዕውቅ ከሆኑ የህዝብ እንደራሴዎች አንዱና ጉምቱ ፖለቲከኛው አቶ ቡልቻ ደመቅሳ ታሪክ የሁላችንም የጋራ ክብር ነውና በአንድ ወቅት ቢደረጉት ንግግር፡- "ዘር ቆጠራውን ተዉት። የአባቶቻችሁን ሀገር ኢትዮጵያን አከብሩ። ኢትዮጵያን የሚያህል

የተከበረ ሀገር አታገኙም። ሀዘባም ታሪኳም ከቡር ነው።" ማለታቸውና አደግውገገው ለበጎ ያዋለው የሰብአዊ መብት ልአለ ሰብአ ታማኝ በየነ፡- "ሀላችንም የምንኮራባን የየራሳችን መገኛ አለን። ኢትዮጵያዊነትን የምናደምቀው የጋራ ክብራችን ስለሆነች ነው።" ብሏል። አብዛኛውን ሰው በአስተሳሰብ ወደነዚህ ታላላቅ ሰዎች የአመለካከት ከፍታ ለማቃረብ በንሰራ ብዙ አናተርፋለን። አውግብን ማንጠግበውና ማንጨርሰው ታሪክ አያለን በተራ የታሪክ ንጉህ ጀርባችንን ማጉበጣችንን ከማሳዘን አሳፍራል።

የገዳ ሥርአት፣ በምዕራብ፣ በምስራቅና በመሀከለኛው የኢትዮጵያ ክፍል (በምዕራብ አራት አንደኛው) በመከሰምም በተለያዩ አካባቢዎች ከማህበረሰባዊ የአድጋር ሁኔታ ጋር ተያይዞ ቀጥሎ ነበር። ማህበረሰቡ ታላቅ ሥፍራ የሰጣቸው፡- 'ደገል ሰቂ' ጥቅጥቅ ያሉ ዛፎች በበዙበት ስፍራ የደን ፋና ወጊ፣ 'አባ ቀቢዬ' - የመሬት ይዘታ አባት፣ 'አባ ለፋ' - የመሬት አባት፣ 'አባ ነሬ' - ገመና ከታች የሆነቸው ነጆ አባት እና ሌሎች አያሌ ተሞክሮዎች ፍፁም ኢትዮጵያዊ መልክ ያላቸው ናቸው። በመጨረሻ ጀመው ሲገናኝ በማይነገር ፍቅር ተቀራርቦ በመጨረሻ በባርኮት ምርቃትና ጸሎት ስለሚለያዩ የሚከተለውን አካፈልን።

'ዮ' ስንተቃቀፍ 'ዮ' በንባባል አቤት ማስደሰት ልጆች አብዝተው፣ ወጣቱም ሆነ ለዛውንቱ ሲገናኝ 'ዮ' ይባላል - አቅፍ አድርጎ ከመሰላም ጋር። 'ገማ' dhuንጎረ ሂን ደ'ቀብዱ፣ ገማ ዮ' - ደርሽ ሀላችሁንም አስማችሁ ዘንድ አልደርሰም፣ ጀመው አንዴት አላችሁልኝ? 'በረ ፊያ ባርቱ ፊያ ነጎኒ (ነጎኒ) በዳ'ዳ' - ጤናችሁ አንዴት ነው፣ ሰላም በዛላችሁ። ሞን ሀምቱ ኑራ ዶ'ዊ - ከፋውን አርቅልን። 'ኢጅሌ ኑ ደ'ልቺሲ' - ልጆች ይወለዱልን። 'ነመ ጉዳሌ ኑ በ'ልቺ' - ታላላቆች ውለው ይደፋልን። 'ኤላ ኑ ቡርቂ፣ መዳ ኑ ገቢሲ፣ ኤላ ኑ ቡርቂሲሲ' - ከሬው ምንጩ ይፋሰሳ ይጥለቅለቅ።

- * ገዳን ነጋ - ገዳው ሰላም ነው። ምላሽ፡- ነጎ - ሰላም።
- * 'ዮ'ኢ ነጋ' - 'ነጎ'። ያኢው ሰላም ነው። ሰላም።
- * 'ገማን ጋዮ ነጋ' - 'ነጎ' መሰባሰባችን ጀመረው ነው። ሰላም።

* ምሥጋት ከ ነጋን ወሊቲ ኑ ፊዴ - አዚህ ላሰባሰበን ፈጣሪ ምስጋና ይገባዎታል። 'ነጌ' - ይገባዎታል።

* ኑ ነጋ ፊያ ቀብና - ሰላምና ጤና አለን። 'ነጌ'።

* ገሚን ነጋን አዳ ጉቱሬ - ሀገን በሰላም እናሚላ። 'ኤጄኔ' - ሰላም ይሁንልን።

* ሞቁ ሞን ደንሳ ኑ ዱቢሲና - ፈጣሪ አውነቱን እንደንናገር ይርዳን። 'ኤጄኔ'

* አዳዳ ዱ'ጋን አረባ ኑ ቀጅልቺና - ፈጣሪ አውነቱን እንደንናገር ይርዳን። 'ኤጄኔ';

* ሞቁ ገዳ ነጋ ኑ ጉቲና - ፈጣሪ ገዳውን ይመላልን። 'ኤጄኔ'

* ገዳን ሰዴን ነጋ - ለሦስቱ ገዳዎች ሰላም ይሁን። 'ነጌ'።

* ለዳን ሸነን ነጋ - ለአምስቱ የአምስት አባቶች ሰላም ይሁን። 'ነጌ'።

* በዳን ሰዴን ነጋ - ለሦስቱ ኮረብታዎች ሰላም ይሁን። ነጌ። (ሦስቱ ኮረብታዎች ሂዳ ሎላ፣ ሚጋ እና ሱፋጃ ናቸው።)

* ዲሬን ነጋ፣ ዲሬ ሊበን ነጋ - ለዲሬና ዲሬ ሊበን (ዲድ ሊበን ጭምር) ወረዳዎች ሰላም ይሁን። ነጌ።

* መልቤን ነጋ፣ ጎልቤን ነጋ - ለመልቤ ሚዳዎችና አካባቢው ሰላም። ነጌ።

* ቁላን ሰግለን ነጋ - ለዘጠኙ ጥልቅ የውሀ ጉድጓዶች ሰላም። ነጌ።

* ሬባ ገዳን ነጋ - ለሬባ መሪዎች ሰላም። ነጌ።

* ገዳ ሞጁን ተ' ረባ ነጋ - ለገዳ ሞጁዎች (ለጠብቆቻችን) ሰላም። ነጋ።

* መሬቢሳን ሚጁ - ግጥሽ ወሀ ይመላላ። ነጌ።

* ሰ'ዳ ነግግ ሀ ሆፋ - ከብትና ሀዝብ ይበዛ። ነጌ።

መራራ እውነት

* ሰብ ጎረ ጎጋ - (ለሰብ እና ጎና ጎሳዎች) ሰላም። ነገ።

* ኑ መራፍ ቢሳን ቆፈ ቀብና - ከሰላምና ዝናብ ሌላ ምን አለ።

ምርታቱ ከዚህም የሰፊ ሆኖ ለአያንዳንዱ የምርታት ሐረግ ምላሽ ሰላም፣ ሰላም፣ ሰላም ... ነው። በረና አብዝቶ 'ኑ ወረ ነገ' - እኛ የሰላም አምባላጆች ነን ማለት ለሰላም ከፍ ያለ ዋጋ መስጠቱንና ለድርድር እንደማያቀርበው መመልከት ይቻላል። በሰላም ከመኖር የሚልቅ ምንም የለም። ሰላምን ለማግኘት የሰላም ፀሮችን ማራቅ አለብን።

ሆራ ቡላ ዴበና።

የዘመናዊ ታሪካችን ፈርጦች

በቀደመው ታሪካችን ወላጆቻችን በከብር ያኖሯቸው ኪነህንፃዎች፣ ስነጥበብ፣ ህግ፣ እና በርካታ የሚዳሰሱም ይሁኑ የማይዳሰሱ ውርሶች የትየለሌ ቢሆኑም በተግባር ሲመዘን ለትውልድ በሚያስተምሩበት አግባብ በበቂ ደረጃ አልተደጎሱም። ይሁንና በመጠኑም ቢሆን ለመሰነድ ለተደረጉ ሙከራዎች ምስጋና ይገባቸዋል። ሆኖም ብዙ ስለሚቀረን ፍለጋው መቀጠል አለበት። ጅምሩ በመኖሩ የመፅናናታችንን ያህል የሚያስቆጩው ከጥንቱ ዘመን እስከ ቅርብ ጊዜያችን ሀገር ያቆየቻቸው ታሪካችን እንዲታወቁ ምን ተሰራ? ስንል እጅግ በጣም ትንሽ ከማለት ውጪ የሚቀርብ መልስ ቢኖር ሀሰት ነው። በታሪክ ሀገር ያለ እነርሱ ያልቆመችና የማትቀጥል አስገራሚ እንስሶች የወል ሐውልት ሊቆምላቸው ሲገባ ሴቶች አያቶች፣ እናቶች፣ አህቶች ልጆች (ግማሽ የእኛነታችን መሠረቶች) በታሪክ ውስጥ አሉ ለማለት አያስደፍርም ።

ከእነዚህ ውስጥ፡- "ንግሥተ ሳባ"፣ ሀንደኬ፣ ፋራ፣ ዮዲት፣ አኮ መኖዬ፣ የቃቄ ወርዶት፣ ሎኮ፣ አሌኒ፣ ሰብለወንጌል፣ ባቲ ድል ወንበራ፣ ምንትዋብ፣ ዋቢ፣ ጣይኮ፣ ዘውዲቱ ሸዋረገድ ገድሌ፣ ሸዋነሽ አበራ፣ ስንዱ ገብሩ፣ አበበች ጎበና፣ ሲስተር ዘቢደር/ ሜሪ ጆይ፣ ሙዳይ... ሊጠቀሱ ይችላሉ። መንደርደሪያችን፡-

"መቅደላ አፋፍ ላይ፣ ጩኸት በረከተ፣

የሴቱን እናውቅም፣ ወንድ እንደ ሰው ሞተ።"

የተባለላቸው ገና በሰባት ዓመት ለጋ አድሜያቸው አባታቸውን በሞት ተነጥተው እናታቸው ለልጃቸው ሊኖሩ ቅመም አየሽጡ ዳግማዊ ቴዎድሮስን በፈጠሩ እናት ወይዘሮ አትጠገብ ተሻግረን መይሣው ጋ ለመድረስ ነው። ቴዎድሮስ በአግብዖ ሲሸንፍጡም "የኮሶ ሻጭ ልጅ" ይባሉ ነበር። ይህ ዓለምን ያለልዩነት በአድልዎ ሚያስወቅሳት ሴቶችን የማሳነስ ይትበሃል ለማጥፋት ብዙ ቢወራም ብዙ አልተሠራምና "የሴት ልጅ" ተብሎ ሀቅ ቢነገርላቸው የሚመጥናቸውን ቴዎድሮስን እንቃዥለን። ሁላችንም ከታደልን በማያጠራጥር ሁኔታ 'የሴት ልጆች' ነን። የሴት ልጅ በመሆናችን ከብርና ሞገሥ ለእናቶቻችን እንላለን። አባ ታጠቅ ሚስታቸው ተዋበች ስትሊያቸው፡-

"እስቲ ጠይቁልኝ፣ ርቃ ሳትሄድ፣

እቴጌ ተዋበች ሚስት ናት ገረድ?"

በማለት በኅዘን በተሰበረ ልብ፡- ገመና፣ አካላቸው ሦስት ነገሮችን አጣምራ መያዟን መስከረዋል (ሚስት፣ እናት እና አገልጋይ)። ቅኔውን አልፈን አወዘጋቢውን የቴዎድሮስን ማንነት እንግለጥ።

ዳግማዊ ቴዎድሮስ (1855 - 1868)

ዐ% ቴዎድሮስ በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ የነበራቸውን ቦታ ለመበየን በቅድሚያ ታሪካቸውን በሚገባ ማወቅ ይቀድማል። አውቆ (በአውቀት) መፍረድ ጥበብ ሲሆን፣ ሳይመረምሩ ድምዳሜ ላይ መድረስ ደግሞ ድንቁርና ነው። አጫጭር መግለጫዎች፡- ካሳ ጋይሉ በቀጥታ የደም ግንኙነት (ቤተሰቦቻቸው ጭምር የነገሥታት ደም አለባቸው ቢሉም) የታሪክ መዛግብት እንደሚገልጡት የነገሥታት ዘር አልነበሩም። በ1820 ተወልደው በ1827 አባታቸውን ተነጥቀዋል። በልጅነታቸው በተከለሀይማኖት ገዳም የቤተ ክህነት ትምህርት መከታተል ቢጀምሩም በዘመነ መሳፍንት ጦርነት ምክንያት ትምህርታቸውን ለማቋረጥ ተገደዱ። በ'ወንድማቸው' ከንፉ ሀይሉ ሥር እና ኅጃም በመሄድ ደጃች ኅሹ ሥር ሆነው አገለገሉ። በ1837 የቋራ ገዢ የነበሩት ከንፉ ሀይሉ

ሲሞቱ (የቋራን ገዢነት ወይ ለከንፋ ልጆች አሊያም ለራሳቸው ቢመኙም) ራሱ ቢትወደድ አሊ እሱላ ግን ለአናታቸው መነን እንደራሱ፤ ደጃች ቢተዋ አሳልፈው ሰጡ። ውሳኔው ያስቆጫቸው ካሳ ሀይሉ ዘጠኝ ተከታዮችን አሰከትለው የኩርፊያ "የፖለቲካ ሽፍትነት" በቋራ ጀመሩ።

ሕይወት በልጅነታቸው የፈተናቸው ካሳ ለየት ያለ ስብዕና የነበራቸው የፖለቲካ (የኩርፊያ) ሽፍታ ነበሩ። ለተከታዮቻቸው የበዛ ኩባር የነበራቸውና ራሳቸውን ማይከፍሱ እንደነበሩ በቴዎድሮስ ዙሪያ የተገፉ ድርሳናት ያመለከታሉ። ከገበሬዎች ገን ያርሳሉ። ከባላባቶች ነጥቀው ለገበሬዎች ያከፋፍላሉ። መልካም ዝናቸው በመግዛት በሥራቸው የሚያደረገው ጠረኛ ቁጥሩ እየናረ መጣ። በ1948 ኢትዮጵያን ለመያዝ ድንበር እየጣሰ ከሚገባው የግብፅ ጦር ጋር ደባርቄ ላይ ተዋጉና ቆሰለው ተሸነፉ። በሀይወት የተረፉትም በአድል ነው። ካሳ የተሸነፉበትን ምክንያት ሲመዘኑ የወኔ መሳሳት ወይም የውጊያ ብቃት ሳይሆን የዘመናዊ ጦር መሣሪያ ብልጫ መሆኑ ገባቸውና ራራት በጨታቸው። አለመሠልጠን መሸነፍ መሆኑን ተሞክሮ ሲያሳያቸው ወጣት እለምጁቸው የቴክኖሎጂ ራዕይ ሰነቀ።

በሂደት የካሳ ጡንቻ እየፈረጠመ ሲመጣ ወሬው ጎንደር ቤተ መንግሥት ደረሰ። "አረ ሰውየው ተራ ሽፍታ አይነት አይደለም ደርጅቷል' ሲል ለራስ አሊ ወሬ ነጋሪ እውነቱን ሹክ አላቸው። የጦር አበጋዘቻቸውን ሰብሰበው ስለነገሩ ሁኔታ ሲመከሩ የጎጃሙ ደጃች ጎሹ፡- "ይህንን የኮሶ ሻጭ ልጅ እንጠልጥዬ ባላመጣው እኔ ጎሹ አይደለሁም" የሚል ዘቻ ሰነዘሩ። በ1852 ጉር እምባ ላይ በተደረገ ውጊያ ካሳ ድል በእጃቸው ሆነች። በብሩ አሊ ጋዝ መሪነት የተመመውን በአራት ራሶች የሚመራ ጠንካራ ጦር በ1853 ጎርጎራ ቢቸን ገጥመው በለስ ቀናቸው። የራስ አሊ እናት እቴጌ መነን፡- "ቆይ ይሄ ቆለኛ የፍየል አረኛ፤ ልክ ባላሰገባው እኔ አይደለሁም።" በማለት ፎከሩ።

ካሳ ሀይሉ ምላሹን ሲሰጡ፡- "ይህኚን ቆፍጣጣ አሮጊት በጠሬ ጫፍ ወግቼ ባቁላ ያላሰፈጩኋት እንደሆነ እኔ ካሳ ሀይሉ አይደለሁም።" የሚል ምላሽ ሰጡ። (በዘመኑ ከጦርነት አስቀድሞ መፎከር የተለመደ ነበር።) አሰከትሎም መነን ከነባላቸው (የሐንስ ሦስተኛው) አጣ ፈንታቸው ከቀደመት የተለየ አልነበረም። ሽንፈትን ተከናኝበው በምርኮ ተያዙ። ካሳን በጉልበት ሳይሆን በጥበብ ለማልመድ የቋራ ገዢነትና የራስነት ሥልጣን ደርበው፤ የራስ አሊን ልጅ ተዋበችን መርቀው "የፖለቲካ ጋብቻ" ቢመሠርቱም፤ ውለው አድረው በመነን የቅርብ ተቆጣጣሪነት ሥር

ሲያላድሯቸው ካሳ በድጋሚ የቋራን በረሀ ናፍቀው ሸራቱ። የመጨረሻውን የዘመን መሣፍንት ራስ በ.ት.ወደድ ራስ አሊ አሉላን በአይሻል ጦርነት ድል ነስተው በ1854 ንጉሥ ካሳ ሀይሉ ተባለ።

በ1855 ደረሰጌ ጦርነት ላይ የትግራይና የሰሜን ገዢ የነበሩትን ደጃዝማች ው.ቤ. ኃይለማርያምን አሸንፈው ንጉሠነገሥት ዳግማዊ ቴዎድሮስ ተባለ። የነገሡት ደ.በረዕኔ ማርያም በአቡነ ሰላማ ተቀብተው ነበር። "ፈጣሪ የሀዘቡን መገፋት በይፋ ከትቢያ ላይ አንስቶ በአባቶቹ ነገሥታት ዙፋን ላይ አስቀመጠኝ።" (ከዚህ በላይ የተጠቀሰው ታሪክ በተከለፃድቅ መኩሪያ ጀምሮ ስለቴዎድሮስ በገፉ ፀሐፍት በጋራ የተገለፀ እና የተለመደ በመሆኑ ለመግቢያ አጠር አድርገን አቅርበነዋል። ወደ ዋናው የንግሥና ዘመን ታሪካቸው አልፈን በፈርጅ በፈርጅ የአስተዳደር ዘይቤያቸውን ከታች በተዘረዘረው አኳኋን አሰናዳን።)

በአፄ ቴዎድሮስ የሀይወት ዘመን ዙሪያ በርካታ ድርሳናት ተፅፈዋል። ጥናታዊ ፅሁፎች ቀርበዋል። ተውኔቶች ተደርሰዋል። ግጥሞች ተፅፈዋል። ከዘውትቹ መሀከል የአፄ ቴዎድሮስን ስብእና በተመለከተ አወዛጋቢ ሆነው የቀረቡት የህትመት ውጤቶች፣ የበይነመረብ እና ድረገፅ የመገናኛ መንገዶች ናቸው። ለአብዛኛው ህዝብ ቅርብ ከመሆናቸው አኳያ "ተነባቢ ሚዲያዎች" ተፅዕኖ በመፍጠር ቁንጮዎች ናቸው። ምንም እንኳ ተንቀሳቃሽ ምስሎች ኃያል መሆናቸው አከራካሪ ባይሆንም ከስፋታቸው እና ጥልቀታቸው ማነስ እና ከአቀራረብ ውስንነት አንፃር ማራኪነታቸው እምብዛም ስለሆነ ተደራሽነታቸው በሚፈለገው ደረጃ አይደለም። በተፈለገ ወቅት በቀላሉ ካለመገኘታቸው ጋር ተያይዞም በፅሁፍ የሚቀርቡ ሚዲያዎችን ያህል አለምሮን ለመቆጣጠር አልቻሉም። ከሁሉም በላይ አጣቃሽ ማስረጃዎችን ስለማያቀርቡ ተቀባይነታቸውን ጎዶሎ ያደርገዋል።

በተለያዩ ሁኔታዎች ስለአፄ ቴዎድሮስ ሥራዎች ከፃፉት እና ሚዛናዊ ትችት ካቀረቡት መሀከል ስዊድናዊው ፕሮፌሰር ስቩን ፍብንሰን፣ ፕሮፌሰር ሪቻርድ ፓንክረስት፣ ፕሮፌሰር ባሕሩ ዘውዴ፣ ፕሮፌሰር መርዕድ ወልደአረጋይ፣ ፕሮፌሰር ሺፈራው በቀለ፣ ፕሮፌሰር ታደሰ ታምራት፣ ዶክተር አምሳሉ አከሊሉ ሊጠቀሱ ይችላሉ። በሌላ በኩል ተከለፃድቅ መኩሪያ፣ በ1967 በብርሀኑ ዘራሁን የተፃፈው "የቴዎድሮስ ዕንባ" ታሪካዊ ልቦለድ፣ በ1969 የአቤ ጉበኛ "አንድ ለአናቱ"፣ ከትውልድ ህሊና የማይጠፋው የባለቅኔ ሎሬት ፀጋዬ ጉበረመድህን የ1963 መድብል "እሳት ወይ አበባ" ውስጥ ሰፊ ስፍራ የያዘው "የቴዎድሮስ ስንበት ከመቅደላ"፣ የደረሱበት

የመጨረሻው የትምህርት የማዕረግ ደረጃቸው ባለመታወቁ በስም ያቀረብናቸው እማኑኤል ሳህሌ፣ ሥዩም ወልዴ፣ ታዩ አሰፋ፣ ስቴፈን ቤል፣ ሪታ ፓንከረስት እና ጆሐን ማንቴል-ናኮ እንዲሁም አያሌ ያልተጠቀሱ የምርምርና የጥናት ሥራዎች የአገሪቱ ቴዎድሮስን ህይወት ዳስሰዋል። ወደ አፄ ቴዎድሮስ ሥራዎች ጠልቀን ከመግባታችን በፊት 'ከብር ለሚገባው ከብር ሠጥተን' እንለፍ።

በታሪክ የትምህርት ዘርፍ አንቱ ከተባሉ ምሁራን አንዱ የሆኑትና የዘር ሐረጎቻቸው ከትግራይ የሚመዘዘው ፕሮፌሰር ገብሩ ታረቀ በebs ቴሌቪዥን በታዋቂዋ ጋዜጠኛ ህሊና አዘዘ ቃለ መጠይቅ ቀርቦላቸው ነበር። ጥያቄውም፡- "ፕሮፌሰር፡- ከኢትዮጵያ መሪዎች ማንን ያደንቃሉ?" ፕሮፌሰር ገብሩ ታረቀ ምላሽ ሲሰጡ፡- "የቀደመውን ዘመን መሪዎች አልፎ ከአፄ ቴዎድሮስ እስከ ጠቅላይ ሚኒስትር መለስ ባህወር ቴዎድሮስን የሚያህል የለም።" በማለት ነበር ግዙፍ ልዕላ ሰብአ መሆናቸውን ለማመልከት የደፈሩት። ፕሮፌሰሩ አሜሪካ በሚገኘው ዩል ዩኒቨርሲቲ የመጀመሪያውና ቃለመጠይቁ እስከተደረገበት አለት ድረስ በአካዳሚያዊ ብቃት የተሸለሙ ብቸኛው ጥቁር ናቸው።

(የምሁሩን ብሔረሰባዊ የት መጣ የገለጸው የጎሣ የዘውግ ስሜት በረበበበት የሀገራችን የታሪክ ዳራ ብሔረሰብ ሳይሆን ህሊናቸው ልቆ ወጥቶ፣ በብሔረሰብ ታሪክ ሽሚያ ሳይዘፈቁ በዚህ መልክ ሁቁን የሚገልጡ፣ አርአያ የሆኑ ሰብአዎችን ብናደንቅ፣ እውነትን ማገልገል እንደሚያስከብር ለሌሎችም ማስተማሪያ ይሆናል ብለን ስላመንን ነው። በቀጣይ ከፍሎችም አስፈላጊ ሆኖ ባገኘነው ጊዜ ይህንንው አካሄድ መከተልን መርጠናል።)

የአፄ ቴዎድሮስ አመራር ዘመን ለምን የዘመናዊ ታሪክ መነሻ ሆኖ በታሪክ ልሂቃን ተደነገገ? ስንል ለጭካኔያቸውም ለፍልሚያቸውም አልፋና ያሜጋው "የዘመናዊነት ታላቅ ፍላጎታቸው" እና ለዚህም የከፈሉት መስዋዕትነት ነው። ስለአፄ ቴዎድሮስ የአድሜ ዘመን ሥራዎች ጠለቅ ያለ ምርምር ያደረጉት ፕሮፌሰር ሪቻርድ ፓንከረስት በ1990 በአዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ የኢትዮጵያ ጥናትና ምርምር ተቋም በተዘጋጀው እና ዳጎስ ያሉ ዕይታዎችን አካትቶ፡- "KASA AND KASA" በሚል ርዕስ በተደገሰው መፅሐፍ የተካተቱ ሀሳቦችን ይዘታቸውን ሳንለቅ፣ ከእንግሊዝኛ ወደ አማርኛ መልሰንና አሳጥረን በሚከተለው መልክ አቅርበናል።

በጥገላታው ከሌሎች ምሁራንና ዕሳሳዎች የተበረከቱ ሥራዎችንም በተመሳሳይ ወደ ለማርኛ ቋንቋ በመተርጎም አካትተዋል። ፓገኪሪስት እንደሚገልጹት በቴዎድሮስ ዙሪያ ጥናት ያደረጉ አውርገውያን ከተገነቡ ዕይታ ተነስተው፤ የሀገሪቱን ነገራዊ ሁኔታ ሳያገናኙም፤ የቴዎድሮስን ስብሊና ጠለቅ ብለው ሳይረዱ፤ በዘፈቀደ ከፕገኪሪያቸው ደልቅ ደክመታቸው ላይ አትኩረው ዕፈዋል። በተቀደደልን በይ. የመፍለስ አባዜ ስለተጠናወተንና የጎሳ ፖለቲካ ቴዎድሮስን ከአኛ ማህበረሰብ ውጪ አድርገን እንደናሰብ በፈጠራብን ተዕዕኖ ሳቢያ አንቱ የተባሉ የቴዎድሮስ ዓብይ ፍፃሜዎች ተሸፍነዋል። ስለዚህ በስሜት ላይ ሳይሆን በማስረጃ ላይ ተመሰርተን ሥራቸውን ማሳየት መቻል አለብን ይላሉ። በ1861 የቴዎድሮስን የበዛ የጥበብ ፍላጎት የተረዳው የፈረንሳይ የብረት ሥራ ባለሙያ ጃኩዊስ በአካባቢው ያሉ የአደ ጥበብ ባለሙያዎች አርዳታ እንዲያደርጉለት ከተፈቀደለት የሚፈልጉትን አይነት መደፍ ሠጥቶ ማስረከብ እንደሚችል ለቴዎድሮስ አሳወቀ።

በዚህም መሠረት ቀጥሎ የነበረውን ሂደት ሚሲዮናዊው ቴዎድሮስ ሻልዲሚር እንደሚከተለው ገልጾታል።

በታዘዝነው መሠረት ጥበቡ ብቃቱ እና ዕውቀቱ ያላቸውን አገልጋዮች መርጠን ተግባሩ ተጀመረ። ባለሙያዎቹን በማስተባበር የብረት ማቅለሚያና ማብላያውን መሣሪያ ተከላ አካሄደን። ከብዙ ደካምና ጥረት በኋላ የደረሰንበት ደረጃ አበረታች ስለመሠለን ገሚሁ ውጤቱን ለማየት በመጓጓት እና ሌላው ከንጉሠ ነገሥቱ ሸልማት ለማግኘት በመቋመጥ በርካታ ሰው ተሰበሰበ። ተስፋ በሚያስቆርጥ ሁኔታ ማብላያው የተሠራው ከመናኛ ብረት ስለነበር እንዲቀልጥ የታሰበው ብረት መቅለሚያ ነጥብ ላይ ከመድረሱ በፊት ራሱ ማብላያው ቀለጠና ሥራውን አዳጋች አደረገው። ጃኩዊስ መከራው በመምከኑ ንጉሡን አስፈቅዶ ወደ ሀገሩ ተመለሠ። ቴዎድሮስ ግን በቀላሉ ተስፋ የሚቆርጡ አይደሉም። ነጭ ባዩ ቁጥር አንዳች ጥበብ ለኢትዮጵያውያን እንዲያወርሱ ፍላጎት ነበራቸው። አንዳች ተጨባጭ ውጤት ዐይተው አስኪረኩ ሕሊናቸው አረፍት የሚያሰብ አይነት ሰው አይደሉም።

ሻልዲሚር ከመጀመሪያው ውድቀት በኋላ የነበረውን ደባብ በሚከተለው መንገድ ገልጾታል።

መራራ አውነት

የቴዎድሮስ የመጀመሪያው ስኬት፡- ፈረንሳዊው ጃክዊስ ወደ ሀገሩ ከተመለሰ በኋላ ቴዎድሮስ ወደ ጋፋት መጡና፡- 'እኔ ልመጥ በምንም ጉዳይ አልደራደርም። በሌላ ሥራውን ቀጥሎና በፍጥነት ዳር አድርጎት ለሌላ። እኛም 'ጃንሆይ' የመሣሪያ አዘገጃጀት ጥበቡም ልምዱም የሌለን ማይማን ነን። ያዘዙን ተግባር ከአቅማችን በላይ ስለሆነ ይከብደናል' በማለት መለስንላቸው። ተስፋ ሳይቆርጡ 'ባይሳካላችሁ ምንም ማለት አይደለም። ብቻ እናንተ ሞከሩ።' አሉንና ማምረራቸውን ለማሳየት ለገልጋዮቻችንን በመያዣ መልክ በአሥር አቆዩዋቸው።

ከበርካታ መግት በኋላ ሞሬዝ ሃል አነስተኛ መድፍ እና ጥቂት ጥይቶች ማምረት ቻለ። አጼው ፈጣሪያቸውን አመስግነው በደስታ ዘለሉ። አርካታቸው ግን ብዙም አልቆዩም። 'ሞሬዝ በል ትልቅ መድፍ አዘጋጅ ብለው አዘዙት። ሞሬዝ ሌላ መፈናፈኛ እንደሌለው ሲገነዘብ 'ወጤታማ ሥራ እንሠራ ዘንድ ጋፋት ያሉት ሚሲዮናውያን እንዲያገዙኝ ይፍቀዱልኝ' በማለት ለንጉሠ ያቀረበው ጥያቄ ይሁንታ አገኘ። ንጉሠ አረፍት አልባ ናቸው። 'ሥራውን ከምን አደረሳችሁት?' የሚል ይዘት ያዘለ ደብዳቤ በማክታተል ያነርፋልን ነበር።

አውነቱን ለመናገር የቴዎድሮስ ትዕግስት ከእኛ የተሻለ ነበር። ባልተሳካልን ቁጥር፡- 'መልሳችሁ ከመጀመሪያው ጀምሩ' ይሉንና አንዳች ተጨባጭ ለውጥ ይጠብቃሉ። እኛም አቅም በፈቀደልን መጠን ጥረታችንን ቀጥለን ወደ ፍፃሜ ስንደርስ ዳር ቆም ያወካና ይሳለቅ የነበረ የደስታችን ተካፋይ ለመሆን ተሰበሰብ። የመድፍ ፍንዳታ ድምፅ እንደተሰማ የንጉሠ አርካታ ወደር አልነበረውም። በደስታ ብረቱን ተሸከመና በአንባ ተጥለቅልቀው በከንፈራቸው ሳሙት። በሣግ በታፈነ የደስታ ሳግ ባፈነው ድምፅ፡- "ዛሬ በሀበሻ ምድር የትኛውንም ስኬት ልንጎናፀፍ እንደምንችል አመንሁ። ለፈጣሪ ምስጋና ይግባው በመጨረሻ ረድቶናልና።

" ንጉሠ በአንድ ስኬት የሚረከው አይደለም፤ ሌላ ወጤት ለማየት ትጋት ይጨምራሉ። ከዳግማዊ አጼ ቴዎድሮስ አልሀ፤ ቁጭት፤ ቁጣ፤ ትጋት፤ ቁርጠኝነት፤ የጋለ ስሜት፤ ከትትል፤ የአመራር ብቃት፤ ለሳይንስና

ቅርብነትን ያላቸውን መንግሥት፣ ኢትዮጵያ የላቀ ደረጃ ላይ እንድትደርስ የነበራቸውን ታላቅ ምኞት ተስፋና የሩቅ ግብ ነው።

በአዳማር ከሰከቱ ቀጥሎ የነበረውን ደብብ ሲያብራራ፡-

ገጽግግግ እጂ ቴዎድሮስ ከዘውዳቸው እና ዙፋናቸው በስተቀር በግዛታቸው ውስጥ የምንገልገውን ማንኛውንም ነገር እንደንጠይቃቸው አድል ሰጡን። እኛም ከአርሰዎ ፍቅር እና ቋሚ ወዳጅነት በስተቀር ሌላ መሻት የለንም አልናቸው። እጂ ቴዎድሮስ በአፀፋው የጠየቀነውን ከበሬታና ወዳጅነት አብዝተው እንደሚለግሡን ቃል ገቡልን። በዚህም ላይ ወሰኑ ለአያንዳንዳችን በነፍስ ወከፍ 1,000 ዶላር ሸለሙን። ለመኖሪያ ቤታችን የሚያስፈልጉንን ቁሳቁሶች ለማሟላትም ቃል ገቡልን

በግለት በግስታወሻው ከትቦታል።

የበሪታንያው ተጓዥ ሄነሪ ዱፍተን ከ1862 - 63 ኢትዮጵያን ሲጎበኝ ያስተዋለውን ደግሞ እንደሚከተለው መዝግቧል።

የመድረጃና የሞርታርቶ ሥራ ተጠብቋል። በሥራው ተሳታፊ የነበሩ ኢትዮጵያውያን ረዳቶችና ሠልጣኞቻቸው ጥበቡን ቀስመው ለሙያቸው መሻሻል አትረፈውበታል። እጅግ ከተደነቀበት ምልክታው እንዲጋራው እጂ ቴዎድሮስ ተግባሩ በሚከናወንበት ሥፍራ በመገኘት ዜጎቻቸው እያንዳንዱን ሂደት ልቅም አድርገው እንዲኮርጁ እና ጥበቡን በሚገባ እንዲቀስሙ ያበረታቱ እንደነበር በጉልህ አስምሮበታል። ከግስታወሻው ላይ ሪፖርቱ ፓንከረስት ከጠቀሱት የሚከተለውን እንደወረደ አቀረብነው፡-

Tewodros, an innovator in this as in other matters, "also contemplated" sending a batch of Ethiopians to England and France "for the purpose of learning useful trade".



ዘመናዊ የፍትሕ ሥርዓትን ማቆም፡- 'ፍርድ ተጓደለ - ሀገር ተበደለ' የሚል እርጅ መለማት እንኳን በዚያ የፋቅ ዘመን በ21ኛው ክፍለ ዘመን ሁለተኛው ዓመት መገንጠያ ላይ ሆነንም የተለመደ ነው። በየሥፍራው ያለው ባላባት ባሻው መገንጠያ መግለጻችን እየተቀበለ ፍትሕ መዛባቱ ቅሬታ እየፈጠረ የተሻለ አቅም ያለው በእጅ እየሄደ 'ረብጣ ገንዘብ መናገር ሲጀምር እውነት ዝም እያለች' ወገን ተበደለ። ሁኔታውን ለማስረዳት፡- በአንድ ወቅት ተከላሽ ለባላባቱ ጠገራ ብር ከፍሎ አንደሚፈረድለት ተማምኖ ተዘልሎ ተቀመጠ። ከላሽ ባላጋራውን ለመርታት በጎን ሄዶ በቅሎ በጉቦ መልክ ለገዢው አቀረበ። በፍርድ አለት ተከላሽ በራስ መተማመን ለሜት ይፈረድልኛልን ሲጠብቅ ተፈረደበት። በቅሬታ አንገቱን እንደደፋ፡- "ምነው በእጅ ብዬ መጥኛ።"

ሲል አገተመተመ። ዳኛውም መለስ አድርገው፡-

"መጭ ብሎ ቀደመህ" በማለት መለሱለት። (እውነታው በእጅ ጉቦ ሰጥቼ ምነው ተፈረደብኝ? የሚል ሲሆን፤ የዳኛውም ምላሽ መጭ / በቅሎ አቅርቦ ረታህ እንደማለት ነበር።) ይህንን የበሽቀጠ የፍትሕ መዛባት ለመግታት በሥነምግባር ደረጃቸው ላቅ ያሉ እና የተሻለ ነገር የመተቸትና የመዳኘት ችሎታ ያላቸውን ዳኞች በመሸም የዳኝነት ሥርአቱን ለማዘመን ሠርተዋል። ከዚህም ባለፈ የረጅም ርቀት ንግድ እንዲያንሰራራ ተግተዋል። በኢትዮጵያ ምጣኔ ሀብት ከአከሱም ዘመን ጀምሮ የረጅም ርቀት ንግድ ሢራራ ነጋዴዎች በመሪያቸው ነጋዴራስ (ነጋዴ ራስ / የነጋዴዎች ራስ) በመመራት ያከናውኑ ነበር። አፍቃላ ጀበርቲ ጀለባ አፋር ሰፊሬ እና አያሌ ነጋዴዎች በአራቱም ጫፍ የተጠጠፈ ንግድ ያካሂዱ ነበር።

ይህም በሀገራችን ምጣኔ ሀብት ከእርሻ ቀጥሎ ሀገርን በማቆም ረገድ ከፍተኛ ድርሻ ነበረው። በዘመነ መሣፍንት በሽፍቶች ምክንያት የተቀዘቀዘውና የለም በሚባል ደረጃ የተዳከመውን የንግድ ሥራ በአዲስ መልክ ለማንቀሳቀስ እና ከዚህ ጋር የሀዘቡ የተመሰቃቀለ ሀይወት እንዲለወጥ ሁሉም በየአባቱ (በየሙያው) ጉብቶ እንዲኖር በግልፅ አስለፈፉ። 'ገበሬ እረስ፣ ነጋዴ ነግድ፣ የእደ ጥበብ ባለሙያ ከሂልህን አሳድግ፣ ገቢት የምትቸረችህም ተግባርህን ቀጥል...' ይህንን መመሪያ ተከትሎ ሽፍቶች ከየሰፍራው ተሰባስበው፡- 'ሁሉም በየሙያው እንዲተዳደር ፈቅደዋል። እኛም

ከሸፍትነት ውጪ ልምዱ የለንምና ዘርፈን እንደንበላ ይፍቀዳልን' አሏቸው። እኔ ቱዎድሮስም በምላሹ፡- "የእናንተ መጋቢት በጣም አደገኛ ነው። በእንጻፍ እርሻ በጣም ያተርፋል። ወደ መስክ ወርዳችሁ አርሳችሁ ብሎ። እኔ ራሴ የምታርሱባቸው በሬዎች ከነመሣሪያው አሟልቼ ሰጣችኋለሁ" ሲሉ ታል ገቡላቸው። ዘርፎ መብላት የለመደ ላቡን ጠብ አድርጎ መተዳደር ይቻግረዋልና ሽፍቶቹ ደስታ ፈታቸው ላይ አልተነበበም። ሊጃን የተባለው በሐፊ እንደሰነደው፡-

'እስቲ ለውሳኔውም እንዲመቸኝ ተሰባስባችሁ ኑ' በማለት ሸጁቸውና ተሟልተው መገኘታቸውን ካረጋገጡ በኋላ እንደም ሳያስተርፉ ሞት ፈረዱባቸው ይለናል። (ዳግማዊ ቱዎድሮስ ሰላም ሰፍኖ፣ ህዝብ በየመጋቢት ያድር እና ንግድ ይዳብር ዘንድ ገዳይ ሽፍቶችን ገድለዋል። ሽፍቶቹን አስረው ማስተማር ሲችሉ መግደላቸው ተገቢ ባለመሆኑ ልምድ ቀስም - ሽፍታ ከተኮሰ እጅ እስኪሰጥ ምላሽ መስጠት፣ እጅ ከሰጠ ግን ምህረት አድርጎ እና አስተምሮ ወደ ሰላማዊ ህይወት መመለሱ ይመረጣል።)

የመንገድ ሥራ ፕሮገድ፡- እኔ ቱዎድሮስ በመንገድ ሥራ ዘርፍ ያብረ ታቦርን ከጎንደር፣ ደብረ ታቦርን ከጎጃም እና ደብረ ታቦርን ከመቅደላ ጋር የሚያያይዝ እይነትኛ የመንገድ ሥራ አከናውነዋል። የመጀመሪያው ሠረገላ ተሠርቶ አገልግሎት ላይ መዋሉም ሌላ ድል ነው። ሲባስቶጋል የተሰኘው መድፍ ከደብረ ታቦር ወደ መቅደላ የተጓዘው አዲስ በተሠራው መንገድ ነበር። የቱዎድሮስ ምርኮኛ የነበረው እንግሊዘኛው ሄነሪ ብላክ በመንገድ ሥራው ላይ የቱዎድሮስን ተሳትፎ አስመልክቶ የሚከተለውን ማሥታወሻ አስፍሯል።

ቱዎድሮስ ማልደው ጧት ጎህ ሲቀድ ይነሡና እስከ ምሽት ድረስ በጉልበት ሥራ ይጠመዳሉ። በእጃቸው ድንጋይ እያነሱ፣ ኮረት እየተሸከሙ በመደልደል እና በመላት ሥራ በቀጥታ ተሳትፈዋል። አሳቸው በሥፍራው እስካሉ ድረስ ቢመሸም ማንም ከሥፍራው ንቅንቅ አይልም። ንጉሡ በሥራ ወቅት ስለሚመገቡ ሌላውም ሰው ስለመብል እና መጠጥ አያስብም።

የእኔ ቱዎድሮስ የሥራ ተነሳሽነትና ትጋት ከቃላት ይልቅ መሬት የነካ በተማባር የተመሠከረለት ነበር። 'መሪ ለመምራት ሲጀምን ተከታዮች ቀርጠኛ ይሆናሉ' በአመዘኛ እውነትነት አለው። ማርካም የተባለ የብሪቲሽ ዘጋ የመንገዱን ሥራ አስመልክቶ የብላንክን ሀሳብ በሚያጠናክር አግባብ "እጅግ በጣም የሚያስደምም" በማለት አድናቆቱን ሲያሠፍር፣ አሌክሳንደር ሺፕርድ "እውብ ድንቅ" በማለት

አምካሽቶታል። ቴዎድሮስ በእያንዳንዱ ዘርፍ የነበራቸውን ሠፊ ውጥን በመግለፅና ሠፊ ራዕዮቸውን በማስቀጠል ረገድ ቀጥለው የመጡት መሪዎች ዳተኝነት ዐሳይተዋል።

የሚያሳዝነው ታሪኩ ለሁሉም የሚያኮራ ሆኖ ሳለ ጨርሶ አልተነገረም ቢባል ይቀላል። ጆርጅ ዋሺንግተን (1789 - 97)፣ ቶማስ ጀፈርሰን (1801 -1809)፣ አብርሀም ሊንከን (1861 -65) እና ጆን ፊትገዘሬልድ ኪኔዲ (1961 - 63) በሚቀጥሉት የሀገር ለሜሪካ መሪዎች መሞገሳቸው ለአድናቂ መሪዎች ሞገሥ እንጂ ውርደት አልነበረም። ራሳቸውን በማድነቅና በማሥሞገሥ ተጠምደው 'የሚቀልሉ'፣ የኢትዮጵያ መሪዎች ከዚህ ታላቅ ትምህርት መውሰድ ይኖርባቸዋል። 'የኋላው ከሌለ - የለም የፊቱ!' ካላከበርህ ዛሬም አትከበርም። ምን ጥፋት ጠጥረው እንተ ዛሬ አድንቀህ ያላቆየኸውን ማን ተከትሎህ ማሞገሥ ይችላል? ሁልጊዜም መሠረት ጣል።

የባህር ኃይል፡- ስኬት የሚጀምረው 'ይቻላል' ብሎ ከማቀድ ነው። የመይህው አለም ለንበለ አረፍት ሽምጥ ከመጋለብ በዝናዎ አያውቅም። ሄነሪ ብላንክ የቴዎድሮስን የላቀ ፍላጎት ሲያስተነትን፡- "አዲሱ በማያጠራጥር መልክ አነስተኛ የባህር ኃይል ለማቋቋም ፍላጎት ነበራቸው። ህልማቸው እውን ሊሆን ይችላል እንደሆነ ሄሪመን ራሳምን ጠየቁት። ባህር ኃይላቸውን ለመመሥረት ያቀዱት ጣና ሐይቅ ላይ ነበር።" ትንታኔ እዩ አጠገባቸው ያለውን ሀብት አሟጥጠው ለመጠቀምና አንዳት ተለምዶ ለመፍጠር የማያመነኩ መሆናቸው እንዲህ ተፈትፍቶ ቀርቦለት አልውጥ የሚል የአለም ሆድ ቢኖር - በአሠሥ ገሠሥ የተሞላ ከርሥ ነው ብለን ከማለፍ ሌላ ምን ማለት ይቻላል? ፀረ የባርያ ንግድ አቋም ላይ የነበራቸው ጅምር ላይደነቅ አይገባም።

ባሪያ ፍንገላ በኢትዮጵያም ሆነ በዓለም ታሪክ ውስጥ ረጅም ዘመን አስቆጥሯል። ለሜሪካ ውስጥ እንኳ እስከ 1865 መቀጠሉን ዐይተናል። በተለያዩ ዓመታት የባሪያ ንግድን ለማስቀረት አዋጅ ቢወጣም ውስጥ ውስጡን ቀጥሏል። ፕሮፌሰር ባህሩ ዘውዴ "ዘመናዊ የኢትዮጵያ ታሪክ" በሚለው መፅሐፋቸው በኢትዮጵያ የባሪያ ንግድ እስከ 1930ዎቹ መቀጠሉን ዐሳይተዋል። ቴዎድሮስ የሀገር ውስጥ ባርነትን ለማስቆም ያደረጉት ጥረት ያልተገለፀ ቢሆንም የባሪያ ንግድን ለማስቆም አዋጅ አውጥተው የነበራቸውን ፍላጎት አመለከተዋል። የማተሚያ ቤትም ውጥን ነበር። በምሥራቅ አፍሪካ የመጀመሪያው ማተሚያ ቤት የተቋቋመው በአዲስ ቴዎድሮስ ዘመን ነው። አባ ሎሬንዞ ቢያንዴፊ የተባሉ ቅስ በአንድድ ደ. አባዲ ተቀርፀው የነበሩ ፊደሎችን

መራራ አውነት

በመጠቀም የመጀመሪያውን የዕህራት መሣሪያ በምዕዋ በኩል በ1863 ደዘው ገብተው "የዳግማዊ ቴዎድሮስ አሳታሚ ነኝ" በማለት ይከራኩሩ ነበር። (ከግል ማስታወሻ የተወሰደ።)

የመሬት አጠቃቀም፡- መሬት በኢትዮጵያ ህዝብ ምጣኔ ሀብታዊ፣ ማህበራዊ እና ፖለቲካዊ ከንቀኔዎችና የትግል መነሻዎች ውስጥ የአንበሳውን ድርሻ ይዞ ዘልቋል። በየዘመኑ መላው ህዝብ የሚያተርፍበት ፍትህዊ የሀብት ክፍፍል እንዲኖር ለማስቻል መሬት ላይ መሥራት አዋጪ ነው። ምንም እንኳን መሬት ላይ ያለው አውነት ገለጻ አሻሻሎ ቢሆንም "ከሰሎሞናዊው ሥርወ መንግሥት" አንስቶ የመሬት ስሪት 'ሢሆ ለነጋሽ፣ ሢሆ ለቀዳሽ / አወዳሽ እና ሢሆ ለአራሽ' በሚል መርህ ይከናወን እንደነበረ መዛግብት ያስረዳሉ። ከመሬት ጋር ተያይዞ በርካታ አጠቃቀሞች ነበሩ። ይኸውም፡-

1) ርስት - የማይሸጥና የማይለወጥ በዘር ሐረግ የሚያዝ፣ ማህበረሰባዊ፣ በብዙ ሽንሽና ምክንያት የበሬ ግንባር ወደሚያህል ኩርማን መሬት በየጊዜው እያሸቆለቆለ የሚሄድ ነው።

2) ጉልት - በደመወዝ ምትክ የሚሰጥ የመሬት ይዘታ ሆኖ ባለ ጉልቱ በመሬቱ ላይ አንዳች መብት የማያገኝበት፣ ለመንግሥት አገልግሎት አስከሰጠ ጊዜ ብቻ ከአገልግሎቱ የመጠቀም መብት የሚያስገኝ፣ ጡረታ ሲወጣ መልሶ ለመንግሥት የሚያስረከበው የመሬት አገልግሎት ማግኛ መብት ነው።

3) ርስተ-ጉልት - በሂደት የጉልት መሬት ከነማእረጉ ለልጆች ጭምር ማውረስ የሚቻልበት የመሬት ይዘታ ሆኖ ተከሰቷል። መሬት ላይ ለመቆጣጠር የሚሰጡ ሹማምንት፡- ባላባት፣ ጭቃ ሹም፣ ምስለኔ፣ ተጠሪ (ቆሮ) እናገኛለን። ከመሬት በጉልት እና ርስተ ጉልት ቸጠቃሚ የሚሆኑት መሣፍንት (ሲቪል አመራሮች) እና መኳንንት (የጦር አበጋዞች) እንዲሁም ለመንግሥት አገልግሎት የሚሰጡ ነበሩ።

እኔ ቴዎድሮስ ራዕያቸውን ለማሳካት ከመጠን በላይ መሬት 'ሰሞን ጉልት' አካማችታ ይዛ ወደነበረቼው ቤተ ክህነት ከማማተር ውጪ አማራጭ አልነበራቸውም። በጣት ከሚቆጠሩ ሽፍቶች ተነስተው 60,000 ሠራዊት የያዙት ቴዎድሮስ የገበሬው ወዳጅ እንደነበሩ ሁሉም ፀሐፍት ሊባል በሚችል ደረጃ ይሰማሙበታል። ማርከስ "የኢትዮጵያ ታሪክ" በተሰኘው መፅሐፍ ከገፅ 64 - 65 'በመጀመሪያዎቹ ዓመታት በርሀራሄ በማህበራዊ ፍትህ፣ የደሀውን ህይወት በማሻሻል ረገድ እንቁ የተባሉ

ተግባራት ማከናወናቸውን ፅኑ ፅንፈኛ ቴዎድሮስ በአንድ ቤተ ክርስቲያን የተከማቸው ጋዴል አምራች አለመሆኑ የሀገርን አድገት ሰቅዞ ይዞ እንዳቀጨጨው በውል ተገንጠው ነበር። በመሆኑም የማይደረግ ቦታ ይዞ ከቆየደው ቤተ ክርስቲያን ጋር ለጋራው የግድ ብሏቸዋል። ከዚህ አኳያ ሥር ነቀል አርምጃዎች ወሰዱ። ከእነዚህም መሀከል፡-

- 1) በአንድ ቤተ ክርስቲያን 2 ቀሳውሳት እና 3 ዲያቆናት ለአገልግሎት በቂ መሆናቸውን ሌሎች አገልጋዮች ግን መሬት አርሰው በፈቃዳቸው እንዲያገለግሉ፤
- 2) የቤተ ክርስቲያን 'ሰሞን ጉልት' ከግብር ከፍተኛ ነፃ መሆናቸው እንዲነሳ እና
- 3) መሬት ለገበሬው ማከፋፈል ይጠቀሳሉ። በዚህም የተነሳ "ሰውር መሀዲ" (Hidden Mahdi) ተብለው መጠራታቸውን (ማርክስ፡- ገፅ 64)

ወደ ቴዎድሮስ ለመጀመሪያ ጊዜ "መሬት ለአራሹ/ Land to the Tiller" የሚል መፈክር ቤተ መንግሥት ውስጥ ያነሱ ፈር ቀዳጅ ናቸው። የኢትዮጵያ ተማሪዎች ትግል "መሬት ለአራሹ" በሚል መፈክር እንግቦ ሲነሳ "ዳግማዊ ቴዎድሮስ" የጥቅሱ መጨረሻ አድርጎ ቢጨምር እንዴት ያምር ነበር! ይህ አርምጃቸው ግን በዘመኑ ከነበረው አስተሳሰብ አንፃር 'አዲስ ወይንጠጅ በአሮጌ አቁማዳ የማኖር' ያህል ነበረና ዋጋ አስከፍሏቸዋል።

የጋብቻ ሥርአት፡- ነገሥታቱ የተለያዩ ሚስቶችን (ቀዳሚ ንግሥት- በወርቅ ወንበር ላይ የምትቀመጥ፣ የቀኝ ንግሥት- በብር ወንበር ላይ የምትቀመጥ፣ የግራ ንግሥት - በነሐስ ወንበር ላይ የምትቀመጥ፣ የተመረጡ ቅምጦች - በአንጨት ላይ የሚቀመጡ እና የ'ጭን ገረድ') የመያዝ' ከአስራኤል ነገሥታት የተወረሰ 'ሰሎሞናዊ ልምድ' እንደነበራቸው ይነገራል። ይህም ንጉሠ ነገሥቱ ሲሞት 'እኔ ልንገሥ - የእኔ ይንገሥ' ግጭት እና የአርሰ በርሰ ጦርነት ምንጭ በመሆኑና ኢህይማኖታዊ ስለነበር ቴዎድሮስ ራሳቸው አቴጌ ተዋበችን በቁርባን አግብተው በአንድ የመወሰን አርምጃ ወስደዋል። አርምጃው ለሀዘቡ ሥነምግባር ጭምር አርአያነት ያለው ነበር። የአለባበስ ሥርአት፡- ልዑላን የቀሚስ አይነት ዘርፋፋ ካባ ለብሰው እንዲሞቱ የሚያስገድደውን ደንብ አስቀርተዋል። ሥርአት ያለው አለባበስ መከተል በቂ እንደሆነ የሚያሳስብ ማሻሻያ አድርገዋል።

ከዚህም ሌላ የመግለጫት ትርጓሜን በተመለከተ በግዕዝ ቋንቋ ብቻ ተፅዕኖ የሚገኝ መግለጫት ለሀዘቡ ግልፅና ተደራሽ ባለመሆናቸው በሰፊነት የማህበረሰቡ የሚገኙ በሀንወ የእማርኛ ቋንቋ እንዲተረጎሙ አድርገዋል። ለአብነት መሰረተኛ ቅዱስን በተሻለ ደረጃ መረዳት እንዲችሉ ለራሳቸው አገልግሎት የማቴዎስ ወንጌልንና የማርቆስ ወንጌልን አስተርጉመዋል። የደብዳቤ ልውውጥ ቀደም ብሎ በቃል ብቻ ይተላለፍ የነበረው የመልእክት ሂደት ቀርቶ መደበኛ የደብዳቤ ልውውጥ እንዲጀመር በር ከፍተዋል።

ቤተ መግለጫት ቀደም ብሎ በጎንደር ዘመነ መንግሥት በአፄ ፋሲለ በግሩም ሁኔታ ተጀምሮ በዘመነ መሣፍንት የተቋረጠውን በአዲስ መልክ እንዲያንሰራራ መንፈሳዊ እና ተጓዳኝ መግለጫትን ከየሥፍራው በማሰባሰብ ድርሳናቱ በመድኃኔዓለም ቤተክርስቲያን ግቢ በተሠራ ታላቅ ቤተመግለጫት እንዲሰደሩ አድርገዋል። ቴዎድሮስ ያሰባሰቧቸው አብዛኞቹ መግለጫት የርበርት ናፒየር ዘመቻን ተከትሎ (ኤፕሪል 1868) ተዘርፈዋል።

በዚያ የሩቅ ዘመን፡- ዘመናዊ ትምህርት ባልተጀመረበት፣ ለመረጃ ልውውጥ አመቺ ባልሆነበት፣ በጦርነት ይታመሥ በነበረው የዘመነ መሣፍንት ድብብ ውስጥ በአመለካከት ልቀው በመውጣት ወደ ሃያ የሚጠጉ ታላላቅ ስኬቶችን ያስመዘገቡ መሪ በሌላው ዓለም ቢገኙ ታሪካቸው የፊልም ኢንዱስትሪውን በተቆጣጠረ፣ ትውልዱ በታሪኩ ኮርቶ የሀገር ፍቅሩ በዳበረ፣ አብዝቶ ባተረፈ ነበር።

ተዐምር የሚያስብሉ እነዚህ ስኬቶች ግን በረቀቀ ተንኮል ትቢያ እንዲሸፍናቸው ተደርጓል። በወናና ግልብ አእምሮ 'ኪነት እንዳገነናቸው' አስመስለው የሚፀፉ ካድሬዎችም ተስተውለዋል። ሠርቶ በማሳየት ሳይሆን ሀገር እነገደሉ 'እኔ የተሻልኩ ነኝ' ለማለት ኃያላኑን ለማራከሥና የተጉ እኩይ ምግባራቸው ነገ ሊያዋርዳቸው ታሪክ ሲተናነቃቸው ታይቷል። አሳ አንበሪ የሚያካከሉ ብርታቶችን ደብቆ፣ ቁጭጭ የሚያህሉ ድክመቶችን በባትሪ ብርሀን እየፈለጉ ማጉላት ለትውልድም ሥልጣን ላይ ላለ መሪም አይጠቅሙም። ለጥላቻ ፍጆታ ታሪክን በከፉ ከማራገብ ተላቅቀን ለተሻለ መግባባት በር መከፈት ሀገር ያረጋጋል። የመሪን ወንበር ያረጋል፣ ያፀናል። ስለእያ ቴዎድሮስ ልአለ ስብእና በስሜት ሳይሆን በስሌት፣ በመሠላኝና ደላላኝ ሳይሆን በተሳ የታሪክ ፍተሻ ላይ ተመሥርተው ከፃፉ ምሁራን ሥራ ውስጥ ቃል በቃል የጻፉላቸውንና ያወሰኑትን አቋድሰን እናጠቃልል።

ፕሮፌሰር ባሕሩ ዘውዴ፡- "... A giant ahead of his time/ ከዘመናቸው የቀደሙ ታላቅ" ሲሏቸው፤

ፕሮፌሰር ሪቻርድ ፓንክረስት፡- "... Tewodros as a totally nevertheless stands out as something different and special - a giant in Ethiopia's age - old history / ምንም ይሁን ምን ቴዎድሮስ ልዩ እና እጅግ ደንቅ በኢትዮጵያ የረጅም ዘመን ታሪክ ግዙፍ፤

ፕሮፌሰር ገብሩ ታረቀ፡- "ከቴዎድሮስ እስከ መለስ ባወዳድር ቴዎድሮስ ንዑድ ናቸው።"

ፕሮፌሰር ቪራራው በቀለ፡- "... Tewodros was one of the towering figures in the 19th century Ethiopia ... a turning point in the history of the country/ በ19ኛው ክፍለ ዘመን በከፍታው ማማ ላይ ከምናገኛቸው መሪዎች አንዱ ... በሀገሪቱ ታሪክ የአዲስ ምዕራፍ ከፋች ይሏቸዋል።

በእኔ ቴዎድሮስ ዘመን ዙሪያ የተደገሱ መፃሕፍት ያለልዩነት የቴዎድሮስን መንትያ መዳረሻዎች፡- ዘመናዊነት እና አንድነት ገልፀዋል። እኔ ቴዎድሮስ በመጨረሻው ቀናቸው በሠፊ ቁጥር ለሚርመሠመሠው በብሪታኒያው ናፒየር ለሚመራው ሠራዊት እጅ ሲሠጡ ቅንጣት ፍላጎት አልነበራቸውም። ቀኝ ከንዳቸው ገብርዬ ኤሮጌ ላይ 'ኤፕሪል' 10, 1868 ተፋልሞ ሲሠዋ ማብቂያቸው መድረሱን አመኑ። ጉዳዩን በሰላማዊ መንገድ ለመጨረስ በእጃቸው የነበሩ አውሮፓውያንን ከአሥር ፊትተው ከሠላሳ በቅሎ ስጦታ ጋር ላኳቸው። እንግሊዞቹ ግን እጃቸውን እንዲሰጡ ጠየቋቸው። የዐይን አማኝ ብራቶኖች እንዳረጋገጡት እጅ እንዲሠጡ የተለያዩ መከራዎች አደረጉ። ቴዎድሮስ ግን ከብሪታንያ በስጦታ በተበረከተላቸው ሽጉጥ እንደያ ሀይወታቸውን በራሳቸው እጅ ቀጠፏትና መቅደላ አፋፍ ላይ በከብር ወደቁ።
"Tewodros committed suicide on 13 April, 1868"

(እኔ ቴዎድሮስ ራሳቸውን አላጠፉም ሴት ናት ያጠፋቸው' የሚሉ ደካሞች ተረት ለአቅመ ከርከር ስለማይበቃ እዚሁ መልስ ሰጥተነው አንለፍ። ሲጀመር ለሴት ያላችሁን ተራ ንቀት ተዉት። ሲቀጥል የብሪታንያ ጦር ኤፕሪል 10 ከመቅደላ ተራራ ግርጌ ከሦስት ቀናት በፊት ከናፒየር ሲዋጋ ያቺ ሴት የት ነበረች? ሲሠልስ የተባለቸው

ሴት ጭልፊት ናት ወይስ የጠሰ ዶሮ ከረብታ ላይ ሮጣ የምትወጣ? * ታሪክ ጠላ በጎ ተቀምጦ በጥላቻ ሰካር የሚደረስ ልቦለድ ሳይሆን በማስረጃ ላይ ተመስርቶ የሚገኝ እውነት ነው። ለማንኛውም ቴዎድሮስ ከብሪታኒያውያን ጋር ለመዋጋት ሲባሉት ልን ሲጠሩት ሰገመ። (ሀሮልድ ማርከስ፡- "የኢትዮጵያ ታሪክ" ገጽ 72) ላይ 'ራሳቸውን አጠፉ።' በማለት እውነታውን አስቀምጦታል። የቴዎድሮስን ባለ ብዙ ፊርጅ ገቢ ጠበብት በቀለማቸው ንድፍ ሊያኖሩት ሞከረዋል። መዘቆኞች ለገጣጥ አሸብሽቦውላቸዋል። ጀግኖች ስማቸውን እየጠሩ ወኔያቸውን በገጣጥ አንጎራገረውላቸዋል። ቀራጊዎች ሐውልት አቁመውላቸዋል። ለታላቁ ቴዎድሮስ ከብር የተጻፉ መጻሕፍት በቂ ናቸው ብለን አንወስድም። የራሳችንን 'ኢትዮውያን' እስከናጻጋም ድረስ 'ሆሊውድ' ጎራ ብሎ የመቅደላን ገቢር የሚያስተነትን ጀግኖች ኢትዮጵያ ትጣራለች።

መገቢያ፡- በወቅት፣ ከተደረደሩ ሰንኞች ሁለቱ፡-

"ጥይት ስለ ውሀ ማነው የሚጠጣ?
ቴዎድሮስ ብቻ ነው ጥሙን የሚወጣ"

በተለይም የአምበው ፈርጥ ባለ ቅኔ ሎሬት ፀጋዬ ገብረመድህን (ጠቢባን ብቻ ጥበብን ያዩልና፤ ገልቶቻችንም ከአፍ አሰካፍንጫ) የኛ የጥበብ ሰው በፀጋቸው ለቴዎድሮስ የልቤን ቢገልፀልኝ ብለው ያኖሩትን ግጥም እንውሰድ።

የቴዎድሮስ ሰንብት ከመቅደላ

ተስፋ ባጣ ምድረ በዳ

ያንድ እውነት ይሆናል አዳ

እና ትንፋሽም ሆኑበሽ መራር መካሪ

"ኔቅ አሳቢ ቅርብ አዳሪ።"

እውነት ላንቺ ተስፋ ናት ጉስቁል ልሳንሽን ነክላሽ

ከንድሽን ካዘለ ቅርሰሽ መጠላለፍ ሲሆን አጣሽ

ከአንግሊዝ የሞት አማልክት መተናነቅ ሲሆን ድርሻሽ

መልመጥመጡ፤ መሸቆጥቆጡ ድንገት የሚያዋጣሽ

የኔ እውነት ሆነብሽ ዕዳሽ።

ወራሪም ፈጣሪን ላያቅ

የጣለውን በስሷል አንጂ ወድቋል ብሎ ግፉ ላያልቅ

መቸ ትተርፈያለሽ ኢትዮጵያ ሕዝብሽ አብሮኝ ካልሠራ

አንገትሽ ብቻ መቅደላ አፋፍ ወጥታ ብታበራ

የቀረው ሠራ አካላትሽ በየጥሻው ተዘርሮ

ከአባት በወረሰሽው ንፍገት ነብዞ ደንዘዞ ተቀብሮ

ባጉል ወጊሻ ታጅሎ

እጅና አግርሽ ታሸቶ ዝሎ

እኔን ለጥንብ አንሳ ጥሎ፤

ከደቀቀ ከደከመ ከንድሽ አልነሣ ካለ

ሞት አንጂ ለኔስ ምንአለ?

ሆኖም ጎስቋላ አልምሰልሽ የሚያዝንልኝ አልፈልግም

ጠላትሽን በከንድሽ አንጂ በአንባሽ ወዝ ባላሸንፍም

የልቤን ፍቅር በስተቀር አማወርሰሽም ውል የለኝ

የኮሶ ሻጭ ልጅ ደሃ ነኝ።

ደምም ያላንኹ የለኝና

ድሊም የተሰፋ ጎሕ ባይሆን ከሞት ጋር ትግል ነውና
ከዚህ ሌላ ትእዛዝበት ውረሽ ሳይነጋ እንዳስመሸሽብኝ
ጊዜና ትውልድ ይፍረደን ሳልነቃ እንዳስረፈድሽብኝ።

ያም ሆኖ ለራስሽ እንጂ ለኔ ከቶም አታልቅሺ

አንቺ ነሽ አንባ እምትሺ፤

የእምነትሽ መተሳሰሪያ፤ ውልሽ ለተላቀቀብሽ

ላንቺ ነው አንባ አሚናስፈልግሽ።

አዎ ይኸን እወቁልኝ ምስክር ሁኑኝ ሰማዕታት

ለሷ ነው አንባ አሚያስፈልጋት።

ከጠላቶቼ ጭብጥ ውስጥ ትንፋሼን በጄ ስነጥቃት

ሞቴን ከመንጋጋቸው ውስጥ መንጭቄ እኔው ስምታት

ላገሬ ብድር ልከፍላት

የነፈገቼኝን ፍቅር በራሴ ሞት ልለግሳት

ዳግም ከሞቴ ባንኔ በመንፈስ ጣር ስምግታት!

ያኔ ነው አንባዋ የሚያጥራት።

ስለዚህ ለራስሽ እንጂ ልቅሶሽ ለኔ ምን ሊረባ

ብቸኛ ምሬት ነው ኃይሉ፤ ወኔ መስለቢያው ነው አንባ።

እና ለራስሽ እዘኚ

እንጂ ለኔ ከቶ አትባከኚ።

ይልቅስ ተረት ልንገርሽ፣ የተላከ ከእንግሊዝ ዘንድ

አጅሀን ስጥ አለኝ ፈረንጅ አጅ ተይዞ ሊወሰድ

ምን አጅ አለው የአሳት ሰደድ?

አያውቅም ከንዴ እንደሚያነድ።

ዳዊት እንዲያ በበገናው፣ ማልቀስ ማላዘን መያዙ

ይኸ የጎልያድ ውላጅ፣ ቢበዛበት ነው መዘዙ

ምንጩ እንደ አሸን፣ እየፈላ አገር ምድሩን ማንቀዙ

ቸግሮት ነው፣ መጋፈጡ፣ ከስንቱ መወናጨፉ

በባላንጣው ሳቢያ ምክንያት፣ የራሱን ወገን ማርገፉ።

ታዲያ እንግዲህ አንቺ ኢትዮጵያ፣ እኛስ ልጆቻችን ምንድነን

አመንኩሽ ማለት የማንችል ፍቅራችን የሚያስነውረን

ዕዳችን የሚያስፎክረን

ግፋችን የሚያስከብረን

ቅንነት የሚያሳፍረን ቂማችን የሚያስደስተን

እረ ምንድነን? ምንድነን?

አሜከላ አሚያብብብን

ፍግ አሚለመልምብን፣

ከአረም ጋር ያፈራን ጊንጦች ከእንክርዳድ ያልተለየን ዘር

ግርዳን ከምርቱ ተማጥቆ፣ ከቶ ያልተበራየን መከር

ምንድነን? ምንድነን እኮ?

አረጋግጥኝ ባንቀሳባ፣ ከምንሸከም እንኮኮ

ጎልማሳውን ከወኔ ጣር፣ ካልፈታን ከፍርሀት ምርኮ

እንደወደ ገባ ወደል፣ መጠለሉን ከሰጥኝ ታኮ

ካታኩን ምንድነን እኮ?

አየሽ አንቺ እማማ አትዮጵያ አየሽ አንቺ እናት ዓለም

ቃል የእምነት አዳ ነው እንጂ፣ ያባት የናት እኮ አይደለም።

ያም ይቅርና መርዶ ላርዳሽ፣ ስሚው እኔ እንደሰማሁት

እርም በልተሽ ከምትቀሪ ስሚ ገብርዬንም ጣሉት።

እስቲ እንግዲህ በይ ፍረጂኝ፣ ከእንግዲህ እኔ ፍሬ ዐላይም?

"ዘርቶ መቃም ወልዶ መላም"

አባባል ለኔ አይባልም?

እስቲ ገብርዬን መሰል ዘር፣ ፍሬው ከቶ አይለመልምም?

እኔስ ዘር ዘራሁ አልልም?

ምነው ፍንጭትህን ገብርዬ፣ ያን ፍንጭትህን አጨለሙት

እንደሬት ልግ አከሰሉት

እንደኮሶ አስመረፋት?

ከጡቶችሽ እቅፍ ነጥቀው፣ ከማህፀንሽ ፍቅር ቆርጠው

እውነትን ሲገሉ እንዲህ ነው፣ ፈገግታውን አጨለመው።

እስቲ አባከህን ገብርዬ የዛሬን እንኳ ስቀህ ሙት

በዕድል ጥቀርሻ እንዳጀሉት

እንደወላድ ጣውንት ጡት

አርማ ጉሳ እንዳቀለሙት

ፈገግታህን አያጥቁሩት።

እምቢ በላቸው ገብርዬ፣ በአባት ሴራ እንዳስገዘቱት

በመሀላ እንዳሳገዱት

የነፍስህን ጮራ ብርሀን፣ ከገፅህ እንደቀበሩት

ዘለዓለም ላያጨልሙት

ወንድምዬ እምቢ በላቸው፣ የዛሬ እንኳ ስቀህ ሙት።

ያለፈ ጥረታችንን፣ ሳስታምመው ትዝ ሲለኝ

ከሞከርነው ነገር ይልቅ፣ ያልሞከርነው ነው አሚቆጩኝ።

እና በኔ ይሁንብህ፣ መጣሁ ተቀበለኝ፤

አኔም ላዋይህ አድምጠኝ

እጅህን ስጥ አለኝ ፈረንጅ፣ እጅ ተይዘ ሊወሰድ

ምን እጅ አለው የአሳት ሰደድ?

አያውቅም ከንዴ እንደሚያነድ?

ፀጋዬ ገብረመድኅን

"እሳት ወይ አበባ" (ከገፅ 204 - 208)

እኛም እንላለን፡- 'ታሪክ በታላቅ ግሬደር ተቆፍሮ ቢቀበር እንኳ በስንጥር ተቆፍሮ ይወጣል።

ዐፄ ዮሐንስ ዐራተኛ (1872 - 1889)

ከ1868 - 1871 የአገሩ ቴዎድሮስን ሞት ተከትሎ ጳጳስ ከአስከንድርያ ሳያስመጡ በአጩጌው እጅ ራሳቸውን ንጉሠ ነገሥት በማለት የሰየሙት አገሩ ተከላኒዮርጊስቲ እንዳች የተመዘገበላቸው ታሪክ ሳይኖር በ1871 አሰም ጦርነት ላይ በትግራይ ካሳ ምርጫ (በዝብዝ ካሳ) ተሸነፉ። ካሳ ምርጫ ለስድስት ወራት ያህል የሁኔታዎችን አካሄድ ከገመገሙ በኋላ በ1872 በትረ መንግሥቱን አገሩ ዮሐንስ አራተኛ ተሸንፈው በአከሱም ጽዮን ማርያም ንግሥና ተቀበሉ። ወደ ሥልጣን የመጡበት ወቅት ከምንጊዜውም በላይ ኢትዮጵያ በሦስት አቅጣጫ የተወጠረቺበት ነበር። በሰሜን አቅጣጫ በቅደም ተከተል ግብፅና ጣልያን፤ በስተምዕራብ አቅጣጫ ደግሞ መሀዲስት ሱዳን ኢትዮጵያ ላይ ወረራ የፈጸሙበት ጊዜ ነው።

አገሩ ዮሐንስ በ1875 ግብፆችን ጉንዲት ላይ እና በ1876 ጉራ ላይ በአስደናቂ ጥበብ ድል አድርገዋል። ይሁንና እንደ ታሪክ ምሁራን ከሆነ ድሉ የተሟላ አይደለም። ምክንያቱ ደግሞ ከ1876 - 1885 ባሉት አሥር ዓመታት ግብፅን ከያዘቻቸው የኢትዮጵያ ግዛቶች ለማስወጣት ቅንጣት ሙከራ ባለማድረጋቸው ነው። ሌላው ቀርቶ ዋናዋ ወደብ ምፅዋ ጭምር በግብፆች እጅ ቆይታለች። (ዳህላክ ላይ ከሚገኙ ደሴቶች ዋነኞቹ የሚከተሉት ናቸው። ሓራት ደሴት፣ ደሂ ደሴት፣ ኖራን ደሴት፣ ደር ኤት ቀን ደሴት፣ ሬጊአማ ደሴት፣ ቶሪ ደሴት፣ ኡም እን ኤም ደሴት፣ አንጋል እና ምፅዋ)

አገሩ ዮሐንስ አራተኛ ጠላት ኢትዮጵያን በወረረበት ወቅት ለትግሮቹ ዲፕሎማሲያዊ ጥረት በማድረግ ብቻ ሳይወሰኑ ለከተት ዘመቻ ትውልድ ተሻጋሪ የሆነ መልዕክት ያዘለ ንግግር አድርገው ነበር። ይኸውም፡-

የኢትዮጵያ ልጅ ሆይ ልብ አድርገህ ተመልከት። ኢትዮጵያ የተባለችው ሀገር እንደኛ እናትህ፣ ሁለተኛ ሚስትህ፣ ሦስተኛ ልጅህ፣ አራተኛ መቃብርህ፣ እምስተኛም ዘውድህ ናት። እንግዲህ የእናት ፍቅር፣ የሚስት ደግነት፣ የልጅ ደስታ፣ የመቃብር አቃፊነት (ካባቲነት) እና የዘውድ ፍቅር ምን ያህል እንደሆነ አውቀህ ተከተለኝ።



ለአዋጁ ኢትዮጵያውያን የሠጡት ምላሽ ከውስጥ የመነጨ ነበር። በ10ኛው ዓመት የሚቆጠር ሠራዊት በሆኑ ተከተላቸው። ይሁንና ጣሊያን ምሽግ ቆፍሮ ከተቀበረበት ለልወጣ በማለት ስላስቸገረ ለአንድ ወር በሙሉ በርቀት ሆነው ከመቃኘት ውጭ ለጦርነት ምቹ ሁኔታ ያገኙ አይመስልም። በጣልያው የኤርትራ አስተዳዳሪ እና የአጼ ዮሐንስ የጦር መሪ የነበረው አሉላ እንግዳ (አባ ነጋ) በርቀት ቅኝት ሲያደርግ ምሽግ ሊያጠናክር የተላከውን 500 የጣሊያን ጦር በ1887 ደጋሊ ላይ ሙሉ በሙሉ ደምስሷል። የሚደንቀው ግጥም ከድሉ 12 ዓመታት በፊት አፋሮች በስዊዘር ጀርመናዊው ቩርነር ሙንዚንገር የሚመራውን 500 የግብፅ ጦር (1875) ለወሬ ነጋሪ ሳያስተርፉ ማውደማቸው ነው።

ከጣሊያን ጋር ያለውን ጦርነት አርግፍ አድርገው ትተው ስለምን ወደ ጎጃምና መሀዲስቶች ዞሩ? (በምዕራፍ አራት ስፋ አድርገን ዕናየዋለን) አጼ ዮሐንስ አስተዳደራዊ መርሆ አድርገው የያዟቸው ሁለት መንትያ መተከሎች ነበሩ። የመጀመሪያው የዮሐንስን የንጉሠ ነገሥትነት ደረጃ ተቀብሎ ግብር መክፈል፤ ሁለተኛው በሀገሪቱ አንድ አይነት ሀይማኖት (ክርስትና) ብቻ እንዲኖር እና በአርቶዶክስ ቤተ ክርስቲያን ውስጥ በዘመነ መሣፍንት ተባብሶ የነበረው የተዋህዶ፤ የፀጋ ልጅ እና የቅባት ከፍፍል ጠፍቶ ተዋህዶ ብቻ እንድትፀና ነው።

ከዚህ አንጻር ለአስልምና ሀይማኖት እንዲሁም በክርስትና ውስጥ በስነመለኮት ለልዩነት አራማጆች (ቅባት፣ የፀጋ ልጅ እና ሦስት ልደት) እምነቶች ምህረት የለሽ ነበሩ። አጼ ዮሐንስ ግብፆችን ከያዟቸው የኢትዮጵያ ግዛቶች ለማስለቀቅ በተከተሉት እጅግ በጣም የተሣሣተ አቅጣጫ ሳቢያ መሀዲስቶች ለብቀላ በመነሣታቸው መተማ ጦርነት ላይ (1889) ሀይወታቸውን አጥተዋል። በየትኛውም አውድ ቢነፃፀሩ የአጼ ቴዎድሮስን የ13 ዓመታት የሥልጣን ቆይታ ከአጼ ዮሐንስ የ20 ዓመታት አስተዳደር ጋር ማነፃፀር እጅግ በጣም አዳጋች ነው። (ይህኛውንም በምዕራፍ አራት እንቃኘው።)

ሮዲ ምኒልክ ዘመን መንግሥት (1889 - 1913/1911)

ሮዲ ምኒልክን ታሪክ በማጠልሸት ረገድ ከ (1991 - 2018) ኢትዮጵያን ለማፍረስ ያባከነችው ገንዘብ፣ ጊዜና አላምሮ ከጥፋት ጎዳና መልሰን ለለውጥ ቢውል ፎሮ የኢትዮጵያን አድገት ምን ያህል ያስወነጭፍ እንደነበረ ሲታሰብ በጣም ስለቆላጠፈ። በኢትዮጵያ የፖለቲካ ታሪክ ውስጥ እንደ አፄ ምኒልክ የአመራር ዓመታት ለከራካሪ የለም። (መግቢያ በከፊል ለምዕራፍ አራት አቆይተን፤ የደማቅ ታሪካችንን ለበሀች እንቃኝ።) አፄ ምኒልክ በአፄ ቴዎድሮስ ተማርከው ከ1856 - 1865 የመደባውን አመራር በቅርበት መከታተላቸው እና የዮሐንስ አራተኛን አመራር መታዘባቸው ድከመቶችን አስወግደው ጥንካሬዎችን አጎልብተው አስከ ህይወታቸው ፍጥጫ በአብዛኛዎቹ አካባቢዎች "እምቤ ምኒልክ" እየተባሉ እንዲጠሩ አስቻይ ሁኔታ ፈጥረዋቸዋል።

ከሮዲ ምኒልክ ከንውኖች

በከፊል የተባታተኑ ማህበረሰቦችን ማሰባሰብ

ጽ የሸዋ ንጉሥ ሣሉ (1880ዎቹ መጀመሪያ እስከ 1889):- "አባት አሆንሀለሁ ልጅ ትሆንኛለሁ። ጠላት ዙሪያችንን ከብብናል። አንድነታችንን እናጠንክር። ሠራዊቱ ኃያል ለሆነ ብትገጥመኝ ወገን ታጨራርሳለሁ። በሰላም ለእኔ አድረህ ገብር። ራሱን በራሱ ታስተዳድራለሁ፤ በውስጥህ ጉዳይ ጣልቃ አልገባም።" መልእክት በአዋጅ ነጋሪ እያስነገሩ ስትጠብ እና ስትሰፋ የነበረቺውን ታላቅ ሀገር (መገመት የማይቻል የቆዳ ስፋትና በ1,000 የሚቆጠር የተጠናከረ ማህበረሰብ) ከአሥር ባነሰ ሥፍራ ብቻ ተጋጭተው ዛሬ ከ2016 - 19 ባለው ጊዜ እንኳን ማስፈን ያልተቻለ የተረጋጋ ሰላም ፈጠሩ። ለአንዳንድ ማህበረሰቦች ነፃ እውጪ ጭምር ነበሩ።

በ1880ዎቹ መጀመሪያ የራስ ጎበና ዳጩ በደጃዝማች ደረሰ የሚመራውን የጎጃም ጦር ጎጃምን ሊሙ ላይ መታ። በመቀጠልም የሸዋው ንጉሥ ምኒልክ እና የጎጃም ንጉሥ ተከለሀይማኖት አምባቦ ጦርነት ላይ ተዋግተው ንጉሥ ተከለሀይማኖት ቆሰለው ተያዙ። የጎጃም ጦር ከፋኛ ተጎድቶ ነበር። እንደ ፕሮፌሰር ባህሩ ዘውዴ "Modern History of Ethiopia, 1855 - 1991" ገፅ 62 :- "ከ1882 - 1886 የኦሮሞ ግዛቶች በሰላማዊ መንገድ የምኒልክ የጦር መሪ ለሆኑት ራስ ጎበና ዳጩ አጅ ሰጡ።

ከእነዚህም መሀከል አሰከ መጨረሻው የምኒልክ ቀኝ እጅ የነበሩት የሌቃ ለቀምቱ ደጃዝማች ኩምሳ ሞሮዳ (ገብረ አግዚአብሔር)፤ የሌቃ ቁለም ደጃዝማች ጆቴ ተሰጥተው የጄማው ዳግማዊ አባ ጄፋር በሞናነት ይጠቀሳሉ። (ከጎጃም እምባባ፣ ስልጢ፣ አርሲ እኖሌ እና ሐረሪ ጨለንቆ በስተቀር የሸዋ ንጉሥ በነበሩበት ወቅት ያለ ግጭት እጅግ በጣም ሠፊ የምዕራብ ደቡብ እና ምሥራቅ አካባቢዎች መልሰው ማሰባሰብ ቻሉ። በነዚህ ጦርነቶች ጎጃም ጎንደር እና ወሎ በአፄ ዮሐንስ አራተኛ ሥር ስለነበሩ አልተሳተፉም። ዋነኛ ተዋናዮቹ ሸዋ፣ ጊቤ፣ ሌቃዎች እና "የደቡባዊ አካባቢዎች" አስተዳደሮች ነበሩ።) ጳውሎስ ኞኞ "አጤ ምኒልክ" በተሰኘው መዕሐፋቸው ገፅ 26 ላይ የሚከተለው ይነበባል።

ምኒልክ የአርሞ ተወላጅ የሆኑትን 'ራስ' ጎበኛንና ሌሎቹንም ረዳቶቻቸውን አማክረው ... የተነሱበት አንዱ ምክንያት ኢትዮጵያን ዙርያዋን የከበቧት ቅኝ ገዢዎች ለእያንዳንዱ ባላባቶች ስጦታ በመስጠትና በማባበል የኢትዮጵያን ግዛት እየቆረሱ ወደ ራሳቸው ቅኝ ግዛትነት ይደባልቁ ስለነበር እነዚያን ቅኝ ገዢዎች ለማቆም ነበር።

ሲሉ ይገልጻሉ። ከዚህ ጋር አብዛኛውን የኢትዮጵያ ክፍል በሰላም ስለመያዛቸው ገፅ 30 ላይ ያኖሩት ሀሳብ በሚከተለው አኳኋን የተሰናዳ ነበር።

ንጉሥ ምኒልክ በ1878 ጎበኛ ዳጩን ወደ ወለጋ ልከው ከኩምሳ ጋር አንዲነጋገሩ አደረጉ። ጎበኛም የምኒልክን ሀሳብ ለኩምሳ ሲናገሩ "በሰላምና በፍቅር ብትገቡ መሬት የናንተ ነው። በወለጋም ከኩምሳ በላይ የሚሾም ሰው የለም። አገሩንም የምታስተዳድረውና የምታስገብረው አንተው ባላባቱ ኩምሳ ነህ። ለምኒልክ መገዛትህን የምታስታውቅበት በዓመቱ ለምኒልክ ትገብራለህ። ከዚህ በተረፈ በበላይነት እንጂ በውስጥ ግዛታችሁ አንገባም ብለው በዚህ ከተሰማሙ በኋላ ባላባቱ ኩምሳ ገቡ። ... ከዚያም በኋላ የደጃዝማችነት ማዕረግ ሰጥተው የወለጋ ገዢ ብለው ሾሙዋቸው።

ምኒልክ በመላው ኢትዮጵያ ባደረጉት መልሶ የማዋህድ ሂደት የተከተሉት መንገድ ይኸው ነው። ሆኖም ለመሰባሰብ ፈቃደኛ የማይሆኑ አካባቢዎች ሲኖሩ ወደ ግጭት መገባቱ አልቀረም። በመሆኑም ከላይ ከጠቀስናቸው ቦታዎች በስተቀር እጅግ በርካታ የሆነውን የኢትዮጵያን ማህበረሰብ በአመዛኙ በአንድ ጥላ ስር ለማሰባሰብ አስችሏቸዋል።

እዩ የሐንቦን ተከተው የኢትዮጵያ እዩ ከሆኑበት እስከ አድዋ ጦርነት (1889 - 1896):- በዚህ ወቅት ከወላይታው ንጉሥ (ካም) ጦና (1894) በስተቀር ደም መፋሰስ ሳይኖር ሠፊ ሥፍራዎችን በሰላም ተቆጣጥረዋል። የተለየ ዓላማው ለአድዋው ጦርነት ሠፊ የሰው ሀይል ማደራጀት ነበር።

በአድዋ ጦርነት በኋላ (1896 - 1900) በኢትዮጵያና አጎራባች ቅኝ ገዢዎች ጋር ለሚደረገው የደንበር ማካለል ወገኖቻችን ወደ ሌላ ሀገር እንዳይወሰዱ ለማመቻቸት አሰሳ በረና እና የሰማሊ ጠረፍ አካባቢዎችን ወደ እናት ሀገራቸው አሰባስበዋል። ምኒልክ በዚያ ትራንስፖርት ባልነበረበት ዘመን ኢትዮጵያውያንን ባያስተባብሩ ምን ሊፈጠር ይችላል ነበር? (በምዕራፍ አራት እንዳስሰዋለን።)

አንጻራዊው የአድዋ ድል ካስገኛቸው ቀጥተኛና ተዘዋዋሪ ውጤቶች መሀከል ተጠቃሾች በአጭር መግለጫ የሚከተሉት ነበሩ:- የውጫሌ ውል መሠረዝ፣ የአዲስ አበባ ሰምምነት ከጣሊያን ጋር መፈረም (1896) - ጣሊያን የኢትዮጵያን ሉዓላዊነት መቀበልና በተመሳሳይ ዓመት የመጀመሪያውን ቆንሰላ በአዲስ አበባ መክፈቷ፣ ፈረንሳይና ብሪታኒያ (1907)፣ አሜሪካ (1903)፣ ጀርመን (1905) ኤምባሲ መክፈታቸው፣ 1900 የመጀመሪያው የፓን አፍሪካኒዝም እንቅስቃሴ በመላው ዓለም ጥቁሮች መጀመር፣ የደቡብ አፍሪካ ሀገሮች ኢትዮጵያኒዝም እንቅስቃሴ (ወደ አፍሪካ አንመለስ ንቅናቄ)፣ የኔግሪቲዩድ 'ጥቁረት - ውበት' መነሳሳት፣ የኢትዮጵያ ሊግ ኦፍ ኔሽንስ 1923 መሣተፍ ቀጥተኛ ውጤቶች ሲሆኑ፣ የኢትዮጵያ የአፍሪካ ሀብረት እናትነትና የአዲስ አበባ ከአራቱ ዓለማዊ የዲፕሎማቲክ መናኸሪያዎች አንዷ መሆኗ ተዘዋዋሪ ውጤቶች ናቸው።

እዩ ምኒልክ በአድዋ ላይ ያስመዘገቡትን ደግቆ ገድል ተከትሎ በዓለማዊና ደረጃ የነበረውን ድባብ አስመልክቶ ንጉሡ አየለ ተካ:-

"ታላቁ ጥቁር

ኢትዮ አሜሪካ

ዘዳግማዊ ምኒልክ"

በሚል ርዕስ በማስረጃዎች አስደግፎ ለጎትመት ካበቃው ሥራው፣ ገፅ 90 - 91 የሚከተሉት ሀሳቦች ተወስደዋል። የአድዋ ድል ማርች 1, 1896 የተገኘ ሲሆን የተለያዩ ጋዜጦችና መፅሔቶች ድሉን አስመልክተው ፅፈዋል። ኒው ዮርክ ታይምስ ማርች 7, 1896 ባወጣው አትሙ፡-

"SLAUGHTERED BY THE ABYSSINIANS" ከማለቱም በተጨማሪ የተለያዩ የህትመት ወጤቶች በሚከተሉት ርዕሶች ዘገባዎችን ይዘው ወጥተዋል።
"Overwhelming Defeat of the Italian Troops by Menelik";
"Generals Dabormida, and Albertone Among the Officers Who Perished"

"BARATIERI's FATAL BLUNDERS"; "It Is Reported That the Retiring Commander - in - Chief Committed Suicide After Defeat" ... የሚሉ ዜናዎች ከማስተጋባታቸውም በተጨማሪ፡- ማርች 4, 1896 የካሊፎርኒያው ጋዜጣ፤ ኤፕሪል 4, 1896 ሀርፐርስ ዊክሊ የተሰኘ ሳምንታዊ መፅሔት፤ ማርች 29, 1896 የሎስ አንጀለስ ሄራልድ ጋዜጣ ... የአድዋን ድል በውብ ቀለማት እና አገላለፅ አትመው ማውጣታቸው ብቻ ሳይሆን በዚያው ዓመት በመግረፍት ገዎች ጭምር ተካትቶ ነበር። ምኒልክ በአሜሪካ ሀገር እንዲገኙ ተጋብዘው የነበረው የአጠባበቅ ሁኔታ የነበረው መልክ በፕሬዚደንቱ አማካሪ ስኪነር በሚከተለው መልክ ተካትቷል።

የአፄ ምኒልክ መገኘት በእጅጉ የአሜሪካን ህዝብ ትኩረት አግኝቷል። ከማንም በሀይወት ከሚገኝ የዓለማችን ንጉሥ ምናልባትም ከጀርመኑ ቄሳር ጭምር የተሻለ ትኩረት የሚሰጥ ይሆናል። የበለጠ የህዝብ ቁጥርም በትርጓሜ ላይ እንዲገኝ ያደርጋል። ንጉሡ ከይሁዳ አንበሳ በመወለድ የንጉሥ ሰሎሞንና የንግሥተ ሳባን ዙፋን ታሪክ ይዘዋል። ... ረጅም እድሜ አላቸው የሚባሉ የጀርመን የኢጣሊያና የሌሎች የአውሮፓ ነገሥታት ቤተሰቦች የዘር ሐረግ ከንጉሡ ጋር ሲወዳደር እዚህ ግባ የሚባል አይደለም። ... ምኒልክ የሰሎሞንን ጥበብ ለማየት ኢየሩሳሌም ድረስ የሄደች ትድመ አያት ያለቻቸውና በሀይወት የሚገኙ ብቸኛው ሰው ናቸው።

ይህንን ታሪክ ስናስብ አንድ ቀን ኢትዮጵያ የቀዳማዊ ኃይለ ሥላሴን ቤተሰብ ርዕሰ በሔር / Head of the State አድርጋ እንደ ብሪታንያ ታሪካን የምታገለበት ጊዜ

ይኖር ይሆን ብለን እናሰባለን። የበለጠ ደግሞ ከንጉሠ ነገሥቱ ጎን እንደ የአባ ገዳዎች አባ ገዳ ኖሮ ከ እንደ ንጉሥ አመራር / Monarchy ወደ ጣምራ ነገሥታት / Diarchy እናደግም ይሆናል። 'የንጉሡ ቤተሰብና አባ ገዳው የሚተኩት የፕሬዚደንቱን ቦታ ነው። የምንጠላው የአንድ ሰው አምባገነን አመራር Monocracy) መሆኑ ይሰመርበት።'

በ1901 የአሜሪካ 26ኛው ፕሬዚደንት ቴዎዶር ሩዝቬልት ያደረጉትን ዲሲዥን አስመልክቶ ሮበርት ስኪነር ሲገልፅ፡-

የናይትድ ስቴትስ ይህ ነው የሚባል የንግድ ልውውጥ ከማይደረግባቸው ጎናንሽ አገሮች ጋር አፈሴላዊ የወዳጅነት ግንኙነት ሲኖራት፤ በአንፃሩ ለማይታወቅ ዘመን ያህል የንግድ ልውውጥ በራሱ መንገድ ከሚካሄድባት ኢትዮጵያ ጋር አንዳችም የአፈሴል ግንኙነትና ወዳጅነት ሳይኖራት መቆየቱ እንግዳ ነገር ነው። ... ከዳግማዊ ምኒልክ ጋር መደበኛ የዲፕሎማሲ ግንኙነት መመስረቱ አንዲያውም በጣም ዘግይቷል የሚል ድምዳሜ ላይ ለመድረስ አስችሎኛል። ... ሩዝቬልት ራሳቸው ወደ ኢትዮጵያ መሄድ ቢችሉ አጅግ በጣም እንደሚመኙ ገለፁ።

የተለያዩ የዓለም ጋዜጦችና ሚዲያዎች ስለምኒልክ የተለያዩ ዘገባዎች ይዘው ወጥተው ነበር። ከእነዚህም መሀከል፡- ኒው ዮርክ ታይምስ በጁላይ 29 ቀን 1903 እትሙ 'ፈረንሳይ ውስጥ በተከሰተው የሀይማኖት ክርክር ሳቢያ አገር እንዲለቁ የተፈረደባቸው መነኮሳት ወደ አሜሪካ ወይም ኢትዮጵያ መሰደድ እንደሚፈልጉ ገልፀው ነበር።' ኒው ዮርክ ታይምስ ያወጣው ሌላ 16ኛ 'የኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት ምኒልክ የራሳቸው የገንዘብ መሀለቅ ማተሚያ መሣሪያ ሊኖራቸው ነው። በአሁኑ ሰዓት አጠ. ምኒልክ 110,230 ፓውንድ ከብደት ያለው ወርቅና በርካታ የብር ማዕድን አከማችተው ይገኛሉ' የሚል ሐተታ ይዘ ወጥቷል። ሩዝቬልት የንግድ ግንኙነት መመሥረትን አስመልክቶ በገፉት ደብዳቤ በሌሎች ሀገሮች ላይ እንደሚያደርጉት 'የአሜሪካን ጥቅም ለማስጠበቅ' የሚል አገላለፅ አልተጠቀሙም። ይልቁኑ 'የሁለቱን ሀገሮች ጥቅም እኩል የሚያስጠበቅ' የሚል ሐረግ ተካትቷል። ይህንን አይነት አገላለፅ አሜሪካ በወቅቱ ትጠቀም የነበረው 'አብልጦ ለሚወደድ አገር / Most Favored Nation, MFN ነበር።

ዘመናዊ ሥልጣኔዎች:-

ከበርካታ ምንጮች በተለያዩ ጊዜያት ያሰባሰቡናቸውን አውነተኛ ማሰረጃዎች በመንተራሥ የተከናወኑ ዓቢይ ትኩረቶችን እንደሚከተለው አቅርበናል። ማሰረጃዎቹ ሙሉ በሙሉ አስተማማኝ፣ የተፈተኑ እና የተረጋገጡ ናቸው።

'በ1876 የሸዋ ንጉሥ እያሉ በአራዚዮ አንቲኖሪ ከሚመራው የጣሊያን ጄኔራል ጆሎን ጋር ባደረጉት ስምምነት ሸዋ ውስጥ "ለት ማረፊያ" የሚባል ሥፍራ ሰጡ። ጣሊያኖች ዓላማቸው ምንም ይሁን ምን ምንጫ ለጥበብ የነበራቸው ፍላጎት በተከታታይ ባስመዘገቧቸው ለውጦች ውስጥ ተረጋግጧል።

1. በ1883 ከጣሊያናዊው ካውንት ፔትሮ አንቶኔሊ ጋር የሰላምና የወዳጅነት ስምምነት ተፈራረመ። ካተከሩባቸው ነጥቦች መሀከል ንግድ እናዲፕሎማሲያዊ ግንኙነት ይገኙበታል።
2. በ1897 የሩሲያ ቀይ መስቀል ሆስፒታል፣ በኋላ ምንጫ ሆስፒታል ተቋቋመ። (1910)
3. በ1898 በኢጣሊያ እና ፈረንሳይ ለጋሊዮን ከሊኒኮች ለብዙ ሺህ ሀዘብ የፈንጣጣ ከትባት ተሰጠ።
4. በ1898 የመጀመሪያው ሲኒማ ቤት ተከፈተ።
5. በ1898 በቤተ መንግሥት ግቢ የሚከተሉት ተሠሩ። የሚኒስትሮች (ካውንስለሮች አዳራሽ)፣ ፍርድ ቤት (ምንጫ በየአለቱ ከቤተ ክርስቲያን መልስ የዜጎችን አቤቱታ ይመለከቱ ነበር።)፣ ቤተ ክርስቲያን፣ የፖስታና የሰልክ ቢሮዎች፣ የጌጣጌጥ መሥሪያ ቤቶች፣ የጦር መሣሪያ ግምጃ ቤቶች፣ የምንጫ ፍራንክ ማተሚያ የማሪያ ተፈዛ ገንዘብ ማኖሪያ ግምጃ ቤት፣ የአትክልት ሥፍራ የውሀ ገንዳ፣ የአንበሳና የሰጎን መኖሪያ፣ የከብትና የበግ በረቶች፣ የጠጅና ጠላ ቤቶች፣ ባህር ዛፍ ወዘተ። የነበሩት ሲሆን፤ የቤተ መንግሥቱ ስፋት 2 ኪሎሜትር x 1.5 ሜትር ሆኖ ከ7,000 - 8ሺህ የሚገመት ነዋሪ ይኖርበት ነበር።
6. 1900 ዘመናዊ ጋዜጣ በሣምንት አንድ ጊዜ (60 ቅጂ በብላታ ገብረእግዚአብሔር እንደሚዘጋጁ አባ ጄርምን ጠቅሶ ኢ. ዲ. ሮበርትስ

- ዘግቧል። የጋዜጣው ትኩረት አንድነት፣ ሥልጣኔ እና ሥነምግባር ላይ የተኩር ነበር። ከይዘት አንጻር "አእምሮ" የተሰኘውን የመጀመሪያ ጋዜጣ ሀገር ዜናዎችን ተርጉመው በማቅረብ ሥራ ጀምረዋል። ምኒልክ በአማርኛ አትም ተዘጋጅቶ በምኒልክ አማካይነት ለመሣፍንቱና መኳንንቱ ታደለ።) በ1902 የቀበና ወንዝ ላይ የድንጋይ ድልድይ ተሠራ።
7. ሁለተኛው የድንጋይ ድልድይ የራስ መኮንን ድልድይ ነው። በአድዋ ጦርነት የተማረኩ ጣሊያኖች በመንገድ ሥራ ላይ ይሳተፉ ነበር።
 8. ከ1905 - 1906 ከ50,000 ያላነሱ የቤት ኩዳን ቆርቆሮዎች ተሠርተዋል።
 9. ከ1900 - 1913 መቶ የሚሆኑ ዘመናዊ ቤቶች ግንባታ ተከናወኗል።
 10. 1903 የመጀመሪያው ሀኪም ወርቅነህ እሸቴ ከሊኒክ ተቋቋመ።
 11. 1905 መረብ በተባለው የዳግማዊ ምኒልክ ሀኪም ራስ መኮንን ጎዳና ላይ የመጀመሪያው የግል ከሊኒክ ተከፈተ።
 12. 1905 አቢሲኒያ ባንክ ተከፈተ።
 13. 1907 አቴጌ ሆቴል (ጣይቱ ሆቴል) አገልግሎት መስጠት ጀመረ።
 14. 1908 የመጀመሪያው የምኒልክ ትምህርት ቤት ተከፈተ። (ዘመናዊ ትምህርት የተጀመረው መሴ ኢልግ የተባሉ የአፄ ምኒልክ ስዊዘርላንዳዊ አማካሪ ይኖርበት የነበረው ቤት እሪ በከንቱ አካባቢ ቀይ ባህር ሆቴል የነበረው ነው። በኋላ ወደ ዛሬው ምኒልክ ትምህርት ቤት ተዛወረ። መሣፍንቱና መኳንንቱ ዘመናዊ ትምህርት ፊሪ ያደርጋል ብለው ስለሚያስቡ በአብዛኛው የሚማሩት የደሆች ልጆች ነበሩ። ለተማሪዎች ምግብ እና ብርዝ ከቤተ መንግሥት ይቀርብላቸው ነበር። በተጨማሪ በየወሩ በነፍስ ወከፍ 3 ብር ለተማሪዎች ማበረታቻ ይሰጥ ነበር።)
 15. በ1909 አሜሪካዊው ዶክተር ላምቢ በአሁኑ የብሔራዊ ጤና ምርምር አንስቲቲዩት የሆስፒታል ሥራ ጀመሩ።
 16. በ1909 ምግብ ቤቶች፣ የልብስ ስፌት ማሺን በ150 ብር ይሸጥ ነበር።
 17. 1910 ሉኳንዳ ቤት ሥራ ጀመረ።
 18. 1911 የመንግሥት ማተሚያ ቤት የሀትመት ሥራ ጀመረ።
 19. በ1913 ቤተ ሳይዳ የአሁኑ የካቲት 12 ሆስፒታል በአንድ ስዊድናዊ ሀኪምና ሁለት ነርሶች ሥራ ጀመረ።

- 21. 20ኛው ከፍለ ዘመን መባቻ ላይ በሦስቱ ታላላቅ ጎዳናዎች ምኒልክ ጎዳና ራስ መኮንን ጎዳና እና ሩሊኦን ቼፍኑከስና ጎዳናዎች ላይ የትራፊክ መብራት አገልግሎት ጀመረ።
- 22. በምኒልክ ትእዛዝ የመጀመሪያ ደረጃ ህክምና አሰጣጥ ዘዴዎችን የያዙ በራዊ ወረቀቶች ወደ አማርኛ ቋንቋ ተተርጉመው ለህዝብ ተሠራጩ።
- 23. የሬዲዮ አገልግሎት ባልነበረበት በሩቁ ዘመን ለከተት ዘመቻ ወይም አዋጅ ከሠገነት ላይ ነጋሪት ተጎሥሞ፡- "አዋጅ አዋጅ የደበሎ ቅዳጅ የሰግህ ላልሰማ አሠማ" የሚለው የአዋጅ ወይም የከተት ጥሪ ሲደረግ የሰማ ሁሉ፡- "ንጉሥ በሠፊ ነጋሪታቸው በቆላፋ እንጨታቸው ያስነገሩት አዋጅ ነው" በሚል የበለጠ አፅንዖት እንዲሰጠው ይሆን ነበር።
- 24. የፖስታ አገልግሎት፤
- 25. የየብስ ትራንስፖርት፤
- 26. የባቡር ሀዲድ ዝርጋታ፤
- 27. የአዲት አገልግሎት፤
- 28. የዱር እንስሳት አጠባበቅ ህግ ከማውጣታቸው በተጨማሪ በርካታ አገልግሎቶች ተከፍተዋል።

ፈጣን የሆነው የለውጥ ሂደት በዚያን ዘመን ለነበረው ወገን በቀላሉ ቅብላ አልነበረም። ሥልጣኔን ማላመድ ከፍ ያለ አርአያነት ይጠይቅ ነበር። ስለሆነም አጤ ምኒልክ ለለውጥ ሲተጉ ከህዝቡ የሚያጋጥማቸውን ተቃውሞ በብልህነት በአስተማሪ መንገድ ይፈቱት ነበር። የአህል ወፍጮ ሲያስመጡ 'የሚፈጩው ሰይጣን ነውና አናስፈጭም' ሲሉ ራሳቸው ከቤተ መንግሥት አህል አስፈጭተው አመለካከቱን አስተካክለዋል። ውሀ እንጦጦ ላይ ሲተከሉ፡- 'እንጦጦም የሰይጣን ሥራ ካልሆነ ውሀ እንዴት ሽቅብ ይወጣል?' 'በሰይጣን ምትህት ካልሆነ በሽቦ ውስጥ እንዴት ድምፅ በሰልክ ያልፋል?' የሚሉና ሌሎች የአስተሳሰብ ዝንፈቶችን ራሳቸው አርአያ ሆነው በማስተማር ተምሳሌት ሆነዋል።

ለምኒልክ ከተገጠሙላቸው መሀከል አንዱ፡-

እንዲህ ያለ ንጉሥ የንጉሥ ቂናጣ

ውሀ በመዘውር አቀበት የሚያወጣ

ያደፈው ሊታጠብ የጠማው ሊጠጣ

አሁን ከዚህ ወዲያ ምን ጥበብ ሊመጣ?

በርግጥ አጤ ምኒልክ እጅግ ፈጣንና ለለውጥ የሚተጋ አዕምሮ እንደነበራቸው በርካታ የውጭ ሀገር ሰዎች ስለአዳደሩ የሰጡት አስተያየት "አጤ ምኒልክ" ከገፅ 445 - 446 ከሰፈሩት የተቀነጨበ:- ለ. ሩ:- "የመጀመሪያው የእንጉሎት መኪና አዲስ አበባ እንደገባ ምኒልክ 15 ቀን ሙሉ ከመኪናው ጋር ሠርተው በኩራት ለመኳንንቶቻቸው እስተዋወቁ።" ደክተር መረብ:- "የመጀመሪያው የገንዘብ መሥሪያ አዲስ አበባ እንደገባ ምኒልክ አንዴት እንደሚሠራ ሲመረምሩ ሰዓታት ያሳልፋሉ። ዓለም ታላቅ ኢንጅነር ማጣቷን መሠከራለሁ።" ጣልያንያዊው ደ ካስትሮ:- "በዓለም ያሉ ትልቅ ተራማጅ ሰው ናቸው። ከሰማይ ጥላን ወርዶ ከመሬት ጨረቃ የሚደርስ ጥላን ነው ቢሏቸው፤ የሚቻል ከሆነ እንሥራው የሚሉ ናቸው።"

በሌላ በኩል:- 'መኳንንቱና መሣፍንቱ ምርጡን በታ ተከፋፍለዋል ለእርስዎ የሚሆን በታ አልተወጠምና ምን ይሻላል?' ሲባሉ ምላሻቸው:- "የኔ ርስት ኢትዮጵያ ነች። የግል ርስት የለኝም። ደሞስ እኛ ርስት ከተከፋፈልን ለሀዘቡ ማን ያከፋፍለዋል? ማለታቸው እና አጤ ምኒልክ አስከ ህይወታቸው ፍፃሜ የግል ርስት እንዳልነበራቸው ዋቀሩ ታችበሌ (አአ 100ኛ ዓመት ልዩ አትም ላይ አስፍሯል።)

አጤ ምኒልክ በብሔር መሀከል ልዩነት የማያደርጉ ሆኖም በአንፃራዊ መልኩ አንዳች ጥይት ሳይተኩሱ ለተቀበሏቸው 99% የኢትዮጵያ አካባቢዎች ልዩ ከብር ነበራቸው።

መወቀስ ካለባቸው ግን ለአርሞ እያዳሉ አማራን የመግፋት ሁኔታ ይታይባቸው ነበር። ቀድመው ባይሞቱ፤ አልጋ እንዲወርሱ ያደረጓቸው መኮንን ወሚ ጉዲሳ፤ የጦር ሚኒስትራቸው ፊታውራሪ ሀብተጊዮርጊስ ዲነግዴ

ሀገር በማደርጀት የጦር መሪያቸው ጎበና ዳጩ ነበሩ። ጳውሎስ ኞኞ "አጤ ምኒልክ" በተሰኘው መፅሐፋቸው ገፅ 34 እንዳኖሩት:- '(ጎበና ዳጩ የሰላሌው አርሞ ባላባት የቢሩ ነገዎ ልጅ ናቸው።) የሜታው ባላባት ቢራቱ ጎሌ የምኒልክ ከንድ ነበሩ። እናታቸው የአዲያም የልጅ ልጅ ናቸው።'

መራራ አውነት

ምኒልክ አሮሞዎችን፡- "ያሳይጋችሁን ልጃችሁ፤ አብረን ያደግን ባልንጀራችሁ ነኝና በአባቱ አልጋ ከተቀመጥሁ አግዙኝ" ማለታቸው በማያወለዳ ማስረጃ ተደግፎ ተቀምጧል። ለአብነት፡- ወለጋ (ሌቃ ቁለምና ሌቃ ነቀምቲ)

አስተዳዳሪዎቻቸው ጀቲ ተሉና ኩምሳ ሞሮዳ፤ ጂማ አባጁፋር ኅማ ጉማ ሊሙ ሊናርያ እና ጌራን በመያዝ (የሸዋ አማራና አሮሞ የአንድ ሳንቲም ሁለት ገፅ መሆናቸው ይታወቃል)

አጣምረው በተባበረው ጦር "የአማራውን የጎጃም ጦር"

ሊሙና አምባባ ላይ አሸነፉ። 9/10ኛ በአሮሞ እና 1/10ኛ በአማራ የተገነባውን ጦር ይዘው አርሲ ላይ 1886 ዘመቱ። በተመሳሳይ ስልጢና ሐረሪ ላይ 1887 ዘመተው አካባቢውን ተቆጣጠሩ። (በዚህ ጊዜ የኢትዮጵያ ንጉሠነገሥት የትግራይ አፄ ዮሐንስ አራተኛ ስለነበሩ እና ጎጃም ጎንደር ወሎ ከምኒልክ ጋር መልካም ግንኙነት ስላልነበራቸው በአኖሌና ጨለንቆ ግጭት ተሳትፎ አልነበራቸውም።)

ፍትሐዊነት

ከዚህ ጋር አጤ ምኒልክ በወገናቸው ላይ ግፍ እንዲፈፀም ፈፅሞ አይሹም ነበር። ለማሳያ ያህል፡- ጂማ አባጁፋር የተሰኙት የጅማ አሮሞ ንጉሥ በባሪያ ንግድ የታወቁ ነበሩ። በተለይም ጃንጅሮ (በአሁኑ አጠራር የም) በወቅቱ 'ጋላ' ይባሉ የነበሩትን ይሸጡ ስለነበር (ምኒልክ አሮሞን በዚህ ስም ጠርተው አያውቁም። ራሳቸው የአሮሞ ልጅ፤ ባለቤታቸው አሮሞ፤ ከፍተኛ አመራሮቻቸውም አሮሞዎች ነበሩ።) የጂማ አሮሞ ንጉሥ የነበሩትን (*የጂማ ያልሁት የቦረናና የጉጂ አሮሞ በጉዳ ስርአት በራሳቸው ዲሞክራሲያዊ አስተዳደር ስር ከ1460ዎቹ ጀምሮ ስለነበሩ፤ ሌሎቹም የየራሳቸው ንጉሥ ወይም መሪ ስለነበራቸው ነው።) ጂማ አባጁፋርን ቃልበቃል በጠማርም በማስረጃም ተደግፎ በሚገኝ መንገድ አጤ ምኒልክ እንዲህ በማለት ገሰጿቸው፡-

መፈራራ አውነት

“ይደረስ ካባ ጁፋር

ይህንን የደንበ ወረቀት ጽፈንልሁል።

ከጃንጅር ወዳንተ ሀገር የመጣውን ጋላ እንግዲህ ከጅ ከገባልኝ ብለህ ጭገ ለደርገህ ባሪያዬ ነህና አንተንም ልበድልህ፤ ልጅህንም እምጣና እንደከብት ልሸጠው ልለውጠው አትበል። ይህን ያህል ዘመን እባቶቻቸው ከአባቶቻችሁ፤ ልጆቹ ካንተ ጋር አብረው ኑረው ባርያ ሊባሉ አይገባም። ባይባሉም ባሪያዬ ነው እያልክ አትሟገት። የሰው ባርያ የለውም። ሁላችንም የእግዚአብሔር ባርያዎች ነን፤ እግዚአብሔር ከሰው መርጦ ከሰው አልቆ ሲያሰገዝ ጊዜ በሰው መጫከን አይገባም። ለሰው ቢያዝኑ እድሜ ይሰጣል። ከኔም ጋር በእግዚአብሔር ችርነት ነንደሬ ሁሉ ተሰብስቦ እዚህ ሸዋ መጥቶ ተቀምጧል። እገሬ ልግባ ያለ እንደሆነ ባርያ ነህ ተብሎ ሊያዝ ነውን? ዳግም አወደደበት አተመቸው ቦታ ላይ ይቀመጣል እንጂ ካንተ አገር ተነስቶ ወደ ጃንጅር ቢሄድ፤ ወደሌላው ወደ ወደደው አገር ቢሄድ የኔ ዜጋ ነው ብለህ ልትይዝ አይገባም። የጃንጅርው የሌላም አገር ሰው አንተን ወዶ ወዳንተ አገር ቢገባ የጃንጅርም ገዢ፤ ሌላውም ገዢ ሁሉ የኔ ዜጋ ነው ብሎ አይያዝ። ድሀው አወደደው አተመቸው ቦታ ይደር።”

የካቲት 8 ቀን 1902 ዓመተ ምሕረት አዲስ አበባ ከተማ ተፃፈ።

ከደብዳቤው ይዘት በግልፅ እንደምንመለከተው ምኒልክ ደብዳቤውን የፃፉት ለኦሮሞው ጅማ አባ ጁፋር ሲሆን (*ጋላ በማለት የጠቀሱት በወቅቱ *ጃንጅር ተብሎ የተጠቀሰውን ወገን ነው። *ጃንጅርውንም ከፋ እንዳይደረግበት (እንዳይበደል) በማሰብ ለመከላከል የተደረገ ስለመሆኑና አገላለፁ ሊያስመሰግናቸው እንደሚገባ በግልፅ ቋንቋ ከላይ ተመልክቷል። በትክክል የተፃፈው በኩረ ፅሑፍ ቁልጭ ብሎ ተቀምጦ ዘውጌዎች፡- "ኦሮሞን እንዲህ እንዲያ ብለዋል" በማለት ለጥላቻ ከዛሬ (2019) ብንነሳ ከ100 ዓመት በፊት የተፃፈን ግልፅ ደብዳቤ በሀሰት አጣምመው ግቅረባቸው ምን ያህል ሀላፊነት የጎደላቸው እንደሆኑ ያረጋግጥልናል። "የአኖሌን ትርክት" ሆነ ብለው ለመፍጠራቸው እንድ ማሳያ ይሆናል።



"አጠቃላይ ምክርቤት" ገጽ 34 ላይ ደብዳቤውን ለአባ ጅፋር ከመጻፋቸው በፊት የባርያንግድ አንዲቀር ካወጡት አዋጅ መሆኑ፡-

"የባርያ ነገር ከዚህ ቀደም አትሸጥ አትግዛ ብዬ ባዋጅ አስከልኩም ነበር። አንተ ግን ወሰጥ ለወሰጥ መሸጥህን መግዛትህን የማትተው ሆንክ። ይልቅም በዳር በዳር ያለው ሚስቱንም ልጁንም ይሸጥ ዝመር ማለትን ስማሁ። አሁንም በዳር አገርም በሌላም አገር ቢሆን ባርያ መሸጥና መግዛትህን ተወኝ። አንግዲህ ባርያ ስትሸጥ፣ ስትገዛ የተገኘህ ሰው አስከ ዘመድህ አያሰርሁ ሥራ ለሚሰራ ሰው አሰጥሀለሁ።"

(የካቲት 29 ቀን 1900፣ አዲስ አበባ)

ሆኖ ይህ ሆኖ አያለ እውነቱን ደብቆ ታሪክን አዛብቶና አጣምሞ ማቅረብ የሚያስገኘው ጠቅላይ ስራ ምን ይሆን?

በታሪክ የመጀመሪያውን የሚኒስትሮች ምክር ቤት ማቋቋም፡- እንደ ፕሮፌሰር ባህሩ ዘውዴ "የኢትዮጵያ ዘመናዊ ታሪክ ምክርቤት የሚከተሉትን የሚኒስትር ማዕረጎች ሾመት ሰጥተዋል፡-

1. አፈ ንጉሥ ነሲቡ መስቀሎ - የፍትህ ሚኒስትር
2. ፊታውራሪ ሀብተጊዮርጊስ ዲነግዴ - የጦር ሚኒስትር
3. ፀሐፊ ትእዛዝ ገብረሥላሴ ወልደአረጋይ - የፅሁፈት ሚኒስትር
4. በጅሮንድ መሉጊታ ይገዙ - የፋይናንስ ሚኒስትር
5. ነጋዴራስ ኃይለጊዮርጊስ ወልደሚካኤል - የንግድ እና የውጭ ጉዳይ ሚኒስትር
6. አሳሽ መታፈሪያ መልካዴቆ - የንጉሥ ችሎት ሚኒስትር

ከዚህ በኋላ ሌሎች (በተመሳሳይ ምንጭ፡-

7. ከንቲባ ወልደዓይቅ ጎሹ - የእርሻና የመሥሪያ ሚኒስትር

8. ሊቀ መኳስ ከተማ ያገር ግዛት ሚኒስትር አድርገው ተጨማሪ መረጃ ሲሰጡን *በጅርንድ መሰረታ - የገንዘብና የጻዳ ሚኒስትር መሆናቸውን ይገልጹልናል። ይሁንና አዛዥ መታፈሪያ መልክዴዴቅን አላካተቱም።)

9. አቡነ ማቴዎስ የትምህርት ሚኒስትርነትን ደርበው ይሠሩ እንደነበርና ልጅ አያሱ እንዳስቀሩት ከግል ማስታወሻችን አግኝተናል።

በአጠቃላይ አፄ ምኒልክ ከነውስንነታቸው በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ ግዙፍ አሻራቸውን አኑረው ያለፉ መሪ ናቸው። (ይሁንና ጎጃም አርሲ ጨለንቆ ሰልጢ ካፋ ወላይታ እና ሸካ ላይ የወሰዱትን የኃይል እርምጃ እንዳይደገም እንኮንናለን። አግራ መንገዳችንንም ባዕዳን ኃይሎች ፈረንሳይ ጂቡቲን፣ ብሪታንያ ኬንያንና ሶማሊያን፣ ጣሊያን ኤርትራና ሶማሊያን ይዘው ወደ ኢትዮጵያ አየገሰገሱ፤ ከሌሎች አካባቢዎች ተለይተው በኃይል የተፋለሟቸውን አካባቢዎች በተመለከተ ምን አማራጭ ነበራቸው? ብለንም መጠየቃችን አይቀሬ ነው።)

የልጅ አያሱ ዘመን መንግሥት (1913 - 1916)

ከአድዋ ድል በኋላ ከ1896 - 1906 ያለው ጊዜ በኢትዮጵያ ታሪክ "የሰላምና መረጋጋት አሥርት ዓመታት" በመባል ይታወቃል። በምኒልክ የአመራር ጥበብ ልህቀትና በየአካባቢው ገዢዎች አመራር ውስጥ ጣልቃ ባለመግባታቸው የተነሣ የተስተዋሉ ችግሮች አልነበሩም። በ1906 አፄው ታመው አልጋ ላይ ከዋሉ በኋላ በኢትዮጵያ ውስጥ በተለይ ለረጅም ዘመን ሥልጣን ላይ የቆየ መሪን ሞት ተከትሎ የሚፈጠረው የሥልጣን ሽኩቻ እንዳያገረሽ መላ መዘየድ ነበረባቸው። በተለይ በ1906 የምኒልክን በሀመም አልጋ ላይ መዋልና ከዚህ ተከትሎ አልጋ ወራሽ ይሆናሉ ተብለው ሙሉ በሙሉ እምነት የተጣለባቸው የተፈሪ መኮንን (በኋለኛው ዘመን አፄ ኃይለሥላሴ አባት) የሚገኙ ጉዳዮች ስጋቱን ከፍ አደረገው።

ይበልጡንም ጎረቤት ሀገሮችን በቅኝ ግዛት ይዘው የነበሩት ብሪታንያ ፈረንሳይና ጣሊያን ሁኔታውን በመገምገም በ1906 ኢትዮጵያን ለመቀራመት ለጎንደን ውስጥ

የተፈራረሙት የሦስት-ኛ ውል (Tripartite Agreement) ከነማደናገሪያው፡-
 አርሰዎ ደንገት ቢያርፉ ሀገር እንዳትበጠበጥ ሦስታችን መንግሥታት የበላይ ጠባቂ
 ሆነን ሀገር ለማረጋጋት የሚል ይዘት ያለው ደብዳቤ ለምኒልክ ሲደርሳቸው፤ ፈጣን
 ለአምራቸው በመስዋዕትነት የቆዩቸውን ሀገር ለጅቦች አሳልፎ ላለመሥጠት መላ
 ዘዋዊ፡፡ የሀገር ጉዳይ በቸልታ የሚያልፉት አይደለምና በማያሻማ መልክ ለሦስቱም ቅኝ
 ገዢዎች ግልፅ ያለ መልእክት አስተላለፉ፡፡ 'እኔ በሞት አትሞጃል በአልጋ ወራሽ
 አማካይነት ትቀጥላለች፡፡ የተረጋጋ ሥርአትም እናቆማለንና አታስቡ፡፡' ካሉ በኋላ
 አርምጃዎች ወሰዱ፡፡

ይኸውም በ1907 በሀገሪቱ ታሪክ የመጀመሪያ የሆነውን የሚኒስትሮች ምክር ቤት
 አቋቋሙ፡፡ አስከትለውም ከልጅ ልጃቸው ሸቀረገድ እና ከወሎው አማም መሀመድ
 አሊ (ራስ ሚካኤል) የተወለደው ልጅ ኢያሱ አልጋ ወራሻቸው መሆኑን በይፋ
 አወጁ፡፡ ጎን ለጎንም ለልጅ ኢያሱ ሞግዚት አድርገው የሸቀውን ራስ ተሰማ ናደውን
 ሠየሙ፡፡ የራስ ተሰማን ሞት ተከትሎ በሸቀዎች የታቀደውን ሌላ ሞግዚት የመሾም
 ውሳኔ አልቀበልም በማለት ልጅ ኢያሱ በራሳቸው ኃይል ከ1911 ጀምሮ ማስተዳደር
 ጀመሩ፡፡

ስለሆነም በኢትዮጵያ ታሪክ ጸሐፊዎች የጋራ ስምምነት የተደረሰበት የነገሥታት
 የሥልጣን ዘመን (የዐፄ ምኒልክ እስከ 1913 ተብሎ መቀጠሉ አሳማኝ አይመስልም፡፡)
 ምክንያቱም በ1910 ጣይቱ በሸቀ ፖለቲካ ፈላጭ ቆራጭ ለመሆን በወሰዱት
 የሸም ሸር አርምጃዎች ምክንያት ከኃላፊነት ተወግደው ምኒልክን እንዲያስታምሙ
 በግዛት እንጠጥ በቁም አሥር ከተወሰዱ በኋላ ስለ ምኒልክ የተባለ ምንም ነገር የለም፡፡
 የአውነት በሀይወት ቢኖሩ በከፋ ህመማቸው እንጠጥ ባለው በርድ እና አመቺ ያልሆነ
 የአየር ጠባይ የሚላኩበት አሳማኝ ምክንያት የለም፡፡ ይበልጡኑ ምኒልክ መናገር እንኳ
 ቢችሉ ኖሮ ኢያሱ ሸቀዎችን 'በምን ታመጣላችሁ' አይነት ንቃት ማስተዳደር ባልቻሉ
 ነበር፡፡ ከዚህ አኳያ የኢያሱ ዘመን በ1911 እንደጀመረ አምነን ታሪኩ እንዳይፋለስ
 ስንል 1913 የሚለውን ተቀብለን ወደ ልጅ ኢያሱ ስኬቶች እንለፍ፡፡ (የምኒልክ ሞት
 ያልተገለፀባቸው ምክንያቶች አንድም ጎረቤት ሀገሮች ውስጥ ያደፈጡት ቅኝ ገዢዎች
 አደጋ እንዳይደቅኑ በመስጋት፤ ሁለትም በተለያዩ አካባቢ ያሉ ገዢዎች ሊያስከትሉ
 የሚችሉትን አደጋ በመፍራት ሊሆን ይችላል የሚል ግምት አለ፡፡)

ወደ ልጅ ኢያሱ ሥልጣን ዘመን ሰናልፍ ኢያሱ በነበሩባቸው ስድስት ዓመታት የሚከተሉትን እርምጃዎች ወስደዋል፡-

1. በንጉሥ ምኒልክ የተጀመረውን የአዲት (ሂሳብ ምርመራ ሥራ) እንዲጠናከር አደረጉ። በተለይ ሹማምንቱ እንዳሻቸው ሀብት እንዳይመዘብሩ ከፍተኛ ፀረ ሌባ አቋም ይዘው ቀጥለዋል።

2. ታክስ ገማቾች ገና አገመራው ተሰብስቦ ሳይወቃ - 'ይህንን ያህል ኩንታል ምርት ይገኛል ብለን እናስባለንና በዚህ መጠን ግብር ታስገባለህ' - አይነት የዘፈቀደ ግምት የአሥራት 1/10ኛ ግብር ሥርአት አስቀርተው 'ገበሬው ምሎ ባመነው ይከፈል' በሚል አሻሽለዋል።

3. ትምህርት ከቤተ ክህነት ስር ተላቅቆ በሥርአት እንዲመራ ('ሲኩላሪዝም' አውን እንዲሆን) አድርገዋል።

4. ምኒልክ የአራዳ ዘበኛ የሚባሉ ሥነሥርአት አስከባሪዎች የፀጥታውን ሥራ እንዲቆጣጠሩ የጀመሩትን ተግባር በማሻሻል "ጡሩምቡሌ" የተባለ ዘመናዊ የፖሊስ ሠራዊት ገንብተዋል።

5. "ሌባ ቫ (ሌባ ቫይ)" በመባል ይታወቅ የነበረውን አንድ ወጣት አብርሾ (አብሾ) አጠጥቶ በረጅም ገመድ በመልቀቅ አዙሮት የወደቀበትን ቤተሰብ በሌብነት የመፈረጅ ሀግ አስቀርተው 'ቤቱ ተፈትሾ የጠፋው ንብረት የተገኘ እንደሆነ' የሚል ሐረግ በማስገባት እንዲሻሻል አድርገዋል። ከዚህ ጎን ለጎን ከሳሽና ተከላሽ ፍርድ አስኪሰጥ እጃቸው ተቆራኝቶ የሚታሰሩበትን "የቁራኛ ሥርአት" ሙሉ በሙሉ አስቀርተዋል።

6. መስጊዶችን በመገንባት እና ሙስሊም አመራሮችን ወደ ሥልጣን በማምጣት ረገድ አዎንታዊ ሚና ተጫውተዋል። ጎን ለጎንም ወላጅ አባታቸውን ራስ ሚካኤልን የወሎ ብቻ ሳይሆን የትግራይ የጎጃም እና የጎንደር ንጉሥ አድርገው ሾመዋል። ይህም በኢትዮጵያ ታሪክ ትግራይን ከራሷ ውጪ ከሌላ ሥፍራ የተመደበ ሰው በሃላፊነት ሲያስተዳድራት የመጀመሪያው መሆኑ ነው።

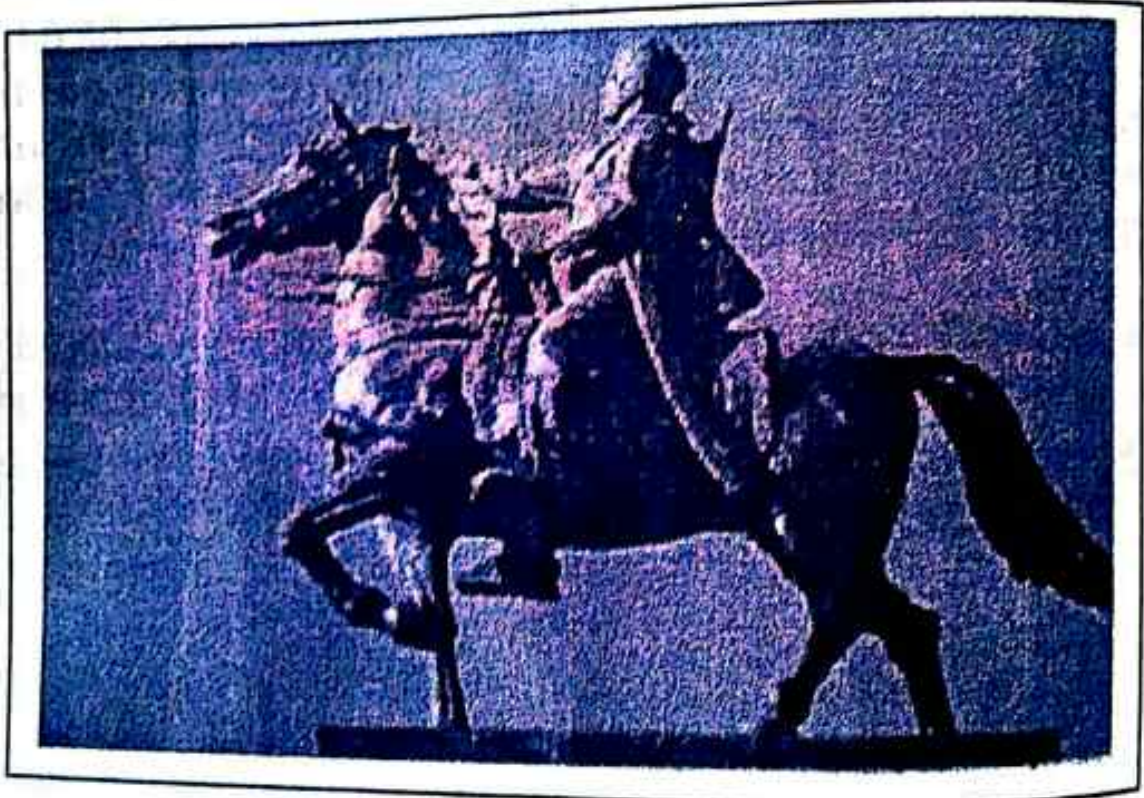
7. ለሰማሊያው ፀረ-በሪታንያ፣ ፀረ-ፈረንሳይ እና ፀረ-ጣሊያን የነፃነት ታጋይ መሀመድ አብዱላሂ ሀሰን ድጋፍ አድርገዋል።

8. በመጀመሪያው የዓለም ጦርነት ከቃል ኪዳነ ጎራ ይልቅ ለ'ማዕከላዊ ኃይሎች' ጀርመንና ቱርክ ድጋፋቸውን ዐሳይተዋል።

ልጅ ኢያሱ አብዛኛውን ጊዜያቸውን በጉብኝት ማሳለፋቸው፣ የሸዋን የፖለቲካ የኃይል ጫዛን ወደ ሰሜኑ ከፍል በማከማቸታቸው፣ የምኒልክን ሹማምንት አለቅጥ ገፍተው የራሳቸውን ኃይል አያደረጁ በመሄዳቸው እና ከብሪታንያ ፈረንሳይና ጣሊያን በተፃራሪ አቅጣጫ የሚታዩ አርምጃዎች በመውሰዳቸው ምክንያት አዲስ አበባ የሚገኘው የባሪቲስ ኤምባሲ፣ ሸዋ እና የግብፁ አቡነ ማትያስ በቅንጅት ባቀነባበሩት 'መፈንቅለ መንግሥት' የመስቀል በዓል ቀን ኢያሱ ከሥልጣን መውረዳቸው ታወጀ።

የልጃቸውን ሥልጣን ለማሥከበር ከትግራይ ወሎ ጎንደር እና ጎጃም የተውጣጣ 80,000 ጦር ይዘው ወደ ሸዋ የገሠገሡት ራስ ሚካኤል ቶራ መስከላይ የሸዋን ጦር ድል ነሥተው ወደ አዲስ አበባ ግሥጋሴያቸውን ቀጠሉ። ይህንና ፊታውራሪ ሀብተጊዮርጊስ ዲነግዴ (አባ መላ) የሸዋን እና የሰለጠነውን የማዕከላዊ ኃይል በማደራጀት በወሰዱት የአፀፋ አርምጃ ሸኛ አካባቢ በተካሄደ "የሰገሌ ጦርነት" 16,000 ሰው ከሁለቱም ወገን አልቆ ድሉ ወደ ሸዋ አመዘነ። ልጅ ኢያሱ ወደ አዲስ አበባ ለመመለስ ባደረጉት ጥረት መኤሶ ላይ ጨሮ (አሰበ ተፈሪ) አካባቢ ተሸንፈው ወደ ትግራይ አፈገፈጉ። ሆኖም በ1921 ተይዘው ፊቹ እና ስድስት ኪሎ ሴተመንግሥት ከታሠሩ በኋላ ወደ ጋራ ሙሉታ አስር ቤት ተዘዋውረው በ1936 ህይወታቸው አለፈ። ልጅ ኢያሱ ምንም እንኳን የሥልጣን ዘመናቸው ከስድስት ዓመታት ያልበለጠ ቢሆንም በምኒልክ የተጀመሩትን ውጥኖች ለማስቀጠል በሚያስችሉ አበረታች አርምጃዎች ግሥጋሴ ላይ እንደነበሩ ማየት ይቻላል።

(ይህንና እንደ ፕሮፌሰር ባህሩ ዘውዴ "A Modern History ..." ገፅ 93 መረጃ ከሆነ- ልጅ ኢያሱ ራሳቸው በ1912 በመሩት አስቀያሚ ዘመቻ በደቡብ ምዕራብ ኢትዮጵያ ይኖሩ የነበሩ 40,000 ዲዚ የተባሉ የማህበረሰብ አባላት ከመሬታቸው ተፈናቅለው በሀገሪቱ ሠፊ ከፍሎች አስከ አዲስ አበባ ተበትነዋል።)



የግዛት ነገሥታት ዘውዲቱ ምኒልክ ዘመነ መንግሥት (1916 - 1930)

በኢትዮጵያ ፖለቲካ ውስጥ ነገሥታት ከተለያዩ ብሔረሰቦች ጋር መጋባታቸው እጅግ በጣም የተለመደ ነው። በዚህ የታሪክ ዘመን እንኳ አፄ ምኒልክ ራሳቸው በእናታቸው እርም ከመሆናቸውም በላይ ራሳቸውም ከአርሞዋ ባፈና ጋር መጋባታቸው፤ ልጃቸውን ሸዋረገድን ለወለው አርሞ ኢማም መሀመድ አሲ (ራስ ሚካኤል) መዳራቸው ሊጠቀሱ ይችላሉ። (በምዕራፍ አራት በስፋት እንሄድበታለን) - ይህ መልካም የአንድነትና የፍቅር ጉዞ ዘመናት ያስቆጠረና አሁንም ከየትኛውም ብሔረሰብ ገዛት በበለጠ ደረጃ እስከ ቅድመ አያት ብቻ ያለውን የዘር ሐረግ በንቁጥር ከሁለትና ከዚያ በላይ ብሔሮች የተወለደው ህዝብ ቁጥር ከፍተኛውን ቁጥር እንደሚይዝ ለከራካሪ አይደለም።

በደመ ነፍስ ለሚከራከሩ የአዲስ አበባ፣ ሐዋሳ፣ ባህርዳር፣ አዳማ፣ ቢሾፍቱ፣ ጂጂጋ፣ ሰመራ ... በመላው ኢትዮጵያ ያለውን ህዝብ በአንድ አዳራሽ አስገብቶ 'በመልክ በማየት ብቻ በየክልሉ መድብልኝ' ቢባል ማንም አይችልም። ለዚህ ነው የአርሲ አባቶች ሠርገኛ ጤፍ አስቀምጠው 'እስቲ እነዚህን በየወገናቸው ለዩና መድቡ። የዚህን ያህል ኢትዮጵያውያንን መለየት ይከብዳል።' ያሉት። ሠርገኛ ጤፍን ሰአት ወስዶ መለየት ይቻል ይሆናል የኢትዮጵያን ህዝብ ግን በፍፁም አይሞከርም። የንግሥተ ነገሥታት ዘውዲቱ ዘመነ መንግሥት በአዳዲስ ክስተቶች የታጀበ ነበር። የአያሱን እጅ መከበድ የተረዱት ሸዋዎች የኃይል ሚዛኑ የተመጣጠነ እንዲሆን ከወሰዷቸው አርምጃዎች መሀከል፡-

1. የመጀመሪያዋ ሴት ርእሰ ብሔር (Head of State) ዘውዲቱ ሆነው ተሹመዋል።
2. ለመጀመሪያ ጊዜ መሪና አልጋ ወራሽ አብረው ተሰይመዋል። ራስ ተፈሪ መኮንን ርእሰ መንግሥት (Head of the Government) እና የዘውዲቱ ሞግዚት በመሆን የመንግሥቱን ሥልጣን ሙሉ በሙሉ የሚመሩት አልጋ ወራሹ ራሳቸው ነበሩ። እንደውም በ1928 ንጉሥ ተፈሪ መኮንን የሚል ሥልጣን መቀዳጀታቸው ቀድሞውኑ አውነተኛው ሥልጣን በእጃቸው እንደነበር አመለካች ነው።
3. ሁለት ቤተ መንግሥቶች እና ሁለት የጦር ኃይል ተቋቁሞ ነበር። አራት ኪሎ የዘውዲቱ ቤተ መንግሥትና የቤተመንግሥቱ ጦር (Palace Guards) እና ስድስት ኪሎ የተፈሪ መኮንን ቤተ መንግሥት (ገነተ ልዑል) ከዋናው የሀገሪቱ ጦር "መሀል

ሠፋሪ ጦር" ጋር በተሻለ እደረጃጀት ነበሩ። (*መሀል ሠፋሪ የሚለው ስያሜ ብዙዎችን ሲያምታታ ይስተዋላል። በዚህ አገባብ 'መሀል ሠፋሪ' የሚያመለክተው በፊትአውራጃ /ፊታውራጅ፣ ቀኝ አዝማች / ቀኛ ዝማች፣ ግራ አዝማች/ ግራዝማች እና ኋላ ደጀን መሀል የሚሠፍር መሀል ላይ ሠፋሪ የንጉሥ ጦር) አቀማመጥ ነው። በዚህም ምክንያት ዘመኑ የጣምራ አገዛዝ (Dual Rule / Diarchy) በመባል ይታወቃል። ከዚህ በተጨማሪ በፊታውራጅ ህብተጊዮርጊስ ዲካግዴ የሚመራ የሚኒስትሮች ምክር ቤት የራሱ ሃላፊነት ነበረው።

በእኔ ምኒልክ የተጀመሩ እና በልጅ ኢያሱ ዘመን የቀጠሉ ሥራዎች በዚህ ዘመን ውስጥም በቅብብሎቻችን መገልበታቸው አዳዲስ ለውጦችም መመዝገባቸው ታይቷል። ከእነዚህም መሀል:- በ1917 የጦር ሀይሎች ሆስፒታል ተቋቋመ።

1917 ተፈሪ መኮንን ትምህርት ቤት ተከፈተ። (የ1924 ፀረ ባርነት እንቅስቃሴን ተከትሎ ከባርነት ነፃ የሆኑ ቤተሰቦች ልጆች በህኪም ወርቅነህ እንዲመራ በተከፈተ ቤር አማካይነት ከትትል እየተደረገበት ትምህርታቸውን እንዲከታተሉ ተደረገ። *ከላይኛው ምንጭ ፕሮፌሰር ባህሩ ዘውዴ መፅሐፍ ገፅ 94 የተወሰደ)

1917 በእኔ ምኒልክ ከጂቡቲ የተጀመረው የባቡር ሀዲድ ተጠናቅቆ አኢዲስ አበባ ጂቡቲ ሥራ ጀመረ።

በ1918 የመጀመሪያው የመሀል ሠፋሪ ጦር ፀረ-ሚኒስትሮች ሰላማዊ ሠልፍ ተካሂዶ ከፊታውራጅ ህብተጊዮርጊስ ዲካግዴ በስተቀር ሌሎች ሚኒስትሮች ከሥልጣናቸው እንዲወርዱ ተደረገ። (ሰላማዊ ሰልፉ በ1910 እቴጌ ጣይቱን በመቃወም ከተደረገው በኋላ በሀገሪቱ ታሪክ ሁለተኛው ነው።)

በ1922 ዘነበ ወርቅ ሆስፒታል ተመሠረተ።

በ1923 ኢትዮጵያ ከአፍሪካ ብቸኛዋ የመንግሥታት ህብረት አባል ሆና ተመዘገበች።

በ1923 ፀረ - የባሪያ ንግድ አዋጅ ታወጀ።

በ1923 በዘመናዊ መንገድ "በርህንና ሰላም" የተባለ ጋዜጣ እየታተመ በሠፊ ሥርጭት ወደ ብዙዎች መድረስ ጀመረ። (በ1934 በኢትዮጵያ ውስጥ ከሚታተሙ

በድህነት ጋዜጦች መሀከል ሦስቱ በአማርኛ ቋንቋ የሚዘጋጁ ነበሩ። እነርሱም "አላምሮ"፣ "ብርሀንና ሰላም" እና "የአጥቢያ ኮከብ" ነበሩ።

በ1924 ራስ ተፈሪ መኮንን በ10 የዓለም ሀገሮች ጉብኝት አደረጉ።

ከ1924 - 1925 የንግድ ሚኒስቴር 'ዳይሬክቶሬት ጀነራል' ተመድበለት አጀማ ወጤታማ ተግባር ማከናወን ጀመረ። (*የተጠቀሰው መፅሐፍ ገፅ 99)

በ1924 ፀረ ባርነት አዋጅ ተደነገገ። (የባሪያ ንግድ፣ ባሮችን ወደ ውጭ ሀገር ማሻገር ወይም በረጅም ርቀት ንግድ አሳልፎ መሸጥን ሲመለከት፣ ባርነት በሀገር ውስጥ በሌሎች ሥር በባሪያነት መያዝን ያሳያል።)

በ1924 በጣሊያን ካቶሊክ ሚሲዮን አማካይነት የራስ ደስታ ሆስፒታል ሥራ ጀመረ።

በ1925 የዘውዲቱ ሆስፒታል ተከፍቶ አገልግሎት መስጠት ጀመረ።

1925 በሀገሪቱ የሚገኙ ኬላዎች በማዕከላዊ የጉምሩክ አስተዳደር ሥር እንዲሆኑ ተደረገ።

በ1930 በአዲስ አበባና በየክፍላተ ሀገራቱ በርካታ ትምህርት ቤቶች ተከፈቱ።

በ1920ዎቹ በርካታ ወጣት ኢትዮጵያውያን ትምህርታቸውን እንዲከታተሉ ወደ ውጭ ሀገር አሜሪካ፣ ብሪታንያ፣ ስዊዘርላንድ እና በከፍተኛ ቁጥር ደግሞ ወደ ፈረንሳይ ተልከዋል።

በአጠቃላይ የንግሥተ ነገሥታት ዘውዲቱ እና የተፈሪ መኮንን ጣምራ አመራር ዘመን ከልጅ አያሱ የአመራር ዘመን ጋር ሲነፃፀር በጉልህ የሚቆጠሩ የአደገት ምልክቶች የተመዘገቡበት ነበር።



የወጪ ኃይለሥላሴ ዘመን መንግሥት (1930 - 1974) ወይም (1916 - 1974)

በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ ለረጅም ዓመታት ማለትም 44 ዓመታት ወይም ለ60 ዓመታት ያህል በትረ መንግሥቱን ጨብጠው የቆዩትና ከወጪ ምኒልክ በመቀጠል የመወዛገቢያ ርዕስ የሆኑት ወጪ ኃይለሥላሴ መሆናቸው አከራካሪ አይደለም። በተለይም ከኃይለሥላሴ ቀጥለው ወደ ሥልጣን የመጡት መንግሥታት፡- ደርግ ለ17 ዓመታት (1974 - 1991) እና ወያኔ ለ27 ዓመታት (1991 - 2018) በማያባራ መልኩ የራሳቸውን የሌለ 'ቁንጅናቸውን' ለማሳየት የአገሪቱን ኃይለሥላሴን ታሪክ በማጠልሸት ሠፊ ጊዜያቸውን ስላባከኑ፤ የአገሪቱ ጣፋጭ ገደሎች ደብዝዘው ታይተዋል። (የሚነሱ የመወዛገቢያ ጭብጦችን ለምዕራፍ አራት አቆይተን፤ የተወሰኑትን ለየመለስን በዋናነት ስኬቶቻቸውን ወደ ማሳየት አንለፍ)።

አገሪቱን ኃይለሥላሴ በዓለማዊ ደረጃ ገና ስም ካተረፉ የአፍሪካ መሪዎች አንዱ ሲሆኑ በዘመናቸው ከታዋቂ የዓለም መሪዎች ጎራ የተሰለፉ ነበሩ። በተለይም የኢትዮጵያን የገፅ ቅብ በዓለማዊ ደረጃ በማግዘፍ ረገድ አጠገባቸው ድርሻ የሚል መሪ የለም። ለተለያዩ ታዋቂ ሀገሮች ጭምር የአርዳታ እጃቸውን በመዘርጋታቸው ኢትዮጵያ "የዳቦ ቅርጫት" ስያሜን ተቀዳጅቷ እንደነበር አይዘነጋም። ከ1916 - 1930 የታዩ ለውጦች በዋናነት በኃይለሥላሴ የአመራር ጥበብ የታዩ መሆናቸውን ታሳቢ አድርገን ከ1930 በኋላ በታዩ ለውጦች ላይ አትኩረናል።

የመጨረሻው የ'ሰሎሞናዊው ሥርወ መንግሥት' ንጉሠነገሥት አገሪቱን ኃይለሥላሴ በአገሪቱ ቴዎድሮስ ተወጥነው የነበሩና ከአገሪቱ ምኒልክ ጀምሮ ለየተጠናከሩ የመጡ ተግባራትን አጠናክረው ቀጥለዋል። በዓለማዊ ደረጃ ካከናወኗቸው ተግባራት የሚከተሉት ጎልተው ይጠቀሳሉ።

1. በ1945 የተባበሩት መንግሥታት ድርጅት ሲመሠረት ኢትዮጵያ ከመጀመሪያዎቹ ሃምሳ ያህል መሥራች ሀገሮች አንዷ እንደትሆን ሚናቸው የላቀ ነበር።
2. ከ1945 - 1990 በምሥራቅ እና ምዕራብ ዓለም መሀከል በተጠቃሚው "የቀዝቃዛው ዓለም ጦርነት" ዓለም በሁለት ጎራ ተከፍላ ስትናጥ ከሁለቱም አቅጣጫ የሚመጣውን ጫና ለማስቀረት እና ዓለም በሁለት ተከፍላ ከምታደርገው መበላላት ወጣ ያለ ገለልተኛ ሦስተኛ ጎራ ተመሥርቶ ነበር። በዚህ በ1955 ኢንዱስትሪያል ደብዳቤ

ባንዲንግ ውስጥ በተካሄደው የገለልተኛ ሀገሮች ንቅናቄ (Non Aligned Movement) ቁልፍ ከሆኑ ስብእናዎች አንዱ ነበሩ።

3. በ1963 የአፍሪካ አንድነት ድርጅት አዲስ አበባ ውስጥ እንዲመሠረት የኃይለሥላሴ ሚና በምንም ሊለካ የማይችል ታላቅ ነበር። ዛሬ አዲስ አበባ ከጊዜው የሮክ፣ ጄኔቫ እና ቪዬና ጋር ከዓለም አራቱ የዲፕሎማቲክ መናኸሪያዎች አንዷ መሆኗ ከኃይለሥላሴ ውጪ በፍፁም አይታሰብም። ለዚህ ታላቅ ሥራቸው በቀድሞው የአፍሪካ አንድነት ድርጅት / አኦድ - (የአሁኑ አፍሪካ ህብረት) አዲስ አበባ በሚገኘው የድርጅቱ ዕህፈት ቤት ሐውልት እንዲቆምላቸው ከአፍሪካ መሪዎች ጥያቄ ቀረበ። በሚያሳቅት ሁኔታ ጥያቄውን የተቃወሙት የዘመነ ህወሓት የኢትዮጵያ ጠቅላይ ሚኒስትር መለስ ዜናዊ ነበሩ። ደጋግመን እንደገለፅነው ታሪክን ለጊዜው ማደብዘዝ ካልሆነ ቀብሮ ማስቀረት አይቻልምና በ2018 እርካቡ ላይ ቆመው መንበሩ ላይ በተሠየሙት ጠቅላይ ሚኒስትር ዶክተር ዓብይ ጥረት ሐውልቱ ሊቆም ችሏል። (መታሠቢያው የሚቆመው አከራካሪ ለሆኑ የታሪክ መገፋፋቶች ሳይሆን በአፍሪካ ደረጃ ላበረከቱት አስተዋጽኦ መሆኑ ለአፍታ መዘንጋት የለበትም።

በዓለም ላይ የነበራቸው ተሰማሚነት በጣም የማየሉ ማሳያ በጃማይካውያን ዘንድ የተፈጠረው ልዩ ስሜት ነበር። ለመሆኑ ጃማይካዎች ራስተፈሪያውያን (ራስታ)

ግርማዊ ቀዳማዊ ኃይለሥላሴን እንደ መሲህ በመቁጠር

ስለምን ያገዝቷቸዋል?! የኢትዮጵያን አፈር ቅድስት ሀገር በማለት የማይረግጡበት ምክንያት ምንድነው? ሀሳቡን ስናቀርብ ወደ አንባቢያን ህሊና የሚመጣ አንድ የተለመደ መልስ አለ። ከዚህ አለፍ ብለን ተጨማሪ ምስል አስቀመጥን። ጃማይካዎች በሰቆቃ ውስጥ ባላለፉባቸው ዘመናት በሙሉ በነቢያቶቻቸው ስለ አንዲት የጥቁሮች የነፃነት ቀንዲል የሆነች ምድር ይሰሙ ነበር። ከዚህም አልፎ ለጃማይካዎች የምህረት መልአከተኛ ከዚያች የተስፋ ምድር እንደሚወጣ ጭምር ይተረክላቸዋል። 'ማርና ወተት ስለምታፈስሰው ለምላም ቅድስት ሀገር።' ከዚህች ሀገር ደግሞ ወደ ምድራቸው ከሰቆቃቸው ሊታደጋቸው የሚመጣ መሲህ እንደሚኖርና ስለመለያዎቹ ይሰማሉ።

ከእነዚህም መሀከል፡- መልካም ስነምግባር ያለው፣ የታመነ ቃሉ ጠብ የማይል ነቢይ፣ ሳይሞት ከነሀይወቱ የሚያርግ፣ በታላላቆች መሀከል የሚቆም፣ ሀገራቸው ሲመጣ

የጃማይካ ሰማይ ደመና አጥቶ ዓመታት ተቆጠሩ። ረሀብ የሰውን ልጅ እንደ ቅጠል አረገፈ። 'የዳቦ ቅርጫት' ተብላ የምትጠራው ኢትዮጵያ መሪ ጃንሆይ የእርዳታ አህል አስጭነው እጃቸውን ለመዘርጋት ወደዚያች ምድር ተጓዙ። ጃንሆይ ሲጓዙ ፀሐይ ቢኖርም ባይኖርም ጥላ ይያዝላቸዋል። አውሮፕላን ጣቢያው ሲደርሱ ወትሮም በሁለቱ ትንቢቶች የተማረከው ጃማይካዊ ጥቅጥቅ ብሎ ይጠብቃቸው ነበረና የጃንሆይ ጥላ /ጃንጥላ ተዘረጋ። ጃማይካዎች ጃን-ጥላ ለምን እንደተዘረጋ ሲገረጹ የደመና ቁልል ተሰብስቦ ሰማይ ጠሉን ወደ ምድር ያለ ስስት ዘረገፈው። (ተአምር ቁጥር ሶስት ተደረገ)፤

ከዓመታት በኋላ በመጣ ዝናም ሰው በደስታ ጮቤ ረገጠ። አንድ ተአምር ቀረ። ሳይሞት የሚያርገውን መሲህ ፍፃሜ መጠባበቅ። መስከረም 2/ 1967 ደርግ ጃንሆይ መሞታቸውን አወጀ። በጃንሆይ ሻሻመኔ ሰፍረው የነበሩ ጃማይካውያን 'እውን ሞቱን?' በማለት ለማረጋገጥ አዲስአበባ ካሉ ሌሎች ጃማይካውያን ጋር ነገር ማነፍነፍ ጀመሩ። ደርግ ከገደላቸው በኋላ በምስጢር ስለቀበራቸው የአስከሬናቸውን ዳና ማግኘት አልተቻለም። የጃንሆይ ሙት አካላቸው ዱካ የጠፋቸው ጃማይካውያን "ራስታ አረጉ" እያሉ በደስታ ሰከሩ። ደስታውን ወደ መላው ዓለም ጃማይካ ላኩ። 'መሲህ አረጉ።' (ተአምር ቁጥር አራት የተአምራት ሁሉ ፍፃሜ።)

ከጃማይካዎች የተወሰኑት የኢትዮጵያን ምድር የሚረገጡት በባዶ እግራቸው ነው። ለምን መጫሚያቸውን እንደሚያወልቁ ሲጠየቁ 'ይህቺ ምድር የተቀደሰች ስለሆነች ነው' የሚል ምስክርነታቸውን በኢትዮጵያ በሚተላለፉ የቴሌቪዥን መርሐ ግብሮች ጭምር ቀርበው ተመሳሳይ መልስ መስጠታቸው ታይቷል። አረንጓዴ ቢጫ ቀይ የኢትዮጵያ ባንዲራ ለጃማይካዎች ቋሚ ምልክታቸው ነው። ጃማይካዎቹ የቀዳማዊ አፄ ዮሐንስ ስብሐት ስብሐትና አደገትና ያከናወኗቸውን ፍፃሜዎች ከኢትዮጵያውያን በተሻለ ደረጃ ጠንቅቀው የማወቃቸው ምስጢር በዚህ እምነታቸው ውስጥ የታመቀ ነው።

4. 0% ኃይለሥላሴ እና ትምህርት፡- ንጉሠ ነገሥቱ ለትምህርት ከፍተኛ ትኩረት በመስጠት አያሌ ትምህርት ቤቶች በመላ ሀገሪቱ እንዲከፈቱ አድርገዋል። ከተለያዩ ብሔረሰቦች የተውጣጡ ተማሪዎች የትምህርትን ብርሀን እንዲያዩ አድርገዋል። ከ1974 - 1979 በፖለቲካው ቁልፍ ሚና የተጫወቱና በመጫወት ላይ ካሉ ጉምቱ ፖለቲከኞች አብዛኛቹ፤ በርካታ የምጣኔ ሀብት፤ የማህበራዊ ሳይንስ እና የተፈጥሮ

ሳይንስ - በምጡቅ ልሂቃን ደረጃ ያሉ ምሁራን ንጉሠ ባመቻቸው የትምህርት እድል ተጠቃሚ የሆኑ ናቸው። የዛሬው አዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ (ቀዳማዊ ኃይለሥላሴ ዩኒቨርሲቲ) ከአባታቸው ልዑል መኮንን ቀጥሎ የጃንሆይ ቤተ መንግሥት ነበር። ቤተመንግሥቱን ለታላቁ መኮንን ትምህርት አሳልፈው መስጠታቸው ለትምህርት የነበራቸውን የላቀ ግምት ማሳያ ነው።

ቤራንዲ ሮኔንግ ባልስቪክ:- "Haile Sellassie's Students: The Intellectual and Social Background to Revolution, 1952 - 1974" መፅሐፍ እንደተብራራው ከ1935 የኢጣሊያ ወረራ በፊት 200 ኢትዮጵያውያን ከፍተኛ ትምህርት ለመቅሰም ወደ ውጭ ሀገር ተልከው ነበር። ከነፃነት በኋላ 1941 -1959 ቀጥሎ ጨምሮ 553 ወንድና ሴት ተማሪዎች በውጭ ሀገር ትምህርታቸውን ተከታትለው ተመልሰዋል። በ1950ዎቹ ማብቂያ እና በ1960ዎቹ መጀመሪያ አካባቢ በየዓመቱ 1,000 ያህል ተማሪዎች ወደ ውጭ ለትምህርት ይላኩ ነበር።

ከአሥር ዓመታት በኋላ ይህ አገዛዝ በአጥፍ ጨምሯል። የኢትዮጵያ ተማሪዎች በ40 የዓለም ሀገራት ትምህርታቸውን ይከታተሉ ነበር። ከ1960 - 1971 ስለነበረው ወቅት በ1964 እና 1971 ማዕከላዊ ስታቲስቲክስ ፅሁፊት ቤት ያወጣቸው ማስረጃዎች እንደሚያመለክቱት 780,598 ተማሪዎች በመንግሥት፣ 95,144 ተማሪዎች በሚሲዮን፣ 123,413 ተማሪዎች በግል፣ 35,376 ተማሪዎች በቤተ ክህነት እና 11,642 ተማሪዎች በ'ኮሙኒቲ' "ትምህርት ቤቶች ትምህርታቸውን ይከታተሉ ነበር። በወቅቱ የአሜሪካ፣ ጀርመን፣ ፈረንሳይ፣ አንግሊዝ፣ ናዘሬት ትምህርት ቤት እና ቅዱስ ዮሴፍ ትምህርት ቤቶች ዓለማቀፍ ደረጃ ጥራቱን የጠበቀ ትምህርት ይሰጥባቸው ነበር። (ባልስቪክ * *) ከዚህም በተጨማሪ በአፄ ኃይለሥላሴ ዘመን መንግሥት የሚታተመው "Ethiopia Today Education" በጁላይ 1973 አትሙ የሚከተለውን መልእክት አስፍሮ ነበር።

Already in time of Emperor Theodore (1855 -1868) there had been a demand for foreign craftsmen to teach the skills of metalwork and carpentry. In 1877 Emperor Menelik was instrumental in bringing a few Swiss artisans to Ethiopia.

ይህንን አስከትሎ ለመያ ትምህርቶች የተሰጠውን ትኩረት ያትትና (ይኸው ምንም 76 14 ላይ):- "In the academic year 1971-72 there were 716,729 students attending school in elementary schools. The cost has increased from just over 200,000 in 1941-42 to more than 71,000,000." በማለት የአድገቱን መጠን ከማሳየቱም በላይ ወደፊት ሊገባ የታሰበውን ግዙፍ የኒቨርሲቲ ፕላን በገፅ 26 ላይ አስፍሯል። በዘመኑ የፈሩ ቁንጭ ምሁራን ለለውጥ ከምንም በላቀ ሁኔታ ትጋት እንደነበራቸውና ለትምህርት ጥራት ያሰጥ የነበረው ዋጋ ከፍተኛ እንደነበረ (በዘመን መነፅር ወደኋላ ተገዞ በመመዘን) ማስተዋል ያስችላል።

5. ሕገመንግሥት:- በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ የመጀመሪያውን የተጻፈ ሕገመንግሥት (1931) እና የተሻሻለው ሕገመንግሥት (1955) ከነውስንነታቸው ሥራ ላይ እንዲወሰኑ አድርገዋል። የተቋቋመው የእንደራሴዎች ምክር ቤት በሁለት የተከፈለ ሆኖ የህግ መወከድ ምክር ቤት (Senate) እና የህግ መምሪያ ምክር ቤት (Chamber of Deputies) ነበሩት። ለህግ መምሪያ ምክር ቤት የምርጫ ውድድር መጀመሩ እና የተወሰኑ ሰብአዊና ዲሞክራሲያዊ መብቶችን የሚመለከቱ ድንጋጌዎች በ1955 ህገመንግሥት መካተታቸው ለሀገራችን አዲስ ጀምር ነበር። በተግባር ሲመዘን በዘመን ደርግም ሆነ በወያኔ የአገዛዝ ሥርዓት የሰብአዊና ዲሞክራሲያዊ መብቶች መከበር በወረቀት ላይ የሠራሩ የይስሙላ እና አፈፃፀማቸው ከቀደመው ጊዜ የከፉ እንጂ የተሻሉ አልነበሩም። በመሆኑም ከዘመኑ አስተሳሰብ የመነጨት ህገ መንግሥቶች ላይተገበሩ ከተገፉት የይስሙላ የተሸሞኑ ሆኑ ቃላት የወረቀት ዋጋቸው ቢያንስም በአተገባበር የተሻሉ ነበሩ።

6. በዲፕሎማሲው መስክ የታዩ ለውጦች:- በ1936 ጣሊያን ኢትዮጵያን በወረረችበት ወቅት በሀገሪቱ ለመጀመሪያ ጊዜ ሊባል በሚችል ደረጃ በወቅቱ ልሂቃን ተመክሮበት እና ድምፅ ተሰጥቶ በተወሰነ ተቃውሞ ጃንሆይ ከሀገር ወጥተው የኢትዮጵያን ጉዳይ ለዓለማዊ ማህበረሰብ እንዲያቀርቡ በተወሰነው መሠረት በጆንሻ ታሪካዊ ንግግር አድርገዋል። ቀዳማዊ ኃይለሥላሴ "ሕይወቴና የኢትዮጵያ እርምጃ፣ እንደኛ መዕሐፍ" ገፅ 243 እንደተመለከተው:-

ከአዲስ አበባ ወደ ውጭ አገር ለመሄድ መቆረጠና ስለመሄዳችን - ሚያዝያ 22 ... ንጉሠ ነገሥቱ ወደ አውሮፓ ሄደው ኢጣልያ የሠራችበንን ግፍ ሁሉ ለዓለም

መንግሥታት ማህበር ቢያመለክቱ መልካም ነው ተብሎ በምክር ከተቆረጠ በኋላ ... የሚመጣልን ወሬ ንጉሠ ነገሥቱ አዲስ አበባ ስለገቡ ከተማውን በበምብ ሊያቃጥሉት ነው...

በዕሉፍ ውስጥ ሁለት አውነታዎችን እናስተውላለን። የመጀመሪያው - መኳንንቱና መሣፍንቱ። በአዲስ አበባ ተሰብስበው ንጉሠ ነገሥቱ ወደ ውጭ እንዲሄዱ በምክር መወሰንና ሁለተኛው - አዲሱ ከሀገር መውጣታቸው 'ሊግ ኦቭ ኔሺን' ውስጥ አቤቱታ ማቅረብ መቻላቸው። ከነጀነራል ዊንጌት እና ሳንድፎርድ ጋር ባይመጡ የብሪታንያ መንግሥት ከነፃነት በኋላ ይፈጥር የነበረው ጫና መታየት ይገባል። ጃንሆይ እንግሊዝ ሀገር ከሄዱ በኋላ አርፈው አልተቀመጡም። የኢትዮጵያን በጣልያን መያዝ ጉዳይ ለዓለም ማህበረሰብ በተለያዩ ደብዳቤዎች በመማፀን የሀገሪቱን ሉዓላዊነት ለማስከበር ከመጣር መሣ ለመሣ ወደ ኢትዮጵያ መሪዎች ደብዳቤዎችን ያለማሰለስ ይፅፉ ነበር። ለአብነት፡- "ሕይወቴና የኢትዮጵያ አርምጃ፣ አንደኛ መፅሐፍ" ገፅ 25 የሚከተለው ተመልክቷል፡-

ይደረስ ከራስ አምኖ

አንግዲህ የነገሩን አኳኋን በአንደኛው ደብዳቤ አንዳስረዳንህ አግዚአብሔር ቢረዳን ገንዘብና መሣሪያ ካገኘን ጉዳዮችን ሳይቋቋም የሚቀር አይመስለኝም። ቢሆንም እንኳ በጦርም በሰላምም ጊዜ ቢሆን ሰብሳቢና ጠቅላይ ያስፈልጋልና በኢትዮጵያ ምዕራብ በኩል ላለው ኢጣልያኖች ባልገቡበት አገር ሁሉ አንተ የኛ ባለሙሉ ሥልጣን እንደራሴና የጦር መሪ ሆነህ እንደትሠራ...

እኔ ኃይለሥላሴ በጻፏቸው ሁለቱ መጽሐፎች ጠብሰቅ ያለ ዝርዝር የሠፈረ ሲሆን ለተደራሲያን ፍንጭ ለመስጠትና ለሚነሱ ክርክሮች ሥዕል ለማስያዝ (ከዚህ ምንጭ ገፅ 29) ዘለግ ያለ መልእክት በምክንያት እንደሚከተለው አቅርቦናል።

የፋሺስት ፕሮፓጋንዳ የዓለምን ጆሮ ስላደናገረው እኛም ዓለም በዚህ ፍሬ በማይገኝበት ልፈፋ እንዳይታለል አውነተኛውን የኢትዮጵያን አቋምና ፍላጎት ... ጳጉሜን 3 ቀን 1928 ዓ.ም ማክሰኞ (8-9-1936) ሎንዶን ላይ በሊጋሲያኖችን ሆነን ከዚህ የሚከተለውን ቃል ለዓለም ሀዘብ አሰማን። "ፋሺስት ኢትዮጵያን በሙሉ ይዣለሁ፣ ተከታዮቼም እየበዙ በመሄድ ላይ

ናቸው በሚለው የጉራ ወሬ የዓለም አስተያየት በከፊል መታለሉ የታወቁ ነው። ይህም የፕሮፓጋንዳ ወሬ አርግጥ እንዳልሆነ ማንም ሊረዳው ይችላል። ከኢትዮጵያ በተገኙት መረጃዎች መሠረት የኢትዮጵያ ግዛት ከሦስት እጅ ሁለት እጅ እንዳልተያዘ መናገር ይቻላል። የኢጣልያ ግዛት ኃይል አሁን የተያዘውንና ሊይዘው ያሰበውን ግዛት የሚከታተለው በአየር ሲሆን ህዝቡን ጨቆኖ የሚይዘው በባላገሩ ላይ ኢፕሪት የሚባለውን የጋዝ ጭስ በብዛት በመርጨት ነው።

ጃንሆይ ያደረጉት ያላሰለሰ ዲፕሎማሲያዊ ጥረት ፍሬ ማፍራቱን በተመለከተ (ፕሮጌሰር ባህሩ ዘውዴ እና ሀሮልድ ማርከስ በጻፉት መፅሐፎች ውስጥ የሚከተሉትን ሀሳቦች እናገኛለን።)

በ1941 ዓለማዊው ሁኔታ የፈጠረውን ዳራ ተከትሎ ከጀነራል ሳንድፎርድ፣ ጀነራል ዊንጌት፣ የጌዴአን ጦር እና የኢትዮጵያ አርበኞች ጋር በመሆን ከሱዳን በመነሣት ሜይ፣ 1936 አዲስ አበባ በመግባት የኢትዮጵያን ሰንደቅ ዓላማ አውሎበልበዋል። 1942 እና 1944 ከእንግሊዝ ጋር በመደራደር ከፍተኛ ጥረት ባያደርጉ ዘመኑ የቅኝ ግዛት እንደመሆኑ ብሪታንያ ኢትዮጵያን ከጠላት የተወሰደ፡- "የተያዘ የጠላት ግዛት አስተዳደር Occupied Enemy Territory Administration /O.E.T.A." ለመመሥረት ከፍተኛ ጫና አሳድራ እንደነበር አይዘነጋም።

ሁኔታውን ካረገቡ በኋላ የእንግሊዝ ፍላጎት ኤርትራ እና አጋዴን ላይም የበረታ ስለሆነ የወቅቱን ኃያል አሜሪካን በመቅረብ በ1945 ከፕሬዘደንት ፍራንክሊን ዲ. ፍራንኪልት ጋር በግብፅ ተገናኝተው በኤርትራ፣ በአጋዴን እና በባቡር ሀዲድ ዙሪያ ውይይት አድርገዋል። በሜይ 1952 ከአሜሪካ ጋር በተደረገው የ'ፖይንት ፎር' ስምምነት መሠረት፡- በአርሻና ሀብረተሰብ ጤና ትምህርት፣ በአንበጣ መቆጣጠሪያ ተቋም፣ የህዝብ አስተዳደር ሥልጠና እና የውጭ ትምህርት እድል በመስጠት ረገድ አመርቋ ውጤት ታይቷል። በ1930 እና 1934 የዘመናዊ ጦር ትምህርት ቤቶች በቤልጂየም እና ስዊድን አሰልጣኝነት ተቋቁሞ የነበረ ሲሆን በጣልያን ወረራ ወቅት ተቋርጦ ነበር።

ኢትዮጵያ በተባበሩት መንግሥታት ድርጅት የአሜሪካ ተልእኮ ሥር በኮርያ ጦርነት በ"ቃኘው ሻሊቃ" ተወካላለች። በዚህ ስኬታማ ጉዞ ምክንያት ከ1950 - 1953 የአሜሪካ ወታደራዊ ድጋፍና አማካሪ ቡድን (MAAG) እያንዳንዳቸው 60,000

ሠራዊት የያዙ ሦስት ክፍለ ጦሮች (180,000 ሠራዊት) በ5 ሚሊየን ዶላር ድጋፍ ለማሰፈጠን የሚያስችል ስምምነት ተደርጓል። በ1970ዎቹ መጀመሪያ አሜሪካ ለአፍሪካ ከሠጠችው ጠቅላላ ድጋፍ 60 እጁ ለኢትዮጵያ መሆኑ ሲታይ ከፍተኛ ስኬት ነበር። ከ1946 - 1972 አሜሪካ 180,000,000 ዶላር ወታደራዊ ድጋፍ ሰጥታለች። ከ1953 - 1968 ባለው ወቅት 2,500 ኢትዮጵያውያን በሀገረ አሜሪካ በተለያዩ የትምህርት መስኮች ትምህርታቸውን ተከታትለዋል።

ዘመናዊ አየር ኃይል በጠያራዎች (ጄቶች)፣ ፀረ-ታንክ እና ፀረ-አውሮፕላን መሣሪያዎች፣ በባህር ኃይል ፕብብ፣ በአግረኛ እና የነፍስ ወከፍ መሣሪያዎች ጭምር አሜሪካ ሠፊ ድጋፍ አድርጋለች። ለኢትዮጵያ ሠራዊት አሜሪካዊ ስሪት ያላቸው ወታደራዊ የደንብ ልብሶች ጭምር በማቅረብ አሜሪካ ልዩ ድጋፍ አድርጋለች።

በሲቪል ሥራዎች፡- የኢትዮጵያ ልዑካን ቡድን በ1945 የተባበሩት መንግሥታት ድርጅት በተሳተፈበት ወቅት ከአሜሪካኖች ጋር ተቀራርቦ ባደረገው ውይይት መሠረት በዚያው ዓመት ሲቪል አቪዬሽን ከአሜሪካው ታዋቂ አየር መንገድ "ትራንስኮንቲኔንታል ኤንድ ዌስተርን ኤርላይንስ" በመስማማት ተምሳሌት የሆነው የኢትዮጵያ አየር መንገድ ተቋቁሟል። በዓለማቀፍ ደረጃ ዝነኛ የሆነው የኢትዮጵያ አየር መንገድ መሠረትም የተጣለው በእፄ ኃይለሥላሴ ዘመነ መንግሥት ነው። የመንገድ ሥራ በመልሶ ልማት ግንባታ ዓለማቀፍ ባንክ (IBRD) በተገኘ ብድር ሥራው ተቀላጠፈ። የስኳርና የተለያዩ ፋብሪካዎች ግንባታ፣ በኮሙኒኬሽን መስክ የቴሌፎንና የቴሌግራፍ ሥራ፣ የባንክ አገልግሎት፣ ንግድና ኢንዱስትሪ በአጠቃላይ በተለያዩ ዘርፎች ምጣኔ ሀብቱ እንዲነቃቃ የሠሩት ህያው ገቢ ለተከታታይ ትውልዶች ተሰንዶ ሊተላለፍ ይገባል። (ይሁንና ዐፄ ኃይለሥላሴ እንደ አፍሪካ፣ እስያ፣ ደቡብ አሜሪካ እና መሠል መሪዎች አርጅተውም ወንበሩን ሙጥኝ ማለታቸው ዋጋ አስከፍሏቸዋል። የንጉሡ መሠረታዊ ድክመት ከዚህ ጋር ተያይዞ መነሳቱ ተገቢ ነው። ከአባዜው ባለመላቀቅ በየወቅቱ ወረፋ የሚጠብቁ መሪዎችን ማየት የተለመደ ነው።)

የደርግ ወታደራዊ አገዛዝ ሥርዓት (1974 - 1991)

የቀደመውን መሪ ታሪክ ማከፋፋት ለመጀመሪያ ጊዜ ጎልቶ የወጣው በደርግ ዘመን መንግሥት ነው። ደርግ ያለ የሌላ ውርጅ-ብን፣ ኃይለሥላሴ ላይ በማዘነብ የቀደመ መሪዎችን ግን ጥንካሬም ሆነ ድክመት እያነሳ ተጉዟል። ደርግ የአፄ ኃይለሥላሴ ታሪክ ላይ የሚከተለው መርህ ምህረት የለሽ የማጠልሸት ዘመቻ ነበር። ከዘመን ደርግ ተከትሎ የመጣው የወያኔ ሥርዓት መሪዎችን ብቻ ሳይሆን ያለፈውን የኢትዮጵያ ታሪክ በሙሉ ለመደምሰስ የቆረጠ ሆኖ ወጣ። በዚህ ዘመቻው ከ1991 - 2018 በነበረው ጊዜ ከአፄ ምኒልክና አፄ ኃይለሥላሴ ቀጥሎ ታሪክ ለትውልድ (በጎው ከከፋው ጋር ለመማማሪያ እንዳይቀርብ መጥፎው ብቻ እንዲወጣ በመደረጉ፣ የታሪኩን ዝንፈት ለማስተካከል ባለመ አግባብ የሚደረግ ጥረት ሁሉ ፈታኝ ሁኔታ ያጋጥመዋል።

ለመሆኑ ከ1974-2018 (ለ44 ዓመታት) ያለማቋረጥ ጥላቻን ብቻ ሲጋት የነበረ አእምሮ የቱንም ያህል እውነት ቢነገረው እንደምን ሊቀበል ይቻለዋል? ከምክንያት ይልቅ ስድብ እርግጥን ኩነኔ ጥላቻ ከፋት ብቻ ሲሰማ የባጀ ወገን ሀቁ ሲነገረው አልቀበል ቢል ለምን ይፈረድበታል? ታሪኩን በአግባቡ ማቅረብ እጅግ በጣም ፈታኝ፣ አዳጋች፣ አስፈሪና የማይምከር መምሰሉ ብዙዎችን በዝምታ ሽብቧል። ይህ ፅልመት መገፈፍ አለበት። ታሪክ ለዓላማው እንዲወልድ ሁሉም ዜጋ ኃላፊነት አለበት። ከወያኔ ቀጥሎ የከፋው የደርግ ወታደራዊ አገዛዝ ጭምር በጎ ሥራዎች መወሳት ይገባቸዋል።

በታሪክ ውስጥ መጥፎው ብቻ ከተወሳ ትውልዱ ምን ይማራል? በየትኛው በጎ ላይ ተመሥርቶ ወደፊት ይራመዳል? ታሪክስ ስህተትን ለማረም፣ በዋናነት ጥንካሬን አውሰቶ ለመራመድ ካልሆነ ጠቀሜታው ምንድነው? በእርግጥ የቅርብ ጊዜ የፖለቲካ ታሪክ አብዝቶ ካልተኮነ ግርሻው አደጋ ስለሆነ መሠነድ አለበት። ጀርመኖች የሂትለርንና የናዚዎችን ታሪክ መሠነዳቸው እነርሱም ዓለምም ትምህርት እንዲቀሰምበት ሆኗል። መልካሙ ነገር ትኩረታቸው በቀጥታ የናዚ አባላት ላይ እንጂ ለጆቻቸው ላይ አንኳ ቢሆን ያነጣጠረ አይደለም። በመሆኑም በዘመን ደርግ 'ተከናወኑ መልካም ሥራዎችን 'በደማቅ የታሪካችን ሰበዞች' አውዶች ውስጥ ማስፈር ስፈላጊ ሆኖ ተገኝቷል። በእርግጥ አንዳንድ የአገዛዝ አይነቶች የሚተረክላቸው አንድ ታሪክ ሰበዝ ቢኖር አንኳ ከምርቱ አረሙ ረዝም በበጎ ለማውሳት አስቸጋሪ ንደሚሆኑ ሳይታለም የተፈታ ነው።

የሥልጣን ዘመንን በ1974 "ሀ" ብሎ የጀመረው ወታደራዊ የበታች ሹማምንቶች ቦድን "ገ" ብሎ ከሥልጣን በመጣበት መንገድ አስከተውገደበት 1991 ድረስ የገዘፉ ደክመቶችና የበረቱ አምባገንነቶች እንደነበሩት አያከራከርም። ሆኖም በታሪካችን ውስጥ ያስቀመጣቸው የደማቅ ታሪክ ሰበዞች የወያኔ ዳዋ ውጧቸው ሲሸፈኑ ማየት አዳጋች ይሆናል። በዚህም መሠረት ስሙን በመለዋወጥ የኢትዮጵያ ሠራተኞች ፓርቲ አደራጅ ኮሚሼን (ኢሠፓአኮ) ተልዕኮውን ጨርሶ የኢትዮጵያ ሠራተኞች ፓርቲ (ኢሠፓ)፣ ከጊዜያዊ ወታደራዊ አስተዳደር ደርግ አስከ የኢትዮጵያ ህዝባዊ ዲሞክራሲያዊ ሪፐብሊክ (ኢህዲሪ) ካከናወናቸው ድርጊቶች አንኳሮቹን እንደሚከተለው ለመዳሰስ እንሞክራለን (ዓመተ ምህረቶቹ በመፅሐፉ ከፍል የተጠቀሱት በሙሉ እንደ አውሮፓውያን አቆጣጠር የተቀመጡ ናቸው። ሆኖም በደርግ ዘመን የተፈፀሙ ከንውኖች አሁን ካለው ትውልድ ትውስታ አንገር በኢትዮጵያ አቆጣጠር እንዲሆኑ በማሠብ በዚህ መንገድ ቀርቧል፡-

የካቲት 1966 በነገሊ በረና ከተማ የሚገኘው አራተኛ አግረኛ ብርጌድ የመጀመሪያውን ወታደራዊ አመፅ አካሄደ። አመፁን የጀመረው የምድር ጦር አዛዥ የነበሩትን ሌተናል ጀነራል ድረሴ ዱባለን ከነተከታዮቻቸው በማሠር ነበር። ይህ አንቅስቃሴ የለውጡ 4ና ወጊ ሆኖ የኢብዮቱን ችቦ ለኮሰ። ደርግ በተለያዩ የጦር ክፍሎች ጥምረት ሰኔ 21 ቀን 1966 ተመሠረተ። የወሰዳቸው ዋና ዋና አርምጃዎች (ከተለያዩ ምንጮች በተለያዩ ጊዜ ተሰብስቦ ከግል ማስታወሻችን የተወሰደ)፡-

1. መስከረም 24 ቀን 1967 የቅንጦት የቤት አውቶሞቢሎች ወደ ሀገር ውስጥ እንዳይገቡ ታገደ። በዚህ አለት የመንግሥት ሹማምንት የነበረባቸውን ውዝፍ የመሬት ግብር እንዲከፍሉ የሚያደርግ አስገዳጅ ህግ ወጣ።
2. ጥቅምት 8 ቀን 1967 "አድገት በሀብረት የዕውቀትና የሥራ ዘመቻ" ታውጆ 60,000 ዘማቾች እና መምህራንን በመላው ኢትዮጵያ ተሠማሩ። አደረጃጀቱ በ80 ሄክታር አንድ ቀበሌ ገበሬ ማህበር እንዲቋቋሙ ተደርጎ በመላው ኢትዮጵያ 7,000 ተመሳሳይ ማህበሮች ተመሠረቱ። ደርግ "ዕውቀት ይስፋፋ፣ ድንቁርና ይጥፋ" በሚል መፈክር በሀገሪቱ በሙሉ በዘረጋው የመሠረተ ትምህርት ዘመቻ አማካይነት ገበሬው ሳይቀር ማንበብና መጻፍ የቻለ ሲሆን በርካታ እናቶች የአድሉ ተጠቃሚ ሆነዋል።

3. በዘመኑ ሦስት አይነት የገበሬዎች የህብረት ሥራ ማህበራት ነበሩ። እነርሱም፡- ሀ) የአምራቶች የህብረት ሥራ ማህበር (ማልባ)፤ ለ) የአምራቶች ገበሬዎች የህብረት ሥራ ማህበር (ወልባ) እና ሐ) በማልባ እና ወልባ ጥምረት የሚቋቋም ወላንድ ነበሩ።

እነዚህ አደረጃጀቶች እና ታላላቅ የግብርና ተቋማት ወያኔ በእቅድ አስኪያፈራርሳቸው ድረስ በገበሬው ህይወት ላይ ትርጉም ያለው ለውጥ አምጥተዋል።

4. ጥቅምት 25 ቀን 1967 ታላላቅ ህንፃዎችና ቤቶች ተወረሱ።

5. የኢትዮጵያ ሠራተኞች ማህበር ተመሥርቶ የላብአደሩን ኑሮ በማሻሻል በኩል የራሳቸውን ሚና ተወጥተዋል።

6. ታህሳስ 14 ቀን 1967 የሀይማኖት መርሆዎች አይነኩ መሆናቸው ታወጀ። (ተግባሩ ግን አመርቂ አልነበረም።)

7. ታህሳስ 15 ቀን 1967 የአሮምኛ ቋንቋ ፕሮግራም ሥርዓቱን ሥራ ጀመረ። በአሮምኛ ቋንቋ ጋዜጦችና መጻሕፍቶች በሰፊው መታተም ጀምረዋል። የብሔረሰቦች የቋንቋ የባህል እና አኩልነት መብት አዋጅ ተደነገገ።

8. ታህሳስ 23 ቀን 1967 ባንኮችና የኢንሹራንስ ድርጅቶች ተወረሱ።

9. ጥር 21 ቀን 1967 60,000 ዘማቾች የመሠረተ ትምህርት ዘመቻ ላይ ለመሳተፍ ዝግጅታቸውን አጠናቀቁ።

10. የካቲት 25 ቀን 1967 በተማሪዎች አንቅስቃሴ ወቅት ጎልቶ የወጣው መፈክር "መሬት ለአራሹ" በሥር ነቀል ደረጃ በመመለሥ የገበሬውን ህይወት የለወጠው የአርሻ መሬቶችን ለገበሬዎች ያደረገው አዋጅ የመሬት ሁኔታን ለም ለም ጠፍ እና ለም፣ የቤተሰብ ሁኔታን ባገናዘበ መልክ ለአያንዳንዱ ገበሬ ዝቅተኛው 2 ሄክታር እና ከፍተኛው 10 ሄክታር እንዲሆን ተወስኖ ተግባራዊ ሆኗል።

11. መጋቢት 29 ቀን 1967 የከተማ ቦታና ትርፍ ቤቶች በመንግሥት ቁጥጥር ሥር ወደ ህዝብ ይዘታነት ተዘዋወረ።

12. ግንቦት 11 ቀን 1967 የሳይንስና ቴክኖሎጂ ጥናትና ምርምር ኮሚሽን በህግ እንዲቋቋም ሆነ። የኢንዱስትሪውን ዘርፍ በማንቃቃት እና በአነስተኛ የአደ ጥበብ ዘርፍ (የዩንታይ ማስዋብ ሥራዎች፣ የሽመና፣ የቆዳ፣ የብረታብረት፣ ወርቅ፣ ብር፣ ህብ፣ መዳብ፣ የፀጉር፣ የቃጫ፣ የጀማት፣ የጭራ፣ የአለላ፣ የግቻ፣ የዘንባባ፣ የሸከላ አፈር፣ የቀርከህ እና ሸንቦቆ ሥራዎች) እንዲቋቋሙና እንዲደገፉ በማድረግ ከፍተኛ የሥራ አድሎች መፈጠር ችለዋል።

13. በተለያዩ አቅጣጫዎች ከሶማሊያ የተቃጠውን ወረራ ህዝቡን፣ መደበኛ ጠሩን፣ ከፍተኛ ሚሊሺያ፣ የኩባ ወዳጆች እና የሩሲያ ድጋፍ በማቀናጀት ወረራውን መቀልበስ ችሏል። ደርግ ወደ ሥልጣን ንጉሡን በይፋ ከሥልጣን መስከረም 2 ቀን 1967 አውርዶ ወደ ሥልጣን እንደመጣ ያጋጠሙት የውስጥ የልዩ ልዩ ፓርቲዎች ሽኩቻ፣ የሶማሊያ ወረራ፣ ያላባራ የወያኔ ሀገራዊ ጥቃትና ሌሎች ፈተናዎች ቢኖሩም ይህንን በመቋቋም ያስመዘገበው ለውጥ የሚዘነጋ አይደለም። የደርግ የመጀመሪያ ዓመታት ጭካኔ በይቅርታ ካልሆነ የማይዘነጋ ሆኖ ከሰኬት አንፃር በመጀመሪያው ዓመት ለአብነት የዘረዘርናቸውን ለውጦች ማየቱ እንደተጠበቀ ሆኖ በተለይም የሀገር ፍቅር ስሜትን በመፍጠርና ጠብታ የብሔረሰብ ጥላቻ ሳይኖር በመምራት በኩል ላሳየው የላቀ ለውጥ በትውልዶች ልቡና ውስጥ ጎልቶ ይታወስ ዘንድ ለጥቆ የመጣው የጨለማ ዘመን መቼም የማይናፈቀው - 'ትላንት እንዲናፈቅ' ምክንያት ሆኗል።



የተማሪዎች ንቅናቄ

የተማሪው ወገን ከምንም በላይ ሁኔታ የሀብረተሰቡን ሃላፊነት በመሸከም ግዴታውን ለመወጣት አንቅስቃሴ ማድረግ አንዳለበት ለጥያቄ አይቀርብም። የሠለጠነ የዴሞክራሲ ልምድ ቢዳብር የተማሪዎች ትኩረት ትምህርታቸውና በዩኒቨርሲቲው ዙሪያ ባሉ አስተዳደራዊና የግብአት ሁኔታዎች በተመረከዘ ነበር። አንዳለመታደል ሆኖ ከ17 እስከ 21 ዓመት እድሜ ያልዘለሉ አፍላ ወጣቶችን ለፖለቲካ አጀንዳ መጠቀም የሀገራችን የፖለቲካ ልምድ ሆኗል። ከኋላ የሚደበቁ ሰውር እጅ ያላቸው (Crocodiles) ፊትለፊት ከሥርአቶች ጋር በመጋፈጥ ለአልቂት የሚዳረጉትን የግንባር ስጋዎች /የዩኒቨርሲቲ ተማሪዎች (Front Figures) በማሰለፍ በሸር ፖለቲካ የሚንቀሳቀሱ ቀላል አይደሉም። ወትሮም 'ስድስት ኪሎ' ዩኒቨርሲቲ አያነሳሳ 'አራት ኪሎ ዩኒቨርሲቲ' የፖሊስ ዱላና ጥይት ሲያስተናግድ መቆየቱ ሳይረሳ።

የሰለጠነው ዓለም (Civic Political Culture) የሚከተል በመሆኑና መንግሥት የዴሞክራሲ መርሆዎችን በመጠበቁ የተነሳ አብዛኛውን ጊዜ የትምህርት ተቋማት ከፖለቲካ ነፃ (Secular) ናቸው። መንግሥት ሁሉን ጠፍንጎ በሚይዝበት (Subject Political Culture) እና ጎሳ ከሀገር በሚቀድምበት የተያያዘነው የዘመነ መሳፍንት አይነት (Parochial Political Culture) የዩኒቨርሲቲ ተማሪዎች ፖለቲካ ውስጥ መዘፈቅና ማዘቀጠው የድንቁርናችን ውጤት ነው። አንዲትም እናት ብትሆን ልጇ ከዩኒቨርሲቲ ተመርቆ ቀጥሎ ወግ ማዕረጉን ልታይ እንጂ አስከሬኑን ልትቀበል አትሻም። አይገባምም። ሆኖም የገለፅነው የአኩያን ፍላጎት ዩኒቨርሲቲ ውስጥ ገብቶ በየጊዜው 'ከድጡ ወደ ማጡ' ቢሆንም ለመጡ ለውጦች ጉልህ ድርሻ ነበራቸው።

ማን ይፈራል ሞት ማን ይፈራል?

ለእናት ሀገር ሲባል።

ፋኖ ተሰማራ ፋኖ ተሰማራ

እንደነ ሆቺሚን እንደ ቼ ጉቤራ

በዱር በገደሉ ሀዘቡን እንድትመራ።

ልዩ ገጽ በደል ጎዳና በተሰጠው ጀግናዎች ፋና።

ፍጹም ነው እምነቱ፤

የትግሉ ነው ህይወቱ።

(ዓላማ ያለው ሊሮሽበርም።)

እንዴት እከሊት ... ለምን ለምን ለምን ሞተ? ሞተች?

የመሳሰሉት ልብ የሚያሞቁ አገላለጾች የወጣቱን ልብ የማሸፊት ችሎታቸው ከፍተኛ ነበር። ደብተኝ የነበሩ ፅሁፎች፡- "አብዮት"፣ "ዴሞክራሲያ"።። "የሰፊው ህዝብ ድምፅ"፣ መፅሐፍት "ታገል" እና "ታጠቅ"፤ ከዚህም ባለፈ በየጊዜው ፓርላማው ሲሰበሰብ ያነሷቸው የነበሩ መፈክሮች፡- መሪዎች ሲመጡ የአዲስ አበባ ለማኞች ሽላ ማንሪያ ጣቢያ ይቀመጡ ስለነበር ተማሪዎቹ፡- "ድህነት ወንጀል ነው ወይ?" የሚል መፈክር (በኢትዮጵያ አቆጣጠር 1966)፤ የቤተ ክህነት ሰዎች ከመንግሥት ጋር ተመሳጥረው በሚያደርጉት ደባ የተሰማቸውን ቅሬታ ለመግለፅ፡- "በወንጌል ስም ወንጀል" (1967-68)፤ "አያ ጅብ ሳታመክኝ ብላኝ" - በሀገር ሰበብ ወገን ሲገደል፤ በ1969 (እንደራሴዎን ለመምረጥ ተመዝግበዋል?)

ከላይ ያሉትን ስንመዘን ከኋላቸው የሚያንቀሳቅሳቸው ከውስጥ እስከ ውጭ የተዘረጋ ውስብስብ ህቡድ አደረጃጀትና መዋቅር ቢኖርም፤ የተማሪዎች ሚና ታላቅ ነበር። ለምሳሌ፡- "ዴሞክራሲያ" በ1971 በምዕራቡ ዓለም በሚኖሩ ሰዎች ጀርመን በርሊን ውስጥ መመሥረቱን ጠቅሰናል። ይህ ቡድን የኢትዮጵያ ህዝቦች አርነታዊ ግንባር (ኢህአግ) የሚልም መሥርቶ አባሎቻቸው ፍልስጥኤም ተልከው ይሰለጥኑ ነበር። (ፍልስጥኤምና ግንባር) አስምረን አንቀጥል። የተማሪዎች አንቅስቃሴና የኢህአግ ትግልም ቢሆን የጠብመንጃ ትግልን ማራመድና ተቃናቃኞች ትጥቅ የያዙ በመሆናቸው በራሳቸው ቋንቋ ማናገሩ እንዳለ ሆኖ፤ የራሳቸውን አባላት መግደልም ያልተለመደ አይደለም። በውስጥ ሽኩቻ ብርሀነመስቀል ረዳ ሲያመልጥ ጌታቸው ማሩ መገደሉን ጠቅሶ ማለፍ ይበቃል።

በኢህአግ የትግል ወቅት መቼም የማንዘነጋው መቶ ሺህዎች ወጣት በደርግ የሰላ ፋስ ተጨፍጭቷል። ውስጥን የሚያደማውን አውነታ ለማሳየት የአዘጋጁን ማንነት

በቀረፀው የሃገሉ በረና ከተማ (ከአዲስ አበባ በስተደቡብ 600 ኪሎ ሜትር ርቀት በምትገኝ ከተማ) ብቻ በርካቶች ህይወታቸውን ማጣታቸውን ዋቢ አድርጎ መጥቀስ ይቻላል። ለማሊ ወንድማችን አብዱላሂ አብዱ:- "ያልታደለው ትውልድ" በሚል ርዕስ ባዘጋጀው ጠማር ከገፅ 82 -88 የጠቀሳቸውን ብቻ በንወስድ የሚከተሉት ወጣቶች ተሰውተዋል:-

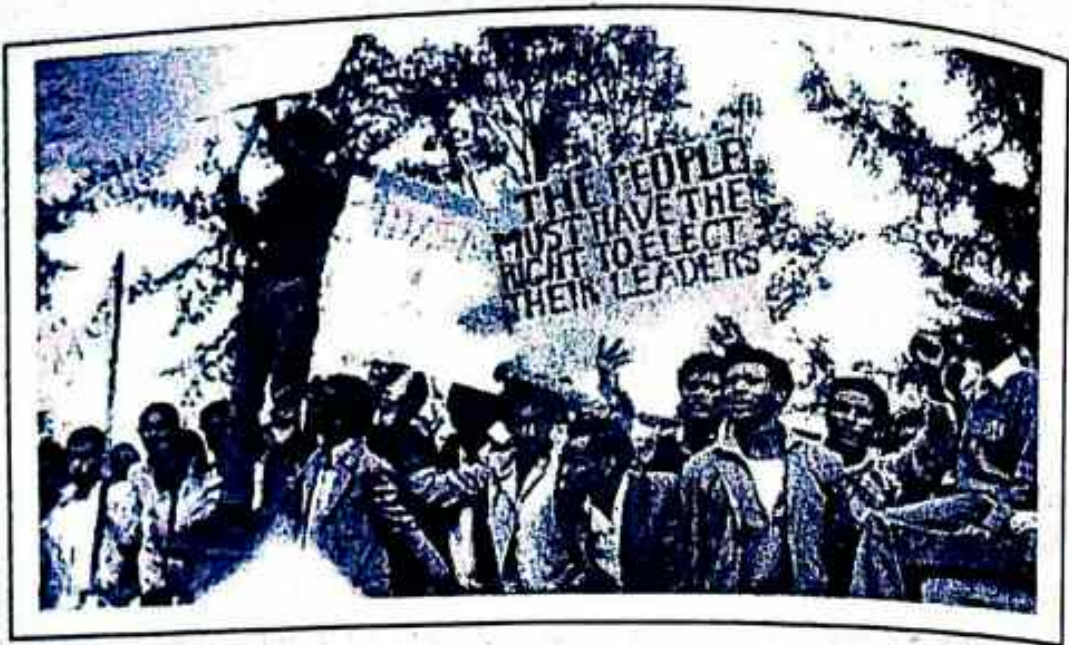
በሪሁን ገብረህይወት፣ አሰረስ ካሳ፣ ዋሪዮ አዲ፣ ካሱ መኮንን፣ ተከሰተ ገብረመስቀል፣ ፀጋዬ መኮንን (መምህራን)፣ (ከተማሪዎች):-ንጉሴ ወንድሙ፣ አሸቱ ተሰማ፣ በሀይሉ ተስፋዬ፣ ሙሉዓለም ንጋቱ፣ ዋሲሁን ኃይለሚካኤል፣ ዘሪሁን አስፋው፣ በሺር ኤደን፣ የናስ ማሞ፣ ምንዳዬ ሲሳይ፣ መለሰ ጥላሁን፣ ገነት ከፈለው፣ ሰለሞን ሀይሌ፣ ዘነበ ባህሩ፣ እንተነህ ርዕቱ፣ አልማዝ አለማየሁ፣ ከንፉ አሳቱ፣ ግርምትዓለም ደገፉ፣ አለማየሁ ታደሰ፣ ዳንኤል ፈጠነ፣ ሀገሬ ከበደ፣ ምርአት አሰግድ፣ ዳንኤል ታፈሰ፣ ተካልኝ ሆቲቲ፣ አለማየሁ አጅብ፣ አደን አብዱ፣ ተስፋዬ ዝቸኝ፣ እሱባለው ሳህሉ፣ ፍቃዱ ሙላት፣ አበበች ካሳ፣ አደማሱ አንዳርጌ፣ ኑሩ ሀሰን፣ ታምራት ከበደ፣ ተስፋዬ ካሰኝ፣ አጢዎስ ተከለማርያም፣ አስጨናቂ አሳቱ፣ መሰለ አየናቸው፣ አልማዝ ጣፋ እና አድራሻቸው ያልተገኘ (ኢብራሂም አሊ እና ሥዩም ወልደመስቀል)፣ ከወታደሮች መሀከልም የኢህአፓ አባላት በመሆናቸው መቶ አለቃ ጌታቸው ገብረመድኅን፣ አሥር

አለቃ በጋለ መኮንን፣ ተራ ወታደሮች:- አብዱ ሰንደሎ፣ ተስፋዬ ዳመሳ፣ ተካ መኮንን፣ ገብረሊየሱስ ጎሳ፣ ደምሴ ገብረሥላሴ፣ ጎሳዬ ሸብሩ እና ምንተስኖት ዛፉ ተጠቃሽ ናቸው።

በወቅቱ የነበረውን ደብብና ከመከራው ፅዋ መጎንጨታቸውን አስመልክቶ በምስክርነት የቆሙ ሦስቱ መምህራን ወርቃለማሁ ንጋቱ፣ መሰለ ወንድሙና ወርቅአገኘሁ ኃይለጊዮርጊስ ከገፅ 29-51 በተጠቀሰው መፅሐፍ ውስጥ አካፍለዋል። በአጠቃላይ በመቶ ሺህዎች የኢትዮጵያ ተማሪዎች በታሪክ ውስጥ ለከፈሉ ተማሪዎች ምሳሌና ያንሳቸዋል። (ይሁንና ተማሪዎች በፖለቲካ ውስጥ መጠቀሚያ መሆናቸው አምርረን የምንዋጋው መሆን አለበት። በተለይ አንድ ሆኖ የኖረው የኢትዮጵያ ልጆች ያለ ምክንያት በጎሳ መንጋ ተቧደኖ መገዳደል ለከብራቸው አይመጥንም።)

የሀገራችንን ደማቅ የሚሊዮኖች ዓመታት መነሻና የ6,000 ዓመታት ታሪክ በርዕስ ደረጃ ብቻ እንዘርዘር ብንል ድፍረት ይሆናል። ከትግራይ ጫፍ አከሱም እስከ ሞያሌ፣ ቦጋምቤላ ጥግ እስከ ጁቡቲ መዳረሻ ያልተነካ፣ በሰሱ እየተጠና የተቀመጠ እልፍ

አላገፋት የታሪክ ገዕ አሳ። ጊዜ ገደብን በጥልቀት አመሰክረን መሰነድ ብለመቻላችን ዝቅ ብለን ይቅርታ አንጠይቃለን። ቢያንስ 500 ማህበረሰብ የሚገፍሱት ታሪክ አለው። የበለጠ እንድንተዋወቅ ጠቢባን ብዕራችሁን እንሠጥራችን ነው።



ምዕራፍ ሦስት

ዘመነ ፅልመት (1991 - 2018)

ይህ የታሪክ ወቅት በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ "የጨለማ ዘመን" ብለን ስንሰይመው 'ለምን?' የሚል ጥያቄ ማስነሣቱ አይቀሬ ይመስለኛል። በመሆኑም የሚነሳውን ጥያቄ ለመመለስ መንደርደሪያ ማቅረብ መልካም መስሎ ታየን።

የመጀመሪያው ምክንያት፡- የሚመራውን ሀገርና ህዝብ ታሪክ "በመቶ ዓመት" የሚያቀነጭር ከመቶ ዓመት ወደኋላ አሻግረው አንዳያዩ ጥቁር መጋረጃ በመሆኑ፤ ወን የሚከራበትን የጋራ ታሪክ - "የአክሱም ሐውልት ለወላይታው ምኒ ነው?" ብሎ ሐውልት ሳይቀር በክልል የሚሸነሸን፤ በዓለም ታይቶ የማይታወቅ የታሪክ አረዳድ በመከተሉ ዘመነ-ለ ኢትዮጵያ ታሪክና ለኢትዮጵያውያን ፅልመት በመሆኑ ነው።

ሁለተኛው ከታሪክ ዓላማ በተቃራኒ ታሪክ 'በሐረሰበችን ለማገዳደል ታቅዶ' የተሠራበት ወቅት በመሆኑ ድቅድቅ ጨለማነቱ ጥያቄ አያስነሳም።

ሦስተኛውና የተጠቃለለው ምክንያታችን ታሪኩን የማያውቅ፤ በታሪኩ የማይኮራ፤ አንዲያውም ታሪኩን የሚጸየፍ ትውልድ በመፍጠሩ ነው። በውጤቱም የተፈጠረው

የታሪክ ተንኮል ሦስት ትውልድ በአንድ ዘመን አስገብቶ ስላመከነ ጨለማነቱ አጠራጣሪ ባለመሆኑ ነው።

የመፅሐፉ አዘጋጅ ህወሓት ወደ ሥልጣን ከመምጣቱ አንድ ዓመት ቀደም በመምህርነት አዲስ አበባ በመግባቱ በየጊዜው የሚለዋወጠውን የፖለቲካ ትኩሳት ለመከታተል አድሎ ነበረው። በተለያዩ ስልጠናዎች፡- በዩኒቨርሲቲዎች የሚመደቡ አዳዲስ መምህራንን፣ ከሃይ ያላነሱ የመንግሥትና የግል ትምህርት ቤቶች መምህራንን፣ ወጣቶችን፣ ሴቶችንና የተለያዩ የህብረተሰብ ክፍሎችን የማሠልጠንና የማወያየት አድል ስላገኘ፣ በተለያዩ ዩኒቨርሲቲዎችና ኮሌጆች የማስተማር አድሎን ስላገኘ፣ በታላላቅ መድረኮች ከመንግሥት አመራሮች ጋር ፊት ለፊት የመወያየትም የመጋፈጥም አድሎ ስለነበረው፣ የህዝቡን ብሶት ለመታዘብ በመቻሉና በወያኔ ህወሓት ሥርአት የግፍ ሰለባ ከሆኑ መነኮሳት፣ ኡስታዞች፣ የአየር ኃይል አባላት እና ተስፋ በመቀረጥ መሣሪያ አንስተው ከታገሉ ጋር በመገናኘቱ፣ መፅሐፉ በሚዘጋጅበት ወቅት በቀጥታ በመንግሥት መገናኛ አውታሮች ጭምር የተላለፉ የሰቆቃ ድምጾችንና አካላትን በዐይኑ ስለተመለከተ ያሠፈረው ታሪክ የአሁኑ ትውልድ ማለትም በ2019 አድሜው ቢያንስ 20 ዓመት ከሞላ ጀምሮ ላለው ትውልድ ግልፅ ስለሆነ ማስረጃ ሳያሻው መቅረብ የሚችል ነው። በጥቅሉ የወያኔ ህወሓት ሥርአት በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ ሀገርና ህዝብ ከምንጊዜውም በላይ የተዋረዱበት፣ ጥላቻ በአደባባይ በሁሉም አይነት ሚዲያዎች የተሰበከበት እና ከፋት ለማስተማር መዋዕል ነዋይ የፈሰሰበት ነው።

ዘመኑን ዘርዘር አድርገን ስንቃኝ ገና ከጅምሩ አንድን ወገን በሚናገረው ቋንቋ ፈርጆ "ጠላታችን ነውና ከምድረ ገፅ መጥፋት አለበት" ብሎ በ"ማኒፌስቶ" የደነገገ፣ የተለያዩ የህብረተሰብ ክፍሎችን በየትመጣቸው ፈርጆ፡- "አሮሞ - ጠባብ"፣ "አማራ - ትምክህተኛ"፣ "ደቡብ - የሱባዕና መሸርሸር አለበት"፣ ወጣቶችን - "አደገኛ ቦዘኔ" እና "የጎዳና ላይ ነውጠኞች"፣ መምህራንን - "ዋልጌዎች"፣ ኡስታዞችንና ገዳማውያንን - "አሸባሪዎች"፣ ለመብት የሚታገሉ ወገኖችን - "ፀረ ሰላም፣ ፀረ ልማት፣ ፀረ ዴሞክራሲ፣ የሻዕቢያ ተላላኪዎች፣ አነጎች፣ የአርበኞች ግንቦት ሰባት አባላት፣ የቀለም ኣብዮተኞች" ወዘተርፈ በማለት እና በመፈረጅ በአደባባይ የሚሳደብ፣ በጠራራ ፀሐይ ሪጎችን 'ስናይፐር' (ከረጅም ርቀት አልሞ በመተኮስ ለመግደል የሚያስችል በአንድ ነው ሊያዝ የሚችል የጦር መሳሪያ) በተባለ የነፍጥ አይነት ያለ ፍርድ የሚረሸን፣ ለአስር ቤቶች አሰቃቂ ግጭትን የፈፀመ...

ሳንለውጥ እንደሚከተለው አቅርበናል። (ማሳሰቢያ፡- ገባ ብለው የተከመከመው ፅሁፍ የትግራይ፣ ፀሐፊዎች ሲሆን እየተከተለ የሚቀርበው ማብራሪያ የአኛ መሆኑን ለማሳወቅ እንወዳለን።)

በገፅ 52 ላይ፡- «የሀውሐት መሪዎች ገና የትጥቅ ትግል ለመጀመር ከመውሰዳቸው በፊት በያኔው ቀዳማዊ ኃይለሥላሴ ዩኒቨርሲቲ በአሁኑ አለይ ውስጥ ማገባት (ማሕበር ገሰገሰቲ ብሄረ ትግራይ) በሚል ህቡዕ ስም ተሰባስበው ...»

ገፅ 33 ላይ፡-

የተከበሩ ጠቅላይ ሚኒስትራችን ከየትኛውም አቅጣጫ አምነስታቸውና ዓላማቸው ምንም ይሁን ምን የኤርትራውያን ኢትዮጵያዊነትና የሁለቱንም ህዝቦች አንድነት በሚደግፉ ሰዎች ላይ ያላቸው ጥላቻ ከምን የመነጨ አንደሆነ ለመገመት ያስቸግራል። አሰገራሚነቱ ግን አንድም ሁለትም የለውም።

ዘውጊዎች ተመሳሳይ ጥላቻ የሚያንፀባርቁ ከአነርሱ አመለካከት ውጭ ለሆነ የራሳቸውም ወገን ጭምር የማይመለሱ፤ አደገኛ ዐተያይ ያላቸው ናቸው። ስለየትኛውም አንድነት ፍቅር ሀብረት አብሮነት መተሳሰብ ሲነገር አብዝተው ይታመማሉ።

ገፅ 71፡-

... በሌላ በኩል ደግሞ የሀውሐት መሥራቾች በወቅቱ ትግራይን በመገንጠል ራሷን የቻለች የትግራይ ሪፐብሊክ ለመመሥረት ቆርጠው የተነሱበት ስለነበረ ስለኢትዮጵያ ታሪክ፣ ማንነትና መጪው እድል የሚያሳስባቸው ጉዳይ አልሆነም። አንዲያውም አንዳንዶቹ ከዚያም አልፈው የትግራይ ጉዳይም የቅኝ ግዛት ጥያቄ ነው ለማለገጥ፤ 'ኢትዮጵያ የምትባል አገር አልነበረችም። ይቺ ዛሬ ኢትዮጵያ የምትባለው አገር የዛሬ መቶ ዓመት በአፄ ምኒልክ መሪነት በአማራው ገዢ መደብ ተስፋፊነት ልዩ ልዩ ብሔረሰቦችን በመጨፍለቅ፣ በኃይልና በአመፅ የተፈጠረች ነች።

ይህንን የሚለው ቡድን (የቀድሞውን በይደር አቆይተን) ከንጉሥ ምኒልክ በፊት የነገሡት አፄ ዮሐንስ አራተኛ ለምን በካፋ፣ በጎጃም፣ ሸዋ ጉዳይ ጣልቃ አንደገቡ፤

መራራ መስሊም ላይ ለምን እርምጃ እንደወሰዱ፣ ልጃቸውን እርእያሥላሴ ዮሐንስን ለምን ከምኒልክ ልጅ ዘውዲቱ ጋር እንዳጋቡ፣ ራሳቸው አፄ ዮሐንስ ቀድመዋቸው የንጉሠትን የዋግና ላሰታ መሪ (የአፄ ተክለጊዮርጊስን 1868 - 1871) አህት ድንገትን እንዳገቡ፣ ጎንደር - መተማ ድረስ ሄደው ለምን እንደሞቱ ብንጠይቅ መልስ ይኖራቸው ይሆን?

ለመሆኑ የትርከቶቹ ፈጣሪዎች እነማን ናቸው? ይህንን ጥያቄ መመለስ ሰምዕራፍ አራት ለሚኖረን ውይይትም ሆነ ለዚህ ምዕራፍ ጠቀሜታው የበዛ ስለሆነ የልቦለዱ መነሻ ከድርጅቶቹ ደራሲ የሚመነጭ እንደመሆኑ በሁሉም አቅጣጫ ያሉ 'ተሠሪ ዘውዲዎች' በተመሳሳይ ድምፀት ሲያስተጋቡት ስናይ ምንጩን ለሀሊና ፍርድ ትተን ከባለጉዳያችን ጋር ለመቆየት እንገደዳለን።

ገፅ 59:-

በአርግጠኝነት ሻዕቢያ በሙሴ አስተባባሪነትና በጃማይካ አማካሪነት ሀውሐትን አሰልጥኖና አደራጅቶ ከሌላ ሀይል ጋር በማቀናጀት በኢትዮጵያ ውስጥ ይካሄድ የነበረውን ፀረ መንግሥት የተቃውሞ ትግል ለማጠናከርና የኢትዮጵያን የኃይል ሚዛን በማዛባት በኩል የራሳቸው አስተዋጽኦ ይኖራል ብሎ በማመኑ ነው። ... ሙሴና ጃማይካ የሀውሐትን ሠልጣኖች ይዘው ወደ ትግራይ ሲነሱ ለሁለቱ የተሰጣቸው ከሌሎች የተለየና ዘመናዊ የሆነ የትጥቅ መሣሪያ ስንመለከት ነገሩ በደንብ ግልፅ ይሆንልናል። የሀውሐት መሪዎች ግን ከኤርትራ ድርጅቶች ጋር ስለነበራቸው ግንኙነትና ሙሴ ስለነበረው ሚና አውነታው እንዳይታወቅ ስለሚፈልጉ ብቻ ያልነበረና ያልሆነ ታሪክ ፈጥረው ሀቁን ለማድበስበስ አየጣሩ ነው ያሉት።

ፀሐፊው ሁለት መሠረታዊ ቁም ነገሮች አንስቷል። 1ኛ/ "...ከሌላ ኃይል ጋር በማቀናጀት"፤ 2ኛ/ 'ሁለቱ የተለየ ትጥቅ የያዙት ከየት የመጡ ናቸው? መልሱን ራሱ ፀሐፊው ገፅ 60 ላይ በጥያቄ ይመልስልናል።

ገፅ 60:- "ሙሴ ለምንድነው ከሻዕቢያ ተነስቶ ከሀውሐት ጋር መታገል የፈለገው?...)"

በአንክሮ ማስተዋል ከተቻለ እነዚህ ወገኖች ከንጉሥ ምኒልክ መነሣት (1889) ጋር በተመሳሳይ ዘመን የሞቱትን የትግራዩን አፄ ዮሐንስ አራተኛ፣ ትግራይን፣ ጎጃምን፣

ንንደርን፣ ወለንና ምኒልክን በኃይል ያስገብሩ ስለነበር በዝብዝ ካሳ (አሄ ዮሐንስ አራተኛ)፤ የሸዋ የጊቤ የሌቃ የአርሲ የአብዛኛው ምዕራብ ምሥራቅ እና ደቡብ ሰሜን ሙሉ በሙሉ ገዢ የነበሩትን የራሳቸውን ሰው እንኳ ይከዳሉ። ፕሮፌሰር መስፍን ወልደማርያም፡- "ከሀይት ራሱን የቻለ በሽታ ሲሆን ማሰካድ ደግሞ የባሰ ነው።" ማለታቸውን እዚህ ሥፍራ መጥቀስ ተገቢ ይመስለናል።

ሀውሐት በአልባኒያ ሶሻሊዝም ፍልስፍና ላይ ተቸከላ ቆማ የቀረች ግንባር እንደመሆኗ ስትመሠረት ከአሁኑ ያላስማማት ሀገር እየመራች ጭምር የሚያስባንናት ቅዠት፡- "በኢትዮጵያ ውስጥ መካሄድ ያለበት የመደብ ትግል ሳይሆን የብሔር ጥያቄ ነው" የሚለው አብደት በፍትህዊ ሥልጣን የሚፈታን ችግር ብሔረሰብ ብሔረሰብን የጨቆነ ይመስል በተሰነቀረችበት እስከመጨረሻው የሙጥኝ ማለቷ የማይፈታ ቋጠሮ ቢመስልም ብሔረሰቦችን አጫርሳ ኢትዮጵያን የማፍረስ ተልዕኮዋ አካል ስለመሆኑ ፍልስፍና አይጠይቅም። "ከአገር በስተጀርባ" ገፅ 75፡-

ከጀብሀ ይልቅ የሻዕቢያ አመራሮች ለተወሰኑ የማገብት መሥራች አባላት ከስጋ ዝምድናና ከአካባቢ ልጅነት አንፃር አጅግ ቅርብ ነበሩ።"

ሲለን "መሥራቾች" የሚለው ላይ በደማቁ አስምረን ወደ ሌላው ማሰረጃ እናመራለን። ገፅ 103፡-

"ለትግራይ ነው የምንታገለው ይበሉ እንጂ የኤርትራ ጉዳይ ዋነኛ አጀንዳቸው ሆኖ ቀጥሏል።" ገፅ 52፡- "ገና የኔቨርሲቲ ውስጥ በማገብት ደረጃ አያሉ የኤርትራ ጉዳይ ከቅኝ ግዛት የመውጣት ጥያቄ ነው።" ገፅ 53፡- "ለዚህ አቋም ያደረሳቸው በአመራር ደረጃ ላይ የነበሩት በግልና በቡድን ከኤርትራ ኃይሎች አመራር (በዋናነት) "ሻዕቢያ ጋር በነበራቸው ማንነታዊና ስነልቦናዊ ትስስር ምክንያት ..."

ፀሐፊው አስራት አብርሃም የስምራቱን አንድ መነሻ ዐሳይቶናል። ሠፋ አድርገን ስንመለከተው ደባው ከዚህም አልፎ በግብፅ፣ በአረብ ሊግ አልፎ እስከ ካፒታሊስቲክ ሌሎች በአካባቢው ጠንካራ መንግሥት ከተፈጠረ ጥቅማቸውን ሊያሳጣቸው አስከሚችል ኃይላት ድረስ ይዘረጋል።

የሀውሐት ነባር ታጋይ የነበሩት ሌላው የትግራይ ሰው፣ የሀውሐትን መሠሪ አካሄድ በመረዳት በሸፍትነት ትግሉ ወቅት የከዱት አቶ ገብረመድህን አርአያ፡- "የትግራይ

በጠላት እጅ መውደቅና በኢትዮጵያ ያስከተለው መዘዝ" በሚል ርዕስ በፃፉት ጠማር
ዘፍል ሁለት ከገፅ 2 ጀምሮ ከሠፈሩት አውነት ደግሞ እጅግ በጣም የሚያሳቅቅ፤
የሚያልባትም የትግራይን ወጣት የሚያነቃ፤ ለመላው ዜጋ አስረጂ የሆነ ታሪክ
አናገኛለን።

በ1977 ድርቅ ወቅት የሀውሐት መሪዎች ለትግራይ ህዝብ የመጣውን
እርዳታ በሱዳን ወሰጥ ከፍተኛ የድላላ ችሎታ ያላቸውን ሱዳናውያን
ደላሎች በመጠቀም ለሱዳን ነጋዴዎች በመሸጠን በቢሊየን የሚቆጠር
ዶላር አግኝተው ነበር። የትግራይ ህዝብ በረሀብ እንደ ቅጠል አየረገፈ
አስከሬኑ ቀባሪ አጥቶ የጅብ ቀለብ በሆነበት ወቅት ለ15 ቀናት በቀጠለው
የማሌሊት ምሥረታ በዓል አከባባር ከፍተኛ ወጪ ይወጣ ነበር። ለቅድመ
ዝግጅቱ 300 ከብዶች ለእርድ ቀርበዋል። ... በየቀኑ ሁሉም ጉባኤተኛ
ጧት አምባሻ በስጋ ጥብስ፣ ምሳና አራት በነጭ ጤፍ አንጀራ የተለያዩ የስጋ
ወጥ አይነቶች፣ የታሸጉ ፍራፍሬዎችና አትክልቶች አንደልብ፣ ጉሽ ጠላና
የዶሮ ዐይን የመሳሰለ ጠላ ... እንኳን ሽምቅ ተዋጊ የአንድ ሀገር ሁብታም
መንግሥት ወጪውን አይችለውም።

ይህንን በትግራይ ህዝብ ላይ የተፈፀመ የበደል በደል፣ ወደኋላ እንደምንመለከተው
በኢትዮጵያ ህዝብ ላይ የተፈፀመ የግፍ ግፍ ስናስተውል ለመሆኑ የሀውሐት ቁልፍ
አመራሮች እነማን ናቸው? በየክልሉ የሚያሰማሯቸው አመራሮች ከማህበረሰቡ
ሰነልቡና የራቁት የሚሆኑት ለምንድነው? 'ነጠብጣቦቹን በማገናኘት አውነታውን
ፍለጋ' መልፋት ይጠይቃል።

በሀውሐት ሰራ የተማረፍ የትግራይ ወገኖች ከቋጠሩት ስንኝ የሚከተሉትን
አንመልከት፡-

"ለእኔ 'በለ' መጥቶ በእኔ አየማለ፤

ሀልሜን ላያነጋ ራዕዬን ላይፈታ - ለምን ተሰቀለ?

ለዚህ ለዚህማ - የነበረ እንዳለ፤

ትግል ሳያስፈልግ - በዚያው በቀጠለ።"

ለመለስ ዜናዊ አሰሪስ ደግሞ:-

"እንኳ ይሄ አልሰሙ እነ አሉላ እነ በዝብዝ ካሳ፤

የልጅ ልጅ ተብሎ በቤታቸው ሆኖ -

አንዳያት እንዳባት በደንቡ አያገሳ፤

ማደጎ ይመስል

ውጭ ውጭ አያለ- አልለምድ አለንሳ።"

አሰራት አብርሀም ገፅ 118

የሚል በቁጭት የተቃኘ ጥልቅ መልዕክት የያዙ ሰንኞችን ስናነብ ምንጊዜም ቢሆን ጭቆና የቡድን የጦር አባታዎች እንጂ ከህዝብ ጋር ጨርሶ የማይገናኝ እንደሆነ በበረዶ ያህል ንግት ጥርት ብሎ ይታየናል።

"ከአገር በስተጀርባ" - ገፅ 85 ላይ:- "አንዳንድ የሀውሐት መሪዎች ለኤርትራ ነፃነት ከማገም በላይ የተዋደቁት አኛ ነን።" ማለታቸውን 'አቦይ' ስብሐት ነጋን ጭምር ጠቅሶ ይነግረናል።

የግለሰቦችን ጭካኔ ገፅ 104 ላይ ሲያመለክት:-

... ስለ ታጋዮች ያልሆነም ይሁን የሆነ ነገር ካወራሀ 'ትፈለጋለህ' ተብለህ ትወሰድና ወደ ቤት አትመለስም። በዚህ መልክ የተወሰዱ ሰዎች ዛሬም ድረስ የት እንደገቡ የሚታወቅ ነገር የለም። ምናልባት አንድ ቀን የሰርአቱ ግብአተ መሬት አውን ሲሆን እያለቀሰን ከተቀበሩበት ጉድጓድ አውጥተን በሰርአት እንቀብራቸው ይሆናል። በዚህ ወንጀልም በተራቸው የሚጠየቁ ይኖራሉ።

ህ ቁጭት በስተጀርባ በወያኔ ሀውሐት የአገዛዝ ዘመን ጠፍተው የቀሩ በርካታ ፑን፤ በሎማሊ ከልል የተገኙ የጀምላ መቃብሮችን እናስብና የትግራይ ወገኖቻችን 'ፈሰሶ እንደማይቀር መሻታችንን አስቀምጠን፤ ታሪክ የበቀል ሳይሆን እንዳይደገም ተማሪያ ነውና የተደበቁ አውነታዎችን እንገልጣለን።' ወያኔ ሀውሐት ከሸፍቷት

ዘመኗ አንስቶ ኢትዮጵያ የሚል ስያሜ የያዙ ቡድኖችን አያሳደደች በመምታት፤ በብሔረሰብ የተደራጁትን ደግሞ አቅፋና ደግፋ መያዟ የማይታበል ሀቅ ነው። ከሌትሎጵት አጥላዋለሁ ብላ ያሰበኛው ጠንካራ ሀይል - ደርግ እያለ የኢትዮጵያ ህዝቦች አብዮታዊ ፓርቲ (ኢህአፓ)ን አሲምባ ላይ፤ ከኢትዮጵያ ዲሞክራሲያዊ የኒዮን (ኢ.ዲ.ዩ) ጋር በተለያዩ ሥፍራዎች መዋጋት እስከ ፍፃሜዋም በሀሳብ የተደራጁ የዜግነት ቡድኖችን (ቅንጅት፣ መኢአድ፣ ሰማያዊ ፓርቲ ወዘተ) በማፍረስ በመሰጠት እና የብሔረሰብ ድርጅቶችን በማጎልበት የሙጥኝ ያሉበት አሠራር እንደነበር የተሰወረ አይደለም። በስተመጨረሻ ግን እሾህን በእሾህ ሆነና ራሳቸው የሠፋት አደረጃጀት ለውድቀታቸው መነሻ ሆነ።

ሀውሐት ደርግን ያሸነፈው በትጥቅ ትግል ነውን?

ሀውሐትን የመሠረታትና ከአነሳሷ ጀምሮ የሚዘውራትን ኃይል ምሥጢር መሆን በፍለጋችን አካትተን ስለሁኔታው የተሻለ መረጃ ያለው የአሜሪካ የሰላላ ድርጅት (ሲኦኤኤ) አባል አንደሆነ የሚገመተው ሀርልድ ማርከስ፡- "A History of Ethiopia" በተባለው የታሪክ መፅሐፍ ካስቃኘን ውስጥ የተወሰኑ ነጥቦችን እናንሳ ከገፅ 221 - 222፡-

ከ1970ዎቹ መጀመሪያ አንስቶ በዩኒቨርሲቲ ትምህርታቸውን የሚከታተሉ የትግራይ ተማሪዎች 'የአማራ ገዢዎችንና የትግራይ ተባባሪዎቻቸውን መራር የመደብ ትግል በማድረግ መገርሠሥ አለብን የሚል ድምዳሜ ላይ ደረሱ። በመጀመሪያ የትግራይ ብሔራዊ ድርጅት / Tigray National Organization, TNO መሠረቱ፤ በሂደት ከሸራሮ 65 ከሎ ሜትሮች ርቀት ላይ በምትገኘው ተራራ ሥር ስሙን ወደ ህዝባዊ ወያነ ሓርነት ትግራይ (ሀውሐት) በመቀየር ፊብሩዋሪ 18, 1975 ተቋቋመ።

እዚህ ላይ ልብ ሊባል የሚገባው ነገር ሥርአቱን የሚዘውሩት፡- ብርጋዲየር ጀነራል ተፈሪ በንቲ (አጭር ቆይታ ቢሆንም አርሞ)፤ መንግሥቱ ኃይለማርያም ወልዴ እያና (አርሞ)፤ ደበላ ዳንሣ -ምክትል ፕሬዚደንት (አርሞ)፤ ሥርአቱን ለመጣል በሚደረገው መራራ ትግል በወቅቱ ከዋለልኝ መኮንን ጀምሮ በሠፊ ቁጥር የተሰዉት አማራ ተማሪዎች መሆናቸውን ዕያዩ 'አማራ' የሚለው ሥር የሰደደ ጥላቻ ምንጭ

ከጓላ ኢትዮጵያን ለማፍረስ የሚተጋውን ኃይል ያሳየናል። በዚህ ዓብይ መንደርደሪያ ወደተነሳገዘት ነጥብ ለንሸጋገር ወያኔ 16 ዓመታት (1975 - 1990) 'ወክልኩህ' ያለችው ሀዘብ ከሚደግፋት ከልላ እየተንደፋደፋችሁ ሳትወጣ ቆይታ እንደምን በአንድ ዓመት ጊዜ ገስግሳ መላውን ኢትዮጵያን ተቆጣጠረች? ለሚለው ጥያቄ አንድ መጠኛ ምላሽ ማርከስ ከገፅ 230 - 231 ይፈነገራል።

መሥሪታ በፊብፋዎሪ እና ማርች 1990 ሎንዶንን እና ዋሺንግተንን ጎበኘ።

መሥሪታ ያለበውን ለማሳካት የማይሆነው ነገር የለምና ለሁለቱ ካፒታሊስት መንግሥታት የሚከተሉትን ለመተግበር ቃል ገባ።

'ማርከሲዝም ሴኒኒዝምን እርግፍ አድርጎ ተዋለሁ። የነፃ ገበያ ሥርአት ዘረጋለሁ። በኢትዮጵያ ዲሞክራሲ አሰፍናለሁ። የመለስ ቁርጠኛ መምሰል ለአሜሪካ "ሰቴትስ ዲፓርትመንት" ከአጥጋቢ በላይ ነበር። ... ከሁሉም በላይ መለስ ዜናዊና ኢሳያስ አፈወርቂ የአሜሪካ ፖሊሲ አውጪዎችን አሰደመሟቸው። አሜሪካኖችም ያለጥርጥር ሁለቱ ወጣቶች የወደፊት የአፍሪካ ዲሞክራሲ ፈር ቀዳጅ እንደሚሆኑ ተሰፋ ጣሉባቸው። በመቀጠል ወያኔም ሻዕቢያም በድል ላይ ድልን በመቀዳጀት መንገዱ ጨርቅ ሆነላቸው።

የደርግ አደረጃጀት፣ የወሰዳቸው እርምጃዎችና የአማራና የአሮሞ ሀዘብ እንደምን መንገዱን አልጋ በአልጋ አደረገላቸው? የሚለውን አንኳር ይዘት እንደሚከተለው አንተንትን።

በደርግ ዘመን ቀድሞውንም እየተገነባ የመጣውና ሠፊ አደረጃጀት ያለው አጅግ በጣም ጠንካራ የኢትዮጵያ ሠራዊት በአየር ኃይል፣ በባህር ኃይልና በምድር ጦር ጥንብቷል። ከዚህም በተጨማሪ ሀዘባዊ ሠራዊት፣ የሚሊሺያ ሠራዊት፣ የብሔራዊ ውትድርና ዘማች እና የተለያዩ የፖሊስ አደረጃጀቶች ፈጥሮ ቆይቷል። ዘመናዊ ሥልጠናው ኮማንዶ፣ ስፓርታ፣ ነበልባል፣ የበሰሉና ልምድ ያላቸው አመራሮች፣ የሀገር ፍቅር ሰሜት፣ የሎጂስቲክስ አቅርቦት፣ መሣሪያ፣ ወኔ፣ የቁጥር ብልጫ፣ ሠፊ ድጋፍ እና ሁሉ ምሉዕ ቁመና የነበረው ሠራዊት ነበር። በተቃራኒ የተሠለፈው የወያኔ ሠራዊት ከአንድ አይነት የውጊያ ስልት "የቆረጣ ውጊያ" በስተቀር ሌላ አይነት የመዋጊያ ብቃት የሌለው ከመሆኑም ሌላ የኢትዮጵያ ሠራዊት ለዚህ 'የላም ቀንድ' የውጊያ ስልት እንግዳ አይደለም።

የግንባራ ፅናት አላቸው። ተብሎ የተደሰከረላቸው ተጋዳሪ ጉጅሌዎች ስብላናቸው ሲመዘን "ገንጣይ - አስገንጣይ"፣ የባንክ ዘራፊዎች፣ የሚታገሉለት ዓላማ 'ብሔረሰብን መጥላት የሆነ'፣ ከአንድ ከልል ፍላጎት ርቀው የማያሰቡ፣ ዝለሉ ሲባሉ 'አስከየት' የሚሉ፣ የትምህርት ዝግጅታቸው መነሻና መድረሻቸውን ለማየት የሚጋርዳቸው፣ ሳይንሳዊ የውጊያ ስልት የማይረዳቸው ጉጅሌዎች ናቸው። በድምሩ በሁለቱ መሀከል ያለው ንዕስር የአይጥና የዝሆን ያህል ነበር። ወያኔ የኢትዮጵያን ሠራዊት ባለው ነባራዊ ሁኔታ አንዲያሸንፍ የግድ መለኮታዊ ጣልቃ ገብነት ወይም ልዩ ተአምር ያስፈልጋል።

ማርከስ ከነገረን የረቀቀ የሲአይኤ ድጋፍ በተጨማሪ ሌሎች አስቸይ ሁኔታዎች ነበሩ። ከአነዚህም ዋናዎቹ፡- ለደርግ ድጋፍ ያደርግ የነበረው የሶቭየት ሀብረት መፈራረስ፣ ከሠራዊቱ አመራሮች የተወሰኑት ለገንዘብ ሀገርን መሸጣቸው፣ የተራዘመው ውጊያ የፈጠረው ድባብ፣ የብሔራዊ ወትድርና ዘማቾች የግዳጅ ምልመላ ለወያኔ ጡንቻ መፈርጠም ማገዝ፣ የወያኔ መረንነት አብያተ ክርስቲያናትን ሳይቀር መጥጊያ ማድረግ፣ በጭካኔ ለፖለቲካ ትርፍ ሲባል ለደርግ የተሳሳተ መረጃ በመስጠት የሐውዜንና መርህን ሀዝብ ማስደብደብ፣ የአማራንና የአሮሞን ወገን ደርግ መሣሪያ በማስፈታት የተፈጠረ ቁጭት፣ በሀዝቡ ዘንድ የተፈጠረው 'ከደርግ የባሰ አይመጣም' በሚል 'ሰዶ ማሳደድ ቢያምርህ ዶሮህን በቆቅ አትለውጥ' አንደሚሆንበት አለመገመቱ፣ የትዮጵያ ሀዝቦች ዲሞክራሲያዊ ንቅናቄ /ኢህዲን እና የኢትዮጵያ ዲሞክራሲያዊ መኮንኖች አንድነት ንቅናቄ (ኢዴመአን) ድጋፍ፣ ወያኔን ጠፍጥፎ የሠራት የሻዕቢያ ድጋፍ ይጠቀሳሉ። በቁጭታቸው የተነሳ የተደገሰላቸውን ሳያውቁ የአማራ ሀዝብ ከደብረ ታቦር በስተቀር መከላከል ሳያደርግ አየመራ ወደ 'አሮሚያ' አደረሳቸው። በተመሳሳይ የአሮሞ ሀዝብ ከአምቦ በስተቀር በአርምሞ ወደ መዲናዋ አቃረባቸው። ወያኔ እቅም አልባ አንደነበረች በሚገባ ከሚያስረዱ ጉዳዮች የመጀመሪያ ተጠቃሾቹ ደብረ ታቦር እና አምቦ ያለ ረባ የጦር መሣሪያ እና ዝግጅት እምሽክ ያደረጓት መሆኑ ነው።

የኢህአዴግን ጭምብል ያጠለቀው ወያኔ የአህትና አጋር ድርጅቶች ውህደት፣ ሀርልድ ማርከስ በተመሳሳይ መረጃ፡-

በ1980ዎቹ አጋማሽ በአብዛኛው በአማራ የተገነባው ኢህዲን ከሀውሐት ጋር ተቀራርቦ በ1989 "የኢትዮጵያ ሀዝቦች አብዮታዊ ዲሞክራሲያዊ ግንባር" (ኢህአዴግ) መሠረቱ። የአሮሞ ነፃ አውጪ ግንባር (አነግ) ግን 'ትግራይ እና አማራ ታሪካዊ ጠላቶቻችን ናቸው' የሚል አቋም ስለነበረው ከሁለቱ ጋር ግንባር የመፍጠር

አውነት

ላሳየም። ከዚህ አኳያ የአርም ሀዘቦች ዲሞክራሲያዊ ድርጅት /አህዴድ ፣ እንግቦት የተነሳው ዓላማ 'የብሔረሰቦች አኩልነት ከተረጋገጠ ኢኮኖሚው ፣ ቁጥር ለአርም የተሻለ እድል ይፈጠራል በሚል አቋም ተቀላቀለ/ ተፈጠረ። እና 1989 ከደርግ የተማረኩ መኮንኖችን አደረጃጀት ኢዴመአን በመፍጠር አሰማመረላት ይለናል።

ንደታዘብነው፡- "ዘመቻ ቴዎድሮስ"፣ "ዘመቻ ዋለልኝ"፣ "ዘመቻ ቢሊሱማ ማ" ... በሚሉ ሽፋኖች እየተረማመደች "የሽግግር መንግሥት" መሠረተች። ሆኖ ሥልጣን ከያዘች በኋላም ምሁራን እንዳይቀርቡ ጥንቃቄ በማድረግ ባለሚሎች በርካታ አሻንጉሊቶች መጨመር የጉዘዋ አካል ሆነ። ከአሁን ይዘህዴን፣ በአጋር ሰዴፓ፣ አብዴፓ፣ ሐብሊ፣ ጋህዴግ፣ ወዘተርፈ እንደ ዳማ ጠጠር የሚገፉ ቡድኖች ፈጠረች። ህሊና ያላቸው አባላቷ ሲሉ ምክንያት ፈልጋ ስታስራቸው፣ ሌሎች ሀገር ጥለው ሲሰደዱ፣ ጥቂት ድርጅቱን ለቅቀው በዐይነ ቁራኛ ከትትልና ጫና እየተደረገባቸው እስከ ኔጠሉ።

ህወሓት የአገዛዝ ስልቶችና አፈፃፀማቸው

ወሐት በኢትዮጵያ ሀዘብ ላይ የፈፀመቻቸው ሁለንተናዊ የሙብት ጥሰቶች ውስብስብ፣ ረቂቅና ታሪክ ይቅር የማይላቸው ናቸው። ከወንጀሎቹ ስፋትና የተነሳ ሁሉንም መግለፅ ባይቻልም በአንጓ እየከፋፈሉ ማሳየቱ የትኛውም ፣ ከአረመኔያዊ ድርጊቶች እንዲታቀብ፣ ወንጀል የአድገትና የሀገር ፀር መሆኑን ዘብ፣ ከፋት መጨረሻው ውርደት መሆኑን እንዲረዳ፣ በእምነትና የሞራል ሀሮዎች ላይ ተመሥርቶ የሰው ባህሪ ያልሆኑ ሰይጣናዊ ድርጊቶችን አምርር ፍ እንዲርቃቸው፣ በህይወት ዘመኑ ከኢሰብአዊ ድርጊቶች እንዲርቅ... ታሰቦ ለው የአገዛዙን ምንነት የሚገልፅ ማስረጃ ከታሪክ ጋር ተዛምዶ ተሰናድቷል።

ወሐት ከታች የተፈፀሙ ድርጊቶችን መፈፀሙን ያመለክትንበት መሠረታዊ ት ዓለም ከቅርብ ጊዜ ጥፋቷ መማሯ ጠንካራ ሀጎችን እንድታወጣ ስለገዛት ለምሳሌ፡- ደጋግመን በምክንያት እንደምናነሳው አፍሪካዊቷ ሀገር ፍዋንዳ በ1994 በመቶ ቀናት ውስጥ ብቻ 800,000 ቱትሲዎች በሁቱዎች በአሰቃቂ ተጨፍጭፈዋል። ያ የአብደት ምዕራፍ በየዓመቱ የተለያዩ ሀገራት መሪዎች ነት ይታወሳል። ምክንያቱ ደግሞ ያንን አሰቃቂ ምዕራፍ ፍዋንዳውያን ብቻ

ሳይሆን ሌላውም ዓለም እንዲማርበት ነው። ሩዋንዳ ከአሰቃቂ ታሪክ ትምህርት ቅጥማ የብሔረሰብን ጉዳይ ማንሳት በሀገር እንደሚያስቀጣ ደንግጋለች። በኢትዮጵያ ነባራዊ ሁኔታ ብሔረሰብ ተኮር ጥቃት (እስከ 1019) ተግ አላለም፤ የወደፊትን ታሪክ የሚያሳየን ይሆናል። በመገናኛ እውታሮች ከማውራት ባለፈ የተባላሸውን ለማረቅ ሠፊ ትግልና ቁርጠኝነት ያስፈልጋል። ፍቅር በሥርአት ትምህርት ውስጥ ሳይቀር በምዕራፍ ደረጃ ተካትቶ መሠጠት አለበት።

በዓለማቀፍ ደረጃ የተነወሩ ወንጀሎች (Internationally Recognized Crimes) በወያኔ ሀወሓት ስለመፈጸማቸው፡-

1. ጅምላ ጭፍጨፋ (Genocide):- 'ጄኖሳይድ' የሚለው ቃል ከሁለተኛው የዓለም ጦርነት በፊት አይታወቅም። የከፊ ወንጀሎች መጠሪያ ቢበዛ "የጦር ወንጀላዊነት / War Crimes" በመባል ይታወቅ ነበር። ከ1939 - 1945 በነበረው አሰቃቂ ድባብ ግን ከሰድስት ሚሊዮን በላይ አይሁዶች እጅግ በሚዘገንን እና ለመስማት ጆሮን ጭው በሚያደርግ፣ ተሰምቶም በማይታወቅ አኳኋን በጀርመን ውስጥ በናዚዎች ተጨፈጨፉ። ስለአሸዋትዝ፡-

"Auschwitz" በሚል ርዕስ - "Eye - witness account of the atrocities committed inside the most terrible of Nazi death camps" በዶክተር ሚክሎስ ኒስሊዝስ የተዘጋጀውን መፅሐፍ ያነበበ ሰው ለቀናት እንቅልፍ በዐይኑ አይዘርም። በአሸዋትዝ እና ሌሎች የማጎሪያ ካምፖች ወንጀሎች በሚከናወኑበት ወቅት በልምምጥ መርህ (Appeasement Policy) ይታወቅ የነበረውን የብሪቲሽን ጠቅላይ ሚኒስትር ኒቪሊ ቻምበርሌይንን በመተካት ሥልጣን የያዘው ቆራጡ መሪ ዋንስተን ቸርቺል በቁጭት መንፈስ፡- "ያለንበት ዘመን ስም አልባ ወንጀል የሚፈጸምበት ነው።" በሚል ያደረገው ገለፃ በብሪቲሽ ሚዲያዎች በጉልህ ተስተጋባ።

ሁኔታውን በስሜት ያዳምጥ የነበረው ዶክተር ካፋኤል ሌምኪን ሁለት የግሪክና የላቲን ቃላትን፡- "ጄኖሳ" - ህዝብ እና "ኦቲዲዮ" - በጅምላ ማጥፋት አቀናጅቶ "ጄኖሳይድ" / የጅምላ ጭፍጨፋ የሚለውን ቃል ፈጠረ። ቃሉ በአንግሊዝኛ መዝገበ ቃላት ውስጥ ሰፍሮ ዓለም በስፋት እየተገለገለበት ይገኛል። በመፅሐፉ ገጽ 86 ናዚዎች ስለ አይሁዶች ያላቸው አመለካከት ተፅፏል። ሆኖ ውስጥ ካለ ፅንሰና ጨቅላ ልዩነት

ነ በጭካኔ ታረዱ? የሚል ጥያቄ ካነሳን ፅንፈኛ ብሔርተኝነትን ለመፋለጥም የመጀመሪያም እንጨከናለን፡-

... Because in the course of its long history the Jewish race had degenerated into a people of dwarf and cripples. By mixing with other races, they had sullied, and threatened to contaminate with degeneracy, the only pure race: the Aryan.

በረጅም ዘመን ታሪካቸው ከተለያዩ ዘሮች ጋር በመቀላቀል የተሸመደመደ (ድ)፣ የተበላሸ፣ የቀነጨሩ በመሆናቸው ብቸኛውን ንፁህ የአርያን ዘር ።" ይህ ቆሻሻ አመለካከት ራሱን የሚገልፅባቸው የተለያዩ ምልክቶችን ከፍል ለማየት ሞከረናል። "እኛ ወርቅ ዘር ነን" ሲሉ ተከታዮቻቸው ሌላውን ፣ አሀያ፣ ሃድጊ" በማለት ሲቀጥሉ፤ ማንነቱ ሲሰደብ ሌላውም እየተፈተነ ሌሎችን ለመከላከል ስሜታዊነት አይሎ በመጓጓ፣ መልካም ግንኙነት ራሱ። ቀና የነበረው ሰው ሳይቀር በአልሀ የአዙሪቱ ሰለባና አካል ሆኖ ራሱን ። ለዚህ ነው አምርረን ከምልክቶቹ ጀምሮ ማገድ ያለብን።

'ፖለቲካ እና በአጠቃላይ የማህበራዊ ሳይንስ ምሁራን ለቃሉ የሰጡት ትርጓሜ ቅ እንደን ግለሰብ ባጠፋው ወንጀል ወይም ጥፋት ሳይሆን በሆነ ቡድን ቱ (ብሔረሰብ፣ ያታ፣ ሀይማኖት ወይም ሌሎች መለያዎችን ታሳቢ በማድረግ) መው ወይም ያለምንም ወንጀል መግደል በ'ጄኖሳይድ' ክልል ውስጥ ቃል። ወንዶችን ብቻ ለደቶ ማጥፋት - 'አንድሮሳይድ'፣ ሴቶች ላይ አነጣጥሮ ጓም ጥቃት - 'ፌሚሳይድ'፣ በህዝብ ላይ የሚፈፀም - 'ሆሚሳይድ' እና መሠል ኮች የጄኖሳይድ አካል ሆነው ተበይነዋል።

ቀርቶ ሰዎችን ለኑሮ አመቺ ባልሆነ ሥፍራ አስቀምጦ እንዲያልቁ ማድረግ ለ ጭፍጨፋ አካል ነው። (የዘር ማጥፋት ወንጀል ደግሞ ከጅምላ ጭፍጨፋ ች እንዱ እና ትልቁ መገለጫ ሆኖ ይጠቀሳል።) ከዚህ ንድፈ ሀሳባዊና ገቢራዊ ተነስተን ስንመዘን ወያኔ ሀወሓት የአማራን እና የአርባምን ህዝብ በማንነታቸው ማነጣጠር በማይገመት ቁጥር በማምከን እና በተለያዩ ቦታዎች ጥበቃ እንዳያገኙ ፡ረግ፣ በተዘዋዋሪ መንገድ በማስጠቃት እና በማፈናቀል፣ በማጎሪያ ካምፖቻ

ውስጥ መግደል፤ መሰወርና ማጥፋት፤ በሰልፎች ላይ በቀጥታ አግዳጊ በሚባል ልዩ ጋይል አማካይነት ራዕማለች። ድርጊቶቹ በግልፅ በአምቦ ሻቪሶ ባህርዳር ጎንደር ለቀምት ሞያሌ ሻሸመኔ ራያ ወልቃይት (በመላው አማራና አሮሚያ) ከመፈጸማቸውም ሌላ በኩንሶ ማህበረሰብ ላይም ግልፅ የጅምላ ጭፍጨፋ ተፈፅሟል። ወንጀለኞቹ በህግ ለየተጠየቁ ከመሆኑ ጋር ድርጊቶቹ ስለመፈጸማቸው ከመንግሥት የመገናኛ እውታሮች እስከ ዐይን እማኞች ምስክርነት ሰጥተዋልና አከራካሪ አይሆንም።

ወያኔ ህወሓት በሥልጣን ላይ በነበረቸባቸው ዓመታት ለጅምላ ጭፍጨፋ አስቸደ ደረጃዎችን ከማመቻቸቷ ሌላ ለ44 ዓመታት የአማራ ማህበረሰብ ከምድር ገፅ አንዲጠፋ በህቡዕና በገሃድ ሠርታለች። "የአማራው ገዢ መደብ" ከሚል አገላለፅ እስከ "አማራ መጥፋት አለበት" 'ማኒፌስቶ' እና አዶልፍ ሂትለር ያደረጋቸውን ቅድመ የዘር ማፅዳት እርምጃዎች ወስዳለች። "ወርቅ ከሆነው የትግራይ ህዝብ በመፈጠራ ኮራሊሁ" የመለስ ዜናዊ ንግግር ውስጠት መቀባቢያ ሳያስፈልገው፡- "Aryans are master race" ከሚለው የሂትለር ንግግር ጋር አንድና ያው ነው። አግአዚ የተባለው ገዳይ ቡድን በናዚዎች ከተቋቋመው ከመንግሥት ውጭ ከሆነው የግል ጦር "Brown Shirts/ Storm Troopers" የአወቃቀርም ሆነ የይዘት ልዩነት የለውም። በበደኖ ማንቀፍቱ፣ አርባ ጉጉ፣ ጉራ ፈርዳ፣ ጋምቤላ፣ ቤኒሻንጉል ጉሙዝ፣ ኮንሶ እና ሶማሊ ክልል የተፈፀሙ ድርጊቶች እና የ"ጄኖሳይድ ኢሥር ደረጃዎች" (በቀደመው ከፍል ከሳየነው አኳያ) ወያኔ "ጅምላ ጭፍጨፋ" መፈፀሟ እና እንዲፈፀም ማመቻቸቷ ሥልጣኗን ለማራዘም የተጠቀመችበት አንድ ስልት ነው።

2-መንግሥታዊ ሽብርተኝነት (State Terror):- ሽብርተኝነት በግለሰብ ደረጃ በ44 ዓ.ዓ ጁሊየስ ቄሳር በአስደንጋጭ ሁኔታ ሲገደል የተጀመረ ሲሆን፣ በሀገር ደረጃ በ18ኛው ክፍለ ዘመን ሁለተኛ ኢጋማሽ በፈረንሳይ ውስጥ ከጃኮቢኖችና ጂሮንዲንስ መገዳደል ጋር ተያይዞ ተስፋፍቷል። በደርግ ዘመን ቀይ ሽብር ተፈፀሟል። የነጭ ሽብር ምልክቶችም ታይተዋል። በዓለማችን ውስጥ በተለያዩ ስፍራዎች ቀይ ሽብር እና ነጭ ሽብር ተካሂደዋል። በዘመናችን ሉላዊነት መተሳሰር ውስጥ ሽብርተኝነት ራሱን በተለያዩ መንገድ ለየገለፀ ዋነኛ ስጋት የጋረጠ አደጋ ሆኗል። ለአንዱ ሽብርተኛ የሆነው ሳይላው ነፃ አውጪ ስለመሆኑ የሚነሱ እስጥ አገባዎች የርዕሳችን መነሻዎች ሳይደሉምና ብንዘላቸውም፤ ንፁሐን ዜጎችን (እናቶች ህፃናት ሰላማዊ ዜጎች) መግደል ግን በመላው ዓለማዊ ሁኔታ ሽብርተኝነት ብቻ ሳይሆን ጅምላ ጭፍጨፋ ጭምር መሆኑ አምርረን እንኮንነዋለን።

በዚህም መሠረት ወያኔ ህወሓት ከአገዛዝ ዘይቤዎቿ አንዱ መንግሥታዊ ሽብርተኝነት ነበር። መግደል፣ እስር ማሰቃየት፣ መሰወር፣ ማሸማቀቅ፣ ማሰፈራራት፣ ጠመንጃ የያዘ ሠራዊት ከተማ ውስጥ እንደ ጉንዳን መሰመር እየሠራ እንዲተምም ማድረግ፣ ከጠባቦች ተላላኪዎች ፀረ-ሰላም ሀይሎች ጀምሮ የሚሸገገደጎዱ ሰዶቶች፣ የመረጃ መረቦችን መሰበር፣ ከሥራ በጀምላ ማፈናቀል፣ አንዱን ብሔረሰብ በሌላው በማስመታት 'ካላረፋችሁ ይቀጥላል' አይነት መልእክት፣ ከተሞችን ስትቆጣጠር ምሽት እየጠበቁ ጥይት እንደ ፈንድሻ ማንጣጣት፣ በየጊዜው የ17 ዓመታት ትግል በሚል በሚዲያዎች የሚቀርቡ ከአንድ ወገን የሚተኮሱ፣ በአንድ ቋንቋ ብቻ ተዋጊዎች እየተንጫጩ ሲተኮሱ ማሳየት ... በድምሩ የከፉ የሽብርተኝነት ማህያዎች የሥርአቱ መገለጫዎች ነበሩ። የኢትዮጵያ መምህራን ማህበር አመራሩ አሰፋ ማሩ በአደባባይ በጥይት መግደል፣ ዜጎች ከፎቅ ላይ ተወርውረው ላያቸው ላይ መኪና መነዳቱ፣ (ለምሳሌ፡- ኤቢሳ አዳኛ የአርምኛ ዘፋኝ ከነህይወቱ በመኪና ኋላ ታስሮ መጎተት)፣ እናት ልጇ አስከሬን ላይ መቀመጥ፣ የኢፊጅ አምልኮ ሥፍራ ታቅዶበት የተፈፀመ አልቂት ተዘርዝረው የማያልቁ ግፎች የመንግሥታዊ ሽብርተኝነት ውጤቶች ናቸው።

3. ህገወጥ የሰዎች እና የእፅ ዝውውሮች (Illegal Human and Drug Trafficking):- ወያኔ ህወሓታውያን በቀጥታ የህገወጥ የሰዎች ዝውውር እና የሶስት ዝውውር (በኮንትራባንድ መልክ በመታገዝ) በሰፊነት አከናውነዋል። በየድንበሩ ሳይገቡ ይጓዙ የነበሩ ዜጎች እና በየኪላው ሳይፈተሹ የሚያልፉ ሸቀጦችና ዕዎች የሥርአቱ መገለጫዎች ነበሩ። በፈላጊ ስም በከፍተኛ የገንዘብ እና ሌሎች ምሥጢራዊ ድርድሮች ወደ አስራኤል የተጓዙ ዜጎች ቁጥርም ቀላል አይደለም። የኢፌዴሪ የውጭ ጉዳይና የአገራዊ ደህንነት ፖሊሲና ስትራቴጂ ሰነድ ገፅ 136 የሚከተለውን ያትታል:-

ከኢትዮጵያውያን ቤተ-አስራኤሎች ወደ አስራኤል መፍለስ ጋር ተያይዞ በኢትዮጵያና በአስራኤል ግንኙነት ላይ መለስተኛ ቅራጽ ተፈጥሮ የነበረ ቢሆንም ይህ ጉዳይ የኢትዮጵያ ህገ መንግሥት መሠረት ካደረገው የአያንዳንዱ ዜጋ በተናጠል በነፃ የመንቀሳቀስ መብቱን በሚያስከብር አኳኋን እንዲፈታ በመደረጉ ቅራጹው ተወግዷል።

የሚል ግልፅ ፈዝ አስቀምጧል። የትኛው ኢትዮጵያዊ ዜጋ በነፃ ወደሚፈልግበት የውጭ ሀገር ተንቀሳቅሶ ያውቃል? በአሥር ሺህዎች የሚቆጠሩ አስራኤሎች በቀጥታ ገአስራኤል አውቶኖቭ አውሮፕላን ከኢትዮጵያ በቀጥታ እየተጫኑ - "የአያንዳንዱ

ዜጋ በተናጠል በነፃ የመንቀሳቀስ መብት" የሚሆነው በምን ሐሳብ ነው። ቅራኔን ለመጥጋት ከ2,000 ዓመታት በላይ በኢትዮጵያ የኖሩ "ካይላዎችን" - "ፈላሻ" ወይም "ቤተ እስራኤል" በሎ መላኩ በሀገር ላይ ቀማርና ማዳከም የተፈለገው ማህበረሰብ ላይ የተነጣጠረ ሰው ላይ ማሳማ ነበር። እንደ ውስጥ ምንጮች ከሆነ በማይገመቱ ያላሮች ተሸጠዋል? በዚህም መሠረት ወያኔ ህወሓት ለሀገርና ለህዝብ ደንታ ቢሰ ሰበሰቡ ስለነበረ ረብጣ እስካስገኘላት በህዝብ ከመደራደር ወደኋላ እንደማይል እንደ ማሳያ ሊወሰድ ይችላል። ከዚህ ጋር ሆነ ተብለው የሚተላለፉ በሽታዎች (Deliberately Transmitting Diseases) መልክ የተፈፀሙ ወንጀሎችን በምክንያት አልፎናቸዋል።

4. የተደራጀ ታላቅ ሌብነት (Grand Corruption)

በአፈፃፀሙ ከጀምላ ጭፍጨፋ የከፋ አሉታዊ ውጤት የሚያስከትል የህወሓት የአገዛዝ ሥርአት አይነተኛ መገለጫ ነው። ምክንያቱም በከፋ መንግሥታዊ ሌብነት የተነሣ፡- በርካታ ዜጎች በሰደት ከኬንያ እስከ ደቡብ አፍሪካ በተዘረጋው የብዝበዛ ሠንሰለት ምክንያት የአውሬ ቀለብ ሆነዋል፤ ከመደፈር ጀምሮ ህሊና የማይገምተው ሰቆቃ ደርሶባቸዋል። ሜዲትራንያን ባህር ውስጥ በአዞና የባህር ፍጥረታት ስጋቸው የተቀረጠፈውን ዜጎች ባህር ይቁጠራቸው።

እስካሁን 'ከዛሬ ነገ ይመለሱልኝ ይሆን?' በሚል በተስፋ የሚጠብቀው ወገን የትየለሌ ነውና ቤቱ አይቆጥራቸውም። (*በኤፕሪል 1915 በአይሲስ የታረዱ 27 ኢትዮጵያውያን ጉዳይ በአልጀዚራ ቢቢሲ ሲኤንኤን ፕሬስ ቲቪ እና የዓለም መገናኛ አውታሮች "ኢትዮጵያውያን በአይሲስ ታረዱ" ተብሎ ሲጠየቅ የህወሓት መንግሥት የሰጠው ምላሽ 'ዜጎቼ ከሆኑ አጣርቼ ገልጻለሁ' መሆኑ ሲታሰብ - ይህቺ እናታችን ኢትዮጵያ 'ማፍያ' እየመራትም መቆየቷ የዘመናት የህዝቡ አብሮነት ላይ ፈጣሪ ታክሎብት ነው እንጂ ሌላ ምን መገለጫ ይኖረዋል?) ወያኔ ህወሓት በቢሊዮኖች ዶላር የሀገር ሀብት በውጭ ባንኮች አከማችታለች።

ሜቲክን ጨምሮ የታላላቅ ኩባንያዎች ዝርፊያ፣ በጉምሩክ፣ አየር መንገድ፣ ቴሌ፣ የኤሌክትሪክ ኃይል እና ጨረታዎች የተፈፀሙ የቢሊዮኖች ዝርፊያዎች፣ ትውልድ ሊከፍለው አይችል የነበረ የቻይና ብድሮች፣ ሀገወጥ የዶላር ንግድና ተዛማጅ ወንጀሎች (Money Laundering)፣ መንግሥት በ2018 በይፋ የገለፀው የታወቀ

በአሥር ዓመታት ውስጥ በቻ የ50 ቢሊዮን ዶላር ከሀገር ማሸሸ ብቻ ሳይሆን ሥርዓተ ኑሴ በተደጋጋሚ በሌብነት መብከቱን ይገልፅ ነበር። (*በከት የሚለው ቃል ወያኔ ሠራተኛ ራሱን የገለጸበት ነው።)

• የከፋፍለህ ግዛው መርህ ("Divide and Rule Policy"):- በቅኝ ግዛት ዘመን ለጋራ ያላት የሰው ኃይል አነስተኛ በመሆኑ ሳቢያ ታራምደው የነበረው ዘይቤ ፋፍሎ መግዛት ነበር። ወያኔ መሠረት አድርጋ የቆየችው አንዱ ችካል አሮሞና ግራን ማለትም 2/3ኛ ገደማ የኢትዮጵያ ህዝብ በዋናነት በአንድ በኩል፤ ቴረሰብን ከብሔረሰብ እና የአንድን ቋንቋ ተናጋሪዎች እርስ በርስ ማናከስ በሌላ ኩል የታየ ነበር።

ላይ የተዘገበ ታሪክን መሠሪያ በማድረግ በአማራና በአሮሞ መሀከል ከፍተኛ ግጭት ፍጠራቸውን በቅርበት ያጤኑት ጉምቱ የፖለቲካ ሳይንስ ምሁር ፕሮፌሰር መረራ ና:- "አማራ እና አሮሞ ቢተባበሩ ወያኔ በተቅማጥ ታልቃለች" ማለታቸው ኔታውን አስከፊነት በመገንዘባቸው ነው። ወያኔ አንደ ዳማ ጠጠር እየገፋቻቸው ሞና አማራን በማጋጨት የወያኔን ተልዕኮ የሚያስፈፅሙትን የአህዴድ (አዴፓ) ራሮች የታዘቡት እኚህ ፕሮፌሰር:- "ማታ ማታ አማራ ሚስቶቻቸውን አቅፈው ሩ፤ ቀን ቀን አሮሞና አማራን ያጋጫሉ" ሲሉ ጠበቅ አድርገው ገስፀዋል።

ው በርግጥም እጅግ የሚያሳዝነው ወላጆቻችን ባቆዩን የዘመናት የማይበጠስ የአህዴድ / አዴፓ አመራሮች አማራ ሚስቶችን አግብተው ልጆች አፍርተዋል። ም ከወንድም፣ አህት ከአህት ማናቆራቸው ግን ያሸማቅቃል። በሌላ ገፅ ወያኔ ወደቅ ከፍተኛውን ሚና የተጫወተው "የአሮሚያ ጥምረት" (የአሮሞና ጥምረት) በወቅቱ የሀገሪቱ ምክትል ጠቅላይ ሚኒስትር አቶ ደመቀ መኮንን (2018) የአማራ ብሔራዊ ክልላዊ መንግሥት ርዕሰ መስተዳድር አቶ ገዱ ቸው የተመሠረተው "ቲም ገዱ" አንዲሁም በተመሳሳይ ወቅት የአሮሚያ ክልላዊ መንግሥት ርዕሰ መስተዳድር በነበሩት አቶ ለማ መገርሣ እና የአሁኑ ማኒስትር ዶክተር ዓብይ አህመድ (2018 - ...) የተፈጠረው "ቲም ለማ" ነበር። ለወያኔዎች 'የፈሩትይደርሳል - የጠሉት ይወርሳል' ሆነባቸው።

ሀብታዊ የበላይነትን መመሥረት:- ወያኔ ህወሓት የበላይነቷን በሁሉም ገረገገጥ የተለያዩ ዘዴዎችን ቀይሳ ተግባራዊ አድርጋለች። በተለይም

የምጣኔ ሀብቱን ምንም ጠቅልላ በእጅ ለማስገባት ረቂቅ ስልጣኑን በመንደፍ ተግባራት። በተደራጀ ሌብነት ሥር የገለፀው እንዳለ ሆኖ አባ ዶዮ ዘጁጋማ የተባለ ፀሐፊ። "የዓብይ እዳ" በተሰኘ ጠማኑ ከገፅ 104-105 ያሰፈረውን አገዛዊ መረጃ *በቋሚ ንብረት የተገለፀ እና እንዳለ የቀዳነውን አንመልከት፡-

1. *መሰበሲ ሚንቶ ፋብሪካ ቁ.1 = 3.467 ቢሊዮን
2. መሰበሲ ሚንቶ ቁ.2 = 4.395 ቢሊዮን
3. *ሱር ኮንስትራክሽን = 4.179 ቢሊዮን
4. *ትራንስ ኢትዮጵያ 650 መኪኖች = 2.934 ቢሊዮን
5. *መሥፍን ኢንዱስትሪያል ኢንጂነሪንግ መቀሌ = 2.500 ቢሊዮን
6. መስፍን ኢንጂነሪንግ ቃሊቲ እና ዱከም = 2.643 ቢሊዮን
7. ንና ኮርፖሬሽን በመላው ኢትዮጵያ 23 ቅርንጫፎች = 5.412 ቢሊዮን
8. *ሜጋ ኮርፖሬት = 1.2 ቢሊዮን
9. *ወቅሮ ሳባ ቆዳ ፋብሪካ = 600,000,000
10. አዲግራት መድኃኒት ፋብሪካ = 700,000,000
11. ኢዛና የወርቅ ማዕድን = 910,000,000
12. ብሩክ ተስፋ ላሰቲክ ፋብሪካ = 480,000,000
13. ማይጨው ችፕድ ፋብሪካ = 746,000,000
14. ህይወት እርሻ ሜካናይዜሽን = 820,000,000
15. ተከዜ ጥልቅ ጉድጓድ ቁፋሮ = 437,000,000

16. ለድዋ አብነ በረሮ ፋብሪካ = 790,000,000

17. ለድዋ ጨርቃጨርቅ ስፈት ፋብሪካ = 315,000,000

18. ለድዋ ጨርቃጨርቅ ቁ.1 ፋብሪካ = 1.757 ቢ.ሊ.የን

19. ለድዋ ጨርቃጨርቅ ቁ.2 ፋብሪካ = 1.917 ቢ.ሊ.የን

20. መስፍን ሊንጂነሪንግ ትናንሽ መኪና መገጣጠሚያ = 350,000,000

21. ስታር መድሐኒት አስመጪና አከፋፋይ = 150,000,000

22. ደይቢት ብሮር እና ቁጠባ = 6.25 ቢ.ሊ.የን

23. ፐሪሊ የተሸከርካሪ ጎማ አከፋፋይ = 560,000,000

24. ሀመራ ጥጥ መያመጫ = 200,000,000"

እባ ዶሮ ዘጃጋማ ያልጠቀሳቸው ካምፓኒዎች፣ ኮርፖሬሽኖች፣ ሪል አስተባባሪዎች፣ ግዙፍ እርሻዎች እና ታላላቅ የንግድ ተቋማት የምጣኔ ሀብትን በመያዝ ሌሎችን ተገዢ የማድረግ ታላቅ ደባ ነው። ወያኔ ሀወሓት በሰነዶቿ በሙሉ "ነጭ ካፒታሊዝምን አያራመድን ነው" የሚለው ድፍረት የተሞላው አገላለፅ ብትደነገርም እርስ በርስ በሚጣረሰው - "መንግሥት በተመረጠ መስኮች ጣልቃ ይገባል" መርህ በመጠቀም "ነጋዴ መንግሥት" መሥርታ የኢትዮጵያን አንጡራ ሀብት መዝብራለች።

ማዕከሏ የትግራይ ህዝብ ባይሆንም በሰሙ ከምትነግድበት ህዝብ አመኔታ ለማትረፍ የሚያጋጥማትን ተቃውሞም ለመቀነስ አንፃራዊ "የትግራይ የበላይነት" እንዲኖር አበከራ ሠርታለች። ከበርካታ መገለጫዎች የተወሰኑትን ለማሳየት፡- ትግራይ ለብሔራዊ ባንክ ቁጥር አንድ ወርቅ አቅራቢ እንደትሆን በማድረግ በምትኩ ሠፊ ገንዘብ ከባንኩ አንድታገኝ ተሠርቷል። ዋነኞቹ የወርቅ ምንጮች ግን ቫኪሶ እና ወለጋ መሆናቸው ይታወቃል። የአፋር ጨው ከ85 እጅ በላይ በትግራይ ባለሀብቶች እጅ መሆኑን የክልሉ ተወላጅ የሰብአዊ መብቶች ሊቀ መንበር አቶ አህመድ ገአስ ከአሳት ቴሌቪዥን ጋር ባደረጉት ቃለ ምልልስ ገልፀዋል። ወልቃይትና ራዮን ከአማራ ክልል

ሙሉ-ራ እውነት

በመገጠቅ የሁመራን ሰሊጥና የአካቢውን ሀብት መቆጣጠራቸው ሌላው የገዢ ገንዘብን መገለጫ ነው።

በደብዳቤ ገመዝ እና የጋምቤላ ሠፋፊ መሬቶች እና የሀገራችን ታላላቅ የአበባ ለርገዎች ለትግራይ ባለሀብቶች በገፍ ቀርበዋል። በደሉን የሚያገለው ቱጃሮች ገንዘቡን ሠርተው ያገኙት ሳይሆን በሰርቆትና ከባንክ ብድር እየተመቻቸላቸው በደህን እምባዬ ኮንስትራክሽን" ባለቤት 4 ቢሊዮን ብር ብድር ከባንክ የተመቻቸላቸው ስለመሆኑ ይፋ መንግሥታዊ መረጃ አረጋግጧል። በአዲስ አበባ ከተማ ውስጥ ንብረትነታቸው በአብዛኛው የስልጠና የጉራጌ የነበሩ ሱቆች በእቅድ ላይ እየተለኮሰ አንዲቃጠሉ ተደርጎ ቤሳ ቢሰቲን ያልነበራቸው ከከፍተኛ እስከ መሀከለኛ ጎጂ አንዲቆጣጠሩ መንገድ የተጠረገላቸው የትግራይ ተወላጆች በደህ ሀብት ላይ ህንፃ ሲቆልሉ ተስተውሏል። ከዚህ ጋር ነባርና የደረጃ ሠፈሮችን ግህበራዊ መስተጋብር ለማጥፋትና የኢኮኖሚ የበላይነትን ለማጠናከር ልደታ ቂርቆስ ከዛንቺስ አራት ኪሎ እና በከተማዋ የተለያዩ ክፍሎች የሚገኙ ደህን ቤታቸውና ኑሯቸው ፈርሶ የትም ሲበተኑ የሚጮህላቸው የብሔረሰብ ድርጅት ባለመኖሩ አንባቸው በለሆሳስ ፈስሷል።

በተመሳሳይ አዲስ አበባ ዙሪያ የነበሩ ገበሬዎች ከጀምሮ ህና ማርያም፣ ቡልቡላ፣ ሰሚት፣ ሲኤምሲ ከስድስት እስከ ስምንት ብር በካሬ ሜትር ተወርውሮላቸው በመፈናቀል ሜዳ ላይ ሲወድቁ በምትኩ ከ90 እጅ በላይ የትግራይ ብሔር አባላት በሰፍራው መኖሪያ ቤቶችና ታላላቅ ህንፃዎችን ሠርተው እንደሚኖሩ በጉልህ መሬት ላይ የሚታይ እውነት ነው። (ይሁንና ድርጊቱ የሥርአት በደል አንጂ ከህዝብ ጋር አንዳች ግንኙነት የሌለው መሆኑ መታወቅ አለበት። ከሁሉም በላይ ደረጃ እንደ ሁሉም ኢትዮጵያዊ ወገናቸው ላባቸውን አንጥፍጥፈው ሀብት ያፈሩ የማይናቅ ቁጥር ያላቸው የትግራይ ተወላጆች መኖራቸው የማይታበል እውነት ነው።)

የምጣኔ ሀብት የበላይነት መፈጠሩን አስመልክቶ በግልፅ የታዩ በደሎች በምሬት ከተገለፁበት አግባብ የሚጠቀሱት፡- "ቶላ ቡና አብቃይ ሐጎስ ቡና ላኪ"፤ "እውላቸውና መገርሳ ሚት፣ ኪሮስ ገዳይ፣ ገብረመድህን ቀብር አስፈፃሚ" ... በሞታቸውም የማትረፍ መራራ ሀቅ። (*የዚህ መፅሐፍ አዘጋጅ ገበሬዎች ከመኖሪያ ቤታቸው በተፈናቀሉበት ወቅት ካሳ ተብሎ ዓመት የማያደርስ ገንዘብ ተሰጥቷቸው ከቤተሰቦቻቸው ሜዳ ላይ ከሚበተኑ ለአያንዳንዱ አባ ወራ በነፍስ ወከፍ ሁለት

ቢያንስ ባለ ሁለት መቶ ስድስት ከፍተኛ ሀገራት አንዱን አከራይቶ በአንዱ ከቤተሰቡ ጋር መኖር ይችላል በሚል በተከታታይ መድረኮች፤ በተለይ የሰላም ልማትና ዲሞክራሲ ፎረም" እዘጋጅነት ከአዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ፤ እስከ ሽራተን አዲስ በተካሄዱ መድረኮች ምክረ ሀሳብ አቅርቧል።)

7. ማህበራዊ ዲሞክራሲ / Social Democracy:- በማህበራዊ ዲሞክራሲ "ሰዎች በሙሉ በህግ ፊት እኩል ናቸው" ብሂል በወያኔ ሥርአት ፈፅሞ የሚታሰብ አልነበረም። "አኒማልስ ፋርም" በተሰኘው የጆርጅ አርዌል ታዋቂ መፅሐፍ ላይ፡- "እንስሳት ሁሉ እኩል ናቸው፤ አንዳንድ እንስሳት የበለጠ እኩል ናቸው" ሽሙግ ቢወሰድ ለበሽቀጠው አገዛዝ ማሳያ መስታወት ሆኖ አውነታውን ያሰረዳል። በሌላ በኩል በሥርአቱ ማብቂያ 2018 የኦሮሚያ ትምህርት ቢሮ ባዘጋጀው ዓመታዊ መፅሐፍት "Bu'aa Geengoo Qulqullina Barnootaa" ገፅ 2 ላይ በታችኛው የከፍል ደረጃ የትምህርት ሽፋን የሚከተለውን ይመስል ነበር።

- 1. የትግራይ ክልል 93.2 እጅ
- 2. ሐረሪ 90.2 እጅ
- 3. አማራ 45.1 እጅ
- 4. ቤኒሻንጉል ጉሙዝ 40.1 እጅ
- 5. ኦሮሚያ 31.9 እጅ
- 6. ጋምቤላ 25.9 እጅ
- 7. አፋር 11.7 እጅ
- 8. ሶማሊ 7.4 እጅ
- 9. ደቡብ ብ/ብ/ሀ/ክ 72.2 እጅ

ከላይ ከቀረበው መረጃ በግልፅ የአማራና የአሮሚያ አቻዎቹ ደግሞ ከ45 እጅ በታች ነበር። የአማራ መገናኛ ብዙኃን ድርጅት በ2018 የክልሉን መንግሥት ጠቅሶ ባቀረበው መረጃ የአማራ ክልል የጤና ሽፋን ትግራይ አቻው ላይ ለመድረስ ተጨማሪ 250 ሆስፒታሎችን መገንባት ይጠበቅበታል። የአማራ ክልል በህፃናት መቀንጨር ከዓለም የመጀመሪያውን ደረጃ መያዛቸው ከመነሻው የገለፀናቸው ደባዎች አካል መሆኑን ያስረግጣልናል። በአሮሚያ ሻኪሶ አካባቢ የወርቅ ማዕድን ኬሚካል ባስከተለው መዘዝ የአሮሞ ንፁሐን ህፃናት ቦርቀው ሳይጠግቡ የዛሬም የነገም ህይወታቸው መቀማቱን በሥፍራው ከተደረጉ ምሥጢራዊ ጥናቶች የተገኙ ምስሎችን በመመልከት ማረጋገጥ ከመቻላችን በላይ በማህበራዊ ትሥሥር ድረገጾች (2018) ይፋ አድርገናል።

በድምሩ በመሠረተ ልማት፣ በጤና ዘርፍ፣ በትምህርት ተደራሽነት እና በተለያዩ ማህበራዊ አገልግሎቶች የሠፋ ልዩነት ታይቷል። ለምሳሌ፡- ከነጌሌ ቦረና ከተማ በተሰበሰበ ሀብት ትግራይ ውስጥ "ነጌሌ ቦረና ትምህርት ቤት" ሲገነባ - ነጌሌ ከተማና ዙሪያዋ ግን በቂ የትምህርት ቁሳቁስ አልነበራቸውም። ከሻኪሶ በገፍ ወርቅ እየተዛቀ በአንፃሩ የረባ የመንገድ መሠረተ ልማትና የጤና አገልግሎት ድጋፍ በቦታው አልነበረም።

8. የፖለቲካ ዲሞክራሲ / Political Democracy:- ፖለቲካው በሙሉ የሚዘወረው ከኢትዮጵያ ህዝብ ከስድስት እጅ ከማይበልጠው የትግራይ ህዝብ በወጡ (የትግራይን ህዝብ የማይወክሉ) ጉጅሌዎች ነበር። የጋንታዎቹ መሪዎች በሀገሪቱ አጣ ፈንታ ዙሪያ በሀውሐት ማዕከላዊ ኮሚቴ ስብሰባ እስኪወስኑ ድረስ አሻንገሊቶቹ አህዴድ (አዴፓ)፣ ብአዴን (አዴፓ)፣ ደአህዴን እና አጋር ድርጅቶች ምን እየተካሄደ እንደሆነ እንኳ በወጥ አያውቁም። ወያኔ ሀውሐት ፈጭታ አቡከታ ጋግራ ያቀረበችው የትኛውም ውሳኔ 'አረረ መረረ' ጥያቄ ሳይነሳበት "ተሠሪዎቹ" በሚተላለፍላቸው ትእዛዝ መሠረት "ዝለሉ" ሲባሉ "አስከየት?" ከማለት ባለፈ የመቃወም፣ የማሻሻል፣ የመከላከያ እና መሠል ሚናዎች የላቸውም። እንደ በቀቀን የተነገራቸውን መልሰው በተገቢው መንገድ ማስተጋባት የቻሉ የሹመት አድሎች ይመቻቸላቸዋል።

የፖለቲካ ብቃት መለኪያ "በሀውሐት ማመን" ነው። 'አስከደገፈን ማይምም ቢሆን መምራት ይችላል' የማደንዘዣ መርፌ ሆኖ እስከ ወያኔ ውድቀት ዋዜማ አገልግሎት ነበር። ዙሪያውን በደካሞች ተከብቦ ብርቱ የመሠለው የአድሜ ዘመን መሪዎቹው

መለስ በሞት ሲለይ የሠራው የአንባይ ካብ መናዳ ከጅምሩ የሚጠበቅ ነበር። 'ዝንጅር ወደ ላይ ከፍ ባልን ቁጥር መቀመጫችን ታዮ' እንዳለችው ሊቀ ሰይጣኑ ሲለየው የደደቢት በዓለማችን ተሞክሮ የማያውቀውና ግራ የገባው "አብዮታዊ ዲሞክራሲ" በአንድ ጭንቅላት የተደረሰ፣ የሚመራ፣ የሚወሰን፣ አቅጣጫ የለሽ የተመሰቃቀለና የጨረባ ተገዛር የሚሉት አይነት ስለነበር ባዶ ፍልስፍና እንደመሆኑ አርቃኑ ተገለጠ። ከማገባት - ማሌሊት - ህወሓት አንደ አርፕብ ቂጣ አየተገለባበጠ ከ1970ዎቹ አጋማሽ ጀምሮ የተተከለ የአልባኒያ ሶሻሊዝም አምነት ድንገት በ1990 ዋሺንግተን በተደረገ የአንድ ቀን ውይይት ይቀየራል ብሎ ማሰብ ከየዋህነት የዘለለ ሞኝነት ነው።

9. ባህላዊ ዲሞክራሲ / Cultural Democracy:- ባህል ሠፊ እና ፈርጅ ብዙ ሃሳቦችን ያካተተ ፅንሰ ሀሳብ ነው። በውስን ዕይታ በግልፅ ለማሳየት እንደሚቻለው ሀይሌ ላይ ላይን ሲመለከቱት የማይረዱት፣ ጠልቀው ሲበረብሩት የሚያሳዝን በረቀቁ ግንኙነት የሚመራ አደገኛ ባህልን የመናድ ሴራ ይፈፅም ነበር። ለምሳሌ፡- አለባበስ በኩል የትግራይ ሴቶችና ወንዶች ፀአዳ ለብሰው፣ በወርቅ ተንቆጥቁጠው፣ ከላውና አምረው በሥልጣኔ ጎልምሰው በየመድረኩና በቴሌቪዥን መስኮት ከሰቱ፣ የኦሮሞና አማራ ዘፋኞች በካኪ፣ ሻማ፣ ሱቲ፣ 'ጎጃም አዘነ' እና መናኛ ገህላቸው ባፈነገጠ አለባበስ ፈገዘው ይታዩ ነበር።

ጌቱ የሚፈፀመው አዘጋጅ ለሚባሉ ግለሰቦች የተዛባ አስተምህሮ በመትከል ነው። ልብ ለሚመለከት ወገን የጉዳቱ መጠን ግልፅ አይሆንም። ኢህአዴግ የተባለው ነሙላ ድርጅት በመደናዎ በዓሉን ባከበረ ቁጥር የሌሎች ብሔረሰቦች ዘፈኖች ሩኑ በተወሰኑ ግለሰቦች ፍላጎት ብቻ በጥቂት አጃቢዎች ተቀንቅኖ የትግርኛ ዘፈን ሩት ደግሞ 'አዋራው ጨሰ' በሚያስብል ስሜት ከዳር አስከዳር ሁሉም ሊባል ችል ደረጃ ጭፈራውን ያስነካዋል። 'ምነው በባህልህ ሳትዘፍን አሁን እንደ ፊንጣ ህ?' ከተባለ 'ትግርኛ ቀላል ስለሆነ ነው' በማለት ይመልሳል። ይህንን የተዘነፈ ነት ለማስተካከል ሁሉንም ብሔረሰብ በአንድ አይነት ዐይን በመመልከት ሩትና በብሔረሰቦች አለባበስ ላይ በቂ ጥናት ተደርጎ መነሻውን ሳይለቅ መከወን ።

ቁሳቁሶች፣ ቅርሶች፣ "ራስ ደጀን ተራራ ጭምር ትግራይ ደርሶ መመለሱን" ፣ ት ገዎች ውስጥ በስህተት መሰለው የተደነጎሩ የመዝረፍ ፍላጎት ያዘሉ የች፣ አስከ ደርግ ጊዜ ከሰዳን ማትዋሰነው ትግራይ "ጋምቤላና ቤኒሽንጉል

ጥራት አውነት ድንበርን ከሱዳን ሰብኛ ተጋርታ። ከሆኖ አጭር ከሱዳን
አንድራሽን የገደበው እና በውስጥ አዋጅ (በተለይ በሆርሶ የሚገኙት
ጥራት አውነት ሚኒስትር ደኢታ በዝርዝር) ከሆኖም ለጥራት አውነት
የሚገኙት ካርታ ካነበብነው አብዛኛ የሚነገሩት አውነት አለ።

10. አሸንገላት ተቋማት :- የህዝብ ተወካዮች ምክር ቤት አባላት፡- የተቋማት
ጥራት አውነት ምርጫ አንዳለመሆኑ በደንበዘ ስብሰባ ጎቅ ተገኝቶ ይኖራቸዋል ተብሎ
አርታክቲቭ፡፡ በመስከተ ምሥል አንደታዘብነው የሚገኙት ስዕክት ህዝብ
ሆኖ ሳይሆን በማንቀሳቀስ፡፡ በማጨብጨብና ኢጅ በግጥም ሽታ ይመሳል
አይ፡፡ ተፅዕኖ የተሰጣቸውን ጥያቄ መቶ ጊዜ አጥገው በገዛብ ለማቅረብ ሲጥጉ
ሆኖን እይ ኢትዮጵያ ያልገባቸው ቀናት ጥቂት አልነበሩም፡፡ ፍርድ ቤቶች፡- ህግና
ሆኖ ማሰራጀትን አቀናጀተው ከመወሰን ይልቅ ሌሊት አሰር ቤት ገዝተው ከግሊሳ ጋር
ሲገርፉ አድረው ቀን ቀን 'ማታ ያልከውን አልገምህም' በሚል ስሜት የሚፈረዱ
ሆኑ።

ህዝብ አንባ ጠባቂ ተቋም፡- የህዝብ ዕንባ አንዳደረሰ ቀድሞ ሲከፈል ቀርቶ ዜጎች
ደም ዕንባቸው ጉንጫቸውን አየገመሠ አንዲወርድ የሚገኙት ተባባሪ ነበር።
የሰብአዊ መብት ኮሚሽን፡- ለይስሙላ የተቋቋመ ሰብአዊ መብቶች ሲደረጁ ሽፋን
የሚሰጥ፡ የሀሰት ሪፖርቶችን በማዘጋጀት እንደ አምነስቲ ኢንተርናሽናል እይነት
ድርጅቶች የሚያቀርቡትን ሪፖርቶች በማጣጣል ለመንገሥት ከንድ የሚሆን
የሰብአዊ መብቶች አሰጣሽ ድርጅት ነበር። (* በሥርዓት መውደቅ አካባቢ 2017
ህዝብ ተወካዮች ምክር ቤት የተደበሰበሰ ሪፖርት አቅርቦ የዝርዝር ቢሆንም
አንደማይተገበር አያውቁና ለ12 ሰዓት ፋብ ጉዳይ ነበር። ተቆርቋሪ ነን ካሉ ለምን
አንዳቸው አንኳ ከሥልጣን ለመልቀቅ ጥያቄ አላቀረቡም?) ምርጫ ቦርድ፡- ኮርጅ
የሚያስገለብጥ፡ የህዝብን ድምፅ የሚነጥቅና በደሎችን ባላየ በማለፍ ሳይወሰን
በግጥፍ በዜጎች ቁስል አንጨት የሚሰድድ ነበር።

11. ደካማ ልሂቃን፡- ምሁራን፡- በኢትዮጵያ የፖለቲካ ታሪክ አሉ የሚባሉ ምሁራን
በደርግ ፖለቲካ የተቃውሞ ወይም የድጋፍ ጎራ፡- ኢህአፓ/ ኢህአወጢ ጠቅላይ
ማርሴዲህ መኢሶን ኢጭአት ኢላትላማ ኢሴትላማ ሰይድ ኢዲዩ እና የተለያዩ
ድርጅቶች ውስጥ ተሻኩተው የከሰሙ ረገፈ። ባለተራውም ወረፋው ሲደርስ
መከነ። የመበላላት ፖለቲካ ያስጠላው ወገን 'ፖለቲካና ኤሌክትሪክን በፍቅ' በማለት
ዳር ሆነ። ሚዛናዊው ምሁር የነገሮች አካሄድ ቆሽቱን አያሳረረው ማጥፋትም ካልሆነ

የግንባር ስጋ መሆኑ ዋጋ እንደሚያስከፍል ታዘበና አርምምን መረጠ። የታገለጠ የሀሊና አስረኛ ወይም ሰደተኛ ሆነ። የተረፈው የወያኔ ህወሓት ተላላኪ ሆኖ እንዳጨበጨበ ቀጠለ። 'የሀይማኖት አባቶች'፡- ኡስታዞችንና ገዳማውያንን አሰር ቤት አየላኩ በለየለት ካድሬነት ውሎ አዳራቸውን በየሰብሰባ አዳራሹና በየሆጠሱ የመንግሥት ዛቲ መከፈልትና መሀራ በመክጀል ሀሊናቸውን አጉድለው ሆዳቸውን የሚሞሉ ሆኑ። 'የሀገር ሽማግሌዎች'፡- ወደ መንግሥት ሽማግሌነት ወርደው ሽመል የሚያቀብሉ፣ ሽበታቸው ሺ ውበት ከመሆን ይልቅ የእንጨት ሆኑ።

12. ግለ ሰብእናን መገንባት / Personality Cult:- የሶሻሊስት መሪዎች አይነተኛ መገለጫ ከሆኑ ማሳያዎች አንዱ የመሪዎችን ግለ ሰብእና መኳል ነው። ለራሳቸው የማርክስ ኤንግልስ እና ሌኒን ደቀ መዛሙርት ቦታ የሰጡት ማእ ሴቱንግ፣ ጆሴፍ ስታሊን እና ፊደል ካስትሮ በብዙዎች ሀሊና የማይጠፉ ነበሩ። መለስ ዜናዊ እንደ አልባኒያ ሶሻሊስት አቀንቃኝነቱ ከተጠናወተው አስመላኪነት ጋር ወደ መቃብር ወርዶም ሳለ "መለስ አልሞተም" ህዝቡን አደንቁሮት ነበር። ከነገሥታት እስከ ፓትርያርኮች በተቀበሩበት ቅድስት ሥላሴ ካቴድራል ከሙታን ብቻውን ተለይቶ በታንክ የመጠበቁ ምስጢር ምን ይሆን? በተመሳሳይ ወቅት የሞቱት ፓትርያርክ አስከሬን ሲታይ የመለስ ፊት አለመታየቱ ሁልጊዜም ጥያቄን ያጭራል። ዞሮ ዞሮ 'መለስ የህዝብ ልጅ'፣ 'ባለራዕዩ መሪ'፣ 'የሀዳሴው መሀንዲስ' ያልወጣለት የዳቦ ስም አልነበረም። 'አፍ የሌለው አፈ ጉሳዔ፣ አቅም የሌለው አቅም ግንባታ'፣ ይዞ 'ደግ ታሪክ የሌለው ታሪክ አጥፊ' ሆነና አለፈ። ራዕዩን ሜቴክ በላው። በተንኮል የገነባው ዝናና ስም ብዙም አልዘለቀም። እንደተጠላ ኖሮ እንደተረገመ የሞተ መሪ መዝጊያችን ሆነ።

13. የትምህርት ሥርአቱን መግደል:- ወያኔ ህወሓት የትምህርት ሥርአቱን የመግደል ሥራን የጀመረቸው ሀገር አንጡራ ሀብቷን አፍስሳ ያፈራቻቸውን አንቱ የተባሉ 42 ምሁራን ከአዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ በማባረር ነበር። በመቀጠል የዩኒቨርሲቲዎች ሹመት ሳይቀር በፖለቲካ ወገንተኝነት ሆነ። መምህረ ጉባዔ ለመሆን የኢህአዴግን የዘወትር ጸሎት መቀበል መለኪያ ሆነ። የዩኒቨርሲቲ ተማሪዎችን በይፋ 'ስትመረቁ ኮብልስቶን ትፈልግላችሁ' በማለት ማሸማቀቅ፣ መምህራን ከብር እንዲያጡ በአደባባይ "ዋልጌ" ተባሉ። ለአሁንዳዊ ትምህርት ምቹ ሁኔታ በሌለበት በአንድ መምህር ከአንደኛ እስከ አራተኛ ክፍል በማስተማር ተማሪን መግደል ተጀመረ። በአሥረኛ ክፍል ፊተና ከፍተኛ ውጤት ያመጡ ወደ መሠናዶ፣ መሀከለኛ ውጤት ያስመዘገቡ ወደ ቴክኒክና መያ፣ ዝቅተኛ ውጤት የያዙ ወደ መምህርነት መላክ ጀመሩ። ትምህርት ጸሀፊት

ቤቶች በጀግራ መምህር፣ ትምህርት ቤቶች በካድሬዎች መመራት አጣ ፈንታቸው ሆነ።

በየጠልቃው ስለትምህርት ጥራት ሳይሆን ምኒልክ ላይ ጀምሮ ደርግ ላይ የሚያቆም ፖለቲካ የመወያያ ርዕስ ሆነ። ማይነበብ ጋዝ ጋዝ የሚል ልሳን እየዘረ መገምገማያው 'ልሳን ወሰደህል?'፣ 'ወርሀዊ መዋጮ ከፈልህ?'፣ መምህሩም በፖለቲካ አቋሙ ደረጃ ይቀመጥለት ጀመር። ለአቅመ ፖለቲካ ያልደረሰው ተማሪ በወጣት ሊግ ታቅፎ ከስነ ዜጋ መምህሩ ጋር ስለ 'ሴኩላሪዝም' ትምህርት ቤት ከሀይማኖትና ከፖለቲካ ነፃ ነው ተብብለው ሠሌዳ አጠገብ እንዳልተማማሉ "10ኛ ጨ" ከፍል ተሰብሰበው በ1 ለ 5 ይወያያሉ። ኩረጃ ዐይን አወጣ። መምህሩ ከ50 በታች ወገኑት ከመዘገበ 'ለምን እላባቸውም?' ስለሚባል ለተማሪው 50 ከመቶ ሰጥቶ (አሸሮ) ይገላገላል።

በትምህርት ቤቶች ዙሪያ ከጫት ቤት እስከ ቀን ራቁት ጭፈራ ቤት በአዋኪ ነገር ይሞላል። (ነጋዴዎቹ ከሀወሓት ሰዎች ጋር የተሳሰሩ ስለሆኑና ትውልድ መግደል ስለሚፈለግ መረር ያለ እርምጃ አይወሰድም።) በትምህርት ቤት ግቢ መምህሩ አጣቃሽ መፃህፍት ፈልጎ፣ አስተዋፅዖ አውጥቶ፣ ከተማሪው ተማከሮ ለለውጥ ሊታትርበት ይገባ የነበረ ሰአት - ቻይና ኮርያ ሲንጋፖር ደርጌ መጣሁ ባለ ያልገባው ባለሥልጣን፡- ውጤት ተኮር፣ ቢፒአር፣ ቢኤስሲ፣ ፖርትፎሊዮ፣ ሲፒዲ፣ ካይዘን፣ ደሊቨሮሎጂ ... እየተባለ አሣሩን ይበላል። ለምን ለውጥ አልመጣም? ለሚለው ጥያቄ መልሱ "የአፈፃፀም ችግር ነው"፤ ለዓመታት የአፈፃፀም ችግር? ካልተፈፀመ ለምን ይጀመራል?

14. የማጎሪያው 'ካምፕ' (Concentration camp):- በዓለማችን የተፈፀሙ አስቃቂ ግጭት እና ያልተሰሙ ከስተቶችን ያስተናገዱት ልዩ ሲዎሎች የወያኔ ሀወሓት እስር ቤቶች ነበሩ። የእስር ቤቶቹ አደረጃጀቶች ሲታይ የየዘኑ ሃላፊዎች መቶ ፕርሰንት ሊባል በሚችል ደረጃ በትግራይ ብሔር አባላት የተያዙ ናቸው። በእስር ቤት ቆይተው የወጡት የትግራይ ተወላጅ ታዋቂ ፖለቲከኛ ዶክተር ኃይሉ አርአያ እንደተናገሩት፡- "በቆይታዬ ምርመራ ያካሄዱብኝ 27 ሰዎች በሙሉ ትግርኛ ቋንቋ ተናጋሪ ናቸው። እኔ የራሴ ብሔረሰብ አባላት ሆነው እንዲህ ከጎፈነኝ ሌሎች ብሔረሰቦች ምን እንደሚያስቡ ሳሰላስል ዘገነኝ" በዚህ ድባብ ውስጥ የሚከተሉት ግጭት መፈፀማቸውን ከመንግሥት ሚዲያዎች፣ ከቃለ መጠይቆችና ራሳችን በአካል

ካገኘናቸው የዋልደባ ገዳም መነኮሳት፣ ጨለማ ቤት ታስረው ከነበሩ መስሊምና ከርስቲያን ወገኖቻችን ያገኘነውንና ይፋ መረጃዎችን መሠነድን መረጥን።

ዜጎች ከዱር እውሬዎች ጋር አብረው ታስረዋል። የወንድ አካላቸው ላይ ከዳ ተንጠልጥሎ የዘር ፍሬያቸው ፈሰሷል። መከነዋል። በግብረ ሰዶም በተመሳሳይ የታ ተደፍረዋል። ሴት ወንዶች አፍ ላይ ሸንታለች። ሴቶች አርቃናቸውን እየሄዱ መሳለቂያ ሆነዋል። ተደፍረዋል። በማህፀናቸው ብረት ገብቷል። ዜጎች ተዘቅዝቀው ተሰቅለዋል። የእግርና የእጅ ጥፍሮቻቸው በፒንሳ ተየቅለዋል።

የእማራና የእሮሞ ልጆች በማንነታቸው ተሰድበዋል፣ ተዋርደዋል። ወሬ ላላ በሚባለው የግርፍ መንገድ 'ቶርቸር' ተፈፀሞባቸዋል። ውሀ ውስጥ መድፈቅ 'ወተር ቦርዲንግ' የመዝፈቅ ወንጀል ተፈፀሞባቸዋል። ልባቸው ላይ በጫማ ተረግጠው ደም ተፍተው ሞተዋል። ህክምና ተከልከለው አግራቸው ተቆርጧል። አሳት ተለኩሶ ከአሳት ሲሸሹ በስናይፐር ተደብድበዋል። በአሳት ተለብልበው ህይወታቸውን አጥተዋል። ግታ እንዳይተኙ እጅና አግራቸው በተቃራኒ አቅጣጫ ተወጥሮ ታስረዋል። ጨለማ ቤት ተወርውረዋል። በድብደባ ሳቢያ ዐይናቸው ፈርጧል።

የእምልኮ ሥርአታቸውን ተከልከለዋል። ከመንግሥት እስር ቤቶች ውጪ የግል ማጎሪያ ካምፖች ተዘጋጅተው ዜጎች የስቃይ ሰለባ ሆነዋል። በነዚህ ድርብርብ ሰቆቃዎች ምክንያት አዕምሯቸውን የሳቱ በርካቶች ናቸው። በማጎሪያው ካምፕ ተዘዋዋሪ ተፅዕኖ የህይወት ዋጋ ከከፈሉት ፕሮፌሰር አሥራት ወልደየስ የእጅ እምባር ሊጠለቅላቸው ሲገባ ካቴና እጃቸው ላይ እስካጠለቁት ፕሮፌሰር መረራ ጉዲና ለነገነት በተደረገ ትግል ዋጋ ተከፍሎበታል። ለወገናቸው ከብር ሲሉ ስቃዩን የተቋቋሙ ያልተዘመረላቸው ጀግኖች ከብራቸው ተዋርዷል። በትውልድ ልብ የከፍታ ሰገነት ውስጥ ግን ለዘላለም ደምቀው ይኖራሉ።

15. ጥርጎፋ፡- የወያኔ ሀውሐት አንዱና የከፋ መገለጫ ህዝብን በሙሉ የመሰለልና ለዚህም እንዲያመች ሲባል የመጠርነፍ ሂደት ነው። ከመኖሪያ መንደር ጀምሮ ማህበረሰቡን በአንድ ለአምስት፣ በየመሥሪያ ቤቱ እና ተቋማት፣ በእምነት ተቋማት ሳይቀር በመጠርነፍ በሀዋስ ውይይት፣ በመሠረታዊ ድርጅት፣ በቡድን ውይይት እና በኃይል መድረክ በ"ሀሳባችሁን በነፃነት ግለፁ" ብሂል በመጠቀም የምትፈልገውን አመለካከት ለመትከል፣ የሰዎችን ጀርባ ለማጥናት፣ ለማስፈራራት እና ህዝቡን ለመከፋፈል ትጠቀምበታለች።

ማንኛውም ዜጋ ከትንሽ እስከ ትልቅ መድረክ አሰተያየት ሲሰጥ ስሙን እንዲናገር ይጠየቃል። የሰብሳቢዎች ማስመሰያ 'እንደንተዋወቅ በለን ነው' የሚል ይህን እንጂ በመናገሩ ምክንያት የተለያዩ አንድምታዎች አሉት። ይኸውም ተናጋሪው ግለሰብ ስሙን በመገመገጥ ጠንክር ያሉ ቃላትን ከመሠንዘር ይቆጠባል።

ቀጣዩ ተናጋሪ ስሙን ከመናገር ይልቅ እጅ አውጥቶ አለመናገርን ይመርጣል። ወያኔ ደግሞ የግለሰብን አዝማሚያ በማየት በሀሰት ለመውገጃል፣ ለማፈንና ለመሰወር፣ ግርግር ከተፈጠረ 'እነሳሽ ጠንሳሽ አቀነባባሪ በማለት ለማሰር ትጠቀምበታለች። ካልሆነ መድረክ መሪው በአንድ ነቁጥ መተዋወቅ ጓደኛው ሆኖ አይደለም ነገር ምን ይጠቅመዋል? አባል ደጋፊና ተቃዋሚ ለመበየን ጥርነፋው ያግዛል። ህዝብን ለማፈን እብዝቶ ይጠቅማል ሀገር በጆሮ ጠቢ ታምሳ ነበር። ሲጠቃለል የወያኔ ስብሰባ ችግሮች በዚህ ውስጥ የታመቁ ናቸው - ለመናገር እንጂ ለመስማት ዝግጁ አይደለችም። ይህም በታሪክ ጭምር የማትተምነው ዋጋ አያስከፈላት ይቀጥላል።

የደብቡን አስፈሪነት ለማሳየት አንድ ቀልድ መሠል መራራ አውነት አለ። 'በአንድ ስብሰባ ላይ በጣም የሚፈራ በቅጥል ስሙ አግእዚ የሚባል ግለሰብ ነበር። ከሚወስዳቸው የጭካኔ እርምጃዎችና በቀል የተነሳ ደፍሮ አጠገቡ ገብስ ገብሱን ካልሆነ መረር ያሉ ቃላትን መተንፈስ አይቻልም። ከአለታት በአንዱ ቀን በፈገግታ ተጥለቅልቆ "እስካሁን ያልተገባና ጫና የበዛበት እካሄድ ስንከተል ቆይተናል። ጉዳዩ ተገቢ አለመሆኑን በማመን ከእንግዲህ ሀሳባችሁን ነገና ግልፅ ሆናችሁ ማራመድ ትችላላችሁ።" በማለት መድረኩን ለውይይት ከፍት ያደርጋል።

ይህንን ተከትሎ ሁለት እጆች በፍጥነት ውስጣቸው ያመቁትን ሊዘረግፉ ይወጣሉ። እድሉን ያገኘው የመጀመሪያው ተናጋሪ የሥርአቱን አስከፊነት፣ ከፋፋይነት፣ ጎጠኝነት፣ አፈና፣ ሌብነት እና መሠል ድርጊቶችን ዘከዘከ ሲጨርስ አግእዚ "የአረፍት ሰለት ስለሆነ ለሃያ ደቂቃ የሻይ አረፍት አለን" አለና ውይይቱ በአረፍት ተግ አለ። ስብሰባ ባለ ቁጥር በአካባቢው የሚዘዋወሩ ተልከሰካሾች አግእዚን አገኙትና አጭር ሀሳብ ተለዋወጡ። ከአፍታ በኋላ ተናጋሪውን መታወቂያ በማሳየት ከግቢ ይዘውት ተሰወሩና ከአረፍቱ በሁዋላ ውይይቱ ሊደራ ተሰብሳቢዎች ስፍራቸውን ያዙ። አግእዚ ወደ ሁለተኛው ባለ እድል ተመለከተና "ወንድሜ ቀጥል" አለ። ተናጋሪውም በእድሉ በመጠቀም "እኔ እንኳ ሌላ ጥያቄ የለኝም፤ የመጀመሪያው ተናጋሪ የት ሄደ?" በማለት

ጠየቀ። ለግእዚ "ጥያቄው ከተሰበሰቡበት ዓላማ ጋር ተዛምዶ ስለሌለው ዓላማ ከርሥኪ እና ስብሰባውን ለማወክ የተደረገ ነው።" በማለት ነበር ምላሽ የሰጠው። በምሳሌ ለረፍት የሁለተኛውን ተናጋሪ መዳረሻ እንፈልጋለን።

16. 'የእቅም ማምከኛ ሥልጠና'፡- በሰመ አቅም ግንባታ የሀገር ሀብት ጊዜ አሳምር ለፍቅር ሳይሆን ለጥላቻ፣ ለእንድነት ያይደለ ለመከፋፈል፣ ሥራን ለማሳለጥ የማይገቡ ቀርፋፋ፣ ታሪክ ለበላሽተው በድን ሀሳብ ይዘው፣ መስት ሰነድ ተዘጋጅቶ የሠልጣኞች አሰልጣኝ 'ያልገባውን ላልገባቸው ሊያስረዳ' ሥራ ቆሞ ጭምር በመንግሥት ለበላ ከመርህ ውጭ የድርጅት መተካል ለመትከል ይመረጣል። መምህሩ ስለትምህርት ጥራት፣ የግብርና ባለሙያው ስለአመራረት ዘይቤዎች፣ የጤና ስለትምህርት ስለመከላከል፣ ተማሪው ስለጥናትና ምርምር ውጤታማነት ሳይሆን ምንጊዜ ተነስተው ያስተዳድሩት ይመስል ታሪኩ አኖሌ ላይ ተጀምሮ ጨለንቆ ላይ ያልቃል። ከሁለተኛው በላይ በታሪክ ምሁራን ጠንካራ መሆኑ የሚታወቀው የወላይታና የካፋ የመከላከል ሂደት እይነሳም ማለት ይቻላል። ግቡ አማራና አርሞ አብረው እንዳይኖሩ ማድረግና ኢትዮጵያን መበተን ነው።

እቅም መምከኑን የምንለካበት የመጀመሪያ ምክንያት ከዘመናት ጋብቻ ፍቅር አብሮነት እና ፍፃሜ ውስጥ አንድ አኖሌ ተመዝዞ መገዳደያ መሆኑ ብቻ አይደለም። ከ1991 - 2018 ለሃያ ሰባት ዓመታት በዐይኑ ያየውን ግፍ ባላየ ባልሰማ አልፎ 132 ዓመታት ወደኋላ ሄዶ በተፈጠረለት ታሪክ መነታረኩ ነው።

17. ግምገማ / 'ገምጋም'፡- ወያኔ 'በከተናል' ብላ የማትጠራበት፣ ከአድሬ የማትጠራበት፣ ከድጡ ወደ ማጡ ጀምትዘቅጥበት አንዱ ማሳያ ግምገማ ነው። ስብሰባና ግምገማ ሀገር ቢያሳድግ እያንዳንዱ ኢትዮጵያዊ 'ባቀን ሦስት ጊዜ ይበላ' ነበር። አንድ ዳቦ ሦስት ቦታ ቆርሶ ይሁን ሦስት ድንች የሚታወቅ ነገር የለም። ከሀውሐት ትርጉም አልባ አገላለፅ እንደሚባል በስብሰባ የባከነው ሀብት "ታላቅን የኢትዮጵያ ሀዳሴ ግድብ" ገንብቶ ይጨርስ ነበር። እንደ ጥርነፋው ሁሉ ግምገማው የአቋም መለኪያ እና ከወያኔ ፍላጎት ውጭ የሄዱትን ወንጀል ፈጥሮ በመለጠፍ ለስከ አሰር ለመዳረግ የሚኬድበት የታላቁ ሴራ አካል ሆኖ አገልግሏል። በዙዎችም ስለባ ሆነው በአሥር ማቅቀዋል።

18. የደህንነቱ መዋቅር፡- ከንፈን ሃየሎምንና የጠጠሩ ወገኖችን እየሰለቀጠ የተጻዘው በዋናነት 'በፊት አልባው' ጌታቸው አሰፋ የሚመራው ይህ መዋቅር ከጥላቸው በላይ

ሌሎችን የሚከታተል አደገኛ መሠሪ ቡድን ነበር። ጥላ ጣራ ስር ስትገባ ወይም ሀሳይ በሌለ አይከተልህም። የደህንነቱ መዋቅር ግን በሥራ ገበታህ ፈትሎትህ ተቀምጦ በሚሚረው ተማሪ ጀምሮ 'ዛሬ ቡና አላፈላችሁም እንዴ?' በማለት ሰጥቶ ብሎ ሌሎችህ እስከሚገባው ጎረቤት ይከተላችኋል። ከኪክ ቤቶች እስከ ታላላቅ ሆቴሎች ለሰባቸው ሰታውጥ ወይ ካሜራ አለ ካልሆነም ትክካኝህን ከብድ የሚላችሁ መንፈስ አለ።

ጋዜጣ የሚያነብ መንፈስ፣ ባለመለዩ ባለመነፅር ባለሰካርፍ መንፈስ፣ አብድ መስሎ የሚከተላችሁ መንፈስ፣ በእንቅስቃሴያችሁ ሁሉ ውልብ የሚል መንፈስ። ወያኔ እንኳን የሚቃወሙ ወገኖችን ይቅርና የሰበሰባቸውን የራሱ የሚላቸውን ባለማመን እንዴን በእንዴ የሚሰልል ርኩስ መንፈስ ነው። ወጣቱ በፎረም በሊግና በማህበር ተከትሏል። ሴቶች በተመሳሳይ አደረጃጀት ተሸንሽነዋል።

ከሥራ በኋላ ስለትዳር፣ ስለልጆች አደገት፣ ስለማህበራዊ ህይወት፣ ስነምግባር ጠብታ ሀሳብ የለም። የእናቶች ከብር ረከሶ በየቀበሌው እንዘገገ ስጥ ሲሉ መዋል በእጅጉ ያሳዘናል። ደህንነቱ የኤሌክትሪክ ምሰሶ መዘመም፣ የውሀ ማስተላለፊያ ተባዎች መበከል ወገን ላይ ስለሚያደርሱት አደጋ፣ ወጣቶች በየቪዥ ጫት ሆቪቭ ጭፈራ ቤቱ ህይወታቸው ስለመበላሸቱ፣ ስለህገወጥ የዶላር የሰው የመሳሪያ ዝውውር ኮንትራባንድ፣ ስለመድሀኒቶች መበላሸት፣ የሠጋቱራና የፍቅፋቄ እንጀራ ጉዳይ፣ ባለድ ነር ከምግብ ጋር መቀላቀል፣ የእይጥ የውሻ የጅብ የአህያ አርድ፣ ዝርፊያ ማጅራት መምታት ...

በአጠቃላይ ስለህዝቡ ደህንነት ጉዳይ አይደለም። ደህንነት ማለት ዜጎችን ለማፈን የተቋቋመ ድርጅት አድርጎ ይገምታል። አገሌ ደህንነት ነው ከተባለ ወይም በደህንነት ጽህፈት ቤት አጠገብ ስናልፍ ደህንነት አይሰማንም። ደህንነትን የሚፈትን ደህንነት። 'ፊት አልባው' "ይፈለጋል" በውስጡ ያጨቃቸው ምሥጢሮች ከተጎለጎሉ ልቃቂቱን ተከትሎ ውሉን ማግኘት ስለሚቻል 'ተከድኖ ይብሰል' የተመረጠ ይመስላል። ህወሓት ጌታቸው አሰፋን አሳልፎ ከሚሰጥ 'ታምሞ ቢሞት' ይመርጣል። ሰውየው ቢያዝየሰንቱ ስኳር - የምን ያህሉስ ግፊት ከፍ ይላል?

19. የፖለቲካ ፓርቲዎች፡- የፖለቲካ ፓርቲዎች ከጅምሩ እስከ ፍፃሜው የሚደራጁት ስህወሐት አጃቢ ሚዜና አገልጋይ እንዲሆኑ ታቅዶበት ነው። በ2005 (1997) ምርጫ 'ወገ ይደረሰኝ' ብሎ 'ይሉኪን በሰማሽ ገበያ ባልወጣሽ' የሆነው ህወሓት

"ምርጫ ላካጸድ ነው ያውም ነፃ ፍትህዊ አንክን - የለሽ ተአማኒ የዘመነ የተራፋፋ 'ቅብል' ለላና ከአውሮፓ ጭምር ታዘቢ ካልመጣልኝ 'ያዘኝ ልቀቁኝ' በማለት ለሆነ ለገራዥ አስቸግሮ ድንኳን ጥሎ ኮሮጆ እንጠላጠላ። ዕህሬት በብቸኝነት እየዘጋ፣ የፓርቲ አባላትን እያላደደ የገሰገሰው የወያኔ መንግሥት በሦስት ወራት የተሰጣሰቡ ፓርቲዎች ይጥሉኛል ብሎ አላሰበም። ደባስ ብሎ የአብዮታዊ ዲሞክራሲው ደራሲ በሌላበት ለምርጫ መግት መናጀቶችን ይዞ ለምርጫ ከርከር ቀረበ።

በባዶ ሜዳ ድንኳን ገሽሮ፣ ፈንድሻ እንደ መትረየስ እያንጣጣ፣ ድፎ ዳቦ አሸከሞ፣ ከተማውን ዝንብ በሚመስል የንብ ምስል የሚወረው ወያኔ ህወሓት - ባላሰበው መንገድ የአሮጊቶቹ ስብስብ በወጣቶቹ ፓርቲዎች ከፋኛ ተፈትኖ በዝረራ ተሸነፈ። የአውሮፓ ህብረት ታዘቢ ቡድን ወያኔ (ኢህአዴ ግንባር) መሸነፉን አረጋገጠ። ህወሓትና ጭፍራዎቹ በመላው ኢትዮጵያ እንደሚብረከረኩ የታወቀው እንደ ኢትዮጵያ አቆጣጠር ግንቦት 6 የወጣውን ጅረት አይተው "ይህንን ጎርፍ እያ ምርጫው ተጭብረበረ የሚል አለ ይሆን?" ብለው ጠየቁ። በመግሥቱ ግንቦት 7 ጅረቱ መለያ ለውጦ ሁለት ጣቱን እያሞጠሞጠ ያልተጠበቀ ውቅያኖስ ውስጥ ገብቶ ማዕበል ሲመጣ የወያኔ ዕጢ ዱብ አለ።

ኮሮጆ ገልብጦ ከአዲስ አበባ በስተቀር በአብላጫ ድምፅ አሸንፎ ያለሁ ስትል የራሷን ምርጫ ቦርድ ውጤት ለመጠበቅ ጭምር አልታገሰችም። 'የዲሞክራሲያዊ ምርጫ ሽሏ ጨነገ። የካድሬዎቿ ሪፖርት የሀዘቡን ፍላጎት እንደማይመስል አወቀች። ከአፈጣጠኙ ጀምሮ ትምህርት የማይባት ህወሓት ብልጥ እንጂ ብልህ ስላልነበረች ከ2005 - 2018 ሳትለወጥ 'አባብ ያየ በልጥ በረየ' ሆነና ውብቷን ያጎሉላት ይመስል አስቀያሚ ሚዛና እጃቢ የፖለቲካ ፓርቲዎች አበጃጅታ ከአነርሱው ጋር ስትሟሟቅ ጀምበሯ ጠለቀ። ህወሓት ወያኔ አጠንክረው ከሚቃወሙት መሀከል ጨከኛ ማይጨከነው ቀን ቀን ተቃውመው ማታ አራት ላይ መረጃ ሚያቀብሉትን ብቻ ነበር። እንደየተፅዕኖ ፈጣሪነታቸው ከውሎ አበል አስከ ሆኔል ተበርክቶላቸዋል። በተግባር የተቃዋሚ ፖለቲካ ፓርቲዎቹ ጥቅም ሲመዘን የሀዘቡን ብሶት በማስተንፈስ የወያኔን አድሜ ማራዘም፣ በዓለም ማህበረሰብ ዘንድ ተቃዋሚ አለ እንዲባል ማገዝ እና ማጀብ ነበር። ተቃዋሚ ተባሉ "ተፎካካሪ" የይዘት ለውጥ የለውም።

በአንግሊዝኛው "Opposition parties" ወደ አማርኛ ሲመለስ ተቃዋሚ ፓርቲዎች ነው። የሀገራችን የወቅቱ ችግር አደረጃጀቱ በብሔረሰብ ስለሆነ ብትቃወም ብሔረሰብን ብትፎካከርም ብሔረሰብን ነው። እንጂ ማ ፓርቲዎች በአመክንዮ

በደረጃ ፍሮ ብትታወም ሀሳብን ብትገኛክከርም ሀሳብን ነው። ለመሆኑ ሀሳብን እንታወማለን ወይስ እንገኛክከራለን? በርግጥ በብሔራሉ ያረጁ ስለተደራጁን እንገኛክከራለን። ዘራፍ፣ ማል አባ አሸ፣ ወዲ ሰበይቲ፤

20. 'ሚዲያዎችን መቆጣጠር:- የወያኔ የጀርባ አጥንት ከሆኑ ጥንቶች ማራገጫዎች እንዲሁ ሚዲያን መቆጣጠር ነበር። የተለያዩ የመገናኛ አውታሮች:- የብዙን መገናኛ፣ ማህበራዊ 'ሚዲያ'፣ የህትመት 'ሚዲያ'፣ 'የኢሌክትሮኒክስ ሚዲያ' በሙሉ በ'ምኞት' የጠረጎፈው ወያኔ በማያፈናፍነው የ'ሚዲያ ህግ' ማራኑን ተያያዘው። ጋዜጠኞች 'አክቲቪስቶች' የሰብአዊ መብት ተሟጋቾች ሲሆኑ ማራኑን ተያያዘው። በቁጥጥሩና በተፅዕኖው መዳፍ ሥር አዋላቸው።

ኢሳት አካምኤን እና 'የህዝብ ድምፅ' የሆኑ የቴሌቪዥንና የድምፅ ጣቢያዎችን 'የሪሀብን ጉንፋን ከሚሰሉ' ዜጎች ጉሮሮ እየነጠቀ ለቻይና በሚከፈሉ ዶላሮች ከአየር ላይ እንዲወርዱ አደረገ። በአጠቃላይ በጥብቅ የ'ሴንሰርሺፕ' / ሳንሰር ቀለበት ውስጥ አስገብቶ የህዝብ ድምፅ እንዳይሰማ ነገር ዓለሙን ጠረቀመ። የውጭ ጋዜጠኞችን እና ዓለማዊ ታዋቂ ሰብአዊዎችን በገንዘብ በመደለል የራሱን የገፅ ቅብ ሲከብበት ሀገር ገደሎ ራሱንም አላዳነም።

ልጊዜው ከተነሳበት የደደቢት ተራራ ግርጌ ኢትዮጵያውያንን ከማሰቃየት እንደ 77ቱ ድርቅ 'ያዳቆን ሰይጣን ሳያቀስ አይለቅ' ሆኖ የትግራይ ለውጥ ፈላጊ ወገኖቻችንንና ህዝቡን ከመቼውም ጊዜ በላይ ጠርንፎ ይዟል። የኢትዮጵያ ህዝብ ነፃ ይወጣ አይወጣ ሳይለይለት በመንታ መንገድ ላይ ቆሟል። የትግራይ ወገኖችን ግን 'ከነፃ አውጪው' ነፃ ሳይወጣ ...

የባቢሎን አወዳደቅ (የመጨረሻው መጀመሪያ)

ወያኔ ሀውሐት የመከፋፈል ስልቱን በአቅም ግንባታ ሰነዶችን በመጠቀም ብቻ ሳይሆን መግለጫት የሚያዘጋጁለት እኩይ ግለሰቦችን በመጠቀም በህዝብ መሀከል ያለውን ግንኙነት ለማሻከር በርካታ ሙከራዎችን አድርጓል። ከነዚህም መሀከል ሃላፊነት በጎደለው መልክ በህዝቦች መሀከል መጠራጠርን የሚፈጥሩ ፅሁፎችን የሚፅፈው የአግርኛ መምህሩ ገብረኪዳን ደስታ እና ኤርትራዊው ተስፋዬ ገብረአብ ይጠቀሳሉ።

የነርሱን እጅግ የወረዱ የጥላቻ ዕሑፎች መጥቀስ ቢቻልም በሽታቸው ለመፈተሱ ከብር ስለማይመጥን አየመረረን ለማለፍ ተገደደናል። ወያኔ የተገኘው ያህል የሰው ልጅ በታሪኩ ያለፈባቸውን አሰቃቂ ስልቶች በመሉ አጣምሮ በመጠቀም እድሜውን ለማራዘም የመጨረሻዎቹን ካርታዎች በመሉ መገዘዝ ቢጫወትም አወዳደቱን ለማሳመር አልቻለም። ከየትኛውም የታሪክ ወቅት ሌላው ቀርቶ ከደርግ በብዙ አጥፎች ከፍቶ ለሦስት አሥርት ዓመታት አካባቢ ህዝብን ለማፈን ተጣጥሯል።

ሆኖም አየፋመ የሚገመውን እና ለመውደቁ ዋነኛ ምክንያት (Basic Cause) የሆነውን የዘመናት የበርካቶችን መስዋዕትነት የጠየቀ ትግል ማስቆም አልቻለም። የውድቀቱ ማገባደጃ ቅፅበታዊ ምክንያት (Immediate Cause) "የተቀናጀ የኦሮሚያና የአዲስ አበባ ማስተር ፕላን" ሆኖ የተከተለውን እቶን አሳት (የቁሮ እና የፋኖ ትግል) እንደ ቀደመው በአግእዚ ስናይፐር ማስቆም የማይችልበት ደረጃ ደረሰ።

ወያኔ በበላይነት ትቆጣጠራቸው የነበሩና በትግራይ ተወላጆች የበላይነት የሚዘወዱት የመከላከያ፣ ደህንነት፣ ፌዴራል እና አግእዚ ኃይሎች የሚተኩሱት ጥይት ሳይበገረው መንገድ የሚዘጋው፣ ገበያ ጭር ሚያደርገው፣ የነዳጅ ማመላላሻ ባለ ታላላቅ እንስራ ተሽከርካሪዎችን ያገደው፣ የፕብሊክ ሰርቪስ አገልግሎቶችን ያቆመው ሁሉአቀፍ የትግል ስልት በአንዳች መናበብ እየተመራ ወደፊት ተወነጨፈ።

1991 - 2017 የተለፉበት አማራና አሮሞን የማበላላት ዘዴ ላይሠራ የኦሮሞ ወጣቶች (ቁሮ) በሚል ይፋዊ ያልሆነ አደረጃጀት ወንድሞቻቸው ሲገደሉ፤ የአናት አንጀት አላሰችል ያላቸው የአማራ አቻዎቻቸው ወጣቶች (ፋኖዎች) በአሥር ላይ የነበሩ የኦሮሞ መሪዎችን ምስል እና የደም ቃልኪዳን መፈክር አደባባይ አንግበው በመውጣት፡-

"የፈሰሰው የኦሮሞ ደም የኔም ደም ነው!"

የሚለውን ድምፅ አስተጋባ። በአልህ የጠፈው ወያኔ ልክ እንደ ፋሺስት ጦር በማይራራ አንጀቱ አግእዚ በተባለው ሠራዊት በመታገዝ የባህርዳርን እና ጎንደርን ወጣቶች በሰላ ፋሱ ጨፈጨፋቸው። የአማራ ደም ስለኦሮሞ ፈሰሰ። "ጣና የመተሣሠሪያ ገመዳችን ነው" በማለት ወደ ባህርዳር በግርማ ሞገሥ የተመመው የኦሮሞ ወጣት እምቦጭ አረም ላይ ከአማራ ወጣቶች ጋር ጎን ለጎን በመሆን ከንዱን አንስቶ፤ በወል አያቶቹ

የሥራ ስርዓት ለማስፈጸም ከንድ ለከንድ ተሰናኝቶ ምስል አሰቀርቶ የከፋፋዩን ወያኔን ለራሱ ጥበቃ ያደረገው።

የገዳቱ ወሀ ለስከለንገታቸው ውጧቸውም ሀውተኞች ቅጥ ያጣ ዳንኪራ ይመቱ ነበር። ደም እንደ ጎርፍ እየፈሰሰ በአሽቃባጭ አርቲስቶቻቸው ታጅበው አታጥ ለጆቻቸውን በምዕራቡ ዓለም እያዘገገ፤ በብርሀን በተንቆጠቆጠ ሰገነቶቻቸው ሆነው የደመቶቻቸውን ልደት ሳይቀር እያከበሩ ዜጎችን አሰር ቤት አጉረው ተቀናጡ። ለሌጆቻቸው ፍራፍሬና 'አይስከሬም' ይዘው እየገቡ በዚያው አጃቸው ዜጎችን መግደል የመገናኛ ያህል ሆነላቸው። በመኪናቸው ጎማ ርጋጭ በየአስፋልቱ ዳር ውሀ ካቆረው ጎዳና በግዴለሽነት ጭቃ እየረገገ ልቅላቂያቸውን መድፋት የትዕይንት ያህል ያስደስታቸው ነበር። እምቦ በየዓመቱ የልጆቿን ደም ገበረች። የወያኔ ጡጫ የተንም ያህል ቢበረታ አንኳን ሀሊናን ይቅርና ግዘፈ አካልን ማንበርከከ አቃተው።

የግፋቸው ፅዋ ድርበቡን አልፎ ሞልቶ ፈሰሰ። "የአሰቸኳይ ጊዜ አዋጅ" አውጥቶ በአንቀራሪት ቀርቆታና የእንጭራሪት ጭርጭርታ ሰቅጣጭ ድምፅ "የማይዳግም አርምጃ እንወሰዳለን!" የማስፈራሪያ ጋጋታ መግለጫ ቢያወጣም፡-

"መፍራት ራሱን ፍርሀትን ነው!" የሚል የአፀፋ ምላሽ ከሀዘቡ ወገን በረታ። እምባገነኖች ከታሪክ አይማሩምና የደደቢዮች ስብስብ ለከት ያጣ አብሪት በተነሳበት ላይ ቆሞ 1975 ላይ ተቀርቅሮ ንቅንቅ አላለም። ወትሮም ለኢትዮጵያ ሀዘብ ታላቅ ስነልቦና የማይመጥነው የደደቢት ጉጅሌዎች ጥርቅም ከሀዘቡ የለውጥ ፍላጎት አብሮ የሚራመድበት ዕውቀት ከሀሎትና አቻቻይነት አጥቶ ነጠፈ።

የአሮሚራ ጥምረት የውድቀቱ ማጠቃለያ

የወያኔን አብሪትና ልክ ያለፈ በደል መቋቋም ያቃታቸው የአዴፓ አመራሮች፡- (ነፍሳቸውን በገነት ያሳርፍልን ዶክተር ነጋሶ ጊዳዳ የኢፌዴሪ ፕሬዚደንት)፤ ሁሴን አሊ የአሮሚያ ፕሬዚደንት፤ አልማዝ መኮ አፈ ጉባኤ፤ ኤርምያስ ለገሰ ዋቅጂራ ሚኒስትር ደ ኤታ እና አያሌ አመራሮች ሹመታቸውን በፈቃዳቸው ተዉ። አንዳንዶቹም ሀገር ለቀው ተሰደዱ። የአማራ ክልል የሚመራው ከትግራይና ከክልሉ ውጭ በሆኑ ጨካኝ አመራሮች ስለነበር ተሰቅዞ ተይዞ ከፍተኛ ዋጋ ከፈለ። ለምሳሌ፡-

"የዓብይ አዳ" በተሰኘ ርዕስ አባ ዶ.ዋ. ዘገጋማ በሚሠሩ መሪዎች ገጽ 65 ላይ የሚከተለው ተከትሏል፡-

ምንም እንኳ በፖለቲካ ቁጥጥር አምራሪ ሳይሆን አምራሪዎችን እንዲመራ በመላኩ ለሆነ ጉዳዩ ብዙም የተቀረጸው ተራራ ዋልዋ፡-

አምራሪ አሜባ የያዘ የጎርፍ ውህ ጸበል ነው ብሎ የሚጠጣ ሰዎችን በግድ ማጣ ውስጥ እየገፈተረ ጸበል አጠመቅሁ የሚል ትምክህተት ነው። 1997 ዓ.ም በከፍተኛ ትምህርት ተቋማት እና መንግሥት ሠራተኞች በፕላንና ቱሊቪዥን ፕሮግራም ላይ የተናገረው ነው።

ይህ ባህሪ ከአማራ ክልል ውጭ መነሻውን ባደረጉና ልዩ ተልዕኮ በተሰጣቸው አብዛኞቹ የክልሉ ከፍተኛ አመራሮች ይገለጹ የነበረ ባህሪ ነው። በሃይት ከክልሉ የተገኙ አመራሮች የወገናቸው በደል የአግር ውስጥ አሳት ሆኖ እንገነባቸው። አሁን ውስጥ ብቅ ያሉት አቶ አለማየሁ አቶምሳ የኦሮሚያ ፕሬዚደንት በተመሳሳይ የኦሮሞ ወገናቸው ላይ የሚደርሰው በደል እንገሸግሷቸው የለውጥ አርምጃቸው ውስጥ ገብተው ብዙም ሳይጓዙ "ይፋ ባልሆነ ሀመም" ህይወታቸውን አጡ። ፕሮግራማችን ለታሪክ ፍርድ ትተን በተለይ ከ2016 - 2018 "ቲም ለማ" እና "ቲም ገዳ" ወያኔን የሚፈታትን ጠንካራ ጥምረት ፈጠሩ። ጀምረው ግልፅ ባይሆንም እኩል ዋጋ የምንሰጣቸው የሚከተሉት አካላት አንደ ጥሩ 'ስኳይ' ተናበቡ።

ሀ. አቶ ደመቀ መኮንን ምክትል ጠቅላይ ሚኒስትር (አማራ) እና ዶክተር ዓባይ አሁመድ አሊ የወቅቱ የኦሮሚያ ምክትል ፕሬዚደንት / በለውጡ ጠቅላይ ሚኒስትር (ኦሮሞ)፤

ለ. አቶ ለማ መገርሳ ዋቆ የኦሮሚያ የወቅቱ ፕሬዚደንት / ከለውጡ በኋላ የመከላከያ ሚኒስትር እና አቶ ገዳ አንዳርጋቸው የአማራ የወቅቱ ፕሬዚደንት ከለውጡ በኋላ የውጭ ጉዳይ ሚኒስትር፤

ሐ. አቶ ንጉሠ ጥላሁን የወቅቱ የአማራ ክልል መገናኛ ድርጅት ዳይሬክተር/ ከለውጡ በኋላ በጠቅላይ ሚኒስትር ቢሮ የፕሬስ ሴክሬታሪያት ሃላፊ እና አቶ አዲሱ አረጋ ቁጡሳ የወቅቱ የኦሮሚያ ኮሙኒኬሽን ቢሮ ሃላፊ/ ከለውጡ በኋላ የገጠርና ግብርና ልማት ቢሮ ሃላፊ ... እና ሌሎች የኦሮሞና የአማራ አመራሮች በህይወታቸው

ተወራርደው የሀውሐትን የበላይነት የሚሸከም ጫንቃ ላይኖራቸው ጀገኑ። በሁለቱም ክልሎች ለሚካሄዱ ትግሎች ተዘዋዋሪ ድጋፋቸውንና ወገንተኝነታቸውን ማሳየት የሚጠራው ጎራ ተርታ ሲሰለፍ፤ ሌላው ከቆሞ ቀሩ ሀውሐት አመራር ጋር ተለጥፎ ከፍፍሉ ላይ ለቆመ ሰለ። ወያኔ መልካም ግንኙነቱን "መርህ አልባ ጉድኝት" በማለት በተለመደ ድንፋታዋ አጅባ ብትወራጭም ለለውጥ ዝግጁ የነበረው ወገን ከአቋሙ ፍንክቻ አላለም። ውጥረቱ ከመጠን በላይ አየለ።

በውጭ ሀገር የሚኖሩ ወያኔ ሀውሐት "አሳትና ጭድ" በሚል እንዳይጣጣሙ ፈርጃ የተማመነችበት ወገን (ለጊዜውም ቢሆን) የመከፋፈል ሰራው ተባነበትና "ጭቃና ጭድ" ሆኖ አብሮ ሊገነባ መዘጋጀቱን አወጀ። ወያኔ የመጨረሻው የምጥ ጣር ላይ መሆኑ በማያሻማ መልኩ ተስተዋለ። ከውጭም ሆነ ከውስጥ ጫናው በረታ በመጨረሻው ሰአት ለጥገናዊ ለውጥ ቢውተረተርም ቀኑ መሸቶ ነበር። የአሮግራ ጥምረት ወደ ደቡብ ከበቡን ማስፋቱ ለወያኔ በቡህ ላይ ቆረቆር ሆነና ጭንቀት ናረ። አቶ ኃይለማርያም ደሳለኝ በሼ ጠቅላይ ሚኒስትር በእንዳች አስገራሚ የመንፈስ ጥምረት ሥልጣን በአፍንጫዬ ይውጣ በማለት መልቀቂያ አስገቡ።

ሊያግባባቸው ለሚቅበዘበዘው አማላጅ ቡድን ፋታ ሳይሰጡ ፈጣን ጋዜጣዊ መግለጫ ሠጡ። ወያኔ የተለመደውን ደባ ለማውጣንጠን ከመላላጥ ውጭ ቀናነት ተፈጥሮው ስላልነበር አደገኛ ሴራ አቀደ። የአሮግራና የአማራን ፍቅር ላሻክር የምችለው አቶ ደመቀ መኮንንን ቀጣይ ጠቅላይ ሚኒስትር ባደርግ ነው የሚል ጅል ፈሊጥ ይዘ ብቅ አለ። በስሌቱ መሠረት ሀውሐት 25 አጅ፣ ብአዴን 25 አጅ፣ ከደሊህዴን የተወሰነ ደምፅ፣ የአህዴድ ታማኞችን በመያዝ ውጥኑን ዳር ማድረስ፣ ካልሆነ አቶ ሺፈራው ሸገጤን ሁለተኛ አማራጭ አድርጎ መያዝ (ሰውየው በደቡብ አመራሮችም የተጠሉ ስለሆኑ ይህኛው አቅድ ብዙም እንደማያስኬድ ግልፅ ነበር።)

ሀውሐቶች ዶክተር ዓብይን በግምገማ ላይ ለማጥላላት አሉኝ የሚሏቸውን የጭቃ ልቅላቂዎች ደፉ። ይሁንና የ42 ዓመቱ ጎልማሳ ዶክተር ዓብይ ያላቸው ቁጥብነት ለልደፋው ማረፊያ ጥግ አላመቻቸም። ከዚህ ጎን ለጎን አቶ ደመቀ መኮንን ከሀውሐት ሰዎች ያልተለመደ ፈገግታ በገፍ ይቀርብላቸው ጀመር። ርግቡ ደመቀ ከእንገት በላይ ለሆነው ግልፈጣ የለበጣ ምላሽ ላይ ስለሆነው ያቺ ቀን ደረሰች። "የለውጡ ኃይል" ብልህ፤ ሀውሐት ደግሞ ብልጥ ሆነው ወደ አዳራሹ ገቡ። በዚህ ምርጫ የቴክኖሎጂው ሰዎች ቅቅ ስለነበሩ እንደተለመደው የቀደሙ የሀዝብ ምርጫዎች ኮሮጅ መገልበጥ የሚቻል

አልሆነም። (መከላከያው ውስጥ ባለው ስብጥር በቅደም ተከተል አብላጫ ቁጥር ያላቸው አማራ እና አሮሞ ምርጫውን በአንክሮ ይከታተሉ እንደነበር አከራካሪ አይደለም።)

ዐራት ግለሰቦች ለእርሱ ጠቅላይ ሚኒስትርነት ተጠቆሙ።

እቶ ደመቀ መኮንን ከብአይ?

አቶ ሺፊራው ሸጉጤ ከደአህይ?

ዶክተር ደብረሰጅን ገብረሚካኤል ከሀውሐት እና

ዶክተር ዓብይ አህመድ ከአህይዬ

ቀጣዩ ሒደት የደምፅ አሰጣጥ ሥርአት ነው። ድንገት አንድ አስገምጋሚ ደምፅ ከደርባባ አካል ውስጥ፡- "ደምፅ ከመሠጠቱ በፊት" አለ። "ይቀጥሉ!" የአስመራው ሰላላ ደምፅ። አቶ ደመቀ ደልደል ካለ ተክለ ሰውነታቸው ገሮሯቸውን በመሳል፡- "ከምርጫው ራሱን አግልጥሁ። ምክንያቱ ደግሞ በቦታው አዲስ ፊት ማየት ስለምፈልግ ነው" አሉ። ለምርጫው የቀረቡት ሁለት ፊቶች አሰልጅና የተለመዱ ስለሆኑ አዲሱን ፊት የመንካት ያህል ነበር። "የፈሩት ይደርሳል፤ የጠሉት ይወርሳል።" ሆነና "የአሮማራ ጥምረት" ህወሓትን አንበረከከ። ህወሓቶች ፊታቸው አንደረዘመ ወደ ደደቢት አቅራቢያ ወደ መቀሌ ረጅሙን ጉዞ ተያያዙት። "ያዳቆን ሰይጣን ሳያቀስ አይለቅም" እንዲሉ ለተንኮል አንደማያንቀላፉ ለመረዳት አስማተኝነት አይጠይቅም። የለውጥ አመራሩ "አዲስ ወይን ጠጅ በአሮጌ አቁማዳ አይቀመጥም" በሚል ባሃል ይመሥላል ታላቅ መጥረጊያውን አንስቶ የሸረረት ድሩን መጠራረጉን ተያያዘው።

መገታ 76

"የሚገቡት መገባቱን" የተቆናጠጠው 'ወይሉ አመራር' አደብ በሚያሰጥ ለውጦች ታዳሽ የመጀመሪያ መንፈቅ ገዢውን አጠባብረው = ወገን መፍታት፣ ወገን ዶላር ጠቅላይነት፣ በደስታ ደረትን የሚያሰቁ ገጥሞች፣ ኢትዮጵያዊነት፣ ለውጥ መዘድ፣ ጥቅም የቆየ ገዢ = ከሰሜን ዋልታ በሰነድ ከዳር አሰጣጥ የአገራት ስሜት አጠቃላይነት በደስታ ረገድ = የደስታ ዘላለ ሰጠዎች፣ "ከአገት ያስቀድሙኝ" ምናቶች በደስታ መገባቱ በረታ = ዋል አደር ሲል ጠብመንጃ ያገኙና ከኢትዮጵያ ስጦታና ርቀው የቆዩ ሰብአዎች በተፈጠረው ገዢ በመጠቀም ከሰነድ ጠብመንጃ ጭምር ይህንን አገደ ገመሪ ህንጻር በየአውራ ጎዳናው መገገሙ ጀመሩ =

"ወይሉ ጎረፍ ሲረዝብ አገራዊ የሆነ ደመሰሰዋል" አንዲት መርጋት የጀመረውን ጥሩ መገባቱ ለያውደው የጀመረውን ሀገር በጠብጠና ራሳቸው ሸተው ይባሉ አቅረት = ጁጁጁ፣ አሳሳ፣ ቡሌ ሆራ፣ ለቆምት፣ ጣርዶር፣ ጎንደር፣ ቡራይ፣ ጣና በላላ፣ ደሴ፣ አሳሳ፣ አሳ፣ ሻሸመጫ፣ ሐዋሳ፣ ቀቤና፣ ጉጂ፣ ሞያሌ፣ ራያ፣ ከሚሴ፣ አግጮ፣ አረጋግ፣ ኩሬ ... ላይ ጠራቸውን የሰበቁ ኃይሎች ለምሳሌ አሞርት ዓመታት ያህል የተጋቱትን መርዘ አቅረቡ = *ጠቅላይ ሚኒስትሩን የመግደል መከራ በኢትዮጵያ አቆጣጠር ሰኔ 16 ቀን 2010 ተሞክረ = 'የመሬትን መገገሙት አይነት ያልተለመደ ወታደራዊ ትርጉም' ያሰበውን ሳያሳካ ከሸፈ =

አዲስ አመራር ደህንነቱን የሚያጠናክሩ ለርምጃዎች ወሰደ = በየናኑት የሪፐብሊካን ጽዳ አና የአየር ኃይሉ ትርጉም ቢጠቀስ ገላጭ ይሆናል = በሂደቱ አስገራሚው ደራጃ "ለአርሞ ህዝብ አታገላለሁ" የሚለውና በየዘመኑ አምጥ ደግሞ አሰማጥ የማይታወቀው አገግ 27 ዓመታት (1991 - 2018) በአርሞ ህዝብ ላይ የሚደርሰውን ግድች ከፈጸመው ወያኔ ሀወሓት ጋር የተረገመ ጋብቻ ፊልም፣ ተጋብቶ፣ ቡራኬ ተቀብሎ፣ በአርሞ ደም ላይ ተምሳሽነት መግባቱ ነው = ይባሉ ብሎ "ONN" ቴሌቪዥን ጣቢያ ትግራይ ውስጥ ለመሠርት መርጠ አና ይቅርታ የሌላቸው ጥፋቶች መፈጸሙ ነው = ... ይህ መራራ ሆኖ የሚያማቸው ቢኖሩም ከአውገታው ሸሸቶ የትም አይደረስም = የአማራ ነፃነት ታጋይ ነን ካሉ ቡድኖች አርባኛ መጥፋት፡- "ትግራይን አንጨብጣታለን"

በማለታቸው ተደመገጠው። በፍቅር መጨባበጥ ሲገባ 'አንጨብጠታለን' ለማንም
 አይበጅም። በ"የዓብይ አዳ" ገፅ 64 አንድተጠቀሰው፡- "አምሐራን አንዳይንሰራራ
 አድርገን ቀብረንዋል! እጅግ ሳምራ የነሱ የአምሐራን ህዝብ አስመልክቶ የተናገሩት።
 የአርበኛው ገጣጥ ለጠረተኛው ጅግራ ሳምራ የተሰጠ የአዕፋ ምላሽ ነው የሚሉ
 የፖለቲካ ተንታኞች አሉ።

ወያኔን እንዳይተካ የጠራጠረው የቀድሞው አህዴድ የወቅቱ የአሮሞ ዴሞክራሲያዊ
 ፓርቲ (አዴፓ) አቋም ግራ ይሁን ቀኝ ለጊዜው አልለየለትም። ተስፋ የሰነቀውና ስጋት
 የሰቀዘው ወገን አነዙ ተመጣጥኗል። ታሪክ ሁልጊዜም ለሀገር በነው ይህን ዘንድ
 ይመኛል። ቀጣዩ ጉዞ መልካሙ ይገጥመው ዘንድ ህሊናችን የአህጉራችን ደቡብ ጫፍ
 ድረስ ተጓዘ። ለጥቁሮች ነፃነት መራራ መስዋዕትነት የከፈሉት እና 27 ዓመታት
 በነጮች ሮቢን ደሴት ታሰረው የነበሩት የደቡብ አፍሪካ የመጀመሪያው የነፃነት
 ፕሬዚደንት ኔልሰን ማንዴላ፡- "የጥቁሮች ነጮችን የበላይነት አገዛዝ (1948-
 1990) አገዛዝ የተጠየፍኩትን ያህል፤ የጥቁሮች የብዙኃን አገዛዝ ያቅለሽልሽኛል።"
 ማለታቸውን ያለማሰላሰል በቀጥታ አፅድቀዋል።

"ከከጋጋር ተነጋግሮ መግባባት ይቻላል ...

ከብሔረሰብ መወያየት እንደምን ይቻላል?"

ዶክተር ዳኛቸው አሰፋ

"ማታ ማታ በማራ ሚስቶቻቸውን አቅፈው አየተኑ ቀን ቀን በማራን እና አርሞን ያጋጫሉ።"

... አርሞና አማራ ቢተባበሩ ወያኔ በተቅማጥ ታልቃለች።"

ፕሮፌሰር መረራ ጉዳይ

"ከህደት ራሱን የቻለ በሽታ ሲሆን

ማስከድ ደግሞ እጅግ ይብሳል።"

ፕሮፌሰር መስፍን ወልደማርያም

"የአከሱም ሐውልት ለወላይታው ምኒ ነው?"

አቶ መለስ ዜናዊ

"የልተማሩ ምሁራን ያቆይዎትን ሀገር

የተማሩ ማይማን ሊያፈርቧት አየታገሉ ነው"

የመፅሐፉ አዘጋጅ፡- ታዮ ቦጋለ አረጋ አገልጦ ደሰ አዳ

ምዕራፍ ዐራት

መራራ እውነትን ፍለጋ

የኢትዮጵያ ታሪክ በዓለምም ሆነ በአፍሪካ ጉልህ ስፍራ ይዞ ይወጣ ዘንድ የገዳ ዴሞክራሲያዊ ሥርአት፣ ቅድመ አክሱም ሥልጣኔዎች፣ ዳማት አክሱም ላሊበላ ፋሲለደስ ጀጎል ጢያ አባጁፋር ኮንሶ የአደ ጥበብ ውጤቶች፣ ቁሳዊና መንፈሳዊ ሀብቶች፣ ድንቅ መስተጋብር፣ ፅሁፍ፣ ኢሬቻ መስቀል ጨምበላላ፣ የአፋር ዳገ፣ የሐረሪ፣ የቤንሻንጉል ጉሙዝ፣ የሶማሊ የጋምቤላ ... ከ80 በላይ ማህበረሰቦች ሀብር፣ የአበው ወአመው የዘመናት መስተጋብር ... ደምቆ እንዳይታይ የፖለቲካ ልሂቃን ከፋ መሻት ታሪካችን ላይ ርጉም ጥላ አጥልቶ ግርዶሹ በረታና እነሆ የወል ታሪካችንን መሠነድ ተቸግረን ስንውተፈተፍ ዓመታት ጣጥለውን ነንዱ። ዓለም ታሪክን ዓላማውና ለባለሙያው ትቶ በየሠለጠነበት መስክ ለሳይንስ ለጥበብ ለፈጣን ለውጥ ታትር እኛ ከኢትዮጵያ ውጪ ዓለም የሌለ ይመስል ከራሳችን ጋር - 'በስሜ ስሜ - ሽ አሉሽ' ... ነገርን ከሥፍራ ሳንመዝን፤ የሌለ የጠስ ዶሮ ፈልገን ለማረድ እና ታረድ ስንንደፋደፍ ማየት 'የሀገር ያለህ' አስባለንና ለመሆኑ ታሪካችን ለአተካራ ?በቃ ነውን? ምላሹ አገብሮን ፈጣሪ በፈቀደልን መጠን እውነትን ልንገልጥ ሰው አወዛጋቢ ገጾችን እንደሚከተለው ገለጥን። "የዱባይ እዳ" (ከላይ የጠቀስነው ፍገፅ 45):-

በቅርብ ጊዜ ከ27 ዓመት ወዲህ ህወሓት / ኢህአዴግ ቀጥሮ ባስገፋቸው የአገሩ ተስፋዬ ገብረአብ እና መምህር ገብረኪዳን እና ተከታዮቻቸው የተፃፉ መግለፍት ራሱን ያሳበጠው ትውልድ ነው። በዚህም ምክንያት አንድ አድግን እንኳን ለፖለቲካዊ ድል ለማዋል ተገብረናል።

ደራሲው አባ ዶክተር ዘጃጋማ ይህንን ያለው ወደ አይደለም። በኢትዮጵያ ታሪክ ዘመን ከ1970ዎቹ ጀምሮ ሆነ ተብሎ የተሰበከ የተዛባ የታሪክ ትርጉህና ከ1990ዎቹ መጀመሪያ ጀምሮ በመንግሥት እየተደገፈ የተነሳ የታሪክ አሰጣጥ በቀላሉ አመክንዮን ለመቀበል ዝግጁ ይሆናል ብሎ ማሰብ የሞህነት ነው። በተለይ ተስፋዬ ገብረአብ (ኤርትራዊ)፣ ገብረኪዳን ደስታ (ትግራዊ) ሆነው 'ከጳጳሱ በላይ ካቶሊክ' ሆነው 'እዛኝ ቅቤ አንጻች' ተልዕኮ ታጥቀው የአሮሞ ወጣት ስነልቦና ላይ መዘመታቸው የታሪኩን አውነት የማብራቱ ሂደት ፈተና ይገጥመዋል። ለመጥፎ ዓላማ ያሰፈሰፉ የአሮሞ ልሂቃን ሸፍጥ ሲጨመርበት ደግሞ የታሪክ ውይይቱን ወደ ጭቅጭቅ ደረጃ ያወርደዋል።

በአሮሞ የሞራል ደረጃ ልክ ያሉትና አብሮ መኖር ያከበራቸው በሽቦት እና በሞራል ደረጃ (ሰፊ) አንቱ የተባሉት የቀድሞ የፓርላማ አባል ከቡር አቶ ቡልቻ ደመቅሳ፡- "በአሮሞም ሆነ በአሮሞነት አፍረን አናውቅም። አሮሞን እንወከላለን በሚሉና ኢትዮጵያን በሚጠሉ ጠባብ ፖለቲከኞች እናፍራለን።" ያሉበት ምክንያት የሁኔታዎች አካሄድ ስላሳሰባቸው መሆኑ አነጋጋሪ አይሆንም።

በዚህም መሠረት ዘውጌዎች "የብሔረሰብ ታሪክ ፀሐፊዎች" ኢትዮጵያ በአንድነት እንዳትቀጥል የተቀበሉትን ተልዕኮ ለማሳካት የተጠቀሙበት የመጀመሪያው ዘዴ የፈጠራ ልቦለድ ድርሰቶችን መክተብ፤ የፈበረኩን ታሪክ ስሜት ኮርኳሪ በሆኑ ትርክቶች ማጀብ፤ ጥላቻውን 'ውሸት ተደጋግሞ ሲነገር አውነት ይሆናል' በሚል ስልት በሰነድ እና በሥልጠና ጭምር ማራገብ፤ ፍቅርን ገፍቶ ለበቀል አንዲውል ታቅዶና በጥልቀት ታስቦበት ሐውልት ማቆም፤ በትላንት ታሪክ ጠያቂም ተጠያቂም እንደሌለ እየታወቀ ሆነ ተብሎ የማይመለከተውን - ሌላውን ጠልቶ ያልተፈጠረውን - ስለትላንት የማያውቀውን ወገን ማስጠላት - የኢትዮጵያዊነት ጠላትነት መሆኑን ከግምት ሳያስገቡ ታሪኩን ለመረዳት መታገል ያስቸግራል።

ለግማሽ ክፍለ ዘመን የተደረተና ለሩብ ክፍለ ዘመን የደደረ የውሸት ኮከብን በአውነት ሽብልቅ ለመፈረክከስ መነሣት ቀላል እንዳልሆነ ጠንቅቀን ተገንዝበን፤ ሀቅ

ማሸነፉን መዝነን ሌላ እንዳይቀበል ተደርጎ የተዘጋጀን 'ሶዳት-ዌር' የመቀየር ያህል
አስቸጋሪ ሁኔታን በማስረጃ ተመርኩዘን የተተረተረውን ልንሰሳ እነዚህ መርፌና ክር።
ወደ አመክንዮ ለመሻገር የእርቲስት የጌትነት እንደውንና የገጣሚ ለታ ቀገዲ አጋ የሰንገ
ቋጠሮዎች ለታሪክ እንዲመዘገቡ ወድድን መሸጋገሪያ አደረግናቸው።

"እኛው ነን!"

"እኛ ነን፣ እኛው ነን፣ እኛ የዛሬዎች

በአጭር የተቀጩ የሩቅ መንገዶች

ሰላሳ ህልመኞች፣ ሰላሳ ተስፋኞች፣ ሰላሳ ወጣቶች

ሀገር እንደሌለው በሰው ሀገር ምድር ሲቀላ እንገታቸው

ወገን እንደ ሌለው ከሰው ሀገር ባህር ሲቀየጥ ደማቸው

በአገር ቁጭ ብለን ከዓለም ጋራ እያየን

ከሬት የመረረ ከቋጥኝ የሚከብድ

ከቶን የሚያቃጥል ከብራቅ የሚያርድ

ሀገር ያህል መርዶ በሰንበት አመሻሽ በአገር የተሸከምን

በገዛ ሞታችን እዝን የተቀመጥን።

ካሳለፍነው ህይወት ካለፈው መከራ

መማር የተሳነን ደመና ወራሾች፣

የሞትነውም እኛ ያለነውም እኛ

ከፋይም ተቀባይ እኛው ነን ባለአዶች።

እኛው ነን....

ከቅጣትም ቅጣት ከመርገምትም መርገት፤

የገዛ አንገታችን በስለት ሲቀላ

የገዛ ደማችን ባህሩን ሲያቀላ

የራሳችንን ሞት ቆሞ መመልከቱ፤

ምን ያህል ነው ፍሙ ምን ያህል ይከብዳል

ስቆቃው እሳቱ?

ምን ያህል ነው ሸከሙ? ምን ያህል ይዘፍቃል?

መከራው ከብደቱ

ምን ያህል ይጠልቃል? ምን ያህል ይሰማል?

መጠቃት ስለቱ

ኃዘን ነው? ቁጣ ነው? ጸጸት ነው? ምንድነው

መጠሪያው? ምንድነው ስሜቱ?

እውን ይህን መላት ይኼን የእኛን መቅሰፍት

ቋንቋዎች በቃላት ችለው ይገልጹታል?

እውን ይህን ስቃይ፣ ይህንን ሰቆቃ፣ እናትና ሀገር

ሸከሙን ይችሉታል?

እኛው ነን እኛው ነን...

ለዚህ ከፍ አጣችን ለዚህ መርገምታችን

ለዓለም ለፈጣሪ አልፈታ ላለው አንቆቅልሳችን

መነሻም መድረሻም ጥያቄዎች እና መልሶችም

እኛው ነን።

እኛው ነን የገፋን፣ እኛው ነን የከፋን

እኛው ነን ያጠፋን ፣ እኛው ነን የጠፋን።።

ከዘመን ጋር አብሮ መዘመን ተስኖን

ሰፊ አገር ይዘን በሀሳብ እየጠበብን

በፍቅር ተሳስቦ አብሮ መራመዱ አቀብት የሆነን

ቁም እየቆነጠርን፣ ቁም እየመነዘርን

በዛሬ መንጋጋ የትናንቱን ድርቆሽ የምናመነኝገክ

በዛሬ ምድጃ የትናንቱን አመድ ታቅፈን የምንሞቅ

ባንድ ላይ ከመጓዝ በየፊና ሩጫ አረፋ ምንደፍቅ

እኛው ነን እኛው ነን....

ከእምነት የተፋታን ከፈጣሪ የራቅን።።

እኛው ተጋፊዎች፣ እኛው ተገፊዎች

እኛው አሳዳጆች፣ እኛው ተሳዳጆች

ካሳለፍነው ህይወት ካለፍነው መከራ

መማር የተሳነን ደመና ወራሾች

እኛው ነን እኛው ነን እኛ የዛሬዎች

የነገ፣ የታሪክ ያገር ባለአዳዎች።።

እኛው ነን...

በንፍገት በሰሰት በሰግብግብ መዳፍ
 ከድሆች ገሮሮ ካፋቸው መንጭቀን
 ሌሎችን ረግጠን ሌሎችን ጨፍልቀን
 በሌሎች ጀርባ በሌሎች ጫንቃ ላይ ወደ ላይ መሳቡ
 ቅንጣት የማይጨንቀን
 በማስመሰል ጥበብ በአድርባይ አንደበት በሸፍጥ የሰለጠን
 ከብዙዎች ድርሻ ተሻምተን ተናጥቀን
 ላንድ ሰራሳችንን በወርቅ ላይ አልማዝ በሀንጻ ላይ ሀንጻ
 ስንቆልል ስንከምር የማይሰቀጥጠን፤
 የመንፈስ ድውዮች የንዋይ ምርከኞች
 የወንበር ሱሰኞች የሆድ አምላኪዎች
 ከሰውነት ወርደን በነፍስ የኮሰመን የሰጋ ብኩኖች
 የራሳችን ሀጢያት የራሳችን ሲኦል እኛው ነን መርገምዳች

እኛው ነን!

በዚህ ሁሉ ግና

መቼም ቢሆን መቼ ሰው ይሞታል እንጂ ተስፋ አይሞትምና
 በመንገድ የቀሩት ወጣቶቻችን
 በአጭር የተቀጨው ሀሳብ ምረቃታቸው

ተስፋ አለን ተስፋቸው፡፡

በአገራቸው አፈር በታናሾቻቸው

ነገ ውብ ይሆናል ለምልሞ ይጸድቃል በዛሬው ደማቸው

ዛሬ የመከነው ውጥን ርዕያቸው

በጊዜና በአገር ነገ እውን ይሆናል ይፈታል ህልማቸው

ይህ ነው መፅናኛችን ይህ ነው መፅናኛቸው፡፡"

አርቲስት ጌታነት እንደው

የአንድ ላናት ልጆች ነን፤ ደምህ ከደሜ የተቀዳ፤

ጠላቶች እኮ አይደለንም፤ ሚች እንጂ ለወል ዕዳ።

ታየ ቦጋለ አረጋ፤ ኢልመ ደሱ አዳ

"Fakkaattii koo dhiiga koo

Kutattuu ilma firaa

Inni si keessa jiru

Ana, haadhoo kee keessas jira!

Maqaa tokkoon waamamne

Maqaa tokkoon dhaanamne

Maqaa tokkoon saamamne....

Dhibee kee na dhukkuba

Quuqama kees nan haada

Aariin kee aarii kooti

Na waxala na waada...

Ati boonyaan boo'eera

Ati cabnaan cabeera

Anis (*Itiiyoo piiyaa'f) jedhee

Jireenya koo dhabeera...

Mee as natti maxxanii

Harka narra keewwadhu

Dhahannaa laphee koorraa

Dhugaa koo dhaggeeffadhul

Inni kaleessaa darbeera

Tokko taana qaxalee

Nu waliif diina miti

Nu waliif dhiiga malee!"

Leta Kenei Aga

(አንድ ቃል ብቻ በማሻሻል የተወሰደ)

ከመጽሐፍ መቅደም እና መግቢያ ጀምሮ እስከ ምዕራፍ ሦስት ባደረግነው የታሪክ ገጽ በየጊዜው ለሚነሱ የታሪክ መግቶች መልስ ለመስጠት ሞክረናል። ይሁንና ራሳቸውን አስችለን ብንወያይባቸው ጠቃሚ የሆኑ ነጥቦችን ሠፊ አድርገን በዚህ ክፍል መቃኘቱ ተገቢ ምስል ለመፍጠር ይረዳል ብለን በማሰብ እንደሚከተለው አቅርባለን። በውይይቶቹ ውስጥ አወዛጋቢ ጉዳዮችን በአመክንዮ መቋጨት ሲሳነን የዓለም አብዛኛው ልምድ ዳኛ ይሆናል። ሁለት ዕንጮች ይዘን ዳር እና ዳር ገመድ መጓተቱ ውጤቱ በአንድ አሸናፊ የሚቋጭ አይደለም፤ ይልቁኑ የበለጠ ወደ ማያቋርጥ የግጭት ሽከርካሪት ውስጥ ይዘፍቀናል።

የትኛውም የታሪክም ሆነ የፖለቲካ አሰጥ አገባ ከ100 ሚሊዮን በላይ የሚሆነውንና በየጊዜው እያደገ የሚሄደውን ህዝባችንን (ከመሀከል እስከ አራቱ ማዕዘናት በጉስቁልና የሚኖረውን መብራት፣ ውሀ፣ መሠረተ ልማት ብቻ ሳይሆን ልጆቹን ወደ ትምህርት ቤት መላክ ዳገት የሆነበትን ምስኪን አርሶአደር፣ ጎዳና ጠርዝ ላይ ሆነው የቀኑ ዋዕይና የሌሊቱ ቁር ከረሀብ ጋር የሚጠብሳቸውንና ህይወት የፈተነቻቸውን ወገኖች፣ በስደት፣ በአስቀያሚ የሴተኛ አዳሪነት ህይወት፣ በስራ አጥነትና ተጓዳኝ ችግሮች ተስፋ ቢሰ የሆኑ ወገኖችን እያሰብን መሆን ይገባዋል።) አንዳችን "ሌላኛችን ከልል" ውስጥ (በአንድ ሀገር ውስጥ ሆነን የኛ ያልሆነ ከልል ይኖር ይሆን?)፤ ከፋ ዘመን የተከለብንን አጥር አልፈን የወገኖችንን መጎሳቆል ብንመለከት ለዐብ የሚሆን ሥፍራ ባላገኘን ነበር። ለዚህ እስተውሎ አልታደልንምና በታሪክ ክርክር መያዛችን ማይገታ ሆኖ ስለተገኘ መስታወቱን እነሆ፡-

ታሪካችን የተናጠል የየአንዳንዱ ጎሳ፣ የየብሔረሰቡ ወይስ የጋራ?

"የአክሱም ሐውልት ለወላይታው ምኑ ነው?"

አቶ መለስ ዜናዊ አሰረሰ

የጫካውን በከፋት የተሞላ የሸፍትነት ዘመኑን ትተን ከ1991 ጀምሮ ግብአተ መሬቱ እስከተፈጸመበት ድረስ ኢትዮጵያን የርስት ያህል በጠቅላይ ሚኒስትር ይዞ ያመሰቃቀላት 'ሊቀ ሰይጣን' መለስ በተንኮል የተካነና ማበላሸት የሚፈልገውን

ማንኛውንም ጉዳይ ታላት ሳይመርጥ በመወርወር ሁልጊዜም ከፊት ተሰላፊ ነበር። የሚሰነዘሩትም ታላት በሚገባ ታስቦባቸው ዓላማውን ለመምታት በመርዝ የተለወሱ ሆነው የሚቀሰቱ ናቸው። ኢትዮጵያንና ታሪኳን ለማፍረስም የመለስ ዜናዊን ያህል የተጋሰው ይኖራል ብሎ ማሰብ ይከብዳል።

መቼ ሚሊየን ሕዝብ የሚመራ ግለሰብ በአደባባይ አንድ ዜጋ በሀገሩ ታሪክ ለንዳይኮራ ሲናገር ከመስማት በላይ ምን ሚያሳቅቅ ነገር አለ? ሲያማው በጤያ ትክል ድንጋይ፣ በረናው በኮንሶ የአስተራረስ ዘዴ፣ ጂማው በጀጎል ግንብ፣ ሶማሊው በካፋው ካልደመቀ በአንድ ሀገር የመኖር ትርጉሙ ምንድነው? ለተሸከርካሪ 'አማ አሮ ትማ ሐራ...' ብሎ ብሔረሰብ የመደበው ሥርአት ብርቅዬ የዱር አንስሳትን በከልል ጠርንፎ 'ቀይ ቀበሮ ለጋምቤላ ምን ነው?'፣ 'ሉሲ ለጉሙዙ ምን ናት?' በማለት ኢትዮጵያን በተፈጥሮ ሀብት፣ በቅርስ፣ በእሴት ሸንሸኖ ለማፍረስ የተጋ የታሪክ አራጅ ስለመሆኑ በድፍረት እንናገራለን።

በሌሎቹ ክፍሎች ለማየት እንደሞከርነው አቴንስ ዴሞክራሲዋን በጀመረችበት ወቅት (ከሌሎቹ የዛሬዋ ግሪክ ግዛቶች ጋር ፊፅም አንድነት አልነበራትም። ሁሉም ግዛት የተለያዩ መንግሥትና ህልውና ነበረው።) የከብር ዶክተር የነበሩት ከበደ ሚካኤል፡- "የዓለም ታሪክ" በሚል ርዕስ ከ60 ዓመታት በፊት ባሳተሙት መፅሐፍ ገፅ 160፡- "ግሪኮች በብዙ ከተሞች ተለያይተው ለየብቻቸው መንግሥት ስላቆሙ የፖለቲካ አንድነት አልነበራቸውም ነበር..." በማለት መረጃ ጠቅሰው ታሪክ አነረውልናል።

ከውህደታቸው በኋላ ግን ሁሉም የግሪክ ከተሞች ያለልዩነት የአቴንስ ዴሞክራሲ የጋራነት ነው ብለው ይከሩበታል። (የአቴንስ ሰዎች ብቻቸውን ይህ ታሪክ የኔ ነው ብለው አይመደቁበትም። ሁሉም ግሪካዊ በመላው ዓለም ሲጓዝ ታሪኩ የእኔ ነው በማለት ይደምቅበታል።)

ኢራቅ እንደ ሌላ ምሳሌ ብትወሰድ በቅኝ ገዢዎች ከመጋጠሟ በፊት የነበራት የባቢሎን የሚሰጋጋታሚያና መላው ታሪኳ የጋራ እንጂ የተበጣጠሰ የቀበሌ ታሪክ አይለም። እንኳን እንደ ኢትዮጵያ ህዝብ የተገመደ የዘመናት ህልውና ያለው ህዝብ ቀርቶ በቅርቡ የተዋሀዱት የቅኝ ግዛት ስሪቶች (ከ1960 በኋላ የአፍሪካ ሀገሮች ጭምር) ታሪካቸውን ከቅርብ ጊዜ አይጀምሩም።

ሁያን በ1776 ከብሪታኒያ ቅኝ አገዛዝ ነፃ የወጡበት አዋጅ "American
 ation of Independence አውጀው (ጦርነቱ ከ1775 እስከ 1783
 በሂደቱ 13 መንግሥታት ይዘው ሀገር መሠረቱ። በ1860ዎቹ 33 ሆነው
 50 ያህል ግዛት ማለትም፡- አላባማ አላስካ አሪዞና አርካንሳስ ካሊፎርኒያ
 ኮንቲኒካት ዴላዋሬ ፍሎሪዳ ጆርጂያ ሆዳላ ኢዳሆ ኢሊኖስ ኢንዲያና ሎዩዥያ
 ኔቫዳ ሎሲያና ሜይን ሜሪላንድ ማሳቸሴትስ ማቺጋን ማንሶታ ሚሲሲፒ
 ንታና ኔብራስካ ኔቫዳ፣ ኒው ሃምፕሻየር፣ ኒው ጆርሲ፣ ኒው ሜክሲኮ፣ ኒው
 ዮርክ ካሎሪና፣ *ኖርዝ ዳኮታ፣ ኦሆሮ ስካሳሆማ ኦሪጎን ፔንሲልቫኒያ፣ ሮይ
 ኔ፣ *ሳውዝ ካሮሊና፣ *ሳውዝ ዳኮታ፣ ቱኔሲ ቱክሳስ ኡታህ ቬርሞንት
 ዋሺንግተን፣ *ዌስት ቪርጂኒያ፣ ዊስኮንሲን የሚገኝ እና ዲስትሪክት ኡቫ
 ያ ናቸው። (*የአቅጣጫ መገለጫዎች ከሰያሜ ጋር ስለተያያዙ ወደ አማርኛ
 ብዙም አስፈላጊ መሰሎ አልታዩንም። ሆኖም በሌሎቹ ርዕሶች አብዝተው
 ስሞችን ሰሜን ደቡብ ምዕራብ እና ምዕራቅ ተጠቅመናል።)

ተለያዩ ጊዜያት በጉልበት በግዢ በድርድር እና በተለያዩ ሁኔታዎች የተዋሀዱ
 የአንዱ ግዛት ታሪክ የኔ አይደለም፣ አይሉም። በየትኛውም ግዛት ያለውን
 ኔ ነው በማለት ይኮሩበታል እንጂ። ሌላ ምሳሌ ለማከል፡- ቅኝ በመግዛት
 ከፍለ ዘመን ማብቂያ ፍብ ያህሉን የመሬት ከፍል የተቆጣጠረቸው
 ቀድሞ የቼልቲኮች ሀገር ሆና ቆየች። ከ5ኛው ከፍለ ዘመን ጀምሮ አንግሎች
 ጁቶች እና ቱሪንጂያውያን ወደ ግዛቲቱ መግባት ጀመሩ። በ829
 ቸና ሳክሶኖች አንድ የአንግሎ ሳክሶኖች መንግሥት ተመሠረተ። በ18ኛው
 ግን መጀመሪያ ከሌሎች ግዛቶች ጋር ተዋሀደች። (Act of Union)፤ የታሪክ
 ሆኖ ሳለ ከጥንት ቼልቲኮች ጊዜ ጀምሮ ያለው ታሪክ የሁሉም ዜጎቹ የጋራ
 ርጋ ትቀበላለች።

ላይታ ሰው አሜሪካ ሀገር ስለኢትዮጵያ ታሪክ እንዲገልፅ ሲጠየቅ ደረቱን
 መ ታሪክ ከሉሲ ቀድሞ በመነሣት እስከ ቅርብ ጊዜያትን ታሪክ ይተነትናል
 ገራችን የሆኑ አክሱሞች፣ ዛግዌዎች፣ ሰሎሞናውያን፣ የገዳ ሥርአት
 ዱ ማህበረሰቦች በተለያዩ ጥጎች ነበሩ ታሪኩ ለእኔ ምንም አይደለም፣ ብሎ
 ያለም እንደሚሳለቅበት ለውይይት አይቀርብም። ወደ ኢትዮጵያ ታሪክም
 በቀደመው ከፍል እንደተመለከትነው የአንድ ቋንቋ ተናጋሪ ማህበረሰብ

አባላት ጥምር የየግላቸው የታሪክ ፍላጎት ቢኖራቸውም፤ ታሪኩ የወል የሀገሪቱ እንጂ የፍላጎት ወኪል አይደለም። ለምሳሌ፡- የቦረና ኦሮሞ ከ1467 ጀምሮ የራሱን አባ ገዳዎች በመያዝ፤ በራሱ ምክር ቤት "ጉሚ ጋዩ" እና አስተዳደራዊ ሥርዓት የሚመራ ነበር።

ለዋና ከሆኑት የጉጂ ኦሮሞዎች፣ የሶማሊ ጎሳዎች፣ ኪንያ ውስጥ ካሉ ሌሎች ጎሳዎች ጋር ጥምር አየተዋጋ እስከ 1991 ይኖር ነበር። (ግጭት፣ የግጠሽም አልነው የሌላ መሳከቱ አሁንም ቀጥሏል። *አሁን ሰንል 2019 መሆኑ ታሳቢ ይደረግ።) ቦረና ምንም እንኳን ከጉጂ ኦሮሞዎች ለዘመናት በግጠሽ እና እንዲያሌላውን ወገን በማጥቃት የባቀላ ኦሮሞዎች በሁለቱም ወገን ቢካሄዱም፤ በሌላ በኩል አጠገቡ ካለው የኮንሶ ማህበረሰብ ጋር ግን እንደም ግጭት ሳያደርግ አብሮ ኗሯል። ለተመሳሳይ ያህል ዘመን የጉጂ ኦሮሞ ከቦረናው ያልተናነሠ ዲሞክራሲያዊ የአስተዳደር ሥርዓት መሥርቶ እስከዛሬ (2019) ዘልቋል። የኦሮሞ ጊቤ ነገሥታት ጂማ ጉማ ጎማ ጌራ እና ሊሙ ሊናርያ እንዲሁም ሌቃ ቄለም እና ሌቃ ለቀምት ከቦረና እና ከጉጂ ከተለያዩ ቢያንስ ከ1460 ዎቹ ጀምሮ የየራሳቸው አስተዳደር መሥርተው በኋላም በንጉሥ (ሞተ) መመራት ጀምረዋል።

ይህም ዐፄ ምኒልክ ወደ ሥፍራው ከመንቀሳቀሳቸው በፊት ለመሆኑ የሚከተለውን ማሳያ ዋቢ እናድርግ፡- ፕሮፌሰር ባህሩ ዘውዴ በእንግሊዝኛ ቋንቋ "A Modern History ..." በተሰኘው መጻሕፍታቸው ገጽ 62፡- "ከ1882 - 1886 የኦሮሞ ግዛቶች በሰላም ለራሱ ጎበና ዳጩ እጅ መስጠታቸውን፣ ከአነዚህም ደጃዝማች ኩምሳ ሞሮዳ (ገብረአግዚአብሔር) የሌቃ ለቀምት ገዢ፣ ደጃዝማች ጆቴ ቱሉ የሌቃ ቄለም መሪ፣ ዳግማዊ ጂማ አባ ጂፋር የጂማ ንጉሥ..." ተጠቅሰዋል።

በተመሳሳይ በአርሲ እና በሸዋው ንጉሥ ምኒልክ በሚመራው የሸዋ የምዕራብና የደቡብ ጦር መሀከል ግጭት ሲደረግ "የአርሲ መሪዎች ሱፋ ኩሶ እና ደሙ ኡሱ እጅ እንስጥ ሲሉ ሌሎቹ ገዢዎች እምቢ አሉ። የአርሲዎችን የውስጥ ከፍፍል በመጠቀም ራስ ዳርጌ አሸነፉ።" በኩረ ፅሑፍ ከአርሲዎች የተወሰኑ ከፍሎች እንደ ጊቤ እና ሌቃ አቻዎቻቸው በሰላም እጅ ለመስጠት የወሰኑ መሆኑን እና ግጭት፣ ከተወሰኑ ከፍሎች ጋር መሆኑን እንመለከታለን።

አይኔ ሀበርላንድ፡- "አርሲዎች ከያዙት የቦታ ስፋት የተነሳ በአንድ ገዳ የማይተዳደሩ፣ የተለያዩ ሃላፊዎችና የየራሳቸው መተዳደሪያ መመሪያዎች ነበራቸው" ሲል ገልጿል።

የእኛ ሀገር ታሪክ ሲወሳ ከሌሎች (በቅርብ ተዋህደው ታሪካቸውን የጋራ ካደረጉት ይልቅ) የበለጠ ተሳታፊነትን በመኖራችን የአንዱን ብሔረሰብ ታሪክ እንግዳ ስንል የበርካቶችን መንካት ግድ ይሆናል። የመገፋፋት የአብሮነት የፍቅር ታሪክ ጭምር እገናኝ። በርካታ ጥናታዊ ፅሑፎች "Inter Ethnic Relations" (የማህበረሰቦች ግንኙነት ታሪክ ሲፅፉ፣ በተለያዩ ርዕሶች ስር ቀድመንም ወደፊትም እንደምናየው ታሪኩ የጋራችን ነው።)

በአጭሩ በመላው ዓለም በየትኛውም ሀገር የፖለቲካ ካርታ ውስጥ የተቀመጠ የህዝብ ታሪክ የጋራ እንጂ የተናጠል አይደለም። ትግራይ አከሱምን የብቻዬ፣ አገው ላሲባን የኔ ብቻ፣ ጎንደር በፋሲለደስ አትምጡብኝ፣ አሮሞ በገዳ ሥርአት ምን ኮነሰራችሁ? ካለ ... አብረን በወል ታሪካችን ካልተዋብን የታሪክ ትርጉሙ ምንድነው? በሀገርስ አብሮ መኖር ምን ፋይዳ አለው? በዩኔስኮ ያስመዘገብናቸው ቅርሶች በከልል ወይስ በሀገር? የማነስ የትንሽነት የተበጣጠሰ ታሪክ የመያዝ አናሳ መንፈስ ሊመታ ሊወገዝ ሊነወር ሊደፈቅ የተገባ ነው።

ኃይል ሲጠቀም የኖረው ማነው?

መላው ዓለም የተመሠረተው በኃይል አንዱ ሌላውን እሸንፎ፣ እያስገበረ፣ ባርያ አድርጎ እየሸጠ፣ በቅኝ ግዛት እየያዘ፣ በይገባኛል ጥያቄ እየተፋለመ ነው። በቅርቡ (2016-2019) በኢትዮጵያ ውስጥ የተከሰተውን ብቻ ብንመለከት ሁለት ሚሊዮን አሮሞ ከሶማሊ፣ ከግማሽ ሚሊዮን በላይ ሶማሊ ከአሮሚያ፣ ከግማሽ ሚሊዮን በላይ ጌዴላ በጉጂ፣ በመቶ ሺህዎች አማራዎች ከተለያዩ ስፍራዎች ተራናቅለዋል። (በየስፍራው ከደረሰው መሠናዘር የተወሰነው በዚህ መፅሐፍ ውስጥ ተወስኗል።) በየትኛውም የታሪክ ወቅት ህዝቡ ለሌላውን ወገኑን ጠልቶ 'ይውጣልኝ' ብሎ ሰላማዊ ሰልፍ አድርጎ አያውቅም። የመንጋው መሪ በግል ፍላጎቱ ወይም ከኋላ ባሉ ገሬ ኃይሎች ተነሳሳቶ "በላው" ሲል፣ ለብው፣ ጦረኛው፣ ስራ አጡ፣ የሰነልቡና ቀውስ ያለበት ግሪሳ "ግር" ብሎ ይነሳል።

የዝግብ እንደተፈጸመ እያረረ ባለመደራጀቱና ባለመታጠቁ ወርቦሎችን ማስቆም አይችልም። ገርግጥ አልበኝነት እንዳይነግሥ መሥራት መንግሥት ከሀዘብ ጋር የሚገባው መጀመሪያው ውል (Contract) ነው። በተለያዩ የኢትዮጵያ ታሪክ ዳራዎች አከሰም ሌዳን ተሻግራ ሜሮዌን ደምስሳለች። ሀሮልድ ማርከስ ገፅ 10 ላይ እንዳሰፈረው፡- ደገራል ለብርሀ መዳከሚን ዐይቶ አሻፈረኝ እስኪል ደቡብ አረቢያን ገዝታለች። ሌዳን በ10ኛው ክፍለ ዘመን በርካታ ሥፍራዎች ላይ ጉዳት አድርገዋል። ዛግዌዎች ለአከሰማውያን በጉልበት ሥልጣን ነጥቀው የተለያዩ አስተዳደሮችን መሥርተው ሰፊ የኢትዮጵያን ክፍል መርተዋል።

አሰማውያንም በተመሳሳይ ከዛግዌዎች ሥልጣን ነጥቀው ያንንው መንገድ ተከትለዋል። አፋር አርጎባ ሐረሪና ሶማሊ አማራና ትግራይ ላይ ጉዳት አድርገዋል። የአሮሞ የተለያዩ ጎሳዎች ጦረኞች በሌሎች ማህበረሰቦች ላይ ዘምተው ተቆጣጥረዋቸዋል። ካፋ በጎረቤት ማህበረሰቦች ላይ ኃይል በመጠቀም አዋህዷል። አንዱ በሌላው ላይ መዝመቱ የሰው ልጅ የማያቋርጥ የሁበት፣ የቦታ፣ የዝና፣ ስግብግብነት ወይም አንድም የዘመን ኋላ ቀርነት - ሁለትም ከዘመን ቀድሞ አደጋን በማየት አንድ የመሆን ፍላጎት ነው። የግጭቱ መነሻ ቀና የመሆን ያለመሆኑ ጉዳይ ሌላ ነገር ሆኖ የትኛውም ያልተገባ የኃይል አጠቃቀም ትላንትም ዘሬም ነገም ሊወገዝ ይገባዋል። የውግዘቱ ዓላማ ተመሳሳይ ድርጊቶች እንዳይፈፀሙ ለማስቀረት (Preventive approach) ለመከተል ነው።

ወንጀሎች ከተፈፀሙ ለርምጃው (Curative Approach) የመንግሥት ድርሻ ነው። ሀዘብኝነትን (ለመጥፎ ዓላማ በጋራ መነሳት) አስወግደን ሀዘባዊነት (ለመልካም ፍጻሜ በጋራ መነሳትን) እንላበስ። የአኖሌን ሐውልት በተመለከተ አንድ ቀን የእናቱን ጡት እየጠባ ያደገው የአሮሞ ልጅ አፍርሶ በምትኩ በስፍራው ላይ "የአሮሞና አማራ አንድነት ሐውልት" ይገነባበታል። ዛሬ ዓለማችንን የሚያስጠሩት በርቅዬ የአርሲ አትሌቶቻችን አያቶቻቸው ከየት እንደሄዱ ስናስስ ሸዋ ላይ መጥተን እናርፋለን። (አንዱ 'ጥንት ጡት ተቆረጠ፤ ሌላው እስከ ቅርብ ጊዜ የወንድ አካል ሲቆርጥ ነበር') በማለት የትውልዱን ወርቃማ አብሮነት ማበላሸት ተገቢ አይደለም። ዛሬ ከሳሽም ሆነ ተከሳሽ የለም። የታሪክ ማወራረጃ የሚሆን ተጠያቂም የለም።

አንዱን የጥንቱን ቀርቶ የቅርብ ጊዜያት በደሎችን በይቅርታ እየሸፈንን ድርጊቱን በጋራ እያወገዝን ካልተጓዘን ትርፍ ስናሰላ ውጤቱ ኪሳራ ነው። ታሪክን ለዓላማው ብቻ

አጠቃላይነት። 'የቦረና ታሪክ ለጀመረው ምኑ ነው?' አይባልም። ለመሆኑ 'አማራው ለሮም ወንድሙ ላይ ዘምቷል?' ቀደም ብለን እንዳየነው ታሪክ የመገፋፋቶች ድምር ውጤት ጭምር ነው። ንጉሠ ነገሥት በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ አንድ ብቻ የነበረ ሲሆን፤ ንጉሥ በተለያዩ አካባቢዎች በርካታ ሊሆኑ ይችላሉ። የጁማ ንጉሥ (ግዕድ)፣ የጎጃም ንጉሥ፣ የሸዋ ንጉሥ፣ የጉራጌ ንጉሥ አዝማች አበጋዝ፣ የካፋ ንጉሥ (ታዮ)፣ የወላይታ ንጉሥ (ካም)፣ የዩም (አኖ)፣ የሸክ (ታዮ) የሀዲያ (ገራድ)፣ የቦረና መሪ (አባ ገዳ)፣ የጉጂ መሪ (አባ ገዳ) ... አንዱ በሌላኛው ጉዳይ ጣልቃ ሳይገባ በተመሳሳይ የታሪክ ወቅቶች ጎን ለጎን አየተገፋፉ፤ አቅም ሲደረጅላቸው ሌላውን እየገፉ በአንድ ሀገር (ኢትዮጵያ ውስጥ) ኖረዋል።

በቅርብ ዘመን ታሪክ እዩ ምኒልክ ሀገርን መልሶ በማዋህድ ሂደት (Reunification) ከላይ ከጠቀስናቸው የኦሮሞ አስተዳደሮች ጋር ከ1882 - 1886 ያለምንም ደም መፋሰስ ሰላማዊ ግንኙነት ፈጥረው መጓዝ ችለዋል። ግጥነት በነበረባቸው በአርሲ አኖሌ (1886) እና ከሐረሪዎች በኢሚር አብዱላሂ የሚመራ ጦር ጋር (1887) በተደረገው ጦርነት የደቡቡም፣ የምዕራቡም፣ የመሀከሉም ጦር ዋና ተዋናዮች ሆነዋል። በእነዚህ ጦርነቶች ውስጥ የጎጃም አማራ፣ የጎንደር አማራ እንዲሁም የወሎ አማራና የወሎ ኦሮሞዎች (በአዩ ዮሐንስ አስተዳደር ስር ስለነበሩ) በአኖሌም ሆነ በጨለንቆ ጦርነት ላይ አልተሳተፉም። የሸዋ አማራ፣ የሸዋ ኦሮሞ፣ የሌቃዎች ኦሮሞ፣ የጊቤዎች ኦሮሞ እና ሌሎች የደቡብ አካባቢ የጦር አበጋዞች ከሸዋው "ንጉሥ" ምኒልክ ጦር ጋር በማበርና በመተባበር በራስ ዳርጌ አማካይነት አኖሌ ላይ ዘምተዋል።

ከዚህ ቀደም ብሎ በጎጃም ንጉሥ ተክለሀይማኖት የጦር አበጋዝ ደጃዝማች ደረሰ የሚመራውን ጦር - በራስ ጎበና ዳጩ የሚመራው የሸዋ (ኦሮሞ/አማራ) ጣምራ ኃይል ሊሙ ላይ ወግተው አሸንፈዋል። ሁለቱ ንጉሥ (ተክለሀይማኖት እና ምኒልክ) ደግሞ አምባቦ ላይ (1882) ተዋግተው የጎጃም አማራ ተሸንፏል። ይህ መሪው አውነት የሚያሳዩን የሸዋ አማራ እና የሸዋ ኦሮሞ የአንድ ሳንቲም ሁለት ገፅታዎች በመሆን በአንድ በኩል የጎጃም አማራን በሌላ በኩል የአርሲ ኦሮሞን፤ ከደቡብ የተለያዩ ማህበረሰቦች ጋር በመተባበር በጦርነት መውጋታቸውን ነው።

ይህ ሀቅ አነጻ ወለጋ አካባቢ ከተመሠረተበት 1870ዎቹ፣ ጆምሮ በአጠቃላይና ወያኔ ኢትዮጵያን በተቆጣጠረበት ጊዜ (1991) እስከ የኦሮሚያ አመፅ (2016) ድረስ የሸዋ ኦሮሞን "የጎበና ዘር"፣ "የምኒልክ ተባባሪ"፣ "ሸዋ አኮ አማራ ነው" የሚል ተቀጥሏል።

አገልግሎት (በቋንቋው ከአማርኛ ጋር ጉራማይሊ መሆን ጋር ተያይዞ ጭምር) መገፋት እንደሚሰጠው መካድ፤ የምንኖርበት እውነት ላይ ዐይን ማጎረጥረጥ ከመሆን የዘለለ ለረደብም። ዘውጊዎች በብሔረሰብ ቋንቋ ላይ ተመሥርተው የጀመሩት ከፍፍል በላካባቢያዊነት ትርጉም (The tribal politics of Somalia) ላይነት እንደሚቋቋም ጥርጥር የለውም።

የታሪኩን ቅጥራት በምን መልክ እንደሚቀነባበር አንድ ማሳያ እንመልከት። የኢትዮጵያ ፀር የሆነው መለስ ዜናዊ አሰረሰ፡- "ዴሞክራሲና ዴሞክራሲያዊ አንድነት በኢትዮጵያ" በሚል ርዕስ ብሔረሰቦችን ለማናከስ ባዘጋጀውና ለህትመት በበቃው ሰነድ ገፅ 4 ላይ የሚከተለው ይነበባል።

የአፄ ምኒልክ ወታደሮችና የጦር አበጋዞች በአብዛኛው ከተነሱበት ከሰሜን ሸዋ አካባቢ የመነጨ ስለነበሩ ነፍጠኛው በመሠረቱ የአማራ ብሔር ተወላጅ ነው ማለት ይቻላል። ይህ አንደተጠበቀ ሆኖ የአፄ ምኒልክን ሠራዊት የተቀላቀሉ የተለያዩ የደቡብ ምዕራብና ምሥራቅ አገራችን አካባቢ ገዢዎችም በጥቅም በከፊል አንዲጋሩ ተደርጓል። ለዚህ በምሳሌነት የሚጠቀሱት አንደ ራስ ጎበናና አባ ጁፋር ያሉት ናቸው። ይህ አንደተጠበቀ ሆኖ ነፍጠኛ ማለት በመሠረቱ አፄ ምኒልክን ተከትሎ የዘመተ የጦር አበጋዝና ወታደር ስለሆነም የአማራ ብሔር ተወላጅ ነው ማለት ይቻላል።

ሲል ይደመድማል። ይህንን የመለስ ዜናዊን ፅሁፍ ስንመለከት በውስጡ ሊተከላቸው የፈለጉ መርዞች አንዴት እርቃኑን እንደሚያስቀሩት እንመለከታለን። ጥቂት ነጥቦችን አናገሳ፡-

1. "ጦረኞቹ ከሰሜን ሸዋ አካባቢ የዘመቱ ናቸው" በሚለው ውስጥ መለስ የአማራ ሀዘብ ሳይሆን ጦረኞች ያውም ከሰሜን ሸዋ አካባቢ የተነሡ መሆኑን አልደበቀም።
2. "የተለያዩ የደቡብ ምዕራብና ምስራቅ አካባቢ ገዢዎች ... አንደ ራስ ጎበና ጁማ አባ ጁፋር ያሉት..." መለስ እንደገለፀው ከሆነ ገዢዎቹ ብቻቸውን አልዘመቱም። ለምሳሌ ጎበና እና አባ ጁፋርን ሲገልፅ ብቻቸውን መጥተው የሰሜን ሸዋውን ጦረኛ አንዳልመሩ ይታወቃል። ለምሳሌ ሲጠቅሰልን እነ ጆቴ ቱሉ እና ኩምሳ ሞሮዳን አንድንጨምር እየፈቀደልን ነው። እነዚህም ብቻቸውን የሰሜን ሸዋን ጦረኛ አልመሩም።

3. "የደቡብ ምዕራብና ምስራቅ አካባቢ ገዢዎችም..." በብዙ አገላለፅ ተጠቅሞ ሳለ መለስ ዜናዊ ለአኩይ ዓላማው አንድ ሰሜን ሸዋ ላይ ይንጠለጠልና

4. በአሳፋሪ ሁኔታ መደምደሚያው ላይ "ነፍጠኛ ማለት በመሰረቱ እጄ ምኒልክን ተከትሎ የዘመተ የጦር አበጋዝና ወታደር ስለሆነም የአማራ ብሄር ተወላጅ ነበር ማለት ይቻላል።" ይላል። ለቃሉ አገላለፅ ይቅርታ ይደረግልንና ለመለስ ዜናዊ 'መሠሪነት' ከዚህ በላይ ምን ማሳያ ሊቀርብ ይችላል?

እጄ ምኒልክን ተከትለው የዘመቱ የጦር አበጋዞች ከሰሜን ሸዋ፣ ከደቡብ ምዕራብና ምስራቅ የጠቀሳቸውና ያልጠቀሳቸው ሆነው እያለ (አማራ፡- ወሎ ጎጃም ጎንደር እንደሌሉበት ራሱ አየመሰከረ)፤ ነፍጠኛ ነፍጥ (ጠብመንጃ) ያነገበ መሆኑ ነፍጠኛም ነፍጥ የያዘ መሆኑ የማያሻማ ሆኖ ሳለ "ነፍጠኛ ... የአማራ ብሄር ተወላጅ ነበር ማለት ይቻላል።" ሲለን በደሙ ውስጥ የሠረፀውን አማራን የመጥላትና የማጥፋት "የሀውሐት ማኒፌስቶ" እምነቱ እስከ አለተ ሞቱ አብሮት እንደቆየ በሚገባ ያሳየናል።

ነፍጠኛ በመሠረቱ ነፍጥ ይዞ የተከተለ ማለትም፡- የሸዋው ጎበና ዳጩ፣ የጂማው አባ ጂፋር፣ የሸዋው ምኒልክ፣ የወሊጋው ጆቴ ቱሉ እና ከምሳ ሞሮዳ ሠራዊት፤ ስለሆነም ነፍጥ የያዘ በሙሉ ነው። አስተማሪ፣ ሀኪም፣ ገበሬ፣ በልመና የሚተዳደር፣ ሲተኛ አዳሪ፣ ጎዳና ተዳዳሪ፣ የግብርና ባለሙያ፣ ሥራ አጥ ተንከራታዥ ... ከአሮሚያም ይነሳ ከትግራይ ከጉራጌም ይነሳ ከአማራ "ነፍጠኛ" አይደለም።

እያንዳንዱ ሙያ ወይም አስገዳጅ የሀይወት ፍርቱና አለው። የሀገር ዳር ድንበር ለመጠበቅ የተዋደቀ ሠራዊትና ዛሬም መሣሪያ ይዞ ሀገር ያቆመ ሠራዊት ነፍጠኛ አይደለም። ይልቁኑ ዛሬም ነፍጥ ነክሰው ሰላማዊውን ነዋሪ አላላውሰ፤ ከስፍራ ስፍራ አላንቀሳቅሰ ያሉ 'የ21ኛው ክፍለ ዘመን ነፍጠኞች' በተባበረ የሀዝብ የአእምሮ ከንድ እና ሰላም በሚያስከብረው ወገን መደፈቅ አለባቸው። ከላይ በጠቀስነው ሰነድ ገፅ 3 መለስ ዜናዊ የከተበው እንዲህ ይነበባል፡- "እጄ ምኒልክ ... በሰሜን የነበሩ የአማራና የትግራይ ተቀናቃኞቻቸውን ለማስገበር ... የእጄ ምኒልክን የበላይነት ላለመቀበል ቢፋለሙም የማታ የማታ የበላይነታቸውን አሜን ብለው ተቀበሉ።"

መለስ እጄ ምኒልክ አማራና ትግራይን በተመሳሳይ እንደተፋለሙ ገልጾ ማጠቃለያው ላይ "አማራ ነፍጠኛ ነው" ሲል የከበበው ግሪሳ መንጋ እንደ ገደል ማሚቱ ይሆነንው

ደግሞ ያስተጋባል። (እዚህ በታ ላይ ደግሞ ፍላጎት እማራውን እርስ በርስ ከፋፍሎ ግዳክም ነው።) ለበቀቀኖቹ መለስ ከተናገረ የቅዱሳት መግሀፍት ቃል ያህል ነው። በተቀጥሎ ያለህ!!!

የግልግልግል ጋዜጠኛ አበበ ገላው በአንድ ዓለማዊ ጉባዔ ላይ አዳራሽ ውስጥ ገብቶ በግልጽ መሪዎች ፊት፡- "Meles zenawi is a dictator!" - በማለት ድምፅ ለልክራቸው ኢትዮጵያውያን ድምፅ ሆኖ የህዝብን ብሶት ማስተጋባቱ ተገቢ መሆኑን ጠቅሰን መለስን በአጭሩ ሰንገልጸው፡- ውርደት ልብሱ፣ ቅሌት ሞገሡ፣ ርኩሳት ትራሱ፣ ቅጥፈት ማንነቱ ነውና (ሐረጎቹን መጠቀሙ ከባድ ቢሆንም "መራራ እውነት" በጠጣር ቃላት ሀቅን ከመጋፈጥ አትባዝንምና ተገቢ አድርጋ ትወስዳለች። በህይወት ቢኖር የሚገባው የህዝብ ፍርድ ሌላ ነበር።)

መለስ፡- በተለያዩ ጊዜ በአካታችነቱ ወደር የማይገኝለትን የኦሮሞን ማህበረሰብ "ጠባቦች" ማለቱም ከቶውኑ አይዘነጋም። የኢትዮጵያ ታሪክ መጋኛ መለስ ዜናዊ አንደመሆኑ መቶ መግለጫት ከመጥቀስ "እውራዋን እናት ንብ" ብናጠቃ መንጋው ይለዘናል። መለስ በዚህ ድርሳኑ ገፅ 18 ደግሞ የሚከተለውን ይላል፡-

...በአሁኑ ጊዜ ኢብሳ ጉተማ በጠባብ ብሔርተኝነት የሚታወቀው የኦሮሞ ነፃነት ግንባር ማዕከላዊ ኮሚቴ አባል ቢሆንም በተማሪነቱ ወቅት ብሄራዊ ማንነቱን አሳልፎ ለመስጠት የነበረውን ዝግጁነት በግጥሙ አመለክቷል።
... ከነፍጠኛው ገዢ ጋር ተሰልፈው የጥቅም ተጋሪ መሆን ይፈልጉ በነበሩ አንዳንድ የጭቆና ብሄር ምሁራን ዘንድ ምን ያህል ውጤት አንደነበረውም ያሳያል።

መለስ ዜናዊ በዩኒቨርሲቲ ተማሪው ኢብሳ ጉተማ ላይ የዘመተበት ኢብሳ "ኢትዮጵያዊ ማነው?" በሚለው ግጥሙ 'ብሔረሰብ ለእኔ ትርፍ ነው አልፋ ምንጋዬ ኢትዮጵያ ናት።' አይነት ይዘት ያለው መልዕክት ስላስተላለፈ፤ ሌሎች የኦሮሞና የኢትዮጵያ ልጆች ኢትዮጵያን አንዳያስቀድሙ ለመመረዝ አልሞ ነው። መለስ ከአፋ የማይነጥለው ዋለልኝ መኮንን "ታገል" መፅሔት ቅፅ 5 ቁጥር 2 ላይ የከተበው የሚከተለው መልእክት ነው፡- "ይህ የተውገረገረ ብሄርተኝነት ምንድን ነው? በቀላሉ

ሲታይ... የአማራ ትግል የጠላይነት አይደለም? ማንኛውንም ሰው የኢትዮጵያ ቋንቋ ማን እንደሆነ ጠይቆ... ምላሹ ወይ.የአማራ ነው አልያም የአማራ ትግል ነው..."

መለስ ይህንን በመካድ ቢፅፍም መጨረሻ ላይ "አማራ ነፍጠኛ ነው..." በማለት ያጠቃልላል። ዋለልኝ መኮንን ምንድነው? ከመለስ ጋር ተሰልፈው የተዋጉና የተሰዉ (በሬ ከአራጃ) የአማራ ኢህዲን ብአዴን አባላት ምንድናቸው? በዚህ መልክ ስለ ትግል ትንፋሽ ሳይሉ አማራን በአንድ የሰሜን ሸዋ ቀበሌ ጠረኞች (9/10ኛው የሸዋው ምኒልክ ጠረኛ ከአማራ ውጭ መሆኑ እየታወቀ) ሀዝብን መፈረጅን ምን ይሉታል?

ከዚህ አኳያ እውነታው አርሲ አኖሌም ሆነ ጨለንቆ ላይ የተፈፀመው የትኛውም ጥቃት ተዋናዮች ሀዝቡ ሳይሆን ከሸዋ አማራ፣ ከሸዋ አሮሞ፣ ከሌቃ አሮሞ፣ ከጊቤ አሮሞ፣ ከጉራጌ እና ሌሎች በምዕራብና ደቡብ የተውጣጡ የጦር አበጋዞች በሸዋው ንጉሥ (የወቅቱ የሸዋ አሮሞና የሸዋ አማራ በዋናነት "የሸዋው ንጉሥ" ምኒልክ) የጦር አበጋዝ ራስ ዳርጌ መሪነት የተፈፀመ ጥቃቶች ሲሆኑ፤ ሌሎቹ ጦርነቶች ደግሞ በራስ ጎበና ዳጩ የተፈፀሙ ናቸው። ልብ ሊባል የሚገባውና በጣም ሊሰመርበት የሚገባው ጉዳይ በአኖሌም ሆነ በጨለንቆ ጦርነት ጊዜ (1872 - 1889) የኢትዮጵያ ንጉሥ ነገሥት የትግራይ እፄ ዮሐንስ አራተኛ ነበሩ።

ከሸዋው ንጉሥ ምኒልክ ጋር ባደረጉት ስምምነት ምኒልክ ላይ ከፍተኛ ግብር በየዓመቱ እንዲከፍሉ ጭነውባቸው ግብሩን ለመከፈል ወደሁሉም አቅጣጫ እንዲንቀሳቀሱ ፈቅደው ለጦርነቱ ይሁንታ እንደሰጡ መደበቅ አይቻልም። በተመሳሳይ የአማራው ሀዝብ በአንድ አስተዳደር ሥር አልነበረም። በዘመነ መሳፍንት (1769 - 1855) የተከፋፈለ አርሲ በርሲ የሚዋጋ ከመሆኑም ሌላ ሸዋ በነጋሢ ክርስቶስ አማካይነት ከ1696 ጀምሮ የራሱ መሪ ያለው፣ በዘመነ መሳፍንት 1813 - 1847 በራሱ ንጉሥ (ሳህለሥላሴ) የሚመራ እና ከሌላው አማራ 'የተገነጠለ' ነበር።

ከላይ ቀደም ብሎ የተጠቀውን መራራ ሀቅ ለአሮሞ ፅንፈኞች፣ ከታች የተጠቀሰው መራራ እውነት ለአማራ ፅንፈኞች፣ ደምሩ ደግሞ ለትግራይ ፅንፈኞች እንደሚጎመዝዘቸው የታወቀ ነው። ምክንያቱም ሁሉም መንጋዎች እንደ ሀገር ሳይሆን እንደ ጎጥ በማሰባቸው የተጣባቸው በሽታ በቀላሉ ስለማይተዋቸው ነው። በመለስ ዜናዊ ስሌት ከሄድን 'የቦረና አሮሞ ታሪክ ለወለጋው ምኑ ነው?'፣ 'የጉጂ አሮሞ ታሪክ

የከሀደት እና የጥላቻ አዘራረት የያዘን እኛ፤ 'ሁሉን ቢናገሩት ሆኑ፡ ባዶ ደቀራሳ' ሆኖ እንጂ የወንድ እካል መቁረጥ (መሰሉብ) በእኛው ትውልድ አካባቢ፤ በመፅሐፍ አዘጋጅ እድሜ አልነበረምን? የደማቅ ታሪካችን ሰበዞች ቢወሱ ትውልድ ስለማያገፁ እንጂ አልፎ አልፎ የምንፈፀመው የክረፋ ተግባር ደወሳ ከተባለ የአርባ ምንጭ የገሊቤ ቦረና የጊዴላ የአዶላ ሰዎች ቢጠየቁ አይመሰክሩምን? ራዖ አካባቢስ የተሰለቡ አሁን በሀይወት ያሉ ብዙዎች አይደሉምን?

በታሪክ ባልቻ ላፎን በ1870ዎቹ እና 80ዎቹ ነገሌ ቦረና የነበሩት ካህን አባ ወልደመስቀል፤ በተመሳሳይ ጊዜ የአዶላው ካህን አባ ፈለገብርህን የራዖ ሰላባዎች መሆናቸውን የማያውቅ የየከተማዎቹ ነዋሪ የለም። ደግሞስ ጣና በለስ ሰው በብሔራዊ ምክንያት በድንጋይ ወግረን የገደልን፤ በራዮ ላይ የጨፈጨፍን፤ ጄግጂጋ እና ለቀምት ከነሀይወቱ ያቃጠልን፤ ሻሸመኔ ዘቅገዛቱን የሰቀልን፤ ወንድማችን የሆነን የዩኒቨርሲቲ ተማሪ ቀጥቅጠን የገደልን (2018 - 2019) በምን የሞራል ልዕልና 132 ዓመታት ወደኋላ ሄደን በዚያን ዘመን በነበሩ ጦረኞች ምክንያት ዛሬ ላይ ዘመን ተበድረን ጣት እንቀሳሰራለን? ወንጀለኞችን ዛሬ (2019) በጉያህ ሸጉጠህ ስለምን ድሮ ታወራልኛለህ? ብለን ብንጠይቅ መልስ የለም። ሲጠቃለል ታሪካችን የሁሉም ኢትዮጵያዊ መስተጋብር የጋራ ድምር ታሪክ ውጤት ነው።

የሰንት ዘመን ታሪክ?

በቀዳሚው የጋራ ታሪካችን ብያኔ ላይ ተመሥርተን የኢትዮጵያ ታሪክ የ3ሺህ ዘመን ወይንስ የ100 ዓመት? የሚሉ መግቶችን ለመመልከት የሚረዱንን መንደርደሪያዎች እናገኛለን። በአንድ ሀገር ውስጥ የሚገኝ ህዝብ ታሪኩ የቁጥቁጥ በጥብቆ ውስጥ የሚሸገጥ ትንሽ ሳይሆን በወል የካበተ ትልቅ ነው። ኢትዮጵያ ሀገራችን ቅድመ ታሪክ የሰው ልጅ መነሻ ስለመሆኗ በማውሳት ቡትዘር ካርል፡- "The Rise and Fall of Axum, Ethiopia. A Geo - archaeological Interpretation" ገፅ 46 ላይ በዝርዝር ስለ ሉሲ "በአንፃሩ ወጣቷ አፅም" በማለት በሚገባ አስረግጧል።

በተመሳሳይ ድህረ ታሪክ (በታሪክ ዘመን) የሰው ልጅ ዕሉፍ ሲጀምር የዘሬ 6ኛ ህግ ላይ ጠፍ ዳጉሳ እና አንሰት ኢትዮጵያ ውስጥ ስለመተካላቸው የታሪክ ድርሳናት ያገለግላሉ። ለአብነት ሀርልድ ማርክስ:- "A History of Ethiopia" በተሰኘው ጥልቅ ጥናት ገፅ 3 "ከክርስቶስ ልደት በፊት ሶስት ሺህ ዓመት የነበሩ 36 አይነት አዕዋጎችን አዘርዕው በተለይ ጠፍ እና አንሰት ቀዳሚ ወይም ሁለተኛ ትሆናለች።" ይለናል። ኢትዮጵያ ቅድመ ታሪክ ከዓለም የመጀመሪያ፤ በታሪክ ዘመን ደግሞ እንደ መሪው ጥንካሬ ወይም ድክመት አስከ አረቢያ እና ሶማሊያ በተለያዩ አቅጣጫዎች ስትሰፋ እና ስትጠብ ኖራለች።

በዘሬ ቀደ የኢትዮጵያ ታሪክ ተንታኝ የሆነው መለስ ዜናዊ በሰከና ከሸፍጥ በፀዳ ሀሊና የማይፀፍ እንደመሆኑ፤ አርሰ በርሰ በሚላተመው ዕሉፍ:- "ዴሞክራሲ እና ዴሞክራሲያዊ እንደነት በኢትዮጵያ" ሰነድ ገፅ 2 ላይ ሳያገናዝብ ሀቁን እንደሚከተለው አፍረጥርጠታል:- " ... የማዕከላዊ መንግሥት ግዛት በየወቅቱ ሲሰፍን ሲጠብ የነበረ መሆኑን የታሪክ ምሁራን ያወሳሉ።"

አሜሪካዊው ማርክስ "የኢትዮጵያ ታሪክ" በተሰኘው ጠማሩ ካስተመጣቸው ነጥቦች የተወሰኑት መስተጋብሩን እንዲያመለክቱ በማሰብ በጥልቀት ጥናት ማድረግ ለሚፈልጉ ገምቶችን ይዘቶችን በአማርኛ ተርጉሙን እንደነገሩ ሁኔታ አስፈላጊ መስሎ ሲታየን እንግሊዝኛውን እንዳለ በማሰፈር ለአንባቢዎች ግልፅነት ለመፍጠር ጥረት አድርገናል። ይህ ጥረት የኢትዮጵያውያንን የዘመናት ትስስር የመግለፅ አቅም አለው ብለን እናምናለን።

ገፅ 24:-

አቡነ ያዕቆብ በአፄ አምላክ (1314 - 1344) ባለው ጊዜ ከግብፅ ወደ ኢትዮጵያ በመምጣት እንደመሠከሩት 'አፄ አምላክን የአዋሽ ሸለቆን ተሻግሮ ወደ ደቡብ ገስግሷል። ዋናው ፍላጎት ማዕከላዊና ደቡባዊ ሸዋ ውስጥ ዳሞትን ጨምሮ አዳዲስ ለተቋቋሙ አብያተ ክርስቲያናት ካህናትን ማሟላት ነበር።'

ገፅ 32 ላይ:-

'በእርሳችንም አሁንም ኢብራሂም (ግራኝ አሁንም) አብይ ከርስሁንና ንግድ ቅድሳት ሲቃጠሉ ለማዳን አልተቻለም። በሌላ ሰዓትም እና ህዳር ገጃም እና ሸዋ ጦር አውጣጥ ከአዲስ አበባ 50 ሺሊ ማትር ርቀት ላይ ስለመሸነፍ ያወጋል። ፀሐፊው የጠቀሰው የሸምብራ ኩሬ ጦርነት መሆኑ አይከራከርም። እዚህ ላይ አዲስ አበባን ጨምሮ ጥንታዊ የተደበቁ ፅላት የመገኘታቸውን ምሥጢር ማጤን መልካም ነው። እኔ ዘርዳያዕቆብ 1445 ላይ የምሥራቅን የአዳል መሪ ሱልጣን አሁንም ባይሊይ መርታታቸውን ፕሮፌሰር ባህሩ ዘውዴ፡- "A Modern ..."

ላይ ገልፀዋል።

ማርከስ ገፅ 25 ላይ ስለ ዘርዳያዕቆብ ያኖረው ሐተታ በጣም ቁልፍ በመሆኑ አንደወረደ እነሆ፡-

"Zara Yakob ... Together clergy and king created an ideology for a united state ... In the most remote areas, the emperor liberally endowed monasteries and churches, making land grants with property confiscated from defeated rulers ... Zara Yakob was a great leader of Ethiopia. He was remarkably consistent in working for Ethiopia's unity from Eritrea south through Shewa into Sidama country.

ሲዳማ የሚለው በስፋት ለደቡብ ከፍል የሚያገለግል ሆኖ በረዳች እና ጉጂዎች አማርኛንም ሆነ ሌሎች ከአሮጌዎች ውጪ የሆኑ ቋንቋዎችን ዛሬም "አፋን ሲዳማ" በማለት የሚጠሩ ስለሆነ የትሥሥሩን ጥልቀት ለማሳየት ይረዳል። እኔ ዘርዳ ያዕቆብ ለኢትዮጵያ አንድነት ከኤርትራ እስከ ሲዳማ በርትተው ይሰሩ እንደነበር እንመለከታለን።

ገፅ 29 ሲነበብ፡- 'የሀዲያው መሪ ልጅ ንግሥት አሌኒ የተለየ ብቃት ያላት ትንታኝ ነገሮች መሆኗን ከባለቤቷ ከአዲስ ዘርዳያዕቆብ ሞት በኋላ በአዲስ በዕድሜያዎ ገደብ

(1468 - 1478) ቀጥላ እስከ እፄ ልብነድንግል (1508-40) ወሳኝ መሆኗን ስንገነዘብ የመሰናኘታችን ቅኔ እስከየት እንደሚዘልቅ እናስተውላለን። ማቴዎስ በተባለ ለርመናዊ ነጋዴ አማካይነት ለፖርቱጋል መንግሥት የመጀመሪያውን ደብዳቤ የጻፈውም የሀዲያው መሪ ማሂቆ ልጅ ንግሥት (Queen Mother) አሌኔ ነች። ዘርዳዖስቆብ ይፋት ፈተጋር ባሌ ሀዲያ ወላይታ አንጦጦ መናገሻ የረር ጅባት እና ዝዋይ ደሴትን ጭምር ተቆጣጥሮ ነበር።

የኢትዮጵያ ግዛት ወሰን የመስፋትና የመጥበብ ባህርይ በሀገራችን ብቻ የተፈጠረ የተለየ የታሪክ ፍሰት ሂደት ሳይሆን፤ በመላው ዓለም የተለመደ የሰው ልጆች ግንኙነት አካል ነው። የኛን ለየት የሚያደርገው በዘመናት መስተጋብር ውስጥ በተፈጠረው ድንበራችን ሊነገር በማይችል ፍቅር ስንዋህድ እንደቆየን የታሪክ ማስረጃዎችና የወላጆቻችን ትውፊቶች ይነግሩናል። እኛም በመፅሐፉ ካካፈልናቸው ማስረጃዎች በተጨማሪ ከጳውሎስ ኞኞ "አጤ ምኒልክ" ገፅ 445-447 ላይ የቀዳነውን ማስረጃ እነሆ፡-

አልፎንሶ አልበካርክ (1503 ዓ.ም) ባስቀመጠው ማስታወሻ፡-

የሀበሾች ግዛት ዳርቻ ከምፅዋ ሱዋኪን አርኪኮ ጀምሮ እስከ ሞቅዲሾና ሶፋላ በመዘርጋት ከነብያውያን ጋር ይዋሰናል" ይለናል። ይህም ከሰሜን ጫፍ እስከ ምስራቅ ጫፍ አሁን ከያዘነው ወሰን አልፎ ወደ አገራቸው ሀገራት ይዘልቃል።

የላሊበላን አብያተ-ክርስቲያናት ዐይቶ ነፍስ ያልቀረለት ፖርቱጋላዊው ፍራንሲስኮ አልቫሬዝ 1520፡-

የሐበሾች ግዛት ከትልቁ ወደባቸው ከቢሊ በመጀመር በአዳል ምድር አልፎ ሀዲያ፤ በሀንድ ወቅያኖስ እስከ ሞቅዲሾ የተንጣለለ ነው። ሀበሾች ወደ ድንበራቸው ሲጓዙ መንገድ አያበጁ ነው

ሰል ያወጋናል። አምደፅዮን በ1316 ዳሞት፣ 1317 ሀዲያ እና ጎጃምን ከመያዙ በተጨማሪ ሰፊ ግዛት ለማስገበሩ በርካታ የተሰነዱ ድርሳናት ይነግሩናል። የሚከተለውን ማስረጃ እንመልከት።

ካርት ደስ ኖቫስ 1521፡-

ሀበሾች ተዋጊና ጠላት በተነሱባቸው ጊዜ ሀገራቸውን አንደተርብ አየተናደፉ የሚከላከሉ፤ ግዛታቸው ቀይ ባህርን ተሻግሮ አረቢያ ድረስ የተዘረጋ ነው።

በማለት ካርታውን በዐይነ ሀሊናችን ስሎ ዘሬም ያሳየናል።

ከዚህ አኳያ የኢትዮጵያ ፋር ድንበር ከምዕተ አስከ ሶማልያ፣ ከምዕራብ አስከ ደቡብ (አሁን ካለን ግዛት የሰፋ ቢሆንም)፤ የውስጥ ፍቅራችን ከጎለበት ጅብ፣ ኤርትራ እና 'ላንዶች' በፈቃዳቸው ወደ ሆታችን መቀላቀላቸው አይቀርም። ባይሆንም አንኳ ድንበር የማያግደው የአውሮፓውያን አይነት ነፃ ዝውውር ልንፈጥር አንችላለን። ከሁሉም የሚቀድመው መላ ኢትዮጵያውያን አፍ ከልብ ሆነን እና ያለ ንጥ ልዩነት በምክንያት በማመን ሀገራችንን ለመለወጥ ስንተጋ ነው።

ከ1862 ጀምሮ በፈረንሳይ ተይዞ የነበረችውን አባከ (ጅብ፣) ከ27 ዓመታት በኋላ በ1889 ወደ ሥልጣን የመጡት ምኒልክ በተለመደው በልህት ፈረንሳይን አግባብተው የሊዝ ኮንትራት አሰፈረሟት። አንዳለመታደል ሆኖ ('ጥናት የሚጠይቅ ሆኖ) በመመለሻዋ ጊዜ ሀገራችን ውስጥ ስምምነት በመታጠብ፣ ከሶኒል መንግሥት አሳልፈው ሊሰጧት አንደተገደዱ በገደምዳሜ "ትግላችን" - በተባለው የራስ ግለ ታሪክ መፅሐፋቸው ሊደብቁን አልቻሉም።

የአሮሞ መነሻ (ምንጭ) ከየት ነበር?

ስለአሮሞ መነሻ በኢትዮጵያ ስነፅሑፍ እና ታሪክ ውስጥ የተለያዩ መረጃዎች አሉ። አንዳንዶቹ፡- "ከማዳጋስካር"፣ ሌሎቹ "ከደቡብ ምስራቅ አሰያ"፣ የተወሰኑት ደግሞ "ከሶማሊያ" የሚሉ ጠማሮች ለንባብ አብቅተዋል። ለምሳሌ፡-

ቻርለስ ቤክ፡- 'አሮሞ ከባሮ ወንዝ በደቡብ ምሥራቅ በኩል በመነሳት ወደ ወለጋ ዝ' ሲለን፤ የስኮቲሽ ተወላጅ የሆነው ጀምስ ብሩስ ደግሞ፡- 'አሮሞ ሲናር ከተባለ ሥፍራ ከሱዳን ተነሳ' በሚል የጀምስ ብሩስን የገዛ አቅጣጫ ይከተላል።

የሸዋ አማራና የሸዋ ኦሮሞ ያለው ስነልቦናዊ ጥምረት ጎጃም እና ሸዋ አማራ መሀከል ካለው በብዙ አጥፍ ይበልጣል። ግብፅ መጠሪያ ስሟ "United Arab Republic" ነው። ሞሮኮ ሊቢያ አልጄሪያ ኢራቅ ... አረቦች ናቸው። እንደ ቋንቋ መጠቀሚያው እና ህይወት ታሪክው እንደ አላደረጋቸውም። ሶማሊ እንደ ቋንቋ እና ህይወት መጋራቱ በአንድ ጥላ ስር አላሰባሰበውም። የቦረና ኦሮሞ 1/3ኛው ከኔያ ውስጥ ነው። ሶማሊያ እና ኬንያ ጦርነት ቢገጥሙ ኬንያ ውስጥ ያሉ ሶማሊያዎች ሶማሊያ ውስጥ ካሉ ሶማሊያዎች ጋር፤ ኢትዮጵያ ከኬንያ ብትጋጭ የቦረና ኦሮሞ በሁለት በኩል፤ አፋር በሶስት ሀገር... መጋጨቱ አይቀርም። በጣም ግልፅ ለማድረግ ኢትዮጵያና ኤርትራ ጦርነት ቢገጥሙ፡- ትግርኛ ተናጋሪው በሁለቱ ተቃራኒ ጎራ፤ አፋርኛ ተናጋሪው፤ ኩናማው በሁለቱ ተፃራሪ አቅጣጫ ሆነው ሲፋለሙ ዐይተናል። የሀገር ትርጉሙ በጣም ሰፊ ነው።

የኦሮሞን የትመጣ በተመለከተ የታሪክ ምሁራንን በመጠቀም፤ መረጃና ማስረጃዎችን በማጣቀስ የተለያዩ ፀሐፍት የበኩላቸውን አበርክተዋል። ከእነዚህም መሀከል ከ1974 - 1991 የኢትዮጵያ ፕሬዚደንት የነበሩት፤ የሸዋ ኦሮሞው ኮሎኔል መንግሥት፤ ኃይለማርያም ወልዴ አያና፡- "ትግላችን - የኢትዮጵያ ህዝብ አብዮታዊ የትግል ታሪክ" በተሰኘው መፅሐፋቸው ገፅ 26፡- ከፃፉት በቀጥታ የተወሰደ፡-

የኦሮሞ ብሔረሰብ በኢትዮጵያ ደቡብ ክልል ዛሬ ቦረና ብለን በምንጠራው አካባቢ ለብዙ ጊዜ ሠፍሮ ኖረ። በ16ኛው ምዕተ ዓመት እንዲሁ ከቦረና በመንቀሳቀስ በጋሞ ጎፋና በሲዳሞ ክፍለ ሀገሮች መሀከል በሚገኙት በጫም በአብያታ በአዋሳና ዝዋይ ህይቶች አካባቢ ... ታችን በባሌ ክፍለ ሀገር ውስጥ በተለይ በገናሌ ወይብና በዋቢ ወንዞች ስለላቸውና አካባቢያዊ ተነስቶ ሰላማዊ እንቅስቃሴ አደረገ። ... በ16ኛው ምዕተ ዓመት መጀመሪያ የአገሩን ደጋማ ክፍሎች መቆጣጠር ጀመረ። በመንገዱ የሚያገኛቸውን በአገሪቱ ደቡብ፣ ምዕራብ፣ ምስራቅ እና እንዲሁም መሀል ሀገር ነዋሪ የሆኑትን የተለያዩ ነባር ማህበረሰቦችና የህብረተሰብ ከፍተኛ አየተቆጣጠረ ... የጎሳ ማህበር አባልና የኦሮሞ ቋንቋ ተናጋሪ አደረጋቸው።

ይህንን መረጃ በአፄ ኃይለሥላሴ ዘመን መንግሥት የፋይናንስ ሚኒስትር የነበሩት አዮ ይልማ ዴሬሳ፡- "የኢትዮጵያ ታሪክ በአስራ ስድስተኛው ክፍለዘመን" በተባለ ርዕስ በፃፉት መፅሐፍ የኦሮሞን እንቅስቃሴን (የኦሮሞን ማህበረሰብ መነሻ) አስመልክቶ

ጠቅላይ ለውጥ የሠፋ ይዘት ውስጥ ሁለት አጭሮቹ ማረጃዎችን አንጥቀሱ። ገፅ 12። "መጀመሪያ የኦሮሞ ነገድ ከደቡብ ኢትዮጵያ ጠይ ሰሜንና ጠይ ምሥራቅ ጎረቤ። ማረጃውን ደጋ ለገር ይዞ ስለሰፈረበት፤ በዘመኑ ታሪክ ውስጥ የኦሮሞን ነገድ ፈንታ ጥናታዊ ያለፍን አንደሆነ የ16ኛው መቶ የኢትዮጵያ ታሪክ መላ ሆኖ አይገኝም።"

ይልማ ዴሬሳ 'ኦሮሞ ከውጪ ፈልሶ የመጣ ነው' ከሚሉ ጠባብቶ በተለየ አኳኋን የኢትዮጵያ ታሪክ ተግልፋይ ይጻፍ ዘንድ፤ ከኢትዮጵያ ልጆች አንዱ የሆነው የኦሮሞ ከገዛ መካተት አንዳለበት ትኩረት ሰጥተው ገልጸዋል። "ሠራረ" የሚለው ቃል ሠራረ መሠረተ ከሚለው አገላለፅ ጋር አንድና ያው ነው።

ይልማ ገፅ 227 ላይ ያኖሩት ደግሞ እንደሚከተለው ነው፡-

"አስከ አስራ ስድስተኛው መቶ ከፍለ ዘመን በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ ደምፁን ሲያሰማ የቆየው የኦሮሞ ነገድ በ1524 'ዓ.ም' ከደቡባዊ መኖሪያው መንቀሳቀስ ጀመረ።... ስለዚህ 'ታላቁ ወረራ' ግንባር ቀደም ለመሆን ዕድል የመረጣቸው ጃዊ የተባሉት የባርቱማ ከፍል ጎሳዎች ናቸው።"

ከላይ ያለውን የይልማ ዴሬሳን አገላለፅ ስንቃኝ፤ ግለሰቡ የዘመናቸው አስተሳሰብ ውጤት እንደመሆናቸው በወቅቱ የተለመዱ አገላለጾችን አስተምጠዋል። ይሁንና በፅሁፋቸው ውስጥ ልክ እንደ ትግራይና ኦሮሞ ዕንገራዊ ዘውዲዎች ሁሉ ተመሳሳይ ገልህ ግድፈቶችን በይዘቶቹ ውስጥ አንቃዘባለን። የመጀመሪያው ስህተት በሀገሩ ከልል ውስጥ በመገፋፋት ሂደት ማህበረሰብ በአንገራዊ መልኩ ጉልበቱ ደከም ወዳለው ይንቀሳቀሳል እንጂ 'ወረራ አደረገ' የሚለው አገላለፅ ተገቢ አይመስለንም። የ16ኛው ከፍለ ዘመን የኦሮሞ ጠረኞች እንቅስቃሴ እና የ19ኛው ከፍለ ዘመን የምኒልክ ጠረኞች እንቅስቃሴ ዓላማቸው ይለያይ እንጂ የሂደት ልዩነት የለባቸውም።

(የአንዱ እንቅስቃሴ "ወረራ" ከተባለ፤ የሁሉም ያለልዩነት "ወረራ" ነው። የአንዱ ጎቅናቄ ከሆነ የሌላውም ጎቅናቄ ይሆናል። የአማም አህመድ (ግራኝ)፤ የኦሮሞ ጠረኞች፤ የቴዎድሮስ ሠራዊት፤ የዮሐንስ ሠራዊት፤ የምኒልክ ሠራዊት... በታሪክ የተመለከትናቸው ዘመቻዎች በመሆኑ፤ የምጣኔ ሀብትና የፖለቲካ የበላይነት ፍላጎት ያገኛቸው የነበሩ ተመሳሳይ ጠባይ የነበራቸው እንቅስቃሴዎች ነበሩ።

የኢትዮጵያ ታሪክ ችግር ጎጠኞች ሁልጊዜም "የአኔ" የሚሉት ወገን ቅቤ እየቀባ የሚሞቡ ሌላው ጠረኛ ሆኖ እንዲሳል መፈለጋቸው ነው። ይህ አይነቱ ታሪክ እንዲ ወገን ደራርቦ ቢለብሰው፤ ለሌላው ወገን ስለሚበርደው፤ ፍጥረት ስምምነት ማጣት ነው። መልካሙን እየተውን ከፋውን እናንሳ ካልን - 'እዚያም ቤት አሳት አለና' - 'የፋከከር ቤት ሳይዘጋ ያድራል።' ላለውም ለመጨመሩም ትውልድ ሚያስፈልገው ከዘመን ጋር መራመድ እንጂ ከትላንት ጋር በመነታሪክ ህይወት የሆነውን ጊዜውን መብላት አይደለም። የትላንት የየአካባቢው መሪዎች ዘሬ የሉምና መፈራረድ እንችልም። በቅገጥን ዓለም በድንግዝግዝ ከመደናበር ወጥተን፤ በግላጭ የዘሬዋን ጀንዘር ዕንድ። መዕሐፈ ጥበብ 'የሚያስተራርቁ በፀዓን ናቸው' ይላል።)

Edward Ullendorff:- "The Ethiopians. An Introduction to Country and People" በተሰኘው ጠማሩ ገፅ 76 አሮሞዎች በሌሎች ነባር ህዝቦች መሀከል መስፈራቸውን በስፋት አትቷል። አባ ባህሬ የተባሉ በትውልድ ትግራዊ የሆኑ የጋሞ መነኩሴ በ16ኛው ክፍለ ዘመን የፃፉት የዐይን ምስክርነት፡- አሮሞዎች በአገ ወናግሰገድ ዘመነ መንግሥት ከባሌ አካባቢ ገላና የሚባለውን ወንዝ አቋርጠው መጡ ይላሉ። (*በወላይታ ዙሪያ በተፃፉ በርካታ የታሪክ ምንጮች እንደተገለፀው በ14ኛው ክፍለ ዘመን ክርስትናን በተቀበሉት ሞጽሎሚ አማካይነት "ወላይታ ማላ" የሚባል ሥርወ መንግሥት መሠረቱ።

በ15ኛው ክፍለ ዘመን ምንጩ ከትግራይ የሆነ ሥርወ መንግሥት የመንግሥት ግልበጣ በማድረግ "ትግራ ሥርወ መንግሥት" መሠረተ። ወላይታ ጋሞ ጎፋ እና ዳውሮ አካባቢ ከትግራይ በርካታ ካህናት ለቤተ ክህነት አገልግሎት የተጓዙ ሲሆን የጋሞው መነኩሴ አባ ባህርይ ከነዚህ መሀከል አንዱ ናቸው። አባ ባህሬ (ባህረ)፡- 'በእንቅስቃሴው ወደ ኋላ ቀርተው የነበሩ በረናዎች እግ ፋሰል ሊወጋቸው በመጣ ጊዜ በኩየራ በኩል መጡ።' ሲሉን በረና? የሚለው ስም መጠየቅ አስደናቂ ይሆናል። በዚህ ዙሪያ ፕሮፌሰር ጌታቸው ኃይሌ፡- "የአባ ባህርይ ድርሰቶች አሮሞዎችን ከሚመለከቱ ሌሎች ሰነዶች ጋር" በሚለው ስራቸው መላውን ይዘት አቅርበውታል።

በታሪኩ ዙሪያ የሚፈጠረው ችግር አባ ባህሬ የዘሬ 600 ዓመታት አካባቢ የነበሩና የዘመናቸው ውጤት መሆናቸውን አለመገንዘብ ነው። አሮሞ አዲስ ስፍራ ሲይዝ ወይም ማህበረሰብን የራሱ አካል ሲያደርግ በሞናነት የሚያደርጋቸው ነገሮች

የቀደመውን ስም በመተው አዲስ ስያሜ መስጠት ነው። በመሆኑም የቀድሞና አዲስ ይዘታዎችን ለመለየት ያስቸግራል።

ትግራይ አማራና ሌሎች አካባቢዎች የቦታ ስም የመቀየር ልምድ ስለሌለ ኦሮሞ ደርሶባቸው የነበሩ ሥፍራዎችን ለማወቅ ብዙም አንቸገርም። የኦሮሞ የዘውግ ታሪክ ፀሐፊዎች መሠረታዊ ቸግር የሌላውን ማስረጃ አፈታሪክ በማለት ሲያጣጥሉ፤ የአካላትን መረጃ (የፈጠራ ድርሰት) ሌላው እንዲቀበል ከውይይት ያረገገጠ አካሄድ መከተላቸው ነው። ተመሳሳይ ዝንባሌ በአማራና ትግራይ ዘውግ ልሂቃን ይገፀባረቃል።

የታሪክ መምህሩ የካፋ ተወላጅ በቀለ ወልደማርያም አዲሱ፡- "የካፋ ሕዝቦችና መንግሥታት አጭር ታሪክ" በተሰኘው በ2004 በአማርኛ ቋንቋ ለህገ-መገቢያ በበቃው የምርምር ሥራው ያሳቸውን አንኳር ሀሳቦች ማስፈሩ ለውይይቱ ያለውን ጠቀሜታ ከግምት አስገብተን እንደሚከተለው አቅርባለን።

ገፅ 91:-

በ17ኛው ክፍለ ዘመን መግቢያና አጋማሽ ላይ የሸካና የሂናረያ መንግሥታት በኦሮሞ ተስፋፊዎች መሸነፍ ለካፋ መንግሥታት ግዛጅ ሁኔታዎች መፍጠሩን ላንጌ ይገልጻል። እነዚህን መንግሥታት በየተራ ያሸነፈው የኦሮሞ ተስፋፊ ኃይል በ17ኛው ክፍለ ዘመን ማብቂያ ላይ በካፋ ጦር ዲንቻ (ጊቻ) ሸለቆ አካባቢ ድል ሆኖ መመለሱን ከላይ ለመግለፅ ተሞክሯል።

ገፅ 88:-

በኋላም በዚህ በ17ኛው ክፍለ ዘመን ማብቂያ ላይ የኦሮሞ ወራሪዎች ባደረጉት የመስፋፋት ጦርነት በዲንቻ ሸለቆ አካባቢ ከፍተኛ እና ወሳኝ ሸንፈት ደርሶባቸው አብዛኛው ጦር ሲደመስስ ቀሪውም ምርኮኛ ሆኗል። ከዚህ ወሳኝ ድል በኋላም ካፋ ለሁለት መቶ ተከታታይ ዓመታት ፖለቲካዊ ነፃነቷን ጠብቃና ሉዓላዊ መንግሥት ሆና መቆየቷን አራጋግጣለች። (ላንጌ 1982፣ ቢቤር 1923)

(በቀላ ወ. ለዲሉ በአዲስ አበባ ከተማ ውስጥ ለረጅም ዓመታት በታሪክ መምህርነት የቆየ ቢሆንም ለታሪክ ለጠቃቀሙ ጥንቃቄ እንዳላደረገ ሰናይላን። 'ግለሰብን ወይም ቡድንን በጠንካራ ቃላት መግለፅ የተለመደ ነው። ሆኖም "የእርሳም ጠራራዎች" አይነት አገላለፅ ተገቢ ለሰመሆኑን ልናሰምርበት ይገባል።

በሀገሪቱ ሠፊ ክፍል እርም እንቅስቃሴ ማድረግ እርግጥ ሆኖ ከውጭ እንደመጣ የሚቀርቡ የታሪክ ትርክቶች ውሀ ማይቋጥሩ መሆናቸውን "ግስጥንዘቡ የታሪክ ክርክራችንን ሙሉ ያደርገዋል።) በተለያዩ ጊዜያት በእርሳም ዙሪያ የፃፉ የታሪክ ተመራማሪዎች፡- ለይኪ ሐበርላንድ፣ ሔርበርት ሌዊስ፣ መሀመድ ሀሰን እና ኡልሪሽ ቤሬውስካምፕር እንዲሁም የእርም ታሪክ ምሁር የሆነው *መሀመድ ሀሰን፡- 'የእርም መነሻ ደቡብ ኢትዮጵያ በተለይም በቀድሞዎቹ የባለ እና የሰነድ ጠቅላይ ግዛቶች (ክፍለ ሀገሮች) እንደሆነ ይስማማሉ። (*መሀመድ ሀሰን ዘግቦት ብሎ የአቋም ለውጥ በማድረግ እርም በሰፊው የኢትዮጵያ ክፍል እንደነበር ለ"ግብጥ ሞከራ"።)

ለታሪክ መግት ይጠቅም እንደሆነ እንጂ እርም አሁን ከያዘው ስፍራ ሚያነቃንቀውም ሆነ ተጨማሪ እንደ ስንዝር መሬት የሚያስጠይቀው ዳራ የለም። ባንታደል ነው እንጂ፤ ሁሉም የእርም ነው - እርምም የሁሉም ነው። በአንድ ምድር አየኖሩ እንዲ ለሌላው ባይተዋር የመሆን ስሜት ሀሊናን ደም በደም ያደርጋል። በእርም ዙሪያ የሚነሳው የታሪክ አሰጥ አገባ በሁሉም መስክ የአንበሳውን ድርሻ ይይዛል። በመሆኑም የበለጠ ግልፅ ለማድረግ ለሚሪካዊው ሀሮልድ ማርከስ በእርሳም ዙሪያ ከሌሎች ፀሐፍት በተሻለ ሚዛናዊ ዕይታ ያሰፈረ ይመስለናል።

የእርምን መነሻ፡- 'ከኢትዮጵያ ውጭ እርቀው' የሚያመለክቱንም ሆኑ፤ 'መላዋን ኢትዮጵያ ጠቅልለው ለእርም የሚያጎናፅፉ' "ጠቅላይ አግላላቶች" የሆኑ የእርም ልሂቃን፤ ሁሉም ጎራ ከአውነታው አብዝተው አፈንገጠው ስሜታቸውን ሲያንፀባርቁ የሚገርመው ጉዳይ መነሻቸው የሚያሳዩ፤ መሆኑ እንጂ ወርቃማው መንገድማ የአፍሪካ ሀገሮች ጭምር በመሀከላቸው የሚነሳውን የድንበር ውዝግብ በአንፃሩ የፈታው፡- "ያለውን ነገር ዛሬ ባለበት ሁኔታ "ግስጥንዘብ" /Status quo ነው። ለታሪክ ፍጆታ ማርከስ ያነሳቸውን ነጥቦች በመጠኑ ሰፊ አድርገን እንቃኝ።

ገፅ 34:-

Muslims, especially in the border provinces of Yifat, Dawaro and Bale, remained disaffected, and in the extreme south the Oromo awaited their chance to occupy large areas of the fertile highlands. The original homeland of the Oromo, a Cushitic speaking pastoralist people, has been located in northwest Borena.

የአሮሞን መነሻ ሰሜን ምዕራብ ቦረና እንደሆነ ይገልፀሉን፤ ገፅ 35 ላይ:-

Some Oromos may have attained the high plateaus as early as the late thirteenth century, only to be contained by the garrisons that the Solomonic state established along the empire's periphery. When the defenses were destroyed during the Muslim war, the Oromo resumed infiltrating, even as Lebna Dengel restored a semblance of Solomonic government in the empire's territory.

ከ13ኛው ከፍለ ዘመን ጀምሮ የተወሰኑ አሮሞዎች አምባግነትን የመቆጣጠር ሁኔታ እንደነበራቸው፤ ወደፊት እንዳይገፉ የሰሎሞናውያን በየዳርታው መከተም አስቸጋሪ እንደሆነባቸው፤ ኢማም አህመድ መከለያዎቹን ሲደረግስ አሮሞዎች ልብነድንግል እንገራጭ አቅም አያለው ጭምር አልፈው መግባት መቻላቸውን ያስረዳል።

ገፅ 36 :-

አዲሱ ጠረኛ ቡድን (ሉባ) ሥልጣን ከመረከቡ በፊት አዲስ ስፍራ መያዝ ይጠበቅበታል። ... አሮሞ በሰሜን ምዕራብ አቅጣጫ ወደ አርቢ ሸዋ ወላጋ ጎጃም እና በሰሜን ምሥራቅ ወደ ሐረርጌ እና ወላጋ (traditional Amhara) በመንቀሳቀስ ሠፊ ቦታ መያዝን ይገልጻል። በርካቶች

አንደኛው ለማህበራዊ-ባህሪ የአረም አንቅስቃሴ በጣም አደላ የሠጠው ከ1522 - 1618 ነው።

ገፅ 38:-

"Shewa, where the indigenous Amhara had been driven from the middle highlands into the highest and coldest parts of Menz and Merhabete or into the relatively unhealthy adjacent lowlands.

በመረጃው ውስጥ የምናየው ዋና ጉዳይ በሸዋ የቀደሙ ነፃሪዎች የነበሩ አማራዎች ከመሀከለኛ ከፍተኛ ቦታዎች ተገፍተው አጅግ በጣም ተራራማ እና ተዘቃዝቃዛ ወደሆኑት መንዝና መራቤቴ ወይም በአንጻራዊ መልኩ ለኑሮ አመጣጥ ወዳልሆኑ (ለጤና ተስማሚ ያልሆኑ) ተጎራባች ዝቅተኛ ሥፍራዎች (ቆላ) ወርደዋል። በዚህ ገፅ ክርስቲያናዊ ከሀናቱን ንብረታቸውን ለአረም በመተው ስፍራውን አርግፈው አድርገው አንድተው ያስረዳል።

(*የመማሪያ መጻሕፍትን አንደ ዋቢ መጥቀሱ የተለመደ ባይሆንም - ከፈጠራ ድርሰት ተነስተው ሳይሆን ከታሪክ ምንጭ ቀድተው - ቢያንስ ከ2006-2019 በአገልግሎት ላይ ያለውን የ11ኛ ከፍል ታሪክ የታሪክ መፅሐፍ፣ ከገፅ 92-97 ስንመለከት ያዘጋጁት የታሪክ ምሁራን፡- አልጂራ ቱጁባ እና ወንዱ ተከለመድሆን፣ አርታጦ ብርሀኑ ሳሚሶ እና የመጨረሻ አርትዎት - ተመስገን ጉዳይ ካነሱቸው ነጥቦች ውስጥ የሚከተሉት ይገኛሉ፡-

1. የአረም መነሻዎች - መዳ ወላቡ፣ ሀሮ ወላቡ፣ ቱሉ ሠለል፣ ቱሉ ተርቆር፣ ሀሮ ... የባሌ ከፍተኛ ቦታዎች ናቸው።

2. የአረም አንቅስቃሴ ከ1522 - 1618 የተካሄደ ሲሆን በተለይ በ1551 በ1580ዎቹ በጣም የተጠናከረ ነበር።

3. አፄ ገላውዴዎስ የአረምን አንቅስቃሴ ማስቆም አልቻለም። አረምኞች ሀዲሷ ሻርካ፣ ደዋሮ እና ፈጠጋርን አጥቅተዋል። መጀመሪያ ሉዳ ነበ. ሳይ. አዲስ

ከመሠረቱ በኋላ ጥቃታቸውን ወጄ ቢዘም ዳምትና ጋፋት ላይ ዘፈኑ። ቢዘምና ዳምት ወደ ጎጃም አቅጣጫ ሲሸሹ የተቀሩት ተዋህዱ። የኦሮሞን አንቅስቃሴ ካፋ በሚገባ መከላከል ሲችል ኢናርዮ ግን አልቻለም።

5. የገዳ ሥርአት ከ16ኛው ክፍለ ዘመን ጀምሮ የከሰመባቸው ምክንያቶች፡-

5.1 በፈጅም ርቀት ንግድ እና በተከታታይ ጦርነት አባ ሄላው ተፈላጊነቱ እየጨመረ ስለመጣ አባ ገዳውን ችላ በማለት ራሱ ሞቲ (ንጉሥ) መሆኑ

5.2 ገዳ በሠፊ ቦታ ላይ ውጤታማ ሊሆን ስለማይችል

5.3 ከአሞቲክ ዘውዳዊ የአገዛዝ ሥርአት የአስተዳደር ዘይቤውን በመውሰድ እና

5.4 የአስልምናን አስተዳደራዊ መዋቅር በመላመዳቸው ነው።

6. ቀደም ብለው ቢያንስ ከ13ኛው ክፍለ ዘመን ጀምሮ ተሠምርተው የነበሩ የመሰሊም ሠልጣናዊ አስተዳደሮች ሸዋ ዳህላክ ኢፋት ሃዲያ ባለ ሻርካ ደዋሮ ደራ ፊጦጋር አርባባኒ እና አዳል ነበሩ።)

*ምሁራኑ ያቀረቧቸው መረጃዎች በዝርዝር ካኖርናቸው እውነታዎች ጋር የተዛመዱ ከመሆናቸውም ሌላ በጥንቃቄ የተዘጋጁ ናቸው። በኦሮሞ አንቅስቃሴ ወቅት በርካታ ማህበረሰቦች ቋንቋቸው ወደ ኦሮምኛ ባህላቸው የመወራረስ ሁኔታ ለማሳየቱ ከቦታ ወደ ቦታ ላለው ልዩነት ምክንያት ተደርጎ ሊወሰድ ይችላል። ከሁሉም በላይ ደረጃ ግን ለኢትዮጵያውያን ውህደት አይነተኛ አስተዋዎ አበርክቷል። የኢትዮጵያውያንን መልክ ለመለየት አዳጋች የሆነበት አንዱ ምስጢርም ይኸው ነው።

የኦሮሞ የትመጣ ኢትዮጵያ ውስጥ ከደቡባዊው ክፍል ሆኖ ከኢትዮጵያ ህዝብ በአጠቃላይና ከአማራ ህዝብ በተለይ፤ ሁለቱም ከሰሜን ወደ ደቡብ እና ከደቡብ ወደ ሰሜን ባደረጓቸው እንቅስቃሴዎች ተገምደዋል። የኦሮሞና የአማራን የዘር ግንድ "አንድነት" ፕሮፌሰር ፍቅሬ ቶሎሣ ሲተነትኑ ምሳሌ የበዛባቸው ከሁሉም በላይ "አንድነትን በማይፈልጉ ሀይሎች" ነው። እውነታው ምርምርም ጥናትም የሚጠይቅ ጉዳይ አይደለም።

"የኦሮሞና የአማራ የህዝብ ለህዝብ ትግግር ጉላላዎች ሲነሣ፣ መድረክ ላይ አዳዲስ ሰነድ (2019) የአማራ እና የኦሮሞ 'ጥሬዚደንቶች' እቶ ሸመልስ አብዱላ እና ዶክተር አምባባው መኮንን የተመለከተ በምን ይለያቸዋል? አዳራሹ ውስጥ የታደሙ ተሰባስቦቻችን በባህል ልብስ ካልተገኙ በምን ሊታወቁ ይችላሉ? ልብሱንም በፍቅር የአንዱን መለያ ሊላው ሊለብስ ይችላልና እንዳይሆን ለመፍታት የሆሮልድ ማርከስን- "A History of Ethiopia" ከገፅ 39 - 80 ማንበብ ወደ እውነታው ይወስደናል። የተወሰኑ ነጥቦችን ሆነ ብለው ትርጉም ለሚያዘቡ በር ላለመከፈት ቀጥታ ከበኩረ ፊት ብንቀዳ ፍንትው አድርጎ ያበራልናል።

ገፅ 39:-

"Susenyos (r. 1607 - 1632) ... had an interesting and creativemind, and his policy of integrating Oromo into the Solomonic state's political life was a daring gambit. His previous experience with the Oromo - he had lived among them and had married a daughter of a ranking gada official - convinced him that the new comers might have a role to play in Ethiopia's politics.

ሱስንዮስ በአሮሞ ውስጥ ማደጉ እና "አዲሶቹ ነዋሪዎች" (ኦሮሞዎችን ማለቱ ነው) በአትዮጵያ ፖለቲካ ውስጥ ሊጫወቱት የሚችሉትና ማና ተገንዝቦ የወሰደው ጥበብ የተሞላበት አርምጃ ግልፅ ብሎ ታይቷል። ሱስንዮስ በገዳ ስርአቱ ትልቅ ደረጃ ላይ የሚገኙ ግለሰብን ልጅ ማግባቱ እና የሱስንዮስ ልጅ ፋሲለደስ በከተላኪ ሀይማኖት ምክንያት የተነሳውን ግጭት ወደ ቀደመ አምነቱ ተመልሶ እንዲያረጋጋ የአሮሞ አማካሪዎቹ ድርሻ የላቀ ነበር። (ገፅ 40)፤ ገፅ 43:- ከሁሉም በላይ የጎንደር ዘመን መንግሥት መገለጫ የሰሎሞናውያን ከአሮሞ ጋር መዋሀድ (Assimilation) ነው። ከገፅ 45 - 46 የአፄ ባካፋ (1721 - 1730) የመጫ ኦሮሞዎችን በመመልመል አስከ ትግራይ ድረስ ማጥቃቱ (*ባካፋ አርምጃ ሲሆን ትርጉሙ ሲራመድ ወልከፍ ወልከፍ የሚል ማለት ነው።)

እዚ ሊያሱ ዳግማዊ ከወሎ እርሞዎ ዋቢ ተጋብቶ እኔ አላክሰን (1755 - 1769) መውሰዱ (ለኛ ከ3,000 ያላነሰ የእርሞ አባ ወራ ጎንደር በተመዘገቡት መግባቱ ከግብታወሻ የተወሰደ)፤ "A River of Blessings, Essays in Honor of Paul Baxter" በመሀመድ ሀሰን ገፅ 29 አንደተጠቀሰው፡- "የእኔ ሰብአዊ ጸሐፊ ትእዛዝ እነዚህ ጢኖ እርሞ ነበር።"

ፋዘር ግርሻል ደ ሳልቫይክ፡- "An Ancient..." ገፅ 41፡-

"... Meanwhile, the territory of Harer had not suffered from the first invasion of Oromo. under the domination of the Emir Nour, the tribe of Barentu Oromo began to move in this direction. The Emir after gaining some success against them, had to retreat and enclose himself in his capital.

የሐረሩ እምር በሐረር አቅጣጫ ይንቀሳቀሱ በነበረው የባሬንቲ እርሞ ላይ በመጀመሪያ ድል ቢቀዳጅም የኋላ ኋላ አፈግፍጎ ወደ ዋና ከተማው ማምራቱን አንገነዘባለን።

ገፅ 41 (የተጠቀሰው ምንጭ)፡-

The Oromo occupied all the high and fertile plains around Harer, about 1700. The old population disappeared or was absorbed.

በግልፅ እርሞዎች ለምና ከፍተኛ ቦታዎችን በ1700 መያዝቸውና ነባሩ ማህበረሰብ መጥፋቱን ወይም መዋጡን ወሳይተነዋል። ይህ የበርካታ አትዮጵያውያን ማህበረሰቦች እጣ ፈንታ ነበር። ይህንን በመከድ ወደ እንደ አቅጣጫ የታሪክ በደልን ለመግፋት መሞከር አይጠቅምም፤ አያስተምርም። እውነትን መሰጠር ጎበኛ ካሰኘን የወላጋው እርሞ ፕሮፌሰር ጳውሎስ ሚልክያስ በ21ኛው ከፍለ ዘመን የፖለቲካ ትኩሳት በማዘን የተናገሩትን አንመልከት፡-

በአባቲም በአናቲም አሮሞ ነኝ። በዚህ ጉዳይ ከአንግ መሪዎች ጋር ጠቡ ጊዜ ተከራካሪያለሁ። እኔ በኢትዮጵያዊነቱ የማምን ነኝ። እስከመጨረሻው ይህን አምነቲን ማንም አይነቀንቀውም። የኢትዮጵያ ህዝብ እንደ ህዝብ ነው። የተለያዩ ቋንቋ ይናገራል እንጂ የሚለየው የለም።

ይህ አይነት አገላለፅ አብዝቶ ህሊናችንን ያቆስላል። ይህንን የመሰለ አውነት ለመግለፅ ፕሮፌሰር ፍቅሬ ቶሎሳ (የጂግሳ የልጅ ልጅ)፣ ኤርምያስ ለገሠ (የዋሳኝ/የልጅ ልጅ)፣ አበበ ቶላ (የፊይሳ የልጅ ልጅ) ... "የገመቱ የልጅ ልጅ ነኝ" እስከማሰት ለመሄድ የአሮሞ ኢትዮጵያዊነት፣ የኢትዮጵያ ህዝብ በሁኔታ ካልሆነ አሰመለደዋል እንደና ሁለት አለው እንዴ? (ለገንጣይ አስገንጣዮችና ከፋፋዮች የኢትዮጵያ ህዝብ በእንደ ሀገር የሚኖሩ የተለያዩ "ህዝቦች" ናቸው። እንደማመዋለን፡- እንደ አዳራሽ ውስጥ አስገብተህ በዐይንህ በማየት በየጎጥ ከረጢት ለያቸው? ካልቻልክ እንደ ነን።) እ.ዋለስ በትግራይ ራስ ማካኤል ስሐል መገደሉ ይታወቃል።

በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ ከሚነሱ አሰጥ አገባዎች ትልቁና ዘውጊዎች አብዝተው የሚረባረቡበት ነጥብ 'አፄ ምኒልክን የአሮሞ ጠላት አድርጎ መሳል ነው። በቀደሙት ክፍሎች ለጅማ አባ ጄፋር የገፋትን ደብዳቤ፣ ከሸዋ እና ወለጋ ጋር የነበራቸውን ዕው ወዳጅነት፣ ከአርሲም ቢሆን ከተወሰኑ መሪዎች ካልሆነ ከሰፊው ከፍል ጋር የነበራቸውን ወዳጅነት በማስረጃ አስደግፈን ለማሳየት ሞክረናል። ቀጣዩን የውይይት ከፍል እንደሚከተለው አቀረብን። ዳግማዊ አፄ ምኒልክና አሮሞ መሀከል የነበረውን ጥብቅ ወዳጅነት አስመልክቶ በአሮሞ ታሪክ ዙሪያ ከ1970ዎቹ በፊት የተፃፉ እና ለፖለቲካ ዓላማ ተፈጥረው ያልተፃፉ ሰነዶች ያረጋግጣልናል።

የገዳ ሥርአት ከዳግማዊ ምኒልክ በፊት ስለመከሰሙና ምኒልክ እንዳፈረሱት ተደርጎ የሚወራው ባዶ ቅጥፊት በተለያዩ ማስረጃዎች የተደገፈ ስለሆነ ብዙም አንሄድበትም። የቦረና እና የጉጂ የገዳ ሥርአት ከቶ ማን ነካው? ማርከስ ገፅ 48፡- የጊቤ አሮሞ አስተዳደሮች ጎናቸው ካሉ ውጤታማ ዘውዳዊ አመራሮች አሞቲክ (ጎንጋ) በተለይም ሰቃ እና ከፋ ልምድ ቀስመው መጓዛቸውን ያወጋል። ፕሮፌሰር ባህሩ ዘውዴ ይህንንው አውነት "በዘመናዊ የኢትዮጵያ ታሪክ" ጥናታቸው አረጋግጠዋል። ማርከስ ገፅ 56 ላይ፡- በ1855 የቀዳማዊ አባ ጄፋር ሥርወ መንግሥት በጣም የተማከለ እንደነበረ እና ከስምንት የተለያዩ አባ ዱላዎች ጋር ደም አፋሳሽ ጦርነት አድርገው ንግሥናቸውን እንዳስጠበቁ አስምሮበታል።

ገፅ 76:- ምኒልክ በ1876 ጎጃምን ለመምታት ሲዘምቱ ሸዋ ውስጥ በጥበጥ በመገሰቱ ተመለሱ። ገፅ 79:- የምኒልክ ቀኝ እጅ ጎበና (መጀመሪያ ደጃዝማች በኋላ ራስ የሚሉ ማዕረጎች በቅደም ተከተል የተሾሙ) የአድሞ ጊቤ ግዛቶችን ያዙ። ገፅ 76:- እዩ የሐንሰ አራተኛ እና ንጉሥ ምኒልክ ባደረጉት ድርድር እዩ የሐንሰ በዘውዳቸው ሥር የምኒልክ ግዛት አድርገው የተቀበሉት:- በሰተሰሜን እስከ በሺሎ ወንዝ፣ በምዕራብ እስከ ዓባይ ወንዝ እና በምስራቅና ደቡብ እስከ አዋሽ ሆኖ ምኒልክ ለእዩ የሐንሰ አራተኛ እንዲያቀርቡ የታዘዙት ግብር እጅግ የተጋነነ ነበር።

ይኸውም በዓመት፡ ሁለት ጊዜ የሚከፈል ነው። ለምሳሌ:- በዲሴምበር ወር 1880 ላይ 600 በቅሎና ፈረስ፣ 80ሺህ ዶላር የሚያወጣ የጥጥ ምርት፣ 50ሺህ ዶላር በጥሬ ገንዘብ የከፈሉ ሲሆን፤ በሜይ ወር 1881 ውስጥ 50ሺህ ብር የሚያወጣ ጥሬ-ጥሬ፣ ዱቄት፣ ቅቤ እና ከብቶች፣ በጥሬ ገንዘብ 10ሺህ ዶላር እንደከፈሉ መወሳቱ እና ምኒልክ ባዶ አጃቸውን የሚመለሱበት ጊዜ እንደነበር ተወስኗል። (*ከግል ማስታወሻ የወሰደው ደግሞ:- በጎበና መብዛት የተናደዱ ሸዌዎች እዩ ምኒልክ የምጣድ ማሰሻ ሳይቀር ለመገበር ተስማሙ ያሉ ሲሆን፤ በግጥም ደግሞ:-

'ሲሆን አገልድመው ሳይሆን አጣፋው፣

ማደግደግ አይሆንም እንዳንት ላለ ሰው።'

አንደተባለም ይነገራል።)

ውሸት ተደጋግሞ ሲነገር እውነት እንዳይሆን እውነትን እንግለጥ። ለመሆኑ "የጨለንቆ ጦርነት" (1887) አንደተወራለት ነበር ወይ? ማርከስ ገፅ 84:-

ምኒልክ አዘውትረው አዲስ ቦታ ሲይዙ እንደሚያደርጉት ሁሉ ለተረፉ አምር አብዱላሂ እንደ ጂማ አባ ጂፋር በሰላም እጁን ሰጥቶ ግዛቱን እንዲያስተዳድር መልእክት ሰደዱለት። መልስ አየጠበቁ ሳሉ አሚሩ መላ ይፈልግ ጀመር።

ደንገት "በክርስቲያኖች ገና በዓል" ጥቃት ፈፀመ። አምር አብዱላሂ ያሰበው በበዓል ምግብ እና መጠጥ ወስደው በጥጋብ እና በስካር ስለሚዝሉ በቀላሉ አሸንፋለሁ ብሎ ነበር። ሸዋዎች ወዲያውኑ ራሳቸውን በማደራጀት እና መልሰው በማጥቃት በትንሽ

ሰብአዊ ኪሳራ ድል አደረጉ። አብዱላሂ ወደ ሶማሊ ሸሽቶ አጎቱ የነበረው 'ቃዳ' ለምኒልክ እጅ እንዲሰጥ አደረገ።

ሐረርን የባሬንቱ የአሮሞ ከንፍ መውጋቱን፤ ጨለንቆ ላይ የተደረገው ጦርነት አጭርና ከሐረሩ ሊምር አብዱላሂ ጋር መሆኑ አየታወቀ፤ ድል በተደረገበት ግጭት የታሪክ ሸሚያው የሚያስገኘው ፋይዳ ምን ይሆን? (አፄ ምኒልክ ሐረር ከመድረሳቸው ሁለት ዓመት በፊት ከ1875 - 1885 ሐረር በግብፆች ቁጥጥር ስር ውላ ነበር።)

አዲስ ቦታ ላይ ሲዘመት ግጭት የሌለ ይመስል አንድ ወገን የተጠቀነት ስሜት እንዲያዳብር ማድረግ አይጠቅምም። ከዚህ ጎን ለጎን የደቡብ መንግሥት ሆኖ ሳለ በሊሙ እሮሞ ተመትቶ ማንነቱን ጭምር ያጣውን ኢናርያ ሂናርዮ ማህበረሰብ፤ በእሮሞ ከተያዘ በኋላ በትግል መልሶ ራሱን ነፃ ያወጣውን ሸካን፤ የካፋ እና ወላይታን የእሮሞን እንቅስቃሴ በጦርነት መከላከል፤ በእሮሞ እንቅስቃሴ ማንነታቸውን ያጡ በርካታ ህዝቦችን ማሰቡ ይጠቅማል።

ፕሮፌሰር ባህሩ:- "A History of Modern ..." ገፅ 19 ጆቱ ትሉ በጭካኔ የተሞላ ወታደራዊ ኃይል በመጠቀም ከንግድ ከፍተኛ ገቢ ይሰበስብ ነበር። ከአሰሳ (አቆልዲ) በሼክ የሚመሩ ግዛቶች አብዝተው ይዋጋ ነበር። ሲጠቃለል አንኳን በዚያ የሩቅ ዘመን ቀርቶ በዘመናችን ሠለጠነ በሚባለው ዓለም አየኖርን መቼ ከጭካኔ ታቀብን?

የሸዋ ፖለቲካ፣ ዐዲስ አበባ እና የታሪክ ውዝግብ

ሸዋ በጂኦግራፊያዊ አቀማመጧም ሆነ በፖለቲካዊ ማዕከልነቷ፣ ከጥንት ጀምሮ ከሰሜን ወደ ደቡብ እና ከምዕራብ ወደ ምሥራቅ በተደረገው መስተጋብር ውስጥ ቁልፍ ሥፍራ ይዛ ቆይታለች። የኢትዮጵያ ታላላቅ የንግድ መስመሮች ከቦንጋ ተነስተው ጂረን ከደረሱ በኋላ ሰቃ ደርሰው በሁለት ይከፈላሉ።

አንደኛው በአሰንዳቦ በኩል ወደ ባሶ ዳሪታ ጎንደር ደርሶ ጎንደር ላይ ባላ ሰርቶ አንዱ ተዘነጥፎ ወደ መተማ ሲዘልቅ፣ ቀጣዩ ከጎንደር በአድዋ በኩል ለልፎ ወደ ምዕባ ተዘርግቶ ሁለቱም ከውጪው ዓለም ኢትዮጵያን ያገናኛሉ። ሁለተኛው መስመር ከወንድሙ ከተለየበት ሰቃ ተነስቶ በሶዶ በኩል ሮጌ፣ አሊዩ አምባ፣ (የጁቤ እና

አገዳሪ ራሱል የታወቀ፣ ገበያዎች ነበሩ።) በባህሪ አቅጣጫ ድጋሚ ወደ ምስራቅ ታጥፎ ይጓዛል።

ከአሊዩ አምባ በቀጥታ ወደ ሐረር ተጉዞ ሰማልያ ውስጥ ዘይላ እና በርበራ ድረስ ይዘረጋል። ይህ ጥንት በአከሱማውያን ዘመን በተለያዩ አቅጣጫ ያለ ድምፅ በምልክት (Silent Trade) እና እቃን በእቃ መለወጥ (Barter trade)፣ በአሞሌ፣ ማርዳ፣ ጨላ፣ ዶቃ፣ አቡጃዲ ጭምር አየተገበያየ፣ አየተዋሀደ አየተሰናኘና አየተገመደ አንድ መልክ የያዘ፣ በማየት የማይለይ አንድ ህዝብ አየሆነ መጥቷል። በዚህ የረጅም ዘመናት መስተጋብር በርካታ ሁኔታዎች ነበሩ። በቦሌ ከፍለ ከተማ አስተዳደር ባህልና ተራዝም ጽሁፊት ቤት 2010 (2002) የተዘጋጀ መዕረፍት ገፅ 9፡-

የፀርሐ አርያም ቅድስት ሥላሴ ጉዳም ... በቦሌ ከፍለ ከተማ አስተዳደር ቀበሌ 14/15 ልዩ ስሙ የረር ጎሮ አካባቢ የሚገኝ ሲሆን የገዳሙ ታሪክ እጅግ አስደናቂና ጥንታዊ ነው። የገዳሙ አድራሻ ከአራተኛው መቶ ከፍለ ዘመን ይጀምራል። በአብርሀ ወአፅብሀ ገግሥና ዘመን በገገሥ አብርሀ አንድተሠራ ይነገራል። ... በዮዲት ጉዲ የጦር ዘመን፣ ምክንያት በመሬት ውስጥ ተቀብሮ ለዓመታት ቆይቷል። በ1997 (2005) ቤተ ክርስቲያኗ ከ700 ዓመታት በኋላ በድጋሚ ተገኘች።

ይህ ምንጭ በኢዛና ዘመን መንግሥት ከ330 -360 በአከሱምና በአዲስ አበባ መሀከል የነበረውን ትሥሥር ቁልጭ አድርጎ አመለካከቷል። በመቀጠል፡-

በቀፋሮው ወቅት የተገኙ አድራሻ ጠገብ ቅርሶች መረመሚያ ድንጋይ፣ *የብራና ማስተካከያ፣ የብራና መፅሐፍ፣ 'ኩስኩስት' - የቅዳሴ ፀበል ማቅረቢያ፣ 'ባዞላ' - የቅዳሳን አፅም ታሸጎ የቆየበት፣ ወፍጮ - ምግብ መፍጫ፣ ከባልጩት ድንጋይ የተሠራ የቤተ ክርስቲያን ጉልላት፣ ገበጣ ናቸው።

ምንጫችን ከአስተማማኝነት ባለፈ ቅርሶቹ አሁንም የሚገኙና በዐይን ሊታዩና ሊረገጡ የሚችሉ ናቸው።

ጆ. ስፔንሰር ትራሚንግሀም "Islam in Ethiopia" በሚል ርዕስ ለጎትመት ባበቃው መፅሐፍ ገፅ 58፡-

የሸዋ ሠልጣን 896/7 ተመሠረተ። 1214-87 ኢ.በን ሰ.ዲ.ዮ (1285) ኢ.በን መላከማ፣ ሊ.ፋ.ት (ዋፋ.ት) የጠንክራው ንጉሥ ከተማ ስትሆን ሀዘቡ ላይኛ በጣም የተቀየረ (Mixed) ነበር። በታ መንግሥት ተራራ ላይ የተመሠረተ ሆኖ ዘናብ በየቀኑ ይዘንበል። መዝና ሸንክራ አገዳም ይመረቅ ነበር። የከተማዋ 'አስትሮኖሚያዊ' አቅጣጫ በግምት 8 ዲ.ግራ 'ላቲቲዩድ' እና 57 ዲ.ግራ 'ሎንጊቲዩድ' እንደ አረቦች ቀመር ከሆነ የሸዋ ምስራቃዊ ጫፍ ነው።

ይህ አውነት የኢትዮጵያ ሕዝብ መስተጋብር ምን ያህል ጥልቅ፣ የሸዋ የጋራ መሆን አንዴት ጥልቅ እንደሆነ ይረዳል። ሆኖን ያህያ "The Evolution Deceit" በሚለው መዕረፍ የፃፈው ሰለምነት ቢሆንም ተምረውም፣ አውነቱን እያወቁም መረዳት ለማይፈልጉ በሚቀጥለው መልክ የጠቀሰው በትክክል ይገልጻቸዋል። ከቅዱስ ቁርባን ሰራተ አል - አረፍ፣ 179፡- "የማያምኑ ልብ አላቸው አያገናዝቡም። ዐይን አላቸው ዐያዩም። ጆሮ አላቸው አይሰሙም። ትእዛዙን ስላላከበሩ እንደ ኢንስሳት ደመ ነፍሳዊ (አቅጣጫቸውን) የማያውቁ ይሆናሉ።"

"Ethiopia, The Red sea and The Horn" ኢንጅኮ ቼሩሊ በ1941 የአረብኛ ፀሐፊ ትእዛዝ ኢ.በን ሃውቃል (977) ላይ የፃፈውን ተርጉሞ፡- "የሸዋ ሠልጣን ጠፋው ከፍለ ዘመን መጨረሻ ተመሠረተ። ግዛቱ ከምስራቃዊ የሸዋ ከፍተኛ ቦታዎች ስከ ጨርጨር የተዘረጋ ነው። ... የሸዋ ሠልጣን ንግሥት ባዲን የማያ ልጅ 1063 ሞተች።"

ምነጩን ተከትለን የሠልጣኑን ሚስት ንግሥት ማለቱን ይዘን። የሸዋ ሠልጣን 896/97 መመሥረቱን፣ በ1285 በወላዘማ ሥርወ መንግሥት በኡመር ወላዘማ መያዙን፣ በአምደፅዮን በ1332 ሲመታ ወደ ምስራቅ አፈግፍን አዳል ላይ መከተሙን፣ በ16ኛው ክፍለ ዘመን በአሮሞ እንቅስቃሴ ሰለሞናዊው ሥርወ መንግሥት በሚናስ ዘመን ወደ ሰሜን ማፈግፈጉን፣ የሸዋ አማራ አሮሞና ሌሎች ማህበረሰቦች በፍቅር መስናሰላቸውን "በሸዋ ፖለቲካ" ውስጥ እናያለን። በ13ኛው ክፍለ ዘመን አቡነ ገብረመንፈስ ቅዱስ ዝቋላ መምጣታቸውን በተመለከተ፡- "Ethiopia, The Red Sea and The Horn" ገፅ 117 ላይ በተመሳሳይ ምንጭ እናያለን።

የክተር ኃይለገብርኤል ዳኜ የአዲስ አበባን መቶኛ ዓመት ምሥረታ አስመልክቶ በተዘጋጀው መፅሔት ገፅ 29 ላይ፡- "ቀራንዮ መድኃኔ ዓለም ቤተ ክርስቲያን በ1816 በገንጾ ሃህለሥላሴ ዘመነ መንግሥት ተሠራ" ሲሉ ይጠቅሳሉ። ፋዘር ማርሻል ደ ላልቫይክ "An Ancient People..." በሚለው መፅሔት ገፅ 31 የፃፉትን አገመልከት፡-

Abyssinians ... Their African empire extended from the south of Egypt to 6 degree latitude north; the present desert of the Adal, ... similarly half of the vast region occupied today by the Oromo and the Somali, Harer and Gurage, whose two twin languages, although they are separated by distance, are of the same Amharic origin were Ethiopian provinces.

የፀሐፊው መሠረታዊ ስህተት ሰማሊና አሮሞን ውጫዊ አድርጎ ማሰቡና ህዝቡ በዘመናት መስተጋብር አብሮ መኖሩን፤ ሁለቱ ማህበረሰቦች ድራቸውም ማጋቸውም ኢትዮጵያ መሆኗን ነው። ለዚህም ሆነ ለሌሎች ከሞሉ በርካታ መረጃዎችና ማስረጃዎች ጥቂቶችን ጠቅሰናል።

ከፋው ገፃችን

(ለመግት መቅረብ የሌለበት እውነት)፡-

ዶክተር አሉላ ፓንከረስት ለዘመናት በኢትዮጵያ ውስጥ የተገለሉ ማህበረሰቦች ("Marginalized communities") እንደነበሩና እንዳሉ ይገልጻሉ። ዶናልድ ሌቪን (1974 ገፅ 56)ን ጠቅሰውና የራሳቸውን ሠፊ የምርምር ሥራ አካትተው፡-

በመላው ኢትዮጵያ በቁጥር አነስተኛ የሆኑና ከዋናው ማህበረሰብ የተገለሉ የእደ ጥበብ ባለሙያዎችና አዳኞች አሉ። ከስተቱ በሰሜንና በደቡብ፤ በከተማና በገጠር አሉ። (pan - Ethiopian cultural trait)፤ የመገለሉ ሁኔታ በዕቃ ልውውጥ፤

በገበያና ማህበራዊ መስተጋብር፣ በአመጋገብ ሥርዓት / የምግብ እና የመጠጥ ሥርዓት፣ በሰላምታ አሰጣጥ ይንገባሉ።

የአደ ጥበብ ባለሙያዎችን በተመለከተ በአንዳች ሰማያዊ ርግማን እንደተፈጠሩ (ከውሻ የተወለዱ፤ ከአስከሬን የተወለዱ) እንደሆነ አድርገው የመሳሉ ሁኔታ አንደሚንገባሉ ጥናቶች ይገልጻሉ። እንደ ዶክተር አሉላ ፓንክረስት ደግሞ መገለጫ በአምስት ተያያዥነት ባላቸው መስኮች ይንገባሉ። እነዚህም፡-

- 1) በቦታ አቀማመጥ - በከተማ ዳርቻ ይገለጻል፤
- 2) በምጣኔ ሀብት - የደቀቁ፤
- 3) በፖለቲካ ተሳትፎ የሌላቸው፤
- 4) በማህበራዊ ህይወት - ከጋብቻ ጀምሮ የማይቀየሙ እና
- 5) በባህል ተፅዕኖ የሚደርሰባቸው ነበሩ" ይሉና

ለምሳሌ፡- ምጣኔ ሀብታዊ ገፅታውን ለማሳየት፡- "ሸከላ ሠሪ ለሌሎች አንስራ ሠርዶ ለራሱ በቀዳዳ ውሀ ይቀዳል።" - የከምባታ አባባል እና ባህላዊ ገፅታው ላይ የአይዳዎች አባባል፡- 'የማናና የአህያ ጩኸት ማብቂያ የለውም። ማለቱን ይጠቅሳሉ። ገፅ 37 ላይ፡- "ወይጦ- በጣና ሀይቅ አካባቢ፣ ማንጅ - በካፋ አካባቢ (መሉ ሰው ያልሆነ 'ፓሪያህ) ከማለታቸው ሌላ ዶክተር ዳግማዊ ተስፋዬ በሁለተኛ ዳግሪ ማሟያ ፅሁፍ፡- 'asho ne manjo ne? - (ሰው ነው ወይስ ማንጅ ይሉ እንደነበር፣ ዋታ በአሮሞ..."

በዚህ መሠረት አያሌ የተገለጹ ማህበረሰቦች ነበሩ። ይህ አይነት አመለካከት በመላው ዓለም የታየ ከስተት እንጂ የሀገራችን የተለየ ገፅታ አልነበረም። ዛሬ ሰው የአመለካከት ለውጥ ሲያመጣ እነዚህ ጥበቦች የኢንዱስትሪ አብዮት አብቃይ እንደነበሩና ማግለጻችን ዋጋ እንዳስከፈለን ተገንዝበን፤ ዛሬ ራሳችን እደ ጥበብን ፍለጋ በመንከራተት እያሳለፍን እንኖላን። ዛሬ በየቦታው ባለሙያዎቹ የከብር መገለጫ ሆነዋል። የአስተሳሰብ አድማስ ሲሠፋ ትላንትን በጋራ ረግመን፤ ዛሬን በፍቅር

አንፍራላን። ዛሬ ይህንን አንስቶ 'በድለኸኝ ነበር' የሚል ካለ ስህተት ነው። የመግት ርዕስ መሆንም የለበትም።

የወዲስ አበባ ጉዳይ እንዴት ይታያል?

ጠርጠር ለማሳየት እንደተሞከረው ሸዋ የሁሉም ኢትዮጵያዊ ናት። ሸዋ፡- የሸዋ፣ የኢፋት፣ የዋፋት፣ የሀዲያ፣ የወላዝማ፣ የአዳል፣ የአርጎባ፣ የአማራ፣ የጉራጌ... የሁሉም ናት። ዝዋይ (ዛይ)፣ ጉራጌ፣ ሰልጢ፣ በዛግዌ ዘመን የተሰራችው አዳዲስ ማርያም፣ የገሥታት የዘመናት ጋብቻ፣ የአምደዕዮን፣ የዘርዳዕዮብ፣ የዳዊት ከተማ፣ የበረራ ከተማ፣ ፍንፍን የሚለው የፊንፊኔ ምድር፣ ሸገር (እንደ ዶክተር ነጋሶ ጊዳዳ / አፈሩን ገለባ ያደርግላቸውና - 'ሸጋ ሀገር') - የመላው ኢትዮጵያውያን ናት። በታሪክ አጋጣሚ በዓለም ከአራቱ ዲፕሎማቲክ መናኸሪያዎች አንዷ፣ የአፍሪካ መዳና፣ የኢትዮጵያ ዋና ከተማ ናት።

ከ2005 ወዲህ የአሮሚያም የፖለቲካ ማዕከል ሆናለች። ሁሉንም አቅፋ መኖር ያልከበዳት እና ሀብረት ልምዷ የሆነው አዲስ አበባ ለሁላችንም ዋና ከተማችን የሆነችው በጣይቱ መሻት እና በምኒልክ ውሳኔ ነው። ባይሆንም ኖሮ ዛሬ የተለያዩ ማህበረሰቦች የሚኖሩባት ቢሾፍቱ አካባቢ እንዳለ አንድ የገጠር ቀበሌ በሆነች ነበር። የአሰራካልን ህዝብ የሚያህል ወገን የያዘችው አዲስ አበባ የማይገለጽ ብታገኝ እንደ ጁፓና ዋና ከተማ ቶኪዮ 33ሚሊዮን ህዝብ (የአዲስ አበባን ህዝብ አምስት አጥፍ) ለማቀፍ የሚያስችል ብርቱ አቅም አላት።

ይህች አዲስ አበባ የሸዋ አማራንና የሸዋ አሮሞ ብብቷ ውስጥ ከትታ አቅፋ በርካቶችን በንግድና በፕብሊክ ሰርቪስ፣ በውጥጥና እየያዘች ደረጃች። ያኔ ጣልያን በሦስት ቀን ሠላሳ ሺህ ነዋሪ ሲጨፈጭፍ አብራ ደም እንባ አልቅሳለች። በሐዲት "የክልል 14 መከተዳድር የአምስት ዓመት መርሐ ግብር ረቂቅ፣ 1990-1994" ታትሞ በወጣው ጥቅምት 1990 - ለካ በዚህ ዘመንም ክልል ነበረች? ገፅ 2 ላይ የሕዝብ ስብጥሩን ሲገልፅ፡- በማራ 48.3%፣ አሮሞ 19.2%፣ ጉራጌ 17.5%፣ ትግራይ 7.6%

አዲስ አበባ በባህርይዋ 99 እጅ ነዋሪዋ በአማርኛ ቋንቋ በሚገባ ይግባባል። 20 እጅ ለሚሆነው የእርምጃ የአዲስ አበባ ተወላጅ ውስጥ እርምጃ መናገርና መጻፍ የሚችለው ለሌላው እጅ አይባልም። ችግሩ የትኛውንም ውሳኔ ለመወሰን የሚቀድመን ጥበብ ላይ ሳይሆን በሰሜት፣ ከራስ አንጻር በሌላው ጫማ መሰጠት ራስን ለስጉብቶ ማየት አለመቻሉ። የከፋው ደግሞ በብሔረሰብ የመንጋ ፍላጎት መሰረቱ ነው።

አዲስ አበባ ላይ የሚወሰን ውሳኔ ሁሉ ቀጥተኛ ተፅዕኖ የሚያሳርፈው የጎጃም የወለጋ የጎንደር የቦረና የመቀሌ የጉጂ ማህበረሰብ ላይ አይደለም። አዲስ አበባ የተገነባቸውም በሁሉም ኢትዮጵያዊ መስተጋብርና ላብ ነው። የተገፋው የሸዋ ገበሬ ጉዳይ የሁሉም ኢትዮጵያዊ ህመም እንጂ የተወሰኑ ቡድኖች አይደለም። ችግሩን አቻችሎ መፍታት የግድ ያስፈልጋል። አዲስ አበባ ከዙሪያዋ የእርምጃ ቋንቋ ተናጋሪ ማህበረሰብ አስፋፈር አንጻር የእርምጃ ትምህርት ቤቶችና ፍርድ ቤቶች ሊኖሯት ይገባል።

በመሥሪያ ቤቱ አልፎ አልፎ በአማርኛ መግባባት የማይችሉ ግለሰቦች ሊኖሩ ስለሚችሉ አስተርጓሚዎች ቢኖሩና በደብዳቤ ልውውጥ ወቅት እንዳስፈላጊነቱ እርምጃና አማርኛ ጎንለጎን ቢፃፉ ተደራሽነቱ የበለጠ ያድጋል እንጂ ማንንም አይጎዳም። በጥናት ላይ ተመሥርቶ እርምጃ ከአራተኛ ክፍል ጀምሮ እንደ እንድ የትምህርት አይነት ቢሰጥ ጠቀሜታው ብዙ፣ ጉዳቱ ምንም ነው።

በቋንቋው ዝግብም መታየት ያለበት ከዚህ አንጻር ነው። የምንከተለው ፈደራላዊ ሥርአት እንደመሆኑ የ80ውም ብሔረሰብ ተወካዮች በአዲስ አበባ ጉዳይ ገዢ ለይውጣ እንጂ የራሳቸው ፍላጎት አላቸው። በተለይ የደቡብ ኢ/ብ/ብ/ህ ክልል፣ የአማራ ክልል፣ የትግራይ ክልልና የአሮሚያ ክልል ፍላጎት ከፍተኛ መሆኑ ለጥያቄ ለይቀርብም። የአፋርና የሶማሊን በአዲስ አበባ ዙሪያ ያለ ፍላጎት ጠልቆ ማየት ይቻላል።

ዋና ከተማ ሆኖ ማደግ ያለበት በእኔ ክልል ውስጥ ያለ ከተማ ነው የሚል ጥያቄ እድገቱ ለአሮሚያ ካለው ልዩ ጥቅም አንጻር ከሌሎች ክልሎች የተበደልን ጥያቄ ለመጣ እንደሚችል ራቅ አድርጎ ማሰብ ይጠቅማል። በሌላው ተፅዕኖ ስር "በአፓርታይድ ሥርአት" አየተረገጥሁ መቀጠል አልፈልግም የሚል የውስጥ እና ሌሎች ክልሎችም 'በአንድ ቡድን ተፅዕኖ የምትሸከረከር ከተማ አትወከለኝም' ስሜት ሊያገግባርቅ ይችላል።

የውስጥ ግጭት የሚፈጥረው ልዩነት ሰፍቶ የከተማዋ ሰላም መደፍረስ ከጀመረ ደግሞ የአፍሪካ ሀብረት ከተማ መቀመጫነቷ ሊያከትም። የቆንሱላ አባላትም ደግሞ ተከትለው ቋንቋውን ሸከፈው መሠረ ማለታቸው አይቀሬ ነው። ለዚህም ደህን ደጋግመን አሥር ጊዜ ለከተማ አንዴ ስለመቀረጥና ወርቃማ የግጭት አወጋገድ መንገድ የምናወሳው። እርታ ልርታ ስሜት ይበርታ። አዲስ አበባ የሚመጥናት ታላቅ ለውጥ እድገት ዘመናዊነት እንጂ የበረራ ፊንፊኔ እና የእኛ ትርክት አይደለም።

በዓለማችን ካሉ 200 ያህል ሀገሮች ለራስ ፍላጎት በሚያመቻ መልኩ የአራት ሀገሮችን ብቻ ልምድ ወስዶ (ያውም ከሌላ ሰፍራ መጥተው በቅኝ ግዛት አይነት፡- ምክር ቤቱን፣ አስፈጻሚውን እና ህግ ተርጓሚውን እኛ እናስተዳድር፤ እናንተ አዲስ አበባዎች በእኛ ስር ኑሩ የሚል ፓርቲ መቼም ቢሆን አዲስ አበባ ላይ አሸናፊ መሆን እንደማይችል ያውቃል።) አዲስ አበባን ዕውቀቱና ብቃቱ ያለው ከንቲባ፣ ምክትል ከንቲባ እና ስራ አስኪያጅ ቢመራት ተገቢና የሚደገፍ ነው። ከወረዳ (ቀበሌ) ጀምሮ እስከ ላይ ያለውን አመራር ከሀዘቡ ውጭ ማድረግ ግን ይቅርታ የሌለው በደል ነው።

የናይጄሪያ ፌዴራላዊ መርሀ ዋና ከተማ ተጠሪነቷ ለፌዴራል መንግሥቱ ሆኖ አቡጃ በፌዴራል መንግሥቱ ላይ ጫና ሳትፈጥር ሃላፊነቷን በተገቢው መንገድ እየተወጣች ከ250 ያላነሰ ቋንቋ ተናጋሪ በከተማ ላይ እምነት አላድሮ እንዲጓዝ አመቺ መደላድል ፈጥሮላታል። ከ"World Almanac, 2010" ባቀረብነው መረጃ መሠረት ዋሺንግተን አንድ ራሷን የቻለች ክልል (State) ናት። የቤልጂየም ዋና ከተማ ብራሰልስ ልምድ ቢወሰድ ደግሞ "አዲስ አበባ የነዋሪዎቿ ብቻ" የሚል ሆኖ ሌሎችን "የሁላችንም ናት እንዳይሉ" ስለሚገፋና አዲስ አበባ የሁሉም ኢትዮጵያውያን በመሆኗ "ጠቅላይ ገሬ" ስሜት ስለሚፈጥር የምንደግፈው አይሆንም።

የካናዳ ህግ ደግሞ ከተማዋ በምትገኝበት ክልል ማለትም "አዲስ አበባ በአሮሚያ አጠቃላይ የአሠራር መዋቅር ሥር እንድትወድቅ" ይገፋታል። ጥቂት 'ፍሬንች ካናዳያንስ' ኪውቤክ አካባቢ ሁለት ጊዜ የ'ሪፈረንደም ጥያቄ' ከመጠየቃቸው ውጪ አብዛኛው ህዝብ የአንግሊዝኛ ቋንቋ ተናጋሪ ስለሆነ ከአዲስ አበባ አጠቃላይ ሁኔታ ጋር በአራምባም ሆነ በቆቦ ተዛምዶ የለውም። አዲስ አበባ በዋና ከተማነት ከ100 ዓመታት በላይ እድሜ ያስቆጠረች ሲሆን የዘረሬው አማራ ክልል (ወሎ፣ ጎጃም፣ ጎንደር እና ሸዋ)፣ የዘሠሬው አሮሚያ ክልል (ሸዋ፣ አርሲ፣ ሐረርጌ፣ ሲዳሞ፣ ወለጋ፣ ባሌ፣ አ.ሊ.ባቡር)፣ በደርግ ጊዜ አምስት ራስ ገዝና 25 አስተዳደር አካባቢ ሆኖ

ተበታተኖ (በኢትዮጵያ ጥላ ሥር ብቻ አንድነቱ ተረጋግጦ) የኖረ፤ የ1991 ሥሪት መሆኑን መገንዘብ ይገባል።

ጽንዖት አንድ ቢያደርግ ኖሮ አረቦች አንድ ሀገር፤ ሶማሊዎች አንድ ሀገር፤ አንግሊዝኛ ጽንዖት ተናጋሪዎች ደግሞ አንድ ሀገር በሆኑ ነበር። ለዚህ ነው ጎንደር ከጋምቤላው የተለየ፤ ወለጋ ከሶማሊው የተለየ መብት በአዲስ አበባ ላይ የለውም የምንለው። የምንከተለው ፌዴራሊዝም ከኮንፌዴሬሽን ወይም በሀገሮች ፍላጎት የተገነባ ሳይሆን በነበረ የሀገር አወቃቀር ውስጥ ያለ ፍላጎት የተጫነ ነው። ያም ሆኖ የተመሠረተው የፌዴራሊዝም አይነት (Holding Together Federal system)

ስለሆነ የትኛውም ክልል የባለቤትነት ጥያቄ ሊያነሳበት አይችልም። "የአሮሚያ ልዩ ጥቅም" ከብሔራዊ ክልላዊ መንግሥቱ ፅሁፊት ቤት እና ሌሎች መሥሪያ ቤቶች፤ የባህል ማዕከል፤ የሰርቪስ አገልግሎት፤ ገበሬዎች በቅርበት ሰፊ ገበያ ከማግኘታቸው፤ የቤት አገልግሎትን በተሻለ ዋጋ መሸጥ፤ የታከሲ አገልግሎቶች (አሮ) በተደራቢነት አዲስ አበባ ውስጥ መሥራት እና መሠል ዳራዎች አንጻር በከፊል አሸየተመለሰ ሲሆን ሌሎችን በዘርፉ ጠለቅ ያለ እውቀት ላላቸው ትተነዋል። ለማንኛውም የበሰለ የተተነተነና የጠለቀ ሥልጡን ውይይት ችግሮቻችንን ለመፍታት ከጡንቻችን ይልቅ ዘላቂ የአሸናፊነት ጥቅም አለው።

የመራራው ገዢ መደብ ትርክት

የአገግም ሆነ የወያኔ ዘውጊዎች የሰደሯቸው ሰነዶች ከሚያመሳስላቸው ጉዳዮች አንዱ ከየትኛውም ዓለም ተዛምዶ የሌለው ብቻ ሳይሆን ፍፁም ተአማኒነት የሌለው መነሻና መድረሻው ከጥላቻ የሚቀዳ የፈጠራ ድርሰቶች ባለቤትነታቸው ነው። ባደነታቸው ከሚገለፅበት አንዱ "የአማራው ገዢ መደብ" የሚለው ልቦለድ ነው። ለመሆኑ የኢትዮጵያ መሪዎች እነማን ነበሩ? የሚለውን ጥያቄ ለመመለስ በሀገራችን የነበሩትን ሁለት የአስተዳደር አይነቶች እንመልከት፡-

- 1) ኢትዮጵያ ውስጥ ከመንግሥት ምሥረታ ጋር ተያይዞ የመሪዎች አቅም ሲያደል የሚሰፋውና ጥንካሬያቸው ሲዳከም የሚጠበው ማዕከል (Center) በአንድ በኩል፤
- 2) በሌላ በኩል የየአካባቢው ገርዎች በሌላ ገፅ ተከፍለው ሲመዘኑ፡-

2.1 የየአካባቢው ማህበረሰብ እስከ እዩ ዮሐንስ ዘመን (1872 - 1889) ከራሳቸው የየአካባቢ መሪዎች ውጭ ሌላ ኃይል ለጥቂት ጊዜ በጊዜያዊነት ከሚጫንባቸው (ወይም አጠገባቸው ባለ ወይም በህዝቦች ንቅናቄ ከሚሞሁዱበት ሂደት) ሌላ ራሳቸውን በራሳቸው የሚያስተዳድሩበት ሁኔታ ሰፍኖ ቆይቷል።

ለመጀመሪያ ጊዜ እዩ ዮሐንስ አራተኛ ካፋ ላይ የጎጃምን አዳል ተሰማን (ንጉሥ ተከለሀይማኖት በመሾም ስም እና ሥልጣን አስፍተው) በጣም ከንጉሥ ምኒልክ ጋር ለማጋጨት በማሰብ ጎጃምና ካፋን አዳብለው እንዲያስተዳድሩ ከመሾማቸው እና ከአምባቦ ጦርነት በኋላ ካፋን (ከንጉሥ ተከለሀይማኖት ቀምተው፤ ወሎን ከንጉሥ ምኒልክ ቀምተው ለራሳቸው ልጅ አርዳዳሥላሴ ዮሐንስ በመስጠት (ምኒልክ አሸናፊ ስለነበሩ፤ በፖለቲካ ጋብቻ ለማሰር አርአያሥላሴን ከ'ዘውዲቱ ምኒልክ ጋር አጋቡ)። ከዚህ ሌላ የማስገበር ሂደት ካልሆነ የየአካባቢውን ማህበረሰብ ማንም ከሌላው ማህበረሰብ በመሄድ በውስጥ ጉዳዩ ጣልቃ ገብቶ አስተዳድሮት አያውቅም።

2.2 በአዩ ምኒልክ ዘመን መንግሥት፡- በሰላም እጅ የሰጡ (Peaceful Submission) አብዛኞቹ የኢትዮጵያ ግዛቶች ራሳቸውን የማስተዳደር መላ መብት ሲሰጣቸው፤ አሻፈረኝ ብለው የተዋጉ (Forceful Subjugation) ስለማይታመኑና በቅጣት ከማዕከል ሰው ይመደብባቸው ነበር። (ፕሮፌሰር ባህሩ ዘውዴ፤ ሀርልድ ማርከስና ጳውሎስ ኞኞ ሰፋፊ ማሰረጃ አያይዘዋል።) የሚመደቡት መሪዎች በአመዛኙ ከሸዋ ነበሩ። ለምሳሌ፡- ባልቻ ሳፎ 'የሲዳሞ' ጠቅላይ ግዛት ገዢ ሆነው መሾማቸውን ማየት ይቻላል። የኢትዮጵያ የዘመናት ታሪክ ሲፃፍ የዘመናት ማዕከሉ ከመንግሥት ምስረታ ጋርና እንደ ሌሎቹ ሀገሮች ሁሉ በማሰባሰብ ሂደት መነሻ ሆኖ ወደ ቆየው ማዘንበሉ አይቀርም።

በታሪኩ አጻጻፍ ሂደት ምን አይነት የአጻጻፍ ስልት እንከተል? ለሚለው ጥያቄ ከቅድመ ታሪክ ተነስተን በየደረጃው ከመንግሥት አመሠራረት ሂደት ጋር ተያይዞ ወካይ ታሪክ ማዘጋጀት ይቻላል። የኢትዮጵያን ታሪክ በሌሎቹ ሀገሮች ተማሰሎ (Model) ከወሰድነው ማዕከሉን እንደ ታላቅ ወንዝ፤ ሌሎቹን እንደ ንፁህ ምንጮች ከወንዙ

የሚለገገው ለድርጊን መውሰድ ተመራጭ መንገድ ይመስለናል። ይህም አንድ የሆነውና በተለያዩ መስተጋብሮች ከልዩነቱ ይልቅ የሚያመሳስለው የሚበዛውን፤ በጣት የሚቆጠሩ ግጭቶች በስተቀር ፍቅሩ ጎልቶ የሚታየውን ህዝብ ታሪክ መግፍ ይቻላል። "የኔ ታሪክ" የሚል ጠቅላይ አግላይ ስሜት ጠፍቶ "የእኛ ታሪክ" በማለት የሚነሳው ገደል ሁሉ "የኢትዮጵያ ነው" የሚል የምጥቀት ደረጃ ላይ ስንደርስ፤ ከአገራል ልክፍት ተላቅቀን በወል ታሪካችን መኩራት እንጀምራለን።

ቅድመ ታሪክ ከአፋር ተነስተን በመራመድ "ሉሲ" ዓለምን ስትዘር ጠብታ አስተዋፅዖ ላይኖረን አንኳ - "ኢትዮጵያ ምድረ ቀደምት" ስትባል የማንኮራው ለምን ይሆን? ፕሮፌሰር አየለ በከሬ "Ethiopia: An African Writing System, Its History and Principles" በተሰኘው የምርምር ሥራቸው ገፅ 53 ስለ ፕንት ምድርና ግብፅ ግንኙነት ሲያወሱ:- "ከክርስቶስ ልደት በፊት (2743 - 2731) ሳሁሬ በተባለው ፊርዎን ዘመን ከርቤ (Myrrh)፣ ዞኒ (Ebony) እና (Electrum) ከፕንት ምድር መገባደጥን፤ ዘመን ሳይጠቅሱ በአሶሲ ጊዜ ድንኮች (አጫጭር ሰዎች) መወሰዳቸውን (*የግል ማስታወሻ ለቤተ መቅደስ አገልግሎት እንደሆነ ይጠቅሳል)

በፔፒ ጊዜ (2625 - 2475) ካፒቴን ሰብኒ በተባለ ሰው መጫ፤ የዝሆን ፕርስ፣ ወርቅ እና የእንስሳት ቆዳዎች፤ በኋላም ማዕድናት፣ እንስሳት እና የተለያዩ የእንጨት አይነቶች ቀረፋ ነጭ ዕጣን መጓጓዣቸው፤

ገፅ 46 ላይ ደግሞ:-

"ኢትዮጵያ የአፅዋትና እንስሳት መብቀያ ከሆኑ የዓለም ሀገራት ተጠቃሽ ናት። እንደ ጤፍ (Eragrostis teff)፣ ኑግ (Guizotia abyssinica)፣ False Banana (Musa enesetta)" ይጠቅሱና የጤፍን ሀገር በቀልነት ያስረግጣሉ። በማጠናከርም:- "ቡና (Coffee arabica) ኮሬ ካፋ ከሚለው ቃል የመነጨ አንደሆነ Kobischanov, Axum (1979) ከገፅ 126 - 132 ዋቢ ጠቅሰው ያሳዩናል። በተጨማሪም ፕሮፌሰሩ 'ጎበዳራ - አከሱም እና በሰቃ ሀይቅ አካባቢ ቢያንስ 2,000 ዓመት እድሜ ያስቆጠሩ የአዝርዕት አይነቶች ስለመገኘታቸው' ፊሊፐን "African Archaeology" (1985) እማኝ አድርገው ያወሳሉ።

ኢትዮጵያ የፑንት ምድር ለካል መሆኗ በታሪክ ምሁራን መረጋገጧን ስናስብ የውጭ ግንኙነት ረጅም እድሜ ያለን መሆኑ በእጅጉ ያስደስታል።

በሀገራችን የመጀመሪያዋን መንግሥት ዳማትን ጠቅሰን፤ ወደ አከሱም አልፈን፤ ዛግዌ 1150 - 1270 ብንመጣ ከአማራ የዘር ሐረጉን የሚመዝ ስልጣን ላይ የተቀመጠ ግለሰብ አናገኝም። ከ1270 - 1974 ባለው 700 ዓመታት ጊዜ ሥልጣን አሸንፎ መምራት እንደመሆኑ ፡- ለ15 ዓመታት ኢማም አህመድ መሪ ለመሆን ያደረገውን ሰፊ ትግል አናስተውላለን። "ጥንታዊ የኢትዮጵያ የሰላም ጥበቃ ታሪክ (ከቅራት አስከ ዘመናዊ ፖሊስ) ገፅ 88፡-

ግራኝ ልብነ ድንግል ካልተያዘ ወይም ካልሞተ የኢትዮጵያ ገዢ እንደማይሆን በማመኑ በገኘው ድል አልተደሰተም። ይህንን ከፍፃሜ ለማድረስ 'ግራድ' አህማቹ የተባለው የጦር አዛዥ ልብነድንግልን ተከታትሎ እንዲይዝ ታዘዘ። ብዙ ቀን ተከታትሎት ሳያገኘው ተመለሠ።

በማለት ኢማም አህመድ ኢብራሂም መሪ ለመሆን የነበረውን የጋለ ፍላጎት ያሳያል። የመሪነት ወይም የበላይ ሆኖ የመያዝ ፍላጎት ብሔረሰብ የማይለይ፤ በመላው ዓለም ያለ የነበረና የሚኖር የሰው ልጆች መሻት ነው። የቅዱሳት መግሐፍትን ታሪክ ስናነብ በየዘመኑ ጎልተው የሚወጡ ስብዕናዎችን አናገኛለን። ለ80 ዓመታት ደግሞ የየጁ እርም በምን አይነት ጥበብ ነገሥታትን አሻንጉሊት አድርጎ በወራትና በቀናት ጭምር አየለዋወጠ እንደመራ ማየት ይቻላል። ለ20 ዓመታት አካባቢ አፄ ዮሐንስ አራተኛ ከትግራይ መርተዋል። በታሪክ ከቅርብ ወደ ፍቅ ማሳየት ባይደገፍም ዓላማችን መግቱን ለመግለጥ ስለሆነ፡-

- ከ2018 - 2019 ዶክተር ዓብይ አህመድ አሊ (እርም)
- ከ2012 - 2018 አቶ ኃይለማርያም ደሳለኝ በሼ (ወላይታ)
- ከ1991 - 2012 መለስ ዜናዊ አሰረስ (ትግሬ)
- ከ1974 - 1991 መንግሥቱ ኃይለማርያም ወልዴ አያና (እርም)
- ከ1930 - 1974 አፄ ኃይለሥላሴ መኮንን ወ.ማ. ጉዳሳ (እርም)

'ኢትዮጵያ የፒት ምድር አካል መሆኗ' በታሪክ ምሁራን መረጋገጧን ስናስብ የውጭ ግንኙነት ረጅም አድሜ ያለን መሆኑ በአጅጉ ያስደስታል።

በሀገራችን የመጀመሪያዋን መንግሥት ዳግማዊ ጠቅላይ ሚኒስትር ወደ አከሱም አልፏል፤ ዛግደ 1150 - 1270 ብንመጣ ከአማራ የዘር ሐረግን የሚመዝ ስልጣን ላይ የተቀመጠ ግለሰብ እናገኛለን። ከ1270 - 1974 ባለው 700 ዓመታት ጊዜ ሥልጣን አሸንፎ መምራት እንደመሆኑ ፡- ለ15 ዓመታት ኢማም አህመድ መሪ ለመሆን ያደረገውን ሰፊ ትግል እናስተውላለን። "ጥንታዊ የኢትዮጵያ የሰላም ጥበቃ ታሪክ (ከቅርት እስከ ዘመናዊ ፖሊስ) ገፅ 88፡-

ግራኝ ልብነ ድንግል ካልተያዘ ወይም ካልሞተ የኢትዮጵያ ገዢ እንደማይሆን በማመኑ ባገኘው ድል አልተደሰተም። ይህንን ከፍጻሜ ለማድረስ 'ገራድ' አህማኹ የተባለው የጦር አዛዥ ልብነድንግልን ተከታትሎ እንዲይዝ ታዘዘ። ብዙ ቀን ተከታትሎት ሳያገኘው ተመለሠ።

በማለት ኢማም አህመድ ኢብራሂም መሪ ለመሆን የነበረውን የጋለ ፍላጎት ያሳየናል። የመሪነት ወይም የበላይ ሆኖ የመያዝ ፍላጎት ብሔረሰብ የማይለይ፤ በመላው ዓለም ያለ የነበረና የሚኖር የሰው ልጆች መሻት ነው። የቅዱሳት መፃሕፍትን ታሪክ ስናነብ በየዘመኑ ጎልተው የሚወጡ ስብዕናዎችን እናገኛለን። ለ80 ዓመታት ደግሞ የየጁ እርም በምን አይነት ጥበብ ነገሥታትን አሻንጉሊት አድርጎ በወራትና በቀናት ጭምር አየለዋወጠ እንደመራ ማየት ይቻላል። ለ20 ዓመታት አካባቢ እጄ የሐንስ አራተኛ ከትግራይ መርተዋል። በታሪክ ከቅርብ ወደ ሩቅ ማሳየት ባይደገፍም ዓላማችን መግቱን ለመግለጥ ስለሆነ፡-

- h2018 - 2019 ዶክተር ዓብይ አህመድ አሊ (እርም)
- h2012 - 2018 አቶ ኃይለማርያም ደሳለኝ በሼ (ወላይታ)
- h1991 - 2012 መለስ ዜናዊ አሰረስ (ትግሬ)
- h1974 - 1991 መንግሥቱ ኃይለማርያም ወልዴ አያና (እርም)
- h1930 - 1974 እጄ ኃይለሥላሴ መኮንን ወ.ሚ ጉዲሳ (እርም)

ከ1916 - 1930 ዘውዲቱ ምኒልክ (3/4ኛ ኦሮሞ + 1/4ኛ አማራ)

ከ1913 - 1916 ልጅ ኢያሱ መሀመድ አሊ (ኦሮሞ እና 1/8ኛ አማራ)

ከ1889 - 1913 አፄ ምኒልክ ኃይለመለኮት ሣህለሥላሴ (ኦሮሞ እና አማራ)

ከ1872 - 1889 አፄ ዮሐንስ ምርጫ (ትግራይ)

ከ1868 - 1871 አፄ ተክለጊዮርጊስ ገብረመድህን (ዋግና ላሰታ)... በዚህ መሠረት በዘመናት ውስጥ ዘርዘረን የማንዘልቀው ውህደት እና አብሮነት ያለ መሆኑ ጥያቄ ስለማያስነሳ ወደ 'ሰሎሞናውያን' እንለፍ።

እዩዎቹ ራሳቸው አንድም ቀን አማራ ነን ብለው አያውቁም። የራሳቸውን ማስረጃ እንጥቀስ፡- "ሞጻ አንበሳ ዘእምነገደ ይሁዳ"፤ "ሥዩመ አግዚአብሔር"፤ "ንጉሠ ነገሥት (ቀዳማዊ ዳግማዊ ሣልሳዊ ራብዓዊ ...) ዘኢትዮጵያ" - ይህንን በመተንተን ብንሄድ "አንበሳው" ከይሁዳ ነገድ መነሻውን ያደርጋል። ይሁዳ (እስራኤልን) እንጂ አማራውን አይወክልም። የመሪዎቹ መነሻ በአባታቸው በኩል የእስራኤል ንጉሥ ሰሎሞን ከአብራኩ የተከፈለው 'ቀዳማዊ ምኒልክ' ነው ይላሉ። (ዘር ሚጠራው በአባት ነው የሚሉ የመሪዎቹ መነሻ አባት እስራኤል በመሆኑ ምን ይውጣቸው ይሆን?) ለመሆኑ የአማራ መገኛ አሥራኤል ነውን? በመሆኑም ነገሥታቱ ተመቹንም ጎረቤትን ካባቸው በአንድ በኩል የእስራኤል ነበር።

"በአግዚአብሔር የተሾመ" ከሚለው አገላለፅ በአብዛኛቹ ሥርወ መንግሥቶች ሁሉ ሌላው ሥልጣናቸውን እንዳይደፍር የሚጠቀሙበት ሥልጣን ነው። የግብፅ ፈርዖኖች (Incarnate god / demi god) እንደሆኑ ተቆጥሮ ማንም ሰው ወደ መንበራቸው የሚጠጋው ፊታቸው ላይ ሰግዶ ነበር። የዛግዌ አገው መሪዎች ከፊትለፊት "ቅዱስ" - የመጠሪያ ቅፅል ሆኖ አገልግሏል። በቀለ ወልደማርያም አዴሎ፡- "የካፋ ሕዝቦች እና መንግሥታት አጭር ታሪክ" በሚል ርዕስ ባሳተመው መፅሐፉ የካፋ ነገሥታት "መንፈሳዊ መሪዎች" እንደነበሩ ያወሳል። በመፅሐፉ ከገፅ 114 ጀምሮ የሥርአቱን አወቃቀር በዝርዝር ሲገልፅ፡- ጉጆራሾ (ጉቸራሾ)፡- "የጠቅላይ ሚኒስትርነት እና የምክር ቤት ሰብሳቢነት ሚና" እንዳለው ያትትና "የንጉሡን ባሮች ይቆጣጠራል።" በማለት ያስቀምጣል። (ሰሎሞናውያን በርካታ አካባቢዎችን ከባርነት ቀንበር ነፍ

ግድግዳ ለጠጋት

ግድግዳውንም ታችን እገለፍ።) - ለማንኛውም "በእግዚአብሔር የተሾመው የሚለው ከእግረ ጽ ገንጉነት የለውም። የኢትዮጵያ ንጉሠ ነገሥት 'ቀዳማዊ' የሚል ቅድመ ቅጥፍ ካሰገበ በዚያ ስም ቀድሞ የነገሠ የለም ማለት ነው። ዳግማዊ :- ከንጉሠ ቀድሞ በተመጣጣይ ስም የተሾመ ካለ ለምሳሌ:- ቀዳማዊ ቲዎድሮስ (1412 - 1413) ነገሥ ለአገር፤ ሁለተኛው ዳግማዊ (1855-68) ተባለ።

ከእዩ ጥላክ ለራተኛ በፊትም ቀዳማዊ ዳግማዊ እና ሣልሳዊ በዮሐንስ ስም የነገሡ ክፍረ በዚህም መሠረት ከአንድ ቤተሰብ የዘር ሐረግ ውጪ አማራው በምንም ተለምዶ እንደማይነገሥ እየታወቀና አጠገቡ ያሉ መሪዎች ግፍ ከፈፀሙም የዘመናት የመከራ ፅዋው ቀማሽ አማራ ሆኖ አያለ - "የአማራ ገዢ መደብ" የሚለው ሸፍጥ ዓላማው አማራውን የሌለ የጠሰ ዶሮ ማድረግ ነው። ከዚህ በተጓዳኝ የቀዳማዊ ምኒልክ እናት "ንግሥተ ሳባ" የአከሱም ንግሥት መሆኗ ይታወቃል። መጅም አንደ መለስ 'እከሱም ለአማራው ምኑ ነው?' አንልም፤ አብርሆት ከመስጠት ግን አንበገንም። በሌላ አመከንዮ የጀርመን ነገሥታት የሚጠሩት "ሆሜንዘለርን ሥርወ መንግሥት"፣ የሩሲያ "ሮማኖቭ"፣ የአስትራሪያ - ሀንጋሪ "ሀፕስበርግ"፣ ኢትዮጵያ ውስጥ:- የዩም - ሞዋ፣ የሸዋ - ማከዙማይት፣ የኢፋት - ወላዝማ ... ይህንን መረዳት ለማያዳገተው ከዘፍጥረት ወይም ሰራተኛ አልፋቲህህ መጀመር ሊያስፈልገን ነው። በመሆኑም 'የአማራው ገዢ መደብ የሚባል ነገር የለም።'

አማራው ራሱ ገዢዎቹ እንደማንኛውም የኢትዮጵያ ማህበረሰብ (አንደውም በበለጠ ደረጃ የሚበድሉት)፣ ከልሱም ኋላ ቀርነት የሚያጠቃው፣ በየትኛውም ሥፍራ ተጋብቶ ተዋልዶ በአብዛኛው በዝቅተኛ የነጭ ደረጃ ላይ የሚገኝ ነው። በዚህ ደረጃ ወርዶ መተንተን የሚያስፈልግበት ምክንያት በዐይናችን የምናየውን እውነት 'የአቅም ማምከኛው ሰነድ' በፈጠረው የሌለ ብዥታ እና የጥላቻ የተጠናከረ ዘመቻው ተዳልቦ በደመ ነፍስ የሚነዳው ወገን ቁጥሩ የማይናቅ በመሆኑ ነው።

ለዚህም ነው በተማሪዎች እንቅስቃሴ እና በኢህአፓ በግንባር ቀደምትነት፣ ሌላው ቀርቶ መጀመሪያ በኢህዲን፣ ኋላ በረከሰው የወያኔ ትግል ውስጥ በኢህአዴግ አማራው ሁለተኛውን መስዋዕትነት የከፈለው። በመሆኑም በአማራው ላይ የተከፈተው ዘመቻ አማራው ላይ ያነጣጠረ ቢመስልም የመጨረሻ ግቡ ኢትዮጵያን መበተን ነውና አመለካከቱን ሁላችንም ያለልዩነት አምርረን ልንዋጋው ይገባል። የሰለጠነ ሰው የሚታገለው ለእያንዳንዱ ዜጋ መብት ነው። በቀጥታ ሲሄድ፣ በጋሪ

ተደምጭ 2/3ኛውን የኢትዮጵያን ህዝብ የማጥቃት እና የማስጠቃት ፍላጎት መነሻው መድረሻው ተልእኮው ግቡ ምንድነው? ሙሉ ሥዕል በያዘንበት ተጨማሪ ማስረጃ ፍለጋ አንዳከርም። ከዚህ ጋር "በኢትዮጵያ የረጅም ዘመናት ታሪክ ውስጥ ማነው ተጠያቂው?" የሚል አንኳር ጥያቄ በናነሳና በማስረጃ በናስደግፍ በርካታ ጥራዳች በንፅፍ አንኳ ሊገልፁት አቅም የላቸውም። በአባት ወንጀል ልጅ አይጠየቅም። በጦረኞች ወንጀል ህዝብ አይወቀስም።

በትላንት ታሪክ ዛሬ ላይ ማንም ተከላክሎ አይኖርም። የአከሱም ስልጣን ለምን ወደቀ? በዋናነት በ702 አረቦች የአዲሲስን ወደብ ስለደመሰሱ። የቤጃ ወልቃይትና አገው ህዝቦች ስለተነሱባቸው። ጀነራል አብርሃም ደቡብ አረቢያ ውስጥ ስላመፁ። አንደከዚህ ቀደም ማስተዳደር ስላልቻሉ የሚሉት ምላሾች ናቸው። ሥልጣኑን ማን ነጠቀ? ስንል አገራችን የሚል ሌላ መልስ ጋ ያደርሳናል። ሥልጣን የሚነጠቀው ደግሞ ጉልበትን ተገን አድርጎ ነው። ከአከሱም ምን ወሰዱ ስንል፤ ምላሻችን እጅን በአፍ የሚያስጭኑ የቤተ ክርስቲያን አሠራር ጥበቦችን አሻሽለው መውሰዳቸውን እናስተውላለን። ይሁንና ከዚህ የሠፋ ስልጣንዎች በዛግዌ ዘመን አናይም። ዛግዌ በይፋ የሚታወቁ አራት ክፍለ ሀገራት ነበሩት። እነርሱም የሚተዳደሩት በንቡረ እድ፣ ርአሰ ርአሳን፣ ሊቀ ካህናት እና ፓትርያርክ መንፈሳዊ ስያሜ ባላቸው ባለሥልጣኖች ነበር።

ቀጥሎ እነማን ሥልጣን ተረከቡ? ሰሎሞናውያን የሚል ምላሽ ላይ አንደርሳለን። ፕሮፌሰር ባህሩ ዘውዴ አንደሚነግሩን ወላይታ ማላ ሥርወ መንግሥትን ከሰሜን የመጣው የትግራይ ሥርወ መንግሥት በ15ኛው ክፍለ ዘመን በመፈንቅለ መንግሥት ስልጣን ያስለቀቀው ሲሆን፤ የየም አስተዳደርም በተመሳሳይ ሞዋ የተባለ ከሰሜን የመነጨ ሥርወ መንግሥት ተቆጣጥሮታል። ከይከኖ አምላክ እስከ ኃይለሥላሴ ታሪኩ ተቀንጭቦ በዚህ ሰነድ (ምዕራፍ ሦስት ውስጥ አለ።)* በተመሳሳይ፡- የዲት 'ጉዲት' አንዴት ተጓዙት? ግራኝ አህመድ አንዴት ተንቀሳቀሰ? የኦሮሞ ጦረኞችስ? ካፋ ማንጆ ላይ ምን ፈፀመ? የቦረና ጉጂ ገሪ እና ወዩ ግንኙነት ምን መልክ ነበረው? ከምባታና ሀዲያ ጉርብትናቸው ምን መልክ ይዞ ቆይቷል? ጎጃምና ጎንደር፣ ሸዋና ወሎ፣ ኦሮሞና ጉራጌ፣ አፋርና ኢሳ፣ ጌዴኦና ጉጂ፣ ጎጃምና ጎንደር፣ ጉሙዝ እና ወለጋ... ግንኙነታቸው የፍቅር ብቻ ነበር ወይ?

ሌላው በጣም የሚያሳቅቀው ጉዳይ በአንድ በኩል የተገናኘው በቅርቡ ነው ይሉና መልሰው "ለዘመናት ወደ ኋላ እስቀርተውን" ሲሉ ይደመጣሉ። እየተስተዋለ እንጂ

ጎበዝ ለፍሪካ ውስጥ እኮ ነን። ጎረቤት ሶማሊያን እንመልከት።- ከቅኝ ግዛት በፊት መቼም ኢትዮጵያውያን አላስተዳደሯት። ምንው ጎረቤት ነው ወይስ የኢንግሊድ ለብዮት ለካሂዳ ነበር? የአርብቶ አደር ኑሮ አይደለምን? *ኬንያስ? አርብቶ አደርና ከፊል አርሶ አደር ደረጃ ላይ መሆኗ እያከራከርም።

እመሆኑ የትኛውን የሥልጣኔ ምጥቀት እስመገግበን ቆይተን ነው ወደ ጎረቤት ያስቀሩን? ሬም የትላንት መልኮቻችን ማሳያዎች እነርሱን በረገሙት ደርጎችና ወያኔዎች ለፈው አጠገባችን ለሉ። ሙርሲ ኛንጋቶም አሪ ባስኪቶ (ያውም በደንጋ ባህላዊ ጥታ በዱላ እስከሞት እየተፈላለጡ...) ማስተዋል በገንዘብ የማይገዛ ሀብት ነው። ደመው ከፍል ያኖርነውን የቋንቋዎችን ዝርዝር ዐይተን ማህበረሰቦቻችን ማን ወደፊት ያበት ወደ ጎረቤት አስቀራቸው? ብለን ጠይቀን አናልፋለን። ለምሳሌ፡- ትግራይን ሰም የባሪያ ለሳዳሪ ሥርአተ ማህበር ጀምሮ በዘመናት ውስጥ ከራሷ ሌላ ማንም የደረጃት አያውቅም።

ጎደ ጎረቤት አስቀረኝ ልትል ነው? አማራውንስ ማን ወደ ጎረቤት አስቀረው? ለፍሪካን ት እነማን ወደጎረቤት ጎተቷት? ምክንያት አጥጦ ስሜት ሲገነግን የታራክ አገገፍ ። (በዚህ ርዕስ ዙሪያ ዘርዘር ያለ ሐተታ ማቅረብ ያልወደድነው ከጥቅሙ ማዘናል በሚል አሳቤ በምክንያት ነው።) ይሁንና ሁሉም ራሱን ወደ ውስጥ ብለን ብቻ በይደር አናልፈዋለን። አንድ ጠንካራ መራራ ትዝብት ግን ትላንትን ለመውቀስ በደረሰንበት ሠለጠነ በሚባልበትና ምርጥ ተሞክሮ ም የሚሰቀጥጥ ወንጀል እየፈጸምን ዕየታየን፤ ለመሆኑ ምን የ'ሞራል' ? ስናጠቃልለው 'የአማራው ገዢ መደብ' አልነበረም። ሁላችንም ወደ ነጻነትና ውስጥ እናስተውል።

የውስጥ ውበት የማጥፋታችንን ያህል ሌሎቻችን በተመለከተ ሥልጣን ምር አዲስ ቦታ በጉልበት መያዝ ቅድመ ሁኔታ የነበረበትንና ቢነሱ ምንም እንደነበሩት መገንዘብ ይበጃል። ዛሬ አዲስ ዘመን ላይ ነን። ምክርዎችን አቀብላናለች። ከገዳ ሥርአት ጀምሮ ድንቅ ልምዶችም ነጻዎቻችን በጎዎችን ይዘንና አምጥቀን ወደፊት። 'የጎረቤት ከሌለ ር ይዘን' አርፍ ጨብጠን ወደፊት የሚለማው አርሻው እያለልን የምናብ ማሳ በመፈለግ ጊዜያችንን በከንቱ አናሳልፍ።

የኤርትራ እና የአሰብ ወደብ ጉዳይ

የኤርትራ ጥያቄ

በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ አወዛጋቢ ከሆኑ አጀንዳዎች መሀከል የኤርትራ ጉዳይ ጎልቶ ይጠቀሳል። የኤርትራ ጉዳይ ያበቃለት እና የተደመደመ (Foregone Conclusion) ቢመስለም በየጊዜው እየተነሳ የመከራከሪያ አጀንዳ ከመሆን አልዘለለም። በመሆኑም ግልፅና አሻሚ ያልሆኑ የታሪክ መረጃዎችን ሳይሆን ተጨባጭ ማሰረጃዎችን በመጥቀስ እነሆ የሚከተሉውን አጭር የታሪክ ምልክታት አሠራርን። ኤርትራ እንደየትኛውም የሀገራችን ክፍል ከኢትዮጵያ ጋር የኖረችበት ታሪካዊ ዳራ በመሪዎች ጥንካሬ ላይ የተመሠረተ ሆኖ ቆይቷል። ለባህር በር ቅርብ መሆኗ የደቀነባት አደጋ ቀላል ግምት የሚሰጠው አይሆንም። በተለያዩ ወቅቶች በአቶማን ቱርክ፣ ግብፅ እና ጣልያን ተፈትናለች።

የመጨረሻው መጀመሪያ፡- በ1869 ንብረትነቱ የጁሴፔ ሳፔቶ የሆነው ፍብቲኖ የመርከብ ሥራ ድርጅት የአሰብን ወደብ ከአፋፋ ሠልጣን ሳላህ ሳቢህ ገዛ። ወቅቱ ቅኝ ገዢዎች አፍሪካን መቀራመት የጀመሩበት ነበር። ፖርቱጋል ስፔይን ቤልጂየም ብሪታንያ ፈረንሳይ ጀርመንና ጣሊያን የኢንዱስትሪ አብዮት የፈጠረውን ከፍተኛ ፍላጎት ተከትሎ ዐይናቸውን ወደ አፍሪካ ጣሉ።

አፍሪካ ከዓለም በሥልጣኔ እጅግ ወደ ኋላ የቀረችና አውሮፓውያንም በዛጎላይ ወደ ውስጥ ዘልቀው መግባት እንዳይችሉ ገዳይ የሆኑት ሁለት የአፍሪካ ወታደሮች \$ወባ እና ቦ-ፀ ዝንብ) ከለከሏቸው። ከ1500 - 1800 ባለው ጊዜ ከአፍሪካ የሚዲትራንያን እና ምዕራባዊ ድንበር አካባቢዎች ጋር የንግድ ልውውጥ ጀመሩ። ለአፍሪካ ምዕራባዊ ጠርባቸው ከሚያገኙት ሸቀጥ በመነሳት፡- የዝሆን ጥርስ ዳርቻ (Ivory Coast)፣ የወርቅ ዳርቻ (Gold Coast)፣ የባሪያ ዳርቻ (Slave Coast)፣ የቅመም ዳርቻ እና ሌሎች ስያሜዎችን መስጠት ቀጠሉ።

ከዛሬ 200 ዓመታት አካባቢ በፊት አውሮፓውያን የአፍሪካን ውስጥ ግፍ ቢ አሳሹትና ተጓዦች ወይም ሚሲዮናውያን ካልሆኑ አያውቁትም ነበር ብንል ትክክ

ነን። እንደገና ጨዋዎች 'ለአፍሪካ ኋላ መቅረት ተጠያቂዎቹ' አውሮፓውያን ናቸው ሲሉ ይደመጣሉ። አውነታው ግን አፍሪካ በጣት ከሚቆጠሩ ጥቂት ቦታዎች በስተቀር የሰብአ ትካት አኗኗር፣ የአርብቶ አደር ዘይቤና ጥቂቱ ገና በእርሻ ሥራ ዳዴ አያለ ነበር። አፍሪካ ትግሮቿን እንጥራ ለይታ መፍትሐ ከማስቀመጥ ይልቅ 'ወደ ሌሎች ሌላ ጣቲን ስትቀስር የተቀሩት ጣቶች ባከሽ ውስጥሺን ተመልከቱ' እንዳሏት ዘመናት ነገደዋል። አውሮፓውያን በመጀመሪያው የንግድ ግንኙነት መስመር የአፍሪካን ጉልበት ወስደው በአሜሪካ እና አውሮፓ ተጠቀሙበት።

ይህንን የ10 ሚሊዮኖች የባሪያ ጉልበት የተዘረፈበት የ300 ዓመታት ዘመን ህገግ ንግድ (Illegitimate Trade) ይሉታል። ጉልበቱ አውሮፓ ባይሄድ አፍሪካ ውስጥ በአደንና ፍራፍሬ ለቀማ፣ አንስሳት ማርባት እና እርሻ ሥራ ላይ ይውል ስለነበር በርግጥ ያስቆጫል። የኢንዱስትሪ አብዮት በብሪታኒያ በ1750 ተጀምሮ ወደ ሁለተኛው ምዕራፍ 1850 ከመሸጋገሩ በፊት አዳዲስ ፍላጎቶች ጎልተው ወጡ።

በቅኝ ግዛት አፍሪካን በመያዝ፡- ርካሽ ጉልበት አፍሪካ ውስጥ መጠቀም፣ ጥሬ ዕቃ መዝረፍ፣ ሠፈራ ማካሄድ፣ የኢንቨስትመንት አማራጭ ማየት እና ሠፊ ገበያ መፍጠር ዋነኛ መሻታቸው ሆነ። የወባ መከላከያ መድሀኒት "ኩዊኒን" መፈለሰፉ የሰጣቸውን 'የይለፍ ፈቃድ' በመያዝ አፍሪካን በመጠኑ እያዘመኑ ሥፍር ቁጥር የሌለው ግፍ 'ፈፀሙበትን እና በዘረፉ የሚገለፀውን ይህንን ዘመን "ህጋዊ ንግድ (Legitimate trade)" የሚል የለበጣ ስያሜ አለበሱት።

ሰው መንገድ (የባሪያ ንግድ) በጣም አረመኔያዊ ድርጊት ቢሆንም ቅኝ ግዛት መላ የንግድና ምንገትን መጨፍለቅ እንደመሆኑ ከባርነት ያልተናነሰ፣ ከዚያም አልፎ ጅግ በጣም የከፋ የጭካኔ ጥግ ነበር። በዚህም መሠረት ብሪታንያ ከ1839 ጀምሮ ደን ባህረ ሠላጤን በመያዝ ለአካባቢው ሥጋት ሆነች። በ1862 ፈረንሳይ እስከ (ቡቲ) ላይ እግሯን ተከለች። ከላይ እንደተመለከትነው 1869 ጣሊያናዊ የግለሰብ ነንያ የገዛውን የአሰብን ወደብ ለጣሊያን መንግሥት አመቻች።

ሰው በጣም ግልፅ ነበር። አውሮፓውያን አሳሾችን ለጥናት አስቀድመው በመላክ ነትለው ሚሲዮናውያንን ለተጨማሪ ስለላ እና መረጃ ያስማራሉ፣ በመሠለስ ንያ ልከው፣ ለጥቀው የማጭበርበር ስምምነት (Fake Treaty) 'ሌላ አውሮፓዊ በጉልበት እንዳይይዛችሁ እንጠብቃችሁ (Protectorate) - /የቅኝ ግዛት የዳቦ

በም ነው፣ ይሉና በመጨረሻ በጉልበት ይጠቀልላሉ። (Outright Conquest) ለቅድመ ሁኔታው 1882 ፋብሪካና ኩባንያ አሰብን ለጣልያን መንግሥት አሳልፎ ሰጠ። የአሰብ ወደብና አካባቢው በጣልያን ሥር ወደቀ። የወቅቱ የኢትዮጵያ መሪ እዩ ዮሐንስ አራተኛ ነበሩ (1872 - 1889)፤ በዚህ በኩል እዩ ዮሐንስ ከ1872 - 1889 (ለ17 ዓመታት) እንዳችም ተቃውሞ አላቀረቡም።

በምስዋ በኩል የግብፅ ፍላጎት ከአቶማኖች በሊዝ ኮንትራት በወሰደቺው ዳርቻ ሳይገታ ወደ ውስጥ በመገለቅ የኤርትራን አካባቢዎች ለመቆጣጠር በመፈለግ ከእዩ ዮሐንስ አራተኛ ጋር የጉንዲት በአጭር ሰአት የተጠናቀቀ ውጊያ (1875) እና ደም አፋሳሽ የሆነ የሦስት ቀናት የጉራ ጦርነት (ማርች 7 - 9፣ 1876) ተደርጎ በሁለቱም ጦርነት እዩ ዮሐንስ ወደ 4,000 ጎደማ ወገን ተሰውቶ በህያው ተጋድሎ በጦርነት አንፀባራቂ ድል አገኘ። (በታሪኩ ዙሪያ ያለው ጎደሎ ድሉ የተጠናቀቀ አለመሆኑ ነው። ምክንያቱም እዩ ዮሐንስ ግብፆች ምፅዋን ጨምሮ የያዟቸውን የኢትዮጵያ ግዛቶች ለማስለቀቅ እንዳችም ሙከራ አለማድረጋቸው በፐርፌሰር ባህሩ፣ ሀሮልድ ማርከስና በጉዳዩ ዙሪያ ጥልቅ ጥናት ያደረጉ የሚሰማሙበት እውነት ነው።)

በመሆኑም በዘመናዊ የኢትዮጵያ ታሪክ ዙሪያ ወደር የማይገኝለት ሥራ ያበረከቱት ኢጫሪተስ ፐርፌሰር ባህሩ ዘውዴ እንደገለፁት ከ1876 - 1884 የግብፅና የኢትዮጵያ ግንኙነት "ጦርነትም ሰላምም የለም" (No War - No Peace) ሆኖ አለፈ። በ1881 በሱዳን ውስጥ መሀዲ (የአሰልምና እምነት ትክክለኛ የአምልኮ ሥርአት አመለካከት) ተብሎ በተሰየመው ሙሀመድ ኢብን አል ሰይድ አብደላ አማካይነት የመሀዲሰቶች እንቅስቃሴ በሱዳን ውስጥ ተጀመረ።

የመሀዲሰቶች ንቅናቄ ሁለት መልክ ነበረው። የመጀመሪያው ከ1821 - 1861 ለስድሳ ዓመታት ግብፅ የዓባይን ተፋሰስ መነሻ ለመያዝ ባላት ፍላጎት ሱዳንን በጉልበት ይዞ ስለቆዩት ከግብፅ አገዛዝ ቀንበር የመላቀቅ ፍትህዊ የነፃነት ትግል እና በግብፅ የአምልኮ ሁኔታ ውስጥ የታየውን ዝንፈት የማረቅ ትግል (Religious nationalist and revivalist movement) አጣምሮ የተካሄደ ትግል ነው።

በአጭር ጊዜ 100ሺህ ሱዳናውያንን ያስተባበረው ትግል የግብፅን ጦር አጣብቋኝ ውስጥ ከተተው። ከወዲህ ኢትዮጵያ ከወዲያ መሀዲሰቶች በሁለት አለቶች መሀከል ተፈጥሮ ተያዘ። ታሪካዊ ግጥምጥሞሽ ሆነና በ1882 ብሪታንያ ግብፅን ተቆጣጠረች።

በመሆኑም እንደ 'በላይ ጠባቂነት' በሱዳን ውስጥ ያሉት የግብፅ ወታደሮች በመሀዲስቶች ተሰትዞ መያዝ ቀላል ብልህነት ያስፈልገው ነበር። ያለ ዝግጅት ጦርነት ውስጥ መግባት መጠኑ ይነስም ይብዛ ዋጋ ያስከፍላል። በመሆኑም ደንገት ቢሳካልን በሚል አሳቤ አጋር ፍለጋ ሲያመጣት በቅርቡ ለካ አፄ ዮሐንስ አራተኛ አሉ።

የዐፄ ዮሐንስ ታሪካዊ ስህተት

የብሪታንያ መንግሥት ልዑክ በከቡር ሪር አድሚራል ዊልያም ሂውት እየተመራ ወደ ዐፄ ዮሐንስ ቤተ መንግሥት በመምጣት ከዐፄው ጋር "የሂውት ስምምነት ወይም የአድዋ ውል" እየተሰኘ የሚታወቀውን ሰነድ ተፈራረመ (Hewett Treaty or Adwa Treaty) ጁን 3 ቀን 1884። ስምምነቱ ሰባት ነጥቦችን ያዘለ ሲሆን የተፈረመው በብሪታንያ ግብፅ እና አፄ ዮሐንስ ስምምነት ነበር። በዋናነት ከኤርትራ ጋር የሚያያዘው - ዐፄ ዮሐንስ መሀዲስቶችን ወግተው የግብፅን ጦር በማስለቀቅ ለምፅዋ በኩል እንዲያልፉ መርዳት እና ለዚህ ውለታቸው በግብፅ የተያዙትን ግፅዋንና ሌሎች የኢትዮጵያ ግዛቶች በቸሮታ መልክ ከብሪታንያ መንግሥት መቀበል ነበር።

ግብፅ ጋር ከጉራ ጦርነት (1876) በኋላ ለዘጠኝ ዓመታት መዋጋትና ግዛታቸውን የስመለስ ያልደፈሩት ዮሐንስ ጅል ውሳኔ ወስነው፤ በሚያሳፍር መልኩ በሱዳን ስጥ ጉዳይ ጣልቃ ገብተው እና አሉላን በመላክ መሀዲስቶችን ወግተው የግብፅን አስለቀቁና በምፅዋ በኩል እንዲሻገር ረዱት። በአፀፋው የተገባላቸውን ቃል ባበቁ እንግሊዝ በ1885 ግብፅን አስወጥታ ጣሊያን ምፅዋንና የተያዙ የኢትዮጵያ ጎን ከፌብሩዋሪ 5 ቀን 1885 ጀምሮ እንድትቆጣጠር አደረገች።

ግሊዝ ጣሊያንን የጋበዘቺው ከአፍሪካ ከሰሜን ካይሮ ወደ ደቡብ ኬፕታውን ዝ በምታደርገው ፍጫ፤ በሌላ ዛቢያ ከዳካር እስከ ጂቡቲ የምትገሰግሰውን ይን ጉዞ ለመግታት ነበር።) አፄ ዮሐንስ የጣሊያኖች ስፍራውን መያዝ ገቸው ወደ ብሪታንያዋ ንግሥት ቪክቶሪያ፡- 'ምነው ስምምነታችን ፈርሶ በታውን ያዘች? የሚል ደብዳቤ ሲፀፉ የተሰጣቸው ምላሽ የማገርም ነበር። የ ምላሹ፡- "እርፌህ ኃያል ከሆኑ ጎረቤቶችህ ጣሊያኖች ጋር በሰላም ኑር" ማለቱን ያለ ሆነ።

ወደ ዮሐንስ በሱዳኖች የነፃነት ጉዳይ ጣልቃ ገበተው የከፈሉት አላስፈላጊ መስዋዕትነት - 'ግብፅ መቼም ወዳጅ ላትሆን' ሁለት ጠላት ገዙበት። በሰሜን ጣልያን በምዕራብ መሀዲስት ሱዳን። 'አሰፊ ሳይለኩ አንዴ የቆረጡት' አፄ ዮሐንስ በፈፀሙት ታሪክ የማይታገሰው ስህተት፤ ጣሊያኖች ምሽግ እየቆፈሩ ኤርትራ ውስጥ እንዲኖሩ በር ከፈተላቸው። 'ለእጅ የተጠየፉት ለመቀመጫ ይተርፋል' ሆነና ከግብፅ የሸሹት ወጊያ ከጣሊያንና ከመሀዲስቶች ጋር ሊጋራጡት ከፊት ለፊታቸው ተጋረጠ። ወደ ጣሊያን የከተት ዘመቻ አደረጉና በቀደመው ክፍል ያየነው ከዶጋሊ ግጭት (1887) በስተቀር ከጣሊያን ጋር ለወር ተፋጥጠው እያለ መሀዲስቶች ለብቀላ መተማን ወረሩ።

ከጣሊያን ጋር 'ካብ ለካብ' ሲተያዩ የመሀዲስቶች ዜና ሲመጣ ሊዋጉ ወደ መተማ እየተመሙ የወሬ ጭምጭምታ ሰሙ "ጎጃምና ሸዋ አድመው-በሀል" የሚል። በዚህ ጊዜ ጣሊያንን የሚያህል ኃይል የሚያስተዳድሩትን ግዛት ይዘ፤ መሀዲስትን የሚያህል ጦር ዋጋ ሊያስከፍላቸው ከፊት ለፊታቸው ተደቅኖ እያለ ጎጃምን በሺህዎች ጨፈጨፉት። 'በእኔ ይሁን በገበሬው ጥፋት አላውቅም፤ እጄ በደም ጎርፍ ታጠብ' በማለት ሳይገቡ - ሸዋን ለመምታት ገሰገሱ። ምኒልክ ሸማግሌ ልከው እርቅ ፈፀሙና 'አከተልሀለሁ' አሏቸው።

እፄ ቴዎድሮስን መርተው አስገድለው ማርከስ "በኢትዮጵያ ታሪክ" ጦማሩ ገፅ 50 እንዳስቀመጠው፡- "የትግራይ ካሳ ምርጫ (ከ1872 -1889 እፄ ዮሐንስ አራተኛ) የእንግሊዝን ጦር አጅቦው መንገድ መርተው፤ አቅጣጫ ዐሳይተው፤ ስንቅ አቀብለው በመርዳታቸው እና እፄ ቴዎድሮስን በማስገደላቸው የረከው የጦሩ መሪ ናፒየር፤ ከድሉ በኋላ በመርካቱ 500,000 'ስተርሊንግ ፓውንድ' (የእንግሊዝ ውድ ገንዘብ)፤ ከባድ መሳሪያዎች፤ የጠብመንጃ አይነቶች (Muskets and rifles) እና በርካታ ጥይቶች በስጦታ አበርክቶላቸዋል።" ታዲያ ቴዎድሮስን ያስገደሉትን ዮሐንስን፤ ጎጃምን የጨፈጨፉትን ዮሐንስን፤ እፄ ምኒልክን በግብር ጫንቃቸውን ያጎበጡትን ዮሐንስን፤ ወሎን ከምኒልክ ነጥቀው ለልጃቸው አርአያሥላሴ የሰጡትን ዮሐንስን፤ የቅባት መነኮሳትን በሩ ሜዳ ጉባዔን ተከትሎ ምላስ ቆርጠው፤ የወሎ መስሊሞችን የጨፈጨፉትን ዮሐንስን ... ምኒልክ ቂም ሳይይዙ ታላቋን ሀገር ኢትዮጵያን ተመልከተው በፍጥነት መንቀሳቀስና መደገፍ ሲገባቸው 'የቀንድ አውጣ ጉዞ'

መሬት ለውነት

ማድረጋቸው በያሰወታቸውም - 'የቀርጠኝነታቸውን ልክ' ገመትነው ለንጂ ማረጋገጫ የለንም።

ዐፄ ዮሐንስ ጣሊያንን ኤርትራ ውስጥ ትተው፤ ወደ ቀዳሚው መነሻቸው ትግራይ ለየገሠገሠ ለያለ ወደ ጎንደር ምን ለስገሰገሰቸው? ሲባል - የሚነሱ ተረት ተረቶች ለሱ። ለውነታው ምን ለንደሚመስል ከአሜሪካዊው ሀርልድ ማርከስ ገፅ 85 ለናንቡቡ:-

In November 1887 General Alessandro Asinari di San Marzano, commander of the special corps, began to fortify the small Italian colony: he built roads and bridges to ensure mobility and communication and constructed a railway from Mitswa to Sahati... San Marzano fortified Sahati, Mitswa, Hargigo, and Hitmulo, hoping that the emperor would attack and destroy his army against the colony's new defenses.

ከላይ ለንደምንመለከተው ጣሊያኖች ከ1887 ጀምሮ በኤርትራ ውስጥ መንገድ ምሽግ የመገናኛ መንገዶችን ዘርግተዋል። ሰህቴ ምፅዋ ሀርጊጎ ለና ሂትሙሎ ላይ ከላይው የሚደርሰባቸውን ጥቃት ለመከላከል ምሽግ ሲሰሩ የተወሰደ ለርምጃ ለልገበረም። ዋናው ጉዳዮችን ገፅ 86 ላይ የተገለፀው ሀቅ ነው። በምክንያት ረዘም ያሉ መልአከቶቹን በቀጥታ ወስደናል። ይኸውም:-

Whatever the emperor hoped to accomplish, his army was too big for a siege. His supplies quickly ran out, and he was forced to order retreat in early April, by which time his hungry men were ill with dysentery and his draft animals were dying from rinderpest.. He had weakened his army and lost considerable face apparently for nothing, and while he was preoccupied at Sahati, the Mahadists had invaded Gojam and Begemdir.

ጠቅላይ ስልጣን

በዚህ የሐንሰ ጦር ከበባ ሊያደርግ በሚችልበት አቋም ላይ አልነበረም። በኤፕሪል ለመጀመሪያ ለማፈገፈግ ተገደዱ። በምግብ አጠገብ የተጎሳቆለው ሠራዊታቸው በተገግተ ተሰቃዩ። አንስሳቱን የከብት ሀመም አጠቃቸው፣ ሰዎቻቸውንም አጡ።

አዚያው ገፅ 86 ላይ ሆነ ተብሎ የተደበቀውን ታሪክ ሀሮልድ ማርክስ በሚከተለው መልክ ለነገረታል፡- "After Menelik's army had secured Gojam and Begemdir, the emperor ordered the Shewan to return home via Weio, where the two men would meet" ምኒልክ ጎጃምና ቤጌምድርን ከመሀዲስቶች ካዳኑ በኋላ፣ አዲስ የሐንሰ ሸዋዎች እንዲመለሱ እና በወሎ በኩል አግኝተዋቸው እንዲያልፉ አደረጉ።" (አዲስ የሐንሰ ይህንን ያደረጉት ለሥልጣናቸው በመሥጋትና በቀላሉ መሀዲስቶችን እንደሚያሸንፉ ገምተው ሊሆን ይችላል።

ሀሮልድ ማርክስ በመቀጠል፡- "ወዲያውኑ የአዲስ የሐንሰ ልጅ አርአያሥላሴ በመሞቱና የአንስሳት ሀመም በመጠናከሩ ሹመታቸውን የመተው ፍላጎት አሳደሩ። ወዲያው መሀዲስቶች ጎጃምን መውረራቸውን ሲሰሙ በቀላሉ አሸንፎ ከብርና ዝናቡን አስጠብቃለሁ የሚል እምነት አሳደሩ።" ገፅ 87 ቀኝ "እጃቸውንና ደረታቸውን ተመቱ።

መሀዲስቶች መተማ ላይ የሐንሰን ገድለው፣ አንገታቸውን በመሰየፍ፣ የተቆረጠ ጭንቅላታቸውን በግመል ጀርባ ላይ በሳንጃ ሰከተው አዘፉት። አዚህ ሥፍራ የሚነሱ መግቶች አርባና የላቸውም። አንድ ሀገር የተያዘባትን ቦታ የምታስመልሰው የሌላ የማይመለከተውን ጎረቤት ሀገር ወግታ ሳይሆን ቢቻል በሰላማዊ መንገድ አማራጭ ከጠፋ ደግሞ በኃይል ነው። ምፅዋንና ግዛቶችን በድርድር ለማስመለስ ሰዳንን መውጋት ምንም አመክንዮ የማይረታው ቁልነት ነው። ከዚህ ጋር 'አዲስ የሐንሰ መተማ ባይሰወ. ኖሮ ነፃነትህን ታጣ ነበር' የሚል የተላሎች መከራከሪያ አለ።

በመጀመሪያ ደረጃ፡- አዲስ የሐንሰ መሀዲስቶችን ለጠብ ባይጋብዙ ኖሮ ወደ መተማ ባልመጡ ነበር። ሲቀጥል፡- አዲስ የሐንሰ መቼ አሸንፏል ነው መተማን የታደጉት፣ መሀዲስቶች ለብቀላ መጡ፣ የሐንሰን ገድለው የበቀል ጥማታቸውን አረኩ፣ በደረ ግዳያቸውን ጭንቅላት ይዘው 'ሆ' እያሉ በጭፈራ ተመለሱ። የመጡት ለብቀ ባይሆን ኖሮ አሸንፈው መተማን ተቆጣጥረው የአዲስ የሐንሰ ጦር ሸሽቶና ተበትኖ እያ ምን የሚያስወጣ ጉዳይ አጋጠማቸው?

ታችኛው ጣሊያን ከፊል የኤርትራን ክፍል ይዘል። በምኒልክ ታሪካዊ ስህተት 20 ዓትን የያዘ የውጫሌ ውል (1889) ገሚሱን የኤርትራን ክፍል ብሆኑ ይህ ግል ምኒልክ የተፈራረሙትና በራስ መኮንን ወልደሚካኤል ሮም ውስጥ ይህ ግል ጣሊያን የተመረቀላትን "ተጨማሪ ስምምነት" / Additional ention በመጠቀም ጣሊያን መረብ ድረስ ገሰገሰች። እኔ ምኒልክ አመጣጥ ስትን አስተካክለው ለማይቀረው ጦርነት መላ እያበጁ መላውን ኢትዮጵያዊ፡- ሰብ የሀይማኖት፣ የጾታ እና ሌሎች አጥሮች ሳይገደቡት አስተባብረው ወደ ግል የአድዋ ድል በግርማ ሞገሥ ተንቀሳቀሱ።

ግል ጣሊያኖች እና የትግራይ መንገሻ የሐንሰ ከራስ አሉላ እንግዳ (አባ ነጋ) ጋር ጋር ለመውጋት በ1890ዎቹ መጀመሪያ "የመረብ ስምምነት" / Mereb ention ፈርመዋል። አብረውኝ ይሰለፉ ይሆን ወይ? የምኒልክ ጥያቄ ነበር። ይ ገርዎት በከሀደት የጀመሩትን ጉዞ በመታመን ሊያካክሱ - ወደ ሸዋ መጡ። ማርከስ 70 95:-

መንገሻ ከምኒልክ ጋር ሰላም ለመፍጠር ወሰኑ። ጁን 2 ቀን 1894 ምኒልክ በቤተ መንግሥታቸው በተሠራው አዲስ የእንግዳ መቀበያ አዳራሻቸው ትልቅ ዘውድ ደፍተው ጠበቋቸው። መንገሻና ሶስት የጦር አዛዦች ራስ አሉላን ጨምሮ ከመንገሻ ጋር ነበሩ። ሁሉም ለምኒልክ ማደራቸውን ለማሳየት በትኩሻቸው ድንጋይ ተሸከመው ይቅርታ እንዲደረግላቸው ጠየቁ። enelik simply declared them pardoned, this bringing back Tigray into the empire.

ለመንገሻ፣ ለአሉላና ለሌሎቹ አዛዦች ምንም ደጅ ሳያስጠኑ ይቅርታ ግል ይህም ትግራይን መልሶ የኢትዮጵያ አካል አደረጋት። (ኢትዮጵያዊነት ጥንካሬ ሲሆን እንዲህ ያምራል።) ትንሽ ቆይቶ መንገሻና አሉላ የጣሊያንን ርትራ ወንድሞቻቸው ተረድተው መረብን በመሻገር ሰንዓፈ እና ኮዳት 5) ተዋግተው ቃላቸውን አደሱ። ጣሊያኖች የሰንዓፈ እና ኮዳትን ግጭት አዲግራትን አልፈው፣ መቀሌን ተሻግረው፣ ወዲህ ትግራይ ደቡባዊ ጫፍ ድረስ የጦሩን መዳከም ተመልክተው ያዙ። (መላውን ትግራይ ሊባል ረጃ ተቆጣጥረው) ጫፍ ድረስ መጡ።

በኋላ እጄ ምኒልክ ወደፊት መግፋት የሚያስከትለውን ዙሪያ መለስ አደጋ ጣሊያንን ኤርትራ ውስጥ እንዳለች ተዋቅቷ። ከድብብ በተጨማሪ የአድዋ ድል ተመገግጧል። በዚያው ዓመት የአዲስ አበባን ስምምነት የአምባሲ መከፈት እና ውስጥ ቀውስ መፈጠር በሁለቱም በኩል ታሳቢ ሊደረጉ ይችላሉ። ድሉን ኤርትራ የጣሊያን ቅኝ ግዛት ሆኖ ከ1890 - 1941 ቆየች። ይሁንና ኛው የዓለም ጦርነት ጣሊያን - ጀርመን ከምትመራው የ'አክሲስ ኃይሎች' ጭላቀሷ ምክንያት በቃልኪዳኑ ሀገሮች ምድብ መሪ የነበረችው ብሪታንያ አቅድ አካል በነበረው - 'የጠላትን ጦር በያዘው ቅኝ ግዛት የመፋለም አቅድ' - ጀነራል ፕላት ኤርትራ ውስጥ የሚገኘውን የጣሊያን ጦር ደመሰሰ።

ተከትሎ ብሪታንያ ኤርትራን በመያዝ እና ዘግይቶ ከተመድ ምሥረታ በኋላ ላት የሞግዚት አስተዳደር (Mandate Rule) አማካይነት በድምሩ ለአሥር ተቆጣጠረች። ከሁለተኛው የዓለም ጦርነት ማብቂያ በኋላ የተሸናፊ ሀገሮች አጣ ፈንታ ሲወሰን የጣሊያን ቅኝ ግዛቶች የነበሩት ሊቢያ እና የአሰራር ሂደቱን ተከትሎ ነፃ እንዲወጡ ሲወሰን፤ በኤርትራ ጉዳይ ላይ ግን ግ፣ ኃያላን መንግሥታት" የጋራ ስምምነት ላይ መድረስ አልቻሉም። ፑው ደግሞ የየሀገራቱ የግል ጥቅም ነበር።

ከእጄ ኃይለሥላሴ ጋር የተጀመረውን መልካም ግንኙነት ተንተርሳ ከኢትዮጵያ ጋር እንድትቀላቀል ትፈልጋለች። ይህ ከተሳካ በወቅቱ 'ቴክኖሎጂ' ስላልዳበረ ጣሊያን ኤርትራ ውስጥ የተከለኘውን የመገናኛ ጣቢያ "ሬዲዮ ማሪና" በኋላ "ቃኘው ጣቢያ" ጨምሮ የኤርትራን ገዢ 'አቅጣጫ በመጠቀም መሀከለኛው ምስራቅ እና የሚዲያውን ቅደ ባህር አካባቢዎች መቆጣጠር ዋነኛ አቅዷ ነው።

ገረት (ሩሲያ) ደግሞ፡- ኤርትራ እንድትገነጠልና የራሷን ተፅዕኖ በማሳደር ርተመሳሳይ የሆነ ፍላጎቷን በቀጣኛው ላይ የመጫን ፍላጎት አላት።

ሪያዋ፡- ኤርትራ ለሁለት እንድትከፈል (Dismemberment) - በዚህም ረብኛ ተናጋሪ የኤርትራ ህዝብ በመስተጋብር እና ስነልቦና ለሱዳን በሱዳን ውስጥ እንዲካተት፤ ከፍተኛው የ'ደጋው' ከፍል በስነልቦና በቋንቋ ከኢትዮጵያ ህዝብ ጋር እንደ ስለሆነ ወደ ኢትዮጵያ እንዲቀላቀል

ሀሳብ አቀረበች። ምክንያቷ ደግሞ በግርግር ከፊል ሱዳንን ወደ ራሷ ግዛት ለማጠቃለል ነበር።

የተባበሩት መንግሥታት ድርጅት በነዚህ የማይቀራረቡ ፍላጎቶች ዙሪያ ውሳኔ ለመስጠት ስለተቸገረ የኤርትራን ጉዳይ አጥንቶ መፍትሔ የሚያስቀምጥ እንደ የልዑካን ቡድን አቋቋመ። የልዑካን ቡድኑ በቦሊቪያው ተወላጅ ኤድዋርዶ ሄንዝ ማቲያንዝ የሚመራና አምስት ሀገራትን ያቀፈ ሆኖ ተቋቋመ። ሀገሮቹ፡- ኖርዌይ ታቲማላ ፓኪስታን በርማ እና ደቡብ አፍሪካ ነበሩ። የጥናቱ ውጤት ሲጠቃለል የሃገራቸው ዓለም ጦርነት ለየጦዘ በ1945 ተጀምሮ ሩሲያ ከአራት ዓመት በኋላ (1949) የአሜሪካ አይነት 'ኦቶሚክ ቦምብ' ማምረቷ እና የነበረው ድብብ በአጥኚ ቡድኑ ሪፖርት ውስጥም ተገራሪ ፍላጎት ማንፀባረቁ አልቀረም።

ኖርዌይ፡- የአሜሪካ ፍላጎትና የዘውዳዊ ሥርአት ተከታይነቷ ተጨምሮ - 'የኤርትራ ሀዝብ ፍላጎት ከኢትዮጵያ መቀላቀል ስለሆነ - የኢትዮጵያና ኤርትራ ውህደት መካሄድ አለበት' የሚል የውሳኔ ሀሳብ አቀረበች። (የአሜሪካ ፍላጎት ነበር።)

ፓኪስታንና ታቲማላ፡- ከተለያዩ መነሻዎች ኤርትራ ነፃ ሀገር ሆና መመሥረት ይኖርባታል' የሚል ምክረ ሀሳብ ሰነዘሩ። (የሩሲያ መሻት፣ የሀገሮቹ ርዕዮተ ዓለም የወለደው ሀሳብ)

በርማና ደቡብ አፍሪካ፡- የኤርትራን ነገራዊ ሁኔታ በማገናዘብ ገለልተኛ በሆነ እቋም 'ኢትዮጵያና ኤርትራ በፌዴሬሽን ቢተሳሰሩ ይሻላል' የሚል አቋማቸውን አንፀባረቁ። በወቅቱ የኤርትራ ሀዝብ ፍላጎት ከግማሽ በላይ ወደ ኢትዮጵያ መቀላቀል ሆኖ አቋሙን የሚያራምደው - "የአንድነት ፓርቲ"፣ "ሊበራል ፐሮግራሲቭ ፓርቲ" - የብሪታንያ ሞግዚት አስተዳደር እንዲመለስ፤ "ፐሮ ኢጣልያ" - ስሙ እንደሚያመለክተው ዳግም ጣሊያን እንድትተከል እና "ራቢጣ አል ኢስላሚያ" - ኤርትራ ተገንጥላ ራሷን የቻለች ሙስሊም ሀገር እንድትሆን የሚታገሉ ነበሩ። (አብዛኞቹ ከሀገር ይልቅ የግል ጥቅማቸውን ያስቀደሙ ነበሩ።)

ሁኔታውን ያጠናው የተመድ የፀጥታው ምክር ቤት በውሳኔ ቁጥር 390 ንዑስ አንቀፅ 5 መሠረት በ1952፡- ኢትዮጵያና ኤርትራ በፌዴሬሽን እንዲተሳሰሩ ወሰነ። (አንዳንድ ወገኖች ውሳኔው "ኮንፌዴሬሽን" እንደሆነ አድርገው ይቆጥራሉ።)

ኮንፌዴሬሽን ከሀገራት አወቃቀር አንጻር - ራሳቸውን የቻሉ ነፃ መንግሥታት የሚመሠርቱት ጥምረት ሆኖ በቅርቡ ጊዜያትን ታሪክ በዋናነት ለወታደራዊ እና ምጣኔ ሀብታዊ ትብብር የሚመሠረት ነው። ለምሳሌ፡- አፍሪካ ሀብረት፣ ተመድ፣ ኢጋድ፣ የሰሜን አትላንቲክ የቃልዚዳን ድርጅት (NATO) እና የመሳሰሉትን መጥቀስ ይቻላል።

ከዚህ እኳም ጥምረቱ 'ፌዴሬሽን' መሆኑን መረዳት ይቻላል። በአጭር አገላለጽ ኤርትራ ውስጣዊ ነፃነት ያላት የኢትዮጵያ አካል ሆና የራሷ ሀገመንግሥት፣ ባንዲራ እና ፕሬዚዳንት አንዲኖራት ሆኖ ትምህርት በአረብኛ እና ትግርኛ እንዲሰጥ ተወሰነ። የውሳኔው ሌላ ገፅ ሲታይ የሚከተሉትን መሠረታዊ ዘርፎች በኢትዮጵያ መንግሥት ሥር ብቻ የሚተዳደሩ (Exclusive Rights of the Ethiopian State) እንዲሆኑ ወሳኝ ድንጋጌዎች አቅፏል፡-

- 1. ወደቦችን (Ports) ሙሉ በሙሉ
 - 2. የውጭ ጉዳዮች
 - 3. የመከላከያ ሠራዊት
 - 4. የወረቀት ገንዘብም ሆነ ሳንቲም ማተም እና
 - 5. የውጪ ንግድ እና መሠል ነለማቀፋዊ ጉዳዮች ኤርትራ የማይመለከታት ሆኖ በኢትዮጵያ ሥር ብቻ እንዲወሰኑ ተወሰነ።
- ውሳኔው ኤርትራን የኢትዮጵያ አካል እንጂ ለ-ዓለዊ ሀገር አያደርጋትም። ሉዓላዊነት፡- ዋነኛ መገለጫዎቹ የዓለማዊ ስምምነትን መፈራረም፣ በሌሎች ሀገሮች ንደ ሀገር አውቅና ማግኘት፣ ከውጪ ቀጥተኛ ተዕዕኖ ነፃ መሆን፣ በዓለማዊ ርጅቶች መሳተፍ እና የመሳሰሉትን የሚያካትት ሲሆን ለኤርትራ ሙብቶቹ ሙሉ ሙሉ በተመድ ያልተሰጡ በመሆኑ ደረጃዋን ማወቅ ያስችላል።) ቀጥሎ እንደምን ሀ ወሳኔ ተሸሮ የኢትዮጵያና ኤርትራና ውህደት (በምን አኳኋን እንደተፈፀመ) ነያባራ መግት አለ። በእኛ እምነት አፄ ኃይለሥላሴ እና አሜሪካ ባደረጉት ሠጢራዊ ስምምነት ይመስለናል። (ተጨማሪ ጥናት ይጠይቃል።)

፳52 - 1991 ፌዴሬሽኑን ተከትሎ ከኢትዮጵያ ጋር በውህደት የቆየቹው ኤርትራ ላያዩ አስገንጣዮች እና በተገንጣዮች" ከእናት ሀገሯ ተለዩች። ከረጅም በመንጃ ፍልሚያና አሻጥር በኋላ ወያኔ ህወሓት ኢትዮጵያን ስትቆጣጠር ሙሳሳይ ጊዜ ሻዕቢያ ኤርትራን ተቆጣጥሯል። ይሁንና ኤርትራ በዓለም ታሪክ ዮ በማይታወቅ መልኩ - ቢያንስ ቢያንስ፡- 'መገንጠል ወይስ አንድነት?' የሚል ጭ ሊቀርብላት ሲገባ፡- "ነፃነት ወይስ ባርነት?" የሚል ምርጫ ለሀዘቧ ቀርቦ፣ ጵያ ውስጥ ጭምር ለኤርትራውያን ድምፅ እንዲሰጡ ሲደረግ ...

ኢትዮጵያ ኤርትራ እንደም ወደነበረው የተባበሩት መንግሥታት ድርጅት ውሳኔ እንደተመለሰ መጠየቅ፤ ሁለትም ወደብ ላይ መደራደር ሲገባ - በተቃራኒው መርታ መራርታ ሰጥታ፤ ከዓለም ሀገራት ወፍ ሳይቀድማት ዕውቅና ሰጠች። "የአብዮታዊ ዴሞክራሲ የሰላም መስመር" በመለስ ዜናዊ የተገፈ ገፅ 14፡-አብዮታዊ ዴሞክራሲ የሚከተለው መንገድ በኤርትራ ሪፈረንደም እንዲካሄድና የኤርትራ ሀዝብ ነፃነት ተተብሎ የመልካም ጉርብትና ግንኙነት መፍጠር ነበር። "ከአገር በስተጀርባ" ገፅ 79 የሚከተለውን አስፍሯል። ከመጀመሪያው ጀምሮ ወያኔ ሀውሐት ዋነኛ ፍላጎቷ የትግራይ ሪፐብሊክን መገንባት ሲሆን፤ አቋሚን ሳትወድ ያስቀየራት ሻዕቢያ ነው።"

በዚህም ሳትወሰን በና ማታበቅለው ኤርትራ በዓለም ታዋቂው ላኪ፤ የቀንድ ከብት ላኪ መሆኗ ያስቆሜቸው የትግራይ ልጆች - "እምቢኝ" ማለታቸውን ተከትሎ በመለስና ደደቢቶች ሴራ 80,000 ወጣት ኢትዮጵያዊ ለባድም ዋጋ ከፈለ። መለስ ባድም ያ ሁሉ መስዋዕትነት ተከፍሎባት በሀዝብ ተወካዮች ምክር ቤት እስከወሰኖ በፊርማው እዕድቆ 'ለኤርትራውያን እንካችሁ' ማለቱን ጠቅላይ ሚኒስትር ዶክተር ዓብይ አህመድ (2018) ፓርላማ ላይ ሲያረዱን - ያ ሁሉ የፈሰሰ የወገን ደም ለምን ይሆን? ብለን መጠየቃችን ከተገቢ በላይ ነው።

ታሪካዊ ሂደቱ ምንም ይሁን ምን፤ ኤርትራ ዛሬ ሉዓላዊ ሀገር ትሁን እትሁን ... ሌላ ነገር ሆኖ፤ 100ሚሊዮን የሚሆነው የኢትዮጵያ ሀዝብ ዓለም ያስቀመጠለት የወደብ መብት አለው። አጠቃቀሙን ፍትሀዊ በማድረግም 'ሁለቱን ሀገሮች' በሚጠቅም አግባብ ሊፈፀም ይገባል። እንደ ቀን ብልህ የኤርትራና የኢትዮጵያ መሪዎችና ልጆች በሚፈጥሩት መቀራረብ - በእርታ ልርታ ስሜት - ያ አለት እውን ይሆናል። ጥርጅር ብርጅር እያለ በ2018 የተጀመረው መልካም ግንኙነት ተጠናክሮ ይቀጥል ይሆን? ጊዜና ሁኔታ መልስ የሚሰጡን ይሆናል።

ሕገ መንግሥት / 'ሕገ አራዊት' :-

በኢ.ፌ.ዴ.ሪ ሕገ መንግሥት ተገቢነት ዙሪያ

በፖለቲካ ታሪካችን ዙሪያ የሚነሳው ውዝግብ እጅግ ዘርፈው በዙ መልካች ያሉት ሲሆን ከወቅታዊ ሁኔታዎች አንጻር በኢትዮጵያ ፌዴራላዊ ዲሞክራሲያዊ ሪፐብሊክ ሕገ መንግሥት ዙሪያ የሚነሱ ነጥቦች ሰፊውን ቁጥር ይይዛሉ። ሕገ መንግሥት በአጭር አገላለፅ:- የአንድ ሀገር የመንግሥት ስያሜ፣ አወቃቀር፣ መርሆዎች፣ የዜጎች መብቶች፣ ግዴታዎች፣ የሥልጣን ገደቦች እና መሠረታዊ የህግ አቅጣጫዎች የሚቀመጡበት (Power Map) በዚህም መሠረት ሀገር የምትመራበት ሰነድ ነው። አንደ አዘጋጁ እምነት ስያሜው "ሀገ ሀገር" ቢባል ይመረጣል። በሀገራችን የታዩ የ1931፣ 1935፣ 1987 እና 1995 ሀገ መንግሥቶች የህዝብ ይሁንታ ያልነበራቸው ስለነበሩ ግን ሀገ መንግሥት መባላቸው ላይ ተቃውሞ የለንም።

የኢትዮጵያ ሕዝብ በቁመናው ልክ የሚመጥነው መንግሥት ሲያገኝ ሰነዱ "ሕገ ሀገር" ይሆናል። ሀገር በውስጡ:- 1) ህዝብ፣ 2) የየብስ የአየርና ከታደለ የባህር ክልል፣ 3) መንግሥት፣ 4) ሉዓላዊነት እና 5) ሰፋ ባለ ፅንሰ ሀሳብ - ከሌሎች ሀገሮች የምጣኔ ሀብትና መሠል ጥገኝነት መላቀቅ መቻልንም ያካትታል። በህዝብ ስምምነት የሚፀድቅ ሀገ መንግሥት የሁሉም የወል ይሆንና የፀብ ሳይሆን የተሻለ የፍቅር ምንጭ ሲሆን በርግጥም "ሀገ ሀገር" ይሆናል።

ሀገ መንግሥት ከባህርዩ አንጻር በተለያዩ አመዳደቦች ይከፈላል። ከእነዚህም መሀከል:-

1. የተታፈ ሕገ መንግሥት እና ያልተጻፈ ሕገ መንግሥት

ሀ) የተጻፈ ሀገ መንግሥት:- ከመግቢያ ጀምሮ እስከ የትርጉም ህጋዊነት በአግባቡ የተሰደዱ ህጎችና መርሆዎችን አካትቶ በአንድ ሰነድ የተካተተ (Structured and Codified) ነው። ዘመናዊ ሀገ መንግሥት ለመጀመሪያ ጊዜ በሀገረ አሜሪካ በ1781 ነፋ ሆኗል። በዘመናዊ ልምዱ ላይ በመመሥረት ዛሬ አብዛኛዎቹ የዓለም ሀገሮች ተጻፈ ሀገ መንግሥት አላቸው።

ለ) ያልተጻፈ ህገ መንግሥት፡- ይህ አይነት ህገ መንግሥት በተለያዩ ጊዜያት የወጡ ህጎች፣ አሠራሮች፣ ልማዶች፣ ስምምነት ላይ የተደረሰባቸውን ሰነዶች የሚይዝ በአንድ ጥራት ያልተካተተ (Unstructured and Uncodified) ነው። ያልተጻፈ ህገ መንግሥት ያላቸው ሀገሮች ብሪታንያ አስራኤል ኒውዚላንድ አማን በታላቅ እና ሳዑዲ አረቢያ ናቸው።

2. ተግባራዊ ህገ መንግሥት እና የይስሙላ ህገ መንግሥት

ህገ መንግሥት ሥራ ላይ ሲውል ከሚኖረው ፋይዳ አንፃር በሁለት ተከፍሎ ይመደባል።

ሀ) ተግባራዊ ህገ መንግሥት፡- ሰነድ ላይ የሰፈረው የዜጎች ሙሉ ሳይሸራረፍ የሚከበር፣ የመንግሥት ሥልጣን አካላትና መዋቅሩ በዜጎች ላይ እንዳሻው ሳይፈነጩ የህግ ገደብ ሲጣልበት፣ የመንግሥት አሠራር መርህን ተከትሎ የሚፈጸም ከሆነ አውናዊ (Effective) ነው።

ለ) የይስሙላ ህገ መንግሥት፡- ህገ መንግሥት፣ ከወረቀት ያልዘለለ እና መንግሥት በዘፈቀደ እንዳሻው ፈላጭ ቆራጭ ከሆነ ህገ መንግሥት ለላንቲካ የቆመ (Nominal) ይሆናል።

3. የሚላመድ ህገ መንግሥት እና ግትር ህገ መንግሥት

ሀ) የሚላመድ (ተለማጭ) ህገ መንግሥት፡- በየጊዜው ከሚያጋጥሙ ሁኔታዎች ጋር ተያይዞ በርካታ ውጣ ውረዶች ሳይሰፈልጉ በቀላሉ በአንድ ሸንጎ አነስተኛ አብላጫ ድምፅ (Simple Majority) 50% + 1 ወይም በተሻለ አብላጫ ድምፅ (Plural Majority) 2/3ኛ ወይም ከዚያ በላይ የህገ መንግሥት ክፍሎች የሚሻሻሉበት ነው።

ለ) ግትር ህገ መንግሥት፡- ከህገ መንግሥት አንዱን ንዑስ አንቀፅ ጭምር ለማሻሻል (ለምሳሌ የኢ.ፌ.ዴ.ሪ ህገ መንግሥት፡- ከልሎች፣ የፌዴሬሽን ምክር ቤት፣ የህዝብ ተወካዮች ምክር ቤት እና ሌሎች አካላት ተሳትፈውበት...) በርካታ ውጣ ውረዶችን የሚጠይቅ ነው። በዚህም መሠረት የኢ.ፌ.ዴ.ሪ ህገ መንግሥት ከ1995 - 2019 አንድ አንቀፅ ይቅርና ንዑስ አንቀፅ አልተሻሻለበትም። ይሁንና የህገ መንግሥት ወይም ለመሻሻል የዲሞክራሲያዊነት አሊያም ኢዲሞክራሲያዊነት መገለጫ ሆኖ

ላዊወሰድም። ለሚሪካ በዚህ ረጅም ዘመን ጉዞዋ ያደረገችው 27 ማሻሻያዎችን ብቻ ነው።

4. ሕገ መንግሥት አሀዳዊ እና ፌዴራል ተብሎም ሊከፈል ይችላል።

የወያኔ ሀወሓት ህገ መንግሥት ያለ ህዝብ ውክልና በህዝብ ላይ የተጫነ በበርካታ ለሚከላዎች የተሞላ በመሆኑ የፕሮፌሰር መሥፍን ወልደማርያም ስያሜ "ህገ አራዊት" በሚገባ ይመጥነዋል። ለምሳሌ፡- ሀወሓት በአማራ ላይ ከነበራት የገንዘብ ጥላቻ የተነሳ እንደም የከለሉ ተወላጅ ወይም አማራ የሆነ ሰው እንዳይሳተፍ ላይኛ ለደብዳቤ። ከእነዚህም መሀከል በጣም ታዋቂዎቹን ለማሳያ በንዘረገር፡- ታምራት ላይ፣ አዲሱ ለገሰ፣ በረከት ስምዖን፣ ሀላዊ ዮሴፍ፣ ተፈራ ዋልዋ፣ ዳዊት የሐንሰ እና ከልሉን ወያኔ እስከትወገድ በከፍተኛ አመራርነት ረገጠው የያዙ ሊጠቀሱ ይችላሉ። (በብሔራዊነትና በዘር ጥላቻ በተደራጀ መዋቅር ባይሆን የግለሰቦቹ የትመጣ ጉዳያትን ባልሆነ ነበር።)

በደሉ ውስጥ ድረስ ዘልቆ የተሰማቸው ፕሮፌሰር አሥራት ወልደየስ የመላው አማራ ሕዝብ ድርጅት (መላሕድ) መሥርተው የሀይወት መስዋዕትነት ከፍለዋል። የወያኔ ህገ መንግሥት (1995) ሥራ ላይ ከመዋሉ በፊት ኢትዮጵያ ውስጥ የተለያዩ የህግ መርሆዎችን ያዘሉ ሰነዶችና ማስተዳደሪያ ዘይቤዎች ነበሩ። ከእነዚህም የገዳ ሥርአት ህግ፣ ከብረ ነገሥት፣ ፍትህ ነገሥት፣ ሥርአተ መንግሥት፣ የተፃፉት የ1931፣ 1955፣ 1987 ህገ መንግሥቶች እና የወያኔ የሽግግር መንግሥት ቻርተር ሊጠቀሱ ይችላሉ። '1995 ህገ መንግሥት ዋና ተዋናዮች ወያኔ እና አነግ እንደመሆናቸው የሚወከለው ሁለት ድርጅቶችን ፍላጎት እንጂ የኢትዮጵያን ህዝብ አውነት አይደለም። በመሆኑም ወዝግብ ዋና ምንጭና ኢትዮጵያ አንዳትረጋጋ አንዱ መንስዔ ሆኗል።

አሜሪካ ስምንተኛው (1787) መሠረታዊ ችግሮች

1. መግቢያው - የሕገ መንግሥቱ መግቢያ:- "እኛ የኢትዮጵያ ብሔሮች፣ ብሔረሰቦች እና ሕዝቦች"

በግልጽ ይጀምራል። አገላለፅ በበርካታ ህፃኖች የታጨቀ ነው። ከትርጓሜው ስንገሳ ብሔሮች (Nation/s):- ይህ አገላለፅ በሀገር ደረጃ ላለ አሁን የሚሰጥ ነው። ከአሜሪካ ስንገሳ በወያኔ ትርጉም:- ብሔር እና ብሔረሰብ አንድ የሚያደርጋቸው የጋራ ባህሪ ሁለቱም በተወሰነ ወቅት የሚኖሩ፣ ተመሳሳይ ቋንቋ፣ ባህል፣ ማንነት እና መሠል ሁኔታዎችን የሚጋሩ ሆኖች ብሔር ከብሔረሰብ የሚለየው በአንጻራዊ መልኩ በሚገለፅ የምጣኔ ሀብት ከፍተኛ ደረጃ ላይ መገኘቱ ነው። ለምሳሌ:- በትግራይ ክልል ውስጥ ትግርኛ ተናጋሪው (ትግራዊ) ብሔር ይሆንና ከጎረቤት ብሔረሰብ፣ ኤሮብ ብሔረሰብ ተባለው ይጠራሉ።

እርሞ፣ ወገን ስልጠና ውስጥ ብሔረሰብ ይሆንና እርሞ ውስጥ ብሔር ይሆናል። በዚህም መሠረት ገመቱ አማራ ክልል ውስጥ የእርሞ ብሔረሰብ አባል ነው። ያው ገመቱ እርሞ ውስጥ የእርሞ ብሔር አባል ነው። ተጨማሪ ማሳያ ለማሳያ፣ "በደቡብ ኢትዮጵያ ብሔሮች ብሔረሰቦች እና ሕዝቦች ክልል" ብሔሮች:- ወላይታ ሲሰማ፣ ብሔረሰቦች:- ኛንጋቶም እሪ ... መሆናቸው ነው። (ትክክለኛው አገላለፅ በአጠቃላይ ብሔረሰብ እና በብዙ ቁጥር ሲገለፅ ብሔረሰቦች ቢሆን የተሻለ ይመስላል።) "እኛ የኢትዮጵያ ብሔሮች ብሔረሰቦች እና ሕዝቦች" - ሕዝብን በመከፋፈል፣ አንድነትን በማላላት እና በመጠቀም ይጀምራል። እስከ የዘመናዊ ህገ መንግሥት መገኘት የሆነውን የአሜሪካ በ1781 ፀድቆ አስከ ዛሬ ሥራ ላይ የዋለ ህገ መንግሥት መግቢያ ከ "The World Almanac (2010)" ገጽ 502 እንመልከት:-

We the People of the United States, in order to form a more perfect Union, establish justice, insure domestic Tranquility, provide for the common defence, promote the general welfare, and secure the Blessings of Liberty to ourselves and our Posterity, do ordain and establish this Constitution for the United States of America.

ስጥ በጉልህ እንደተመለከተው "People" ህዝብ እንጂ አላለም። ይህ እንደነትን የሚያሳይ እንጂ እንዳንዶች ንትነትን አያመለክትም። የሰዎችን የት መጣ መጨፍለትን ማንነት በሌላው ላይ መጫንን አይደግፍም። በእንደነት፣ ዓላማ መሥራትን ግን ያበረታታል። ለጥላቻ አይጠቀሙበት የቀስ አሜሪካ ውስጥ ነውር ካለመሆኑ ሌላ የተለመደ ነው። ነሳ ብሔረሰብ ህይማኖት የቆዳ ቀለም የቀመት መጠን የተለያዩ ችግር የሚሆነው ልዩነቶች ፀጋ ሆነው ሳለ ለከፍፍል ዘሊሁ ምንጭ ገፅ 605 የዋሺንግተን ህዝብ ብዛት ሲቀመጥ፡-

ስብጥፋ፡- ነጭ 84.3%፣ ጥቁር 3.7%፣ አስያዊ 6.7%፣ ዊ (Native American) 1.7%፣ ህዋያዊያን፣ የፓስፊክ ወይም ሦስት ዝርያዎች የተገኙ 0.5%፣ የሂስፓኒክ ህዝብ ርያ (any race) .8% በማለት ይከፍላቸዋል።

ን፣ ከተከፋፈልን እንወድቃለን" ለሚለው መተክል የተገዛው ተሳይሆን የአሜሪካ ትልቅነት ይታያል።

ወረድ ብሎ፡- " ... የራሳችን መልካም ምድር አስፋፈር ተ እንዲ በሌላው ውስጥ ያለውን ህልውና ሽምጥጥ አድርጎ ኮስቃሴና መስተጋብር እንዳልነበረ ይደፈጥጣል። ሌላው ል ውስጥና አማራ ክልል ውስጥ አለ። አሮሞ አማራ እና ነ። (አይጋጭምን?) ቋጠሮውን ሊያላላ የሚሞክረው ህገ 40, እና20 የብሔረሰቦችን የውክልና ቀመር) "ኢፍትህዊ" ኃዎች እንዳች ቦታ ያለመስጠት የሁለተኛ ዜግነት ደረጃ ኔን የቦረና እና ሰማሊ አብሮ መኖር ይገፋል... መላዋን መግቢያው ሲያጠቃልል፡- " ... እንዲወከሉን መርጠን ማካይነት... "

ንደመድማል።

መሬት አውነት

አንቀፅ 1:- የመንግሥት አወቃቀር:- "የኢትዮጵያ ፌዴራላዊ? ዲሞክራሲያዊ? ሪፐብሊክ?" ጥያቄ ምልክቶችን በምክንያት አስቀምጠናል። "ዲሞክራሲያዊ" ማለትም አይደለም። 56 ብሔረሰቦችን በአንድ "ደቡብ" አቅጣጫ ቅርጫት ወስጥ የከተተ ፌዴራላዊ፤ በ"ትግራይ ክልል" ውስጥ ከጥናት ራያ ወልቃይትና ሌሎችን በትግራይ ማንነት ሥር የጨፈለቀ ፌዴራላዊ፤ በ"አፋር ክልል" የአርጎባን ማንነት፤ በ"አማራ ክልል" የአሮሞ፤ ቅማንነት፤ አገውን ማንነት፤ በ"አሮሚያ ክልል" 15 ሚሊዮን የሌላ ብሔር ተወላጆችን ማንነት ... "ማንነት" - የወያኔ አገላለፅ ስለሆነ ነው ገደል ከትቶ የብዙኃን አመራር የጥቂቶች መብትን - "Majority Rule/ Minority Rights" - "የጥቂቶች መብት" የማይጠበቅበት፤ "ሀፃናት በአፍ መፍቻ ቋንቋቸው ይማሩ" የሚለውን ዓለማቀፍ ህግ የጣሰ፤ ተወካይ የሌላቸው በርካታ ዜጎችን የፈጠረ ነው። በመሆኑም የይስሙላ ፌዴራሊዝም የተሸከመ የክንቱ ክንቱ ህገ መንግሥት ነው።

አንቀፅ 2:- ከወጣራ ራያና ወልቃይትን፤ ከአፋር ሰፊ ቦታ ነጥቆ፤ ስውር ካርታ አዘጋጅቶ ስምምነት ያልተደረሰበት "የደም ወሰን" ትርጉሙ ለኢትዮጵያ ህዝብ ግጭት እንዲመንሰዳ ሆኖ ታይቷል።

አንቀፅ 3:- "የኢትዮጵያ ሰንደቅ ዓላማ"

የኢትዮጵያ ሰንደቅ ዓላማን በተመለከተ የመቀየሩ ሂደት ታሪክን የመናድ እንዲመገለጫ ነው። ቀደም ብለን ለማሳየት እንደሞከርነው መላው ዓለም ባሪያ ይፈነግል ነበር። መላው ዓለም ፈውዳላዊ ጭቆና ነበረው። ዛሬም በመላው ዓለም ካፒታሊስታዊ የረቀቀ ብዝበዛ ይካሄዳል። 100 ቢሊዮን ዶላር ሀብት ያለው አንድ ግለሰብ ባለበት ሀገር ከጎዳና ላይ የሚመገቡ ዜጎች አሉ። የዓለም 2/3ኛው ስጋ ደዌ ተጠቂዎች (Leprosy cases) ባሉባትና ቆሻሻ ላይ ከትመው የሚኖሩ ዜጎች ባሉባት ሀንድ ውስጥ መኖሪያ ቤቱ ብቻ በአንድ ቢሊዮን ዶላር የተገነባ ግለሰብ ይኖራል።

ግጭት በደሎች ግጭቶች እና የተፈፀሙ ታሪካዊ ስህተቶች በምንም መልኩ ከበደል ጋር አይያያዙም። ግፍና ባንዲራ የሚያያዙ ቢሆንም ኖሮ (ምዕራፍ ሦስት ላይ ያየነው በደል በተፈፀመባት ሀገር) የወያኔ ህወሓት ባንዲራ ህወሓት ሲከሰም ለአንድም ቀን ባልተውለበለበ ነበር። ለማንኛውም በበርካቶች ስምምነት የሚውለበለበው ባንዲራ (ሰንደቅ ዓላማ) ላይ ሁለት ዋና ዋና ክፍሎች አሉ። መደቡና መደቡ ላይ የሚያርፈው

ሀገርንና ሀዝብን የሚወክል) ይህንና አርማው ከመንግሥት ጋር ይያያዛል። ለምሳሌ፡- የአሜሪካ ሰንደቅ ዓላማ ሰንደቅ ለሰራ ሦስት ቀይና ነጭ መስመር (13 መጀመሪያ) ያለው ሆኖ እነዚህንው የሚያመለክት አርማ 13 ኮከቦች ጋር ሲገናኙ ዘመን ግዛቶቹ 33 ሲሆኑ መደቡ እንዳለ ሆኖ ኮከቦቹ ወደ 33 አደጉ። በሂደት 50 የሚሆኑ ኮከቦች አልተቀየረም።

ቢጫ ቀዩ ሰንደቅ ዓላማ በኢትዮጵያ ውስጥ ዘመናት ላይ የሚያርፈው መደብ በየጊዜው ሲለዋወጥ ቆይቷል። እንዲሁ፡- የአፄ ቴዎድሮስ የተለየ አርማ፣ የአፄ ዮሐንስ ስም መዝላም ቀለሙ ደብዳቤ አለ) ሞግ አንበሳ እያለ ኔ ቀጥሎ፤ ደርግ አርማውን የሰሻሊዝም ርዕዮተ ዓለም

ነገር ይውሉበለቡ እንጂ የሀገሪቱ ባንዲራ አረንጓዴ አኖሌ ስልጢም ሆነ ጨለንቆ (ገና የሸዋ ንጉሥ ሳሉ ላይ ሆነው) ሲዘምቱ ባንዲራ ያለው ለበለቡ ከመሆኑም ገደል አካል አይደለ፤ም። የባንዲራው ቀለማት ረቡና ግልፅነት መጥፋቱ እንዲሁ ሌላው ችግር ነው። ሀርት መፃሕፍት ላይ የሚከተለው ሰፍሮ ይገኛል፡-

የሀተብ፣ የኅብረት በጥብቅ ማሰሪያ ሐረግ ነው። ቀሀን፣ ነጋሪት አየተጎሰመ፤ ሠራዊት አየተመመ ይል፤ ትዕምርተ መዋዕል ነው። ሰንደቅ ዓላማችን ፍው። ምሳሌያቸውም፡-

፳፭

ቀዩ - መሰዋዕትነት ደም እና ጀግንነት የተፈጸመበት የአባቶቻችንን የአርበኝነት ዋጋ መዘከራያ ነው።

(በዚህ ነጥብ ዙሪያ *ሀይማኖት አርማውን የሚያመለክት በመሆኑ ከማስወጣት በስተቀር እንዳች አንከን የለበትም። ለትውልዱ በዚህ መልክ ተብራርቶ ተገልጾለት ባንዲራውን አንዲወድ ወይም አንዲወስን እድል ነበረውን? (1991-2018) እይታሰብም። ይህ አረንጓዴ ቢጫ ቀይ ቀለም የሁሉም ብሔረሰቦች ሀይማኖቶች የታዎች ኢትዮጵያውያን በዓለም መድረክ ቁጥር አንድ የደመቁበትን የአድዋ ድል የሚዘክር ሰንደቅ ነው። ኢትዮጵያውያን በዚህ ሰንደቅ ጎን ለጎን ወድቀዋል። በአንድነት ተሳስረውበታል።

ይህ ሰንደቅ አርበኞች ለአምስት ዓመታት ተሰውተውለታል። ይህ ባንዲራ ኢትዮጵያ የመንግሥታቱ ሀብረት (1923)፣ የተባበሩት መንግሥታት ድርጅት (1945)፣ የአፍሪካ አንድነት ድርጅት / የአፍሪካ ሀብረት (1963- 1995)፣ የገለልተኛ ሀገሮች አንቅስቃሴ (1955)፣ ውጭ ሀገር ኮሪያ እና ኮንጎ፣ ከሶማሊያ ወራሪዎች ጋር ተዋድቀውበታል። የዓለም ዋና ፍፃሜዎችን፡- አሎምጊክ እና ዓለማዊ ውድድሮች ተሳትፈንበታል። ባንዲራውን በተመለከተ የአፋፋ ሠልጣን አንፍራ፡- "አንኳን እኛ ግመሎቻችን የኢትዮጵያን ባንዲራ ያውቁታል" ብለው ተመከተውበታል። በደቡብ የተለያዩ ማህበረሰቦች መገለጫ ነው።

12 የአፍሪካ ሀገሮች (ማሊ፣ ሳኦቶማ፣ ሴኔጋል፣ቡርኪናፋሶ፣ ቢኒን፣ ቶጎ፣ ካሜሩን፣ ኮንጎ ብራዛቪል፣ጊኒ፣ ጊኒ ቢሳዎ፣ ጋና እና ፕሪንሲፔ) መድመቂያ አድርገውታል። የፓን አፍሪካኒዝም፣ ኢትዮጵያኒዝም ኔግሪቲዩድ የካሪቢያን ስሜት ነው። አረንጓዴ ቢጫ ቀይ ቀለማት ፓን አፍሪካን (የመላው አፍሪካ) ቀለማት በመባል ይታወቃሉ። በአንፃሩ የሀወሐት ባንዲራ ከኤርትራ ወንድሞቻችን ጋር ተገዳድሎበታል። በከፍተኛ ደረጃ ተለያይተን ተላልቀንበታል የመጥፎ ግርሻ ማስታወሻችን ነው። ኮከብ በየትኛውም መለኪያና ልምድ መተሳሰሪያ አይሆንም። የአልባኒያ ሶሻሊዝም እና (የመጥፎ ምልኪ መነሻ) የሆነውን አንደ ሀገ መንግሥቱ በግድ የተጫነብንን አርማ በሰንደቃችን ላይ ማየት ዘግናኝ ስሜት ይፈጥራል።

አንቀፅ 4፣ አንቀፅ 8 ... "በየሥፍራው የኢትዮጵያ ሀዘቦች" የሚሉ አገላለጾች ሆነ ብለው ተደንጉረዋል። ትክክለኛው አገላለፅ አንድ ሕዝብ በርካታ ብሔረሰቦች ነው።

በተያያዘ ከአንቀጥ 8-12 የተጠቀሱት መሠረታዊ ዲሞክራሲያዊ መብቶች፣ ከአንቀጥ 14 እስከ አንቀጥ 28 ሰብአዊ መብቶች፣ ከአንቀጥ 29 - አንቀጥ 44 ዲሞክራሲያዊ መብቶች፣ በድምሩ 1/3ኛው የህገ መንግሥት ክፍል ሰብአዊና ዲሞክራሲያዊ መብቶች (1/4ኛው የህገ መንግሥት ክፍል ስለ ሰብአዊ መብቶች ያወሳል) - መላ በመላ መደፍጠጣቸውን በምዕራፍ 3 ተመልክተናል። በውስጡ የተቀመጠው አንቀጥ 39፡- "የብሔሮች ብሔረሰቦችና ህዝቦች መብት እስከመገንጠል" ሌሎች ህገግ ያላስቀመጡበት መሠረታዊ ምክንያት ፈፅሞ አስፈላጊ ስላልሆነ ነው። ከኢትዮጵያ ህዝብ የዘመናት ትሥሥር አንጻርም የማይመጥን ነው።

ሌሎች ጎብረት አቻ አንቀጥ በህገ መንግሥቷ ማስቀመጧን ተከትሎ የባልቲክ ሪፐብሊክ የሆኑት ላቲቪያ፣ ሊቲኤንያ እና ኢስቶንያ በብርሀን ፍጥነት መገንጠላቸውን ሲያውጁ፣ እነ አዘርበጃን፣ ኡዝበኪስታን፣ ካህኪስታን ... እያሉት ወደ አሥራ አምስት "ትንንሽ" ተቀየረች። መሬት "የህዝብና የመንግሥት" ስለተደረገበት ምክንያት የወያኔ ሕገ መንግሥት ሲያብራራ ትኩረቱን ያስመሰለው "ገበሬው ተቸግሮ መሬት እንዳይሸጥ እንዳይለውጥ" ማታለያ ነው። 'የሀገራችን ገበሬ እንኳን መሬቱን ጠብቅን ሲሸጥ ተመካከሮ ነው። በተግባር እንደ ህወሓት ገበሬና ነዋሪ እያፈናቀለ መሬቱን ያለ ተመጣጣኝ ካሳ የነጠቀ የለም።

ገበሬውም ያለማቋረጥ ካልፈለገ መሬቱን ሲሸጥ ሲለውጥ ከርሟል። ዛሬ ህገ ወጥ ተብለው ከየቦታው የሚፈናቀሉት ከገበሬው መሬት የገዙ ዜጎች ናቸው። አመራሩ ደላላ ሆኖ ያሻሻጣቸው። በውጤቱ ጥቂቶች ከበሩ፣ ብዙኃን ደም እንባ አለቀሱ። ዓላማው መሬትን መቀራመት ነበር። ህገ መንግሥቱ በስመ የቡድን መብት ዋነኛውንና ዓለም ያከበረውን የግለሰብ መብት የደፈጠጠ 'ህገ አራዊት' ነው። በሌሎች ክፍሎች እንዳየነው 56 ብሔረሰቦች በአንድ ቅርጫት የከተተ ፌዴራሊዝም፣ ኩናማና ኤሮብን በትግራይ የቋጠረ፣ አርጎባና አሮሞን ሁለት ክልል ውስጥ የቆራረጠ ፌዴራሊዝም፣ የማህበረሰቦችን መብት በክልል ከረጠ.ት አስገብቶ (ታሪክን ከግምት ሳያስገባ) ሁለተኛ ዜጋ አድርጎ የሚረገጥ ፌዴራሊዝም፣ ከፍቅር ይልቅ የፀብ ምንጭ የሆነ ህገ መንግሥት ለዘመኑ የኢትዮጵያ ህዝብ አይመጥነውም።

በነዚህና በየጊዜው በሚነሱ አከራካሪ ጉዳዮች ምክንያት ህገ መንግሥቱ ምሁራን መከረውና ዘከረው ሊያስተካከሉት የተገባ ነው። የፖለቲካ ታሪካችን በደሎች ኢትዮጵያ ውስጥ ብቻ የተፈፀመ አስመስሎ ለጥላቻ ከማራገብ ይልቅ መፍትሔ

አየሰጠ በ.ጺድ አብሮነትን ባሳለበት ነበር። ለምሳሌ፡- የሴቶች ተሳትፎ በፓርላማ የአሜሪካ 12.71%፣ አረቦች 4.3%፣ እስያ 13.2%፣ አውሮፓ 13.2%፣ ፓስፊክ 3.6% እና ከሰህራ በታች የአፍሪካ ሀገሮች 9.8% ነው።

በቀጥታ ይህንን ገልጾ (2018 -2019) እንደተተገበረው ፕሬዚደንት፣ የፍርድ ቤት ፕሬዚደንት፣ የምርጫ ቦርድ ሰብሳቢና ግማሽ ያህል ሚኒስትሮች ሴት ሾሞ ሀገርንም ዓለምንም በማስደመም ለተሻለ ለውጥ መስፈንጠር ከጥላቻ ይልቅ ትውልድ እንደ አባ ሸማኔ ለለውጥ እንዲተጋ ያደርገዋል። ህንድና ቻይና ውስጥ ሴቶች መምረጥ የጀመሩት በ1949 መሆኑን ጠቅሶ ማለፉ ተመራጭ ይሆናል። በኢትዮጵያ ውስጥ በ1955 ፓርላማ ውስጥ የተመረጡ ሴቶች 2፣ በደርግ ጊዜ 14 እንደነበሩ (የኢትዮጵያ ፓርላማ ታሪክ ገፅ 12) ያሳያል። ቻይናና ህንድ ገና መምረጥ ሲጀምሩ ኢትዮጵያ ሴት የፓርላማ አባላት ነበሯት፣ ድንቅ ነው።

የስነምግባርና የስነዜጋ ትምህርት ይዘት ከመጀመሪያ ደረጃ አስከ የኒቨርሲቲ ድረስ አሰልፎ በሆኑ ድግግሞሽ ከሚሞላና በከፍተኛ ትምህርት ተቋማት ተማሪዎች የመምህራን 'ዓብይ ትምህርት (Area of specialization) ዕውቀት መለማመጃ' ከመሆን ወጥተው 70 እጅ ስነምግባርና የዓለምና የሀገራቸውን ታሪክ ዋና ዋና አውዶች ቢገነዘቡበት ለሀገር ሰላም፣ ለህዝብ ፍቅርና እንደነት ታላቅ አርምጃ ወደፊት ነው።

ዓለም ዲሞክራሲን በአንድ ጀምበር አልገነባችም። የተሻለ ልምድ ያላት ብሪታንያ በ1215 "ማግና ካርታ" ስምምነት፡- የህዝብን መብትና ነፃነት ማከበር፣ በወገን ፊት መዳኘት እና ዜጎች ያላግባብ እንዳይታሰሩ ደነገ። የነገሥታቱንም ሥልጣን በንጉሥ ጆን ዘመነ መንግሥት (1199-1216) ገደበ። 1628 "ፒቲሺን ኡቭ ራይትስ" - ግብር በንጉሡ ፈቃድ እንዳይሰበሰብ ከለከለ። ነፃ ምርጫና ዜጎች ሀሳባቸውንና አቤቱታቸውን በነፃነት እንዲያቀርቡ ሆነ። በ1776 የአሜሪካ "ቨርጂኒያ ቢል ኡቭ ራይትስ"፡- በህይወት የመኖር፣ የማይጣስና የማይገሰስ ሰብአዊ መብት፣ 'የነጭ ወንዶች አኩልነት'፣ ነፃነትና ደስታን ማጣጣም፣ የመረጃ የሰብሰባ፣ መንግሥት ጭካኔ የተሞላበት ቅጣት እንዳይጥልና ዜጎች መንግሥትን መከሰስ እንዲችሉ ደነገ።

በ1789 "ፍሬንች ዲክላሬሽን ኡቭ ዘ ራይትስ ኡቭ ሜን ኤንድ ሲቲዝን"፡- ነፃነት አኩልነት ወንድማማችነትን በማወጅ ለዜጎች ያልተገደበ የአኩልነት መብትን

እንደገና። 1917 የፍሊጎር ስርዓት የዲሞክራሲያዊና ማህበራዊ መብቶችን ደጋግቶ አደረገ። 1945 የተመድ ድንጋጌዎች፣ 1948 የተመድ ሁሉአቀፍ የሰብአዊ መብት ድንጋጌዎች (UN/ UDHR)፣ ዓለማዊ የፖለቲካና የሲቪል መብቶች ስምምነት፣ 1964፣ ዓለማዊ የባህል፣ ምጣኔ ሀብታዊና ባህላዊ መብቶች ... እንዲሁ ከሌሎችም የሰብአዊ መብት ሰነድ አደረገ። ከራሱ ሁኔታ አያመድ፣ አዳዲስ ድንጋጌዎችን እየጨመረ ወደፊት ስራውን ይቀጥላል። የራሱን ግለ ሰብአዊ ለመትከል ከመረገጥ ይልቅ ለአንዳች ተጨባጭ ውጥ ጥረት ቢደረግ፣ ህዝብ ከምግባር ተነስቶ ከብርን እንደሚለግስ የታወቀ ነው።

ማጠቃለያ

ኢትዮጵያ ሀገራችን የአያሌ ዘመናት ደንቅ ታሪክ ማህደር ናት። ቅድመ ታሪክ አቻ የማይገኝለት ቅድምና አላት። በታሪክ ዘመንም ከዓለም ቁንጮዎች መደዳ ተሰልፋለች። ይሁንና የታሪክ ሸሚያና የፖለቲካ አውድ አኩሪ የገዘፈ ታሪኳ ተመዝግቦ አንዳይያዝ እንቅፋት ሆኗል። ታሪኳ በተለያዩ ምክንያቶች ወደ ሰሜኑ የሀገራችን ክፍል እና ከሌሎች አንጓዎች ይልቅ በፖለቲካ ታሪክ ላይ ተንጠልጥሎ ቆይቷል።

ከ1970ዎቹ ጀምሮ የተፃፉ ታሪኮች ያለፈውን በጎ ጎን ሸፍነው ደክመዎችን አጉልተው በመፃፍ ተጠምደዋል። በማይጠበቅ መልኩ ከታሪክ ዓላማ አፈንግጠው ወገንን ከወገን ለማለያየት እና ለጥፋት መነሻ መሆናቸው በተጨማሪም ታይተዋል። ስውር ግዙፍ እጅ ኢትዮጵያን ለማፍረስ ተግባር እንደሚሠራ አለመጠርጠር አይቻልም። በሚያሳዝን ሁኔታ ውስብስብ ችግሮቹን መዝና ከታሪክና ከትውልድ እንዲሁም ከሀሊና ተወቃሽነት ለመተገን በመልካምነት ተነሳሰቶ የተዛባውን ታሪክ ለማረቅ የሚደረግ ጥረት የለም ማለት ይቻላል።

ኢትዮጵያ ዕንቁ ታሪክ እያላት ተሸፍኖ ሲቀር የማይቆጭ ምሁር ሊኖር አይገባም። አንባቢ ምሁራን (Functional Illiterate) በመሆን ከሸበበን የዳተኝነት ደብብ ጠርምስን በመውጣት ታሪካችን መፃፍ አለበት የሚል ቁርጠኝነት ከምሁራን እስከ መምህራን ያስፈልጋል። የምሁርነት ብያኔ እንደ ሮበርትስ እና ጆይ ውድ "Intellectual Virtues" እምነት ቢያንስ የሚከተሉትን ላሟሉ ትንታኝ የሚሠራ ነው። ዕውቀት፣ ማፍቀር፣ ፅኑ አቋም፣ ልቦ መሉነት፣ አካዳሚያዊ ነፃነትን የሚያስጠብቅ፣ ቀናነት፣ ለሰው ልጅ በሙሉ ቀናዒ አመለካከት የተላበሰ፣ ደግነትና በእሳት ተፈትኖ የሚያልፍ... ብያኔያቸው ቢያንስ እንጂ የባዛ አይደለም። ዕውቀት፣ ከሀሎትና ለበጎ መትጋት ያልታከሉበት ጥበብ የመከነ ነው። ለከፋት የዋለ ዕውቀት ምሁር ካሰባለ በዘመናችን ካሉ ቁንጮ አራጆች አንዱ የአይሲስ (ISIS) መሥራች አቡበከር አልባግዳዲ ሊያውም በስነመለኮት ትምህርት የሦስተኛ ዲግሪ (PhD) ባለቤት ከምሁራን ተርታ ይመደብ ነበር።

ወደ ሀገራችን ታሪክ አዘገጃጀት ስንመለስ ታሪክ በዘፈቀደ የሚገጥሙ ባለመሆኑና ቀደደው የያዙት ችግሮች እንደዋዛ የሚፈቱ ባለመሆናቸው መንግሥት ልዩ ትኩረት ሰጥቶት ራሱን የቻለ በአዲስ አበባ የኒከርሲቲ የታሪክ ትምህርት ከፍል የሚመራ 'የታሪክ ዝግጅት ኤጀንሲ' ሊያቋቁምለት፤ በአሠራር ሂደቱም ጣልቃ ሳይገባ ቢቻል አቅጣጫ ብቻ በመስጠት ሊያግዝ ያስፈልጋል። ይሁንና 'ኤጀንሲው' የኢትዮጵያን ታሪክ በመጻፍ ሂደት የሚያጋጥሙትን መሰናከሎች ባገናዘበ አካላትን የሰነፈቡና የሀገር እና ተዛማጅ የማህበራዊ ሳይንስ ምሁራን በተለያዩ ማዕዘኖች የምንጠቀምባቸው አገላለጾች ሊያሳድሩ የሚችሉትን አሉታዊ ተፅዕኖ መገዛው አምንታዊ ፋይዳው ጎልቶ እንዲወጣ የመሠረት ድንጋይ ሊጣል ይገባል።

የታሪክ ሽሚያው ማንንም ለይቶ ጎዶሎውን እንደማይሞላላት ተገንዝቦ ዓላማው ላይ አፅንዖት ቢሰጥ፤ የተለፉት ሰነድ በአግባቡ ተቀንብቦ ከትውልድ ወደ ትውልድ ተሸጋጋሪ ይሆናል። አለበለዚያ በአንድ ወገን ፍላጎት ከተጫነ ሻጩ መልሶ ይገዛው ካልሆነ በስተቀር በሌላው ወገን ተቀባይ አያገኝም። ዓለም በጥበብ እየናኘች በየቅፅበቱ አጀብ የሚያሰኙ ለውጦች ስታስመዘግብ እኛ በትላንት እየተናቆርን የትውልዱን ዛሬና ነገ ማጨለም አይገባንም። የተበተኑን አሮጌ አመለካከት፤ በትላንት ላይ የቸነከረን ጎታች ዝንባሌ እና ቢያንስ ዛሬ ላይ ከሁሉም መቶተኞች አንዳች ተጨባጭ ፍሬ ለማየት በጉጉት የሚጠብቀውን 100ሚሊየን ህዝብ እያሰቡ ዘመኑን በዋጅ እለምሮ ልክ መለወጥ ያስፈልጋል።

በፍቅም ሆነ በቅርብ ጊዜያችን ታሪክ በተፈፀሙ ጥፋቶች ሁሉ የድርጊቱ ፈጻሚዎች ተለይተው ከመጠየቃቸው ውጪ ህዝብ አይከሰስም፤ አይወቀስም፤ በድርጊቶቹም ተዋናይ አይደለም። ለተበረከቱ በጎ አስተዋጽኦዎች ለይተን ያወደስነው ወገን እንደሌለ ሁሉ፤ ለመጥፎቹ ጣታችንን የምንቀስርበት ጠብታ አመክንዮ የለም። ዛሬ ላይ ቆመን ገእኛ እድሜ ብንመዝን በአፄ ኃይለሥላሴ ጊዜ በደል ፈፀሙ ያላቸውን ንጉሠ ነገሥቱን ጩምሮ 60 ሚኒስትሮችን ደርግ (1974 - 1975) ረሸናቸው። ከደርግ ውድቀት ከኋላ ወያኔ ህወሓት በደርግ ዘመን ጥፋት ሠርተዋል ያላቸውን ከማሠር አልፎ ማይመለከተው ላይ ጭምር እርምጃ ወሰደ። ከፋው አላመለጠም፤ ደገም አብሮ ወቅጧል።

2018 ጀምሮ እየተወሰዱ ባሉ እርምጃዎች ግፍ የፈፀሙ እየተጠየቁ ናቸው። ዚዜው መጠየቅ ያልቻሉትንም ህሊናቸው እያሳደዳቸው ባለመኖር መኖር የቀም ንጉስ ድንዛዜ አውድ ውስጥ ይቀጥላሉ። በ1974 ለአቅመ ፖለቲካ የደረሰ የ22

ዓመት ለደሜ ግለሰብ ቢኖር ዛሬ (2019) ቢያንስ የ67 ዓመት ለደሜ ባለፀጋ ነው። የጠፋ ቢኖር በድርጊቱ ይጠየቅ። ይህ ትውልድ ግን 'ላለፈው ከረምትም ሆነ በጋ' የሚለውም የጥንካሬውም አካል አይደለምና - ባለበት የዕውቀት ተአምራዊ ተደማሪ የሉላዊነት ለውጥ ዘመን ውስጥ ዕውቀቱን ሰብስቦ በጥበብ ይናገራል። እጃችሁን ከላይ ላይ አንሙ! በሰላም ይኑር፣ ተውት፣ ለቀቅ አድርጉት!

ከ1991 - 2018 በነበሩት ዓመታት ውስጥ፡- 'ስንኖር ብሔረሰብ፤ ስንሞትም ብሔረሰብ' ሆነን፤ ኢትዮጵያዊ ነን ማለት አሳፍሮን ባጀን። የሰው ለደል ለማግኘት በላውቀት ሳይሆን በብሔረሰብ ኮታ ተሰፈርን። (ሊያውም በፌዴራል ደረጃ እና በአዲስ አበባ 35ሚሊዮን የማህበረሰብ አባላት ያቀረውም፤ 6ሚሊዮን የማህበረሰብ አባል ያለውም እኩል ለደል ተሰጥቶን/ተነፍጎን። 40 የቤተሰብ አባላት ላሉት አባ ወራ እና 6 የቤተሰብ ብዛት ላሉት ሌላ አባ ወራ በነፍስ ወከፍ 1 ኪሎ ስኳር ቢሰጣቸው፤ ለባለ 40ው 1 ማንኪያ እንኳ አይደርሰውም። ባለ ስድስቱ ግን ቢያንስ ዱቄት ጨምሮ ከከ ጋግሮ ይከፋፈልበታል። ሰርክ እንጀራው በአንድ በኩል እየወፈረ 2018 ደረሰን።)

መታወቂያችን ሰው ከመሆናችን በላይ ብሔረሰብ መሆናችን ያገብረዋል። እርስበርስ ስንተዋወቅም ሆነ ንግግር ስናደርግ አሮሞ አማራ ትግሬ ወላይታ ነኝ በየመሀከሉ ጣል ማድረግ የየአለት ከሰተት ነበር። ሀሳቦችን የሚመዘነው በውስጣዊ ይዘቱና በአመክንዮ ጥልቀቱ ሳይሆን በብሔረሰብ ሆነ። ምን ቁም ነገር አስተላለፈ? የሚል ጥያቄ ቀረና 'ቆይ የምን ብሔረሰብ አባል ነው?' ዋነኛው መመዘኛ ሆነ። የሰውነት ሚዛን ቀለለ። የሀሳብ ትልቅነት ቀነጨረ። የአመክንዮ ጉልበት ዛለ።

የምናያቸው ግዑዛን ነገሮች ሳይቀር ከሀገር ዜግነት ሰውነት ይልቅ ብሔረሰብን ያገዝፋሉ። የመኪና ሠሌዳዎች እሮ አማ ትግ ሐረ ሰማ ቤጉ ... ያስቀድማሉ። የምንገረፈው የምንታሰረው የምንሠፈረው በብሔረሰባችን ሆነ። ስብሰባ ስንሰበሰብ፡- 'አማራ እዚህ አዳራሽ፤ አሮሞ ወዲያኛው ከፍል፤ ደቡቦች እዚያኛው እልፍኝ ግብ' እየተባለ ዜጎች በአቅጣጫ መጠራት ጀመሩ። መቼም 56ቱ ተራ በተራ አይጠራ ነገር! መስተጋብራችን ሁሉ በብሔረሰብ ሆነ።

በመካነ ትምህርቶች፣ በመሥሪያ ቤቶች፣ በየአንቅስቃሴዎችን ሁሉ ብሔረሰብ ገዘፈ። ድሮ ከነበደሉ ሁሉም ሥፍራ ሀገርህ ነበር። ከ1991 ወዲህ ግን በጎሳህ ምክንያት

ከተሸከርከሪ ተለይተህ ወርደህ ትደበደባለህ። የኒቨርሳ.፣ ውስጥ ዑብ ከተነሳ ድንገት 'ይሄም የዚያ ትሳ አባል ነው' ተብለህ የመከራ ዶፍ ይወርድህ። ከተሰመረህ ከልል ወጪ ስትኖርም ሆነ ስትጓዝ ደህንነት አይሰማህም። በመሆኑም ስንኖር እንደ ብሔረሰብ፣ ስንሞትም እንደ ብሔረሰብ እንሞታለን። ግብአተ መሬታችንም ሲፈፀም 'የት ከልል ተቀበረ?' ተብሎ ይጠየቃል። የሚች ወገንን በቀል ሸሽተን - "በሌላው ከልል ከሆነ" ቀብርም ላይ ላንገኝ እንችላለን። ስለሆነም በብሔረሰብ ተኩብባን እንቀበራለን።

'ትውልድ አማራ' ቤኒሻንጉል ገመገዝ ውስጥ ቢገደል የቱጣ ሰልፍ የሚካሄደው ጎንደር ወይም ጎጃም እንጂ አላሳ ውስጥ አይደለም። የወላይታ ልጅ ሐዋሳ ውስጥ ቢገደል፣ ሰልፍ ወላይታ ሶዶ ይሆናል። 'ረከሰን፣ ከብራችን ተነካ፣ አዋረዱን፣ ስማችን ጠፋ' ብለው መነሳት ያለባቸው አላሳና ሐዋሳ ሊሆኑ በተገባ ነበር። የ27 ዓመቱን ዘር አሁን በየወረፋችን እያጨድን ነው። የዘራነው በቅሎ እያመከነን ቀጥሏል። ያም ሆኖ - እንደ ማርቲን ሉተር ኪንግ ጁንዮር ተስፋ አለን - እንድ ቀን ልጆቻችን በቋንቋቸው ሳይሆን በሀከምና ጠቢብነት፣ ዘር በመዝራት አውቀት፣ በማስተማር ብቃት፣ በንግድ ማሳለጥ፣ በገቢ አሰባሰብ ስሌት፣ በማሸከርከር ከሀሎት እንደሚመዘኑ... እንድ ቀን 'መሪዎች ምን የከፉ ቢሆኑ'፣ እነርሱን ሳናይ እኛ የነበረንና ለሦስት አሥርት ዓመታት የተነጠቅነው የወላጆቻችን ፍቅር እንደሚመለስ አናምናለን። የዚያች ኢትዮጵያ ኮንሃኦ አይርቅም። ግማሽ ልባችን የፍቅር ጉዞው ተጀምሮስ ቢሆን? ሲል ከፊል ናችንን ስጋት ቀስፎ ይይዘዋል። ምንም ይሁን ምን - ኢትዮጵያ የወላድ መካን ይደለጅምና - ቶሎ ተስፋ አንቆርጥም።

ንግሥት በብሔረሰቦች መሀከል ላቻን ለመዝራት የሀገርን እንጡራ ሀብት ዘርፎ እና ፋት መርሐ ግብር ዘርግቶ ሀገራዊ ቀውስ እንደፈጠረ ሁሉ፤ የተከለውን የከፋት ገዝ ከነሰንኮፋ ለመንቀል የላቀ ሀብት መድቦ ፍቅርን ወደ ነበረበት የመመለስ ታ አለበት።

ጩረሻም በመግቢያው ላይ እንደጠቀስነው መፅሐፍ ለመጀመሪያ ጊዜ ሊባል ፑል ደረጃ በኢትዮጵያ የታሪክ አፃፃፍ ሂደት ያልተደፈሩ የታሪክ እውነታዎችን ዘር አፍረጥርጦ በማሳየት እና ለግማሽ ከፍለ ዘመን የተፈጠረውን የሀሰት ታሪክ ለጥ ብዙ ርቀት ተጉዟል። ታሪክን እንደወረደ በማስቀመጥ ደረቅ የትምህርት

መጠሪያ፣ ዝግጅት አይነት አሰልጣኝ አካሄድ ከመከተል ይልቅ የአንባቢውን ቀልብ ይዘ ለመዝለቅ የሚያስችል ያልተለመደ የአፃፃፍ ስልት ተከትሏል።

የቤ. መጻሕፍትን በቁጥር ለያይቶ (Notes) ወይም የግርጌ ማስታወሻዎች እያስቀመጡ ለተደራሲያን ግልፅ ያልሆኑ፤ በአመዛኙ ለታሪክ ሰዎች እና መሠል ምሁራን ብቻ ተደራሽ ከሆኑ አቀራረቦች ይልቅ ምንጮቹን በቀላሉ ራሱ ለማግኘት በሚያስችል አግባብ ተሰድሯል። ምንም የማያሻሙ እና ማንኛውም ሰው በቀላሉ ሊያገኙቸው ከሚችሉና ተቀባይነት ባላቸው በይነመረቦች ሞልተው የፈሰሱ ምንጮች ያላቸውን ከመጥቀስ ይልቅ - በስፋት መረዳት የሚፈልግ ወገን ሁሉ እንዲያገኙቸው - አስፈላጊ ሆኖ ሲገኝ በእንግሊዝኛ ቋንቋ ጭምር ተቀምጠዋል። በየቤ. መጻሕፍት ዝርዝር ውስጥ በቀጥታም ሆነ በተዘዋዋሪ የጠቀሙንን እና የተጠቀሙንባቸውን አውቅና አንሰጥ ዘንድ አካትተናል።

ወያኔም ሆነ ኦነግ ተጠቃሁ የሚል ስሜት እንዲፈጠርበት የሠሩት ከኢትዮጵያ ህዝብ ሲሦ የሆነው የእሮሞ ማህበረሰብና - ሆነ ተብሎ እንደ ጠስ ዶሮ እንዲጎዳ የተሞለበት የአማራ ማህበረሰብ በመሆኑ - የታሪኩን አብደት ለመፈወስ የመፅሐፉ ዝግጅት የሁለቱን ማህበረሰቦች ዳራ በጥልቀት ለመፈተሽ ሞክሯል።

ያልተለመዱ አይነት መፅሐፍ ውስጥ ያሉ ባህርያት በሙሉ በምክንያት የሆኑ ናቸው። የበርካታ የኢትዮጵያ ማህበረሰቦች ታሪክ በስፋት መካተት ሲገባው ባለመካተቱ አዘጋጁ ይቅርታ አየጠየቀ፤ በቀጣይ 'የቦረና እና የጉጁን ማህበረሰብ አስደናቂ መስተጋብር'፣ 'መፅሐፈ ነገሥት' እና 'የኢትዮጵያ ህዝብ ታሪክ' ፈጣሪ ቢፈቅድና ብንኖር የሚያቀርብ መሆኑን በላቀ አኩባሪነትና ትህትና እንገልጻለን። በፅሁፉ ውስጥ ስሜታችሁን የሚነካ አገላለፅ ቢኖር ማንንም ለመጉዳት ሆነ ብሎ ታቅዶበት የተፈፀመ አይደለምና መነሻችንን መዝናችሁ ይቅርታ ታደርጉልን ዘንድ እንማፀናለን።

መውጫ

ኢትዮጵያ በአንድ ጀንበር ያልተገነባች፤ ሕዝቧ በኢትዮጵያዊነት መንፈስ አርስ በርሱ የተሳሰረ፤ አንዱ ማኅበረሰብ ራሱን ሌላ ውስጥ የሚያገኘው፤ በማይበጠስ ረቂቅ ነፍስ እና ሥጋው የተሳሰረ ነውና ሊያፈርሱት (እናት ህገፍን ሊያፈርሷት) የምክሩ ሁሉ ከውርደት ጋር ፈርሰው - ኢትዮጵያ ያከበሯትን እያከበረች ቀጥላለች። ኢትዮጵያ አንድ ናት። "የእናንተ" እና "የእኛ ኢትዮጵያ" የሚል ስንኩል አመለካከት ሁሉን አያደርጋትም። በአንዲት ኢትዮጵያ ውስጥ ቡራቡሬ አመለካከት መያዣን የመረጥነውን አንድንመገብ የቀረበ ብሬ አድርገን ልንወስደው እንችላለን። አመለካከቱ ሚያገዳድል ሚያናቁር ሚከፋፍል ከሆነ ግን መርዝ ነው። ለህዝባችን መርዝ አንሁን። በፍቅር ከተጓዘን ሁሉም የእኛ ነውና የተለየ "የእኛ" - "የእኔ" ስሜት ካልገደለን በስተቀር የኢትዮጵያ ትንሣኤ ሩቅ አይሆንም። ይህ መፅሐፍ የጎጠኞችን ዘር ቀስቅሶ የሚያንዘፈዝፋቸው የቡዳ መድሀኒት - "ቆርቻ ቡዳ" ስለሆነ የዘውግ አጋንንት የሠፈረባቸው ሁሉ አንደሚረባረቡበት ሳይታለም የተፈታ ነው። በመሆኑም አበከሬ ማሳወቅ የምወደው የሁሉም ኢትዮጵያውያን ውሳኔ የገነባውን የዘመናት የአባት እናቶቼን ጀግንነት፡-

የሀሳብ ቀንጨራዎች፤

የአስተሳሰብ ድውዎች፤

የአመክንዮ ኩርማዎች፤

የውይይት ስንዝርዎች፤

የዜግነት ጳጉሜዎች፤

የሰውነት ጎደሎዎች፤

የእምነት ወናዎች፤

የምራሳ ግልበቻ፤

ንባብ አርማዎች፤

የጥላቻ አጋራዎች፤

የመለያየት አስተናባሪዎች፤

የአብሮነት ፀሮች፤

የኢትዮጵያዊነት ጠላቶች

በድምሩ ጥቂት ኮልኮሌዎች...

በአንቁራሪት ቁርቁርታና በአንጭራሪት ጭርጭርታ በቀቀናዊ ማንነት እንዳይደርሱበት - እጅግ በጣም ወደ ሀዋ በማራቅ ከፍ አድርጌ ሰቅዬዋለሁ። ታሪክ ደጋግሞ እንዳሳየን በስተመጨረሻ 'ፍቅር ያሸንፋል።'

መጽሐፉ መልአክቱን በጥልቀት ቃኝተውና በብሩህ አዕምሮ ተረድተው ሊማሩበት ለሚሹ ሁሉ ለታሪክ አረዳዳቸው አብርሆት ፍቱን መድሀኒት እንደሚሆን ሳይታለም የተፈታ ነው። ('ከታሪክ የማይማሩ እንዲደግሙት ይፈረድባቸዋል') ወዳጆቹ፡- በሀይወት ዘመናችን ደጋግመን 'እንቅፋት መታኝ' በማለት ስንሳሳት አደገናል። አባባሉ ከማህበረሰባችን የወረሰነው ጠብደል ስህተት ነው። ለአእምሮችን መላልሰን ይህንን ውሸት ስለነገርነው ልክ እንደ ጠጣር አውነት አምነን ተቀብለንዋል። ሀቁ ግን እንቅፋቱን የመታነው እኛ ራሳችን ነንና ማለት የሚገባን፡- 'እንቅፋት መታሁ' ነበር። ልብ አድርጉ ጋሬጣው ወይም ድንጋዩ ስለማይናገር 'መታኝ' ብለን የራሳችንን ስህተት በሌላው አላከከን። ይህ ልምድ ሁልጊዜም ችግሮቻችንን ወደ ውስጥ ዐይተን ራሳችንን እንዳናርም ያደርገናል። ይልቁኑ ለጥፋታችን አብዝተን ሌላ ውጫዊ ኃይልን ተጠያቂ አናደርጋለን። (Externalizing the problem or blame shifting) ይሉታል ብራቶኖች። ያለመለወጣችን እንዴት እንቅፋት እኛው ራሳችን የተከልነው የአስተዳደግ ሥርአት ነው።

ታሪካችንም ሲፈተሽ ለግማሽ ከፍለ ዘመን ባጠቃላይ እና ሳለፈው ፍብ ከፍለ ዘመን በተለይ ለፖለቲካ ትርፍ አለቅጥ ተጣምሞ እየተነገረን ስላደግን፤ ዛሬ ዳራው ፈቅዶ አውነታው ሲነገረን ላለመቀበል ብዙ እናንገራግራለን። ከዚህ ጋር ተያይዞ 'እንቅፋቱን

የመታዘብን ወይም የመታወን ህግን ማልቀስ ተከትሎ ጊዜያዊ ዕንባባቸውን ለማድረቅ ሲባል የተገጨውን ጋሬጣ ወይም በአቅራቢያው የተገኘውን በመሉ የማይመለከተውን ሰውን ጨምሮ 'ቲፍ በይ፤ ምራቅህን ቲፍ በል' እያልን እንመታለን። ተቀበልነውም አልተቀበልነው ይህን በማድረጋችን በህፃናቱ ጨቅላ እንምሮ የብቀላ ስነልቦናን እናዳብራለን። ጊዜያዊ መውጫ ፍለጋ ረጅም ዘመንን ማበላሸት እንመርጣለን። መሆን የሚገባው ህፃናቱ አልቅሰው ይውጣላቸው። ልቅሶ በአስፈላጊ ጊዜ የህሊና አረፍት ይሰጣል። የስነልቦና ምሁራን እንደነገሩን ተገቢ ልቅሶ የዕንባ 'ኩራፒ' ፈውስ ነው። በዚህ ተንደርድረን በኢትዮጵያ ታሪክ ውስጥ ለተፈጠረው የጥላቻ ሀፀፅና የፖለቲካ አብሾ የፕሮፌሰር መስፍን ወልደማርያምን አባባል መዋስ ገላጭ ይመስለናል፡-

"ከሀደት ራሱን የቻለ በሽታ ሲሆን፤

ማስካድ ደግሞ እጅግ የባሰ ነው"

አንባባችሁ ስትጨርሱ በቅጥፈት ማስካድ ቀርቶ

በእውነት አምናችሁ ለፍቅር በአንድነት እንድትቆሙ ተመኘሁ። እንደ ቀን በቀናት ግጭት ላይ ተመስርተን የገተርናቸው የጥላቻ ሐውልቶች ፈርሰው ትውልዱ በአንድነት ስራቸው ቁጭ ብሎ ታሪኩን ሻይ ቡና እያለ በኩብር የሚዘከራቸው 'የፍቅር ሐውልቶች' እንደሚያቆም አምናለሁ።

በፈታኝ ሁኔታ ውስጥ ሆኜ ሳልሰሰት ያበረከትሁትን ይህንን የበኩር ሥራዬን ሳትሰለገሉ ላንባባችሁን ሁሉ ፈጣሪ ያከብርልኝ።

አነሳስቶ አስጀምሮ፤ አበርትቶና አፅንቶ "መራራ እውነት"ን ያስጨረሰኝ ፈጣሪ ይመስገን። እግዚአብሔር ቢፈቅድና ብንኖር በፍቅር እንቀጥላለን።

አዘጋጁ፡- ታዮ ቦጋለ አረጋ (ኢልመ ደሱ አዳ)

ነጌሌ ቦረና - ነጌሌ ቦረና ወ ጉጂ

Horaa Bulaa - Deebanaa

ዋቢ መጻሕፍት (References)

መጻሕፍት ቅዱስ

ቅዱስ ቁርዓን

ሐዲስ ዓለማዮሁ፣ 2002. "ፍቅር እስከ መቃብር"፣ ሜጋ አሳታሚና ማከፋፈያ ኃሊዮተ.የግ. ማህበር።

ኅዳይ ወልደሥላሴ፣ 1936፣ "የኢትዮጵያ ታሪክ" (ግለ ታሪክ) የኢትዮጵያ ጥናትና ምርምር ተቋም፣ አዲስ አበባ ዩኒቨርሲቲ።

ሀይላይ ሀድጉ፣ 2001፣ "ፅንዓት"፣ Dubai: Alghurair Printing Press.

መርስዔኃዘን ወልደቂርቆስ፣ "በዳግማዊ ምኒልክ ዘመን ካየሁትና ከሰማሁት"

----- "የዘመን ታሪክ ትዝታዬ በአቤቶ ኢያሱ ዘመን መንግሥት"

----- "የዘመን ታሪክ ትዝታዬ በንግሥተ ነገሥታት ዘውዲቱ ዘመን መንግሥት"

መንግሥቱ ኃይለማርያም (ኮሎኔል)፣ 2004. "ትግላችን - የኢትዮጵያ ህዝብ አብዮታዊ የትግል ታሪክ"፣ ፀሐይ አሳታሚ ድርጅት።

ማኅተመሥላሴ ወልደመስቀል፣ 1962 ዓ.ም፣ "ዝክረ ነገር"፣ አዲስ አበባ።

ቀዳማዊ ኃይለሥላሴ .1965. "ሕይወቴና የኢትዮጵያ እርምጃ" ቅጽ 1፣ 1972/73። ኢንግላንድ - ባዝ።

----- "ሕይወቴና የኢትዮጵያ እርምጃ" ቅጽ 2፣ 1973/74.

በቀለ ወልደማርያም አዴሎ፣ 2004፣ "የካፋ ሕዝቦችና መንግሥታት አጭር ታሪክ"፣ ሜጋ ማተሚያ ኢንተርፕራይዝ።

መራራ እውነት

ብርሀኑ ዘራሁን፣ የቴዎድሮስ ዕንባ

ቦሌ ከፍለ ከተማ አስተዳደር፣ ባህልና ቱሪዝም ጽህፈት ቤት፣ መፅሐፍት፣ 2002

ተከለፃጀት መከራያ፣ 1956፣ "ከይኩኖአምላክ እስከ ዐፄ ልብነድንግል"፣ አዲስ አበባ።

-----1965፣ "ከአፄ ልብነድንግል እስከ አፄ ቴዎድሮስ"፣ አዲስ አበባ።

-----1966፣ "የግራኝ አህመድ ወረራ

-----1983፣ "አፄ ቴዎድሮስና የኢትዮጵያ አንድነት"፣ አዲስ አበባ።

ታየ (አሰቃ)፣ 1955፣ "የኢትዮጵያ ሕዝብ ታሪክ"፣ አዲስ አበባ።

ታደሰ ዘወልዴ፣ 1960 ዓ.ም፣ "ቀሪን ገረመው - የአርበኞች ታሪክ"፣ አዲስ አበባ።

ንጉሤ አየለ፣ 2010፣ "ታላቁ ጥቁር - ኢትዮ አሜሪካ - ዘዳግማዊ ምኒልክ፣ ማንከላ ማተሚያ ቤት።

አለባቸው ረታ (አፈ. መምህር)፣ 2009. "ቅዱስ ላሊበላና አብያተ መቅደሱ"።

አስራት አብርሃም፣ 2010፣ ከአገር በስተጀርባ - የትሮይ ራረስና የባለፈረሱ ተልዕኮ። USA.

አእምሮ ንጉሤ፣ 2000፣ "ጥንታዊ የኢትዮጵያ የሰላም ጥበቃ ታሪክ (ከቅራት እስከ ዘመናዊ ታሪክ)፣ ት.መ.ማ.ማ.ድ

አቤ ጉበኛ፣ 1983. አንድ ለአናቱ።

አብዲ አብዱላሂ፣ "ያልታደለው ትውልድ"

አፈ.ወርቅ ገብረኢየሱስ፣ ጦቢያ። (ዓ.ም እና አሳታሚ አልተገለፀም።) አከፋፋይ። ወንዱ የመፃሕፍት መደብር።

1901፣ ዳግማዊ ምኒልክ፣ ሮም።

"እባ ኮሰትር በላይ"

እባ ዶኩ ለ ጃጋማ፣ 2010፣ "የዓብይ አዳ"

አታኸልቲ፣ ሐጎስ፣ 1998፣ "ሐቅ ሐቁን ለሀፃናት"

ከበደ ሚካኤል፣ 1948 "የዓለም ታሪክ"፣ አርቲስቲክ ማተሚያ ቤት።

"ጃጋን እንደምን ሰለጠነች?"

"የኢትዮጵያ ሬዴዮአዊ ዲሞክራሲያዊ ሪፐብሊክ ህገ መንግሥት"፣ 1995.

የኢ.ፌ.ዴ.ሪ የውጭ ጉዳይና አገራዊ ደህንነት ፖሊሲ ስትራቴጂ፣ ሁለተኛ እትም፣ 1996 (2004)፣ በማስታወቂያ ሚኒስቴር ፕሬስና አድቪዥናል መምሪያ።

"የኢትዮጵያ ፓርላማ ታሪክ"

"የኢብዮታዊ ዲሞክራሲ የሰላም መስመር" 1997 ዓ.ም።

የክልል 14 መስተዳድር የአምስት ዓመታት መርሐ ግብር ረቂቅ (1990-1994)፣ ጥቅምት 1990

የአዲስ አበባ ከተማ አስተዳደር 100ኛ ዓመት የአከባባይ በዓል ምስረታ መጻሕፍት

ይልማ ዴሬሳ፣ 1959 ዓ.ም፣ "የኢትዮጵያ ታሪክ በአሰራ ስድስተኛው ክፍለ ዘን። አሳታሚ፡- ወይዘሮ ሶፊያ ዴሬሳ።

ከበደ ተሰማ፣ 1912 ዓ.ም፣ "የታሪክ ማስታወሻ"፣ አዲስ አበባ።

ጉበረሐይወት ባይከዳኝ፣ 1912፣ "እኔ ምኒልክና ኢትዮጵያ - በርህን ይሁን"፣ አስመራ።

ገብረመድህን አርአያ "የትግራይ በጠላት እጅ መውደቅና በኢትዮጵያ ያስከተለው መዘዝ" (ከፍል ሁለት)

ገብረሥላሴ ወልደአረጋይ፣1959 ዓ.ም.፣ "ታሪክ ዘመን ዘዳግማዊ ምኒልክ ንጉሠ ነገሥት ዘኢትዮጵያ"፣ አዲስ አበባ።

ጌታቸው ኃይለ፣ 1997 ዓ.ም.፣ "የአባ ባህርይ ድርሰቶች አሮሞዎችን ከሚመለከቱ ሌሎች ሰነዶች ጋር"፣ አዲስ አበባ።

ጳውሎስ ኞኞ፣ 1985፣ አፄ ቴዎድሮስ፣ አዲስ አበባ።

በጋዬ ገብረመድህን፣ "አሳት ወይ አበባ"።

"ፅናት" ቅፅ 1 እና ቅፅ 2 .1998 ዓ.ም.

"Bu'aa Geengoo Qulqullina Barnootaa. 2010 EC.

Abeba Bogale. 1886. 'The Culture of Pastoralist Guji of Borena Province.' BA thesis (Addis Ababa University Sociology). Addis Hiwet.1975. Ethiopia: From Autocracy to Revolution. London.

Andargacgew Tiruneh. 1993. A Transformation from an Aristocratic to a Totalitarian Autocracy. Cambridge: Cambridge University Press.

Annu Waqoo. 2001-2003. Baruulee Waaqefannan.

Asmarom Legesse. 1973. Gada: Three Approaches to the Study of African Society. New York: The Free Press.

.....2000.Oromo Democracy.

uschwitz. 1962. "Dr. Miklos Nyiszli's Eye-witness account of the atrocities committed inside the most terrible death camps. Granadan Publishing Limited in 1973.

- Ayele Bekere. *Ethiopic: An African Writing System, Its History and Principles*. The Red Sea Press, Inc.
- Bahru Zewde. 2001. *A History of Modern Ethiopia 1855-1991*. 2nd edn. London, Addis Ababa, Athens: James Currey, Addis Ababa University Press, Ohio University Press.
- , 2002. *Pioneers of Change in Ethiopia. The Reformist Intellectuals of the Early Twentieth Century*. Oxford, Athens (Ohio) and Addis Ababa: James Currey, Ohio University Press and Addis Ababa University Press.
- , 2008 *SOCIETY, STATE AND HISTORY Selected Essays*. Addis Ababa: Addis Ababa University Press.
- , 'Economic Origins of the Absolutist State in Ethiopia (1916-1935)', *Journal of Ethiopian Studies* XVII (1984).
- Bates, Darrell. 1979. *The Abyssinian Difficulty. The Emperor Thedorus and the Maqdala Campaign 1867-68*.
- Baye Felleke. (DNS) "Questions About Kibre Negest.
- Belay Gidey "Axumite Civilization".
- Bender, M.L, Bowen, J.D., Cooper, R.L., and Ferguson, C.A., eds. 1976. *Languages in Ethiopia*. London.
- Bonnie K. Holcomb and Sisay Ibsa. 1990. *The Invention of Ethiopia*. The Red Sea Press.
- Butzer Karl. 1981. *The rise and Fall of Aksum, Ethiopia. A Geo-archaeological Interpretation*. American Antiquity.
- Cerulli, Ernesta. 1956. *Peoples of Southwest Ethiopia and its Borderland*. London: International African Institute.
- Chalaby, Abbas. 1989. *Egypt*. E.E.C: Centro Stampa Editoriale.
- Christopher Ehret. 1976. *Cushitic Prehistory*. In: *Non-Semitic Languages of Ethiopia*. Michigan University Press, USA.

- Clapham, Christopher. 1988. Transformation and Continuity in Revolutionary Ethiopia. Cambridge: Cambridge University Press.
- "Ethnicity and the National Question in Ethiopia", in Woodward, P. and M. Forysth (eds.) Conflict and Peace in the Horn of Africa: Federalism and its alternatives, Aldershot... Sydney, 1994a.
- Dursila Dunjee Houston. 1926. Wonderful Ethiopians of the Ancient Cushite Empire.
- Donald Crummy. 2000. Ethiopian Historiography in the Latter Half of the Twentieth century. + Johansen, Donald C., and Edey, Maitland. 1981. A. Lucy: The Beginnings of Mankind. New York.
- Donham, D. 1999. Marxist Modern: An Ethnographic History to the Ethiopian Revolution. Berkeley, Los Angeles: University of California Press. Oxford.
- .1986. "Old Abyssinia and the New Ethiopian Empire: Themes and Social History" In D. Donham and W. James (eds.). The Southern Marches of Imperial Ethiopia: Essays in History and Social Anthropology. Cambridge: Cambridge University Press.
- Clapham, Christopher. 1988. Transformation and Continuity in Revolutionary Ethiopia. Cambridge: Cambridge University Press.
- David Henige. 1982. Oral Historiography. Longman Group Limited.
- Dena Freeman and Alula pankhurst. 2001. Living the Edge Marginalized Communities of Craft workers and Hunters in Southern Ethiopia. Dept. of SOSA AAU.

- Edward Ullendorf. 1965. The Ethiopians: An Introduction to Country and People.
- "Ethiopia Today Education" 1973. Berhanena Selam HSI Printing Press.
- Fage J. D (ed.) 1970. Africans Discovers Her Past. London: Oxford University Press.
- Forest Colbert. "The Tragedy of Ethiopia's Intellectuals"
- Gadaa Melbaa. 1988. Oromia: An Introduction. Khartoum, Sudan.
- Gilkes, Patrick. 1975. The Dying Lion: Feudalism and Marginalization in Ethiopia. New York: St. Martin's Press.
- George G., M. James. 1988. Stolen Legacy. San Fransisco: California.
- Graham Hancock. 1997. The Sign and The Seal. Berlin.
- Gregory. 2012. "Ten Stages of Genocide".
- Greenfield, R.. 1965. Ethiopia. A New Political History. London and New York: Praeger.
- HaileGabriel Dagne. 1971. "Quran School System in Ethiopia." A paper presented for the interdisciplinary seminar of the faculties of Arts and Education, HSIU- Mimeo.
- Harun Yahya. 2001. The Evolution Deceit: The Scientific Collapse of Darwinism and Its Ideological Background. Ta-Ha Publishers.
- Heather Lehr Wagner. 2002. People at Odds Israel and The Arab world. Chelsea House Publishers.
- Ibrahim Amae Elemo. 2005. The Roles of Traditional Institutions Among the Borana Oromo Southern Ethiopia. Contemporary Issues in Borana and the 28th Gumil Gaayoo Assembly. Finfinne.

- Spencer Trimingham. 1952. Islam in Ethiopia. Oxford University Press. London New York Toronto.
- John Hammer. 1987. Human Development Participation and Change Among the Sidama of Ethiopia. University of Alabama Press.
- Richard L. James. 1969. American Political parties. Western Publishing Company, Inc.
- "ASA AND KASA". 1990. The Book Center. AAU.
- Hubert Bartels. 1983 Oromo Religion Myths and Rites of the Western Oromo of Ethiopia: An Attempt to Understand. Berlin.
- Werner J. 1982. History of the Southern Gonga (Southwestern Ethiopia). Wiesbaden.
- Port, Rene. 1983. Ethiopia: An Heretical Revolution. London.
- Line, Donald. 1974. Greater Ethiopia: The Evolution of a Multieθνic Society. Chicago: University of Chicago press.
- Leis, Joan. 1955. Peoples of the Horn of Africa: Somali, Afar and Saho. London: International African Institute.
- Antel Niecko, Joanna. 1980. The Role of Land Tenure in the System of Ethiopian Imperial Government in Modern Times, Warsaw.
- Lucas Harold. 2002. A History of Ethiopia. University of California Press.
- 1975. The Life and Times of Menelik II. Ethiopia 1844-1913. Oxford, 1975.
- Wakls John. 1986. Anatomy of Traditional Polity. Addis Ababa, Nairobi and New York: Oxford University Press.
- Al De Salvaic ('Father') .1901. An Ancient People in the State of Menelik. The Oromo.

- Marwick, Arthur. 1989. *The Nature of History*. London: Macmillan Education Ltd.
- Merera Gudina . 2003. *Ethiopia: Competing Ethnic Nationalisms and the Quest for Democracy, 1960-2000*. Chamber Printing House.
- .2011. *Ethiopia: From Autocracy to Revolutionary Democracy, 1960s-2011*. Addis Ababa University.
- Mesfin WeldeMariam. 1972. *An Introductory Geography of Ethiopia*. Addis Ababa.
- M. Bernal ... Blach Atena
- Mohammed Hassen. 1990. *The Oromo of Ethiopia: A History 1570-1869*. Cambridge and New York: Cambridge University Press.
- .1994. In "A River of Blessings, Essays in Honor of Paul Baxter.
- Nega Ayele. 1970. 'Centralization versus Regionalism in Ethiopia: The case of Gojjam. BA thesis (HSIU Political Science).
- Oljira Tujuba. 1993. *A History of the Oromo Liberation Front to Early 1991*.
- Pankhurst, Richard. 1987. "Development in Addis Ababa during the Italian Fascist Occupation 1936-1941) in Ahmed Zekaria et al.
- .1968. *Economic History of Ethiopia 1800-1935*, Addis Ababa.
- Pankhurst, Sylvia. 1955. *Ethiopia: A Cultural History*. London: Lalibela House.
- Plowden, Walter. 1868. *Travels in Abyssinia and the 'Oromo' Country*. London.

- Randi Ronning Balsvik. HaileSELLASIE'S Students: The Intellectual and Social Background to Revolution, 1952-1974.
- Robert Roberts and Joy Wood: "Intellectuals Virtues"
- Rubenson, Sven. 1966. King of Kings Tewodros of Ethiopia. Addis Ababa.
- , 1976. The Survival of Ethiopian Independence. London.
- S. Pierre Petrides. 1983. The Boundary Question Between Ethiopia and Somalia. People's Publishing House, New Delhi, India.
- Sergew Hablesellassie. Ancient and Medieval History of Ethiopia to 1270 A.D.
- Tadesse Tamirat. 1972. Church and State in Ethiopia 1270-1527. Oxford: Clarendon.
- Tessema Ta'a. 2010. Issues in the Historiography of Africa. Office of the DRPO.
- , 'Journal of The Social Sciences and Humanities Vol. VIII, No.1, June 2012.'
- Vansina, Jan. 1985. Oral Tradition as History. London.
- Walleign Makonnen. 1969. "On the Question of Nationalities in Ethiopia." Struggle 17.1.1969.
- The World Almanac, 2010.
- Wudu Tafete. 1994. 'Meison: From Opposition to Critical Support, 1974-77.
- Zanab 'aleqa'. The Chronicle of King Theodore, ed. Enno Littmann. Princeton, 1902.
- Zewde Gebresellassie. Yohannes of Ethiopia: A Political Biography. Oxford, 1975.
- Grade 11 History Text Book. 2006. Berhanena Selam Printing Press.

ተዛማጅ የአብርሃም ዕይታዎች (Related 'Enlightened' Readings)

በጽሑፉ ውስጥ በቀረቡ ሐሳቦች ላይ የበለጠ ጥልቅ ምልክታ ለማድረግ ለሚሹ የሚከተሉትን ርዕሶች እንጋብዛለን፡-

የሉዋ ሥርዓት፣ ሎኮ፣ ሙዳ፣ ምክሬቶ፣ ሞገሳ፣ ጉዲፈቻ፣ ሲቁ፣ ጉሚ ጋዩ፣ ጨፌ፣ ሰፋ፣ አዳ፣ ስነምግባር፣ ግብረ ገብነት፣ ደቦ፣ ጅጌ፣ ወንፌል፣ አቆልቋይ፣ የጡት ልጅ፣ አበ ልጅ፣ ዕቁብ፣ ዕድር፣ የኩብር ዘብ፣ ቅራት፣ ሳባ፣ ሥርዓተ መንግሥት፣ ርስት፣ ርስተ ጉልት፣ ጉልት፣ የቃቄ ወርድዎት፣ ባህር መዝገብ፣ አሌኒ፣ ከብረ ነገሥት፣ ወንጌል ዘወርቅ፣ የጁ ሥርወ መንግሥት፣ ዳጉ፣ የገዳ ሥርዓት፣ ጣይቱ፣ ፍትሐ ነገሥት፣ ኪነ ጥበብ፣ ጥበብ፣ ስነፅሑፍ፣ ኪነህንፃ፣ የኢትዮጵያ የግብር ስሞች፣

Aksum, Arab - Israeli Wars, Balfour Declaration, Bob Gildolf, Boru Meda Council, Camp David Agreement, Conflict Management, Damat, Christian Topography, Der Sultan Monastery, Dynasties: (Adal, Ifat, Wolayota Malla, Tigre, Solomonic, Mowa,...), Democratic Rights. Emancipation Proclamation (America), Ethio-Eritrean Federation and Union, Ethiopianism, Hewett (Adwa) Treaty, Historia Ecclesias, Homestead Law (America), Human Rights, Internationally Registered Crimes, Lalibela, Liche Treaty, Land Tenure, Magna Carta (Britain), Makhzumite Dynasty (Shewa), Mein Kampf, Muslim Sultanates in Ethiopia, Nationalism, Nine Saints (Ethiopia), Pan Africanism, Patriotic Resistance Movement (1936-41), Patriotism, The Periplus of the Erytreaean Sea, Prester John of Indies, Punt, Tripartite Treaty (Britain, France and Italy) Shimbra Kure, UN/UDHR, Virginia Bill of Rights (America) Wuchale Treaty, Zionist Movement

